

الله

قاموس تراجم
لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الثالث

دار العالم للمالين

ص. ١٠٨٥ - بيروت
تسجيل: ٢٣١٦٦ - لبنان

دار العلم للملايين

مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة والنشر

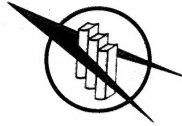
شارع ساراليس، بنالونيكو، الطابق الثاني

هاتف: ٣١٦٦١ - ٣١٦٥٥ - ٧١٦٥٦ - ٧١٦٥٦ (١)

فاكس: ٧١٦٥٧ (١)

ص.ب. ١٠٨٥ - بيروت - لبنان

www.malayja.com



جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل
من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل - سواء التصويرية
أو الإلكترونية أم الميكانيكية - بما في ذلك النسخ المرفوعة في
الإنترنت أو بطريقة أو سواها أو حفظ المعلومات واسترجاعها
- دون إذن خطي من الناشر.

الطبعة الخامسة عشرة

أيار/مايو ٢٠٠٢

الاعمال

قاموس تراجم

في معاني الألفاظ العربية والفرنسية واللاتينية

٥٥

ابن الدَّهَّان = سعيد بن المبارك ٥٦٩
 ابن الدَّهَّان = عبد الله بن أسعد ٥٨١
 ابن الدَّهَّان = محمد بن علي ٥٩٢
 ابن الدَّهَّان = المبارك بن المبارك ٦١٢
 ابن الدهان (الشاعر) = يحيى بن سعيد

٦١٦

الدَّهَّان = محمد بن علي ٧٢١
 أبو ذُهَل = وهب بن زُمَّة ٦٣
 الدهشوري = محمد يومي ١٢٦٨
 الدَّهْلَوِي = خسرو بن محمود ٧٢٥
 الدَّهْلَوِي = عبد الله بن محمد ٧٥٠
 الدَّهْلَوِي = محمد بن يوسف ٨٢٥
 الدَّهْلَوِي = عبد الحَكِّ ١٠٥٢
 الدَّهْلَوِي = أحمد بن عبد الرحمن ١١٧٦
 الدَّهْلَوِي = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩
 الدَّهْلَوِي = عبد الستار بن عبد الوهاب
 الدَّهْلِي = سعيد بن عبد الله ٧٤٩

الشَّريفة دَهْمَاء

(٠٠٠ - ٨٣٧ = ١٤٣٤ م)

دهماء بنت يحيى بن المرتضى ، أخت الإمام المهدي أحمد بن يحيى : شريفة عائلة نابتة . من أهل « ثلا » في اليمن . أخذت العلم عن أخيها ، وصفت كتباً جليلة ، منها « شرح الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات ، و« شرح منظومة الكوفي » في الفقه والفرائض ، و« شرح مختصر المنتهى » ودرست الطلبة ، وتزوجت بالسيد محمد بن أبي الفضائل ، وتوفيت في ثلا ^(١) .

دَهْمَان = أحمد بن خالد ١٣٤٥

دُهْمَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - دهمان بن مالك بن عدي ، من

بني غطفان ، من جهة : جد جاهلي . بنوه الدَّهْمَانِيُون أو بنو دهمان . منهم عبد الله بن عبد بن عوف ، الصحابي القتال بين يدي رسول الله ﷺ في صف القتال :
 أنا ابن دهمان وعوف جدِّي
 إنا إذا عدت بنو معد
 نعد في جمهورها الأشد ^(١)

٢ - دهمان بن منبج بن دوس بن عدنان ، من زهران ، من الأردن : جد جاهلي . من نسله عمرو بن حمزة الدهماني الدوسي ^(٢) .

٣ - دهمان بن نصار بن سبيع بن بكر ، من بني أشجع : جد جاهلي . من ولده « نصر بن دهمان » الذي يقال إنه عاش ١٧٠ سنة وعاد إليه شبابه ! ولأحد الشعراء :

« ونصر بن دهمان الهنيدة عاشها
 وسبعين عاماً ، ثم قوم فافضنا
 وعاد سواد الرأس بعد ايضاضه
 وراجمه شرح الشباب الذي فاتا »
 والهنيدة ، في اللغة ، اللثة . وانصت : استوت قائمته بعد انحناء ^(٣) .

٤ - دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر ابن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه وثيمة بن عثان الشاعر ، وأخوه ربيعة ابن عثان الدهماني أول عربي قتل عجمياً بالقادسية ^(٤) .

٥ - وهناك قبيلة أخرى من آل عامر ابن صعصعة ، من العدنانية ، تعرف ببني دهمان كانت مساكنها بالبحرين ^(٥) .

الدهني (العبيدي) = معاوية بن عامر
 نحو ١٤٥

دو

أَبُو دُوَاد (الشاعر) = جارية بن الحجاج
 ابن أبي دُوَاد = أحمد بن أبي دواد ٢٤٠
 الدُّوَارِي = عبد الله بن الحسن ٨٠٠
 الدُّوَارِي = عبد الله بن حمزة ١٢٦٩
 ابن دُوَامِس = حسين بن دواس ٤١١
 الدُّوَالِي = محمد بن موسى ٧٩٠

الدُّوَالِي = محمد بن أسعد ٩١٨
 ابن الدوانيقي (المؤرخ) = يوسف بن محمد ٥٥٨

الدُّوَرِّي = يعقوب بن إبراهيم ٢٥٢
 دُورُن = بَرْنَارْدُ دُورُن ١٢٩٨
 دُوزِي = رِيْهَارْتُ بِيْتْرَانْ ١٣٠٠

دُوس بن عُدْثَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

دوس بن عُدْثَان بن عبد الله بن زهران ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جد جاهلي . من بنيه أبو هريرة الصحابي ، وجذعة الوضاح ملك الحيرة ، وبطون أكبرها « فُهم » نزلوا بَعْمَان ومهم بالحجاز وخراسان . وكانت دار دوس في الأندلس « تدعير » وكان صنمهم في الجاهلية اسمه « ذو الكُفَيْن » شاركهم فيه خزاعة ، وكسره عمرو بن حمزة الدوسي ^(١) .

ابن دُوسْت = عبد الرحمن بن محمد ٤٣١

الدُّوسِي = الطُّفَيْل بن عَمْرُو ١١

الدُّوسِي = مُعْتَبِي ٤٠

الدُّوسِي = الحارث بن عبد الله ٥٠

دُوفِك = مارسيل دُوفِك ١٣٠٣

دُوكَا = غِستاف دُوكَا ١٣١١

ابن دُول = أحمد بن محمد ٣٥٠

الدُّولَابِي = محمد بن الصَّبَّاح ٢٢٧

الدُّولَابِي = محمد بن أحمد ٣١٠

الدُّولَمِي = عبد الملك بن زيد ٥٩٨

(١) نهاية الأرب ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٢ واليعقوبي ٢١٢ : ١ وجمهرة الأنساب ٣٥٨ و ٤٦٠ .

(١) التاج ٨ : ٢٩٩ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٢) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٣) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ وهو في التاج : ابن نعار « مكان » ابن نصار .

(٤) اللباب ١ : ٤٣٤ والتاج ٨ : ٣٠٠ .

(٥) نهاية الأرب للقسطنطيني ٢١١ .

الدُّوَالِي = ظالم بن عَمْرُو ٦٩

المُغْرَاوِي

(١٠٠٠ - ٤٥٢ هـ = ١٠٦٠ - ١١٠٠ م)

دوناس بن حمامة بن العز بن عطية المِغْرَاوِي : أمير فاس وابن أميرها . من قبيلة « مُغْرَاوَة » من زَنَاطَة . ولي فاساً وأحوازاها بعد موت أبيه سنة ٤٤٠ هـ . وكانت أيامه أيام هدنة ورخاء . وفي زمنه عظمت فاس وعمرت ، وقصدها الناس والتجار من جميع التواحي ، وأدار الأسوار على أرباضها ، وبني المساجد والحمامات والقنادق فيها ، فصارَت حاضرة المغرب ، ولم يشغل من يوم ولي إلا بالبناء ، إلى أن توفي فيها ^(١) .

الدُّوِيرِي = يوسف بن أحمد بعد ١٣٠٢
الدُّوَيْش = قَيْصَل بن سُلْطَان ١٣٤٩
ابن الدُّوَيْك = محمد بن عبد الجبار ٧٤٠

دي

دِيَاب = محمد دِيَاب ١٣٣٩
دِيَاب = نجيب بن موسى ١٣٥٥
الدُّيَار بَكْرِي = حُسَيْن بن محمد ٩٦٦

الدُّيَّان

(١٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

الدَّيَّان بن قُطْن بن زِيَاد الحَارِثِي ، من كَهْلَان : جد جاهلي قحطاني يَمَانِي . قبل : اسمه « يَزِيد » والدَّيَّان لقبه . كان شريف قومه ، وكانت لبنيهِ الرِّياسَة بنجران . قال السَّمَوَال :

(١) جلوة الانقباس ١٢١ ووقت فيه وفاته سنة ٥٥٢ من خطأ الشيخ . ومغراوة ، بفتح الميم ، كما ضبطها ابن خلدون بقطعة ، راجع التعريف بابن خلدون ٤٥٠ .

« وإن بني الديان قطب لقومهم
تدور رحاهم حولهم وتحول » ^(١) .

الدُّبِّب = عبد الحميد الدُّبِّب ١٣٦٢

الدُّبِّيَّاحِي = محمد بن سَعْد ٦٠٩

الدُّبِّيَّاحِي = محمد بن القاسم ٧٧٦

ابن الدُّبِّيَّع = عبد الرحمن بن علي ٩٤٤

دِيْبَرِيْشِي = فَرْنْدَرِيْش دِيْبَرِيْشِي

دِي خُوَيْه = مِيْخِيل يُوْهَنَّا ١٣٢٧

الدُّبَيْرِي = أَحْمَد بن عُمَر ١١٥١

ابن الدُّبَيْرِي (الشافعي) = محمد بن

أبي بكر ٨٦٢

ابن الدُّبَيْرِي = سَعْد بن محمد ٨٦٧

الدُّبَيْرِيْنِي = عبد العزيز بن أَحْمَد ٦٩٤

دِيْرِيُو = جَانْ دِيْرِيُو ١٣٣٢

دِي سَاسِي = أَنْطَوَان إِيزَاك سِلْفِيْشِيْر

دِي سَلَان (البارون) = مَالْه جُوْكَانْ

دِيْكَ الْجِنْ = عبد السلام بن رَعْبَانْ

الدُّبَيْلِي = قَيْرُوز الدُّبَيْلِي ٥٣

الدُّبَيْلِي = يَحْيَا بن مَرْزُوْئِيْه

الدُّبَيْلِي = محمد بن الحسن ٧١١

ابن الدُّبَيْلِي = الْحُسَيْن بن يَحْيَى ١٢٤٩

الدُّبَيْلِي (العمري) = ناصر بن حَمِيْن ٤٤٤

الدُّبَيْلِي = شِيْرُوْئِيْه بن شَهْرْدَار ٥٠٩

الدُّبَيْلِي = الْحَسَن بن عبد الوهاب

الدُّبَيْمِي = عَثَان بن محمد ٩٠٨

دِي مِيْنَار = كَاذِيْبِيْر أُوْرِيْانْ

ابن دِيْنَار = عِيْسَى بن دِيْنَار ٢١٢

ابن دِيْنَار (المُوْخ) = محمد بن أَبِي

القاسم نحو ١١١٠

أَبُو الْمَهَاجِر

(١٠٠٠ - ٥٣٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٨٢ م)

دِيْنَار ، المعروف بِأَبِي الْمَهَاجِر : فَاتِح ، من القَادَة . كَانَ مَوْلَى لِبْنِي مَخْزُوم . ولما ولي مسلمة بن مخلد مصر وإفريقية ، استعمله على إفريقية ، بدلاً من عقبة بن نافع ، فدخلها سنة ٥٥ هـ ، ونزل بقرب القبروان ، ووجه جيشاً افتتح به جزيرة شريك (وعرفت بعد ذلك بالجزيرة القبلية) وقاُتله كَسِيْلَة البربري بقرب تلمسان ، فقتل أبو المهاجر . وأظهر كَسِيْلَة الإسلام ، فاستبقاه واستخلصه . وإليه نسب « عيون أبي المهاجر » القريبة من تلمسان . وهو أول أمير للمسلمين وطُلت خيله المغرب الأوسط . وعزله يزيد بن معاوية سنة ٦٢ هـ وأعاد عقبة بن نافع ، فلما وصل إليها احتفظ بأبي المهاجر ، فكان معه في معركة « تَبْرَدَة » بأرض الزاب ، وقد انتفض كَسِيْلَة وفاجأ عقبة بجمع من الفرنج ، فاستشهد عقبة ومن معه جميعاً وكانوا زهاء ثلاثمائة من كبار الصحابة والتابعين ، وبينهم أبو المهاجر وقد أبلى في ذلك اليوم بلاءاً حسناً ^(١) .

الدُّبَيْرِي (أبو حنيفة) = أَحْمَد بن دَاوُد

٢٨٢

الدُّبَيْرِي = أَحْمَد بن جعفر ٢٨٩

الدُّبَيْرِي = أَحْمَد بن مَرْوَان ٣٣٣

الدُّبَيْرِي = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٩٠

الدُّبَيْرِي = نصر بن يعقوب ٤١٠

دِيْنِيَه = إِبْنُ دِيْنِيَه ١٣٤٨

الدُّوَالِي = عَلِي بن أبي محمد ٧٤٣

دِي يُونُغ = بِيْتَر دِي يُونُغ ١٣٠٧

(١) الاستبصار ١ : ٣٧ و ٣٩ وفتح العرب للغرب ١٥٦ -

(١) التاج ٩ : ٢٠٩ وجمهرة الأسياب ٣٩١ وسبائك الذهب

حرفُ الذال

وهـ ذبيان بن مالك « وسَيَاتِيَان قَرِيبَا فِي
« ذبيان » .

الدَّيْبِج = عبد الله بن عبد المطلب

ذر

أَبُو ذَرٍّ = جُنْدَب بن جُنَادَة ٣٢

أَبُو ذَرٍّ = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

ذك

ابن ذَكْوَان = عبد الرحمن بن أحمد ٢٠٢

ابن ذَكْوَان = عبد الله بن أحمد ٢٤٢

ابن ذَكْوَان = أحمد بن عبد الله ٤١٣

ذَكْوَان بن ثعلبة

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

ذكوان بن ثعلبة بن بهته : جد جاهلي .

بنوه بطن من سلم ، من العدنانية . ينسب إليه

كثيرون ، منهم صفوان بن المفضل ، وعمير

ابن الحباب ، والحجاف بن حكيم السلميون

(من سلم) الذكوانيون (١)

الذَّكْوَانِي = صفوان بن المفضل ١٩

ذم

الذَّمَّارِي = أحمد بن محمد ١٢٤٣

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ والباب ١ : ٤٤٣ .

ذا

ذات النطافين = أسماء بنت أبي بكر

ذب

ذبيان

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

١ - ذبيان بن بغض بن ريث ، من

غطفان : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة

إليه « ذبياني » بضم الذال وكسر ها . من

نسله بنو مرة ، وبنو سهم ، وفرارة . وإليه

ينسب التابعة الذبياني (زياد بن معاوية) (١)

٢ - ذبيان بن سعد بن عذرة : جد

جاهلي . بنوه بطن من بني عذرة ، من

قضاة . منهم عصام بن شهر الذي قبل فيه :

« نفس عصام سودت عصاما » (٢)

٣ - ذبيان بن كنانة بن يشكر ، من

ربيعة بن نزار : جد جاهلي . من بينه

الحارث بن حلزة الشاعر (٣)

٤ - ذبيان بن هبم بن ذهل بن هني ،

من بلي : جد جاهلي : بنوه البلويون ، من

قضاة (٤)

وفي الباب جدان آخران ، سماهما

« ذبيان بن عليان » و« ذبيان بن مالك »

والأرجح أن اسميهما « ذبيان بن عليان »

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ والعني ١ : ٨٠ وطرفة

الأصحاب والباب ١ : ٤٤١ والناج ١٠ : ١٣٥ .

(٢) الباب ١ : ٤٤١ .

(٣) الباب ١ : ٤٤٢ والناج ١٠ : ١٣٥ .

(٤) الباب ١ : ٤٤٢ .

ذه

الدَّهْجِي = أحمد بن عتيق ٦٠١

الدَّهْجِي (الحافظ) = محمد بن أحمد ٧٤٨

الدَّهْجِي (السجلماسي) = أحمد بن

إسماعيل ١١٤١

الدَّهْجِي = مصطفى بن حنفي ١٢٨٠

ذهل

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

١ - ذهل بن تميم بن عبد مناف : جد

ابن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من

خندف ، من مضر (١)

٢ - ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جد

جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، منهم

سماك بن حرب الذهلي البكري . وأورد ابن

حزم أسماء جماعة من مشاهيرهم (٢)

٣ - ذهل بن الحارث بن ذهل بن

مران ابن جعفي : جد جاهلي . بنوه بطن من

جعفي ، من مدحج . عرف منهم أسماء بن

دهر ابن الحداة الذهلي الجعفي وآخرين

من بني الحداة (٣)

٤ - ذهل بن الدول بن حنيفة بن لجم

ابن صعب ، من بكر بن وائل : جد جاهلي .

من نسله نافع بن الأزرق الذي تُنسب إليه

الأزارقة (٤)

(١) نهاية الأرب ٢١٤ والباب ١ : ٤٤٧ .

(٢) جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٩٧ - ٣٠٠ ونهاية الأرب

للقلقشندي ٢١٤

(٣) الباب ٤٤٨

(٤) جمهرة الأنساب ٢٩٣ .

٥ - ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة - جد جاهلي . بنوه بطن من طلي^(١)
٦ - ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة - جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، منهم الأمير أبو الهيثم خالد بن أحمد (تقدمت ترجمته) وكثيرون ذكر ابن حزم بعضهم^(٢)
٧ - ذهل بن معاوية بن الحارث بن معاوية الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من كتلة . منهم حجر بن العثمان بن عمرو الذهلي الكندي ، وفد إلى النبي ﷺ هو وأخوه يزيد وعيس^(٣) .

الذهلي = محمد بن يحيى ٢٥٨

الذهلي = محمد بن أحمد ٣٦٧

فُضِي صَلَاح الدين ذهني ١٣٧٢

وجيه الدولة

(٥٠٠ - ٤٢٨هـ = ١٠٣٦م - ١٠٠٠)

ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة التغلي ، أبو المطاع ، وجيه الدولة : أمير ، شاعر ، من أهل دمشق . ولي إمرتها سنة ٤٠١هـ ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه الظاهر العييدي الإسكندرية وأعمالها سنة ٤١٤هـ فأقام بها عاماً . وعاد إلى دمشق فاستقر فيها أميراً إلى سنة ٤١٩هـ . وتوفي بمصر له « ديوان شعر » حققه الدكتور محسن غياض ، ونشره في مجلة المجمع العلمي العراقي^(١) .

ذو الكلالع الأكبر = يزيد بن الثُمان

ذو الكلالع الأصغر = سُمَيْع

ذو لعة = محمل بن بكيل

ذو المجاهد = عامر بن جشم

ذو المشعار = حُمرة بن أَيْع

ذو المشعار = مالك بن نمط

ذو المنار = أَيْرَكة بن الحارث

ذو نواس

(١٠٢٠ق - ١٠٠٠هـ = ٥٢٤م - ٥٠٠)

ذو نواس الجيمري : آخر ملوك جيمير في اليمن . في اسمه واسم أبيه اضطراب ، كما سنذكر في مصادر هذه الترجمة . وهو صاحب الأخذود المذكور في القرآن الكريم . كان يدين باليهودية ، وبلغه أن أهل نجران مقلون على النصرانية ، فسار إليهم وحفر أخاديد (حفرًا مستطيلة) وملأها جمرًا وجمع أعيان المنتصرين منهم ، ففرضهم على النار ، فن رجع إلى اليهودية نجا ، ومن أبي هوى . واتفق الرومان

(١) وفیات الأعيان : ١٨١ وإرشاد الأريب : ٢٠١
وتعليق ابن صاكر : ٢٥٩ والتقيوم الراعي : ٥٧
وهو فيه ، الحسن بن عبد الله ، وملكة الجبان : ٣
وسماه صاحبها ، أبا المطاع بن حمدان ، وشرارات القصب : ٢٣٨ وهو فيه ، المطاع بن الحسن بن عبد الله ابن حمدان ، والمجمع العلمي العراقي : ٢٤
٢٣٦ - ٢٣٨ : ٢٥ و ١١٥ - ١٤١ .

والحبشة على قتاله ، فرحف النجاشي (ملك الحبشة) وكان على النصرانية ، بعيش كبير ، فقاتله ذو نواس على ساحل البحر الأحمر عند عدن ، فكان الظفر للنجاشي ، وخاف ذو نواس الأسر فأطلق جواده نحو البحر ، فألقى نفسه راكباً فات غريقاً . قال التوزيري : وهو آخر من ملك اليمن من قحطان ، فجميع ما ملكوا من السنين ثلاثة آلاف سنة وثلثان وثمانون سنة^(١) .

ذو الثورين = عُثبان بن عُفَّان

ذو النون المصري = ثوبان بن إبراهيم ٢٤٥

ذو النون المؤميلي = معين الدين بن جرجس

القاضي الرشيد

(١٠٠٠ - ٩٦٣هـ = ١٢٦٥م - ١٠٠٠)

ذو النون بن محمد بن ذي النون المصري ، الإخميمي بلداً ، الشافعي مذهباً ، العلوي نسباً ، الملقب رشيد الدين : فاضل من الولاة الوزراء . قدم اليمن مع المصل السعودي (الأيوبي) وولي عدن مراراً فحسنت سيرته . وولي الوزارة للمنصور الرسولي . وأنشأ المدرسة الرشيدية بتعز ، ووجدت مسجداً عندها ، ووقف عليهما أوقافاً . ولم يزل مرضي السيرة إلى أن

(١) ابن الأثير : ١ : ١٤٩ وسماه « ذرة بن تيان أسد بن كرب » ونهاية الأرب للتوزيري : ١٥ : ٣٠٣ - ٣٠٥
وهو فيه « ذرة بن كعب » وخزانة البغدادي : ١ : ٣٥٧
وهو فيه « ذرة » والتيجان : ٣٠١ وهو فيه « ذرة بن تيان أسد » . والقاسم : مادة « نوس » وهو فيه « ذرة بن حسان » . وفي تلح العروس : مادة « شتر » اسمه ذو نواس . وهو فيه ، مادة خند : ذو نواس أحد أقواء اليمن . وكتاب الشهداء الحميريين . في مجلة المجمع العلمي : ٢٣ : ٥ جاء في مقدمته « الملك المسمى ذا نواس عند العرب ، ودونوس أو دامباس عند الروم » . وسروقا عند الصريان ، وكانت أمه نصيبنة الأبلح ، قد رتبته على اليهودية . وجمهرة الأنساب : ١ : ٤١١ وفيه : « ذرة » وهو ذو نواس . الذي نبود وعرفه أهل اليمن ، وتخصي يوسف : والحرب قبل الألبان ١٢٣ وهو فيه ، ذو نواس : وصحيفة اليونان فياتوس ، وتاريخ ابن الوردي : ١ : ٨٨ وهو فيه ، ذو نواس . والمختصر : ٣٨٨ وهو فيه : « ذرة ذو نواس ، وتسمي يوحنا » .

(١) نهاية الأرب : ٢١٤
(٢) جمهرة الأنساب : ٣٠٢ - ٣٠٨ واللباب : ٤٤٧
ونهاية الأرب : ٢١٤
(٣) اللباب : ١ : ٤٤٧ .

توفي بتغر (١)

ذي

ابن ذي النون = إسماعيل بن عبد الرحمن

٤٣٠

ابن ذي النون (الأمون) = يحيى بن

إسماعيل ٤٦٠

ذيان بن عليان

(.....-.....-.....-.....)

ذيان بن عليان بن أرحب ، من بكيل ،
من همدان : جد جاهلي يمني ، يعرف
بذيان الأصغر ، تمييزاً له عن ذيان بن
مالك (الأكبر ذكره) . بنوه أربعة :
سيف ، وشريح ، وسمره ، وفهر
(بفتح الفاء) (١)

ذيان بن مالك

(.....-.....-.....-.....)

ذيان بن مالك بن معاوية بن صعب ،
من بني بكيل ، من همدان : جد جاهلي
يمني ، يعرف بذيان الأكبر . ينسب إليه
« جبل ذيان » (٢)

ابن أبي ذئب = محمد بن عبد الرحمن ١٥٨

الذئب

(.....-.....-.....-.....)

ذئب بن عمرو بن حارثة بن عدي بن
عمرو بن مازن ، من الأزد : جد جاهلي .
من نسله ربيع بن ربيعة ، الكاهن ، المعروف
بسطيح ، ويقال له « الذئبي » كما ورد في
شعر للأعشى . وفي التاج للزبيدي أن في
اليمن بطناً آخر يسمون بني الذئب (٣)

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد ياليل

ابن ذي الجوشن = الصميل بن حاتم ١٤٢

ابن ذي النون = موسى بن ذي النون ٢٩٥

ابن ذي النون = الفتح بن موسى ٣٠٣

ابن ذي النون = يحيى بن موسى ٣٢٥

ابن ذي النون = مطرف بن موسى ٣٣٣

ذو اليمينين = طاهر بن الحسين ٢٠٧

أبو الذؤاد = محمد بن المسيب ٣٨٦

أبو ذؤيب = خويلد بن خالد ٢٧

ذؤيب بن حبيب

(.....-.....-.....-..... نحو ٨٤٥ = ٠٠٠ نحو ٦٦٥ م)

ذؤيب بن حبيب الأسلمي ، من بني
مالك بن أفضى : صحابي . كان صاحب
إبل النبي ﷺ وسكن المدينة . وتوفي
في خلافة معاوية (١)

ذؤيب بن شريح

(.....-.....-.....-..... ٣٧٧ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

ذؤيب بن شريح الهمداني : أحد
الأشراف الشجعان ، من رؤساء همدان
في صدر الإسلام . قتل في وقعة « صفين »
وكان مع علي (٢)

(١) الإكثيل ١٠ : ١٧ و ٢١٧ وهو في الباب ١ : ٤٤٢

« ذيان » بتقديم الياء الموحدة على الياء المشددة - وصاحب
الإكثيل أعلم بأَسْبَابِ اليمينين . وفي التاج - ١٠ :
١٣٥ - في الكلام على ذيان : أما التي في الأزد ،
فهي بتقديم الياء على الهمزة - ضبط الهمداني .

(٢) الإكثيل ١٠ : ١٣٣ وهو في الباب ١ : ٤٤٢ ، ذيان «
اقرأ العاشية السابقة .

(١) الباب ١ : ٤٤٨ وفي رواية ثانية في نسب « الذئب »
عن ابن مأكولا ، قال : ذئب بن حنين . وقد صحفه
أبو سعد ، يعني السمعاني . قلت : وكذا في التاج « الذئب
ابن حنين » أنظر مادة : ذأب .

(١) تاريخ خير معدن - خ .
(٢) طبقات ابن سعد : القسم الثاني من الجزء الرابع ٥١
والإحصاء : الترجمة ٢٤٨٥ .
(٣) الكامل لابن الأثير ٣ : ١١٩ ولم يذكره صاحب كتاب
« وقعة صفين » .

حرفُ الرّاءِ

راءِ رائش

(.....-.....-.....)

رائش بن لاوذ ، من بني سام : جدُّ عربي قديم . كان بنوه في بابل ، أيام هود النبي . ولما حُف القُرس على بابل ، خرج بنو رائش إلى اليمامة ^(١) .

ابن رائق = محمد بن رائق ٣٣٠

رابعةُ العدوية

(.....- ١١٣٥هـ - ١٧٥٢م)

رابعة بنت إسماعيل العدوية ، أم الخير ، مولاة آل عتيك ، البصرية : صالحة مشهورة ، من أهل البصرة ، ومولدها بها . لها أخبار في العبادة والنسك ، ولها شعر : من كلامها : « اكنتموا حسناكم كما تكتمون سيئاتكم » توفيت بالقدس ، قال ابن خلكان : « وقبرها يزار ، وهو بظاهر القدس من شريقه ، على رأس جبل يسمى الطور » وقال : « وفاتها سنة ١٣٥ كما في شذور العقود لابن الجوزي ، وقال غيره سنة ١٨٥ » ^(٢) .

(١) التيجان ٤٦ والإكليل ١٠ : ١٣ .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٨٢ والشرطي ٢ : ٣٣١ والدر المنثور ٢٠٢ وفي مجلة لغة العرب أن للبيدة مرغريت سبيت الإنكليزية كتاباً عن « رابعة العدوية » رجعت فيه وفاتها سنة ١٨٥ هـ ، وقالت : إنها عاشت وتوفيت ودفنت بالبصرة .

راجح الحلي

(.....- ١١٧٤هـ - ١٢٣٠م)

راجح بن إسماعيل الأسدي الحلي ، أبو الوفاء : شاعر ، من أهل الحلة . تردد إلى بغداد واتصل بولاتها . وهاجر إلى حلب . وحظي عند الأيوبيين في دمشق ، فاستقر فيها إلى أن توفي . قال الحافظ المنذري : يُعت بالشرف (شرف الدين) مدح جماعة من الملوك وغيرهم بمصر والشام والجزيرة ، وحُدث بشيء من شعره بحلب وحران وغيرها ^(١) .

راجح بن قتادة

(.....- ٨٦٥٤هـ - ١٢٥٦م)

راجح بن قتادة بن إدريس بن مطاعن : شريف ، ممن تولوا إمارة مكة . انتزعها من عمال مصر سنة ٦٢٧هـ ، واستعادوها منه . وتوالى ذلك مراراً حتى وليها ثمانى مرات . وكان موالياً لبني رسول أصحاب اليمن ، وساعده أحدهم (عمر بن عليّ) في امتلاكها أول مرة . وحُفَّت أيامه بالفتن بينه وبين ملوك مصر واليمن وبعض الأشراف . ووثب عليه ابنه « غانم » يجمع من العيب فقيده وزعم أنه مجنون وحجر عليه . فسأله راجح أن يخلي سبيله وعاهده على أن لا يعارضه في مكة .

(١) شعراء الحلة ٢ : ٣٥٩ وأعيان الشيعة ٣١ : ٧٥ والتكملة لوفيات القلة - خ : الجزء ٤٤٠ .

فأعطاه جملًا ، فخرج من مكة هاربًا . واستقر غانم بها ، وكان الخليفة المستعصم بذلك فأقره عليها سنة ٦٥٢هـ) وقيل : عاد راجح بعد ذلك وتوفي وهو في الإمارة ^(٢) .

رازقونين = بنس لاسين ١٢٤٢

الرازي (الحنفي) = هشام بن عبيد الله ٢٠١

أبو الرازي = محمد بن عبد الحميد ٢١٤
الرازي (صاحب الرايات) = محمد

ابن موسى ٢٧٣

الرازي (أبو حاتم) = محمد بن إدريس ٢٧٧

الرازي (ابن سلم) = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

الرازي (الزاهد) = يوسف بن الحسين ٣٠٤

الرازي (أبو بكر) = محمد بن زكريا ٣١١
الرازي (ابن أبي حاتم) = عبد الرحمن

ابن محمد ٣٢٧

الرازي (الإسماعيلي) = أحمد بن حمدان ٣٢٢

الرازي (أبو الفتح) = سلم بن أيوب ٤٤٧
الرازي (ابن مكى) = علي بن أحمد ٥٩٨

الرازي (الفخر) = محمد بن عمر ٦٠٦

(١) خلاصة الكلام ٢٥-٢٧ والحوادث الجامعة ٢٧٣ .



راشد حسني

للتدوي . ولم يذكر مؤرخوه شيئاً عنه بعد ذلك . قال مصطفى كامل في كتابه « المسألة الشرقية » : « وكان معهم - أي العساكر المصرية - الشهم الصادق راشد حسني باشا ، وهو مع كونه جركسي الأصل قد انضم إلى جيش عرابي عندما علم بأن الإنكليز احتلوا الإسكندرية وأنهم عازمون على دخول البلاد المصرية ، فقام للدفاع عن الوطن ناسياً كراهية الجراكسة للعرابين وكرهية العرابيين للجراكسة . وكان يعرف بأبي شنب فضة ، لاصفرار في شاربيه » .

الحسني

(١٠٨٩ - نحو ١١٥٠ هـ = ١٦٧٨ - نحو ١٧٣٧ م)

راشد بن خميس بن جمعة بن أحمد الحسبي الزوي العُصاني : شاعر مجيد ، من أهل عمان . اشتهر في أيام إمامة بلعرب بن سلطان . ولد في عين بني صارخ من قرى « الظاهرة » من عمان ، ورمد وعمي في طفولته ، وانتقل إلى بيرين ، فرباه الإمام بلعرب اليعربي ، فلما مات هذا انتقل إلى أرض « الحزم » من ناحية الرستاق (في عمان) ثم سكن نزوى إلى أن مات . وله في اليعربيين وقائعهم قصائد كثيرة في « ديوان شعر » شرحه بعض العلماء ^(٧) .

(١) صفوة العصر ١ : ٢٢٩ وشارويع ٤ : ٣٢٧ والثورة العرابية ٤٤٥ - ٤٤٨ .

(٢) نخبة الأعيان ٢ : ٨٤ .

ودخلا المغرب الأقصى سنة ١١٧٢ هـ ، فأقاما بمدينة « ويلي » بقرب مراکش . ودعا إدريس إلى نفسه ، فعظم أمره ، وملك « ويلي » وبلاداً أخرى ، وراشد عون له وكأله . وقتل إدريس بالسلم . فلحق راشد بقاتله فضربه بالسيف قطع يماه . وعاد إلى ويلي ، فعلم من جارية لإدريس اسمها « كتزة » أنها حامل ، فتولى إدارة الملك باسم « الجنين » إلى أن ولدت كتزة ، فسعى ولدها إدريساً (على اسم أبيه) وجاداً له ببيعة البربر ، وقام بأمره وأمر دولته وعلمه ورياه . وكان الأغلبية في القيروان يتبعون أخبار الدولة الناشئة في جوارهم ، ويعتقون بالأموال للقضاء على إدريس (الرضيع) وكانت لهم يد في قتل أبيه بالسلم . فما زالوا على ذلك إلى أن تمكن إبراهيم بن الأغلب من دس بعض البربر لراشد ، فقتلوه غيلة ، في ويلي ، بعد نشوء إدريس وتسلمه عرش أبيه بقليل ^(٨) .

راشد حسني

(١٢٥٨ - بعد ١٢٩٩ هـ = ١٨٤٢ - بعد ١٨٨٢ م)

راشد « باشا » حسني : قائد مصري من شجعان العسكريين . جركسي الأصل . ولد بالقوفاز وتوجه إلى الآستانة في التاسعة من عمره . ثم إلى مصر في الحادية عشرة ، فعمل في إحدى مدارس العسكرية ، وتمرّن في فرنسا سنتين ، وتقدم في الجيش المصري إلى رتبة « فريق » وكان مع الجيش المصري الذي أرسله الخديوي إسماعيل لمساعدة الدولة العثمانية في إخماد ثورة « كريت » وعاد سنة ١٢٨٤ هـ ، فأرسله نجدة للعثمانيين على الصرب سنة ١٢٩٣ هـ ، ثم نجدة في حرمهم مع الروس ، فارتفعت له شهرة عسكرية . ولما نشبت الثورة العربية انضم إليها وتولى قيادتها في معركة « القصاصين » الثانية سنة ١٢٩٩ هـ (١٨٨٢ م) وقاتل قتالاً شديداً ، وجرح برصاصة في قدمه ، فحمل إلى القاهرة

الرازي (الحفي) = محمد بن إبراهيم ٦١٥

الرازي (اللغوي) = محمد بن أبي بكر ٦٦٦

الرازي (القطب) = محمد بن محمد ٧٦٦

أبو رأس = محمد بن أحمد ١٢٣٨

واسيب

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - واسيب بن الخزرج بن جُدّة بن جرّم بن ريان : جد جاهلي . بنوه بطن من جرم ، من القحطانية . ينسب إليهم جهم بن صفوان رأس الجهمية ^(١) .

٢ - واسيب بن مالك بن مبدعان بن مالك بن نصر ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شونة ، من قحطان . نزلوا ، أو نزلت قبيلة منهم ، بالبحرة بعد الإسلام . منهم نوح الراسبي وعبد الله بن وهب الراسبي رأس الخارجين على عليّ يوم النهروان ^(٢) .

الرايسبي = عبد الله بن وَهَب ٣٨

الرايسبي = عليّ بن أحمد ٣٠١

الرائد = المنصور بن الفضل ٥٣٢

ابن راشد (المالكي) = محمد بن

عبد الله ٧٣٦

راشد

(٠٠٠ - ١٨٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٠٤ م)

راشد : مولى إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى ، وأميته : كان في خدمته بالمدينة ثم بمكة ، وخرج معه من هذه ، هارين يستترين ، بعد وقعة « فح » التي قتل فيها الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث (سنة ١٦٩ هـ) فرأى بمصر وإفريقية ،

(١) نهاية الأرب ٢١٥ واللباب ١ : ٤٥١ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٢٤ واللباب ١ : ٤٥١ ونهاية الأرب ٢١٥ .

(١) الانصاف ٦٧ : ٧١ وابن خلدون ٤ : ١٣ .

راشد اليمحمدي

(٠٠٠ - ٤٤٥ هـ = ١٠٥٣ م)

راشد بن سعيد اليمحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويح له حوالي سنة ٤٢٥ هـ ، بعد وفاة الخليل بن شاذان . وكان حازماً عاقلاً ، عالماً بالدين ، عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . توفي بتزوى ^(١) .

راشد بن شهاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

راشد بن شهاب الشيباني : شاعر جاهلي . له في المفضليات قصيدتان : إحداهما على المم ١٤ بيتاً ، يقول فيها : وكنت زماناً جار بيت وصاحبها ولكن قيساً في مسامعه صمم والثانية على الراء ثمانية أبيات ، منها : فأوصيكم بالحي شيان إنهم هم أهل أبناء العظام والفخر ^(٢)

ابن جُرَيْس

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٨١ م)

راشد بن علي بن عبد الله بن محمد بن سليمان ، من آل جريس ، النعماني التجدي الحنبلي : مؤرخ . ولد في قرية « نعام » قرب الحوطة ، بنجد . وعاش أواخر أعوامه في اسطنبول . له « مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد » ط ١ رسالة انتهى فيها إلى سنة ١٢٩٦ هـ . وكان معاصراً للسيد صديق حسن خان ودارت بينهما مكاتبة آخرها رسالة من صاحب الترجمة صدرت عن اسطنبول بتاريخ ١٠ ذي الحجة ١٢٩٨ م ^(٣)

راشد بن النضر

(٠٠٠ - نحو ٢٨٥ هـ = نحو ٨٩٨ م)

راشد بن النضر اليمحمدي : من أئمة

الأزد الإباضية في عمان . بايع له معظم رجال الدولة العمانية يوم خلع الصلت بن مالك (سنة ٢٧٢ هـ) وأقام بتزوى . وانتفض عليه كثير من وجوه الأزد ، فقاتلهم ، ولم تحمد سيرته . وامت الفتنة فماتت القبائل إلى دار الإمامة بتزوى ، وأسرده بعد أن هزموا جنوده وأنصاره ، وعزلوه من الإمامة ، وحبسوه مقيداً ، سنة ٢٧٧ هـ . ثم عادوا إليه بعد مدة ، فأعادوه إلى الإمامة ثانية سنة ٢٨٠ هـ . ولم يلبثوا أن قالوا بفضلاله وخلعه ^(١) .

ابن أبي راشد

(٠٠٠ - ٦٧٥ هـ = ١٢٧٦ م)

راشد بن الوليد أبي راشد : فقيه مالكي من أهل فاس . له كتاب « الحلال والحرام » و« حاشية على المدونة » فقه ^(٢) .

الراشدي = عبد القادر الراشدي ١١١٢

الراشدي = سعيد بن حمد ١٣١٤

الراضي = محمد بن جعفر ٣٢٩

الراضي = عثمان بن محمد ١٣٣١

ابن ياسين

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

راضي بن عبد الحسين بن باقر ، من آل ياسين : فاضل متأدب إمامي . ولد ونشأ في الكاظمين . وصنف كتاباً ، منها « صلح الحسن - ط » و« أوج البلاغة » في خطب الحسن والحسين ، و« تاريخ الكاظمين ؟ » توفي مستشفياً بلبنان ودفن بالنجف ^(٣) .

الزاعي = عبيد بن حصين ٩٠

الزاعي = محمد بن إسماعيل ٨٥٣

الزاعي = محمد بن مصطفى ١١٩٥

الزاعب الأصمغاني = حسين بن محمد ٥٠٢

زاعب « باشا » = محمد زاعب ١١٧٦

زاعب الطباخ = محمد زاعب ١٣٧٠

زاعب السباعي

(١٢٦٠ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٨٩ م)

زاعب بن محمد بن صالح السباعي : متصوف ، من أهل مصر . تعلم في الأزهر . له منظومة في الطريقة الخلوتية مطلعها : « بدأت بيسم الله والحمد معناه » ^(١) .

زاعبيل زحور = أنطون زحور

ابن رافع = محمد بن رافع ٧٧٤

رافع الأقطع

(٠٠٠ - ٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م)

رافع بن الحسين بن حماد بن المسيب : أمير العرب بنوحي بغداد ، ووالي تكريت . كانت فيه فروسية وأدب . وله شعر ، منه أبيات آخرها :

« أليس من الخسران أن ليالياً

تمر بلا نفع وتحسب من عمري »
وكان فيه شج . مات بتكريت وخلف ما يزيد على خمس مئة ألف دينار ^(٢) .

رافع بن خديج

(١٢ قه - ٨٧٤ هـ = ٦١١ - ٦٩٣ م)

رافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي : صحابي . كان عريف قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخندق . توفي في المدينة متأثراً من جراحه . له ٧٨ حديثاً ^(٣) .

رافع بن الليث

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - ٨١١ م)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار :

(١) البراقبت السنية ١٥٣ .

(٢) فترات الروايات ١ : ١٦١ والكمال لابن الأثير ٩ : ١٥٦ وهو فيه : ١ : رافع بن الحسين بن مثن .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ والإصابة ٢ : ١٨٦ طبع سنة ١٣٣٣ وابن الأثير ٤ : ١٤١ وكشف القاب - خ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٥٢ - ١٩٣ والسير والسير الشامي

٢٧٠ وهو فيها « راشد بن النضر » .

(٢) جلوة المجلد ١٣٤ وشجرة النور ٢٠١ .

(٣) ماضي النجف ٣ : ٥٢٨ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٢٤٤ - ٢٥٣ .

(٢) شرح المفضليات للبرقي غطف . وانظر سطر الآتي ٨٢٩

(٣) التاج المجلد ٥١٧ - ٥٢٥ وفيه رسائل من أئمة .

ومثير الوجد : مقدمته .

ثائر ، من بيت إمارة ورياسة . كان مقيمًا فيما وراء النهر ، بسمرقند ، وثاب فيها أيام الرشيد العباسي ، وغُرِل وحبس بسبب امرأة ، وهرب من الحبس ، وقتل العامل على سمرقند ، واستولى عليها سنة ١٩٠ هـ ، وخلع طاعة الرشيد ، ودعا إلى نفسه . وسار إليه نائب خراسان علي بن عيسى ، فظفر رافع . وترجعه إليه الرشيد (سنة ١٩٢) وانتدب لقتاله هرمثة نائب العراق ، فانهزم رافع (سنة ١٩٣) وضعف أمره . واختلف المؤرخون في مصيره ، قال المسعودي : استأنم إلى المأمون . وقال ابن كثير : لما قامت الفتنة بين الأمين والمأمون - بعد وفاة الرشيد - بعث رافع إلى المأمون يسأله الأمان ، فأمنه ، فسار إليه بمن معه (سنة ١٩٤) فأكرمه المأمون وعظمه . وقال ابن تغري بردي : خرجت إليه العساكر وقتل بعد أمور . وقال ابن الأثير : أدام المأمونُ هرمثة على حصار سمرقند ، حتى فتحها ، وقتل رافع بن الليث وجماعة من أقربائه سنة خمس وتسعين ومئة . وأخذنا بقول ابن الأثير ، لأن المسعودي وابن كثير لم يذكرًا شيئًا عنه بعد قولهما إنه دخل في أمان المأمون ^(١) .

رافع بن هرمثة

(٠٠٠ - ٢٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٦ م)

رافع بن هرمثة ، أو ابن نورمذ ، وهرمثة زوج أمه : أمير ، ولي خراسان من قبل محمد بن طاهر سنة ٢٧١ هـ ، واستولى على طبرستان سنة ٢٧٧ في أيام الموفق العباسي . ولما ولي المعتضد عزله عن خراسان ، فامتنع ، واتصل بالطلبيين وحشد جيشًا احتل به نيسابور وخطب فيها لمحمد بن زيد الطالبي ، وقال : اللهم أصْلح الداعي إلى الحق فقاتله عمرو بن الليث الصَفَّار ، فانهزم رافع وقتل وانفذ رأسه إلى المعتضد . قال الذهبي : كان ملكًا جوادًا عالي الهمة ،

امتدحه البحرني فبعث إليه بألف دينار إلى بغداد ^(١) .

ابن هرم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رافع بن هرم بن سعد اليربوعي : شاعر جاهلي . قيل : أدرك الإسلام وليس له ذكر في كتب الصحابة . قال الميمني : روى له القائل أبيتًا في الأمالي . وله غيرها في الوحشيات ، وفي الحيوان ^(٢) .

الرافعي = عبد الكريم بن محمد ٦٢٣

الرافعي = عبد القادر بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الغني بن أحمد

الرافعي = أمين بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الحميد بن عبد الغني

الرافعي (الفتية) = عبد القادر بن مصطفى ١٣٢٣

الرافعي = مصطفى صادق ١٣٥٦

الرافعي = عيسى بن منصور ٢٣٣

الرام حمداني = موسى الرام حمداني ١٠٨٩

رامز (الذكور) = علي إبراهيم ١٣٤٦

الرامثي = علي بن محمد ٦٦٧

الرامهرمزي = الحسن بن عبد الرحمن ٣٦٠

ابن الرامي (البناء) = محمد بن إبراهيم ٧٣٤

الرايب = عمرو بن صتيق ٩

ابن راهوثة = إسحاق بن إبراهيم ٢٣٨

الراوندي = أحمد بن يحيى ٢٩٨

الراوندي = (القطب) سعيد بن هبة الله

الراوي = محمد سعيد ١٣٥٤

الراوي = إبراهيم بن محمد ١٣٦٥

الراوي = طه بن صالح ١٣٦٥

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة الخامسة عشرة . والطبري

١١ : ٣٤٨ و ٣٥٢ وفي مقته سنة ٢٨٤ هـ .

(٢) مسط الكافي ٨٠٠ وفي نسخة ، في الغملا : رافع بن

هرم بن عبد الله بن الحارث .. خلا : لما قتله في

اللقن . والوحشيات ٢٧٢ وانظر الحيوان ٦ : ٥٧ .

الراوية = حنّاد بن سائبور ١٥٥

رايت = وليم رايت ١٣٠٥

رايسكه = يوهنن ياكب ١١٨٨

رئيس الرؤساء = علي بن الحسن ٤٥٠

ابن رئيس الرؤساء = عبيد الله بن المظفر ٥٩٢

الخوري

(١٣٣١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

رئيس الخوري : أديب وأستاذ في الادب العربي . لبناني ، من بلدة « نائية » ببلت ، من طائفة الروم الأرثوذكس تخرج بالجامعة الأميركية في بيروت (١٩٣٣) . ودّرس وحاضر في لبنان ومصر وبغداد وأميركا وروسيا ، وعمل في الصحافة ببيروت ودمشق ، وصنف نحو ١٧ كتاباً بين موضوع ومترجم ، منها « أثر الثورة الفرنسية في الفكر العربي المعاصر - ط » و « حقوق الإنسان - ط » و « النقد والدراسة الأدبية - ط » و « معالم الوعي القومي - ط » و « مع العرب في التاريخ والأسطورة - ط » و « ديك الجن - ط » و « أمين الريحاني - ط » و « ديوان شعر - خ » وأصابه السرطان في رأسه ، فمات في قريته ^(١) .

رب

الرباب

(٠٠٠ - ٦٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨١ م)

الرباب بنت امرىء القيس بن عدى : زوجة الحسين السبط الشهيد . كانت معه في قعدة كربلاء ، ولما قتل جيء بها مع السبايا إلى الشام . ثم عادت إلى المدينة فخطبها بعض الأشراف من قريش ، فأبت . وبقيت بعد الحسين سنة لم يظّلها سقف بيت حتى بليت وماتت كمدماً . وكانت شاعرة ، لها رثاء في الحسين ^(٢) .

(١) جريدة الحياة ١١/١٣/١٩٦٧ للرايق ٣٠ رجب ١٣٨٧

و« ظفراف » بيروت ٦٧/١٣/١٩٦٧ والدراسة ٣٠ : ٣٩٠ .

(٢) المعبر ٣٩٦ والكمال لابن الأثير : آخر مقتل الحسين . وأعلام العلماء ٦ : ٣٧٨ .

(١) مروج الذهب ، طبعة باريس ٦ : ٣٥٨ والبلدية

والطبعة ١٠ : ٢٠٢ والنجوم المرأة ٢ : ١٢٢ والكمال

٦ : ٦٩٥ .

ابن أبي رباح = عطاء بن أسلم ١١٤
 الرباعي = حسن بن أحمد ١٢٧٦
 الربضي = الحكم بن هشام ٢٠٦
 الربعي (الشاعر) = يعقوب بن إسحاق
 نحو ٢٠٠

ابن أبي الربيع (الشاطبي) = محمد
 سليمان ٦٧٢

أبو الربيع المري = سليمان بن عبد الله ٧١٠

الربيع بن حبيب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدي :
 عالم بالحديث ، إباضي . من أعيان الملة الثانية
 للهجرة . من أهل البصرة . له كتاب في
 الحديث ، ساه يوسف بن إبراهيم الجلابي
 « الجامع الصحيح - ط » مع حاشية عليه
 لعبد الله بن حميد السلمي ، جزآن ،
 من أربعة (١) .

سطيح الكاهن

(٠٠٠ - ٥٢ قه = ٠٠٠ - ٥٧٢ م)

ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدي بن
 الذئب ، من بني مازن ، من الأزد : كاهن
 جاهلي غساني . من المعمرين . يعرف
 بسطح . كان العرب يحتكمون إليه
 ويرضون بقضائه ، حتى أن عبد المطلب بن
 هاشم - على جلالة قدره في أيامه - رضي
 به حكماً بينه وبين جماعة من قيس عيلان ،
 في خلاف على ماء بالطائف ، كانوا يقولون
 إنه لم . وكان يضرب المثل بمجودة رأيه ،
 قال ابن الرومي :

« تبدي له سرّ العيون كهانةً

يوجي بها رأي كراي سطحي »
 وقال الفيروز آبادي : سطح ، كاهن بني
 ذئب ، ما كان فيه عظم سوى رأسه . وزاد
 الزبيدي : كان أبداً منبسّطاً منسطحاً على
 الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ، ويقال :
 كان يطوى كما تطوى الحصيرة ويتكلم
 بكل أعجوبة . وهو من أهل الجابية ، من
 مشارف الشام . مات فيها بعد مولد النبي
 ﷺ بقليل . وكان الناس يأتونه فيقولون :
 جئتك بأمر ؟ فأهو ؟ فيجيبهم على ما
 في أنفسهم (٢) .

(١) حاشية الجامع الصحيح ، للسلي : ٣ .

(٢) جهمرة الأنساب ٣٥٤ ، الموسوي ، طبعة باريس

الربيع بن زياد

(٠٠٠ - نحو ٣٠ قه = ٠٠٠ - نحو ٥٩٠ م)

الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان
 ابن ناشب ، البسي : أحد دعاة العرب
 وشجعانهم ورؤسائهم في الجاهلية . يروى
 له شعر جيد . وكان يقال له « الكامل »
 اتصل بالثعنان بن المنذر ، وتادمه مدة ،
 ثم أفسد لبيد الشاعر ما بينهما ، فارتحل
 الربيع وأقام في ديار عيس إلى أن كانت
 حرب داحس والغبراء فحضرها . وأخباره
 كثيرة (١) .

الربيع الحارثي

(٠٠٠ - ٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٣ م)

الربيع بن زياد بن أنس الحارثي ، من
 بني الديان : أمير فاتح ، أدرك عصر النبوة ،
 وولي البحرين ، وقدم المدينة في أيام عمر ،
 وولاه عبد الله بن عامر سجستان سنة ٢٩ هـ
 ففتحت على يديه . له مع عمر بن الخطاب
 أخبار . وكان شجاعاً قتيلاً ، قال عمر
 لأصحابه يوماً : دلوني على رجل إذا كان
 في القوم أميراً فكأنه ليس بأمر . وإذا لم يكن
 بأمر فكأنه أمير . فقالوا : ما نعرفه إلا
 الربيع بن زياد . فقال : صدقم . توفي في
 إمارته (٢) .

أبو محمد

(١٧٤ - ٢٧٠ هـ = ٧٩٠ - ٨٨٤ م)

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن
 كامل المرادي ، بالولاء ، المصري ، أبو
 محمد : صاحب الإمام الشافعي وراوي
 كتبه ، وأول من أملى الحديث بجامع ابن
 طولون . كان مؤذناً ، وفيه سلامة وغفلة .

٣ : ٣٦٤ واليعقوبي ١ : ٢٠٦ وبلغ الأرب للأوسى
 ٣ : ٢٨١ والأغاني ٤ : ٣٠٥ والشريفي ١ : ٢٨٣
 وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١ ونحو القلوب ٨٨ والهيرزي
 ٣ : ١٢٥ والفتح : مادة سطح ، وهو فيه « ربيعة
 ابن عدي بن مسعود بن مازن بن ذئب بن غسان » .

(١) الأغاني ١٦ : ١٩ والهيرزي ٣ : ٢٤ والهيرزي ٢٩٩ .

(٢) الإسماعية ١ : ٥٠٤ والكامل لابن الأثير ١ : ١٩٥

وفي جهمرة الأنساب ٣٩١ « ولي خراسان » .

ابن ربن = علي بن ربن ٢٤٧

ابن الربوة = محمد بن أحمد ٦٧٤

ابن أبي الربيع = أحمد بن محمد ٢٧٢

ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحمن ٥٦٥

ابن الربيع = يحيى بن الربيع ٦٠٦

ابن أبي الربيع = عبيد الله بن أحمد ٦٨٨ (١)

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٩٧ وفي اختلاف الأقوال
 في سنة الوفاة ٨٢ أو ١٠٠ أو ١٠٤ وقال : « والصحيح ،
 والله أعلم ، أنه توفي سنة إحدى ومائة » . وتهذيب
 التهذيب ٣ : ٢٣٦ وابن علكان ١ : ١٨٦ والجمع
 ١٤٠ وحلية الأثرية ٤ : ٣١٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٣
 وورد اسمه أبي في بعض المصادر « غرناش » بالخاء
 المعجمة ، واعتدنا على ما في القاموس والتاج : ماضي
 ربح . وحرش .

(٢) الفيروز آبادي ، في آخر مادة « حمر » .

مصوراً عن بني جامع (١٠٦٤) و« شرح مقصورة ابن ربيعة »^(١).

الربيع بنت معوذ

(١٠٠٠ - نحو ٨٤٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الربيع بنت معوذ بن عفراء ، التجارية الأنصارية : صحابية من ذوات الشان في الإسلام . بايعت رسول الله ﷺ بيعة الرضوان ، تحت الشجرة ، وصحبته في غزواته ، قالت : كنا نغزو مع رسول الله فنسقي القوم ونخدمهم وندوي الجرحى ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة . وكان النبي ﷺ كثيراً ما يفتي بيثها بيثاً وضاً ويصلي ويأكل عندها . عاشت إلى أيام معاوية^(٢).

ابن أبي قُرُوه

(١١١ - ١٦٩ هـ = ٧٣٠ - ٧٨٦ م)

الربيع بن يونس بن محمد بن أبي قُرُوه كيسان ، من موالى بني العباس ، أبو الفضل : وزير ، من العقلاء الموصوفين بالحزم . اتخذهُ المنصور العباسي حاجباً ثم استوزره . وكان مهيئاً ، محسناً إدارة الشؤون . عاش إلى خلافة المهدي (العباسي) وحظي عنده ، ثم صرقة الهادي عن الوزارة وأقره على دواوين الأزمّة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي . وإليه تنسب « قطيعة الربيع » ببغداد وهي محلة كبيرة أقطعه إياها المنصور^(٣).

رَبِيعَة (أَخُو مَصْرَ) = رَبِيعَة بن يَزَار

ابن أبي رَبِيعَة = عُمَر بن عبد الله ٩٣

ابن رَبِيعَة = خالد بن رَبِيعَة ١٥٠

ابن رَبِيعَة = عثان بن ربيعة ٣١٠

رُبَيْع بن صَبْع

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

ربيع بن صَبْع بن وهب بن بغيض الفزاري الذباني : شاعر جاهلي معمر ، من القريسان . كان أحكم العرب في زمانه ومن أشعرهم وأخطبهم . شهد يوم الحاءة وهو ابن مئة عام ، وقاتل في حرب داحس . وأدرك الإسلام وقد كبر وخرف قليل أسلم وقيل منعه قومه أن يسلم . وهو صاحب الأبيات التي منها :
« وكم غمرة حاجت بأمواج غمرة »
تجرعتها بالصبر حتى تجلت^(١)

المُجَلَّل السَّعْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

ربيع بن مالك بن ربيعة بن عوف السعدي ، أبو يزيد ، من بني أنف الناقة ، من تميم : شاعر فحل ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . هاجر إلى البصرة ، وعمر طويلاً ، ومات في خلافة عمر أو عثمان . قال الجهمي : له شعر كثير جيد ، هجا به الزبرقان وغيره ، وكان يمدح بني قريع ويذكر أيام بني سعد (قبيلته)^(٢).

الْكُوفِي

(١٠٠٠ - بعد ٨٦٩ هـ = ١٢٩٦ م)

ربيع بن محمد بن منصور ، غفيف الدين الكوفي : أديب ، من العلماء . له « شرح أبيات سيبويه - خ » كتب سنة ٦٩٦ وبآخره خط المؤلف ، في دار الكتب ،

(١) الفيحان ١١٨ وسط الآل ٨٠٢ وخزانة البغدادي ٣ :

٣٠٨ .

(٢) الأغاني ١٢ : ٢٨ - ٤٢ وسط الآل ٤١٨ وهو في :

شاعر إسلاحي ، والشعر والشعر ١٥٩ وخزانة البغدادي

٢ : ٥٣٥ و ٥٣٦ وفيه : « اسمه ربيع بن ربيعة بن

عوف ، وقال أبو عبد البركي : ربيعة بن مالك بن

ربيعه ، وسماه الجهمي في طبقات شعول الشعراء

١ : ١١٩ و ١٢٤ : المخلب بن ربيعة بن عوف ، وفي القاموس :

المخلب كسظم شعراء : ثمال ، وغريبي ، وسعدي .

وفي شرح اختيارات الفضل للبريزي (بخطه) المخلب

السدي ، واسمه ربيع بن مالك بن ربيعة ، والمخلب

لقبه .



الربيع بن سليمان

عن الرسالة ، للإمام الشافعي .

مولده ووفاته بمصر^(١).

رَبِيعُ الْقَطَّانِ

(٢٨٨ - ٣٣٣ هـ = ٩٠١ - ٩٤٥ م)

ربيع بن سليمان بن عطاء الله ، أبو سليمان القطان ، يرفع نسبه إلى قريش : زاهد ، من الكتاب ، العلماء بالتفسير والحديث والوثائق . من أهل القيروان . كان له حانوت يبيع فيه القطن ويأتيه إليه الناس يسألونه في بعض العلوم . وحج سنة ٣٢٤ هـ ، فلما عاد انصرف إلى علم « الباطن » والنسك والعبادة ، فكانت له حلقة في جامع القيروان يجتمع إليه فيها أهل طريقته . قال القاضي عياض : شعره كثير وخطبه ورسائله كثيرة مقعدة مشطحة على طرائق كلام الصوفية ورموزهم . ثم كان ممن خرج لنصرة مخلد بن كعباد على العبيدين قتل شيداً في خصار المهدي^(٢).

الرَّبِيعُ بن صَبِيح

(١٦٠ هـ = ٧٧٧ م)

الربيع بن صبيح السعدي البصري ، أبو بكر : أول من صنف بالبصرة . كان عابداً ورعاً ، وفي روايته للحديث ضعف . خرج غازياً إلى السند فأتى في البحر ودفن في إحدى الجزر^(٣).

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٥ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٣

والانباء ١١٢ .

(٢) ترتيب المفرد - خ ، المجالد الثاني ، وفيه : « قل سنة

٣٣٤ ، مع أنه ذكر حصار المهدي قبل وحدثين وأرخ

قتل علماء القيروان على أبوابها في رجب سنة ٣٣٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٠٤ .

(١) مدينة ١ : ٣١٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٢٧ والإصابة ٨ : ٧٦٩ وتهذيب

والأنباء والثقات ٢ : ٣٤٣ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٨ .

والجهتياري ١٢٥ - ١٦٧ وتاريخ بغداد ٤ : ٤١٤ .

ربعة خاتون

(٥٦١ - ٦٤٣ هـ = ١١٦٦ - ١٢٤٥ م)

ربعة بنت أيوب (نجم الدين) بن شاذي ابن مروان : أخت السلطان صلاح الدين يوسف . كانت فاضلة تقية . وهي التي بنت للمدرسة الحنبلية في جبل الصالحية بدمشق ، وجعلت لها أوقافاً . توفيت بدمشق^(١) .

ربعة الرقي

(١١٩٨ هـ = ١٨١٣ م)

ربعة بن ثابت بن لجأ بن العبدار الأسدي ، أبو ثابت - أو أبو شانة - الرقي : شاعر غزل مقدم . كان ضريراً . يلقب بالغاوي . عاصر المهدي العباسي وملحه بعدة قصائد . وكان الرشيد يأمن به وله معه ملح كثيرة . مولده ومنشأه في الرقة (على الفرات ، من بلاد الجزيرة) وإليها نسبته . قال صاحب الأغاني : وهو من المكثرين المجيدين وإنما أخمل ذكره وأسقطه عن طبقته بعده عن العراق وتركه خدمة الخلفاء ومخالطة الشعراء ، ومع ذلك فاعلم مفضلاً مقدماً له . وقال ابن المعتز : كان ربعة أشعر غزلاً من أبي نواس^(٢) .

ربعة بن جدار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

ربعة بن جدار بن مرة الأسدي ، من بني سعد ، من أسد بن خزاعة : حكم العرب وقاضيها في أيامه ، في الجاهلية . ويقال له حكم بني أسد . وهو أيضاً من القادة الشجعان . ذكره الأعمش والتابع في شعرهما ، قال الأعمش : .

(١) الروضة البهية في تاريخ النساء - خ . ومرة الزمان ٨ : ٧٨٦ والدارس في تاريخ العرب ٢ : ٨٠ وانظر فهارس .

(٢) الأغاني ١٥ : ٣٧ ونكت الحميان ١٥١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وآداب زبدان ٢ : ٩٣ وخزانة البغدادي ٣ : ٥٥ وهو فيه : أبو أسامة ، ربعة بن ثابت بن موالى سلم ، وقيل : هو من بني جذيمة بن نصر بن قعين .

« وإذا طلبت المجد أين محله »

فأعمد لبيت ربعة بن جدار :
وعده ابن حبيب من « الجرايين » وقال :
لم يكن الرجل يسمى جرراً حتى يرأس ألفاً .
وذكر أنه قاد بني أسد ، يوم الفرات ،
لعدي ابن أخت الحارث بن أبي شمر
الغساني^(١) .

ربعة بن حنظلة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

ربعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة ،
من نهم : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة
إليه رباعي (يفتحين) يعرف بنوه بربعة
الصغرى ، تميز ألهم عن بني ربعة بن مالك .
منهم مرداس بن أدية (أول من نادى :
لا حكم إلا لله ، يوم صفين) والمغيرة ،
وصخر ابنا حنناء ، الشاعران^(٢) .

المرقش الأصغر

(١٠٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٥٧٠ م)

ربعة بن سفيان بن سعد بن مالك :
شاعر جاهلي ، من أهل نجد . كان أجمل
الناس وجهاً ومن أحسنهم شعراً . وهو ابن
أخي المرقش الأكبر ، وعم طرفة بن العبد .
أشهر شعره حائثته ، وهي إحدى
المجمهرات ، ومطلعها :

« أمن رسم دار ماء عنيك يسفح »

وجمع الدكتور توري القيسي ما وجد من
شعره في « ديوان - ط » ومن الأمثال .
« أنتم من المرقش » يعنون « الأصغر » هذا .
قيل : إنه عشق فاطمة بنت المنذر (الملك)
فبلغ من وجده بها أن قطع إبهامه بأسنانه ،
وقال :
ألم تر أن المرء يجمد كفه

ويحشم من لوم الصديق المجاشي^(٣)

(١) المحبر ، لابن حبيب ٢٤٧ والتاج : مادة حذر .
وسمى اللآلي ٤٧٨ .

(٢) جمهرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢ والمحبر ٢٣٥ والتاج
٣٤٢ : ٥ .

(٣) الأغاني طرفة دار الكتب ٦ : ١٣٦ وجمهرة ١١٢
وشعره النصرانية ٣٢٨ والمورد ٢ : ٢٣٣ والفرزاني

ربعة بن عامر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

ربعة بن عامر بن صعصعة : جد
جاهلي ، من العدنانية . بنوه أربع بطون :
« كلاب » و « كعب » و « كليب »
و « عامر »^(١) .

مسكين الدارمي

(٨٨٩ هـ = ١٠٠٠ م = ٧٠٨ م)

ربعة بن عامر بن أنيف (بالتصغير) بن
شرح الدارمي التميمي : شاعر عراقي
شجاع ، من أشراف نهم . لقب مسكيناً
لأبيات قال فيها :

« أنا مسكين لمن أنكرني »

ومن متداول شعره :

« أخاك أخاك ، إن من لا أخ له »

كساع إلى الهيجا بغير سلاح »

له أخبار مع معاوية . وكان متصلاً بزياد بن
أبيه . وجمع خليل العظيمة وعبد الله الجبوري ،
بيغداد ما وجدوا من شعره في « ديوان
- ط »^(٢) .

ابن الذئبة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

ربعة بن عبد يساليل بن سالم التقي :
شاعر فارس جاهلي . كانت أمه تسمى
الذئبة ، فنسب إليها . وهو صاحب الأبيات
التي منها :

٢٠١ وفي الخلاص في اسمه : ربعة . أو حرمة .
أو عمرو . وفي طبقات فضول الشعراء ٣٤ : عمرو
ابن حرمة ، وقيل : ربعة بن سفيان « وجمع الأمثال
١ : ٩٩ والمتنصفي - خ » للزمخشري ، قلت :
ورد البيت في أساس البلاغة ١ : ١٢٦ بلفظ : من
أجل الصديق . وفي معطرفة المتنصفي : « من لوم »
والصواب ، من لوم « لبت قلبه ، ذكره الديلمي .
ونقل الديلمي أيضاً : « أي يحشم نفسه الشائد مخافة
لوم الصديق إياه » .

(١) نهاية الأرب ٢١٧ وجمهرة الأنساب ٢٢٣ : ٢٢٥ .
(٢) التبريزي ٤ : ١١٥ وخزانة الأدب للبغدادي ١ : ٤٦٧
وسمى اللآلي ١٨٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٤ وتهذيب
ابن صاكر ٥ : ٣٠٠ والشعر والشعراء ٢١٥ والتاج :
مادة سكن . وعجلة المورد ٣ : ٢٣٣ .

« ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت
فدلاً عليها صوتها حية البحر »^(١)

ربيعه الرأي

(١٠٠٠ - ٨١٣٦ م = ٧٥٣ م)

ربيعه بن فروخ التيمي بالولاء ،
المدني ، أبو عثمان ، إمام حافظ فقيه مجتهد ،
كان بصيراً بالرأي (وأصحاب الرأي عند
أهل الحديث ، هم أصحاب القياس ، لأنهم
يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً
أو أثرًا) فلقب « ربيعة الرأي » وكان من
الأجواد . أنفق على إخوانه أربعين ألف
دينار . ولما قدم السفاح المدينة أمر له بمال
فلم يقبله . قال ابن الماجشون : ما رأيت
أحدًا أحفظ لسنة من ربيعة . وكان صاحب
الفتوى بالمدينة وبه تفقه الإمام مالك .
توفي بالهاشمية من أرض الأنبار^(٢) .

ربيعه بن مالك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م = ١٠٠٠ م)

ربيعه بن مالك بن زيد مناة : جد
جاهلي . بنوه بطن من تخم ، من العدنانية .
يُعرفون بريبعة الكبرى ، وربيعة الجوع .
من منازلهم « ثرماء » من قرى الوشم بنجد .
النسبة إليه « رباعي » من نسله علقمة الفحل
(الشاعر) وحמיד الأرقط (الراجز) وحمام
ابن سلمة ، وآخرون . وسميت هذه القبيلة
« ربيعة الكبرى » تمييزاً لها عن « ربيعة
الصغرى » أنظر ربيعة بن حنظلة^(٣) .

ربيعه بن مقروم

(١٠٠٠ م بعد ٨١٦ م = ٠٠٠ م بعد ٦٣٧ م)

ربيعه بن مقروم بن قيس الضبي : من

شراء الحماسة . من مخضرمي الجاهلية
والإسلام . وفد على كسرى في الجاهلية ،
وشهد بعض الفتوح في الإسلام . وحضر
وقعة القادسية^(١) .

ربيعه بن مكدّم

(نحو ٨٥ - ٦٢ ق = نحو ٥٣٤ - ٥٥٨ م)

ربيعه بن مكدّم بن عامر بن حرثان ،
من بني كنانة : أحد فرسان مضر المعدودين ،
في الجاهلية . له أخبار أشهرها حمايته الظعن
بعد مقتله . ولا يعلم قتل حمى الظعن غيره :
وذلك أنه خرج في ظعن كنانة فلقبهم نيشة
ابن حبيب السلمي غازياً . فتقدم ربيعة
فقاتل نيشة ومن معه طويلاً ، فأصابه سهم ،
فعاد إلى الظعن وأمه فيه فشددت على جرحه
عصابة ، فكر راجعاً يقاتل والدّه يتزفه ،
فهاهيه القوم ، فاختار عقبه واتكأ على
رمحه وهو على متن فرسه ، يرويه فلا
يتقدم أحد منهم ، ثم رموا فرسه بسهم
فقصمت ، وانقلب عنها ميتاً ، وكان الظعن
قد نجأ^(٢) .

ربيعه بن نزار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ م = ١٠٠٠ م)

ربيعه بن نزار بن معد بن عدنان : جد
جاهلي قديم ، كان مسكن أبنائه في اليمامة
والبحرين والعراق . وهو الذي يقال
له « ربيعة القُرس » من نسله بنو أسد ،
وعترة ، ووائل ، وجذيلة ، والدثلي ،
وآخرون . وتفرعت عنهم بطون وأفخاذ
ما زال منها العدد الأوفر إلى اليوم . وكانت
تلبية ربيعة في الجاهلية إذا حجت : « لبيك
ربنا لبيك ، لبيك إن قصصنا إليك » وبعضهم
يقول : « لبيك عن ربيعة ، سامعة لربها
مطبعة »^(٣) .

أعشى تغلب

(١٠٠٠ - ٨٩٢ م = ٠٠٠ م = ٧١٠ م)

ربيعه بن يحيى بن معاوية ، من بني
تغلب : شاعر ، اشتهر في العصر الأموي .
مولده بنوحي الموصل . قصد الشام ،
واتصل بالوليد بن عبد الملك ، فكان ينفذ
عليه بالمدايع ويعود بالعطايا . قال ياقوت :
كان نصرانياً ، وعلى النصرانية مات ،
وكان يتردد بين البدواة والحضر ، فإذا
حضر سكن الشام ، وإذا بدا نزل بنوحي
الموصل وديار ربيعة حيث منازل قومه^(١) .

رج

أبو رجاء الأسواني = محمد بن أحمد ٣٣٥

رجاء بن حيوة

(١٠٠٠ - ٨١١٢ م = ٠٠٠ م = ٧٣٠ م)

رجاء بن حيوة بن جرول الكندي ،
أبو المقدم : شيخ أهل الشام في عصره . من
الوعاظ القضاة العلماء . كان ملازماً
لعمر بن عبد العزيز في عهدي الإمارة
والخلافة ، واستكتبه سليمان بن عبد الملك .
وهو الذي أشار على سليمان باستخلاف عمر.
وله معه أخبار^(٢) .

الجرجرجاني

(١٠٠٠ - ٨٢٢٦ م = ٠٠٠ م = ٨٤٠ م)

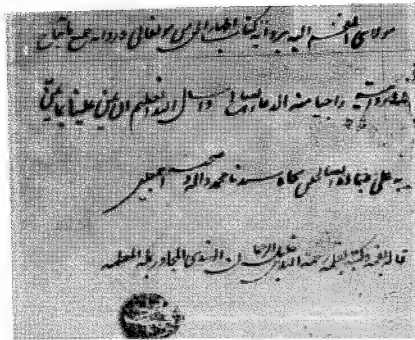
رجاء بن أبي الضحاك الجرجرجاني : من

قلنا تستعمل ، لأن ربيعة شعب عظم فيه قاتل ويطون
وأفخاذ يستعني التسبب بها عن ربيعة ، وينسب إليه
بكر بن وائل بن قاسط الربيعي - بفتح الراء وواو -
وانظر معجم قاتل العرب : ٤٤٤ .
(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وشرح شواهد اللقي ٨٦
وسماه « النعمان » . وشراء النصرانية بعد الإسلام
١ : ٢٢٢ وفي الاختلاف في اسمه ونسبه . وفي القاموس
« الأسمى التغلبي : النعمان » وزاد الزبيدي في التاج ١٠ :
٢٤٤ . ويقال له ابن جاوران ، وهو من الأرقام .
من بني معاوية بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن
تغلب ، وهو في ديوان الأعشى ميمون . بدعة طاعة .
ص ٢٨٨ : أعشى نجوان ، وعزّه بعد ذلك ، ص
٣٤٣ : أعشى تغلب .
(٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ١١١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٦٥
وحلية الأقباليه ٥ : ١٧٠ وابن خلدون ٣ : ٧٤ وابن
خلكان ١ : ١٨٧ .

(١) سبط الآتي ٧٢٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٨ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨
والمواقيت ١ : ١٨٣ وصفة الصفوة ٢ : ٨٣ وقيل للبليل
١٠١ وتاريخ بغداد ٤٢٠ : ١٠٠ وقاض ١٠ : ١٤١ وهو في
ميزان الاعتدال ١ : ١٣٦ وربيعة الرأي .

(٣) نهاية الأرب للقيشدي ٢١٦ وجمهرة الأنساب ٢١١
والفاح ٥ : ٣٤٢ ومعجم قاتل العرب ٤٢٤ واللباب
١ : ٤٥٩ .



رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي
نموذج من خطه ، نهاية إجازة منه لبعض العلماء.

حسن (شمالى الزبارة في قطر) فبنى لنفسه قلعة في الدمام (١٨١٨) وتواصلت معاركه مع أهل البحرين وغيرهم ، على عرض البحر ، إلى أن تكاثروا عليه (١٨٢٦) فأغار في سفينته على سفن الأعداء وأحاطوا به فتنازل جمره وألقاها في مخزن البارود وحدث انفجار حطم سفينته وبعض سفن أعدائه . قال أحد كتاب الإنكليز A.T. Wilson إن رحمة أنجح وأجرأ قرصان عرفته البحار على الإطلاق ^(١) .

الهندي

(١٨٠٠ - ١٨٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م)

رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي الحنفي ، نزول الحرمين : باحث ، عالم بالدين والمناظرة . جاور بمكة وتوفي بها . له كتب منها « التنبيهات » ، في إثبات الاحتياج إلى البعثة والحشر والميقاة ، و« إظهار الحق » - ط - جزآن في مجلد ، هو من أفضل الكتب في موضوعه ^(٢) .

(١) الموسوعة الكويتية ٢٣٩ .

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٢٣ . ومعجم المطبوعات ٩٢٩ وهدية العارفين ١ : ٣٦٦ رهو فيه : اغتدى البعلوي قلت : ووقاته في هذه المصادر ، سنة ١٣٠٦ وفي التيمورية ٤ : ١١ في سنة ١٣٠٨ غلبت .

عمال الدولة العباسية . ولي ديوان الخراج في أيام المأمون ، ثم ولي خراج دمشق في أيام المعصم ، فخراج جَنْدِيْ دمشق والأردن في أيام الواثق . وقُتل في دمشق على بن إسحاق عامل الواثق ^(١) .

ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح ١٠٩٢ .
ابن رَجَب = عبد الرحمن بن أحمد ٧٩٥ .

الأمدي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٧ هـ = ١١٠٠ - بعد ١٦٧٦ م)

رجب بن أحمد الأمدي القيصري : فاضل من علماء ديار بكر . درس في قيصرية الروم . وانتقل إلى « تبرة » في ولاية إزمير ومات بها . له كتب ، منها « الوسيلة الأحمدية والذريعة السرمدية - خ » شرح الطريقة المحمدية للبركوي . فرغ من تبييضه سنة ١٠٨٧ منه نسخ في تركيا وفي الأزهر . وله « جامع الأزهار ولطائف الأخبار - خ » في الأزهر ، ضمنه أخباراً في التصوف ، وترجم ، ورتبه على ٩٧ باباً ^(٣) .

رَجَب بن حُسَيْن

(١٠٠٠ - ١٠٨٧ هـ = ١١٠٠ - ١٦٧٦ م)

رجب بن حسين بن علوان الحموي الأصل الدمشقي : فرضي فلكي موسيقي . كان أعجوبة في العلوم الغريبة ، وأمه ما كان في العلوم الرياضية كاتبة والحساب والفلك . قال الحنفي : وهو أعرف من أذكرناه وسعنا به في الموسيقى ، وله أغنان صنعها ، لكنه كان ردي الصوت . تعلم الموسيقى في القاهرة ، وتوفي في دمشق ^(١) .

(١) تهذيب ابن عساکر ٥ : ٣١٦ وفي اللباب ١ : ٢٢٠ « الجرجاني : نسبة إلى جرجاريا ، بلدة قرية من دجلة ، بين بغداد وواسط » .

(٢) عثمانى مؤلفه ١ : ٣١٤ وفيه أن معصنه زار قبر الترجمة له ولم ير عليه كتابة . والأثرية ٣ : ٥٥٥ ، ٦٥٠ : ١٩٨ والروض الصغير ٨٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٦١ .

رح
الرَّجَال = عُرُوْة بن عُبَيْة
الرَّجَبِي = محمد بن علي ٥٧٧
ابن الرَّجَبِي = علي بن يوسف ٦٦٧
رَجَمَانِي (أفرام) = لؤيس بن إبراهيم ١٣٤٧

رَحْمَة بن جابر

(١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م - ١٢٤٦ م)

رحمة بن جابر بن علي الجلهمي : قرصان كويتي ، من الشجعان . كان شيخ « الجلاهمة » واشتهر بمساعدته لأهل البحرين على الخلاص من الاحتلال الفارسي (١٧٨٢) فجعلوا له حصّة مما يحصلون عليه من اللؤلؤ . ثم توقفوا ، فهاجر إلى « دارين » واحترف القرصنة (١٨٠٢) فكان له أسطول قوامه خمس سفن . يزيد تجارتها على الألف . وأخذ يعترض سفن الغواصين ولا سيما أهل البحرين والسفن البريطانية ، فيستولي على ما يتيسر . وضح منه عمال الإنكليز في الخليج . وحالف آل سعود (١٨٠٩) إلى أن فصله عنهم موظف الحكومة العثمانية (١٨١٦) ومنحوه ملكية ساحل الدمام ونصيبه أميراً على خور

السدي

(٠٠٠ - ٩٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السدي : فقيه حنفي ، من أهل السند . ولد بها وهاجر إلى الحرمين ، فأقام ببلدنية وتوفي بمكة عن ٦٠ عاماً ونبف . له كتب ، منها « جامع المناسك ونفع الناسك » ط « و « غاية التحقيق » رسالة ، و « جمع المناسك تسبيلاً للناسك » و « لباب المناسك وعباب المسالك » ط « (١)

الرحماني = مصطفى بن محمد ١٢٠٥

ابن رخمون = محمد التهامي ١٢٦٣

رحمي = شافعي بن يعقوب ١٣٢٠

رخ

الرخاوي = محمد بن ماضي ١٣٤٤

رد

ابن الرقاد = أحمد بن أبي بكر ٨٢١

الرقداني = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رؤيفة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ردنية ، غير منسوبة : امرأة في الجاهلية ، كانت تسوي الرماح بخط هجر . تنسب إليها الرماح « الردنية » (٢) .

رؤيتي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

رديني بن حسين بن مسعود : جد ، بنوه بطن من بني جذام ، من القحطانية . بلادهم بالحواف من الديار المصرية . ومنهم أولاد جياش ، ولهم تل محمد (٣) .

(١) التور السابق ٤٣٩ وفيه : وفاته في ١٢ محرم ٩٩٣ وشذرات الذهب : ٣٨٦ في وفاته سنة ٩٧٨ ؟ وتابعه صاحب هدية العارفين : ٣٦٦ وانظر معجم المطبوعات ٩٣٠ .

(٢) التاج : ٢١٤ وفي الباب ١ : ٤٦٤ : كانت تعمل الرماح الجدية فنسب إليها الرمح الرديني .

(٣) نهاية الأرب للقسطلقي ٢١٨ .

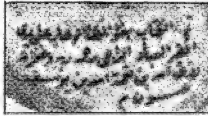
رز

الرؤزي = حسن الرؤزي ١٣٣٠

رزق الله حسن

(١٢٤٠ - ١٢٩٧ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٨٠ م)

رزق الله بن نعمة الله بن يوسف حسون الحلبي : صحافي متأدب . أصله من الأرمن . ولد في حلب ، وأنشأ في الأستاذة جريدة « مرآة الأحوال » وانتقل إلى لندن ، فأت فيها . قال كراتشكوفسكي : كان قومياً عربياً خاف على حياته وهرب من تركيا إلى روسيا فأقام عدة أعوام في بطرسبورغ ،



رزق الله حسون

حاول في أثنائها أن يحصل على مساعدة القيصر ألكسندر الثاني على إنشاء دولة عربية مستقلة . ولما يش رحل إلى انكلترا ، فتوفي فيها وقيل : سمّه جاسوس للسלטان التركي . له « التفات » ط « حكايات مترجمة نظماً » ، و « أشعر الشعر » ط « نظم به ستة أسفار من التوراة ، و « السيرة السديدة » ط « و « المشعرات » ط « و « حسر اللثام » - خ « في الجدول (١) .

رزق بن النعمان

(٠٠٠ - ١٤٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٠ م)

رزق بن النعمان الغساني : من أمراء الأندلس . كان على الجزيرة الخضراء . ولما ظهر أمر عبد الرحمن الداخل قاومه رزق واحتلّ شذونة Sidona ثم دخل إشبيلية ، فعاوجه عبد الرحمن وحصره فيها وضيق على أهلها ، فقتروا إليه بتسليمه رزقاً ،

(١) مجلة القطلق ٣٦ : ٢٢٤ وأدياب حلب ٨ : وتاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٥ وإعلام النبلاء ٧ : ٣٩١ وأدب زيدان ٤ : ٢٧٧ وأدب شيخو ٢ : ٤٥ وكتاب

مع المخطوطات العربية : لكراتشكوفسكي ٢٧ .

قتله (٢) .

التميمي

(٤٠١ - ٤٨٨ هـ = ١٠١٠ - ١٠٩٥ م)

رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز ، أبو محمد التميمي : فقيه حنبلي واعظ ، من أهل بغداد ، كان كبيرها وجليلها ، قال العليسي : كان شيخ أهل العراق في زمانه . صنف « شرح الإرشاد » في الفقه والخصال والأقسام . قلت : لعله هو المخطوط المسمى « كتاباً » عما يذهب إليه الإمام أحمد بن حنبل في مكتبة جامعة الرياض (١٩٢٨ م/٢) (٣) .

مقريوس

(٠٠٠ - بعد ١٣٢٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٠٨

رزق الله مقريوس الصدي : مؤرخ مصري ، من علماء الأقباط . له « تاريخ دول الإسلام » ط « ثلاثة أجزاء (٣) .

رؤوق

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

رزوق عيسى البغدادي : باحث ، له اشتغال في التاريخ والبلدان . صنف « مختصر جغرافية العراق » ط « و « مرشد الطلاب » ط « في الصرف ، و « معجم الألفاظ العامية العراقية » ط « و « تاريخ العراق قديماً وحديثاً » ط « (٤) .

ابن رزّيك (الصالح) = طلائع بن رزيك

(١) الكمال لابن الأثير ٥ : ١٩٠ .

(٢) المنهج الجامد ١ : ١٦٤ وقيل طبقات الصائبة ١ : ٧٧ و « ربيع » ١ : ١٠٤ ، ٣٢٠ وشذرات ٣ : ٣٨٤ ومدينة العارفين ١ : ٣٦٧ وجامعة الرياض ٦ : ١١٦ وفيه : فرغ منه سنة ٨٣٥ بريد فرغ النسخ .

(٣) الأخرية ٥ : ٣١٥ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٦٣ : ٣ : ٥٨١ والدليل العراقي ٨٨٤ .

رُزَيْكُ بْنُ طَلَّاحٍ

(٥٥٧ - ٥٠٠ = ١١٦٢ م)

رزك بن طلائع بن رزك : وزير عراقي الأصل . نشأ بمصر في بيت أبيه « الصالح ابن رزك » وولي أبوه الوزارة للفائق الفاطمي (سنة ٥٤٩ هـ) ثم للعاضد (سنة ٥٥٥ هـ) ودست عمة العاضد من قتل الصالح ، وكان العاضد صغير السن فحلف أنه بريء من مقتله واستوزر « رزك » بعد أبيه (سنة ٥٥٦ هـ) فكان أول ما باشره هذا قتل عمة العاضد وشركاتها في قتل أبيه . وعزل « شاور بن مجير السعدي » والي قوص ، فثار عليه هذا ، وضعف رزك عن لقائه ، فاعتقله شاور وقتله في محبسه بحجة أنه أراد الحرب ^(١) .

رُزَيْنُ الْعُرُوضِي

(٨٢٧ - ٨٦١ م)

رزين بن زندورد ، أبو زهير العروضي : شاعر ، كان يأتي بأوزان غريبة من العروض - ناحياً نحو أستاذه عبد الله بن هارون - فأتى فيه ببديع جمّة . وهو من موالي طيفور بن منصور الحميري خال المهدي . وكان يتزل بغداد ، ويكثر من زيارة « عنان » الشاعرة ، جارية الناطقي ، وله معها أخبار ومعارضات ^(٢) .

ابن رزّين = محمد بن عيسى ٢٥٣

ابن رزّين = هُذَيْلُ بْنُ خَلْفٍ ٤٣٦

ابن رزّين = عبد الملك بن هُذَيْل ٤٩٦

ابن رزّين = يحيى بن عبد الملك ٤٩٧

رُزَيْنُ السَّرْقُطِي

(٥٣٥ - ٥٠٠ = ١١٤٠ م)

رزين بن معاوية بن عمار العبدي السرقطي الأندلسي ، أبو الحسن : إمام الحرمين . نسبته إلى سرقطة (Saragosse)

من بلاد الأندلس . جاور بمكة زمناً طويلاً ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « التجريد للصالح السنة » ^(١) .

رَس

ابن الرّسام = أحمد بن أبي بكر ٨٤٤

الرّسّافي = علي بن سيّد ٣٤٥

ابن رُسم = عبد الرحمن بن رُسم ١٧١

ابن رُسم = عبد الوهاب بن عبد الرحمن

ابن رُسم = أفلح بن عبد الوهاب ٢٤٠

ابن رُسم = أبو بكر بن أفلح ٢٤٢

ابن رُسم = أحمد بن مَهْدِي ٢٧٢

ابن رُسم (أبو اليقظان) = محمد بن أفلح

ابن رُسم (أبو حاتم) = يوسف بن أفلح

محمد ٢٩٤

ابن رُسم = اليقظان بن محمد ٢٩٦

ابن رُسم = يعقوب بن أفلح ٣١٠

رُسم حَيْلَر = محمد رُسم

رُسم باز

(١٢٣٥ - ١٢٢٠ = ١٨١٩ - ١٩٠٢ م)

رسم بن إلياس بن طنوس بن أبي شاكرا باز : مؤرخ ماروني لبناني من أهل دير القمر . مولده بها . ومنشأه في بلاط الأمير بشير الشهابي . كان في حاشيته لما نفي إلى ماطلة فاستنبول وبلدان أخرى وتوفي الأمير (١٢٦٦ هـ) في إحدى ضواحي اسطنبول فعاد رسم إلى بيروت وتوفي ببجبل . وكان شجاعاً فارساً ورعاً تعلم التركية وكتب « مذكراته - ط » بالعربية العامية لضعفه بالفصحى ^(١) .

الرّسّافي = ابن رُسم

الرّسّافي = عبد الزواق بن رزق الله

الرّسّافي = إبراهيم بن عبد الزواق ٦٩٥
رِسْلَانُ (الشيخ) = أرسلان بن يعقوب ٦٩٩

رسول = محمد بن هارون ٥٨٠

الرّسُولِي (المنصور) = عمر بن علي ٦٤٧

الرّسُولِي (نجم الدين) = عمر بن يوسف ٦٦٧

الرّسُولِي (أسد الدين) = محمد بن الحسن ٦٧٧

الرّسُولِي (المظفر) = يوسف بن عمر ٦٩٤

الرّسُولِي (الأشرف) = عمر بن يوسف ٦٩٦

الرّسُولِي (المظفر) = حسن بن داود ٧١٢

الرّسُولِي (المؤيد) = داود بن يوسف ٧٢١

الرّسُولِي (المجاهد) = علي بن داود ٧٦٤

الرّسُولِي (الأفضل) = العباس بن علي ٧٧٨

الرّسُولِي (الأشرف) = إسماعيل بن العباس ٨٠٣

الرّسُولِي (الأشرف) = إسماعيل بن أحمد ٨٣٠

الرّسُولِي (الظاهر) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الرّسُولِي (الأشرف) = إسماعيل بن يحيى ٨٥٤

الرّسُولِي (المظفر) = يوسف بن عبد الله ٨٥٥

الرّسّافي = حُطَّالَةُ بْنُ صَفْوَانَ

الرّسّافي = القاسم بن إبراهيم ٢٤٦

الآيْدِينِي

(٩٧٨ - ٥٠٠ = ١٥٧٠ م)

رسول بن صالح الآيدينّي : فقيه حنّي ، من أهل آيدين . كان قاضياً بمرمرة سنة ٩٦٦ وصنّف بإشارة من السلطان سليمان العثماني ، كتاب « الفتاوى العديلية - خ » منه نسخ في أوقاف بغداد (٣٨٤١) وطوبقو وغيرهما . توفي ودفن بإزمير ^(١) .
(١) عثمان مؤلفه ١ : ٢١٣ وخزائن الأوقاف ٧٢ =

(١) روضات الجنات ٢٨٦ والرسالة المستطرفة ١٣٠ وشرحات

الذهب ٤ : ١٠٦ .

(٢) مذكرات رسم باز ، من منشورات الجامعة اللبنانية بيروت ١٩٥٥ .

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٦ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٩ والورقة ٣٢ - ٣٥ .



رشدي الشمة

في المجلس العثاني . وقاوم سياسة « الاتحاديين » وكان نبيلًا في خلقه ، له إلمام بالأدب والتاريخ . وضع « روايات » لإذكاء روح القومية العربية ، ونشر مقالات وألقى خطبًا . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، اعتقل وحُكِمَ في ديوان « عاليه » العربي التركي ، محاكمة لم يكن الغرض منها إلا الفتك بطلائع البقعة القومية ، في البلاد العربية ، وأعدم مع آخرين شقًا ، في ساحة الشهداء بدمشق .

رُشْدِي مَلْحَس

(١٣١٧ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٥٩ م)

رشدي بن صالح ملحس : أديب جغرافي محقق ، من ثقات الملك عبد العزيز آل سعود . ولد في نابلس . وتعلم بها وباسطنبول وكان في هذه أمين السر لجمعية العهد العربي . وعمل في الصحافة بدمشق وعاد إلى نابلس بعد الاحتلال الفرنسي . ودعا يوسف ياسين ليحل محله في تحرير جريدة أم القرى بمكة ، ثم جعله نائبًا عنه في رئاسة الشعبة السياسية بالديوان الملكي في الرياض . فكان مع الملك في حله وارتحاله وبعض ليله وكل نهاره ، زهاء ثلاثين عامًا عرف فيها كل شيء عن المملكة . وصفت كتبًا منها « سيرة الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاطي » - ط - و « معجم منازل الوحي » - خ -

وإني قد منعتكم كل ضاعة وجمعة ومائة
وتنصروا بغيركم ولا احتراماً
الملك
عبد العزيز
١٩٥٢/٦/٣

رشاد عبد المطلب

من عام رسالة أرسلها المترجم له للمؤلف .

منطقة الجلمالية بالقاهرة . عمل في معهد المخطوطات بجماعة الدول العربية ، من بدء إنشائه (١٩٤٦) وساعد في تحرير مجلته . وأُرسل في عدة رحلات إلى الهند وتركيا وسواها للبحث عن نفائس التراث وتصويرها فجمع القسم الأكبر من مصورات المخطوطات التي تضمها مكتبة المعهد . وتعاون مع « فؤاد السيد » على وضع فهراس لبعض الخزائن العامة . وألقى محاضرات في جامعات بالولايات المتحدة (١٩٦٤) وبريطانيا (٧٧) ومصر (٦٨ و٧٤) وغيرها . وحقق كتبًا ، منها « ذيل العبر - ط » للذهبي ، وصنع « فهرس - خ » لكتب الطب والعلوم (٧٣) وكان شعلة نشاط انطفأت فجأة بإصابة قلبية بالقاهرة (١) .

الرُّشَاطِي = عبد الله بن علي ٥٤٢

الرُّشَاشِي = كَاطِم بن قايِم ١٢٥٩

الرُّشَاشِي = حَبِيب الله ١٣١٢

ابن رُشْد (الجد) = محمد بن أحمد ٥٢٠

ابن رُشْد (الفيلسوف) = محمد بن

أحمد ٥٩٥

رُشْدِي الشَّعْمَة

(١٢٨٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٦ م)

رشدي « بك » بن أحمد « باشا » ابن سلم الشَّعْمَة : شبيب ، من الكتاب الأعيان . حسيي الأصل ، انتقل أسلافه من وادي العقيق (بالحجاز) إلى دمشق سنة ٨٢٥ هـ . ولد وتعلم في دمشق ، وانتخب نائبًا عنها

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الأهرام ١٣/١٣/١٩٧٥ الموافق أول المهرم ١٣٩٥ وكانت وفاته في آخر أيام ذي الحجة ١٣٩٤ وأخبار التراث : العدد ٧٦ وجملة جمع المجلد ٥٠ : ٤٦٩ .

الكَرْكُوكِلِي

(١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ م - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٤ م)

رسول بن يعقوب الماهوني أصلًا ، الكرْكُوكِلِي وطنًا : مؤرخ تركي الأصل والنشأ . هاجر من كركوك إلى بغداد سنة ١٢٢٠ هـ . وعين كاتبًا في « المصرفخانه » دار الصرف ، وصنف بأمر الوالي « داود باشا » ببغداد ، كتاب « دوحه الوزراء » بلغة مزيج من اللغات الثلاث (العربية والفارسية والتركية) ، ترجمه إلى العربية موسى كاظم تورس وسماه « دوحه الوزراء في تاريخ وقائع بغداد الزوراء - ط » (١) .

رش

ابن ما شاء الله

(٣٧٠ - ٤٤٤ هـ = ٩٨٠ - ١٠٥٢ م)

رشاً بن نظيف بن ما شاء الله الدمشقي ، أبو الحسن : مقرر ، من العلماء . أصله من المرة . تعلم في مصر وسورية والعراق ، وعاش في دمشق . قال الذهبي : وله بها دار موقوفة على القراءة إلى الشيساطية ، تدعى « دار القرآن الرشاشية » . من تصنيفه « السنّة المأثورة للشافعي - خ » في الظاهرية (٢) .

رَشَاد « بك » = محمود رَشَاد ١٣٤٣

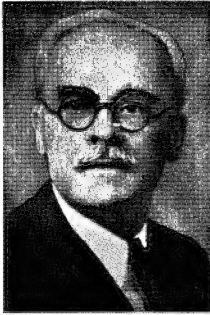
رَشَاد عَبْدُ الْمُطَّلِب

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٥ م)

رشاد (أو محمد رشاد) بن عبد المطلب : عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها . مصري . مولده ومنشأه في

= وكشف الفلتر ١٢٢٦ وطريق ٢ : ٥٧٩ وبلدية : الله الحقني ٤١ .

دوحه الزوراء : مقدته وانظر مجلة العرب ٢ : ١٠١٩ . (٢) الإعلام - خ : لابن قاضي شهبة . وبلديات القراء للذي ٣٢١ والعبر ٢٠٦ : ١٧١ ووقع في التراث ١ : ١٧١ « رش » خطأ والتصحيح من ابن قاضي شهبة بخطه .



رشيد أيوب

رشيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رشيد ، من الجعافرة (آل جعفر) من الربيعية ، من عبدة ، من شمر : جد ، قريب العهد . من سكان حائل . مات في أواخر القرن الثاني عشر للهجرة . وعُرف أبنائه وحفداؤه بآل رشيد . وكانت لهم في شمالي جزيرة العرب إمارة واسعة سطت على بلاد آل سعود وشردتهم . ظهر فيها أمراء وفرسان عرفوا في تاريخ نجد الحديث (انظر : ابن رشيد) قضى عليهم صقر الجزيرة عبد العزيز بن عبد الرحمن السعودي . وهذا « تفرع » من ولي الإمارة منهم أو كان له كبير شأن : خلف « رشيد » علياً . وعلي خلف عبد الله وعبيداً . فأما عبد الله فأعقب محمداً ومتعباً وطلالاً ، وأما عبيد فهو أبو حمود . وأعقب متعب عبد العزيز وهذا أبا مشعل ومحمداً ومتعباً وسعودا . وأعقب متعب بن عبد الله ، عبد الله . وأعقب طلالاً بديراً ونايفاً وبنيدر ، وولد لطلال بن نايف عبد الله . وأما حمود بن عبيد فأعقب سلطاناً وسعوداً وقيصل ^(١) .

الأنصاري

(٠٠٠ - ١٣٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن أحمد الأنصاري : عالم بالحديث . مولده في كركوه بالهند . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي » ط ^(١) حاشية على سنن الترمذي .

رشيد أيوب

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

رشيد أيوب : شاعر لبناني ، اشتهر في « المهجر » الأميركي . ولد في بسكنتا (من

(١) نقلت هذا التفرع من خط خالد الفرج وقد كتبه على ورقة وضعها في كتابه « الخير والبيان » خ « الرجوع إليها أو لإدخالها في موضعها من كتابه . وقد تكون التحقيق في ما اشتملت عليه . وانظر دائرة المعارف للبستاني ٣ : ١٠٤ .

(٢) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج .

نشرت منه عشرة فصول ، في مجلة المهبل عامي ١٣٥٧ و ١٣٥٨ هـ و « الماد » ط « انتزعه من كتاب كبير له في البلدان لعله « جغرافية البلاد العربية السعودية - خ » وانتزع منه أيضاً « معجم البلدان العربية - ط » صغير . وله « منازل الملقات - خ » جمع فيه نحو ١٥٠ اسماً وحقق أمانتها المعروفة اليوم ، و « مسافات الطرق في المملكة - ط » و « تقويم الأوقات للمملكة - ط » و « نشر » تاريخ مكة « للأزقي ، طبعة ثانية بمكة ، وفصولاً من مباحثه في المجلات السعودية . وتوفي بمكة ^(١) .

الرَّشِيد (العباسي) = هارون بن محمد

١٩٣

ابن الرَّشِيد = أحمد بن هارون ٢٠٩

الرَّشِيد (الغساني) = أحمد بن علي ٥٦٣

الرَّشِيد الوطواط = محمد بن محمد ٥٧٣

الرَّشِيد (الطار) = يحيى بن علي ٦٢٢

الرَّشِيد (القاضي) = ذو التون بن محمد

٦٦٣

الرَّشِيد (المؤمني) = عبد الواحد بن

إدريس ٦٤٠

رَشِيد الدَّوْلَة = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

رشيد الدين = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

ابن رَشِيد = محمد بن عمر ٧٢١

الرَّشِيد السجلماسي = الرشيد بن محمد

١٠٨٢

الرَّشِيد باي = محمد الرشيد ١١٧٢

ابن الرَّشِيد = عبد الله بن علي ١٢٦٣

ابن الرَّشِيد = طلال بن عبد الله ١٢٨٣

ابن الرَّشِيد = محمد بن عبد الله ١٣١٥

ابن الرَّشِيد = عبد العزيز بن متعب ١٣٢٤

رَشِيد رَضَا = محمد رشيد ١٣٥٤

الرَّشِيد = عبد العزيز بن أحمد ١٣٥٧

قرى لبنان) ورحل سنة ١٨٨٩ م ، إلى باريس ، فأقام ثلاث سنوات . وانتقل إلى مانتشر فأقام نحو ذلك ، وهو يتعاطى تصدير البضائع . وعاد إلى قريته ، فكث اشترأ . وهاجر إلى نيويورك ، فكان من شعراء المهجر المجلدين . واستمر إلى أن توفي ودفن في بروكلن . كان يُعت بالشارع الشاكي ، لكثرة ما في نظمه من شكوى عنت الدهر . له « الأبيويات - ط » من نظمه ، نشره سنة ١٩١٦ ، و « أغاني الدرويش - ط » نشره سنة ١٩٢٨ و « هي الدنيا - ط » سنة ١٩٣٩ ^(١) .

رَشِيد مُصَوِّع

(٠٠٠ - بعد ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩٢١ م)

رشيد بن حنا مصويع : شاعر لبناني ، علت له شهرة في المغرب . أقام زمناً في مصر ثم يباريس ، واستقر في المغرب . وتوفي به في بادئ البياض . له عدة ديوانين صغيرة ، منها « ديوان الأثر - ط » و « ديوان غصن النقا - ط » و « ديوان النخبة - ط » و « سحر البيان - ط » و « تذكرا راعب وصبري - ط » قلمه إلى اسماعيل راعب

(١) التاطنون بالقائد ٤٠ وبلاغه العرب ٢٦٦ .

(١) المهبل ٦ : ١٧٣ - ١٧٦ ومذكرات المؤلف .

اللبناني : أديب لغوي ، من كبار الكتاب ، صحفي ، مدرس ، نعتة صيدح بشيخ الصحابة ومعلم اللغة العربية في البرازيل . ولد وتعلم في سوق الغرب (لبنان) وشارك في تحرير «لسان الحال» ببيروت . ودرس في المدرسة البطريركية ، وصنف «الدليل إلى مرادف العامي والدخيل - ط» . وسافر إلى مصر (١٩٠٦) فعمل في تحرير المقطم . وعاد إلى بيروت (١٩٠٨) ورحل (١٩١٣) إلى البرازيل فأنشأ مجلة «الروايات العصرية» في ريو دي جانيرو ، وجريدة «الأخبار» ثم انتقل إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة «فتى لبنان» سنة ١٩١٤ - ١٩٤٠ . ومن كتبه «الإعراب عن قواعد الأعراب - ط» ، «مدرسي» ، «٣ أجزاء» و«أقرب الوسائل في إنشاء الرسائل - ط» ، «وله نظم ، منه «جزاء المكر - ط» تمثيلية شعرية . وأشرف على طبع ديوان البحري فضبطه بالشكل ، وشرح غامضه .^(١)

الكيلاني

(١٣٠٩ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٥ م)
رشيد عالي الكيلاني : زعم ثورة اشترت باسمه في العراق . ولد ونشأ وتعلم ببغداد واحترف المحاماة مدة عامين ودرس في كلية الحقوق العراقية وشارك في ثورة ١٩٢٠ وعين وزيراً للعدل (١٩٢٤) واستقال وعمل مع ياسين الهاشمي في تأليف حزب الإخاء الوطني (سنة ١٩٢٨) وانتخب نائباً في البرلمان (١٩٣٠) وتولى رئاسة الوزارة العراقية أربع مرات ، أولها (١٩٣٠) . وفي خلال الحرب العامة الثانية (١٩٤١) قام أربعة من ضباط الجيش على أوضاع الدولة ، بالاتفاق معه . وأقاموه «رئيساً لحكومة الدفاع الوطني»

وانتقل إلى دمشق ، ومنها إلى القاهرة ، فاقبل بالملك الكامل فخدمه ثم خدم ابنه الملك الصالح ثم ابنه الملك المعظم ثم الملك الظاهر بيبرس . وألف عدة كتب ، منها «المختار في ألف عقار» في الأدوية المفردة ، ورسالة في «حفظ الصحة» وكتاب في «الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداواتها» وله أخبار ونوادر وشعر حسن . وكانت في أذنه حلقة فلقب بأبي حليلة^(٢) .

ابن الصوري

(٥٧٣ - ٦٣٩ هـ = ١١٧٧ - ١٢٤١ م)
رشيد الدين بن أبي الفضل بن علي الصوري : عالم بالنبات والطب . مولده في صور (بسالح لبنان) وإليها نسبته . وانتقل إلى القدس فأقام سنتين ، فمَرَّ بها الملك العادل فاستصحبه معه (سنة ٦١٢ هـ) إلى مصر ، فبقي في خدمته . ثم خدم ابنه الملك المعظم ، فالناصر ابن المعظم . وجعله هذا رئيساً للأطباء ، فبقي معه إلى أن توجه الناصر إلى الكرك ، فأقام رشيد الدين بدمشق فتوفي فيها . كان مولعاً بالنتقيب عن غريب النباتات والحشائش ، يستصحب مصوراً ، معه الأصباغ والليق على اختلافها ويوجهه إلى الموضع التي فيها النبات فيشاهده ويحفظه ويريه للمصور فيعتبر لونه ومقدار ورقه وأغصانه وأصوله ويصور بحسبها ، وكان يُرى الصور النبات في إبان نيابة وطراوته فيصوره ، ثم يريره إياه وقت كماله وظهور بزره فيصوره تلو ذلك ، ثم يريره إياه في وقت ذواه وييسه فيصوره . وقد أتى على ذكر كثير من هذه الأعشاب في كتابيه «الأدوية المفردة» و«التاج»^(٣) .

رشيد عطية

(١٢٩٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٦ م)
رشيد بن شاهين بن أسعد عطية

من أنبياء مصر ، وإسماعيل صبري الشاعر . قال المختار السوسي : كان شعره سجية ، ولا إلام له بالقواعد . وكان زري الهيئة خاملاً . يمدح كبار المغاربة ويضع ما يميزونه به ، بين الكاس والطاس^(٤) .

رشيد شميل

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

رشيد بن خليل شميل : صحافي ، من الكتاب . ولد في كفرشما (لبنان) وتعلم في مدرسة الحكمة ببيروت ، وانتقل إلى



رشيد شميل

مصر فعمل في جريدة «الأهرام» ثم أنشأ جريدة «البصير» يومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٦ م ، واستمر يصدرها إلى أن توفي^(٥) .

أبو حليلة

(٥٩١ - نحو ٦٦٠ هـ = ١١٩٥ - نحو ١٢٦٢ م)

رشيد الدين بن الفارس بن داود : طبيب ، عالم ، متأدب . ولد بقرية جعبر (على الفرات ، قرب الرقة) ونشأ في الرها .

(١) المجلد ٣ : ٢٢٣ ، ٢٢٤ ومجموع المجلدات ١٧٥٧ .

(٢) الأهرام : أول أغسطس ١٩٢٨ .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٢٣ - ١٣٠ .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢١٦ وفي هلينة العارفين ١ : ٣٦٨ .

(٣) له الأدوية المفردة ، مصور ، والرد على كتاب التاج

الغاربي في الأدوية المفردة .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٢٧٠ ومجموع المطبوعات

١٣٤٠ وتوبر الأذنان ٤ : ٨٠ وأدبنا وأدبنا ٤٥٠

وعنه أحدثت مولده سنة ١٨٨١ م ويلاحظ أن كتابه

«الدليل» طبع أولاً في بيروت سنة ١٨٩٩ فعمل مولده

قبل ١٨٨٠ وانظر أعلام الأدب والفن ١ : ١٧٤ .

رشيد طليح

(١٢٩٤ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٢٦ م)

رشيد بن علي بن حسن بن ناصيف ، من آل طليح : مؤسس حكومة شرقي الأردن ، من رجال الإدارة والمجاهد القومي . مولده في الجديدة (بالتصغير) من قرى الشوف ، لبنان . وتعلم في سوق الغرب وبيروت ، ثم في المدرسة الملكية بالأسنانة . وانتقل في المناصب الإدارية ، وانتخب نائباً عن « جبل الدروز » في المجلس العثماني ، بعد الدستور . ثم عين متصرفاً ، في لواء حوران فطرابلس الشام ، في خلال الحرب العامة الأولى ، فمتصرفاً في اللاذقية . وبعد الحرب عين متصرفاً وحاكماً عسكرياً في حماة ، ثم وزيراً للدخيلة للنيابة في دمشق ، فولياً لحلب . ولما استولى الفرنسيون على سورية حكموا بإعدامه (غيائياً) فتواري في بعض جهات حوران . ودعاه الشريف عبد الله بن الحسين إلى عمان ، وعهد إليه بإنشاء حكمته الأولى في شرقي الأردن ، وولاه رئاستها (سنة ١٩٢٢ م) فوضع أسسها .



رشيد طليح

وظهر الجشع البريطاني في تلك البلاد ، فقامه ، فخذله الشريف عبد الله ، فاستقال . وأقام مدة في عمان ، ثم انتقل إلى مصر ، فكث عاماً وبيع عام ، متصلاً بالوطنيين السوريين فيها وفي سورية ، وبرجال السياسة ممن يؤمل مؤازرتهم في الثورة

مولده ووفاته بها تخرج بالمدرسة الحربية في اسطنبول . وأضاف إلى معرفته بالعربية والتركية اللغات الفرنسية واليونانية والفارسية . ووضع للجيش العربي بعد الحرب العامة الأولى « إفصاح المبهات من كتاب تعلم المشاة - ط » و « ترجم عن التركية » التاريخ العام » وله مقالات علمية كثيرة في مجلة المقتبس وغيرها (١) .

الشُّرْتُوفِي

(١٢٨١ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٦ م)

رشيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : أديب . نسبته إلى « شرتون » من قرى لبنان . ولد بها ، وتعلم بكسروان ، وأحسن السريانية



رشيد الشُّرْتُوفِي

والفرنسية ، ودُرِسَ الآداب العربية في الكلية اليسوعية ببيروت ٢٣ سنة . ومات ببيروت ، ودفن في شرتون . اشتغل بالصحافة ، وصنف كتباً مدرسية منها « تمرين الطلاب في التصريف والإعراب - ط » و « مبادئ العربية - ط » ثلاثة أجزاء و « نهج المراسلة - ط » و « ترجم عن الفرنسية » تاريخ لبنان - ط « للأب مرتين اليسوعي (٢) .



رشيد علي الخليلي

وقاتله البريطانيون مستعينين بجيش من الأردن ففر إلى ألبانيا . ولما انقضت الحرب (١٩٤٥) قصد فرنسا متخفياً ، ثم سافر بجواز مزور إلى بيروت فدمشق فالرياض . وحماة الملك عبد العزيز آل سعود وحال دون وصمه بمجرم حرب وكاد يثور الشقاق بين السعودية والعراق من أجله . وبعد وفاة الملك عبد العزيز (١٩٥٣) غادر المملكة السعودية إلى القاهرة . ومنها إلى بغداد (١٩٥٨) عقيب ثورة « قاسم » واعتقله قاسم وأراد إعدامه ، ثم تردد . فظل سجيناً يرتقب الموت ثلاث سنوات وأطلق ، فعاد إلى القاهرة وأسرته فيها ، بعد غيابهم عنهم ٥٤ شهراً . وانتقل بأهله إلى لبنان فتوفي ببيروت ونقل جثته إلى بغداد . له كتب منها « مسالك قانون العقوبات - ط » و « نظريات أصول المرافعات الجزائية - ط » و « النظريات العامة في الحقوق الجزائية - ط » (٣) .

يَقْدُونِس

(١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

رشيد بن عبد الرزاق يقدونس : من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق .

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ١٢١٣ - ١٢٢٠ والذليل العراقي ٨٨٦ ومجموع المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٠ و ٣ : ٥٨٢ - ٥٨٣ والعراق بين انقلابين ٩٣ وجريدة الأخبار (بغداد) ١١١/١٢/١٩٥٨ والأهرام ١٩٦٣/٧/١١ والعصري ٥ ربيع الأول ١٣٦٥ وانظر تراجم اعلام المعاصرين ١١١ - ١٢١ .

(٢) معالي واعلام ١٣٩ .

(٣) معجم المطبوعات ١١١١ وتاريخ الصحافة العربية ١٥٣ : ٢ .

وكثر جموعه ، ودولتهم في يده ظهورها ،
فاتفتح « نازا » وامتعت عليه « سجلماصة »
فأخضعها ، وزحف إلى « فاس الجديدة »
« فاس القديمة » فاملكها سنة ١٠٧٦ هـ
بعد حروب ، وبوع بالقدية ، البيعة العامة .
واستولى على زاوية « الدلائي » وكان لها
شان ، وهاجم « مراکش » فدخلها ،
وأخضع بلاد « السوس » وأرسل جيشاً
للجهاد في « طنجة » واستقر بمراكش .
وجمع به جواد فأصابه فرع شجرة نارنج ،
فهشم رأسه فتوفي . ودفن بقبضة مراكش ،
ثم نقل إلى فاس . وكان حازماً كريماً ،
محباً للعلماء مولعاً بمجالستهم ، له أخبار
في السخاء ، أقبل الناس على العلم في أيامه
وكانت أبداً دعة ورخاء . وكان ينعى
بأمر المؤمنين . من آثاره في مدينة فاس
مدرسة « الشراطين » لطلبة العلم ، تشتمل
على ٢٢٢ بيتاً ، والخزانة العلمية . وكان
نقش نقوده « الله ربنا ، محمد رسولنا ،
الرشيد إمامنا » وعلى الجانب الثاني « لا حول
ولا قوة إلا بالله » وفي الأطراف « ضرب
بفاس عام ١٠٨١ » ولشاعره أبي زيد
الفاسي مدائح كثيرة فيه ^(١) .

رشيد الهاشمي

(١٣٠٢ - ١٣٦٣ = ١٨٨٥ - ١٩٤٣ م)

رشيد بن مطر الهاشمي البغدادي :
شاعر عراقي ، نهج في شعره طريقة معروف
الرصافي . مولده ووفاته ببغداد . شارك
في الأعمال الوطنية . وسجن في مطلع
حياته وفر إلى البصرة ومنها إلى الحجاز
فشارك في الثورة العربية (١٩١٦) وأكثر
من الشعر فيها حتى لقب بشاعر الثورة .
وتغير رأيه في القاتمين بها ، فرجع إلى
الشام ثم إلى بغداد . وبعد تأسيس الحكم
العربي في العراق ، وإلى حملاته على بعض
حكامه ، وقد عقله فأدخل مستشفى
المجاذيب ببغداد ومكث نحو عشرين سنة
وتوفي فيه . له « ديوان شعر - ط » صغير ،

وجيه ، من مسيحي لبنان . اتخذ الأثير
بشير الشهابي كاتباً لأسراره . ولما خلع
الأمير ، رحل رشيد إلى مرسيية فتعاظم
التجارة ومنحه البابا بيوس التاسع لقب
« كونت » وعظمت ثروته . مولده في
عرامون (من قرى كسروان بلبان)
ووفاته على ساحل بحر المانش في شالي
فرنسة . له كتاب « طرب المسامع - ط »
في الأدب ، و« قطرة طوامير - ط »
مجموع مقالات ، و« السيار المشرق في بوار
المشرق - خ » تاريخ كبير ، و« شرح
ديوان ابن القارض - ط » ^(٢) .

المؤلف الرشيد

(١٠٤٠ - ١٠٨٢ = ١٦٣٠ - ١٦٧٢ م)

الرشيد بن محمد الشريف بن علي
الحسني العلوي ، أبو العز : من سلاطين
الدولة السجلماصية بالمغرب الأقصى .
ولد في تافيلت ، وصحب أباه في غزواته .
ومات أبوه (سنة ١٠٦٩ هـ) وبويع أخوه
المولى محمد بن محمد وجعل قاعدة ملكه



الرشيد بن محمد الشريف
عن المور الفارقة ١١

سجلماصة ، ففارقه الرشيد وجمع جيشاً
من المغاربة فقاتله ، وقتل محمد بقر
« وجدة » فبويع الرشيد (سنة ١٠٧٥ هـ)

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٠ ومجموع المطبوعات
٨٦٧ والجامع الفصل في تاريخ الموراة ٥٣٧ .

على الفرنسيين . ونشبت الثورة في سورية
(سنة ١٩٢٥ م) فقصدها منضماً إلى
المجاهدين . واتسع نطاقها ، فخاضت
دمشق وحماة وغيرها غمارها ، فعمل
على تنظيمها . وكان مريضاً ، فأهل نفسه
وأجهدها ، فعاجلته الوفاة والثورة أحوج
ما تكون إليه ، ودفن في قرية « شبكا »
بجبل الدروز ^(٣) .

رشيد غازي

(١٨٩٥ - بعد ١٣١٣ = ١٩٠٠ - بعد
١٨٩٥ م)

رشيد غازي بن أبي عبيد أحمد بن
سليمان الصيري : فاضل ، سوري . كان
موظفاً في المعسكر العثماني الخامس ، في
طرطوس . له كتب ، منها « كشف النقاب
عن أنواع الشراب - ط » في أنواع الخمر ،
ومضارها ، و« النجوم المشرقات في
تدبير المسكنات - ط » و« منتهى المنافع
في أنواع الصنائع - ط » و« عول في كثير منه
على مقالات في مجلة المقتطف » ^(٤) .

رشيد اللخنداح

(١٢٢٨ - ١٣٠٦ = ١٨١٣ - ١٨٨٩ م)

رشيد بن غالب بن سلوم : فاضل



رشيد اللخنداح

(١) من مذكرات المؤلف . ومن رسالة خاصة كتبها الدكتور
سعيد طليع في ١٤ ديسمبر ١٩٢٧ جاء فيها عن « آل
طليع » أنهم عائلة قديمة في جبل لبنان ، انتصرت
فيها زعامة الدروز البدوية من نحو مئة سنة . تنقل
مسيحة العقل الكبرى من الزوال إلى الآن إلى الأخ .
ومن الذين تولوا هذا المنصب حسن طليع ، جد صاحب
الترجمة ، ثم عمه الشيخ محمد طليع . فعنه الشيخ حسن
طليع .

(٢) الأثرية ٩ : ٢٩٩ ، ٢٨٥ وكرسي ٩٣٦ .

(١) الاستقفا ٤ : ١٦ والدر الفارقة ١١ وإتباع أهلام
الناس ٣ : ٢٨ وفي النهضة العلمية - خ : ولد بسجلماصة .

جمعه وعلق عليه عبد الله الجبوري ^(١) .

رشيد نخلة

(١٢٩٠ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٩ م)

رشيد نخلة : ناظم تشيد لبنان . زجال . مولده ووفاته في « الباروك » بلبنان . تعلم القراءة والكتابة في بيته . وولي بعض الوظائف الحكومية . وأنشأ (عام ١٩١٢) جريدة « الشعب » في « عين زحلنا » وفاز في مباراة التشيد الوطني اللبناني سنة ١٩٢٦



رشيد نخلة

وجمعت أزجاله بعد وفاته في كتاب « معنى رشيد نخلة » ط ^(٢) وله « محسن الهزان » ط « قصة صغيرة . وهو والد الشاعر المعاصر أمين نخلة ^(٣) .

رشيد أحمد

(١٢٤٤ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن هداية أحمد الأنصاري الكنكوي : عالم بالحديث ، ينتهي نسبه إلى أبي أيوب الأنصاري . ولد في « كنكوه »

(١) مجلة المجمع العلمي العراقي : ٤٠ : ٨٨٩ ومشاركة العراق .
الرقم ٤٣٦ ونقد وتعرّيف ، للجبوري ١٤٢ والروض الأضرع ٣٥٠ وفيه وثائق سنة ١٣٦١ ؟ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٢٠٣ .
(٢) يقول المشرّف : قام يجمع أزجاله وأشرف على تحقيقها وطبعها ، بحاية ودقة اللغتين ، ابن الترجمة له ، الشاعر والناشر أمين نخلة .
(٣) مجلة الزهور ١ : ١٩٧ ، ٢٥١ ، وتاريخ الصحابة ٤ : ٣٦ ومصادر الدراسة ٢ : ٧٤٢ .

من تواب سبافور ، في الهند . وتفقّه في دهل . وشارك في الثورة على الإنجليز سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧) وسجن سنة أشهر . وانقطع للتدريس والإفتاء . وحج ثلاث مرات . وكف بصره ، فعكف على العبادة إلى أن توفي . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي ، وهي تقارير له في أثناء دروسه ، جمعها بعض تلاميذه . وبقية مؤلفاته بالأردية ^(١) .

الرشيدي (الفرصي) = يونس بن يونس

بعد ١٠٢٠

الرشيدي = عبد الواحد الرشيدي ١٠٢٣

الرشيدي = أحمد بن عبد الرزاق ١٠٩٦

الرشيدي = علي بن عثّر ١١٩٥

الرشيدي = أحمد بن حسن ١٢٨٢

الرشيدي = محمد بن سلامة بعد ١٣٠٠

ابن رشيقي = أحمد بن رشيقي ٤٤٢

ابن رشيقي (القبرواني) = الحسن بن

رشيقي ٤٦٣

ابن رشيقي = عبد الله بن رشيقي ٧٤٩

رصاص

الرّصاع = محمد بن قاسم ٨٩٤

الرّصافي = محمد بن غالب ٥٧٢

الرّصافي = معروف بن عبد الغني

رَض

الرّضّي = علي بن موسى ٢٠٣

ابن أبي الرّضّي = أحمد بن عمر ٧٩١

رَضّا = محمد رشيد ١٣٥٤

رَضّا = محمد رَضّا ١٣٦٩

رَضّا الصّلح

(١٢٧٦ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٥ م)

رَضّا = بك بن أحمد = باشا الصّلح :

من رجال الإدارة . من أعيان بيروت . ولد

(١) عبد الوهاب العلوي ، في مجلة الحج ١١ : ٧١٦ .

في صيدا ، وتولى أعمالاً حكومية . وانتخب نائباً عنها في « مجلس المبعوثين » العثماني (سنة ١٩٠٩ م) فاشتراك في تأليف « الحزب الحرّ العربي المعتدل » في الآستانة ، و« حزب الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى ، إلى الأناضول ، فأقام سنتين (١٩١٦ - ١٩١٨ م) ودخل العرب دمشق ، فجعله الملك فيصل وزيراً للدخالية ، فرتباً لمجلس شوري الدولة ، فوزيراً للدخالية مرة ثانية . واعتكف في بيروت ، بعد احتلال الفرنسيين سورية (سنة ١٩٢٠) إلى أن توفي .

رَضّا الحلّي = محمد رَضّا ١٣٤٦

رَضّا الهمداني

(١٢٤٠ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٤ م)

رَضّا بن محمد هادي الهمداني : فقيه إمامي ، من مواليد همدان توفي بسامراء . من كتبه « مصباح الفقيه » ط « و« العوائد الرضوية على القوائد المرتضوية » ط ^(١) .

رَضّا النّجفي

(١٢٨٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٣ م)

رَضّا بن محمد حسين بن محمد باقر ابن محمد تقي الأصفهاني النجفي : شاعر ، له اشتغال بالفلسفة والفقه . ولد وتعلم في النجف . وتوفي بأصفهان . له كتب ، منها « نقض فلسفة داروين » ط « جزآن » و« الرد على البهائية » و« وقاية الأذنان » في أصول الفقه ، و« ديوان شعر » وفي شعره رقة ^(٢) .

الهندي

(١٢٩٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٣ م)

رَضّا بن محمد بن هاشم الهندي :

(١) أنص الحديث ١٧٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٣ ورجال الفكر ٤٦٥ .

(٢) أعيان الشيعة ٣٢ : ٤٧ - وفيه نماذج حسنة من شعره .

رِضْوَانُ الْعُقْبَى

$$(1888 - 1378 = 510 - 79)$$

رضوان بن محمد بن يوسف العقبي
الشافعي المصري ، أبو النعيم : من حفاظ
الحديث . مولده بمينة عقبة بالجيزة ،

ثم المستقى وطبقا الفقه
للإمام أبي جعفر عليه السلام
في الحسن الأسوي عن الحسن السرخسي
وأما سكن وإياه ووالله وأما
غرفا وجنته نسفا فمعه رواد
عليه السلام وعلى البر وجهه
قال مستقبه رواد السرخسي
ووجهه في الحسن السرخسي
لهذا السرخسي

وهو ابن محمد العتيبي

عن الصلحة الأخيرة من كتابه « المتقى من طبقات الفقهاء »
من مخطوطات دار الكتب المصرية « ٧٤ » تاريخ ، تيمور »

والإلهانسيه . وتوفي بالقاهرة . له « الأبرعون المتباينة - خ » في الحديث . و « المستقى من طبقات الفقهاء - خ » و « طبقات الحفاظ الشافعيين - خ » بخطه في ٢٨ ورقة ، في دار الكتب ٤٧٤ (تاريخ ، تيمور) انتقاء من طبقات الفقهاء للإسنوي ^(١) .

المُخَلَّلَاتِي

$$(1893 - \dots = 1311 - \dots)$$

رضوان بن محمد بن سليمان ، أبو
عبد ، المعروف بالمخلاقي : عالم بالقرآن ،
مصري . من كتبه « فتح المغفلات - خ »
في القرآن العشر ، و « شفاء الصدور - خ »
في القرآن السبع ، و « القول الوجيز في
فواصل الكتاب العزيز - خ » في الاسكندرية
(٥٢٥٥ ج) و « إرشاد القراءه والنكابين
إلى معرفة رسم الكتاب المبين - خ » .^(١)

الرَّضِيُّ (الشَّريف) = محمد بن الحسين

8.7

(١) الضوء اللامع ٣ : ٢٢٦ وفهرست المكتبخانة ١ : ٢٦٣
وللمخطوطات المصورة : التاريخ ، القسم الرابع .
ص ٢٧٠ .

(٢) الخزائن النعمورية ٣ : ١١١ وفهرس دار الكتب ١ : ١٥ .

مصري لكي . حج سنة ١٩٠١ وقرأ
على بعض علماء الحرمين . له كتب ، منها
« دستور أصول علم الميقات » ، ونتيجة
لنظر في تحرير الأوقات - خ « بخطه ،
في الأثرية ودار الكتب (٣٨٣٣ك)
» بقية الطلاب في استخراج الأعمال
الفلكية بالحساب - خ « في دار الكتب
(٤٠٢٤ك) » و« تقويم فلكي - خ « بخطه ،
ببغداد ، ورسالة في « معرفة الاجتماع
الاستقبال والكسوف والخسوف » - خ «
في دار الكتب (٤٠١٩ك) » و« زيج
ضوان أفندي - خ « فيها (٣٩٨٥ك)
الزيج المفيد على أصول الفلك السمرقندي
صاحب الرصد الجديد - خ « شرح أصول
الفلك لأنك بك ، في دار الكتب أيضاً
(٣٧٧١ك) ^(١) .

ابن السَّاعِي

$$(p1221 - \dots = 2618 - \dots)$$

رضوان بن محمد بن علي بن رستم ،
نحضر الدين الخراساني ، ابن الساعاتي :
طبيب ، له معرفة بالأدب وعلوم الحكمة ،
وله شعر . أصله من خراسان (قدم أبوه
لها) ومولده ووفاته في دمشق . استوزره
الملك الفاتر ابن الملك العادل أبي بكر بن
أيوب ، وأخوه الملك العظيم عيسى . وكان
له علم بالموسيقى ، يلعب بالعود . وصنف
تكميل كتاب القولنج للرئيس ابن سينا ،
والحواشي على كتاب القانون لابن سينا ،
والمختارات في الأشعار وغيرها . وهو
أخو ابن الساعاتي (علي بن محمد)
شاعر . (م)

(١) الجبرتي ، طبعة لجنة البيان ١ : ٢٢٤ ، ٢٩١ ، ومخطوطات
الدار ١ : ١٠٨ ، ٣١٧ ، ٤٥٤ ، ٤٦٩ ، والأثرية
٦ : ٢٩٨ وخزانة قاسم الرجب ١٥ .

(٢) عيون الأنباء ٢ : ١٨٣ وهو فيه « رضوان بن محمد »
ولم يؤرخ وفاته. ومثله الدارسي ٢ : ٣٨٨ نقلا عن
الصندي. وفي هدية العارفين ١ : ٣٦٩ وفاته سنة
٦٢٠ هـ. وهو في إرشاد الأريب ٤ : ٢١١ « رمضان
ابن رستم بن محمد بن علي بن رستم » وعنه أخذهت وفاته.
وفي كشف الظنون ١٤٥١ « فخر الدين ابن الساعاتي »
لم يسمه ولم يؤرخ.

شاعر من فقهاء النجف . من كتبه « بلغة
الراحل - ط » منظومة في الدين والأخلاق ،
و « الكوثرة - ط » قصيدة في مدح الإمام
علي بن أبي طالب ، و « الميزان العادل بين
الحق والباطل - ط » في الرد على بعض
الأديان ، و « ديوان » من نظمهم أورد
الخاقاني في « شعراء الغربي » نماذج منه
و « درر البحور » في العروض .^(١)

المُوسَوِي

$$(1947-1893 = 51370 - 1311)$$

رضابن هاشم الموسوي : مؤرخ ، من
 أهل « طويريق » بالهندية (في العراق) مولداً
 ووفاة . له « الخبر والعيان في أحوال
 الأفاضل والأعيان - خ » مجلدان منه ،
 ولم يتمه ^(٧) .

رضائی = علی بن محمد ۱۰۳۹

ابن رضوان = علی بن رضوان ۴۵۳

ابن رضوان = محمد بن رضوان ٦٥٧

رضوان = مصطفى رضوان ۱۳۰۵

الجنوي

$$(1083 - 1000 = 831 - 912)$$

رضوان بن عبد الله الجنوي القاسمي ،
أبو النعم : فقيه مالكي ، من الزهاد . اشتهر
بالصلاح ، وصنف كتاباً في « الفقه » وله
نظم وتقييدات كثيرة . ولأحمد بن موسى
المرابي كتاب في سيرته سماه « تحفة
الإخوان » ومواهب الامتنان ، في مناقب
سيدى رضوان « في مجلدتين . تقدم في
ترجمته . أصله من جنوة ، ومولده ووفاته
بفاس . (١٧)

الفلكی

$$(\rho_{1711} - \dots = \Delta_{1123} - \dots)$$

رضوان بن عبد الله الفلكي : مهندس

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٦٩
ومعارف الرجال ١ : ٣٢٤ .

(٢) الفريعة ٧ : ١٣٩ .

(٣) صفوة من انشور ٦ والبقايت الثمينة ١ : ١٥١ وتاج
العرش ١٠ : ٧٨ .

رعيش

(.....=.....=.....)

رعيش : جد ، من بني حدان ، من
لخم ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه
بالإمر الشرقي من صعيد مصر ^(١) .

الرُعَيْشِي = جَنَاب بن مُرَيْد ٨٣

الرُعَيْشِي = عَمْرُو بن كُرَيْب ٨٣

الرُعَيْشِي = إِبْرَاهِيم بن بَرِيد ١٥٤

الرُعَيْشِي = عبد الله بن عمر ١٩٠

الرُعَيْشِي = مُحَمَّد بن شُرَيْح ٤٧٦

الرُعَيْشِي = عَيْسَى بن سُلَيْمَان ٦٣٢

الرُعَيْشِي = مُحَمَّد بن سَعِيد ٧٧٨

الرُعَيْشِي = أَحْمَد بن يَوْسُف ٧٧٩

الرُعَيْشِي (ابن دِينَار) = مُحَمَّد بن أَبِي

القاسم ، نحو ١١١٠

أَبُو رِغَال = قَسِي بن مُنْبَه ٥٠ ق هـ

رف

الرَّفَاء = السَّرِي بن أَحْمَد ٣٦٦

الرَّفَاء = مُحَمَّد بن غَالِب ٥٧٢

ابن رَفَاة = حَايِد بن سَالِم ١٣٥١

ابن رَفَاة = عبد الملك بن رَفَاة ١٠٩

أَبُو رَفَاة = عَمَارَة بن وَكَيْمَة ٢٨٩

ابن رَفَاة = زَيْد بن عبد الله ٤٠٠

ابن رَفَاة = علي فهمي ١٣٢١

رفاعة

(.....=.....=.....)

١ - رَفَاة : جد جَاهِلِي ، من جهينة .

وهو رَفَاة بن نصر مالك بن غطفان بن

قيس بن جهينة ، ما زالت منازل بنيه بين

ينبع والوجه ، في الحجاز ، من نسله عمرو

ابن مرة الصحافي . وينسب إليه الرفاعيون

في «الكاملين» على النبل الأزرق بالسودان ^(٢)

٢ - رَفَاة : جد جَاهِلِي ، من قضاة .

(١) نهاية الأرب ٢١٩ .

(٢) اللباب ٤٧٢ : ومعهم قبائل العرب ٤٣٩ .

مَثَلًا وَمِثَالًا إِلَى بَيْتِ الرَّبِّ أَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْمُتَقَرِّبُ الْقَائِمُ
عَلَيْ قَدَمِ الْحَجَرِ وَالْمُقَرَّبُ الرَّاجِي عَفْوَهُ الْمُبْدِي الْمَعْبُدُ صَوَانُ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْمَكْنِيِّ بِأَيِّ عَمِدٍ هَذَا مَوْثِقُ جَلِيلٍ شَرِيفٍ وَتَحْتَضِرُ فَيْدٍ
دَكْرَتِهِ مَانِعَتُهُ أَسِيرُ نَظْمِهِ مِنَ الثَّلَاثِ ضَامًا إِلَهُ مَا اسْتَفَدَتْهُ
هَذَا النَّفَائِسُ حَلَاوَاتِي عَلَى السَّادَاتِ سَكَتَتِيهِ طَرِيقَ الْاِخْتِصَارِ
وَنَهَيْتُ

رضوان بن محمد الطلائع

عن الصفحة الأولى من كتابه «شفاء الصدور» في القرائات ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية ٢٢٢٩٢/٢٨٥ .

رع

رِغْل بن مالك

(.....=.....=.....)

رِغْل بن مالك بن عوف بن امرئ

القيس بن بَيْتَة : جد جَاهِلِي . بنو بطن من

بَيْتَة ، من سُلَيْم ، من العدنانية . وهم الذين

مَكَثَ النَّبِيُّ ﷺ بِقَنْتِ فِي الصَّلَاةِ شَهْرًا

ويدعو عليهم ^(١) .

الرُّضَيْي السَّرَخْسِي = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ٥٤٤

الرُّضَيْي الْأَسْتَرَابَادِي = مُحَمَّد بن الحسن

٦٨٦

الرُّضَيْي الرُّومِي = إِبْرَاهِيم بن سُلَيْمَان ٧٣٢

الرُّضَيْي الْغَزِي = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ٩٣٥

الرُّضَيْي (ابن الحنبل) = مُحَمَّد بن

إِبْرَاهِيم ٩٧١

الرُّضَيْي الْهَيْتِي

(.....=.....=.....) ١٦٣١ م

رَضِي الدين بن عبد الرحمن بن أحمد

الهيتمي السعدي : فاضل ، مصري ، من

بني سعد . نسبته إلى محلة «أبي الهيتم»

بمصر . تصوف واختصر عدة كتب ،

ووضع رسالة في ترجمة الشيخ الأكبر

سهاها «شذرة ذهب» وتوفي بمكة . وهو

خفيد شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمي ^(١) .

رَضِيعة

(.....=.....=.....)

رَضِيعة : جد جَاهِلِي ، من جذية

طَبِيء ، من القحطانية . كانت مساكن

بنيه ببلاد غزة ^(٢) .

رط

ابن الرُّطَيْبِي = أَحْمَد بن سَلَامَة ٥٢٧

(١) نهاية الأرب ٢١٩ وهو في اللباب ١ : ٤٧١ رِغْل بن

عوف بن امرئ القيس ، بإسقاط «مالك» .

(٢) أبو القلاء ١ : ١٥ ونهاية الأرب ٢١١ والعرب على

الإسلام لجواد علي ١ : ٢٨٥ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلندي ٢١٩ .

وهو رفاعة بن عذرة بن سعد هذلي . بنوه بطن من عذرة ، يقال : إنهم دخلوا في بني يشكر^(١) .

٣ - رفاعة : جد . بنوه بطن من زيد ابن جرم ، من جذام ، من الحطاطية . كانت مساكنهم مع قومهم جذام بالحواف (نجاه بليس) بمصر^(٢) .

٤ - رفاعة : جد . بنوه بطن من عامر ابن صمصمة ، من هوازن . كانت مساكنهم بساقية قلعة (من قرى جرجا) بمصر^(٣) .



رفاعة رافع الطهطاوي

رفاعة الأنصاري

(١٠٠٠ - ٤١١ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٦١ م)

رفاعة بن رافع بن مالك بن عجلان الأنصاري الزرقي ، أبو معاذ : صحابي ، شهد بدرًا . وصحب عليًا فشهد معه الجمل وصفين . له في كتب الحديث ٢٤ حديثًا^(١) .

رفاعة الطهطاوي

(١٢١٦ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٠١ - ١٨٧٣ م)

رفاعة رافع بن بدوي بن علي الطهطاوي ، يتصل نسبه بالحسين السبط : عالم مصري ، من أركان النهضة مصر العلمية في العصر الحديث . ولد في طهطا ، وقصد القاهرة سنة ١٢٢٣ هـ ، فتعلم في الأزهر . وأرسلته الحكومة المصرية إمامًا للصلاة والوعظ مع بعثة من الشبان أوفقتهم إلى أوربة لتلقي العلوم الحديثة ، فدرس الفرنسية وتقف الجغرافية والتاريخ . ولما عاد إلى مصر ولي رئاسة الترجمة في المدرسة الطبية ، وأنشأ جريدة «الوقائع المصرية» وألف وترجم عن الفرنسية كتبًا كثيرة ، منها «فوائد المفاهيم في غرائب عادات الأوائل والأواخر» - ط - «مترجم» وأصله لدينيج Depping ، و«المعادن النافعة» - ط - «لقيرارد Féraud ، و«مبادئ الهندسة

(١) جمهرة الأنساب ٤١٩ ونهاية الأرب ٢٢٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٠ والخطب التوفيقية ١٢ : ٥ .

(٤) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٨١ والجمع بين رجال الصحيجين ١٣٨ والنظر الإسبابة ، الترجمة ٢٥٢٤ فيه أنه «تلميذ» ٤ .

الشجعان المتقدمين ، من أهل الكوفة . كان من شيعة علي . ولما قتل الحسين وخرج المختار يطالب بدمه انحاز إليه رفاعة ، ثم ظهر له أن المختار يطن غير ما يظهر ، فاعتزله . ولما نشبت الحرب بين أهل الكوفة والمختار كان رفاعة في صفوف مقاتليه وأبلى بلاء عجبًا إلى أن صاح أحد الكوفيين : يا ثارات عثمان ، فغضب رفاعة وقال : لا أقاتل مع قوم يبيعون دم عثمان . وعاد عنهم ، فقاتل مع المختار حتى قتل^(١) .

رفاعة بن عبد الوارث

(١٠٠٠ - ٤١٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٢٠٠ م)

رفاعة بن عبد الوارث : من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية في أيام الحاكم القاطمي . وثاني «الحدود الثلاثة» عند الدروز ، وكنيته في كتبهم «الفتح»^(٢) .

الرفاعي (القاضي) = محمد بن يزيد ٢٤٨

الرفاعي = أحمد بن علي ٥٧٨

الرفاعي = أحمد بن محبوب ١٣٢٥

الرفاعي = زينب بنت أحمد ٦٣٠

رفعت «باشا» = إبراهيم رفعت ١٣٥٣

رفعت (القاري) = محمد بن محمود

١٣٦٩

ابن الرفعة = أحمد بن محمد ٧١٠

رفعة جرجس

(١٠٠٠ - نحو ١٣١٨ هـ = ١٠٠٠ - نحو

١٩٠٠ م)

رفعة جرجس : فاضل ، من أقباط مصر . كان مترجمًا بجميدة «الوقائع الرسمية» سنة ١٣١٠ هـ . له «أصول الاقتصاد السياسي» - ط -^(٣) .

رفع الدين = عبد العزيز بن عبد الواحد ٦٤١

ط - و «المشرد الأمين في تربية النبات والبيوت» - ط - و «نهاية الإنجاز» - ط - في السيرة النبوية ، و «أنوار توفيق الجليل» - ط - في تاريخ مصر ، و «تعريب القانون المدني الفرنسي» - ط - و «تاريخ قدماء المصريين» - ط - و «بداية القدماء» - ط - و «جغرافية ملطرون» - ط - Malte-Brun و «جغرافية بلاد الشام» - ط - و «رسالة في ٥٣ ورقة ، و «التعريفات الشافية لمريد الجغرافية» - ط - و «تخليص الإبريز» - ط - و «رحلته إلى فرسة» . قال عمر طوسون : وهو مؤسس مدرسة الألسن وناظرها ، وأحد أركان النهضة العلمية العربية بل إمامها في مصر . توفي بالقاهرة . ولأحمد أحمد بدوي كتاب «رفاعة طهطاوي بك» - ط -^(١) .

رفاعة البجلي

(١٠٠٠ - ٦٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٨٥ م)

رفاعة بن شداد البجلي : قاري ، من

(١) الخطب التوفيقية ١٣ : ٥٣ والبيات السنية ٤٦ والنفر الياس ، لأحمد رافع الطهطاوي ٤٦ وأعيان البيان ٩٠ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٦ وحركة الترجمة بمصر ٥٢ ووجه الحلال : المجلد الثالث ، الجزء الثاني ، ومعجم المطبوعات ٩٤٢ والقهرس التنهيد ٣٩٥ وبناء دولة ١١٦ وفي الأدب الحديث ١ : ٢٠٠ . جاء في عدد خاص أصدرته مجلة الجيش بمصر . سنة ١٩٤٨ للذكرى إبراهيم و «باشا» أن من مترجمات الطهطاوي التي تتصل بالجيش : نبذة في تاريخ أسكتلر الأكبر ، و «قطعة من عمليات القباط» .

(١) الكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٢) راجع التعليق على ترجمة «حمزة بن علي بن أحمد» .

(٣) حركة الترجمة بمصر ١٣٢ ومعجم المطبوعات ٩٤٨ .

جلي

(١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦٠ م)

رفيق حلمي : مؤرخ ، أديب بالعربية والكردية . من أهل كركوك ، في العراق . له « الأكراد منذ فجر التاريخ إلى سنة ١٩٢٠ » ط « و » مقالات - ط « مما نشره في الصحف . وترجم إلى العربية « دراسة في الشعر الكردي » ط « و » دراسات في الأدب الكردي المعاصر - ط « (١) .

رفيق التميمي

(١٣٠٥ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٦ م)

رفيق (أومحمد رقيق) بن راجب التميمي : مؤرخ ، من رجال التعليم . من قداماء العاملين في الحركة العربية الحديثة . ولد في نابلس (فلسطين) وتعلم بها وبالأستانة ، وتخرج بجماعة « الصوريين » بباريز . وكان من أعضاء « العربية الفتاة » وتولى إدارة « مدرسة التجارة » ببيروت . ولحق بجيش الثورة العربية في أواخر الحرب العامة الأولى . ودخل دمشق مع الفاتحين ، فكان فيها من أعضاء « المؤتمر السوري » وأقام إلى أن دخلها الفرنسيون . فعاد إلى فلسطين ، وتولى إدارة الكلية الإسلامية بالقدس ، فإدارة المدرسة العامرية الثانوية ببياف . ورجع إلى دمشق بعد نكبة فلسطين ، فتولى أعمال « مكتب الهيئة العربية العليا لفلسطين » إلى أن توفي . له كتب ، منها « ولاية بيروت » ط « سنة ١٩١٤ شاركه في تأليفه « محمد بهجت الحلبي » وأصدره في مجلدين بالتركية ، ثم ترجم أولهما إلى العربية الشيخ محمد الجسر (أنظر ترجمته : محمد بن حسين (١٣٥٣) و ترجم الثاني مصطفى برمدان من علماء القانون في سورية . ولصاحب الترجمة بالعربية : « تاريخ العصر الحاضر » ط « و » الحروب الصليبية - ط « و » الإقطاع في الإسلام - ط «

رسالة ، و « تاريخ أوروبا الحديث » ط « مدرسي و « حوض البحر المتوسط » ط « اشترك في تأليفه مع سعيد الصباغ وصوني العنتاوي ، و « تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده » كان قد بدأ بطبعه (١) .

رفيق رزق سلوم = رقيق بن موسى ١٣٣٤

رفيق بك العظم

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٥ م)

رفيق بن محمود بن خليل العظم : عالم بحاث من رجال النهضة الفكرية في سورية . ولد في دمشق ، ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والأدب . وزار مصر في صباه ، ثم استقر فيها سنة ١٣١٦ هـ ، واشترك في كثير من الأعمال والجمعيات الإصلاحية والسياسية والعلمية ، ونشر بحثاً قيمة في كبريات الصحف والمجلات ، وصنف « أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة » ط « أربعة أجزاء ، ولم يكمل ،



رفيق العظم

و « البيان في كيفية انتشار الأديان » ط « و « الدروس الحكيمية للناشئة الإسلامية » ط « و « البيان في أسباب التمدن والعمران » رسالة ، و « تنبيه الأفهام إلى مطالب الحياة

(١) من هو في سورية سنة ١٩٥١ ص ١٣٢ بقلمه . وزيادات مستقاة من شقيقه السيد زكي التميمي . والقسم الأول من كتاب « ولاية بيروت » : مقدمته . وعليها اعتدلت في تاريخ ولادته . والصحف المصرية ١٩٥٧/١٠/٢٢ .

الاجتماعية في الإسلام - ط « و « الجامعة الإسلامية وأوروبا » ط « وله شعر قليل . وقد جمع شقيقه « عثمان بك » بعد وفاته طائفة من مقالاته في كتاب ساه « مجموعة آثار رقيق بك العظم » ط « يشتمل على « السوانح الفكرية ، في المباحث العلمية » و « تاريخ السياسة الإسلامية » و رسائل أخرى . ومن آثاره إهداؤه إلى المجمع العلمي العربي في دمشق خزائنه كتبه وهي نحو ألف مجلد . وكان أبي النفس ، لبن الطبع ، مهذب الأخلاق شريف السيرة والسريرة . توفي بالقاهرة (١) .

رفيق رزق سلوم

(١٣٠٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٩١ - ١٩١٦ م)

رفيق بن موسى رزق سلوم : حقوقى أديب له شعر ، من أحرار العرب في عهد الترك . ولد بحمص وتعلم بالمدرسة « الروسية » فيها ، ثم بالمدرسة « الإنكليزية » بدير « البلمند » وترهب مدة ، ثم اعتنق من الرهبانية ، ودخل الكلية الأميركية ببيروت ، فأقام سنة . ورحل إلى الأستانة ،



رفيق رزق سلوم

(١) الزهراء ٢ : ٢٢٤ و مجلة المجمع العلمي ٥ : ٥٦١ والمثار ٢٦ : ٢٨٨ و مجموعة آثاره : مقدمتها . من إنشاء السيد محمد رشيد رضا . و مجلة لسان العرب - بالأستانة - ١ : ٢٠٨ و فيها : ولد سنة ١٢٨٢ مائلاً وهي تقاليد سنة ١٢٨٤ هـ .

فتعلم الحقوق ، واتصل بعبد الحميد الزهراوي وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة ، واشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الآستانة ، وأدخل في جمعية « العربية الفتاة » ونشر مقالات في جريدة « الحضارة » ومجلات « المتعطف » و« المتنبس » و« لسان العرب » وألف كتاب « حياة البلاد في علم الاقتصاد - ط » مدرسي ، و« حقوق الدول » نشر في جريدة المذهب . وكان يحسن اللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية والتركية . اعتقله الترك في خلال الحرب العالمية الأولى ، وعذبه في ديوان « عاليه » بنهمة أنه كاتم أسرار عبد الكريم الخليل ، والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوي ، وأن له قصائد وأناشيد وطنية يحض بها الناشئة العربية على طلب الاستقلال . وأعدم شقاً في بيروت ^(١) .

رق

رقاش بنت ضبيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : أم جاهلية ، ينسب إليها بنو « رقاش » وهم بنوها من زوجها « شيبان بن ذهل » من بني بكر بن وائل ، من العدنانية ^(٢) .

رقاش بنت همدان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رقاش بنت همدان بن مالك بن يزيد ، من كهلان : أم جاهلية يمانية ، ينسب إليها بنوها من زوجها عدي بن الحارث بن مرة ابن أدد ، وهم : لخم ، وجذام ، وعاملة ^(٣) .

(١) من رسالة يغلته أرسلها إلى أمه وإخوته قبل الحكم بإعدامه ، نشرتها جريدة « الأمة » دمشق في ٨ مارس ١٩٢٩ . وواقع العرب ٤٠٤ وإيضاحات عن المثلث السياسية ١١٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ واللباب ١ : ٤٧٣ .

(٣) الأكليل ١٠ : ١١ و« القاموس » بنو رقاش ، في بكر ابن وائل ، وفي كلب ، وفي كندة ، منسوبون إلى أبنائهم .

الرقاشي = عمرو بن ضبيعة ٨٣
الرقاشي = الفضل بن عبد الصمد ٢٠٠
ابن الرقاق = عدي بن زيد ٩٥
الرقايوي (الشاعر) = محمد بن حجازي

١٠٧٨

أبو الرقمقي = أحمد بن محمد ٣٩٩

الرقمي = ميمون بن مهران ١١٧

الرقمي = ربيعة بن ثابت ١٩٨

الرقمي = إبراهيم بن أحمد ٧٠٣

أبو ربيعة = محمد بن علي ١٣٤٦

الرقيق القيرواني = إبراهيم بن القاسم ٩٢٥

ابن ربيعة = ابن ربيعة

ابن ربيعة (؟) = محمود بن عمر (٦٣٥)

رقية

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ - ٦٢٤م)

رقية : بنت محمد النبي العربي القرشي صلوات الله عليه ، وأما خديجة أم المؤمنين . ولدت ونشأت في الجاهلية وتزوجت عتبة ابن أبي لهب بن عبد المطلب . ولما ظهر الإسلام ونزلت آية « تب يدأ أبي لهب » غضب أبو لهب فأمر ابنه بمفارقتها ، ففارقتها . وأسلمت حين أسلمت أمها خديجة ، وتزوجها في الإسلام عثمان بن عفان ، وهاجرت معه إلى أرض الحبشة المجرتين الأولى والثانية . ثم استقرت في المدينة . وتوفيت ورسول الله ﷺ بيد ^(١) .

القشيرية

(٠٠٠ - ٥٧٤١ = ٠٠٠ - ١٣٤١م)

رقية بنت محمد بن علي بن وهب ، القشيرية : عاله بالحديث . مصرية . ولدت ونشأت بقوص ، واستوطنت القاهرة وتوفيت بها . سمع عليها بعض العلماء وأجازت لهم . عاشت نحو ٨٠ عاماً ^(٢) .

(١) خيل المثل ٦٥ والإصابة ٨ : ٨٣ وتاريخ الخبيس

١ : ١٧٤ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٤ .

(٢) الطالع المعبد ١٢٨ .

رك

ابن أبي الركايب = أحمد بن ماجد ٩٠٤
الركابي (القادوسي) = علي بن محمد ٧٠٨

الركايب = علي رضا ١٣٦١

ابن أبي الركب (الخفني) = محمد بن مسعود ٥٤٤

ابن أبي الركب (الخفني ، أبو ذر) = مصعب بن محمد ٦٠٤

الركايب = محمد بن أحمد ٦٣٣

الركايب = محمد بن بقال ٧٠٩

الركن الحجلي = عبد السلام بن عبد الوهاب

ركن الدولة = الحسن بن بويه ٣٦٦

الركايب = حفصة بنت الحاج ٥٨٦

أبو ركوة = الوليد أبو ركوة ٣٩٩

رم

الرماح = محمد بن لاجين ٧٨٠

ابن ميادة

(٠٠٠ - ١٤٩٩ = ٠٠٠ - ٧٦٦م)

الرماح بن أبرد بن ثوبان الندياني الغطفاني المصري ، أبو شرحبيل ، ويقال أبو حرمة : شاعر رقيق ، هجاء ، من مخضرمي الأموية والعباسية ، قالوا : « كان متعرضاً للشر طالباً لمهاجرة الناس ومساية الشعراء » . وفي العلماء من يرى أنه أشعر الغطفانيين في الجاهلية والإسلام ، وأنه كان خيراً لقومه من التابعة . مدح من الأمويين الوليد بن يزيد وعبد الواحد بن سليمان ، ومن الهاشمين المنصور ، وجعفر بن سليمان . وكان مقامه بنجد ، ينفذ على الخلفاء والأمراء ويعود . اشتهر بنسبه إلى أمه ميادة . وأخباره كثيرة . وقيل : اسم أبيه يزيد ، وجده قرطبان . ولرؤير بن بكار « أخبار ابن ميادة » ^(١) .

(١) الأغانى ٨٥ : ١١٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢١٢

وتلهب ابن عساكر ٥ : ٣٢٨ وشرح شواهد الحلي ٦٠ والتبريزي ٣ : ١٥٩ والأمدى ١٢٤ وسط =

آخرها غزوة زحف بها على « أرفلة » واستشهد فيها ^(١).

ابن شَلاش

(١٢٨٦ - بعد ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٩ - بعد ١٩٤٦ م)

رمضان بن شلاش بن عبد الله بن سليمان : رئيس عشائر البوسرايا في محافظة الفرات السورية . تخرج بمدرسة العشائر التي أنشأها السلطان عبد الحميد في استنبول لتحضير البدو . وشارك في بعض الحروب التركية وحضر معارك طرابلس الغرب (١٩١٢) وبعد التسوية البريطانية التفصيلية في إلحاق الموصل بإدارة العراق وضم الفرات إلى سورية امتنع مندوبو العراق بتحريض من البريطانيين عن الخروج من جوار الفرات فوب صاحب الترجمة عليهم وعلى من جازهم من الإنكليز وأخرجهم من البلاد وكافأته حكومة سورية في عهد الشريف فيصل بأن جعلته حاكماً لتلك الإيالة . ولما احتلّ الفرنسيون سورية رحل إلى عاصمة الأردن وحكم الفرنسيون بإعدامه غيبا . ونشبت الثورة السورية الكبرى (١٩٢٥) فخاضها مع السوريين وانتهى أمره بالسليم . وألزم الإقامة في بيروت حتى سنة ١٩٤٦ وعاد إلى بلده ^(٢).

رَمَضَانُ السَّقَطِي

(١١٥٨ - ٠٠٠ = ١٧٤٥ م)

رمضان بن صالح بن عمر بن حجازي السقطي الخوأنكي : فلكي عارف بالحساب ، مصري . مولده بالخانكة ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نزهة النفس بتقويم الشمس - خ » في شترتي (٤٠٨٥) و« كفاية الطالب » في علم الوقت والسمت ، و« الكلام المعروف » في الكسوف والخسوف ، و« رشف الزلال



رمضان الوصيلي

زاوية المحبوب (بمصراتة) ولما ضرب الإيطاليون طرابلس الغرب قام مع مجاهدي مصراتة ، واستشهد رئيسهم « الحاج أحمد الملقوش » في أواخر سنة ١٣٢٩ هـ (٢٤ أكتوبر ١٩١١) فتولى رمضان رئاستهم ، وكان ذلك بدء زعامته وبروزة . وجرح في صدره على مقربة من طرابلس ، فعاد إلى مصراتة وعولج . وهاجمها الإيطاليون فاشترك في الدفاع عنها ، وجرح في بطنه . واحتلوه مسلحاً (سنة ١٩١٢ م) فلم يبت إلى أن كانت وقعة « القرصانية » ^(١) سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م ، فقاتل الإيطاليين وهزمهم وأُخْفِجَ فيهم . ثم أجلاهم عن مصراتة وأنشأ بها حكومة وطنية قوية برياسته . وأنشئت بها في أيامه مدرسة لتخريج صغار الضباط ، ومصانع ذخيرة للماء الخرطوش وإصلاح القطع الحربية الصغيرة ، وأصبحت محطة للغواصات ، ومحوراً للثورة . ولما تألفت حكومة الجمهورية الطرابلسية (سنة ١٩١٨ م) كان رمضان في مقدمة العاملين لإنجاحها ، وبعد توقيع صلح « بني آدم » مع الإيطاليين سنة ١٩١٩ م ، انتقل إلى « مسلاتة » واتخذها مركزاً ثانياً له بعد مصراتة . وأخبره في الحرب الطرابلسية كثيرة ،

الرَمَادِي = أحمد بن منصور ٢٦٥
الرَمَادِي = يوسف بن هارون ٤٠٣
الرَمَاطِي = علي بن عيسى ٣٨٤
رَمُوزِي = إبراهيم رَمُوزِي ١٣٤٣
رَمُوزِي = محمد رَمُوزِي ١٣٦٤

رَمْسِيْس جَرَجْس

(١٣١٢ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م)

رَمْسِيْس جَرَجْس : طبيب مصري ، من أعضاء مجمع اللغة العربية بها . له تسعة معاجم في اللغة والمصطلحات ، ما زالت مخطوطة . وفي المجمع دراسات له محفوظة . مخطوطة . مولده ووفاته بالقاهرة ^(١).

رَمَقَصَان = إبراهيم رمضان ١٢٨٠

رَمَقَصَان = محمد مَصْبُوح ١٣٥١

رَمَضَانُ حَمُود

(١٣٢٤ - ١٣٤٨ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٢٩ م)

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم : فاضل ، من أهل الجزائر . مولده ووفاته في غرداية (من أرض ميزاب) تعلم بتونس . له « بذور الحياة - ط » و« كتاب الفتى - ط » في التربية والأخلاق ^(٢).

رَمَضَانُ السَّوَيْجِي

(١٢٩٧ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٢٠ م)

رمضان بن الشيتوي بن أحمد السويحي : من زعماء الجهاد في ثورات طرابلس الغرب على الإيطاليين . وقد يعرف برمضان الشيتوي (نسبة إلى أبيه) ولد وتعلم في

= اللآل ٣٠٦ وفيه : « شعراء غفلان المسبوق إلى أمهاتهم ، في الإسلام ، ثلاثة : ابن ميادة ، وشبيب ابن الرصاء وأبو زيد . وأرطاة بن سهبة وأبو زفر . والشعر والنثر ٢٩٨ وخزانة البغدادي ٩ : ٧٧ : والقاموس : ميادة .

(١) المجموعين ٧٥ والأهرام ١٨/١٠٩٥٩.

(٢) غلة الشهاب ٦ : ١٠٧ وجريدة الإصلاح الصادرة في بسكرة ، بالجرائد ٢٩ رمضان ١٣٤٨ .

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٧٧

(٢) من هو في سورية ٢ : ٤١٢ - ٤١٤ .

(١) القرصانية : يثر على مقربة من « قصرسرت » في شرقية .

ومدينة سرت ، على الشاطئ بين برقة وطرابلس الغرب .

ذكرها بالوثق في معجم البلدان .

الدين ، وقيل اسمه مُنْجِد : شريف ، من أمراء مكة . ولها مشتركاً مع أخيه حفيضة ، ثم اختلفا فافتلا ونشبت بينهما وقائع ، واستقل سنة ٨٧١هـ ، وقبض عليه سنة ٧١٨ فهرب ، وأمسك فسجن إلى سنة ٧٢٠ وتجددت الحرب بينه وبين أخيه سنة ٧٣١ وكثر الضرر منهما ، وقيل : إنه أظهر مذهب الزيدية ، وأنكر عليه الملك الناصر فرجع إلى مكة وليس الخلعة ، وانفرد بالأمرة سنة ٧٣٨-٧٤٥هـ ونزل عن الإمارة لأولاده ، وتوفي بمكة ^(١) .

ابن رُمَيْح = أحمد بن محمد ٣٥٧

الرُمَيْصَاء

(١٠٠٠- نحو ٨٣٠ = ١٠٠٠- نحو ٦٥٠ م)
الرميصاء (أو الغنيماء) بنت ملحان ابن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وتعرف بأُم سليم : صحابية ، قال أبو نعيم في وصفها : الطائعة بالخناجر في الوقائع والحروب ، وهي أُم أنس بن مالك . وقتل زوجها مالك بعد ظهور الإسلام ، فأسلمت . وخطبها أبو طلحة (زيد بن سهل) وكان على الشرك يعبد وثناً من خشب ، فجعلت مهرها إسلامه ، وأقنعته فأسلم . وكانت معه في غزوة « حنين » فشوهدت مع عائشة ، مشمرتين تنقلان القرب وتفرغنها في أفواه المسلمين ، والحرب دائرة ، وترجعان فتملأها . وشوهدت قبل ذلك ، يوم « أُحُد » تسقي العطشى ، وتداوي الجرحى (كما يقول ابن سعد) ومعها خنجر . وأخبارها كثيرة ^(٢) .

(١) شارات القلب ٦ : ١٤٩ والقدرد ٣ : ١١١ وفيه : وفاته سنة ٧٤٨ هـ . وخلاصة الكلام ٢٨ : ٣٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٤ .

(٢) حلية الأولياء : لا ينع ٢ : ٥٧ وفي القاموس : الرميصاء بنت ملحان ، صحابية « وزاد الزبدي في التاج ٣ : ٣٩٩ » وكبيرة القدر . ويقال فيها أيضاً الغنيماء . وفي صفة الصغرة ٢ : ٣٥ « الغنيماء » . وقيل الرميصاء أو اسمها سهلة أو رمية أو رمية أو أنيفة . ومثله في طبقات ابن سعد ٨ : ٣١٠-٣١٨ ووردت ترجمتها في الإصابة في ثلاث مواضع : الرميصاء ٨٧ والغنيماء ١٥٣ وأُم سلم ٢٤٣ : ٨ .

« ديوان شعر - خ » ٥٦ ورقة في شترتي « و » رحلة إلى طرابلس الشام - خ » ذكرها بروكلمن ، ورسالة في السواك سماها « تنوير العيون » ^(١) .

أُم حَبِيبَة

(٢٥ق - ٨٤٤ = ٥٩٦ - ٦٦٤ م)

رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب ابن أمية : صحابية ، من أزواج النبي ﷺ وهي أخت معاوية . كانت من فصيحيات قريش ، ومن ذوات الرأي والحصافة . تزوجها أولاً عبيد الله بن جحش وهاجرت معه إلى أرض الحبشة (في الهجرة الثانية) ثم ارتد عبيد الله عن الإسلام ، فأعرضت عنه إلى أن مات ، فأرسل إليها رسول الله ﷺ يحيطها وعهد للنجاشي (ملك الحبشة) بعقد نكاحه عليها ، وولكت هي خالد بن سعيد ابن العاص فأصدقها النجاشي من عنده أربع مئة دينار ، وذلك سنة ٨٧هـ ، ولها من العمر بضع وثلاثون سنة . وكان أبوها لا يزال على دين الجاهلية ، فلما بلغه ما صنع النبي ﷺ عجب له وقال : ذلك الفضل لا يقرع أنه ! . توفيت بالمدينة . ولها في كتب الحديث ٦٥ حديثاً ^(٢) .

الرُمَيْلِي = أحمد بن حسين ٨٤٤

الرُمَيْلِي = أحمد بن حمزة ٩٥٧

الرُمَيْلِي = محمد بن أحمد ١٠٠٤

الرُمَيْلِي = خير الدين بن أحمد ١٠٨١

ذُو الرُمَّة = غيلان بن عُقْبَة ١١٧

رُمَيْتَة بن أَبِي نُعْمِي

(١٣٤٦ - ٨٧٤ = ١٠٠٠ - ١٣٤٦ م)

رمية بن أبي نعيم محمد بن الحسن بن علي الحسيني ، أبو عرادة ، ويلقب أمد

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٨ وشترتي الرقم ٣٦٩٤ .

(٢) طبقات ابن سعد ٦٨ : وفي المذيل ٧٢ والجمع بين رجال الصفيين ٦٠٥ وصفة الصغرة ٢٢ والإصابة ٨٤ : ٨ .

في معرفة استخراج مكث اللحال - خ » بخطه ، في مكتبة قاسم الرجب ببغداد ، و « كشف الغيايب عن مشكلات أعمال الكواكب » و « مطالع البدر في الضرب والقسم والجذور » ^(١) .

رَمَضَانُ الْعَكَارِي

(٩٨٤ - ١٠٥٦ = ١٥٧٦ - ١٦٤٦ م)

رمضان بن عبد الحق العكاري : قفيه حنفي ، من أهل دمشق . له « حاشية على شرح السنوسي على كبراه - خ » في التوحيد . وكان حسن الإنشاء وله نظم ^(٢) .

بهشتي

(١٥٧١ - ١٠٠٠ = ١٥٧٩ - ١٠٠٠ م)

رمضان بن عبد المحسن الوزوي المعروف بهشتي : واعظ ، متأدب بالعربية ، شاعر بالتركية ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل قصبه « ويزه » نسبة إليها . وإقامته ووفاته في « شورلو » من كتبه « حاشية على حاشية الخياطي - ط » و « حاشية على شرح العقائد للفتناني ، و « تعليقات على شرح الفتاح » ^(٣) .

العَطِشِي

(١٠١٩ - ١٠٩٥ = ١٦١٠ - ١٦٨٤ م)

رمضان بن موسى بن محمود بن أحمد ، ابن عطيف : أديب دمشقي من الحنفية ، قرأ الفقه والحديث . قال المحي : كانت له روايته في الشعر وأيام العرب وأخبار الملوك والشعراء قل أن توجد في أحد أبناء العصر . درس في جامع السناينة والدرويشية مدة حياته وجمع نفائس الكتب وكتب الكثير بخطه . له

(١) الجبري ١ : ١٦٢ وعظمت مبارك ١٠ : ٩٠ وكوركيس عواد : في فهرست المخطوطات الرقم ٥ في المجموعة ١٥٢ .

(٢) فهرست المكتبات ٢ : ١٩ وخلاصة الأثر ٢ : ١٦٧ .

(٣) عثمانلي مؤلفري ١ : ٤٢ وشفرات ٣٨٧ والأثرية ٣٣٣ : ٧ .

الرميكية = اعتماد ٤٨٨

ابن رُمَيْلة = الأَشْبَه بن تَوْر

الرميكي = مكي بن عبد السلام ٤٩٢

رؤبة بن العجاج

(٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٢ م)

رن

ابن أبي رندة = محمد بن الوليد ٥٢٠

الرندي = أنيل بن إدريس ٥٦٠

الرندي (القاضي الشاعر) = يوسف بن

موسى نحو ٧٦٧

ره

الرّهّاي = يزيد بن شجرة ٥٤

الرّهّاي = عبد القادر بن عبد الملك ٦١٢

رو

الرواجي = عياد بن يعقوب ٢٥٠

ابن رواحة = عبد الله بن رواحة ٨

ابن رواحة = الحسين بن عبد الله ٥٨٥

ابن رواحة = هبة الله بن محمد ٦٢٢

الرؤاس = محمد مهدي ١٢٨٧

رؤاس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - رؤاس ، واسمه الحارث بن

كلاب ، جد جاهلي . بنوه بطن من عامر بن

صعصعة ، من العدنانية . منهم كعب بن

الجراح والجنيد بن عبد الرحمن أمير

خراسان ، وآخرون (١).

٢ - رؤاس بن دالان الوادعي ،

الحاشدي ، من مهدان ، جد جاهلي يمني .

من نسله عمار بن أبي سلامة ، من أصحاب

علي (رض) وقتل مع الحسين (٢).

الرؤاسي = محمد بن علي ١٩٠

(١) جبهة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٤٧٨ : وهو في

نهاية الأرب ٢٢١ ، رؤاس بن الحارث .

(٢) الإكمال ١٠ : ٨٧ واللباب ١ : ٤٧٨ وفي دالان هـ

خلاف : دالان أو دالان ، ابن سابقه أو ابن عديده الله

انظر ترجمته والتعليق عليها .

الجدامي . أبو زرة : أمير فلسطين . وسيد
اليمانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها .
قيل : له صفة . كان عبد الملك بن مروان
يقول : جمع روح طاعة أهل الشام ودعاء
أهل العراق وفقه أهل الحجاز . وله مع
عبد الملك وغيره أخبار (١) .

رؤح بن صالح

(٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م)

روح بن صالح الهمداني : قائد ، كان
في الموصل أيام الهادي وأوائل أيام الرشيد ،
ثم استعمله الرشيد على صدقات بني تغلب ،
فاختلف معهم ، فجمع رجاله وأراد قتالهم ،
فاجتمعوا وبيتوه ، فقتلوه مع جماعة من
أصحابه (٢) .

رؤح بن عبادة

(٠٠٠ - ٢٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م)

روح بن عبادة بن العلاء القيسي ، أبو
محمد : محدث ، ثقة . من أهل البصرة .
كان كثير الحديث ، وصنف كتباً في السنن
والأحكام ، وجمع تفسيراً . وروى عنه
أئمة ، منهم أحمد بن حنبل (٣) .

روحي الخالدي

(١٢٨١ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٤ - ١٩١٣ م)

روحي بن محمد ياسين بن محمد علي
الخالدي : باحث ، من رجال السياسة . ولد
في القدس وتعلم في مدارس فلسطين ثم في
الأساتنة ، ورحل إلى باريس فدخل مدرسة
العلوم السياسية فأتم دروسها ، ثم درس
فلسفة العلوم الإسلامية والشرقية في جامعة
السوربون . وألقى محاضرات عربية ،
واتصل بعلماء المشرق وأقام مدرساً في
جمعية نشر اللغات الأجنبية بباريس ،
وكان من أعضاء مؤتمر المستشرقين المنعقد

رؤح بن حاتم

(٠٠٠ - ١٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٩١ م)

روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب
الأزدي : أمير ، من الأجواد الممدوحين .
كان حاجباً للمنصور العباسي ، وولاه
المهدي ابن المنصور السند ، ثم نقله إلى
البصرة فالكوفة . وولاه الرشيد على
فلسطين ، ثم صرفه عنها ، فوجه إلى بغداد ،
فوافق وصوله نعي أخيه (يزيد بن حاتم ،
أمير إفريقية) فأرسله الرشيد إليها والياً على
القيروان سنة ١٧١ هـ ، فاستمر إلى أن
مات فيها . ودفن إلى جانب أخيه . وكان
موصوفاً بالعلم والشجاعة والحزم (١) .

رؤح بن زنباع

(٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م)

روح بن زنباع بن روح بن سلامة

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨٧ والبدية والنهاية ١٠ : ٩٦

وخزانة الأدب ٤٣ والأمنى ١٢١ ولسان الميزان

٢ : ٤٦٤ وغرر الزمان - ح . وفيه وفاته سنة

١٤٧ هـ . والشعر والشعراء ٣٣٠ والعتبي ١ : ٢٦ - ٢٧

وفيه : كان رؤبة يأكل الفار . فغضب في ذلك ،

فقال : هي والله أنظف من دوابكم ودجاجكم هـ .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر ٣ : ٣٣١

والاستقصا ٥٩ : ١٠ والفهرري ٢ : ٥٢ وفیات المغرب

١ : ٨٤ .

(١) الإصابة : الترجمة ٢٧٠ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٧

والبدية والنهاية ٩ : ٥٤ : وسط الآتي ١٧٩ .

(٢) في الأثير ٦ : ٣٨ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٠١ .

في مدارس الإنكليز والأميركان . وتزوجت بدمشق فأقامت فيها ١٦ عاماً وعادت إلى بيروت بعد وفاة زوجها ، فتوفيت بها . كانت أمينة سر « جامعة السيدات » وألقت خطباً ومحاضرات . وألفت « وحي الأمومة - ط » ^(١) .

البقي

(١٩٠٠ - ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٠٩ م)
 روزبهان بن أبي النصر القسوي الشيرازي الكازروني ، صدر الدين ، أبو محمد البقي : صوفي ، من أهل شيراز . له « عرائس البيان في حقائق القرآن - خ » على طريقة أهل التصوف ، من مصورات التراث بدمشق . ومنه نسخة وصلت إلى آخر سورة « الكهف » بالبلدية (ن - ١٣١٤ - ب) وله « الإغاثة - خ » في دار الكتب ، مصور عن أبياسوفيا (٢١٦٠) ^(٢) .

رُوزَن = رُوزَنور ورومانوفش
 روفايل فوناكيس = أنطون زخورة

بابو إسحاق

(١٩٠٠ - ١٩٠٤ هـ = ١٩٠٠ - ١٩١٤ م)
 روفايل بابو إسحاق : مؤرخ عراقي . له « أحوال نصارى بغداد في عهد الخلافة العباسية - ط » و« أمواج الروح - ط » أخلاقي ، و« تاريخ نصارى العراق - ط » و« فصول اجتماعية - ط » و« مدارس العراق قبل الإسلام - ط » ^(٣) .

رُوفائيل بَطي

(١٩٠٦ - ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٠٦ م)
 روفايل بن بطرس بن عيسى بن بطني : كاتب صحفي عراقي . من مؤرخي الأدب

رُومان بن جُنْدُب

(١٩٠٠ - ١٩٠٠ = ١٩٠٠ - ١٩٠٠)

رومان بن جندب بن خارجة ، من جديلة طي . جد جاهلي . أقام بونه في جبلي أجا وسلمى ، المعروفين بجبلي طي ، حين تزح بنو عمومهم إلى السهل ، في حرب ساهوا ابن حزم « حرب القساد » في الجاهلية . ومن بني رومان : ذهل ، وثعلبة . ومن أحفاده أوس بن حارثة وبنو أحمد ابن الحارث الذي يقال إنه أول من سمي « أحمد » في العصر الجاهلي ^(١) .

الرُودِبَارِي = محمد بن أحمد ٣٢٢

الرُودِبَارِي = محمد بن أحمد ٤٦٩

الروذراذري = الوزير = محمد بن الحسين ٤٨٨ *

رُوز حَداَد

(١٩٠٤ - ١٩٠٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٠٥ م)

روز (Rose) بنت أنطون بن الياس أنطون ، زوجة نقولا حداد : صاحبة مجلة « السيدات والبنات » ولدت في طرابلس الشام ، وتعلّمت بمدرسة البنات الأميركية فيها . وسافرت إلى أخوها « فرح أنطون » بالإسكندرية ، فكتبت مقالات في مجلته « الجامعة » فأنشأها مجلة « السيدات والبنات » شهرية ، وكان يكتب أكثر فصولها . ثم تزوجت نقولا الحداد ، وجعل اسم المجلة « السيدات والرجال » وأصدرها معاً في القاهرة نحو ربع قرن . وتوفيت بعد زواجها بنحو عام ، بالقاهرة ^(٢) .

رُوز شَحْفَة

(١٩٠٧ - ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٠٥ م)

روز (Rose) بنت عطا الله شحفة : فاضلة لبنانية . لها نشاط في خدمة الحركة النسائية . ولدت في الشوفاط ، وتعلّمت

(١) جبهة الأنساب ٣٧٥ و ٣٧٦ .

(٢) مجلة العربية ، بغداد : كانون الثاني ١٩٢٦ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٣٢٨ .

بباريس سنة ١٨٩٧ م ، وعاد إلى الأمستة ، فعين « قسلاً عاماً » في مدينة بوردو (بفرسة) ولما أعلن الدستور العثماني انتخبه أهل القدس نائباً عنهم في مجلس المبعوثين . وتوفي في القلبي . من تصانيفه « العالم الإسلامي » نشر منه قسماً كبيراً في جريدة المؤيد المصرية ، و« علم الأدب عند الإفرنج والعرب - ط » و« أسباب الانقلاب العثماني وتركيا الفتاة - ط » نشر تبعاً في مجلة الهلال (ج ١٧) و« رحلة إلى الأندلس - ط » و« المسألة الشرقية - ط » و« علم الألسنة - خ » في مقابلة اللغات و« تاريخ الصبونية - خ » كلاهما في المكتبة الخالدية بالقدس ، ورسالة في « ترجمة برتلو » العالم الكيماوي ، و« الكيمياء عند العرب - ط » ^(١) .

الرُوداني = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رُودُونُو

(١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٧ م)

رودلف برونو Rudolf E. Brünnow : مستشرق ألماني ، من أصل ألماني . ولد في « أن أرب » Ann Arbor أميركا ، وتعلم العربية في ألمانيا . وعين سنة ١٩١٠ أستاذاً للغات السامية في جامعة « برنستون » الأميركية . وقام مع بعض مدرسيها بحفريات في حوران (بسورية) ووصفوا ما كشفوه في مجلدين ضخمين . واشتهر برونو بالدراسات الآشورية . ونشر بالعربية المجلد ٢١ من « الأغاني » جمعه من مخطوطات مكتبة مونيخ ، و« الإتياع والمراجعة » لابن فارس ، و« الموشى » للشوأة . وله « منتخب من نثر العرب - ط » ^(٢) .

(١) مجلة الهلال ٢٢ : ١٥٢ و« الرسالة ١٤ : ٨٩٩ و« الآثار ٣ : ٣١ » و« رسالة » مل الأديب بشر : لإسحق موسى الحسيني ، ص ٢٤ : « كتاب علم الألسنة » بضمه مجلدات ، رأيته مخطوطاً في مكتبة أحمد سامح الخالدي في بيت المقدس .

(٢) المستشرقون ١٧٢ والربع الأول من القرن العشرين ٨٥ ومعجم المطبوعات ١٩٩ و ٣٣٨ و ١٩١٩ .

(١) مصادر العدد ٢ : ٤٧٠ عن « الجريدة ٩/٨ : ١٩٥٥ .

(٢) التراث ١ : ١ : وكشف القتون ١١٣١ والبلدية : تفسير ٢٩ و ٧٢٤ : Broc. S. : والمخطوطات

الصور ١٥ : ١٥٥

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ .



روفايل بي

الحديث ورجاله . ولد في الموصل من أبوين سريانيين أرثوذكسين . وبطي أصله « بطرس » كان أبوه حاكماً فقيراً . ونشأ روفائيل وتعلم في الموصل ، ثم في كلية الحقوق ببغداد ، وتخرج بها « محامياً » سنة ١٩٢٩ واتصل قبل ذلك بالأب انتساش الكرمل ، وأكثر من قراءة كتب الأدب الحديثة ، ودرس في بعض المدارس الأهلية ، ورأس تحرير جريدة « العراق » البغدادية (١٩٢١ - ٢٤) وأصدر مجلة « الحرية » سنة ٢٥-٢٣ ثم جريدة « الربيع » وعين ملاحظاً في « مديرية المطبوعات » وفصل سنة ١٩٢٩ لخطة سياسية ألقاها في تأيين سعد زغلول . وفي هذه السنة أنشأ جريدة « البلاد » يومية ، عاشت ٢٧ عاماً وكانت أرقى الصحف العراقية . قاومتها الحكومات المتعاقبة ففترته وحجسته بعض المقالات ومنها مقالة للشاعر معروف الرصافي ، عنوانها « خطرات » رأت فيها الحكومة تطاولاً على الملك فيصل الأول . وأقفلت الجريدة مرات ، فكان في خلال إغلاقها يصدر غيرها ، كـ « صوت العراق » و« التقدم » و« الجهاد » و« الشعب » و« الزمان » و« نداء الشعب » . وانتخب نائباً عن لواء البصرة في مجلس الأمة ست مرات . وكانت له مواقف في المعارضة شديدة . وانتخب عميداً للصفيين . وهاجر إلى مصر سنة ١٩٤٦ - ٤٨ وعين

مديراً عاماً في وزارة الخارجية ببغداد (١٩٥٠ - ٥٢) ثم كان وزير دولة ، سنة ٥٣ مرتين ، ونيطت به شؤون الدعاية والصحافة ، فاضطر إلى الدفاع عن سياسة الوزارة ففقد « شعبيته » ولم يطل عهده في الوزارة فحاول العودة إلى النيابة ، فلم يفلح ، وتوفي فجأة في داره ببغداد . له مؤلفات ، منها « الأدب العصري في العراق العربي - ط » جزء المنظوم ، ترجم به لطائفة من شعراء العراق المعاصرين و« سحر الشعر - ط » الأول منه ، و« أمين الريحاني في العراق - ط » و« الربيعيات - ط » و« الصحافة في العراق - ط » محاضرات ألقاها في معهد الدراسات العليا بمصر ، و« فيلسوف بغداد في القرن العشرين ، الزهاوي - ط » ولايته فائق بطي كتاب فيه سباه « أبي - ط » سنة ١٩٥٦ (١) .

ابن الروقيلة ، عز الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

الروك = لاجين المنصور ٦٩٨

أُمُ رُومَان

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٢٨م)

أُم رومان بنت عامر بن عويمر ، من كنانة : الصحابية ، زوجة أبي بكر الصديق وأُم عائشة . توفيت في حياة رسول الله ﷺ فنزل في قبرها واستغفر لها ، وقال : اللهم لم يخف عليك ما لقيت أُمُ رومان فيك وفي رسولك ! (٢)

ابن رومانس = المنذر بن وبرة بعد ١٢

ابن الرومي = علي بن العباس ٢٨٣

الرومي = ياقوت بن عبد الله ٦٢٢

(١) من ترجمة مفصلة تغفل بها الشيخ كاظم النجدي ، وقد كتب إليه أسأله عما علم عنه . والليل العراقي سنة ١٩٣٦ ص ٨٨٧ والصحف المصرية ١١/٤/١٩٥٧ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٨٢ ، ١٤٤ والأدب : يناير ١٩٧٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ وانظر أعمال الأدب والقرن ٢ : ٢١٧ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٠٢ والإصابة ٨ : ٣٢٢ .

الرؤمي (جلال الدين) = محمد بن

محمد ٦٧٢

الرؤمي = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرؤمي = وجدي بن إبراهيم ١١٢٦

الرؤمي (جار الله) = ولي الدين بن

مصطفى ١١٥١

الرؤمي = خليل بن مصطفى ١٢٢٠

ابن الرؤيبي = أحمد بن محمد ٦٣٧

رؤنرفال = سياستيان روزنفال

الجادرجي

(١٢٩٩ - ١٣٧٩ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩م)

رؤوف الجادرجي : حقوقي باحث ، من أهل بغداد . كان رئيس كلية الحقوق العراقية . من كتبه « التاريخ السياسي - ط » القسم الأول منه ، و« حقوق الأمم - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضرات ، و« حقوق الإدارة - ط » (١) .

الرؤياني = محمد بن هارون ٣٠٧

الرؤياني = أحمد بن محمد ٤٥٠

الرؤياني = عبد الواحد بن إسماعيل ٥٠٢

الرؤياني = شريح بن عبد الكريم ٥٠٥

الرؤياني = نصر الله بن عبد الرحمن ٨٣٣

رُويُفَع بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٧٦م)

رويفع بن ثابت بن السكن النجاري الأنصاري المدني : صحابي خطيب ، من الفاتحين . نزل بمصر ، وأمره معاوية على طرابلس الغرب ، سنة ٤٦ هـ ، ففزا إفريقية ، وتوفي ببرقة وهو أمير عليها من قبل مسلمة بن مخلد . وقبره مشهور في الجبل الأخضر (ببرقة) (٢) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٢ ، ٣ : ٥٨٩ .

(٢) النبل العذب ٢ : ٢١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٩ ومعالم الإنعام ١ : ١٠١ .

أخي جبرائيل حبيب الله .

حياك الله يا جبرائيل فقد تمت عذابي حلفت بهذه الودعة ففعلت
 وعداء فاشكوك عن نفسي واجعلك متابعي العمل والادب حتى أرى
 حبيدي دليلاً على شدة رغبتي فيك ففعلت ما فعلت من حكمة ولا رغب
 آخر ذلك رأيت حبيبتك سيرة ما فعلت من حكمة ولا رغب
 ما فعلت : وانشأته على يدك على يدك : عايناهما
 استقرت الرواية في أرواحنا بعد أن الفتح الذي كنته أشرفنا
 أهدنا عذابتنا برأ تجتد وقد نفعنا بحكمة الله الرشد من حلالنا
 ففعلت بقضيتك ملك

والله اعلم
 بنو رستم

رياض الصلح
 رسالة من للصلح

عَرَافُ الْيَمَامَةِ

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

رياض الصلح

(١٣١٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥١ م)

رياض بن رضا بن أحمد باشا بن محمد
 الصلح : زعيم شعبي ، كان له أثر كبير في
 بناء « لبنان » السياسي والقومي الحديث .



رياض الصلح

ولد في صور ، وحصل على إجازة
 الحقوق في الآستانة . وكان من أعضاء
 « المنتدى الأدبي » بها . وحكم عليه ديوان
 الحرب العربي (التركي) في عاليه ، بالنفي
 مع والده ، لمناوئتهما حزب « الاتحاد
 والترقي » العثماني ، فأمضيا مع أسرتهما

رياض بن كَحِيلَة : طبيب ، أو كاهن .
 من أهل اليمامة . قيل : هو المعني بقول
 عروة بن حزام العذري :
 « أقول لعراف اليمامة داوئي
 فانك إن أبرأتني لطبيب ! » (١)

رِيَّاحُ بْنُ يَرْبُوعَ

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

رياح بن يربوع بن حنظلة ، من تميم :
 جد جاهلي . بنوه بطن كبير من تميم ، من
 عدنان . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق
 كثير . (٢)

الرِّيَّاحِي = خالد بن عَنَاب ٧٧

الرِّيَّاحِي = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٦٦

الرِّيَّاشِي = العباس بن الفَرَج ٢٥٧

رياض = علي رياض ١٣١٧

رِيَّاضُ «باشا» = مصطفى رياض ١٣٢٩

رِيَّاضُ = محمد عبد المتعم ١٣٦٦

(١) ثمار القلوب ٨١ وسماه الأوسي . في بلوغ الأرب

٣ : ٣٠٧ ، رياض بن عجة ، ولم يذكر مصدوره .

(٢) اللباب ١ : ٤٨٣ ونهاية الأرب ٢٢٢ .

رَوَيْمُ

(٠٠٠-٥٣٣٠ = ٩٤١)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رويم :
 صوفي شهير ، من جلة مشايخ بغداد . من
 كلامه : « الصبر ترك الشكوى ، والرضى
 استلذاذ البلوى » (١) .

رَي

رَيَّا السُّلَيْمِيَّةُ

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

ريا بنت الغطريف السلمي : شاعرة ،
 من أهل العصر الأموي . كانت تسكن بادية
 السواوة (بين الكوفة والشام) مع أبيها وأهلها .
 وكان أبوها من أشرف قومه . وهي صاحبة
 الخبر المشهور مع عتبة بن الحباب الأنصاري
 الشاعر ، وكان قد أحبها فخطبها من أبيها
 فروّجه بها ، وأقبلت معه من السواوة يريدان
 المدينة فخرجت عليهما خيل قتلن عتبة فرثه
 ريا بأبيات ، ثم ماتت على أثره ، ودفنت
 بجانيه . قال عبد الله بن معمر القيسي :
 زرت المدينة بعد سبع سنين من مقتل عتبة ،
 فقلت لا أبرح حتى أزوره ، فبحثت ، فإذا
 أنا بشجرة عليها ألوان من الورق قد نبتت
 على القبر ، فسألت عنها ، فقالوا : إنها
 « شجرة العريسين ! » (٢) .

رِيَّاحُ

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

رياح : جد ، بنوه بطن من بني هلال
 ابن عامر بن صعصعة ، من العدنانية . كانت
 مساكنهم في إفريقية بنواحي قسنطينة والمسيلة
 والزاب . وهم فرقة كبيرة ، وفهم كان
 ملك العرب القديم ببلاد المغرب . قال ابن
 حزم : ومن بطون هلال « بنو رياح »
 الذين أفسدوا إفريقية (٣) .

(١) طبقات الصوفية ١٨٠ . بقول المشرب : انتدب

عام ٣٣٠ هـ تاريخاً لروعة رويم ، يضاف إليه ابن بعض

المرجع تحمل عام ٣٠٣ هـ تاريخ وفاته .

(٢) تزيين الأسواق ١ : ١٠٣ ، والبلد المفقور ٢١٣ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٢ وجوهرة الاساب ٦٦٢ .

ستين (١٩١٦ - ١٩١٨ م) في الأناضول . وأقام بعد الحرب العامة الأولى ، في دمشق ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . ولما احتل الفرنسيون سورية الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وزار أوروپة مرات . واشترك في المؤتمر السوري الفلسطيني (بجنيف) ونشط في الدعاية لاستقلال سورية ولبنان وفلسطين . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٣٥ م ، فاشتغل « محامياً » ثم كان من أعضاء مجلس لبنان الثنائي . والتفّ حوله جمهور الوطنيين . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية (سنة ١٩٤٣ م) فأقترح تعديل موادّ في الدستور ، كان الفرنسيون قد وضعوها لأغراضهم الاستعمارية ، وأقرّ مجلس النواب التعديل ، ففسخ الفرنسيون ، واعتقلوه مع رئيس الجمهورية (بشارة الخوري) وأكثر الوزراء ، وبعض كبار النواب ، وأرسلوهم إلى قلعة « راشيا » قنار لبنان ، وهاج العالم العربي ، واحتجّت حكوماته . واضطر الفرنسيون إلى الإفراج عنهم . فعادوا إلى مناصبهم ، بعد أحد عشر يوماً من اعتقالهم (١١ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣) وجلا الفرنسيون عن لبنان سنة ١٩٤٦ وظلّ رياض بين رئاسة الوزارة ، والتخلي عنها ، والعودة إليها ، حركة لبنان الدائمة ، يخطّ الخطّة ولا تضيق حيلته عن تنفيذها ، ومن ورائه مسلمو لبنان ونصاراه . وكان يحرص على أن لا يتخلّف لبنان عن موكب العروبة . وفي عهد وزارته الأخيرة أعظم أنطون سعادة (أنظر ترجمته) وفي فترة اعتزاله الوزارة ، بعد ذلك ، دعاه الملك عبد الله ابن الحسين إلى زيارة عمان ، فأجاب الدعوة . وبينما هو ذاهب إلى مطار عمان ، للركوب عائداً منها إلى بيروت ، فاجأه أشخاص أطلقوا عليه الرصاص فقتل في السيارة ، وقتل قاتله . وحمل جثته إلى بيروت ، فدفن في جوار مقام الأرزاعي . وهو صاحب الكلمة المشهورة : لن يكون لبنان للاستعمار مقراً ، ولا للاستعمار الأقصر العربية مراً . وكان يجيد الفرنسية كلغة^(١) .

الرياضي = إبراهيم بن أحمد ٢٩٨

رثام بن نهفان

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

رثام بن نهفان بن يتع ، من همدان : من أقبال اليمن في الجاهلية ، ينسب إليه « محفد رثام » من رأس جبل ذبيان ، قال الهمداني : كان يحجج إلى بيت فيه ، في الجاهلية الجهلاء ، وبه آثار معجبية^(٢) .

ريتشارد بورتن

(١٢٣٦ = ١٣٠٨ = ١٨٢١ - ١٨٩٠ م)

ريتشارد فرنسيس بورتن Richard Francis Burton : مستشرق انكليزي رحالة . ولد في « هرتفورد شاير » وكان والده « جوزيف نيتزفيل بورتن » ضابطاً في الجيش البريطاني ، وجده « إدورد بورتن » قسيساً في آيرلندة . وتعلم ريتشارد مبادئ اللاهوت في أكسفورد . وخدم مع الجيش البريطاني إلى الهند ، فخدم الشركة الإنكليزية . وكان قد ألمّ بشيء من العربية في أكسفورد والهندستانية في لندن . فأقام سبع سنوات تعلم بها اللغتين الكجرانية والهندستانية . واتسعت معرفته بالعربية والفارسية ، وألّف أربعة كتب . ودخل الحجاز سنة ١٨٥٣ م ، ووضع كتاباً ساه « الحج إلى مكة والمدينة » وهو يعدّ من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه . وسافر إلى الصومال وهرر ، وأصيب بحربة في فكه الأسفل ، ووضع كتاب

« خطوات في إفريقية الشرقية » وأقام ستين في تركيا . وأرسلته الحكومة البريطانية في بعثة لكشف منابع النيل ، فكتب عن مناطق البحيرات في إفريقية الاستوائية وبحيرة طانجانيكسا سنة ١٨٥٨

٨٤٠ ومذكرات فائز الصين ٢٧٤ وفي ولأته في صيدا . سنة ١٩١٤ م . خطّ . وجريدة الأشرام ١٩٠١/٧/١٨ وفي جريدة الحياة - بيروت - ١٧ تموز ١٩٥٢ في مقيل في رثائه نقداً ونثراً . (١) الأكليل ٨ - ٦٦ طبعه برنستان تم ١٧ : وباقوت ٨٨٢ : ٢

وعين « قنصلاً » في فرناندوبو ، ثم في سانتوس بالبرازيل ونقل إلى دمشق سنة ١٨٦٩ ومنها إلى تريسته سنة ١٨٧١ ومات فيها . ومن كتبه « التجول في إفريقية الغربية » و« سورية غير المكتشفة » وكتاب عن « نيجار » و« ترجمة كتاب ألف ليلة وليلة » وكتبه كلها بالإنجليزية ، نشرت وهو حي^(٣) .

ريحانة بنت زيد

(٠٠٠ = ٨١٠ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خنافة ، من بني النضير : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت يهودية وسبيت ، وأسلمت سنة ٨٦ هـ ، فأعتقها النبي ﷺ وتزوجها . وكان معجباً بأدبها وبيانها ، لا تسأله حاجة إلا قضاها . ولم تزل عنده حتى ماتت ، وهو عائد من حجة الوداع ، فدفنها في البقيع^(٤) .

الريثاني = علي بن عبيدة ٢١٩

الريثاني = أمين بن فارس ١٣٥٩

الريثاني = نجيب بن إلياس ١٣٦٨

الرئيس = نجيب بن محمود ١٣٧١

ريسيكه = يوهنن ياكب ريسيكه

الريثوني = أحمد بن محمد ١٣٤٣

الريثاموي = علي بن محمود ١٣٣٧

الريثمي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

رُوزي

(١٢٣٥ = ١٣٠٠ = ٨ - ١٨٢٠ - ١٨٨٣ م)

رينهارت بيتر آن دُوزي Reinhart

(١) Ency. Bri. 4:864 الطبعة الثالثة عشرة . 343 و 2: Nouveau Larousse وأقرأ ما كتبه عنه راشد رستم . في الأهرام ١٩٥٣/١٩ : وفيه : لم يتفق بورتن الإسلام ، ولم يقل إنه غير مسلم ، ولكنه ادعى أنه ولد مسلماً من أب عجمي وأم عربية ، معتمداً في ذلك على سمته ووجهه ، وفي Buckland أن زوجته وضعت كتاباً من حياته .

(٢) طبقات ابن سعد ٩٢ : وإبناص الأسماك للقرطبي ١ : ٢٤٩ : وفي في الإصابة ٨٧ : وريحانة بنت شعوبن بن زيد .

(٣) طبقات ابن سعد ٩٢ : وإبناص الأسماك للقرطبي ١ : ٢٤٩ : وفي في الإصابة ٨٧ : وريحانة بنت شعوبن بن زيد .

(٤) طبقات ابن سعد ٩٢ : وإبناص الأسماك للقرطبي ١ : ٢٤٩ : وفي في الإصابة ٨٧ : وريحانة بنت شعوبن بن زيد .

بالتصوف الإسلامي. تعلم في كمبرج وغيرها. ودرّس العربية والفارسية. ودرّسها. واشترك في نشر «تذكرة الأولياء» للعطار، و«اللمع» للسراج. و«ترجمان الأشواق» ط. مقالات في التصوف لابن عربي. وله كتب بالإنكليزية. منها «تاريخ الآداب العربية» و«متصوفو الإسلام» و«دراسات في التصوف الإسلامي» ترجمه إلى العربية أبو العلا عفيفي، ونشر بها، و«ترجمات من الشعر والنثر» عن العربية والفارسية^(١).

باسيه.

(١٢٧١ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

رينيه باسيه René Basset : مستشرق فرنسي. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد في لونيڤيل (Lunéville) وتعلم في نانسي ثم في مدرسة اللغات الشرقية بباريس. وعين مدرّساً للعربية في مدرسة الجزائر العليا سنة ١٨٨٢ م، ثم تولى إدارتها. واختير «عضواً» في كثير من المجمع العلمي. وترأس مؤتمر المستشرقين بالجزائر سنة ١٩١٠ م. ونشر بالعربية «تحفة الزمان» لعرب فقيه، في فتوح الحيشة، مع ترجمة فرنسية، و«الخرزجية» في العروض، و«تاريخ بلاد ندرومة» بالفرنسية مقالات في المجالات الشرقية في فرنسا والجزائر وتونس، وفصول في دائرة المعارف الإسلامية، وتصانيف. توفي بالجزائر^(٢).

«ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الإسلام» ط. وله «الألفاظ الإسبانية والبرتغالية المنحدرة من أصول عربية» بالألمانية. وما نشر بالعربية «تقديم سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة» المنسوب إلى عربي ابن سعد القرطبي وريبع بن زيد، ومعه ترجمة لاتينية، و«البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب» لابن عذاري، وقسم من «نزهة المشتاق» للإدرسي، و«منتخبات من كتاب الحلة الميراء» لابن الأبار، و«شرح قصيدة ابن عبدون» لابن بدرون^(٣).

رينو جوزيف توشان ١٢٨٤

نيكلسن

(١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

رينولد ألين نيكلسن Reynold Allen Nicholson : مستشرق إنجليزي، عالم



وينولد ألين نيكلسن



دوبهارت بيتران دوزي

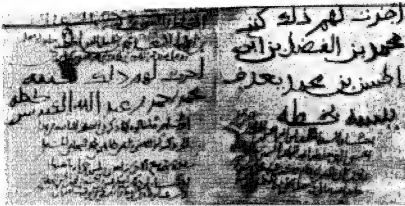
Pieter Anne, Dozy : مستشرق هولندي، من أصل فرنسي^(١) بروتستانتي المذهب. هاجر أسلافه من فرنسا إلى هولندا في منتصف القرن السابع عشر. مولده ووفاته في ليدن. درّس في جامعها نحو ثلاثين عاماً. وكان من أعضاء عدة جماع علمية. قرأ الآداب الهولندية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والإيطالية، وتعلم البرتغالية ثم الإسبانية فالعربية. وانصرفت عنايته إلى الأخيرة، فاطلع على كثير من كتبها في الأدب والتاريخ. أشهر آثاره «معجم دوزي» ط. في مجلدين كبيرين بالعربية والفرنسية، اسمه: Supplément aux Dictionnaires Arabes (ملحق بالمعاجم العربية) ذكر فيه ما لم يجد له ذكراً فيها. وله «كلام كتاب العرب في دولة العبّاديين» ط. ثلاثة أجزاء، وبالألمانية «تاريخ المسلمين في إسبانية» ترجم كامل الكيلاني فصولاً منه إلى العربية في كتاب

(١) 44-65 : 2 Dugat وفيه من آثاره ٣٩ كتاباً ورسالة، وكان لا يزال في سن الثامنة والأربعين. ومجلة الفياء ٧ : ١٦٣ وغرائب العرب لكردي علي ٢ : ٥٤ وآداب شيخوخة ١٤٩. ومجموع المطبوعات ٨٩٣ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٤٣ وآداب زيدان ٤ : ١٧١ والمستشرقون ١٤٣ ومم مختلفون في وفاته بين سنة ١٨٨٢ و ٨٣ و ٨٤ وقرأت اسمه. كما كتبه بالعربية، على ظاهر. شرح قصيدة ابن عبدون «طبعة ليدن. سنة ١٨٤٦. وتُرجمت دُزي».

(١) المستشرقون ٩٤ ومجلة الكتاب ١ : ١٢١ ومجموع المطبوعات ١٨٨٦.
(٢) Journal Asiatique T. CCIV 137-141 (٢٧) ومجلة المجمع العلمي ٤ : ١٢٤ ثم ٥ : ١٦٩ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٣ والمستشرقون ٦٣ ومكتبة علوم الأول. فهرس التاريخ ٥٦.

(١) كان أسلافه يسعون آل أوزي «d'Ozy» وأصبحت أداة الإضاءة الفرنسية d و d في الاسم عند انتقالهم إلى هولندا فأصبح الاسم «دوزي».

حرف الزاى



زاهر بن طاهر البياصوري
ومعه آخرون. وعظه في البصار، قبل الأهر. عن المخطوطة ٢٢٤، حديث، في المكتبة الظاهرية بدمشق.

زا

ابن أبي زائدة = يحيى بن زكريا ١٨٢

زائدة بن قدامة

(٨٧٦-١٠٠٠=٦٩٥م)

زائدة بن قدامة بن مسعود الثقفي :
قائد ، من الشجعان . من أهل الكوفة .
وهو ابن عم المختار بن أبي عبيد . آخر
ما وليه إمرة جيش سيره به الحجاج الثقفي
لقتال شبيب بن يزيد ، فنشبت بينهما
معارك قتل فيها زائدة بأسفل القرات ^(١) .

الزاهر = عبد الله بن زخريا ١١٦١
زاد الراكب = عرفة بن حباب
زاد السفر = مازن بن الأزد

ابن زاذان = محمد بن ابراهيم ٣٨١
ابن زانغو = أحمد بن عبد الرحمن ٨٤٥
الزأغوي = محمد بن الحسين ٥٥٩
ابن الزأغوي = علي بن عبيد الله ٥٢٧
الزأقي = أحمد بن مهدي ١٢٤٤
ابن زأكور = محمد بن قاسم ١١٢٠

أسير الهوى

(٥٤٦ = ١١٥١م)

زاكي بن كامل بن علي ، أبو الفضائل
الهميني القطيني المعروف بالهذب ، والملقب
بأسير الهوى : شاعر ، في معانيه وألفاظه

(١) تهذيب ابن صاكو : ٣٤٦ .

من مروياته في الحديث ، وخرّج « التاريخ »
وأملى نحو ألف مجلس . توفي عن بضع
وثمانين سنة ^(٢) .

الزأهي = علي بن إسحاق ٣٥٢

ابن شخبوط

(١٣٢٦ = ١٠٠٠م ١٩٠٨م)

زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب ،
من آل بو فلاح : شيخ بلدة « أبو ظبي » على
الساحل الجنوبي من الخليج الفارسي . بناها
بعض أسلافه حوالي سنة ١١٧٥ هـ ،
وتوارثوها حكمها ، وكان أشهرهم جده
« شخبوط » حكمها سنة ١٢١٠ - ١٢٣١ هـ .

(١) لسان الميزان ٢ : ٤٧٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٢
ومر في الرسالة المسطرة ٧٤ : زاهر ، وعنها أخذت في
الطبعة الأولى .

رقة وحلاوة . كان يقال له « أسير الهوى »
قتيل الريم « أصله من القطيف (على
الخليج الفارسي) وشهرته في « هيت »
وهي بلدة على القرات ^(١) .

الزأهد = محمد بن عبد الرحمن ٥٤٦

الزأهدي = مختار بن محمود ٦٥٨

الزأهد الميرثلي = موسى بن حسين ٦٠٤

الزأهر الأيوبي = داود بن يوسف ٦٣٢

زاهر بن طاهر

(٥٣٣ = ١١٣٨م)

زاهر بن طاهر بن محمد التيسابوري ،
أبو القاسم : مسند نيسابور ومحدثها في
عصره . له « السداسيات والخماسيات »

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢١٥ وغرات الرغبات ١ : ١٦٣ .

واضطرب أمرها بعد ذلك إلى أن تولاهما صاحب الترجمة سنة ١٢٧١ هـ ، فاستقرت ، وأصبح أقوى رجل على الساحل ، في جنوب الخليج ، وكانت إمارته من أقوى إمارات تلك البقعة . عاش قريباً من تسعين سنة ، وتوفي فيها ^(١) .

زب

الزباء

(٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٢٨٥ - ٢٨٥ م)

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع : الملكة المشهورة في العصر الجاهلي ، صاحبة تدمر وملكة الشام والجزيرة . يسميها الإفرنج Zénobie وأمها يونانية من ذرية كليوباترة ملكة مصر . كانت غزيرة المعارف ، بليغة الجمال ، مولعة بالصيد والقتص ، تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها ، وكتبت تاريخاً للشرق . ولبت تدمر (وكانت تابعة للرومان) بعد وفاة زوجها (والعرب تقول بعد مقتل أبيها) سنة ٢٦٧ م ، ولم تلبث أن طردت الرومان وحاربتهم ، فهزمت هيرقليوس القائد العام لجيش الأميراطور غالينوس ، واستقلت بالملك ، فامتد حكمها من الفرات إلى بحر الروم ومن صحراء العرب إلى آسية الصغرى ، واستولت على مصر مدة . أما خاتمة أمرها فؤرخو العرب متفقون على قصة ، خلاصتها : أن الزباء قتلت جذبة الوضاح ملك العراق فاحتال ابن أخت له اسمه عمرو بن عبدي حتى دخل قصرها وهم يقتلها فامتصت سمّاً قاتلاً وقالت « بيدي لا بيد عمرو ! » ومؤرخو الإفرنج يقولون : إنها بعد أن قهرت الأميراطور غالينوس قاتلتها الأميراطور أورليانوس ، فانتهز في أنطاكية ، وحصر تدمر ، ففجع أهلها واضطروا إلى التسليم سنة ٢٨٢ م ، فأرادت النجاة بنفسها فقبض عليها وحملت أسيرة إلى رومية سنة ٢٨٤ م فأُسكنت في تيبور

(١) جورج رنس . في « عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي » ٢٢٧ .

(تيفولي) وبلغها أن تدمر قد دمرت بعدها فاشتدت آلامها وماتت غماً . وفي الكتاب من يقول : هما اثنتان ، الأولى اسمها نائلة ولقبها الزباء ، وهي التي قتل جذبة الأبرش أباهما ، وقتلت نفسها بالسّم ، والثانية زينب المساءة عند الرومان « زينوبيا » وهي التي تولت الحكم بعد مقتل زوجها « أذينة » وماتت في سجن أورليان الروماني .

ابن زبادة = يحيى بن سعيد ٥٩٤
الزبّادي (المالبي) = عبد المجيد بن علي

١١٦٣

زبارة ^(١) = أحمد بن يوسف ١٢٥٢

أبو عمرو ابن العلاء
(٧٠ - ١٥٤ هـ = ٦٩٠ - ٧٧١ م)

زبان بن عمار التميمي المازني البصري ، أبو عمرو ، ويلقب أبو العلاء : من أئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة . ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة . قال الفرزدق :

« ما زلت أعلق أبواباً وأفتحها

حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار »
قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية . له أخبار وكلمات مأثورة . وللصولي كتاب « أخبار أبي عمرو ابن العلاء » .

ابن سيار

(٠٠٠ - نحو ١٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

زبان بن سيار بن عمرو بن جابر الفزاري : شاعر جاهلي غير قديم . من أهل المنافرات . عاش قبيل الإسلام وتزوج مليكة بنت خارجة المزنية . ومات وهي شابة ، فتزوجها ابنه منظور - راجع ترجمته - وأسلم هذا ففرق الإسلام بينهما . وزبان ، من شعراء الفضليات والحماة الصغرى ^(١) .

الزبورقان بن بدر

(٠٠٠ - نحو ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الزبورقان بن بدر التميمي السعدي : صحابي ، من رؤساء قومه . قيل اسمه الحصين ولقب بالزبورقان (وهو من أسماء القمر) لحسن وجهه . ولاء رسول الله ﷺ صدقات قومه فثبت إلى زمن عمر ، وكفّ بصره في آخر عمره . وتوفي في أيام معاوية . وكان فصيحاً شاعراً ، فيه جفاء الأعراب . قال ابن حزم : وله عقب بظليّرة Talavera لهم بها تقدم ، وكانوا أول زولهم بالاندلس نزولاً بقرية ضخمة سميت « الزبارقة » نسبة إليهم ، ثم غلب الإفرنج عليها ، فانقلبت إلى ظليّرة ، ويُنسب إليه قول النابغة : « تملو الذئاب على من لا كلاب له » ^(٢) .

ابن زبر (الربيعي) = عبد الله بن أحمد

٣٢٩

ابن زبر الربيعي = محمد بن عبد الله ٣٧٩

ابن الزبيري = عبد الله بن الزبيري

(١) مسط الآل ٣ : ٢٩ ، طبقات الجعفي ٩٤ والروحيات (١) الإصانة ١ : ٥٢٣ ، والأدبي ١٢٨ وذيل اللبيل ٣٢ ، وشرح للمفصلات للزبيري بطله : الورقة ٢٢٠ والنسخة المطبوعة ١٢٦٣ .

(٢) الإصانة ١ : ٥٢٣ ، والأدبي ١٢٨ وذيل اللبيل ٣٢ وجهه الأتباع ٢٠٨ وخزانة البغدادي ١ : ٥٢١ ، والجعفي ٤٧ قلت : وفي ميراث الأخبار ١ : ٢٢٦ ، بلقي : كان اللبيل من العرب يمتع بعبادة « صفراء » لا يمتع بها غيره . وإمام سمي الزبورقان لصفراء عماته وكان اسمه حصينة ؟

(١) آل زبارة : من الأسر المعروفة في اليمن . وهم ينطقونها بفتح الزاي . وفُرات في اللباب ١ : ٩٢٢ ، زبارة . بالضم . بطن كبير من الطوّلين . وسمى أحمدهم . وقال : « شيخ الطوّلين بيشاور بل بخراسان » ومثله في التاج ٣ : ٢٣٣ إلا أنه اقتصر على خراسان .

(٢) في اسمه واسم أبيه خلاف . واحتجنا هنا على رواية البيهقي في المهر : لقوله : « وهذا أصبح ما قول في أسماء ابن عمرو » وانظر غاية النهاية ١ : ٢٨٨ وفُرات الرغبات ١ : ١٦٤ وابن حنكلا ١ : ٣٨٦ والقرية ١ : ٣١٨ والشرعيني ٢ : ٢٥٤ ونزعة الزبارة ٣١ وطبقات النحويين للريدي - خ . وفيه : « ما تنصفي طريق الشام » .

ابن الزبيرى = قطبة بن زيد
أبو زبيد = المنذر بن حرملة

زبيد

(١٠٠٠-١٠٠٠-١٠٠٠)

١- زبيد ، واسمه منه بن صعب بن سعد العنبرية ، من مذبح : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلاء ، من القحطانية . وهم زبيد الحجاز كان عليهم درك الحاج المصري من الصفراء إلى الجحفة ورابع ، وكانوا حلفاء آل ربيعة بالشام ^(١) .

٢- زبيد بن معن بن عمرو : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت مساكنهم في بيرة سنجار من الجزيرة الفراتية ^(٢) .

زبيدة بنت جعفر

(٨٢١٦ - ٨١١ - ٨٣١ م)

زبيدة بنت جعفر بن المنصور الهاشمية العباسية ، أم جعفر : زوجة هارون الرشيد ، وبنت عمه . من فضليات النساء وشهيراتين . وهي أم الأمين العباسي . اسمها « أمة العزيز » وغلب عليها لقبها « زبيدة » قيل : كان جدوها « المنصور » يرقصها في طفولتها ويقول : يا زبيدة أنت زبيدة ! فغلب ذلك على اسمها . وإليها تنسب « عين زبيدة » في مكة : جلبت إليها الماء من أقصى وادي نعمان ، شرقي مكة ، وأقامت له الأتقية حتى أبلغته مكة .

تزوج بها الرشيد سنة ١٦٥ هـ . ولما مات ، وقتل ابنها الأمين ، اضطهدوا رجال المأمون فكسبت إليه تشكو حالها ، فغطف عليها ، وجعل لها قصرًا في دار الخلافة ، وأقام لها الوصائف والخدم . وكانت لها ثروة واسعة ، قال الحريري في إحدى مقاماته : « ولو حبلك شيرين بجمالها وزبيدة بجمالها الخ » . وخلفت آثارًا نافعة غير العين . قال ابن

(١) جمهرة الأنساب ٣٨٦ ونهاية الأرب ٢٢٣ وفيه : هو زيد الأكبر ، وذكر زبيدة آخر اسمه منه أيضاً ابن ربيعة بن سلمة . من بني زيد الأكبر هذا . واللباب ١ : ٤٩٥ وهو في السالك ٣٦ . زيد ابن منه ، وقال القفطسي : جعل ابن خلوف في العبر « زبيدة » ابن سعد العنبرية لصلبه .
(٢) نهاية الأرب ٢٢٤ .

تغري بردي في وصفها : « أعظم نساء عصرها ديناً وأصلاً وجمالاً وصيانة ومعروفاً » وقال ابن جبير في كلامه على طريق الحج : « وهذه المصانع والبرك والآبار والمنازل التي من بغداد إلى مكة ، هي آثار زبيدة ابنة جعفر ، انتدبت لذلك مدة حياتها ، فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع تعم وفد الله تعالى كل سنة من لدن وفاتها إلى الآن ، ولولا آثارها الكريمة في ذلك لما سلكت هذه الطريق » . توفيت ببغداد ^(١) .

الزبيدي = عبد العزيز بن عمرو ١٠٢

الزبيدي = محمد بن الوليد ١٤٩

الزبيدي = عثرب بن القايم ١٧٨

الزبيدي = محمد بن الحسن ٣٧٩

الزبيدي = محمد بن يحيى ٥٥٥

ابن الزبيدي = الحسين بن المبارك ٦٣١

الزبيدي = عبد اللطيف بن أبي بكر ٨٠٢

الزبيدي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

الزبيدي = أحمد بن عمر ٩٣٠

الزبيدي (مرتضى) = محمد بن محمد

١٢٠٥

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٣

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٥

ابن الزبير = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨

الزبيري

(٨٣١٧ - ٨١١ - ٨٢٢٩ م)

الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيري ، من أحفاد الزبير بن العوام : قتيه شافعي . كان إمام أهل البصرة في عصره ومدرسا ، صحيح الرواية ، ثقة . وكان أعمى . له مصنفات ، منها « الكافي » في الفقه ،

« الهداية » و « رياضة المتعلم » و « الإمامة » ^(١)

الزبير بن بكار

(١٧٢ - ٨٢٥٦ - ٧٨٨ - ٨٧٠ م)

الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الأسدي المكي ، من أحفاد الزبير بن العوام ، أبو عبدالله : عالم بالأنساب وأخبار العرب ، راوية . ولد في المدينة ، وولي قضاء مكة فتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أخبار العرب » وأيامها « و « نسب قریش » وأخبارها - ط « باسم « جمهرة نسب قریش » و « الأوس والخزرج » و « وفود التعمان على كسرى » و « أخبار ابن ميادة » و « أخبار حسان » و « أخبار عمر بن أبي ربيعة » و « أخبار جميل » و « أخبار نصيب » و « أخبار كثير » و « أخبار ابن الدمية » وله مجموع في الأخبار ونوادر التاريخ ، ساه « الموفقيات - ط « منه أربعة أجزاء ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ ألفه للموفق ابن المتوكل العباسي ، وكان يؤدبه في صغره ^(٢) .

الزبير بن عبد المطلب

(١٠٠٠-١٠٠٠-١٠٠٠)

الزبير بن عبد المطلب بن هاشم : أكبر أعمام النبي ﷺ أدركه النبي ، في طفولته . وكان يعد من شعراء قریش إلا أن شعره قليل ، يقال : منه البيتان اللذان أولهما :

« إذا كنت في حاجة مرسلًا

فأرسل حكيمًا ولا توصه » ^(٣)

ابن أبي الماخوز

(٨٦٨-٨٠٠-٨٦٨ م)

الزبير بن علي السُلَيْمِيُّ الربيعي ، ابن

(١) نكت الحبيان ١٥٣ وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ .

(٢) ابن حلكان ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٢ : ١٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧ .

(٣) المجمعي ١٩٥ و ٢٠٥ والروض الأنثى ٧٨ : ٨٧٨ ولسط الأتقي ٧٤٣ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٣

والفرشي ٢ : ٢٢٥ والتوعم الزاهرة ٢ : ٢١٣

والبر المنور ٢١٥ والبيارات ١٠١ ورحلة ابن جبير

٢٠٨ طبعه لندن . وفي أعلام النساء ١ : ٤٣٠ بعض أخبارها .

أبي الماحوز : زعيم الأزارقة ، بعد مقتل عبيد الله بن بشير بن الماحوز (سنة ٦٥) في حربه مع المهلب . وكانت يبعثهم للزبير في « أرجان » وسار منها إلى « الري » فأعانه أهلها على أميرهم « يزيد بن الحارث ابن رويم الشيباني » وظفر الزبير بجيش الأزارقة إلى أصبهان ، والأمير فيها عتاب بن وراق الرياحي ، فحاصروها سبعة أشهر . وصبر لهم عتاب ، يقاتلهم بين وقت وآخر ، على باب المدينة ، ويلجأ إليها . وقلَّ ما عنده من الزاد ، وأصاب رجاله جهد شديد ، فخرج خروج المستميت ، وتبعه (كما يقول المبرد) ألفان وسبعمئة فارس . ولم يشعر الأزارقة إلا وقد دهموهم . وقتل من هؤلاء خلق كثير ، وتغلغل خيل عتاب في جموعهم وسقط الزبير قتيلاً في المعركة ^(١) .

اللمتوني

(٥٥٣٧ = ٠٠٠ - ١١٤٢ م)
الزبير بن عمر ، أبو محمد اللمتوني : أمير أنبلسي ، من الشبداء . قال لسان الدين ابن الخطيب (في الإحاطة) : نادرة الزمان كراماً وبسالة وحزمًا وأصاله . كتب علي بن يوسف بن تاشفين إلى ابنه تاشفين أمير قرطبة ، أن يوليّه غرناطة (سنة ٥٣٣) وما لبث تاشفين أن رحل إلى مراكش ولياً للعهدي ، فتولى الزبير إمارة قرطبة وغرناطة معاً ، في السنة نفسها . واستمر إلى أن استشهد في حرب مع الفرنج في موضع يقال له « وادي الدروع » ^(٢) .

(١) رغبة الأمل ٨ : ٣١ - ٤٦ والأكمل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٥ وسنة ٦٨ وهو يسمي صاحب الترجمة « الزبير بن الماحوز » كما في جبهة الأنساب ٢١٣ ورجعت رواية المبرد ، لإيراد أبيه كان « شريع » المكنى بأبي هريرة ، من رجال عتاب ، يربطها معطافاً بها الزبير وأصحابه أولاً : « يا ابن أبي الماحوز والأشعر » كيث ترون بأكلات النار » (٢) عريضة القصر ، قسم شعراء المغرب ، طبعة تونس ٢ : ٢٥٨ .

الزبير بن العوام

(٢٨٨ ق هـ - ٣٦ هـ = ٥٩٤ - ٦٥٦ م)

الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي ، أبو عبد الله : الصحابي الشجاع ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأول من سلَّ سيفه في الإسلام . وهو ابن عمه النبي ﷺ أسلم وله ١٢ سنة . وشهد بدرًا وأحداً وغيرهما . وكان على بعض الكراديس في اليرموك . وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب . قالوا : كان في صدر ابن الزبير أمثال العيون من الطعن والرمي . وجعله عمر في من يصلح للخلافة بعده . وكان موسراً ، كثير المتاجر ، خلف أملاً كثيراً يبعث بنحو أربعين مليون درهم . وكان طويلاً جداً إذا ركب تحط رجلاه الأرض . قتله ابن جرهم غيلة يوم الجمل ، بوادي السباع (على ٧ فراسخ من البصرة) وكان خفيف اللحية أسمر اللون ، كثير الشعر . له ٣٨ حديثاً .

الزبير بن عثان بن محمد ١٤٥

الزبير بن مضعب بن عبد الله ٢٣٦

الزبير بن أحمد بن سليمان ٣١٧

الزبير بن الزبير بن أحمد ٣١٧

الزبير بن عيسى بن أحمد ١١٨٢

الزبير بن عبد الله بن داود ١٢٢٥

الزبير بن محمد بن صالح ١٢٤٠

زج

الزجاج = إبراهيم بن السري ٣١١

الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق ٣٣٩

الزجاجي = يوسف بن عبد الله ٤١٥

زر

زر بن حبش

(٨٨٣ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

زر بن حبش بن حباشة بن أوس الأسدي : تابعي ، من جنتهم . أدرك الجاهلية والإسلام ، ولم ير النبي ﷺ . كان عالماً بالقرآن ، فاضلاً . وكان ابن مسعود يسأله عن العربية . سكن الكوفة . وعاش مئة وعشرين سنة ، ومات بوقعة بدر الجمامم ^(١) .

الزركاني = مصطفى سيد ١٢٧٠

الزركادي = فخر الدين الزرادي ٧٤٨

ابن زركاة = أسعد بن زرارة

زركاة بن أعين

(١٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م)

زرارة بن أعين الشيباني بالولاء ، أبو الحسن : رأس الفرقة « الزرارية » من غلاة الشيعة ، ونسبته إليه . كان متكلماً شاعراً ، له علم بالأدب . وهو من أهل الكوفة . قيل : اسمه « عبدربه » وزرارة لقبه . من كتبه « الاستطاعة والجبر » ^(٢) .

زركاة بن عمنس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زرارة بن عدس بن زيد : جد جاهلي . بنوه بطن من بني دارم ، من تميم ، من عدنان . وكان حكماً من قضاة تميم . وقاد تميمًا وغيرها يوم شويحط . من بنيه « حاجب ابن زرارة » و« المنذر بن ساوي » صاحب هجر ^(٣) .

(١) الإسماعية ٥٧٧ : حلية الأولياء ٤ : ١٨١ .

(٢) التنبائي ١٢٥ واللباب ١ : ٤٩٨ وفي مقاله التي انفرد بها . وخطب القزويني ٢ : ٣٣٢ ولسان الميزان ٢ : ٤٧٣ وفي استدلال رجوعه عن رأيه أو غلوه .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٤ والمعبر ٢٤٧ و ٤٦٢ وفي : أنه ليل بنت زيان بن أمير ، وهي إحدى التيجات من السلسا ، ولم تكن العرب تغد منجية من لها أقل من ثلاثة بين أنفاس .

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٥٥ والجمع ١٥٠ وصفة الصفوة ١ : ١٢٢ وحلية الأولياء ١ : ٨٩ وذيل الميزان ١١ : تاريخ الخميس ١ : ١٧٢ وفي : « كان له ألف عموك يؤدون الفريضة ، لا يبدل بيت ماله منها درهم ، يصدق بها » . والبلد والتاريخ ٥ : ٨٣ وإشراق التاريخ - ج - والرياض النضرة ٦٦٢ - ٢٨٠ وحرارة الجنادبي ٤ : ٤٦٨ و ٣٥٠ : ٢ .

الزُراري = أحمد بن محمد ٣٦٨

ابن زَرْب = محمد بن يحيى ٣٨١

ابن أبي زَرْع = علي بن عبد الله ٧٢٦

أبو زُرْعَة الرازي = عبد الله بن عبد الكريم

أبو زُرْعَة الدمشقي = عبد الرحمن بن

عمر ٢٨٠

أبو زُرْعَة = محمد بن عثمان ٣٠٢

ابن زُرْعَة = عيسى بن إسحاق ٤٤٨

الزُرعي = سليمان بن عمر ٧٣٤

الزُرعي (صاحب المنقبي) = محمد بن

محمد ٧٧٩

الزُرْقَاء = هند بنت الحسن

زُرْقَاء اليمامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الزرقاء ، من بني جديس ، من أهل

اليمامة : مضرب المثل في حدة النظر ووجوده

البصر . يقال لها زرقاء اليمامة . و « زرقاء

جو » لزرقه عينها . وجو اسم ليمامة . قال

المنقي :

« وأبصر من زرقاء جو ، لأني

إذا نظرت عيناها شاءها علمي »

قالوا : إنها كانت تبصر الشيء من مسيرة

ثلاثة أيام . وذكروا من أخبارها أن حسان

ابن تبع الحميري لما أقبلت جموعه تريد غرو

« جديس » رأتهم الزرقاء وأنذرت جديساً ،

فلم يصدقوها ، فاجتاحهم حسان (١) .

الزُرْقَاء بنت عَدِي

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

الزرقاء بنت عدي بن غالب بن قيس

المهمداني : خطيبة ، من ذوات الشجاعة .

من أهل الكوفة . شهدت مع قومها واقعة

« صفين » وخطبت فيها مرات تحرض

(١) نهار القلوب ٢٤٠ و التوشحي ٤٠٦ : وخزاعة الجندادي

٤ : ٢٩٩ - ٣٠٣ وفيه أنها إحدى الزرق الثلاث :

هي ، والزباء ، والبوس . وفي رفع الحبج للسنورة

٥ : ٢ تسمية زرقاء أخرى ، من بني طسم هي « يمامة

بنت مرة الطيسية » وفيه من أخبارها وشعرها .

الناس على قتال معاوية . ولما تم الأمر لمعاوية

استدعاه ، فأحضرت إليه ، وحاورته

طويلاً ، ثم عادت ، وقد أعجب بفصاحتها

فبعث إليها بال (١) .

الزُرْقَانِي = عبد الباقي بن يوسف ١٠٩٩

الزُرْقَانِي = محمد بن عبد الباقي ١١٢٢

ابن زُرْقُون = محمد بن سعيد ٥٨٦

الزُرْقِي = سليمان بن خالد ٧٣

الزُرْكَشِي = محمد بن بهادر ٧٩٤

الزُرْكَشِي = محمد بن إبراهيم ٩٣٢

الزُرْندي (شمس الدين) = محمد بن

يوسف ٧٤٧

الزُرْنُوجِي = النعمان بن إبراهيم ٦٤٠

زُرُوقُ = أحمد بن أحمد ٨٩٩

الزُرُوبِي = علي بن أحمد ١١٣٦

زُرَيْع

(٠٠٠ - ٥٤٨٤ = ٠٠٠ - ١٠٩١ م)

زريع بن العباس بن المكرم البامي

المهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية ،

في عدن وما حوها . كانت لأبيه العباس

سابقة حسنة مع علي بن محمد الصليحي

في القيام بدعوة الفاطميين وتقدم في خدمتهم

وهو رأس الأسرة « الزرية » التي كان منها

« البشيين » وامتدت إمارتها من عدن أبين

والدملة وتعر إلى قبيل صَيْدٍ . وعاشت إلى أن

داهها تورائشاه (أخو السلطان صلاح

الدين) وقبض على بقايا أمرائها ، سنة

٥٦٩ هـ (٢) .

ابن زُرَيْق = محمد بن عبد الرحمن ٨٠٣

ابن زُرَيْق = محمد بن أبي بكر ٩٠٠

زُرَيْقُ = أَطْلُون بن أَيْسَاطُاس

زُرَيْقُ = تَوْفِيق بن أَيْسَاطُاس

(١) عصر الملوك ٢ : ١٧ وأعلام النبلاء : ٤٤٤ وانظر

نظام الحكم ١ : ٦٠ .

(٢) أبناء الزمن - خ . وغاية الأمل ١ : ٣١٦ ، ٣٣٣

وطبقات قبائل اليمن ٢٢٤ و بهجة الزمن ٦٠ .

زُرَيْق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - زريق بن عامر بن زريق بن عبد

حارثة الخزرجي : جد جاهلي . بنوه بطن

من الخرج ، من قحطان . أشهر منهم

كثيرون من الصحابة وغيرهم . النسبة إليه

« زُرِّي » كقشري (١) .

٢ - زريق بن عوف بن ثعلبة : جد

جاهلي ، من طيء ، من قحطان . كانت

مساكن بنيهم بعد الإسلام بمصر والشام .

وكانوا يجاورون « الداروم » قبل غرة من

جهة مصر (٢) .

زَع

زَعْب بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زعب بن مالك بن خفاف بن امرئ

القيس بن بهثة بن سلم : جد جاهلي . بنوه

بطن من بني سلم ، من قيس عيلان . النسبة

إليه زعبي . قال ابن الأثير المؤرخ : وهذه

زَعْب هي التي أخذت الحاج سنة ٥٤٥ هـ فلعل

منهم خلق كثير قتلاً وعطشاً وجوعاً ، ثم إن

الله تعالى رمى زعباً بالقلعة والذلة بعدها ،

إلى الآن « أي إلى عصره » (الثالث الأول من

القرن السابع الهجري) وقال الفلقشندي

(وساهم بني زعب) : كانت ديارهم

بين الحرمين ثم انتقلوا إلى المغرب فسكنوا

بافريقية (٣) .

الزُرْعَرَانِي = الحسن بن محمد ٢٥٩

الزُرْعَرَانِي = الحسين بن محمد ٣٦٩

(١) جبهة الأنساب ٣٣٨ واللباب ١ : ٤٩٩ ونهاية الأرب

٢٢٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٥ ومجمع قبائل العرب ٢ : ٤٧١ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٢ وفيه : « ذكر أبو سعد - يعني ابن

السعالي - زعباً بالعين المعجمة ، وقال : بطن من

سلم . وهو غلط ، وهذا هو الصحيح واه أعلم وقد

ذكره الأمير أبو نصر كما ذكرناه ، وغلط فيه

الدارقطني ، وابن سعد قد تبع الدارقطني : وكل من

قاله فهو غلط . قلت : ذكره الفلقشندي في نهاية

الأرب ٢٢٦ بالعين المعجمة أيضاً . وسأيت زعب .

زَعِيمُ الدَّوْلَةِ = بَرَكَةُ بْنُ الْمَقْدَسِيِّ ٤٤٣

زَعِيمُ الدِّينِ = يَحْيَى بْنُ جَعْفَرٍ ٥٧٠

زغ
زَغْبُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زغب ، من بني رياح ، من هلال بن عامر بن صعصعة : جدُّ . بنوه بطن من هوازن ، من عدنان . قال ابن خلدون : وفي بلاد زانة بالمغرب منهم خلق كثير ^(١) .

زُغْبَةُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زُغْبَةُ بْنُ زَعُورَ بْنِ عَبْدِ الْأَشْهَلِ ، من الأوس ، من قحطان : جدُّ جاهلي . ذكره القلقشندي ، ولم يسمَّ نبيه ^(٢) .

زَغْبُ بْنُ مَالِكٍ = زَغْبُ بْنُ مَالِكٍ

زَغْلُولُ = أَحْمَدُ قَتَحِي ١٣٣٢

زَغْلُولُ = سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١٣٤٦

زف

ابن زُفَرٍ (الإربلي) = الحسن بن أحمد

٧٢٦

زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ

(٠٠٠ - نحو ٨٧٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م)

زفر بن الحارث بن عبد عمرو بن معاذ الكلابي ، ابو الهذيل : أمير ، من التابعين ، من أهل الجزيرة . كان كبير قيس في زمانه . شهد صفين مع معاوية أميراً على أهل قنسرين ، وشهد وقعة مرج راهط مع الضحاك بن قيس الفهري . وقتل الضحاك ، فهدر زفر إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) ولم يزل متحصناً فيها حتى مات . وكانت وفاته في خلافة عبد الملك بن مروان ، قال البغدادي : في

بضع وسبعين ^(٣) .

زُفَرُ بْنُ الْهَذِيلِ

(١١٠ - ١٥٨ هـ = ٧٢٨ - ٧٧٥ م)

زفر بن الهذيل بن قيس العبدي ، من تميم ، أبو الهذيل : فقيه كبير ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . أصله من أصبهان . أقام بالبصرة وولي قضاءها وتوفي بها . وهو أحد العشرة الذين دُتُّوا «الكتب» جمع بين العلم والعبادة . وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه «الرأي» وهو قياس الحنفية ، وكان يقول : نحن لا نأخذ بالرأي ما دام أثر ، وإذا جاء الأثر تركناه للرأي ^(٤) .

ابن الزقاق (البنسي) = علي بن عطية ٥٢٨

ابن الزقاق (الإشبيلي) = علي بن قاسم ٦٠٥

ابن الزُّقَاقُ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٧٦٤

الزُّقَاقُ = عَلِيُّ بْنُ قَاسِمٍ ٩١٢

ابن زُفَيْفَةَ = محمود بن عمر ٦٣٥

زُكْرَوِيَّةُ الْقُرَيْطِي

(٢٩٤ - ٠٠٠ = ٩٠٦ م)

زكروية بن مهرويه القرطبي : من زعماء القرامطة ومتألفيهم . من أهل القطيف . اختفى أربع سنين في أيام المعتضد العباسي فلم يظهر به . ولما مات المعتضد أظهر نفسه ، واستوى طوائف من أهل بادية العراق وبث الدعاة . وكان أتباعه يسجلون له ، ويسمونه «السيد» و«المولى» ولم يكن يظهر لعمركه ، بل يسير وهو محجوب ، ويتولى أموره أحد ثقاته . وأرسل إلى الشام قائداً اسمه «عبد الله بن سعيد» فظفر به المكشي العباسي وقتله . وأغار زكروية على حجاج خراسان وكانوا نحو عشرين ألفاً فأفنى أكثرهم . وانتشرت جموعه بين زُبالة وقيد . وأوقع

بِقَافِلَةِ أُخْرَى كَبِيرَةٍ مِنَ الْحِجَاجِ . وَنَقَلَ بَيْنَ فَيْدِ النَّبَاجِ وَخَفِيرِ أَبِي مُوسَى . وَانْتَدَبَ الْمَكْشِيُّ الْجَيْشَ لِقِتَالِهِ ، فَأَصِيبَ فِي مَعْرَكَةِ بَيْنِ الْقَادِسِيَّةِ وَخَقَانَ ، فَاتَ بَعْدَ أَيَّامٍ . وَحَمَلَتْ جَنَّتُهُ إِلَى بَغْدَادٍ فَأَحْرَقَتْ ، وَأُرْسِلَ رَأْسُهُ إِلَى خُرَاسَانَ لِئَلَّا يَنْقُطَعَ أَهْلُهَا عَنْ الْحَجِّ ^(١) .

ابن زُكْرِيَّ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٩٩

ابن زكري (الفاقي) = محمد بن عبد

الرحمن ١١٤٤

زكري = مصطفى بن محمد ١٣٣٥

زُكْرِيَّ = أَنْطُونُ زَكْرِيَّ ١٣٦٩

ابن زُكْرِيَاءَ = عبد الله بن محمد ٢٨٦

الْمُعْتَصِمُ بِاللَّهِ

(٠٠٠ - بعد ٧٩١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٨٩ م)

زكريا بن إبراهيم بن الحاكم بأمر الله أحمد بن محمد العباسي ، أبو يحيى ، المعتصم بالله : من خلفاء العباسيين بمصر . نُصِبَ خَلِيفَةً فِي الْقَاهِرَةِ بَعْدَ خُلْعِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ (محمد بن أبي بكر) سنة ٧٧٩ هـ ، فَأَقَامَ عَشْرِينَ يَوْماً وَعَزَلَ ، ثُمَّ أُعِيدَ وَبُوعَ بِالْخِلَافَةِ بَعْدَ مَوْتِ أَخِيهِ الْوَائِقِ بِاللَّهِ (عمر ابن إبراهيم) سنة ٧٨٨ هـ ، فَاسْتَمَرَّ إِلَى أَنْ خُلِعَ سَنَةَ ٧٩١ هـ ، وَلَزِمَ دَارَهُ إِلَى أَنْ مَاتَ ^(٢) .

الْخَصْفِيُّ

(٦٥٠ - ٨٧٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٢٦ م)

زكريا بن أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن أبي حفص اللُّحْيَانِي الْمُهْتَنَاتِي ، أَبُو يَحْيَى الْخَصْفِيُّ : من ملوك الدولة الحفصية في إفريقية . ولد بتونس وقرأ الفقه والعربية ، وتأدب . وصار إليه

(١) غريب ٩ - ١٧ والياضي ٢ : ٢٢١ و ٢٢٢ والثلثات

٢ : ٢١٥ وابن الأثير : حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٧ هـ .

والمرعدي ، طبعة باريس ٨ : ٢٢٤ و ٢٢٧ والتجويد

الزاهرة ٣ : ١٥٩ .

(٢) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٢ .

(١) غزاة الأدب ١ : ٣٩٣ وشرح شافعية ابن الحاجب

٣٠٠ ومختصر شرح الفوائد - خ . والبيهقي ٢ : ٣٨٢

وسماه زفر بن الحارث بن معاوية بن يزيد .

(٢) الجواهر الحفية ١ : ٢٤٣ ثم ٢٤٤ وشرحات الذهب

١ : ٢٤٣ والانتقاء ١٧٣ .

(١) و (٢) نهاية الأرب ٢٦٦ .

كتاني) (١).

مُهرَان

(١٩٣٦٨ هـ - ١٩٤٩ م)

زكريا مهران « باشا » : مالي حقوقي مصري . تخرج بـمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢٠) وعمل في المحاماة . ثم انصرف إلى الاقتصاد فعمل مع طلعت حرب ببنك مصر وشركاته . وعين عضواً في مجلس الشيوخ . وتوفي بالقاهرة فجأة ، في أحد اجتماعات المجلس . له مؤلفات ، منها « موجز التفود والسياسة النقدية - ط » و « التاريخ بفصل التضخم والتفلس - ط » (٢).

زُكْرِيَّا بن يحيى

(٨٤٥ هـ - ٨٢٣ م)

زكريا بن يحيى بن عبد صالح البلخي اللؤلؤي : من حفاظ الحديث . كان يرث على أهل البدع . له مصنف في « الإيمان » مات في بلخ (٣).

الضبي

(٨٣٥ هـ - ٨٢٥ م)

زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن عدي الضبي البصري الساجي ، أبو يحيى : محدث البصرة في عصره . كان من الحفاظ الثقات ، له كتاب جليل في « علل الحديث » يدل على تحره . ومن كتبه : اختلاف الفقهاء . توفي بالبصرة (٤).

ابن زُكُون = علي بن حسين ٨٣٧

- (١) الكواكب السائرة ١ : ١٩٦ وخط مبارك ١٢ : ٦٢ والتور السافر ١٢٠ وفيه : وفاته في ٤ ذي الحجة ٩٢٥ ومجموع المطبوعات ١ : ٤٨٣ والمبدئية ٣٢٠ .
- (٢) الجرائد المصرية ، في ١٩٤٩/٢/٨ والأزهرية ٦ : ٤٣٨ ، ٤٤٠ .
- (٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والتبيان - خ .
- (٤) الرسالة المسطرة ١١١ وطبقات الشافعية لابن هبة الله ١٣ والتبيان - خ .

زكي « باشا » = أحمد زكي ١٣٥٣
ابن زكي الدين = محمد بن علي ٥٩٨
ابن الزكي (القاضي) = يوسف بن يحيى
٦٨٥

زُكْي المَحَاسِنِي

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ - ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

زكي بن شكري المحاسني ، الدكتور : أديب ، دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق السورية (١٩٣٠) وعمل في المحاماة وفي التدريس قترات طويلة (١٩٣٦ - ٤٣) و (٤٧ - ٥١) و (٦٥ - ٦٩) وحصل على الدكتوراه في الأدب من الجامعة المصرية (١٩٤٧) وكان من الأعضاء المراسلين للمجمعين الأسباني ، والعربي بالقاهرة . وأمضى ما بين ١٩٥١ و٥٦ ملحقاً ثقافياً في السفارة السورية بالقاهرة .



زكي المحاسني

ومما طبع من كتبه « شعر الحرب في أدب العرب » و « أبو العلاء ناقد المجتمع » و « النواصي شاعر من عبقر » و « المتنبي » و « إبراهيم طوقان » و « أحمد أمين » و « عبد الوهاب عزام » و « في التراجم والتقد » و « أساطير ملهمة » و « نظرات في أدبنا المعاصر » و « فقه اللغة المقارن » وله نظم في بعضه جودة ، في « ديوان - خ » ومن كتبه التي هيأها للنشر وما زالت

مخطوطة : « المعاجم العربية القديمة والحديثة » و « منهج الدراسة في الأدب العربي » و « عشر محاضرات في الأدب العربي » (١).

زُكْي مَبَارَك

(١٣٠٨ - ١٣٧١ هـ - ١٨٩١ - ١٩٥٢ م)

زكي بن عبد السلام بن مبارك : أديب ، من كبار الكتاب المعاصرين . امتاز بأسلوب خاص في كثير مما كتب . وله شعر ، في بعضه جودة وتجديد . ولد في قرية « سنترس » بمقوفة مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأحرز لقب « دكتور » في الأدب ، من الجامعة المصرية ، واطلع على الأدب الفرنسي في فرنسا ، واشتغل



زكي مبارك ، أمام مكتبه .

بالتدريس بمصر . وانتدب للعمل مدرّساً في بغداد . وعاد إلى مصر ، فعين مفتشاً بوزارة المعارف . ونشر مؤلفاته في قترات مختلفة . وكان في أعوامه الأخيرة يوالي نشر فصول من مذكراته وذكرياته في فنون من

(١) من ترجمة له بقلمه ، غفلت بها ابنة السيدة « ساء زكي المحاسني » وانظر مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٧ : ٥٠٤ وقافلة الزيت : شوال ١٣٧٩ والاديب : ابريل ومايو ١٩٧٢ والشعر العربي المعاصر ٤٧٩ .

رسالة « ذكرى صديق وتقدير - ط »
في سيرته واحصاء ما عرف من آثاره ^(١).

زكي مغايز

(١٢٨٨ - ١٣٥١ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٢ م)

زكي مغايز الحلبي : باحث ، من
الكتاب . من أعضاء المجمع العلمي العربي .
ولد وتعلم في حلب ، وعاش بقية حياته في
الأسناتة . له مقالات كثيرة في الصحف
العربية ، كالمؤيد واللواء المصريتين ،



زكي مغايز

والمقتبس الدمشقية . وكان من أعضاء
« دائرة الترجمة والتأليف » في وزارة
المعارف بالأسناتة ، ومصححاً للكتب
التي تنشرها مطبعة الحكومة . ونبغ
باللغة التركية ، فترجم إليها القرآن الكريم
و« تاريخ التمدن الإسلامي » وبعض
« الروايات » التاريخية ^(٢).

الأوربية . وعن أميناً لدار الآثار العربية
نحو أربع سنوات (١٩٣٥ - ٣٩) ألف
في خلالها كتاباً ، منها « كنوز الفاطميين
- ط » و« الفن الإسلامي في مصر - ط »
الجزء الأول منه ، و« التصوير في الإسلام
عند الفرس - ط » و« الصين وفنون
الإسلام - ط » و« دليل محتويات
دار الآثار العربية والفرنسية » . ثم كان
أسناتاً للفنون الإسلامية والآثار في كلية
الآداب ، بجامعة القاهرة . واختير عميداً
للكلية (١٩٤٨) ومديراً لدار الآثار .
وأحيل إلى المعاش (سنة ٥٢) وفر بعلمه
إلى بغداد ، فعين مدرساً للتاريخ والآثار ،



زكي محمد حسن

في جامعته . وصنف فيما بين عامي ٤٠
و٥٦ كتاباً أخرى ، منها « الرحلة المسلمون
في العصور الوسطى - ط » و« الفنون
الإيرانية في العصر الإسلامي - ط »
و« فنون الإسلام - ط » وهو من أنفس
مصنفاته ، و« أطلس الفنون الزخرفية
والتصاوير الإسلامية - ط » نشرته كلية
الآداب والعلوم ببغداد ، و« مقارنة بين
كتابات المؤرخين المسلمين والأوروبيين في
العصور الوسطى - خ » ذلك عدا ما أعان
على نشره وما ترجمه إلى العربية أو شارك
في ترجمته منها وإليها وعدا أكثر من
خمسین بحثاً له في مختلف المجالات .
وناب عن مصر في بعض المؤتمرات الدولية
للآثار . كما كان من أعضاء مجامع
ومجالس علمية متعددة . توفي ببغداد
ودفن في القاهرة . ولزميله في الجمعية
التاريخية المصرية الدكتور عبد الرحمن زكي ،

الأدب والتاريخ الحديث تحت عنوان
« الحديث ذو شجون » وأصيب بصدمة من
« عربية خيل » أدت إلى ارتجاج في مخه فلم
يعش غير ساعات ، وكانت وفاته في
القاهرة ، ودفن في ستريس . له نحو
ثلاثين كتاباً ، منها « النثر القتي في القرن
الرابع - ط » جزآن ، و« البدائع - ط »
مقالات في الأدب والإصلاح ، و« حب
ابن أبي ربيعة وشعره - ط » و« التصوف
الإسلامي - ط » و« ألحان الخلود - ط »
ديوان شعره ، و« ليل المريضة في العراق
- ط » ثلاثة أجزاء ، و« الأسفار
والأحاديث - ط » و« ذكريات باريس -
ط » و« الأخلاق عند الغزالي - ط »
و« وحى بغداد - ط » و« ملامح المجتمع
العراقي - ط » و« الموازنة بين الشعراء - ط »
و« عقيدة الشريف الرضي - ط » جزآن ،
و« اللغة والدين في حياة الاستقلال - ط »
ولفاضل خلف : زكي مبارك - ط » في
سيرته وكتبه . وورد اسمه على بعض
كتبه « محمد زكي مبارك » ^(٣).

الزكي القوسي = عبد الرحمن بن عبد
الوهاب ٦٣١

زكي حسن

(١٣٢٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٥٧ م)

زكي بن محمد حسن ، الدكتور :
عالم بالآثار الإسلامية ، بحاث مصري .
ولد في الخرطوم . ونشأ وتعلم بالقاهرة .
وتخصص بالتاريخ والآثار الإسلامية .
ونال شهادة « الدكتوراه » في الآداب من
جامعة باريس ، وشهادة الآثار الإسلامية
والآسيوية من مدرسة « اللوفر » (سنة
١٩٣٤) ودرس الفارسية والألمانية
والإنكليزية إلى جانب تعمقه في الفرنسية .
وقام برحلات علمية زار بها معظم البلاد

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة المصري ٥٧/١٢/٢٤ والحديث
ذو شجون ، في جريدة البلاغ ١٩٤٨/٧/٢٠ و ١٩٤٨/١٢/٢
و ١٩٤٨ و ١٩٥٠/٢/٢١ ومصادر الفراسة الأدبية ١٩

(١) ذكرى صديق وتقدير . للدكتور عبد الرحمن زكي .
وعبد الرحمن العاني ، في مجلة الجزيرة بالرياض :
جمادى الثانية ورجب ١٣٨١ والصحف المصرية في
الأسبوع الأول من أبريل ١٩٥٧ و « المجلة » : العدد
الخامس ١٢٤ و فهرس المؤلفين ١١٠ .
(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ١١١ والأعلام
١٩٣٢/٢/١٢ .

زل

ابن أبي الزلازل = الحسين بن عبد الرحم
زُلْزَل = بِشَارَةُ زُلْزَل ١٣٢٣

زَم

زَمَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - زمان بن تيم الله بن ثعلبة بن حَقَال
ابن أَمَار : جدُّ جَاهَلِي . بنوه بطن من أَمَار .
من الأزد ^(١) .

٢ - زمان بن كعب بن أود : جدُّ
جَاهَلِي . بنوه بطن من سعد العشرية ، من
القحطانية ^(٢) .

٣ - زمان بن مالك بن صعب : جدُّ
جَاهَلِي ، من بني بكر بن وائل ، من ربيعة .
من بنيه فند الزماني (شهل بن شيان) ^(٣) .

الزَّمْعَشْرِي = محمود بن عمر ٥٣٨

زَمْرُد خَاوُون

(٠٠٠ - ٥٥٥٧ = ٠٠٠ - ١١٦٢ م)

زمرد خاتون ، صفوة الملوك ، بنت
الأمير جاولي : حازمة عالة ، دمشقية . هي
أخت الملك « دقاق » صاحب دمشق ، لأمه ،
وزوجة تاج الملوك « بوري » وأم ولد له
إسماعيل (شمس الملوك) ومحمود . روت
الحديث واستنسخت الكتب وحفظت

القرآن . وبنت بدمشق المدرسة « الخاتونية
البرانية » وهي الآن من الدوراس . ورأت
ولدها « شمس الملوك إسماعيل » قد تمادى

في غيه وكثر فساده وتواطع الفرنج على
بلاد المسلمين ، فأمرت غلمائها أن يقتلوه ،
فقتلوه سنة ٥٢٩ هـ ، وأجلست أخاه
« شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري »
مكانه ، ثم قتل هذا سنة ٥٣٣ هـ . وتقلبت
بها الأحوال ، فتوجهت إلى بغداد ، ثم
إلى مكة ، وجاورت بالمدينة . وقُلَّ ما

ييدها ، فكانت تغريل القمح والشعير ،
وتطحن ، وتثقت بأجرة ذلك ، إلى أن
توفيت . ودفت بالقيع ^(١) .

الرُّمَرِي = محمد بن عبد الرحمن ٦٧٦

ابن زَمْرَك = محمد بن يوسف ٧٩٥

الرُّمَزَمِي = خليفة بن أبي الفرج ١٠٦٢

أَبُو زَمَّة

(٠٠٠ - بعد ٨٣٤ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٤ م)

أبو زمعة ^(١) البَلَوِي : صحابي ، من
بائع النبي ﷺ بيعة الرضوان ، تحت
الشجرة . نزل بمصر . وغزا إفريقية مع
معاوية بن حديج ، غزوه الأولى سنة ٣٤
وتوفي بمصر « جلولاً » ونقل إلى أرض
القيروان (قبل بنائها) فأمر ابن حديج
بسنوية قبره ، فدفن في موضع كان يعرف
بالبلوية . وبني أحد بابات تونس (محمد
ابن مراد بن حمودة باشا) سنة ١٠٧٢ هـ ،
قبراً له في البلوية . وتبارى من بعده في
تزيينه بالنقوش ووقف الأوقاف عليه .
ولشعراء القيروان نظم كثير فيه . وإذا
أطلقت الآن كلمة « السيد » في تونس
والقيروان ، فهو المعنى بها . ولم يصح
خير الشعراء التي قيل إنها كانت معه من
شعر الرسول ﷺ ^(٢) .

أُمُّ زَمَل = سَلَمَى بنت مالك ١١

الزُّمْلَكَاني = عبد الواحد بن عبد الكريم

٦٥١

ابن الزُّمْلَكَاني = محمد بن علي ٧٢٧

ابن أبي زَمَيْن = محمد بن عبد الله ٣٩٩

زَن

الزَّنَانِي (الْحَاجِب) = محمد بن عبد الله
٤٣٤

الزَّنَانِي (الْإِبَاضِي) = مخلد بن كيداد

٣٣٦

أَبُو الزَّنَاد = عبد الله بن ذكوان ١٣١

ابن أبي الزَّنَاد = عبد الرحمن بن عبد الله

١٧٤

زَنَام الزَّامِر

(٠٠٠ - نحو ٢٣٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

زنام الزامر : أول من اشتهر في العرب
باستعمال « الناي » وذهب بعضهم إلى أنه أول
من أحدثه . وكانت العامة في المغرب
أيام الشريشي (في أوائل القرن الثالث عشر
للميلاد) تسمي الناي « الزَلَامِي » تحريفاً
عن « الزنمي » نسبة إلى زنام . وكان من
مطربي الخلفاء الرشيد والمعتصم والواثق ،
العباسيين ، وله معهم أخبار . وعنه التعالي
من صلور مطربي التوكل أيضاً . وكان
يضرِب بزمه المثل . وذكره البحري
في شعره . قال له الرشيد يوماً ، وهو يريد
الخروج إلى الصيد : تأهب للخروج معي .
فقال : بم أناهب ؟ الريح في في والناي
في كمي ^(١) .

ابن زُنَيْل = أحمد بن علي ٩٨٠

أَبُو زُنْبُور = الحسين بن أحمد ٣١٤

الزَّنَجَانِي = عبد الوهاب بن إبراهيم ٦٥٥

الزَّنَجَانِي (اللُّغَرِي) = محمود بن أحمد

٦٥٦

الزَّنَجَانِي = أبو القاسم بن كاظم ١٢٩٣

ابن زَنْجُونِيَّة = حميد بن مخلد ٢٥١

الزَّنَجِي = سُليم بن خالد ١٧٩

أَبُو ذَلَامَة

(٠٠٠ - ١٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٨ م)

زند بن الجون الأسدي ، بالوالد ،

(١) شرح المقاتل للشريشي ١ : ٢٨٢ . وتاج العروس

٣٣٠ : ٨

(١) الفارس ١ : ٥٠٢ . وشذرات الذهب ٤ : ٩٠ و ١٠٣
و ١٧٨ وأعلام النساء ١ : ٤٤٩ .

(٢) اشتهر بكنيته ، واختفوا في اسمه وأسمه ، قيل :
عبد الله بن آدم ، أو عبد بن أرقم . أو عبد بن آدم ،
أو عبد الله .

(٣) الإصابة ٧٦ : والاحتجاب ، بإشها ٤ : ٨١ . ونكحيل
الصلحاء والأخيار ٣ : ٢٩٤ ، ٣٣٣ . وتاج : مستدركات
: زنج .

(١) الباب ٥٠٦ : وتاج ٩ : ٢٢٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٦ .

(٣) الباب ٥٠٦ : .

بيروت ودفن في مسقط رأسه طرابلس^(١).

ابن زُهر = عبد الملك بن زُهر ٥٥٧

ابن زُهر = محمد بن عبد الملك ٥٥٥

أبو العلاء الإيادي

(٥٠٠ - ٥٢٥ = ١١٣١ م)

زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان

ابن زهر ، أبو العلاء ، من بني إباد :
فيلسوف ، طبيب ، أندلسي من أهل
إشبيلية . نشأ في شرق الأندلس ، وسكن
قرطبة . واشتغل بالحديث والأدب ، ثم
أقبل على الطب . قال صاحب التكملة :
إن زهرًا أنسى الناس من قبله ، إحاطة
بالطب وحذقًا لمعانيه ، حتى أن أهل المغرب
ليفاخرون به وبأهل بيته في ذلك . وحلَّ
من سلطان الأندلس محلًّا لم يكن لأحد في
وقته ، فكانت إليه رئاسة بلده ومشاركة
ولايتها في التدبير . وصنف كتبًا ، منها
« الطرر » في الطب ، و« الخواص »
و« الأدوية المفردة » لم يكمله ، و« حلَّ
شكوك الرازي على كتب جالينوس »
ورسائل ومجربات^(٢) وتبكي في آخر
عمره بقرطبة ، وتوفي بها وحمل إلى
إشبيلية^(٣).

زهران

(..... = ٥٠٠ = ٥٠٠)

١ - زهران بن حجر بن عمران بن
مزيقياء ، جد جاهلي . بنوه بطن من الأزده ،

(١) جريدة الحياة ١٠ شباط ١٣٩٣ ، ٧ أيلول ١٩٧٣

(٢) ومكتبة المثنى سنة ١٩٢٧ م ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٣) أمر بجمعها علي بن يوسف بن تاشفين ، بعد وفاة أبي
العلاء ، فصنعت بمراكش وبارت بلاد الدولة
والأندلس ، ونسخت سنة ٥٢٦ هـ .

(٣) طبقات الأعلام ٢ : ٦٤ - ٦٦ والتكملة لابن الأثير ٧٦

وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٣ ، حرفت كنيته

أبو العلاء - في القرون الوسطى فصار أبو الـ

Abu al-Abulei Abulei وأبولول Ebihtle

وأضيفت إلى اسمه زهر - فقليل أبو ليلىزور Abuleizor

والبوليزور Abuleizor ويسبق اسمه عادة في

الترجمات اللاتينية في العصور الوسطى بلفظ الوزير

باللفظ الإسباني Alguazir

حصن الأثارب بعد معارك وتوغل في ديار
بكر (٥٢٨) ثم عاد إلى شيزر وسير جيشًا
إلى دمشق أدخلها في طاعته وأظهر دهاء مع
الفرنج (٥٣٤) واستعاد منهم الرها (٥٣٩)
وبينما كان يحاصر قلعة جعبر ويقاثل
من فيها دخل عليه بعض مماليكه وهو نائم
فقتلوه غيلة ودفن بصفيين^(١).

زنكي

(٥٠٠ - ٥٩٤ = ١١٩٧ م)

زنكي بن مودود بن زنكي : أمير
سنجار ، ومن أعيان الدولتين التورية
والصلاحية . كان ملازمًا للسلطان صلاح
الدين في غزواته ، مجاهدًا ، من العقلاء
الأجواد . وهو ابن أخي نور الدين الشهيد .
توفي بسنجار^(٢).

زُنبيا = الزباء بنت عمرو

زه

الزَّهَّاءِي = جَمِيل صِدْقِي ١٣٥٤

زُهْدِي (المولوي) = يوسف بن أحمد

١٢٣٢

زُهْدِي يَكْنُ

(١٣٢٥ - ١٣٩٣ = ١٩٠٧ - ١٩٧٣ م)

زهدي بن شريف يگن : قاض
قانوني ، متأذب . من أهل طرابلس الشام .
كان رئيسًا لمحكمة التمييز المدنية ودرس
القانون المدني والتشريع الإسلامي في
الجامعتين اللبنانية والعربية ببيروت . وكان
من أعضاء المجلس الإسلامي الأعلى .
له كتب في القانون والأدب ، منها
« شرح مفصل لقانون الملكية العقارية
والحقوق العينية غير المنقولة - ط »
و« القانون الإداري - ط » و« القانون
المدني والنظم السياسية - ط » توفي

أبو دلامة : شاعر مطبوع ، من أهل
الظرف والدعابة ، أسود اللون ، جسم
وسم . كان أبوه عبدًا لرجل من بني أسد
وأعتقه . نشأ في الكوفة واتصل بالخلفاء
من بني العباس ، فكانوا يستلطفونه
ويغدقون عليه صلاتهم ، وله في بعضهم
مدائح . وكان يتم بالزندقة لتهكمه ،
وأخباره كثيرة متفرقة^(١).

ابن زُنْكِى = غازي بن زُنْكِى ٥٤٤

ابن زُنْكِى = مَوْدُود بن زُنْكِى ٥٦٥

ابن زُنْكِى = محمود بن زُنْكِى ٥٦٩

ابن زُنْكِى = غازي بن مَوْدُود ٥٧٦

ابن زُنْكِى = مَسْعُود بن مَوْدُود ٥٨٩

الأتابك زنكي

(٩٤٧٨ - ٥٤٤١ = ١٠٨٥ - ١١٤٦ م)

زنكي (عماد الدين) بن قسم الدولة
الحاجب آق سنقر : أبو غازي ومودود
ومحمود . كان من كبار الشجعان عرفه ابن
الأثير (في الباهر) بالملك الشهيد . ونوه
بأن والده آق سنقر هو أول ملوك الدولة
الأتاكية في الموصل . وكان تركيًا من
أصحاب ملكشاه بن ألب أرسلان .
مات وابنه زنكي صغير فتواصى به
أصحاب أبيه إلى أن شب وتولى مدينة
واسط إقطاعًا . وقاد ميمنة الجيش في
حرب الخليفة المسترشد بالله مع ديبس
ابن صدقة (في محرم ٥١٧) فظفر . وأقطع
البصرة فحماها من الأعراب . وتتابعت
الأحداث فتولى الموصل وسائر بلاد الجزيرة
(٥٢١) وسلم إليه السلطان محمود ولده
« فرخشاه » ليريه ، ولهذا قيل له « أتابك »
وتملك حلب (٥٢٢) واستفحل أمر الفرنج
في الشام والعراق ، فتصدى لهم وأجلاهم
عن حلب وحماة (٥٢٤) وأخذ منهم

(١) ابن خلكان ١ : ١٩٠ والأغاني طبعة الدار ١٠ : ٢٣٥ -

٧٧٣ ومعاهد النصيب ٢ : ٢١١ والتويري ٤ : ٤٦٦

والعبر ٤ : ٤٩ - ٢١٥ وشفرات ٤ : ١٢٨ . وابن

التحري ٢٧٨ .

(٢) التاريخ الباهر ٣ : ٢٦ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦٦ - ٧٥ - ٨٤

والعبر ٤ : ٤٩ - ٢١٥ وشفرات ٤ : ١٢٨ .

(٣) فيل الروضتين ١٣ والنجوم الزاهرة ٦ : ١٤٤ .

من قحطان ^(١).

٢- زهران بن كعب بن الحارث الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي . من أبناء عمومة المتقدم « يفرقان » بالنسب قبل عدة أجيال . فالأول من « مزنياء » من بني مازن بن الأزد ؛ والثاني من مالك بن نصر ابن الأزد . ومن بني زهران هذا تفرعت بطون زهران ، وهم اليوم من أكبر القبائل في بلاد « عسير » بالملكة العربية السعودية ^(٢).

الزُّهْرَائي = خَلَفَ بن عَبَّاس ٤٢٧
الزُّهْرَائي = عبد الحميد بن محمد ١٣٤
ابن زُهْرَة = حَمْرَة بن عَلِي ٥٨٥
ابن زُهْرَة = محمد بن يحيى ٨٤٨

زُهْرَة بن حَوَيرة

(١٧٧ = ١٠٠ - ٦٩٦ م)

زهرة بن حوية التميمي السعدي : صحابي ، من أشرف الكوفة وشجعانها المقلمين . شهد القادسية وكثيراً من الوقائع واشتهر ، وعاش إلى أن صار شيخاً كبيراً لا يستمر قائماً حتى يؤخذ بيده ، فانتدبه الحجاج الثقفي لقتال شبيب الخارجي ، على أن يكون أميراً لجيش العراق والشام ، وعدته خمسون ألفاً ، فاعتذر بشيخوخته وقال : إنما أكون في ذلك الجيش وأميره غري ، فبعثه مع عتاب بن رزقاء ، فانهمز الجيش وقتل عتاب ، وثبت زهرة فاقترحمته الخيل فسقط إلى الأرض يذب بسيفه ولا يستطيع أن يقوم ، فجاءه الفضل ابن عامر الشيباني ، فقتله . وراه شبيب صريعاً فرفعه ، فقال : هذا زهرة بن حوية ! أما والله لئن كنت قُلتُ على ضلالة لرب يوم من أيام المسلمين قد حسن فيه بلائك وعظم غناؤك ولرب خيل للمشركين هزمتها وقربة من قراهم قد فتحتنا . ثم توجع له ^(٣).

زُهْرَة بن كِلَاب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

زهرة بن كلاب بن مرة ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من ذريته بعض الصحابة ، وجماعة كانوا في بلاد الأشمونين وما حولها من صعيد مصر ^(١).

ابن زُهْرُون = ثابت بن إبراهيم ٣٦٩
الزُّهْرِي = محمد بن مُسْلِم ١٢٤
الزُّهْرِي = محمد بن سَعْد ٢٣٠
الزُّهْرِي (المالكي) = هارون بن عبد الله ٢٣٢

الزُّهْرِي = محمد بن عبد الله ٢٤٩
الزُّهْرِي = عبد الله بن عُمَر ٢٥٢
الزُّهْرِي = عُبَيْد الله بن سَعْد ٢٦٠
الزُّهْرِي = محمد بن أحمد ٦١٧
الزُّهْرِي = عُمَر بن عُمَر ١٠٧٩

زُهَيْر العائري

(١٠٠٠ - ٨٤٢٩ = ١٠٠٠ - ١٠٣٨ م)

زهير ، فتي المنصور بن أبي عامر : أمير ، عصامي ، صقلبي الأصل ، من الدهاقية في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . كان من رجال خيران الصقلبي صاحب المرية (Almería) ووليا بعد وفاة خيران (سنة ٥١٩ هـ) وتلقب « عميد الدولة » واستمر نحو عشرة أعوام امتد بها سلطانه إلى شاطبة ، وما يليها إلى بياضة ، وما وراءها إلى الفج من أول عمل طليطلة . وكانت تربطه بصاحب غرناطة « حيوس ابن ماكسن » محالفة ، فتوفي حيوس ، وخلفه ابنه باديس ، فقصده زهير يجمع كبير من الصقالبة وغيرهم ، ونزل على أبواب غرناطة ، وجاءه باديس ، فغزاه زهير بأبيه ، وبحثا في تجديد المحالفة ، فاختلعا ، واقتلا ، فانهمز أصحاب زهير وفقى أكثرهم وقتل زهير ^(٢).

زُهَيْر العَبْسِي

(١٠٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٥٧٤ م)

زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي : أمير عبس ، وأحد سادات العرب العلويين في الجاهلية . كانت هوازن تنابه ، حتى تكاد تعبد ، وتحمل إليه الأتاوة في كل عام ، سنناً وإقطاً وغنماً ، تأتيه بها في عكاظ . قتله خالد بن جعفر العامري ^(١).

زُهَيْر بن حَنَاب

(١٠٠٠ - نحو ٦٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

زهير بن حناب بن هبل الكلبي ، من بني كنانة بن بكر : خطيب قضاة وسيدها وشاعرها وبطلها ووافدها إلى الملوك ، في الجاهلية . كان يدعى « الكاهن » لصحة رأيه ، وعاش طويلاً . وهو أحد الذين شربوا الخمر صرفاً حتى ماتوا ، وهو من أهل اليمن . قيل : إن وقائع تهازل المتن . أشهرها أيامه مع بكر وتغلب . وكان سببها أن أبرهة الأشرم مرّ بنجد ، فجاءه زهير ، فولاه بكرّاً وتغلب ، فأصابهم قحط ، فلم يؤدوا الخراج ، فقاتلهم زهير ، فجاءه فأنك منهم فجرحه وظن أنه قتله . وتماوت زهير ، ورحل سراً إلى قومه ، فجمع جيشاً من اليمن ، وأقبل على بكر وتغلب ، ففعل فيهم الأفاعيل ^(٢).

أَبُو خَيْشَمَة

(١٦٠ - ٢٣٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٤٩ م)

زهير بن حرب بن شداد السَّائي البغدادي ، أبو خيشمة : محدث بغداد في عصره . أصله من « نَسَا » وشهرته ببغداد . قال الخطيب البغدادي : « كان اسم جده أشتال ، فمرب وجعل شداد » . له كتاب « العلم - ط » أكثر الإمام مسلم

(١) الأغاني ١٠ : ١١ وشرح لأرب ١ : ١١٨ وابن الأثير

٢٠٠٠ : ١٥ : ٣٤٦ .

(٢) ابن الأثير ١ : ١٧٨ والأثير ١٣٠ والشعر والنصاراء

١٤٢ وأمثالي الرضى ١ : ١٧٢ .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ والقباب ١ : ٥١٣ .

(٢) اقرأ التلخيص ج ١٥ .

(٣) البيان القرب ٣ : ١٠٦ وما بعدها .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥١ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وكتب

جزيرة العرب ١٥٣ والقباب ٥١٣ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٦٢ .

من الرواية عنه ^(١) .

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى

(٠٠٠ - ١٣ قه = ٠٠٠ - ٦٠٩ م)

زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رباح المزني ، من مضر : حكيم الشعراء في الجاهلية . وفي أئمة الأدب من يفضل على شعراء العرب كافة . قال ابن الأعرابي : كان لزهير في الشعر ما لم يكن لغيره ، كان أبوه شاعراً ، وخاله شاعراً ، وأخته سلمى شاعرة ، وابناء كعب ويحير شاعرين ، وأخته الخنساء شاعرة . ولد في بلاد « مَرْيَتَه » بناوحي المدينة ، وكان يقيم في الحاجر (من ديار نجد) واستمر بنوه فيه بعد الإسلام . قيل : كان ينظم القصيدة في شهر ويقبضها بيدها في سنة فكانت قصائده تسمى « الحوليات » أشهر شعره معلّقة التي مطلعها :

« أَمِنْ أَوْفَى دَمَةٍ لَمْ تَكَلَمْ »

ويقال : إن أبياته التي في آخر هذه القصيدة تشبه كلام الأنبياء . له « ديوان - ط » ترجم كثير منه إلى الألمانية . وللمستشرق الألماني ديروفت Dyroff كتاب في « زهير وأشعاره » بالألمانية طبع في منش سنة ١٨٩٢م . ولقد أفرام البستاني « زهير بن أبي سلمى - ط » ومثله لحنًا نحر ، وللدكتور إحسان النص ^(٢) .

السَّكْبُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زهير بن عروة بن جُلْهَمَة (حلمة ؟)

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٤٨٢ والبيان - خ . وذاكرة الحفاظ ٢٢ : ٢٢ والرسالة المسطرة ٤٢ وذاكرات الذهب ٢ : ٨٠ .

(٢) الأغاني طبعه البار ١٠ : ٢٨٨ - ٣٢٤ وشرح زهير ٥٥ و ٣٢٦ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح زهير ٥٥ و ٣٢٦ وجوهرة الأنساب ٢٥ و ٤٧ وصحيح الأخبار ١ : ٧ و ١١٢ وأدب اللغة ١ : ١٠٥ والشعر والشعراء ٤٤ وهو فيه : زهير بن أبي سلمى ربيعة بن قرة . قيل من مزية بن غطفان ، وخرابة البغدادي ١ : ٣٧٥ وفيه : « كانت مطعهم أي بني مزية - في بلاد غطفان ، فيظن الناس أنه من غطفان ، أمي زهيراً ، وهو غلط . وكذا في الاستيعاب لابن عبد

ابن حجر بن خراعي المازني السكب : شاعر جاهلي ، من أشرف بني مازن وفرسانهم . والسكب لقب له ، لقوله « برق يضيء خلال البيت أسكوب » اشتهر بمغاضبة بينه وبين عشيرته ومفاخرته لهم إلى غيرهم من بني تميم ثم تشوق إليهم بقصيدة منها :

ميامين صُبرٍ لدى المعضلات -

على موجب الحنن المضل ^(١)

زُهَيْرُ الْبَلَوِيِّ

(٠٠٠ - ٨٧٦ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م)

زهير بن قيس البلوي : أمير ، من القادة الشجعان الفاتحين . يقال إن له صحة . شهد فتح مصر ، وولاه أميرها عبد العزيز بن مروان على بركة ، سنة ٦٩٦ هـ ، فكانت له مع البربر والروم وقائع . وأقام في القيروان مدة ، فوجه الروم من القسطنطينية مرآكب إلى بركة ، فعاد إليها وقتلهم ، فكثرت عليه جموعهم فكتب إلى أن قتل على أيوبها . والبلوي نسبة إلى بَلْيَ (كعلّي) وهي قبيلة من قضاعة ^(٢) .

البَهَاءُ زُهَيْرُ

(٥٨١ - ٨٥٦ = ١١٨٦ - ١٢٥٨ م)

زهير بن محمد بن علي المهلبى العنكي ، بهاء الدين : شاعر ، كان من الكتاب ، يقول الشعر ويرققه فتعجب به العامة وتستلمحه الخاصة . ولد بمكة ، ونشأ بقوص . واتصل بجندمة الملك الصالح أيوب (بمصر) فقربه وجعله من خواص كتّابه ، وطلب حطياً عنده إلى أن مات الصالح ، فانقطع زهير في داره إلى أن توفي بمصر .

الر ، وكان حذاره لما قاله ابن قتيبة في كتاب الشعراء فإنه قال : زهير هو ابن ربيعة بن قرط والاس بنسوته إلى مزية وإنما نسبة إلى غطفان .

(١) الأغاني طبعه البار ٢٢ : ٢٧٠ والفتح ١ : ٣٠٠ واسم

جده فيه « حلمة » .

(٢) ابن الأثير ٤ : ٤٣ والنجوم الزاهرة ١ : ١٥٩ و ١٩٦

وضع العرب للشعر ٢١٥ - ٢٣٠ والاستقصا ١ : ٣٨ - ٤٢ والمغرب ١ : ٣١ وما بعدها .

له « ديوان شعر - ط » ترجم إلى الإنكليزية نظماً . ولمصطفى عبد الرزاق « البهاء زهير - ط » . ولمصطفى السقا وعبد الغني المشاوي : « ترجمة بهاء الدين زهير - ط » ^(١) .

زُهَيْرُ بْنُ الْمَسْبِ

(٠٠٠ - ٨٢١ = ٠٠٠ - ٨١٦ م)

زهير بن المسبب الضبي : أحد القادة في العصر العباسي . كان مع المأمون في ثورته على الأمين ، إلى أن ظفر المأمون . واستعمله الحسن بن سهل على جوشي (بين خاتقين وخوزستان) فلما قامت الفتنة على الحسن ببغداد وامتدت إلى الأطراف أُرْسِرَ فيها زهير ، وقتل ذبحاً ^(٢) .

زُهَيْرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ

(٠٠٠ - ٨٧٣ = ٠٠٠ - ٧٨٩ م)

زهير بن معاوية بن حُذَيْل الجعفي الكوفي ، أبو عيضة : من كبار حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . سكن الجزيرة سنة ١٦٤ هـ ، فكان محدثاً . وفلج قبل موته بنحو سنة . روى عنه البخاري ومسلم ^(٣) .

الزُّهَيْرِيُّ = محمد بن أبي بَكْر ١٠٧٦

زو

الزُّوَاوِيُّ = عبد السلام بن علي ٦٨١

الزُّوَاوِيُّ = عيسى بن مَسْعُود ٧٤٣

الزُّوَاوِيُّ = إبراهيم بن فائد ٨٥٧

الزُّوزَنِيُّ ^(٤) = عبد الله بن محمد ٤٣١

(١) وفات الأعيان ١ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ٧ : ٦٢

وأدب اللغة ٣ : ١٨ وروعي المناظر ١٢ : ١٤٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٠٧ و ١٠٩

والمسعودي طبعه باريس ٦ : ٤٥١ - ٤٥٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ والبيان - خ . والجمع ١٥٢

وفي وفاته سنة ١٧٤ .

(٤) في معجم البلدان : زوزن . بقسم الرائي . وقد نلتج . وفي القاموس : زوزن . بالفتح . وزاد الريدي في

الفتح : كجوهه .

الزُّوزَنِي (البجائي) = محمد بن إسحاق

٤٦٣

الزُّوزَنِي = حسين بن أحمد ٤٨٦

الزُّوزَنِي (البارع) = أسعد بن علي ٤٩٢

الزُّوزَكاري (الصالح) = محمود بن

محمد ١٠٣٢

ابن زُولاَق = الحسن بن إبراهيم ٣٨٧

الزُّوزَنِي = أحمد بن عقيل ١٣١٦

زُؤَيْن = أحمد بن حبيب ١٢٦٧

زي

ابن زِيَابَة عَمْرُو بن لُأَي

الزُّيَابَات = حَمَزَة بن حبيب ١٥٦

ابن الزُّيَابَات = محمد بن عبد الملك ٢٣٣

ابن الزُّيَابَات (ص. التثوف) = يوسف بن

يحيى ٦٢٧

ابن الزُّيَابَات = أحمد بن الحسن ٧٢٨

ابن الزُّيَابَات = محمد بن محمد ٨١٤

ابن زِيَاد = عُبَيْدُ اللَّهِ بن زياد ٦٧

أَبُو زِيَاد (الأديب) = يزيد بن عبد الله

نحو ٢٠٠

ابن زياد (ملك اليمن) = محمد بن

إبراهيم ٢٤٥

ابن زِيَاد = إبراهيم بن محمد ٢٨٩

ابن زِيَاد = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن زِيَاد = عبد الله بن محمد ٣٢٤

ابن زِيَاد = إسماعيل بن بَدْر ٣٥١

ابن زياد (أبو الجيش) = إسحاق بن

إبراهيم ٣٧١

إبن زِيَاد = عبد الرحمن بن عبد الكريم

٩٧٥

زِيَاد بن إبراهيم

(٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد زياد بن أبيه : أمير ، ولي اليمن لبني العباس سنة ٢٨٩ هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها

إلى أن توفي (١)

زِيَاد بن أبيه

(١ - ٥٣٠ هـ = ٦٢٢ - ٦٧٣ م)

زياد بن أبيه : أمير ، من الدهاق ، القادة الفاتحين ، الولاة . من أهل الطائف . اختلقوا في اسم أبيه ، فقبل عُبَيْدُ الثَّقَفِي وقيل أبو سفيان . ولدته أمه سمية (جارية الحارث بن كلدة الثَّقَفِي) في الطائف ، وتبناه عبيد الثَّقَفِي (مولى الحارث بن كلدة) وأدرك النبي ﷺ ولم يره ، وأسلم في عهد أبي بكر . وكان كاتباً للمغيرة بن شعبة ، ثم لأبي موسى الأشعري أيام إمرته على البصرة . ثم ولاء علي بن أبي طالب إمرة فارس . ولما توفي علي انتزع زياد على معاوية ، وتحصن في قلاع فارس . وتبين لمعاوية أنه أخوه من أبيه (أبي سفيان) فكتب إليه بذلك ، فقدم زياد عليه ، وألحقه معاوية بنسبه سنة ٤٤٤ هـ . فكان عضده الأقوى . وولاه البصرة والكوفة وسائر العراق ، فلم يزل في ولايته إلى أن توفي . قال الشعبي : ما رأيت أحداً أخطب من زياد . وقال قبيصة بن جابر : ما رأيت أعصب نادياً ولا أكرم مجلساً ولا أشبه سريرة بعلانية من زياد . وقال الأصمعي : أول من ضرب الدنانير والدرهم ونقش عليها اسم «الله» ومحا عنها اسم الروم وتقوّمش زياد . وقال العتي : إن زياداً أول من ابتدع ترك السلام على القادم بحضرة السلطان . وقال الشعبي : أول من جمع له العراق وخراسان وسجستان والبحران وعُثمان ، زياد . وهو أول من عرف العرفاء ورتب النقباء وربيع الأرباع بالكوفة والبصرة ، وأول من جلس الناس بين يديه على الكراسي من أمراء العرب ، وأول من اتخذ العسس والحرس في الإسلام ،

وأول وال سارت الرجال بين يديه تحمل الحراب والعمد ، كما كانت تفعل الأعاجم . وقال الأصمعي : الدهاق أربعة : معاوية للروية ، وعمر بن العاص للبيضة ، والمغيرة ابن شعبة للمعضلة ، وزياد لكل كبيرة وصغيرة . وقال ابن حزم في «الفصل» : انتزع زياد وهو قطعة القاع ، لا عشيرة له ولا نسب ولا سابقة ولا قدم ، فأطاعه معاوية إلا بالمداراة وحتى أرضاه وولاه . أخباره كثيرة ، وله أقوال سائرة . مات ولم يخلف غير ألف دينار . وقيل في وصفه : كان في عينه اليمنى انكسار ، أبيض اللحية مخروطها ، عليه قميص ربما رقه . وراثه بعد موته كثير من الشعراء ، منهم مسكين الدارمي . ولشام بن محمد الكلبي كتاب «أخبار زياد بن أبيه» ومثله لأبي مخنف لوط بن يحيى الأزدي ، ومثله أيضاً للجلودي (٢)

فَخَرَّ الدِّينَ الكَامِلِي

(٠٠٠ - ٨٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٣٧٣ م)

زياد بن أحمد الكاملي ، فخر الدين : من أمراء الدولتين المجاهدة والأفضلية في اليمن . قدم الديار المصرية مع المجاهد (حين اعتقل المجاهد) . قال الخزرجي : كان سيّد الأشراف في زمانه ، لا يقاس بغيره ولا يقارنه أحد ، وكان سريع التفتة عند الحاجة ، شجاعاً رئيساً جواداً ، كثير العدل ، متحبيّاً إلى الرعية ، محبوباً عند الناس كافة . قتل غيلة في حد القصرية باليمن (٣) .

زِيَاد الأعْجَم = زِيَاد بن سليمان ١٠٠

(١) ابن خلدون ٣ : ٥٠٣ - ١٥ وابن الأثير ٣ : ١٥٥ والطبري

٦ : ١٦٢ وتهذيب ابن عساکر ٤ : ٤٠٦ وبيروان

الاعتدال ١ : ٣٥٥ ولسان المزان ٢ : ٩٣٣ والبد

والتاريخ ٦ : ٢٠٢ وفيه : ادعاء معاوية أخاً لـ أبي

من جلده ومفاضة . وخرقات البغدادى ٢ : ٥١٧ والدرعية

٣٣١ : ١ وعقد الطائف ٢ : ٨٥ و١٥٣ .

(٢) المقرد المازلية ٢ : ٨٥ و١٥٣ .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وبلغ المرام القرشي ١٣ وكلاما لم يبق على تاريخ وفاته . غير أن الأول يقول في ترجمة إسحاق بن إبراهيم إنه ملك جد وفاة أبيه . زياد ، ومات سنة ٣٧١ هـ . ومدة نكو ٨٠ سنة .

زياد بن أفلح

(٠٠٠ - ٣٦٨هـ = ٩٧٨م)

زياد بن أفلح : من وزراء الدولة العامية بالأندلس ، ومن كبار رجالها . كان أبوه مولى للناصر عبد الرحمن بن محمد^(١) .

زياد بن أنعم

(٠٠٠ - نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨م)

زياد بن أنعم بن ذري بن يحميد بن معديكرب الشغباني المعافري ، أبو عبد الرحمن : تابعي ، من القلائد . حضر غزو القسطنطينية سنة ٤٥هـ . ثم سكن مصر إلى أن جهز عبد الملك بن مروان جيشاً لنجدة حسان بن النعمان الغساني وهو يحارب من كان مع الكاهنة ، من الروم والبربر ، فخرج زياد ببعاله مع الجنيد سنة ٧٤هـ ، وحضر حصار قرطاجة وحروب موسى بن نصير في إفريقية والمغرب واستقر في القيروان إلى أن مات ودفن فيها . تنسب إليه رسالة فيما رواه من الحديث عن عبد الله بن عباس^(٢) .

زياد بن حنطة

(٠٠٠ - ٧٥هـ = ٦٩٥م)

زياد بن حنطة الشجبي : أحد التلاء العلاء ، ممن كان بمصر بعد افتتاحها . وتم على يديه ، وأيدي آخرين ، الصلح بين أهلها ومروان بن الحكم (سنة ٦٥هـ) وتولى شرطتها ، مكان عايس بن سعيد ، سنة ٦٨هـ . واستخلفه عبد العزيز بن مروان على إمرتها حين خرج إلى الشام وأقعد على أخيه عبد الملك ، فلم يمكث زياد غير قليل وتوفي^(٣) .

زياد العجلي

(٠٠٠ - ٥٢هـ = ٦٧٢م)

زياد بن خراش العجلي : شجاع ، ناثر . خرج على معاوية في ثلاث مئة فارس ، فأتى أرض مسكن ، من سواد العراق ، فسير إليه زياد بن أبيه جيشاً ، فقاتله ، ونشبت معارك انتهت بمقتل صاحب الترجمة^(١) .

زياد الأعجم

(٠٠٠ - نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨م)

زياد بن سليمان - أوسلم - الأعجم ، أبو أمامة العبدى ، مولى بني عبد القيس : من شراء الدولة الأموية . جزل الشعر ، فصيح بالألفاظ ، كانت في لسانه عجمة فلقب بالأعجم . ولد ونشأ في أصفهان ، وانتقل إلى خراسان ، فسكنها وطال عمره ، ومات فيها . عاصر المهلب بن أبي صفرة ، وله فيه مدائح ومراث . وكان هجاءً ، يداريه المهلب ويحشى نغمته . وأكثر شعره في مدح أمراء عصره وهجاء بخلاتهم . وكان القردق يتحاشى أن يهجو بني عبد القيس خوفاً منه ، ويقول : ليس إلى هجاء هؤلاء من سبيل ما عاش هذا العبد . ويقال : إنه شهد فتح أصطخر مع أبي موسى الأشعري . وله وفادة على هشام بن عبد الملك . وامتدح عبد الله بن جعفر بن أبي طالب^(٢) .

زياد الحارثي

(٠٠٠ - ١٣٥هـ = ٧٥٢م)

زياد بن صالح الحارثي : من أمراء الدولة المروانية ، وأحد القادة الشجعان .

(١) ابن الأثير ٣ : ١٩٤ والنجم الزاهرة ١ : ١٤٣ .

(٢) الأغانى ١٤ : ٩٨ - ١٠٥ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢١ .

وذكر فيه : زياد بن سلمى ، وكذا في الشعر والشعراء

١٦٥ وديرة الأديب للبغدادي ٤ : ١٩٣ .

وهو في تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠١ ، زياد بن

سلمى ، وكذا في شرح شواهد المعنى ٧٤ وديرة في تاريخ

الإسلام ٤ : ١١٣ وقال البيهقي في خيل اللآلئ : زياد

ابن سلمى ، وقيل سليمان ، وقيل جابر ، وقيل سلمى

ابن عمرو مولى عبد القيس ، وانظر طبقات فحول

الشعراء ٥٥١ و ٥٥٧ .

كان والي الكوفة عند قيام العباسيين في خراسان والعراق . ولما عظم أمرهم خرج برجاله إلى الشام (سنة ١٣٢هـ) فأقام إلى أن انتظم الأمر لبني العباس ، فخرج عليهم في ما وراء النهر ، وتبعه جمع كبير من أنصار الأمويين والمروانيين . فقصده أبو مسلم الخراساني يريد قتاله ، فلم يلبث أن جاءه عدد من قواد زياد وقد خلعوه وتركوه في جماعة يسيرة ، فجهد أبو مسلم في طلبه ، فلجأ إلى دهقان ، فقتله الدهقان وحمل رأسه إلى أبي مسلم^(١) .

زياد البكائي

(٠٠٠ - ١٨٣هـ = ٧٩٩م)

زياد بن عبد الله بن طفيل القيسي العامري البكائي ، أبو محمد : راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ، وعنه رواها عبد الملك بن هشام الذي رتبها ونسبته إليه . وهو من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث . نسبته إلى البكاء ربعة بن عامر بن صعصعة^(٢) .

زياد بن غنم

(٠٠٠ - ٨٣هـ = ٧٠٢م)

زياد بن غنم القيني : قائد ، من الشجعان . كان من أصحاب الحجاج في العراق ، وشهد معه الوقائع . ولما كانت وقعة مسكن بين الحجاج وابن الأشعث ، أقامه الحجاج على الثغور ، فقتله أصحاب ابن الأشعث ، قال ابن الأثير : فهذا ذلك الحجاج وهذ أصحابه^(٣) .

التابعة البكائي

(٠٠٠ - نحو ١٨٣هـ = نحو ٦٠٤م)

زياد بن معاوية بن ضباب البكائي الغطفاني المضري ، أبو أمامة : شاعر جاهلي ، من الطبقة الأولى . من أهل

(١) ابن الأثير ٥ : ١٧٠ وما قبلها .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٩٥ .

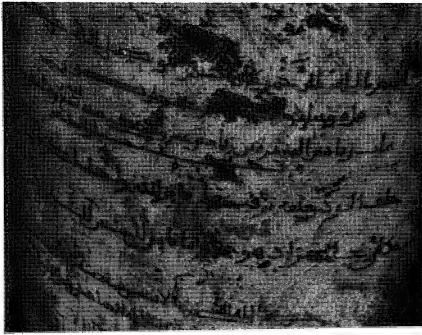
(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥ .

(١) الحلة السيرة ١٥٤ .

(٢) معاني الأيمان ١ : ١٦٤ واللباب ٢ : ٢٠٠ وصور الأفاقة

- خ - ورياض القوس ١ : ٣٨ .

(٣) الولاء والقضاء ٤٢ - ٥١ .



زياد بن المغيرة العنكي

نقش على أسطوانة في مسجد الأمير زياد ، بالمنايا ، في الديار المصرية وهو أثر عنه ، ولا علاقة له بخطه .

أولها :

« لا حبيذا أنت يا صنعاء من بلد ،

ولا شُعوب هوى مني ولا تُقَمُّ »
وشعوب وتقم موضعان باليمن . وكان متصلاً ببني مروان . وهاجاء جرير . ويذكر المرزباني أنه سعى بجرير لدى سليمان بن عبد الملك ، ونبهه إلى بيت في شعر جرير ، يشير به على عبد الملك بخلع سليمان واستخلاف ابنه عبد العزيز ^(١) .

زياد بن المهلب

(١٠٠٠ = ٨١٠٢ - ١٠٠٠ = ٧٢٠ م)

زياد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي العنكي : أحد الأشراف الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . شهد مع أخيه يزيد حروبه في العراق حين خلع طاعة بني مروان . وقتل بعد أخيه ^(٢) .

(١) خراة البغدادي ٢ : ٣٤٤ وسماه ابن قتيبة في « الشعر والشعراء » ص ٢٦٦ المرار بن منقذ ، وعرفه المرزباني ٤٠٩ بالمرار « الحنظلي » نسبة إلى أحد أجداده حنظلة ابن مالك التميمي . وانظر مسط الآل ٧٠ و ٨٣٢

وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٣٨٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٢٠ .

أبو الجارود

(١٠٠٠ = بعد ٨١٥٠ - بعد ٧٦٧ م)

زياد بن المنذر الهمداني الخراساني ، أبو الجارود : رأس « الجارودية » من الزيدية . من أهل الكوفة . كان من غلاة الشيعة . افترق أصحابه فرقاً ، وفيهم من كَفَر الصحابة بتركهم بيعة علي بعد وفاة النبي ﷺ . له كتب ، منها « التفسير » رواية عن أبي جعفر الباقر . وكان يزعم أن النبي ﷺ نص على إمامة علي بالوصف لا بالتسمية ^(١) .

المُرَارُ العَدَوِي

(١٠٠٠ = نحو ٨١٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن منقذ بن عمرو ، الحنظلي ، من بني التكويلة ، من تميم ، يلقب بالمرار : من شعراء الدولة الأموية . كان معاصراً للفوزدق وجرير . وكانت إقامته في بطن الرمة (من أودية نجد) وزار اليمن . وله قصيدة في ذم صنعاء ومدح بلده وقومه ،

(١) الفرق بين الفرق ٢٢٢ وفهرست الطوسي ٧٢ وعنطط القزويني ٢ : ٣٥٢ وهو فيه : « زياد بن المنذر العدوي » أبو الجارود . ويكنى أبا النجم . والمالب ١ : ٢٠٣ .

الحجاز . كانت تضرب له قبة من جلد أحمر يسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها . وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابتة . وكان أبو عمرو ابن العلاء يفضلها على سائر الشعراء . وهو أحد الأشراف في الجاهلية . وكان حظيلاً عند النعمان بن المنذر ، حتى شبب في قصيدة له بالمتجردة (زوجة النعمان) فغضب النعمان ، ففر النابتة ووفد على الغسانين بالشام ، وغاب زمناً . ثم رضي عنه النعمان ، فعاد إليه . شعره كثير ، جمع بعضه في « ديوان - ط » صغير . وكان أحسن شعراء العرب ديباجة ، لا تكلف في شعره ولا حشو . وعاش عمراً طويلاً . ومما كتب في سيرته « النابتة الذبياني - ط » لجميل سلطان ، ومثله لسلم الجندي ، ولعمرو الدسوقي ، ولحنان نمر ، وكلها مطبوعة ^(١) .

زياد العنكي

(١٠٠٠ = ٨١٩١ - ١٠٠٠ = ٨٠٦ م)

زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العنكي : أحد الأجداد الأعيان . من أهل ذُرُوط بلهاسة (من ناحية الهندسا بصعيد مصر) أنشأ بها جامعاً . وللبعض الشعراء مديح فيه وفي أخوين له ^(٢) .

(١) شرح شواهد اللغتي ٢٩ وماعدن التصحيح ١ : ٣٣٣ والأغاني طيبة الدار ١١ : ٣ وجمهرة ٢٦ و ٥٢ ونهاية الأرب ٣ : ٥٩ وسماه « زياد بن عمرو » وقيل : زياد بن معاوية . والشعر والشعراء ٣٨ وخراة البغدادي ١ : ٢٨٧ و ٤٢٧ : ٩٦ .

(٢) خطط القزويني ١ : ٢٥٠ قلت : وفي « المنايا » بمصر جامع قائم إلى الآن ، يعرف بمسجد الأمير زياد ، نقش على أسطوانة فيه « ما نصه :
« بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على محمد
« كل هو يا عظيم أنت من مرمضون
« مات زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العنكي سنة
« ثب (وقرعها : إحدى) وتسعين ومائة
« وفيه قال الشاعر
« حلف الجود حلفاً بَرَّ فيها
« ما برأ الله واحداً كزباد
« كان غيتاً لمصر إذا كان حياً
« وأسمأت من الشنين الشداد

وفي خطط القزويني (الجزء الأول) : « و ذُرُوط بلهاسة » من ناحية الهندسا ، بالصعيد . وبها جامع أنشأه زياد بن المغيرة العنكي ومات في المحرم ١٩١ فدفن به .

ابن زِيَادَةَ الله = محمد بن زِيَادَةَ الله

زِيَادَةُ الله الْأَعْلَبِي

(١٧٢ - ٢٢٣ هـ = ٧٨٨ - ٨٣٨ م)

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو محمد . رابع الأغالية أصحاب إفريقية . ولد بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٢٠١ هـ) وجاءه التقليد من قِبَل المأمون العباسي ، وثبت على دعائه له أيام وثوب إبراهيم بن المهدي على الخلافة ، فلما خلعت المأمون شكر له ذلك . واضطربت البلاد عليه ، فكثرت الفتن ، وضعف أمره ، حتى لم يبق على طاعته (سنة ٢٠٩ هـ) من إفريقية إلا قابس والساحل وطرابلس وقيابل نفزاوة . ثم قوي أمره وأجندته نفزاوة ، فجهاز أسطولا عظيماً (سنة ٢١٢ هـ) وسيره إلى جزيرة صقلية ، فاستولى على معظم حصونها . وتوفي في القيروان . وكان فصيحاً أديباً ، يُعرب في كلامه من غير تقعر . وهو الذي بنى سور سوسة ، وأول من سُمي « زيادة الله » من ولاة بني الأغلب (١) .

زِيَادَةُ الله

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

زيادة الله بن أبي العباس عبد الله بن إبراهيم الأغلب التميمي ، أبو مُصَر : آخر أمراء الدولة الأغلبية بتونس . وهو الثاني عشر من ولوا إمارتها منهم . ولد ونشأ بتونس . وكان ميالاً إلى اللهو . وولاه أبوه إمارة صقلية ، فعكف على لذاته ، فزله عنها وسجنه ، فدسّ لأبيه ثلاثة من خصيان الصقالبة ، فقتلوه ، ونادوا بزيادة الله أميراً على إفريقية ، فقتلها سنة ٢٩٠ هـ . وقتل الخصيان الثلاثة ، وقتل بمن قدر عليه من أعمامه وإخوته . وعاد إلى ملازمة التذمء ، فأهمل شؤون الملك ، فاستفحل أمر الناس .

أبي عبد الله الشيعي (داعية المهدي) فصبّر (١) الخلاصة رقم ٢٦ وابن خلدون ٤ : ١٢٧ وابن الأثير ٦ : ١١١ و ١٢٧ وأعمال الأعلام ٤ : ٢٠١ والبيان المغرب ٦٦ : ١ .

له زيادة الله ودافعه زمناً إلى أن يشن من الظفر ، وكان مقيماً برقادة ، فجمع أهله وماله وفرّ من إفريقية (سنة ٢٩٦ هـ) فنزل بمصر ، ثم قصد بغداد ، فر بالركة ، فاستوفقه الوزير ابن الفرات مدة ستة ، واستأذن فيه المقتدر العباسي ، فأمر برده إلى المغرب ، فعاد إلى مصر ، ففرض ، فقصد بيت المقدس فات بالرملة . وانقرضت به دولة الأغالية في إفريقية ، وكانت مدتها ١١٢ سنة و٥ أشهر و١٤ يوماً . وهو ثالث من سمي « زيادة الله » من الأغالية (١) .

الأعْلَبِي

(١٠٠٠ - ١٢٥٠ هـ = ١٨٦٤ م)

زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ثامن الأغالية أصحاب إفريقية . ويعرف بزيادة الله الأصغر ، تمييزاً له عن زيادة الله بن إبراهيم . ولها بعد وفاة أخيه أحمد سنة ٢٤٩ هـ . واستمر في الملك ستة و٧ أيام . وكان حسن السيرة عاقلاً ، قيل : ما ولي لبني الأغلب أعقل منه . مات بتونس (١) .

ابن مردنيش

(١٢٣٧ - ١٢٤٠ هـ = ١٨٢٤ م)

زيان بن مدافع بن يوسف بن سعد بن مردنيش ، الجذامي ، أبو جميل : أمير أندلسي . كانت له بلنسية ودانية ، وأخرجه الروم من الأولى في أوائل سنة ٦٣٦ فاحتل مرسية وقتل صاحبها ابن خطاب ، ولكن أهلها ما عتصموا أن ناروا عليه وقتلوه وكتبوا بيهتهم إلى أبي زكرياء صاحب

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٠٥ والبيان المغرب ١ : ١٢٤ - ١٢٣ وفيه : وفاته سنة ٣٠٣ هـ ومعه بني الأغلب ١١١ سنة وثلاثة أشهر . وأعمال الأعلام ١٨ : وفيه : لم يعرف تاريخ وفاته . وأن مدة بني الأغلب بإفريقية ١١١٠ سنة و٣ أشهر و١٠ أيام .

(٢) البيان المغرب ١ : ١١٣ وأعمال الأعلام ١٢ : والخلاصة ٣٠ : والكتل لابن الأثير ٦ : ١٧٦ وهم مفترون على أنه : زيادة الله بن محمد ، وأنه : يبيع بعد وفاة أخيه أحمد ، إلا ابن خلدون ٤ : ٢٠١ فيه أنه : زيادة الله بن أحمد ، وأنه : يبيع بعد وفاة أبيه .

تونس (١) .

الرَّيَّادِي = عبد الله بن أبي إسحاق ١١٧

الرَّيَّادِي = إبراهيم بن سُفْيَان ٢٤٩

الرَّيَّادِي = علي بن يحيى ١٠٢٤

ابن زَيَّان = يحيى بن زيان ٨٥٢

أَبُو زَيَّان (الأول) = محمد بن عُثَّان ٧٠٧

أَبُو زَيَّان (الثاني) = محمد بن عُثَّان ٧٦٦

أَبُو زَيَّان (الثالث) = محمد بن موسى ٨٠٢ .

أَبُو زَيَّان (الرابع) = أحمد بن عبد الله

٩٥٧

الرَّيَّانِي = قاسم بن أحمد ١٢٤٩

ابن زَيْتُون = أبو القاسم بن أبي بكر ٦٩١

زَيْتُونَة = محمد زَيْتُونَة ١١٣٨

الزيتوني (بدر الدين) = محمد بن

محمد ٩٢٤

زَيْد (الإمام) = زَيْد بن علي ١٢٢

أَبُو زَيْد الْأَنْصَارِي = سعيد بن أوس ٢١٥

ابن أبي زَيْد = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٨٦

ابن أبي زيد (البصري) = يحيى بن

محمد ٦١٣

ابن زَيْد = أحمد بن محمد ٨٧٠

زَيْد (الشريف) = زَيْد بن مُحْجِن ١٠٧٧

زَيْد بن أَرْقَم

(١٠٠٠ - ١٠٦٨ هـ = ١٦٨٧ م)

زيد بن أرقم الخرجي الأنصاري : صحابي . غزا مع النبي ﷺ سبع عشرة غزوة ، وشهد صفين مع علي ، ومات بالكوفة . له في كتب الحديث ٧٠ حديثاً (١) .

زَيْد بن أَسْلَم

(١٠٠٠ - ١٣٦ هـ = ١٧٥٣ م)

زيد بن أسلم العلوي العمري ،

(١) اللحة لزياد ١٢٧ : ٢٢٢ و ٣٠٦ والبيان المغرب .

القسمة الثالث ٣٥٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٤ وخزانة البغدادي ١ : ٣١٣ .

مولا هم ، أبو أسامة أو أبو عبد الله : فقيه مفسر ، من أهل المدينة . كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته . واستقدمه الوليد ابن يزيد ، في جماعة من فقهاء المدينة ، إلى دمشق ، مستفتياً في أمر . وكان ثقة ، كثير الحديث ، له حلقة في المسجد النبوي . وله كتاب في « التفسير » رواه عنه ولده عبد الرحمن ^(١) .

زيد بن ثابت

(١١ قه - ٤٥ هـ = ٦١١ - ٦٦٥ م)

زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي ، أبو خازجة : صحابي ، من أكابرهم . كان كاتب الوحي . ولد في المدينة ونشأ بمكة ، وقتل أبوه وهو ابن ست سنين . وهاجر مع النبي ﷺ وهو ابن ١١ سنة ، وتعلم وتفه في الدين ، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والقرائض . وكان عمر يستخلفه على المدينة إذا سافر ، فقلما رجع إلا أقطعه حديقته من نخل . وكان ابن عباس - على جلالة قدره وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه ، ويقول : العلم يوتى ولا يأتي . وأخذ ابن عباس بركاب زيد ، فباه زيد ، فقال ابن عباس : هكذا أمرنا أن نفعل بعلما لنا ، فآخذ زيد كفه وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بآل بيت نبينا . وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي ﷺ من الأنصار ، وعرضه عليه . وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر ، ثم لعثمان حين جهز المصاحف إلى الأمصار . ولما توفي رثاه حسان بن ثابت ، وقال أبو هريرة : اليوم مات حبر هذه الأمة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس منه خلفاً . له في كتب الحديث ٩٢ حديثاً ^(٢) .

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٤ وتذهيب التهذيب ٣ : ٣٩٥ .
(٢) غاية النهاية ١ : ٢٩٦ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٤ وإشراق التاريخ - خ - والعبر ١ : ٢٩٦ وفي الإصابة - ت ٢٨٨٠ رواية أخرى في خبره عن ابن عباس : عن النبي ، قال : ذهب زيد بن ثابت ليركب ، فأسك ابن عباس بالركاب ، قال : تتع يا ابن عم رسول الله ! قال : لا ، مكذبا فعمل بالملاء . ومثله في صفه الصفوة ١ : ٢٩٥ .

زيد الجمهور

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

زيد الجمهور بن سهل بن عمرو : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير . وهم قبائل كثيرة ^(١) .

زيد بن جندب

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

زيد بن جندب الإيادي الأزرقى : خطيب الأزارقة وأحد شعرائهم . كان ينعت بالمطبق . قال الجاحظ : كان أشقى أفلح (أي مختلف الأسنان مشقوق الشفة العليا) ولولا ذلك لكان أخطب العرب قاطبة ^(٢) .

زيد بن حارثة

(٨٠٠ هـ - ٦٢٩ م)

زيد بن حارثة بن شراحيل (أو شريحيل) الكلبي : صحابي . اختلفت في الجاهلية صغيراً ، واشترته خديجة بنت خويلد فوهبه إلى النبي ﷺ حين تزوجها ، فقتلناه النبي - قبل الإسلام - وأعتقه وزوجه بنت عمته . واستمر الناس يسمونه « زيد بن محمد » حتى نزلت آية « ادعهم لأبنائهم » وهو من أقدم الصحابة إسلاماً . وكان النبي ﷺ لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها ، وكان يحبه ويقدمه . وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة ، فاستشهد فيها . ولشام الكلبي كتاب « زيد بن حارثة » في أخباره ^(٣) .

القضاعي

(٣٥٨ - ٤٣٣ هـ = ٩٦٩ - ١٠٤١ م)

زيد بن حبيب بن سلامة ، أبو عمرو

(١) نهاية الأرب ٢٢٢ وسبائك الذهب ١٨ وسماه ابن حزم في جهمرة الأنساب ٤٠٦ « زيد بن سهل » .
(٢) البيان والبيان طبعه طارون ١ : ٤٢ و ٤٨ و ٥٥ .
(٣) الإصابة ١ : ٥٦٣ وصفة الصفوة ١ : ١٤٧ وخزانة البغدادى ١ : ٣٦٣ وابن القيم ، في ترجمة هشام الكلبي . والروض الأثف ١ : ١٦٤ .

القضاعي : محدث ، من الشافعية . من أهل الإسكندرية . له كتاب « الفرائد » في الحديث ^(١) .

أبو اليمن الكندي

(٥٢٠ - ٦١٣ هـ = ١١٢٦ - ١٢١٧ م)

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري ، من ذي رعين ، أبو اليمن ، تاج الدين الكندي : أديب ، من الكتّاب الشعراء العلماء . ولد ونشأ ببغداد . وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ ، وسكن دمشق ، وقصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً بفرخ شاه ابن أخي صلاح الدين ، وبولده الملك الأمير صاحب بعلبك . وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزي . وكان الملك العظيم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب سيبويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح والحجاسة وغيرها . قال أبو شامة : كان العظيم يمضي من القلمة راجلاً إلى دار تاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقتنى مكتبة نفيسة . وتوفي في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و« شرح ديوان المتنبي » و« ديوان



زيد (أبو اليمن) بن الحسن الكندي
عن المطبعة في ١٧١٤ في مكتبة البلدية بالإسكندرية .

شعر^(١).

زيد بن الحسين

(١٣١٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٠ م)

زيد بن الحسين بن علي الهاشمي : أمير ، هو رابع أبناء الملك حسين (صاحب الثورة على الترك في الحجاز) وكان أصغرهم سناً . تعلم في استمبول وشارك في الثورة



الأمير زيد بن الحسين في شبابه

(١٩١٦) ودخل دمشق مع أخيه فيصل ، وناب عنه حين ذهب فيصل إلى أوروبا (١٩١٩) كما ناب عنه بعد توليه عرش العراق . وعينه سفيراً للعراق في لندن (١٩٤٦ - ١٩٥٨) وبعد الإطاحة بفيصل ابن غازي ببغداد (١٩٥٨) خرج زيد من الحياة السياسية وعاش بين انكلترا وفرنسا إلى أن توفي في مستشفى بباريز . وكانت لديه مجموعة كبيرة من وثائق الثورة العربية الأولى ، قال أسعد داغر إنها ملأت خمسة صناديق بعضها في قبرس وبعضها في عمان وبغداد . وأشار أسعد إلى أنه

(١) امرأة الزمان ٨ : ٥٧٥ وابن علكان ١ : ١٩٦ وذيل الروضتين ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٢٤٦ وهو في : « زيد بن الحسين بن زيد بن الحسن بن سعد » وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢٢ وفيه : « وفاته سنة ٥٧٢ هـ . وجلة الجمع العلمي العربي ٢١٨ : ٢٤٨ وإياه الرواة ٢ : ١٠ .

فاتح الأمير زيداً في تصنيفها ونشرها في كتاب ، فقال زيد : لا سبيل إلى هذا ما دام أبي حياً ، فإنه قد يقضيه ما لا بد من ذكره عن علاقته بابن سعود . قلت : ونشر شيء منها بعد وفاة زيد ، في كتاب « المراسلات التاريخية - ط » تأليف سليمان موسى^(١).

زيد القوَارِس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن حصين بن ضرار الضبي : فارس شاعر جاهلي . أورد البغدادي قليلاً من أخباره ، وأبياتاً له . واختار أبو تمام في الحماسة أبياتاً أخرى من شعره^(٢).

زيد بن خالد

(٠٠٠ - ٥٧٨ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م)

زيد بن خالد الجهني المدني : صحابي . شهد الحبيبية . وكان معه لواء جهينة يوم الفتح . له ٨١ حديثاً . توفي في المدينة عن ٨٥ سنة^(٣).

زيد بن الخطَّاب

(٠٠٠ - ٥١٢ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

زيد بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى القرشي العلوي . أبو عبد الرحمن : صحابي ، من شجعان العرب في الجاهلية والإسلام . وهو أخو عمر بن الخطاب ، وكان أسن من عمر ، وأسلم قبله . شهد المشاهد ، ثم كانت راية المسلمين في يده ، يوم البصرة ، فثبت إلى أن قتل . وحزن عليه عمر حزناً شديداً . وكان الجبهة في نجد . قبيل قباء « محمد بن عبد الوهاب » يعالون في تعظيم قبره ، باليمامة ، ويزعمون

(١) جريدة الحياة ١٩/١٠/٧٠ وأسعد داغر في مذكراتي على هامش القضية العربية ٩٧ ومذكرات المؤلف . (٢) خزائن الأدب البغدادي ١ : ٥١٦ و ٥١٧ ثم ٢١٨ : ٢١٩ وشرح الحماسة للمرزوقي ٥٥٧ و ١٦٧٨ . (٣) الإصابة ١ : ٥٦٥ الترجمة ٢٨٨٩ والمجمع بين رجال الصحابين ١٤٢ وتنقيب الكمال ١٠٩ .

أنه يقضي لهم حاجاتهم^(١).

زيد الخير = زيد بن مهلهل

زيد الخيل = زيد بن مهلهل ٩

ابن الدُّثْنَة

(٠٠٠ - ٥٥٠ = ٠٠٠ - ٦٢٦ م)

زيد بن الدثنة بن معاوية بن عبيد الياضي ، من بني بياضة ، من الخزرج ، من الأنصار : من فقهاء الصحابة . شهد بدرأً وأحداً . ووفد رجال من عضل والقارة (من بني الحوثل بن خزيمه) على النبي ﷺ فقالوا : إن فئتنا إسلاماً ، فأعث معنا من يقفها في الدين . فأرسل معهم عدداً من فقهاء الصحابة فيهم زيد ابن الدثنة . ففقدوا بهم في الرجيع (وهو ماء لحدليل) على أميال من الهدة ، وقتلوا أكثرهم وأبقوا على اثنين أحدهما زيد ، فباعوه بمكة ، فقتله مشركو قريش وصلبوه بالتعتم ، على أميال من مكة^(٢).

أبو طلحة

(٣٦ ق هـ - ٥٨٥ = ٣٤ - ٦٥٤ م)

زيد بن سهل بن الأسد التجاري الأنصاري : صحابي ، من الشجعان الرماة الملعودين في الجاهلية والإسلام . مولده في المدينة . ولما ظهر الإسلام كان من كبار أنصاره ، فشهد العقبة وبدرأً وأحداً والخندق وسائر المشاهد . وكان جهوري الصوت ، وفي الحديث : لصوت أبي طلحة في الجيش خير من ألف رجل . وكان دافع رسول الله ﷺ يوم خيبر .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٤ والقضايا الشارح لابن سحمان ٧ ونقل الحفني في الثمرة الذهبية - خ . « قال عمر لعمري ابن ثورية حين أشده مرته في أبيه مأك : لو كنت أحسن الشمر لقلت في أبي مثل ما قلت في أخوك . قال متم : لو أن أبي ذهب إلى ما ذهب إليه أخوك ما حزنتم عليه ، فقال عمر : ما عزاني أحد مثل ما عزيتي . »

(٢) التاج ٥ : ٣٥٠ والإصابة ١ : ٥٦٥ والإستيعاب بهامش الإصابة ١ : ٥٥٤ .

وتوفي في المدينة . وقيل : ركب البحر غازياً فات فيه ^(١) .

ابن أبي الرجال

(١١١٧ هـ - ١١٠٠ - ١٧٠٥ م)

زيد بن صالح ابن أبي الرجال : مؤرخ يمني صنف « الروض الزاهر » شرح نزهة البصائر ، في سيرة الإمام الناصر - خ - في المتحف البريطاني (٣٨٤٧) ٢٥٧ ورقة ، وهو شرح منظومة للمرهقي في سيرة الناصر إمام اليمن (١٠٩٧ - ١١٣٠ هـ) ^(٢) .

زَيْدُ بن صُوحان

(١١٠٠ هـ - ١٠٣٦ م - ٦٥٦ م)

زيد بن صوحان بن حجر العبدي ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : تابعي ، من أهل الكوفة ، له رواية عن عمرو وعلي . كان أحد الشجعان الرؤساء ، وشهد وقائع الفتح قطعت شاله يوم ناهوند . ولما كان يوم الجمل قاتل مع علي حتى قتل . وفي تاريخ الكوفة (للبرقي المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ) : ومسجده باق ، معروف في الكوفة ، إلى اليوم ^(٣) .

زَيْدُ بن عَبْدِ الرحمن

(١١٠٠ هـ - ١٠٦٣ م - ٦٨٣ م)

زيد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري : من شجعان قريش . كان في صفوف الثائرين على بني أمية في المدينة ، وقتل في وقعة الحرة ^(٤) .

ابن رِفَاعَةَ

(١٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٠١٠ م)

زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعه ،

أبو الخير الهاشمي : أحد مؤلّي رسائل إخوان الصفا « كان في الري ، وأقام بالبصرة زمناً طويلاً . واعتد رأي الفلاسفة . أثنى عليه أبو حيان التوحيدي ، ووصفه بأنقاد الذهن والتبصر في الآراء والتصرف في كل فن . وقال الذهبي : أبو الخير : لا صبيحة الله بخير ! له كتاب « أربعين حديثاً » باطلة . وقال ابن حجر العسقلاني : معروف بوضع الحديث ، على فلسفة فيه . وكان معاصراً للصاحب ابن عباد . وفي كتاب « الإمتاع والمؤانسة » : زعم ابن رفاعه وأصحابه أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال . ومن كتبه « جوامع إصلاح المنطق - ط ^(١) » .

زَيْدُ بن عَلِيٍّ

(٦٩٨ - ١٢٢ هـ - ٧٤٠ م)

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام ، أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي . ويقال له « زيد الشهيد » عده الجاحظ من خطباء بني هاشم . وقال أبو حنيفة : ما رأيت في زمانه أفعه منه ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً . كانت إقامته بالكوفة ، وقرأ على وأصل بن عطاء (رأس المعتزلة) واقتبس منه علم الاعتزال . وأشخص إلى الشام ، فضيق عليه هشام بن عبد الملك ، وحجسه خمسة أشهر . وعاد إلى العراق ثم إلى المدينة ، فلقح به بعض أهل الكوفة يحرصونه على قتال الأمويين ، ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فبايعه أربعون ألفاً على الدعوة إلى الكتاب والسنة ، وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين ، وإعطاء المحرومين ، والعدل في قسمة التي ، ورد المظالم ، ونصر أهل البيت . وكان

(١) الإمتاع والمؤانسة ٢ : ٣ وسماه زيد بن رفاعه . - ميزان الاعتدال للذهبي ١ : ٣٤٤ وفيه أنه حدث بالأربعين الباطلة ، في الري ، بعد سنة ٤٠٠ هـ . ولسان الميزان لابن حجر ٢ : ٥٠٦ و ٥٠٨ ساه أولاً ، زيد بن رفاعه ، ثم زيد بن عبد الله . وفي مجلة الجمع العلمي الري ٢٢ : ١٨٢ قال عنه الدكتور مصطفى جواد : ورد ذكره في المنتظم لابن الجوزي ٩ : ١٢٧ .

العامل على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ، فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو في الكوفة أن يقاتل زيدا ، ففعل . ونشبت معارك انتهت بمقتل زيد ، في الكوفة ، وحمل رأسه إلى الشام فنصب على باب دمشق . ثم أرسل إلى المدينة فنصب عند قبر النبي ﷺ يوماً وليلة ، وحمل إلى مصر فنصب بالجامع ، فسرقه أهل مصر ودفعوه . ووقف المجمع العلمي في ميلانو مؤخراً على « مجموع في الفقه - ط » رواه أبو خالد الواسطي عن زيد بن علي ، فإن صحت النسبة كان هذا الكتاب أول كتاب دون في الفقه الإسلامي ، ومثله « تفسير غريب القرآن - خ » ولا بد من التثبت من صحة نسبته إليه . وإلى صاحب الترجمة نسبة الطوائف « الزيدية » ولأبراهيم ابن محمد الثقفي المتوفى سنة ٢٨٣ كتاب « أخبار زيد بن علي » ومثله للجلودي . ومثله أيضاً لابن بابويه القمي ^(٢) .

(١) مقاتل الطالبين ١٢٧ طبعة الحلبي ، وانظر فهرسه . وتاريخ الكوفة ٣٢٧ والفرق بين الفرق ٢٥ وقات الوفاة ١ : ١٦٤ والطبري ٨ : ٢٦٠ و ٢٧١ ذكره في وفاته سنة ١٢١ ثم في وفاته ١٢٢ هـ . وتذهيب ابن حساكر ٦ : ١٥ : والبيعة المصرية ١٨ وقيل القليل ٩٧ وابن خلدون ٩٨ : وابن الأثير ٥ : ٨٤ والبرقي ٤٠ : ١٠١ و ٣٣١ و ٣٣٢ واليعقوبي ٦٦ : وفيه خبر غير مقته بظاهر الكوفة : « وحمل على حمار فأخذ الكوفة ونصب رأسه على قبة ثم جمع فأمره وفري نصف في القرات ونصف في الزرع ، وأن يوسف الثقفي قال : والله يا أهل الكوفة لأعصمكم بأكلونه في طعامكم وتشيرون في مآكلهم ! » والصور العين ١٨٦ وفيه أن زيدا « بدكر مع المتكلمين إن ذكروا » ومع الزهاد ، ومع الشجعان وأهل المعرفة بالنصيب والفياسة ، وكان أفضل العزة » . وفي البيان للبيهقي - خ - قتله بالكوفة يوسف بن عمر ، في زمن هشام ، وصلب على خشبة إلى سنة ١٢٦ ثم أنزل بعد أربع سنين وأمره « وأمر صاحب نصائح - خ - » عرجه ، في صفر سنة ١٢٢ وقال : « ربي يسهم في جبينه الأسير ، فحملته أصحابه على حمار إلى بيت امرأة همدانية ، وجازوه بطبيب يقال له سفيان ، فاسترق النصل من جبينه ، فلم يلبث أن قضى نجه ، فدفعوه ، فاستخرجته الحكم بن الصلت وحضر رأسه وأرسله إلى يوسف بن عمر ، وأمر بالجلع لخصيت في الكسنة وإلى جانبها نصر بن عزيمة وسعوى بن إسحاق الأنصاري . » وفي الآثار أخباره لليروي (ص ٣٣) لا تخل الإمام زيد بن علي ، صلب على شاطئ القرات . ثم أقر وقدر رماده في الماء .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٤ وتذهيب ابن حساكر ٦ : ٤ وصفة الصفوة ١ : ١٩٠ . (٢) مراجع تاريخ اليمن ١٦٦ . (٣) طبقات ابن سعد ٦ : ٨٨ وتذهيب ابن حساكر ٦ : ١٠ . وتاريخ بغداد ٦ : ٢٣٨ وتاريخ الكوفة ٥٢ . (٤) الطبري : حوادث سنة ١٢٣ وجمهرة الأنساب ١٢٣ وجاء اسمه في تاريخ الإسلام ٢ : ٣٥٨ ، يزيد .

القَسَوِي

(٠٠٠ - ٤٦٧هـ = ١٠٧٥م)

زيد بن علي بن عبدالله ، أبو القاسم الفارسي القسوي : عالم بالأدب ، أقام زمناً في حلب ودمشق ، ومات في طرابلس الشام . له « شرح ديوان الحماسة » ، لأبي تمام - خ - و « شرح الإيضاح » في النحو لأبي علي الفارسي ^(١) .

جَبَّاف

(٠٠٠ - ١١٠٨هـ = ١٦٩٦م)

زيد بن علي بن إبراهيم ابن محمد جباف : وزير يماني من الفضلاء الأجواد . أثنى عليه صاحب السلافة ، وقال : « لما دخلت المخا عام ١٠٦٦هـ ، كان هو الوالي عليها ، وقبله القاصد إليها ، ورأيت من يره ما أقر العين ومألفي الدين .. » ولد ونشأ في حبور (في الشمال الغربي من صنعاء) واستوزره المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم ، فكان خليله وأليفه . وتولى له بندر المخا وما يليه ، وكان أعظم الولايات باليمن في عصره . وعاد إلى الوزارة سنة ١٠٨١هـ ، فاستمر إلى خلافة المهدي أحمد بن الحسن ، ثم اعتزل الأعمال معتزلاً بكبر سنه . وتوفي بالروضة ، ودفن بصنعاء . وله آثار عمرانية معروفة في اليمن إلى الآن ^(٢) .

المُوشِكِي

(٠٠٠ - ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م)

زيد بن علي الموشكي الذماري : شاعر يماني من أهل ذمار . قام على أسرة حميد الدين ، مع بعض أحرار اليمن ، فهدم الإمام يحيى داره . ولما آل الأمر إلى أحمد بن يحيى تابع الموشكي دعوته إلى الثورة ، بشعره . وقامت الثورة عام

١٩٤٨ بعد مصرع الإمام يحيى وبعض أولاده ، فختف الموشكي لنصرتها ، فقبض عليه رجال أحمد ونقلوه مع آخرين إلى « حجة » حيث ضربت أعناقهم ^(٣) .

زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو

(٠٠٠ - ١٧ق هـ = ٦٠٦م)

زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ، القرشي العدوي : نصير المرأة في الجاهلية ، وأحد الحكماء . وهو ابن عم عمر بن الخطاب . لم يدرك الإسلام ، وكان يكره عبادة الأوثان ولا يأكل مما ذبح عليها . ورحل إلى الشام باحثاً عن عبادات أهلها ، فلم تستمله اليهودية ولا النصرانية ، فعاد إلى مكة يعبد الله على دين إبراهيم . وجاهر بعداء الأوثان ، فتألب عليه جمع من قريش ، فأخرجوه من مكة ، فانصرف إلى « حراء » فسلط عليه عمه الخطاب شباناً لا يدعونه يدخل مكة ، فكان لا يدخلها إلا سراً . وكان عدواً لأوثان النبات ، لا يعلم بيت يراد وأدها (دفعها في الحياة) إلا قصد أبأها وكفاه مؤثها ، فبربها حتى إذا ترعرت عرضها على أبيها فإن لم يأخذها بحث لها عن كفؤ فزوجها به . رآه النبي ﷺ قبل النبوة ، وسئل عنه بعدها فقال : يعث يوم القيامة أمة وحده . توفي قبل مبعث النبي ﷺ بخمس سنين . وله شعر قليل ، منه البيت المشهور :

« أربأً واحداً أم ألفت ربّ

أدين إذا تقسمت الأمور ؟ » ^(٤)

الأَخْوَص

(٠٠٠ - نحو ٥٠٠هـ = نحو ٦٧٠م)

زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن هرمي الرياحي اليربوعي التميمي ، المعروف بالأخوص : شاعر فارس . قال البغدادى :

له في كتاب بني يربوع أشعار جواد . وسماه باقوت في مختصر جمهرة الأنساب « الأخوص بن عمرو » . وهو صاحب القصيدة التي منها :

« وكنت إذا ما باب ملك قرعته

قرعت بأبأه ذوي شرف ضخم »

والبائية التي منها :

« مشائم ليسوا مصلحين عشيرة

ولا ناعب إلا بين غربأها » ^(٥)

زَيْدُ بْنُ الْغَوْثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن الغوث بن أنار ، من بجيلة : جدّ جاهلي ، من بني أبان بن الوليد البجلي الزيدي (تقدمت ترجمته) ^(٦) .

زَيْدُ الْفَوَّارِس = زَيْدُ بْنُ حُصَيْنٍ

زَيْدُ اللَّاتِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد اللات بن رفيدة بن ثور : جدّ جاهلي . بنوه بطن من بني كلب ، من قضاة ، من القحطانية ^(٧) .

زَيْدُ بْنُ لَيْثٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن ليث بن سود بن أسلم : جدّ جاهلي . بنوه بطن من قضاة ، من القحطانية ^(٨) .

الشَّرِيفُ زَيْدُ

(١٠١٤ - ١٠٧٧هـ = ١٦٠٥ - ١٦٦٦م)

زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن أبي نجي : أمير مكة . ولد فيها ، ووليها سنة ١٠٤١هـ ، وحسنت سيرته ، لولا ما

(١) خزنة البغدادى ٢ : ١٤٠ - ١٤٣ والشاح ٤ : ٣٩١ .

(٢) الباب ١ : ٥١٨ ونهاية الأرب ٢٣٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٢ وجمهرة الأنساب ٤٦٦ .

(٤) نهاية الأرب ٢٢١ .

(١) شراء العين ١١ - ٢٤ .

(٢) الأغاني ٣ : ١٥ وطبقات ابن سعد . والإصابة . وبلوغ

الأرب للأتقي . وتاريخ الإسلام للذهبي . وسير

النبل - خ - المجلد الأول . وخزنة البغدادى ٣ : ٩٩ .

(١) إرشاد الأرب ٤ : ٢٢٤ وبغية الرعاة ٢٥٠ وفتح

السادة ١ : ١٢٠ و فهرس الخطوط المصورة

٤٨٨ : ١

(٢) نبل اليمن ١ : ٦٥٤ .

نبذة عن أمير المؤمنين وعفه الله بمنه، أمين

زين بن إسماعيل
إبصاره عن نبذة جيوغرافية ، ٦٤ .

زيري بن عطية

(١٠٠٠ - ٥٣٩١ = ٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

زيري بن عطية الخزري المغراوي
الرتاني : أمير زناتة . كان جده « الخزري بن
صولات » قد أسلم على يد عثمان بن عفان .
ولما قامت « صنهاجة » بدعوة العبيدين ، في
المغرب ، ثبت زناتة على الدعوة للأمويين ،
وقادها زيري بن عطية فللك مدينة « فاس »
وغيرها . واتسع سلطانه ، وخاض حروباً
كثيرة ، آخرها بينه وبين جبرش « ابن أبي
عامر » فأنقذ فيها بالجراح ، ومات بعد
ذلك ^(١) .

زيري بن مناد

(١٠٠٠ - ٥٣٦٠ = ٠٠٠ - ١٠٩٧١ م)

زيري بن مناد الصنهاجي الحميري :
أول من منث من الصنهاجيين بالمغرب
الأوسط . وهو الذي بنى مدينة « أشير »
وإليه تنسب . وأعطاه المنصور إسماعيل
« تاهرت » وأعمالها . وكان حسن السيرة
شجاعاً . وأمر ابنه بلكن ببناء مليانة ومدينة
الجزائر والمدينة . وكان موالياً للملك
العبيدين (الفاطميين) عند ظهورهم .
وقتل في معركة بينه وبين جعفر ابن علي
الأندلسي ، قيل : كبا به فرسه ، فسقط
على الأرض ، فقتل . ومدة ملكه ٢٦ سنة .
وهو جد المعز بن باديس ^(٢) .

الزيتلي = أحمد بن عمر ٧٠٧

الزيتلي = عثمان بن علي ٧٤٣

الزيتلي = عبد الله بن يوسف ٧٦٢

الزيتلي = حسن بن إبراهيم ١١٨٨

ابن زينة = الحسين بن محمد ٤٤٠

ومن هذا الفرد

« وماشي يدوم فكل حد يشاء ، جميل الذكر فالدينيا حديث .
وهذا الزمان يا تعلقم ، وقصدنا تحريك وتمييم ، والله الهادي
إلى سبيل » واليه الرجوع والمآب ، « وكان الفراغ من ذكر بعد ظهر الأحد
الثاني والعشرين من المحرم الحرام سنة إحدى وستين بعد الألف »
والحمد لله أولاً وآخراً عما لا يليقكم وصف ، وصلاته وسلامه على سرف النبيين
والمرسلين ، وعلى آله وأصحابه وأرواحهم وذرياتهم أجمعين ، وعلى التابعين
وكاتبهم باحسان الوهم النبوي . أمين . وكتبه مولف زير الدين زاهد على
أوراق الحسين علي الحلبي المعروف بابن الأشقي في علمه الله بفعله المبدد
الوافر الوافي ، وإن لمجد عبداً من أئمة الخلافة ، فجل من لاعبه فيه وعلاه .

زين الدين بن أحمد ابن الإشتاقي
- الفوحة مستعاره من السيد أحمد عبيد -

زين بن خليل

(١١٦٠ - ١٢١١ = ١٧٤٧ - ١٧٩٦ م)

زين بن خليل بن موسى بن يوسف
الزين الأنصاري الخزرجي العاملي :
فاضل إمامي . ولد في قرية شحور (من
أعمال صور) وتعلم بالنجف ، وعاد إلى
بلده ، فاشتهر . وقته أحمد الجزائر الحاكم
التركي في قرية « تينين » وأحرق جنته
ومكيبته . من كتبه « الذريعة - خ » ، فقه ،
« القبائل الداخلة على جبل عامل - خ »
« مبدأ التشيع - خ » ^(١) .

زين الدين الأمدني = علي بن أحمد ٧١٤

زين الدين الآقاري = شعبان بن محمد ٨٢٨

ابن زين الدين (العاملي) = يوسف بن

محمد بعد ٩٨٢

(١) شهاده القضية ٢٧٧ .

ابن زليقا (الكاتب) = يوسف بن

يوسف ٦٦٠

ابن الزين = محمد بن زين ٨٤٥

الموصفي

(١٠٠٠ - ٥١٣٠ = ٠٠٠ - ١٨٨٣ م)

زين بن أحمد بن زين الصياد الموصفي :
عارف بمصطلح الحديث أزهرى شافعي .
كان مدرساً لأحد أبناء الخديوي إسماعيل .
له « النخبة الزينية - خ » في شرح المنظومة
اليقونية في مصطلح الحديث ، بالأزهرية ،
« حسن الإنجاز - خ » شرح منظومة له
في المجاز بالأزهرية أيضاً ، « حاشية
على شرح نبي المقولات للسجاعي - ط » ^(١) .

(١) الأزهرية ١ : ٣٢٤ ، ٤ : ٣٨٨ .

(١) البيان المغرب ١ : ٢٥٢ وبغية الرواد ١ : ٨٤ .

(٢) أعمال الأعلام ٢٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٩٧ .

قصيدتين فيهما رقة ، وله « ديوان شعر » صغير ^(١).

البرزنجي

(٠٠٠ - ١٢١٤ هـ = ١٧٩٩ م)

زين العابدين بن محمد البرزنجي : مؤرخ من أعيان المدينة . له « كشف الحجب والنور عما وقع لأهل المدينة مع أمير مكة سرور - خ » في شتريتي (٣٥٥١) كتب سنة ١١٩٥ هـ ^(١).

الأنصاري

(١٠٠١ - ١٠٦٨ هـ = ١٥٩٢ - ١٦٥٧ م)

زين العابدين بن محي الدين ، حفيد القاضي زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي : قاض . من أهل مصر ، مولداً و وفاة . له « حاشية على شرح الجزرية » في القراءات ، وشرح على رسالة لجده اسمها « الفتوحات الإلهية » . ويظهر أنه كان يتسبب إلى جده ، كما هو بخطه ^(٢).

الحاثري

(١٢٢٧ - ١٣٠٩ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٢ م)

زين العابدين بن كربلائي مسلم المازندراني الحاثري : فقيه إمامي . جاور



زين العابدين المازندراني الحاثري

بالحائر إلى أن توفي . له « ذخيرة المعاد - ط » قه ، و « زينة العباد - ط » و « مناسك الحج » وغير ذلك ^(٣).

زَيْنُ الْمَشَائِخِ = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢

زَيْنُ الْعَابِدِينَ = علي بن الحُسَيْن ٩٤

زين العابدين (السجلماسي) = محمد بن

إساعيل ١١٥٤

ابن المناوي

(٠٠٠ - ١٠٢٢ هـ = ١٦١٣ م)

زين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي ثم المناوي القاهري : متصوف ، فاضل . تعلم في القاهرة ، وصنف كتاباً ، منها « شرح تائية ابن الفارض » و « شرح المشاهد لابن عربي » و « حاشية على شرح المنهاج للجلال المحلي » و « شرح الأزهرية » و وفاته في القاهرة ^(١).

الميموني

(٠٠٠ - ١١٧٨ هـ = ١٧٦٤ م)

زين العابدين بن عبد الله ، أبو صادق الميموني : من علماء الحديث . شافعي ، مصري . كان نزيل جامع شيخون . له « مختصر - خ » من صحيح الإمام مسلم ، في الأزهرية ^(٢).

جَمَلُ اللَّيْلِ

(١١٧٤ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٢٠ م)

زين العابدين بن علوي بن باحسن ، أبو عبد الرحمن الحسيني المدني ، الشهير بجمل الليل : مفتي المدينة المنورة ومستنها . وفاته فيها . له « راحة الأرواح » في الحديث ، و « مشبه النسبة » و « اختصار المنهج للقاضي زكرياء » في فقه الشافعية ، و « شرحه » و « ثبت » كبير ^(٣).

(١) خلاصة الأثر : ١٩١ : وهداه القصيدة ١٥٦ .

(٢) خلاصة الأثر : ٢ : ١٩٩ .

(٣) الأزهرية : ١ : ٥٩٩ .

(٤) فهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ : ومطالع السعد ١٠٠ : و دقتر دار ،

في جريدة المدينة للثورة ١٢٤ / ١٣٨٠ .

ابن زَيْنَب = عبد الله بن محمد ٢٠٠

زَيْنَبُ الرَّفَاعِيَّةُ

(٠٠٠ - ٦٣٠ هـ = ١٢٣٣ م)

زينب بنت أحمد الإمام الرفاعي : فاضلة صالحة . سلكت طريق أبيها في التصوف ، وحفظت القرآن ، وسمعت الحديث ، وتفقهت ، وأخذ عنها أولادها . توفيت في أم عبيدة (بين واسط والبصرة) ^(١).

بنت الكمال

(٦٤٦ - ٨٧٤٠ هـ = ١٢٤٨ - ١٣٣٩ م)

زينب بنت أحمد بن عبد الرحمن المقدسية المعروفة ببنت الكمال : شيعية . علما بالحديث . من أهل بيت المقدس . قال ابن حجر : روت الكثير ، وتراحم عليها الطلبة ، وقرأوا عليها الكتب الكبار . وقال الذهبي : تفردت بقدر وقر بعير من الأجزاء بالإجازة . وقال الكناي : عندي جزء خرجها لها الحافظ علم الدين البرزالي من مروياتها . فيه ٣١ حديثاً ، وهي من شيعتين بالساج وعن خمسة بالإجازة وعليه عدة ساعات لعدة من الأئمة . أصيبت عنها برمد في صغرها ولم تتزوج . وهي آخر من روى في الدنيا عن سبط السلفي وجماعة بالإجازة ^(٢).

النفزاوية

(٠٠٠ - ٨٦٤ هـ = ١٠٧٢ م)

زينب بنت إسحاق النفزاوية : من شهرات النساء في المغرب . قال ابن خلدون : كانت إحدى نساء العالم المشهورات بالجمال والرياسة . وهي من قبيلة نفزة ، من بربر طرابلس الغرب . تزوجت وانتقلت إلى أغمت ، وولدت فتزوجها يوسف بن تاشفين الممتوني سنة ٨٥٤ هـ ، قال صاحب الاستقصا : فكانت

(١) الأزهار الطبية بشر - خ .

(٢) خلاصة الأثر : ٢ : ١٩٢ .

(٣) أحسن الرواية ١١٧ وأعيان الشيعة ٣٣ : ٣٣٩ .

(١) روضة الناظرين ١١٧ .

(٢) النور الكاشفة ٢ : ١١٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ .

أُمُّ الْمُؤَيَّدِ الشَّعْرِيَّةِ

(٥٢٤ - ٥٦٥ = ١١٣٠ - ١٢١٨ م)

زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الجرجاني الشَّعْرِي ، أُمُّ الْمُؤَيَّدِ : فقيهة ، لها اشتغال بالحديث . أخذت عن جماعة من كبار العلماء ، رواية وإجازة . ولدت وتوفيت ببغداد ، وانقطع بموتها إسناد عال في الحديث ^(١) .

زَيْنَبُ الْمُخْزُومِيَّةِ

(٧٣ - ١٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٦٩ م)

زينب بنت عبد الله (أبي سلمة) بن عبد الأسد المخزومية : ربيبة رسول الله ﷺ وهي ابنة أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ أُمِّ سلمة . ولدتها أمها في الحبشة . وكان اسمها برة ، فسماها النبي ﷺ زينب . وكانت من أفقه أهل زمانها . روت سبعة أحاديث ، وتوفيت بالمدينة ^(٢) .

أُمُّ الْمَسَاكِينِ

(٧٦٨ - ٨٤٦ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

زينب بنت عبد الله بن أسعد ، أُمُّ الْمَسَاكِينِ ابنة عفيف الدين الياضي اليماني ثم المكي : فاضلة عارفة بالحديث . ولدت بالمدينة وتوفيت بمكة . خُرجَ لها نجم الدين ابن فهد « مشيخة » كانت تحدث بها وبغيرها ^(٣) .

السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ

(٦٨٢ - ١٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٦٩ م)

زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب : شقيقة الحسن والحسين . تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . فولدت له

« الحماة » قصيدة من عيون الشعر ، في رثاء أخيها يزيد ابن الطُّرَيْبِ . وكان مقتله ببعض نواحي اليمامة سنة ١٢٦ هـ ، أولها : « أرى الأثل من وادي العقيق مُجاوري مقيمًا وقد غالت يزيد غوائله » ^(١)

زَيْنَبُ بنت سُلَيْمَانَ

(٢٠٤ هـ = ٨٢٠ م - بعد ٨٢٠ م)

زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : أميرة عباسية . من ذوات الرأي والفصاحة . كان أبوها أمير البصرة . وتزوجها إبراهيم الإمام ، وبعض أحفاده يُعرفون بالزيبيين نسبة إليها . وطالت حياتها ، وكانت إقامتها في بغداد . وكان الخلفاء يحفلونها ويقدمونها . قال المسعودي : كان المهدي قد تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب ، وقال لها : اقتبسي من آدابها وخذي من أخلاقها فإنها عجزتنا وقد أدركت أوائنا . ويرى المسعودي أنها هي التي كلمت المأمون في تغييره الخضرية ورجوعه إلى السواد (سنة ٢٠٤ هـ) وابن الأثير يذكر أن الذي كلم المأمون في ذلك هو طاهر بن الحسين . ولا يبعد أن يكون الذي كلم المأمون في هذا أكثر من واحد أو اثنين ^(٢) .

الإِسْعَرُودِيَّةُ

(٧٠٥ هـ = ١٣٠٦ م - ١٣٠٦ م)

زينب بنت سليمان بن أحمد الإِسْعَرُودِيَّةُ : عالمة بالحديث ، تفردت بأشياء منه . وكانت وفاتها بالقاهرة ، عن بضع وعشرين سنة ^(٣) .

زَيْنَبُ الْأَسَدِيَّةُ

(٣٣٠ هـ = ٩٤٠ م - ٩٤١ م)

زينب بنت جحش بن رثاب الأسديَّة ، من أسد خزيمية : أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ ، وإحدى شيرات النساء في صدر الإسلام ، كانت زوجة زيد بن حارثة ، واسمها « برة » وطلقها زيد ، فتزوج بها النبي ﷺ وسماها « زينب » وكانت من أجمل النساء ، وبسببها نزلت آية الحجاب . روت ١١ حديثاً . وهي أول من حُمل بالنسج من موتى العرب ، وكانت الحبشة تحمل به ، فلما رآه عمر قال : نعم خباء الطلعية ! ^(١)

زَيْنَبُ بنت خُزَيْمَةَ

(١٠٠ هـ = ٦٢٥ م - ٦٢٥ م)

زينب بنت خزيمة بن الحارث الهلالية : من أزواج النبي ﷺ كانت تدعى في الجاهلية « أُمُّ الْمَسَاكِينِ » تزوجها عبيدة بن الحارث ، وقتل عنها بدير . فتزوجها النبي ﷺ سنة ٣ هـ ، وليث عنده ثمانية أشهر أو أقل ، وماتت بالمدينة ، وعمرها نحو ثلاثين سنة ^(٢) .

بنت الطُّرَيْبِ

(١٣٥ هـ = ٧٥٢ م - نحو ٧٥٢ م)

زينب بنت سلمة بن سمرة بن سلمة الخير القشيرية ، المعروفة ببنت الطُّرَيْبِ ، وهي أمها : شاعرة . لها في ديوان

(١) الانقضاء ، الطلعة الثانية : ١٤ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٧١ - ٨٢ ، وفي اللؤلؤ ٧٤ والجمع ١٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٢٤ وحلية الأولياء ٥ : ٥١ .

(٣) تاريخ الخبيس ١ : ٤١٣ وطبقات ابن سعد ٨ : ٨٢ .

(١) التبريزي ٣ : ٤٦ والمرزوقي ١٠٤٦ وأعلام النساء

١ : ٤٨١ والدر الثور ٢٣٥ والتاج : مادة طر .

(٢) المسعودي ، طبعه باريس ، ٦ : ٢٣٤ - ٢٣٩ ثم

٨ : ٣٣٠ - ٣٣٥ وابن الأثير في الباب ١ : ٥١٨ : وفي الكامل ٦ : ١٢٢ .

(٣) الحاضرة ١ : ٢١٩ والدر الكاشفة ٢ : ١١٩

وشذرات الذهب ٦ : ١٢ ومروءة الجنان ٤ : ٢٤١

وهي في : بنت سليمان بن « رجمة » سكان « أحمد » .

(١) وفات الأعيان ١ : ١٢٧ وفيه : الشعري : نسبة إلى

الشعر وعنه ربه ، « وشذرات الذهب ٥ : ٦٣

والنجوم الزاهرة ٩٢ : ٩٦ ، ١٨١ .

(٢) كشف القباب - خ . ونسب فريش ٣٣٨ والإصابة

٣٣٨ - ٣٣٨ والاستيعاب ، بهامش الإصابة ٤ : ٣١٩

وقيل : وفاتها في رجب ٦٣ .

(٣) التبريزي ٥١ .

بنّتاً تزوجها الحجاج بن يوسف . وحضرت زينب مع أخيتها الحسين وقعة كربلاء ، وحملت مع السبايا إلى الكوفة ، ثم إلى الشام . وكانت ثابتة الجنان ، رفيعة القدر ، خطيبة ، فصيحة ، لها أخبار ^(١) .

زَيْنَبُ قَوْزَارٌ

(١٢٧٦ - ٨١٣٣٢ = ١٨٦٠ - ١٩١٤ م)

زينب بنت علي بن حسين بن عبيدالله ابن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف قواز العاملي : أدبية ، مؤرخة ، من شيرات الكتابات . ولدت في « تين » من قرى جبل عامل ، ببلاد الشام . وتعلمت بالإسكندرية ، وتعلمت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني (وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت واشتهرت . وانتقلت إلى القاهرة . وزارت دمشق ، فتزوجت بأديب نظمي الدمشقي . وافتراق بعد قليل ، فعادت إلى القاهرة . وتوفيت بها . لها « الدر المنثور في طبقات ربات الخدور » ط ١ مجلد كبير ، من أفضل ما صنف في بابها ، و« الرسائل الزينية » ط ١ مجموع من مقالاتها ، و« مدارك الكماك في تراجم الرجال » و« الجواهر النفيسة في مآثر الملك الحميد » و« ديوان شعر » جمعت فيه منظوماتها ، و« ثلاث » روايات أدبية ، هي « حسن العواقب » ط ١ و« الهوى والوفاء » ط ١ و« الملك قورش » ط ١ و« وكانت جميلة المنظر ، عذبة الحديث ، من خيرة ربات البيوت تربية وعلماً » ^(٢) .

زَيْنَبُ بِنْتُ الْعَوَامِ

(٥٠٠ - نحو ٨٤٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

زينب بنت العوام بن خويلد ، الأسدية القرشية : شاعرة ، صحابية . هي أخت الزبير بن العوام ، وزوجة حكيم بن حرام . أدركت الإسلام ، وأسلمت . وعاشت إلى أن قتل ابنها عبد الله بن حكيم ، يوم الجمل ، فرثته وذكرت أخاها بأبيات ^(٣) .

زَيْنَبُ

(٥٠٠ = ٨٨٠ - ٦٣٠ م)

زينب بنت سيد البشر محمد بن عبدالله بن عبد المطلب ، القرشية الهاشمية : كبرى بناته . تزوج بها ابن خالتها أبو العاص بن الربيع ، وولدت له علياً وأمّامة ، فأت علي صغيراً ، وبقيت أمّامة فتزوجها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، بعد موته فاطمة الزهراء ^(٤) .

زَيْنَبُ الْغَزَّيَّةُ

(٩١٠ - ٩٨٠ = ١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

زينب بنت محمد بن محمد بن أحمد الغزي : شاعرة ، فاضلة ، من أهل العلم والصلاح . قرأت على أبيها وأختها ، وقالت الشعر الحسن ، وأكثره في العظات والرفائق . مولدها ووفاتها في دمشق ^(٥) .

زَيْنَبُ الشَّهْرَافِيَّةُ

(٥٠٠ = ١١١٤ = ١٧٠٢ م)

زينب بنت محمد بن أحمد بن الإمام الناصر ، اليمنية الشهيرة : شاعرة نابغة ، من بيت الإمامة . مولدها ووفاتها في شهارة (من بلاد الأهوم ، في شالي صنعاء) قرأت علوم العربية والمنطق والأصول ، وبرعت في الأدب ، وتزوجت علي بن

(١) الإصابة ٨ : ١٠٠ ونسب قرشي ٤١ وعرفها زينب الكبرى . وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤١ والبدر المنثور ٢٣٢ وجمهرة الأنساب ٣٣ وليس في هذه المصادر ما يشير إلى مكان وولادتها أو دفنها ، ويقول علي مبارك في الخطط التوفيقية ٩ : تعليقاً على المتداول من أن صاحبة الترجمة هي المدفونة في الحي المعروف الآن بأسمها في القاهرة : « لم أر في كتب التراجم أن السيدة زينب بنت علي رضي الله عنها . جاءت إلى مصر في الحياة أو بعد الموت » . [وكذلك الغير المشهور جنود دمشق ، وكانت القرية تسمى راوية] . (زهير التاشوشي)

(٢) مجلة الغفران . وآداب زينان ٤ : ٢٩٥ والمشرق ١٩ : ٥٥٥ وفي تحقيق خير وولادتها ٢٠ صفر ١٣٣٢ - ١٩ كانون الثاني ١٩١٤ .

(٣) الكواكب الماسة - خ . وشرحات ٣٩١ .

(٤) الإصابة ٨ : ٩٧ .

(٥) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٤٦٤ وقيل المنيل ٦٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٣ والسمط الثمين ١٥٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٠ .

الموتكل على الله إسماعيل ، وطلقت . وارتاضت في آخر أيامها . في شعرها ما يدل على أنها كانت لها يد في سياسة الدولة ، ثبت لهذا استحفاقه في الخلافة ، وتحرض ذلك على غزو الروم (الترك) وشعرها مليء بالمعاني ، لا تكلف فيه ^(٦) .

زَيْنَبُ بِنْتُ مَكِّي

(٥٩٤ - ٨٦٨ = ١١٩٨ - ١٢٨٩ م)

زينب بنت مكّي بن علي الحراني : قبية ، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها علوم الدين ، فاشترت . وهي من الصالحات . توفيت في دمشق ^(٧) .

زَيْنَبُ بِنْتُ يَحْيَى

(٥٠٠ - ٨٢٤٠ = ١٠٠ - ٨٥٤ م)

زينب بنت يحيى بن زيد بن علي بن الحسين : شريفة علوية ، كانت عابدة صالحه ، يتركها بها الناس . توفيت بمصر ، ودفنت في المشهد المجاور لقرع عمرو بن العاص . وكان الظاهر القاطمي يأتي إلى زيارتها ماثلاً ^(٨) .

الزَيْنَبِي (التقيب) = طراد بن محمد ٤٩١

الزَيْنَبِي = الحسين بن محمد ٥١٢

الزَيْنَبِي = علي بن طراد ٥٣٨ -

الزَيْنَبِي = علي بن الحسين ٥٤٣

الزَيْنَبِي = القاسم بن علي ٥٦٣

الزَيْنَبِي = بشير بن حامد ٦٤٦

ابن زيني دحلان = أحمد بن زيني ١٣٠٤

زَيْنَبِيَّة = خليل بن ياسين ١٣٦٣

زيور « باشا » = أحمد زيور ١٣٦٤

(١) نيلة اليمن ١ : ٧٠٩ والبدر الطالع ١ : ٢٥٨ وترجمة المجلس ٢ : ٤١٦ .

(٢) ديوان الإسلام - خ .

(٣) رحلة ابن جبير ٤٧ طبعة ليدن . وفي الخطط والمراتب للسجدي ٢١٤ أنه « زينب بنت يحيى المخرج بن الحسن الأور بن زيد الأبلع بن حسن البسط ابن علي بن أبي طالب » وأن « تاريخ وقاتها مكتوب بالرخامة التي عند رأسها » .

حرفُ السَّينِ

سا

ابن السَّائب = محمد بن السائب ١٤٦
ابن السَّائب = هشام بن محمد ٢٠٤
أبو السَّائب = عتبة بن عبيد الله ٣٥٠
سائب خاثر = سائب بن يسار ٦٣

السَّائب الخَزْرَجِي

(٥٥٠ - ٨٧١ = ٥٥٠ - ٦٩٠ م)

السائب بن خلاد بن سويد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، أبو سهلة ، صحابي ، من الولاة . شهد بدرًا ، وولي اليمن لمعاوية . وله أحاديث ^(١) .

السَّائب بن عُثْمَانَ

(٥٥٠ - ٨١٢ = ٥٥٠ - ٦٣٣ م)

السائب بن عثمان بن مظعون الجمحي : صحابي ، من ذوي الرأي والإقدام . ولاه رسول الله ﷺ على المدينة حين برحها في غزوة « بواط » وشهد بدرًا وأحدًا والخندق . وكان من الرماة العدودين . وعاش إلى يوم اليمامة قتل فيه شهيدًا ، وهو ابن بضع وثلاثين سنة ^(٢) .

السَّائب بن فَرْوُخ

(٥٥٠ - نحو ١٤٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧٥٧ م)

السائب بن فروخ المكي ، أبو العباس : شاعر ، أعمى ، هجاء ، من أنصار بني أمية . أكثر شعره في هجاء آل الزبير ، غير مصعب ، لأنه كان يحسن إليه ^(١) .

السَّائب الكِنْدِي

(٥٥٠ - ٨٩١ = ٥٥٠ - ٧١٠ م)

السائب بن يزيد بن سعيد الكندي : صحابي . مولده قبيل السنة الأولى من الهجرة ، وكان مع أبيه يوم حج النبي ﷺ حجة الوداع . واستعمله عمر على سوق المدينة . وهو آخر من توفي بها من الصحابة . له ٢٢ حديثًا ^(٢) .

سائب خاثر

(٥٥٠ - ٨٦٣ = ٥٥٠ - ٦٨٢ م)

سائب بن يسار اللثبي بالولاء ، أبو جعفر : أحد أئمة الغناء والتلحين في العرب . فارسي الأصل ، كان أبوه مولى لبني ليث وأعتقه . ونشأ سائب في المدينة ، فاحترف التجارة وأثرى . وكان حسن الصوت ، حلوا المعشر . قال النويري : وهو أول من

عمل العود بالمدينة وغنى به ، وأول « صوت » غني به في الإسلام ، من الغناء العربي المتقن ، هو الأبيات التي أولها : « لمن الديار ، رسومها قفر »

من صنعة سائب . وقال الأصبهاني : لم يكن يضرب بالعود ، إنما كان يقرع بقضيب ويغني مرتجلاً . وهو أستاذ « معبد » المغني المشهور ، و« ابن سريج » و« غزاة الميلاء » وآخرين . وسمع معاوية غناؤه مراراً . وقيل في سبب تسميته « سائب خاثر » إنه غنى صوتاً قبيلاً ، فقال من سمعه : هذا غناء خاثر ، أي غير محلوقة ، فلصق به لقباً . ولما قدم جيش يزيد بن معاوية ، وعليه مسلم بن عقبة المري ، يريد دخول المدينة ، خرج أهل المدينة لقتاله في « الحرة » وكان في جملةهم « سائب خاثر » قتل في المعركة ^(١) .

السائح = النُّعْمان بن امرئ القيس

سابا زُرَيْق

(١٣٠٦ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٤ م)

سابا بن قيصر بن ميخائيل زريق : مدرّس شاعر . من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي بها . من أسرة حورانية الأصل انتقل أسلافها إلى طرابلس . تعلم بها ومدرّسها الوطنية الأرثوذكسية . وعمل

(١) نكت المياني ١٥٣ .

(٢) الإصابت ٣٠٧١ وتاريخ الإسلام ٣ : ٣٩٩ وخلاصة تلخيص الكمال ١ : ١١٣ والمجمع بين رجال الصحيحين ٢٠٢ في سنة وفاته خلافاً ، قال يحيى ابن بكير : « وقال : سنة ٩١ وهو أصح » .

(١) النويري ٤ : ٢٦١ والأغاني طبعة دار الأثر ٣٢١ وتلخيص ابن عساكر ٦ : ٦٢ .

(١) الإصابت . الترجمة ٣٠٥٦ .
(٢) سيرة ابن هشام : غزوة بواط . والإصابت : الترجمة ٥٠٦٢ .

من شعرها (أوردها ابن القاضي) ثم أورد لها ترجمة طويلة ، قال فيها : إنها دخلت الأندلس ومدحت أمرها ، وقدمت على سبتة في أواخر المئة السابعة ، فحدث رؤسائها وخاطبت كتابها وشعرها . وأورد طائفة حسنة من شعرها . ولم يذكر وفاتها (١) .

ابن سارُوج = حمزة بن أحمد ٦١٣

سارُوجيم فُكُتُور

(١٢٩٦ - ١٣٤١ = ١٨٧٩ - ١٩٢٢ م)

ساروجيم فكتور الماروني ، رشيد بن يوسف عطا الله : أديب لبناني . ولد في عيبة (من قرى لبنان) وتعلم بيروت ، وترهب ، وصار من إخوة المدارس المسيحية (الفرير) وكان اسمه رشيداً ، فأصبح ساروجيم فكتور . وعهد إليه بتدريس العربية في كلية « الفرير » بالقدس ، فألف كتابه « تاريخ الآداب العربية - ط » مدرسي ، وترجم عن الفرنسية « روايات » فكاهية وتخييلية . وله نظم جمع في « ديوان » وأصيب بداء الصدر ، فرحل إلى فرنسا ، مستشفياً ، فتوفي بها ، في مولان Moulins (٢) .

سارية بن زئيم

(٣٠٠ - نحو ٣٠٠ = نحو ٦٥٠ م)

سارية بن زئيم بن عبد الله بن جابر الكنايني الدثلي : صحافي ، من الشعراء ، القادة ، الفاتحين . كان في الجاهلية لصاً ، كثير الغارات ، يسبق الفرس عدواً على رجله . ولما ظهر الإسلام أسلم . وجعله عمر أميراً على جيش ، وسيره إلى بلاد فارس سنة ٢٣ ، ففتح بلاداً ، منها أصبهان ،

سابق المرداسي

(٤٧٣ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٠٨٠ م)

سابق بن محمود بن نصر بن صالح بن مرداس : آخر الأمراء المرداسيين في حلب . تولاها سنة ٤٦٨ هـ بعد أن قتل الترك أخاه نصراً . وكان سابق ضعيفاً في سياسته ، أراد مصانعة الترك فواصلهم بالعطايا ولأنهم ، فازدروه . وكثر الطامعون من السلاجقة وغيرهم بملك حلب في أيامه ، حتى استولى عليها شرف الدولة مسلم بن قریش العقيلي (سنة ٤٧٢ هـ) وحُصر سابق في قلعتها ، ثم استسلم سنة ٤٧٣ وانقرضت باستسلامه دولة آياته (١) .

سأبور بن سهل

(٢٥٥ = ٨٦٩ م)

سأبور بن سهل : طبيب مقدم . كان صاحب بيمارستان جنديسابور (بفارس) له تصانيف ، منها « كتاب الأقرباذين » و« قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها » و« الرد على حنين » و« القول في النوم واليقظة » (٢) .

الساجي (المحدث) = المؤمن بن أحمد ٥٠٧

ابن السادات = عبد الغني بن شاکر ١٢٦٥

سارة الحليّة

(٣٠٠ - نحو ٣٧٠ = نحو ١٣٠٠ م)

سارة بنت أحمد بن عثمان بن الصلاح الحليّة : شاعرة ، قال ابن القاضي في ترجمة ابن سلمون : ولقي بفارس الشيعية الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة الحليّة ، وأجازته ، وألبسته خرقة التصوف ، وأنشدته قصيدة



سلازير

في الصحافة فرأس تحرير مجلة « الحوادث » مدة ١٥ عاماً . وعلم في معهد الفرير ، عامين ، وكان مديراً للمدرسة أخرى ٣٦ عاماً . وتحول إلى مفتش للتعليم . وكان يلقب بشاعر الفتيان وعين نائباً لرئيس بلدية طرابلس ، مدة . وله « ديوان شعر - ط » يشتمل على ما نظم مئة ١٩٠٨ - ١٩٣٢ (١) .

السابق = محمد بن الحَصِير ٥٣٨

سابق البربري

(١٠٠ - نحو ١١٠ = نحو ٧١٨ م)

سابق بن عبد الله البربري ، أبو سعيد : شاعر ، من الزهاد . له كلام في الحكمة والراقائق . وهو من موالى بني أمية . والبربري لقب له ، ولم يكن من البربر . سكن الرقة ، وكان يفد على عمر بن عبد العزيز ، فيستشده عمر ، فيشده من مواظله (٢) .

(١) المختصر من تاريخ الطيبي . في Journal.

٣٦١-٣٦٢ Asiaticque 1938 P.

الأثير : حوادث سنة ٤٧٢ وما قبلها . والمختصر : ٣٠٧

وقع اسمه فيه « سأبور » وهو تصحيف . وتاريخ

أبي القاسم : ٢ : ١٩٣ .

(٢) طبقات الأئمة : ١ : ١٦١ .

(١) جذوة الانبساط لابن القاضي ٥ الكراس ٣١ والصفحة ٣٣٤ - ٣٣١ .

(٢) مجلة المشرق ٢٩ : ٧٧٥ و ٨١٠ والآداب العربية من

نقائبا ٦٨١ وتاريخ الآداب العربية في الربيع الأول من

القرن العشرين ١٥٤ .

(١) تراجم علماء طرابلس ١٩٨ في ترجمة أبيه . ومجلة

الطال : نوفمبر ١٩٥٦ ص ١٤٤ و جريدة الحياة

١٧/١١/١٩٧٤ وأدوار الرغي في جريدة النهار ٢٦/٩/

١٩٧٤ .

(٢) تهذيب ابن عساکر ٦ : ٣٨ وخزانة البغدادي ٤ : ١٦٤

والباب ١ : ١٠٧ .

في رواية : وهو المعنى يقول عمر : يا سارية ، الجبل ! (١).

ساسي (دي ساسي) = أَتْطَوَان

ساطع الحُصْرِي

(١٣٠٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٨ م)

ساطع بن محمد هلال الحصري ، أبو خلدون : كاتب باحث ، من علماء التربية . ترك ثم تعرب . حلبي الأصل . ولد بصنعاء . وكان والده رئيس محكمة فيها ، تعلم في اسطنبول ، وتقل في التعليم والإدارة . وأصدر مجلة بالتركية في « التربية » قيل : إنها أول ما صدر من نوعها بتلك اللغة . ووضع ١٢ كتاباً بالتركية ، طبع كلها (كما اخبرني هو) ولما انفصلت سورية عن الحكم العثماني (١٩١٨) دعت إليها حكومة الشريف (الملك) فيصل بن الحسين ، فجاءه وجَدَّ عهده بالترقية ، حديثاً وكتابة . وعُيِّن وزيراً للمعارف بدمشق (٢). ولما احتل الفرنسيون سورية سافر إلى بغداد فكان بها مديراً لدار الآثار ورئيساً لكلية الحقوق . وأجبر على مغادرتها سنة ٤١ فعاد إلى حلب ودعي مستشاراً فنياً في وزارة المعارف بدمشق ، فزاولها سنة ٤٤ - ٤٦ وانتقل إلى مصر ، فعهدت إليه جامعة الدول العربية بإنشاء « معهد الدراسات » وإدارته . وصنف أكثر من ٥٠ كتاباً عربياً كان أصدقاؤه يساعده في إصلاح لغتها قبل الطبع . منها « مبادئ القراءة الخلدونية » ٤٩ ودروس في أصول التدريس « و » العروبة أولاً « و » الدفاع عن العروبة « و » مذكرات عن العراق « و » دراسات عن مقدمة ابن خلدون « جزآن » ، و « آراء في التاريخ والاجتماع » و « آراء في التربية والتعليم »

و « آراء في العلم والأخلاق والثقافة » و « آراء في القومية العربية » و « آراء في اللغة والأدب » و « آراء في الوطنية والقومية » و « الإقليمية : جنورها وبلورها » و « البلاد العربية والدولة العثمانية » و « دفاع عن العروبة » و « صفحات من الماضي القريب » و « مرشد القراءة الخلدونية » و « العرب في الحرب العالمية الأولى » و « العروبة بين دعائها ومعارضها » و « في اللغة والأدب وعلاقتها بالقومية » و « القومية العربية والدين الإسلامي » و « ماهي القومية » و « محاضرات في نشوء الفكرة القومية » و « مذكراتي في العراق » و « يوم ميلون والحرثة القومية في سورية » . وكلها مطبوعة متدولة . وكانت وفاته ببغداد (٣).

ابن السَّاعِي (الشاعر) = علي بن محمد

٦٠٤

ابن السَّاعِي (الطبيب) = رضوان بن

محمد ٦١٨

ابن السَّاعِي (الفقيه) = أحمد بن

علي ٦٩٤

السَّاعِي (الشاعر) = محمود صَفْوَت

١٢٩٨

ابن سَاعِد = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن جَوْثِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

ساعده بن جوثي الهذلي ، من بني كعب ابن كاهل ، من سعد هذيل : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . أسلم ، وليست له صحة . قال الآمدي : شعره محشو بالغريب والمعاني الغامضة . له « ديوان شعر » ط (٢).

ساعدة بن كَعْب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأنصار ، من قحطان : جد جاهلي . من ذريته سعد بن عبادة ، وكثير من الصحابة وغيرهم . وإلى بنه تنسب « سقيفة بني ساعدة » بالمدينة (١).

ابن السَّاعِي = علي بن أَنَجَب ٦٧٤

السَّاكِنِي (الأُراني) = محمود بن محمد

٧٣٤

سَالار (أو سَلار) = حمزة بن عبد العزيز

أَبُو سَالِم (المريني) = إبراهيم بن علي ٧٦٢

ابن سَالِم = محمد بن عمر ٩١٧

ابن سَالِم = عبد الله بن سالم ١١٣٤

الْمُنْتَجِب

(١٠٠٠ - ١١١١ هـ = ١٢١٥ - ١٢١٥ م)

سالم بن أحمد بن سالم التميمي ، أبو المرحي ، المعروف بالمنتخب : نحوي عروضي ، من أهل بغداد . ووفاته فيها . قرأ عليه ياقوت الحموي العربية والعروض ، ببغداد . له « صناعة الشعر » و « القوالي » و « العروض » وأرجوزة في « النحو » (٢).

ابن شَيْخَان

(٩٩٥ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٣٧ م)

سالم بن أحمد بن شيخان الحسيني الشافعي : فاضل ، من المتصوفين . من أهل مكة . له تصانيف ، منها « بلغة المريد » في التصوف ، و « تمشية أهل اليقين » و « الإخبار والإنباء بشعار ذوي القربى الألياء » وله شعر (٣).

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٦ - ١٩ ومن هو في سورية ١ : ١١٦ ومعلم واعلام ٣٠٦ والأدب العربي المعاصر ١٢٢ وجريدة الفيد بدمشق ١٦ رجب ١٣٣٧ وانظر مقالاً لمعاج توبس في جريدة الحياة ١/١/١٩٦٦ . (٢) خزنة البغدادي ٢ : ٤٧٦ والأدبي ٨٣ وسقط الأتالي ١١٥ واليعني ٢ : ٥٤٤ وديوان الفيلسوف .

(١) معجم البلدان ٤ : ٩٥ وجمهرة الأنساب ٣١٦ ونهاية الأرب ٢٢٢ والنبات ١ : ٥٢١ . (٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٥ وبغية الوعاة ٢٥١ . (٣) الشعر الروي ٢ : ١٠٤ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٠٠ ونظم اللور - خ .

السُّلْطَانُ سَالِمٌ

(١٠٠٠ - ٦٧٨ هـ = ١٢٧٩ م)

سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد الجبوزي ، أبو محمد : صاحب ظفار (في اليمن) وهو آخر من ملكها من الجبوزيين . ومنه انتقلت مملكة ظفار إلى آل علي بن رسول الغساني . كان عاقلاً طموحاً . استولى على حضرموت برضى أهلها ، ثم انتقصوا عليه وأخرجوا عماله منها . وطعم به المظفر الرسولي ، فكانت بينهما وقائع انتهت بمقتل السلطان سالم ، في محلة عوقد ، من محال ظفار (١) .

سالم بن ثُوَيْي

(١٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٧٣ م)

سالم بن ثويي بن سعيد بن سلطان : ملك عُمان ومسقط . في سيرته إسائت . كان في صباه يساعد أباه في تدبير مملكته ، ثم طمع بالانفراد في الملك ، فاغتاب أباه (سنة ١٢٨٢ هـ) في ميناء صحار ، وانفرد بالأمر . وذهب إلى مسقط فجمع رؤساء القبائل وأخبرهم بأنه قتل أباه لظلمه ، فرضوا عن عمله ، وأقروه . فاستمر ستين وأشهرًا ، وثاروا عليه ، فاستنجد بالبرتغاليين ، وكانت لهم سفن مسلحة في شاطئ مسقط ، فأعانوه بطلقة مدفع واحدة ، ثم خذلوه . وخلع سنة ١٢٨٥ هـ ، فرحل إلى الهند في أيام استيلاء تركي بن سعيد على الدولة العمانية ، فأت فيها بعيداً عن أهله ووطنه (٢) .

الْخُرُوصِي

(١٣١٠ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٢٠ م)

سالم بن راشد بن سليمان بن عامر

(١) تاريخ نعل - خ . هـ . والقعود للزواقي : ٢٠٧ - ٢١٣ وهو في صفحات من التاريخ الحضرمي : ٨٩ ، الجبوزي ، خطأ . قال فريدي في التاج : ٥ : ١٨ : حوضه كسيرة قرية قريبة من شيام وزريم ، من أعمال حضرموت .

(٢) نفحة الأعيان : ٢ : ٢٢٠ - ٢٢٥ - ٢٣٠ و ٢٣٥ وعمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي : ٣٥ .

الخروصي : من أئمة الإباضية في عُمان . ولد بها في إحدى قرى الباطنة . وتفتق في بلدة العوالي ، ثم في القابل ، من الشرقية . وبيع بالإمامة في مسجد تنوف سنة ١٣٣١ هـ ، فكتب إلى الأقاليم يدعوا إلى طاعته . وجهاز جيشاً افتتح به نزوى ومنح ، وأزكى ، والعوالي ، وسبايل ، وبديد . وجاءه إنذار من القنصل البريطاني ، بمسقط ، في عدم التعرض لها أو لمطرح ، وذلك في أواخر أيام السلطان فيصل بن تركي . فاجابه الخروصي بأن فضلاً « قد خلمه المسلمون وقعد هذه المدة بسبيل الغلبة والقهر » ثم يقول : « وأنت معشر هذه الدولة يجب عليكم أن تكفوا عن أمر المسلمين ولا تمتلوا علينا ومن اعتدى علينا فالله يعيننا عليه الخ » وبعد وفاة فيصل ، توسط حاكم « أبي ظي » بالصلح بين الإمام الخروصي والسلطان تيمور بن فيصل ، وكان من شروط تيمور أن يرد الإمام حصني بديد وسمايل . وأبى الإمام ذلك . واقتتل جيشاهما (سنة ١٣٣٣ هـ) قال صاحب نبضة الأعيان : وما كانت « مسقط لتنجو من السقوط لولا قوات بريطانيا » واستمر في جهاد وسيرة حسنة إلى أن كان خارج نزوى ، في عسكره لتأديب قبيلة تدعى وهية امتنعت عليه ، ونزل بالخضراء ، من وادي عندام ، فنام ، فاغتابه أعرابي فراري بإغراء من بعض قومه . وقتل به (١) .

سالم الشَّرْقَاوِي

(١٢٤٨ - ١٣١١ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٣ م)

سالم « باشا » بن سالم الشَّرْقَاوِي : طبيب مصري ، من العلماء الباحثين . مولده في « القناتين » غربي الزقازيق . دخل الأزهر ، ومدرسة الألسن ، وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني ، ثم في مونيخ وفيينا وبرلين . وعاد إلى مصر بعد أن غاب نحو ست سنين ، فقتل في مناصب

متعددة ، وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الطبي بالقسطنطينية سنة ١٨٦٦ م . ثم جعل رئيساً للمدرسة الطبية في القاهرة ، وطبيباً خاصاً للخبديوي محمد توفيق . له كتب ، منها « وسائل الانباج » ، إلى الطب الباطني والعلاج - ط - نقل معظمه عن باثولوجية نيمير Nimeyer و « دليل المحتاج في الطب والعلاج » في الباثولوجية (١) Pathologic نقله عن كتاب كتر Kunze ، و « النتائج الشفائية المياه المعدنية - ط - » وله مقالات كثيرة في المجالات العلمية ، نقل بعضها عن الألمانية . وكانت طريقته في النقل أن يقتصر من الأصل على ما تدعو إليه الحاجة ويضيف إليه ما تم به الفائدة (٢) .

سالم بن عبد الله

(١٠٠٠ - ١١٠٦ هـ = ١٧٢٥ م)

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، القرشي العدوي : أحد فقهاء المدينة السبعة (٣) . ومن سادات التابعين وعلمائهم ونقائهم . دخل على سليمان بن عبد الملك فا زال سليمان يرحب به ويرفقه حتى أقمده معه على سريره . توفي في المدينة (٤) .

سالم بُوحَاجِب

(١٢٤٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٢٤ م)

سالم بن عمر بو حاجب التبلي : فاضل مالكي ، من أهل تونس . تولى التدريس بجامع الزيتونة ثم الفتناء سنة ١٣٢٣ هـ ثم عُيِّن كبيراً لأهل الشورى المالكية . له « شرح على الفقيه ابن عاصم » في الأصول ، و « ديوان خطب » و « وسائل » ، وتقريرات على البخاري . واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير

(١) علم الأمراض وطبائمه وعلمها ودلائلها .

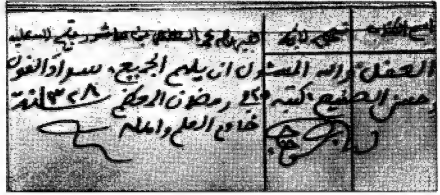
(٢) مجلة الاطفا : ٢١٧ - وخطوط ياك : ١٢٥ والبعث الطبية ٤١٩ وآداب زبدان : ٤ : ١٩٩ ومعجم الأطباء : ١٩٧ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل : ٢٤٨ .

(٣) القضاة السبعة في المدينة : كانوا إذا جازتهم المائلة دخلوا جسيماً ففطروا فيها . ولا يصغي القاضي حتى يرفق إليهم القضية فينظرون فيها فيصدرون الحكم .

(٤) تهذيب التهذيب : ٣ : ٤٣٦ وتهذيب ابن عساكر : ٦ : ٥٠ . وغاية النهاية : ٣٠١ : وصفه الصفوة : ٢ : ٥٠ وحلية



سالم بن مبارك الصباح



سالم بن عمر بوحاجب

آخر إجازة له . من محفوظات الشيخ طاهر بن عاشور ، بتونس .

من الكويت ، ثم تدخل البريطانيون في الأمر ، فلم تنجح وساطتهم ، وتوسط خزعل خان (شيخ المحمرة) فأتت سالم قبل الصلح (١).

سالم السهوي

(٩٤٥ - ١٠١٥ هـ = ١٥٣٨ - ١٦٠٦ م)

سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين السهوي المصري : قتيه . كان مفتي المالكية . ولد بسهوي وتعلم في القاهرة ، وتوفي بها . له « حاشية على مختصر الشيخ خليل - خ » في الفقه ، تسعة مجلدات ، سماه « تيسير الملك الجليل بتونس ، ومنه المجلد الأول في خزنة الرباط (١٨٥١ د) ورسالة في « ليلة نصف شبان » . و« شرح رسالة الوضع - خ » « عندي ، قال في ختامه : علقه لنفسه سالم ابن عز الدين بن ناصر الدين السهوي المالكي (٢).

القراوي

(١٠٠٠ - ١١٦٨ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٠٠ م)

سالم بن محمد القراوي ، أبو النجا : قتيه المالكي ضريح مصري . تعلم بالأهر .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ١٥٢ - ١٩٤ وفيه أن الصلح انعقد مع خليفة أحمد بن جابر .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ والريثية ٤ : ٣٣٥ ومخطوطات الرباط . الأول من القسم الثاني ٢٧١ .

ولما استولى السلطان ملك شاه بن أرسلان على حلب ، سنة ٤٩٩ هـ ، عوَّض سالماً عنها قلعة جعبر (على الفرات) فأقام فيها إلى أن مات . وتوارثها أبناؤه بعده إلى أن ذهب منهم في أيام السلطان نور الدين محمود بن زنكي (١).

ابن صَبَاح

(١٠٠٠ - ١١٣٩ هـ = ١٦٢١ - ١٦٠٠ م)

سالم بن مبارك بن صباح : تاسع أمراء الكويت ، من آل الصباح . ولها بعد وفاة أخيه جابر (سنة ١١٣٥ هـ) وكان كثير الصمت ، حليماً ، فيه تقى وشجاعة وميل إلى الأدب والمطالعة . قال صاحب « تاريخ الكويت » بعد أن ذكر صفاته : « لو اقترن بها بذل وسخاء ورأي وتدبير ونظر في عواقب الأمور وإطلاع على مجرى السياسة ، لأعاد للكويت أياماً أحسن من أيام أبيه » وقال : « إن حلقات العداوة لم تستحكم بين آل صباح وآل سعود في يوم ما مثل استحكامها بين سالم (صاحب الترجمة) وابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) ونشبت معركة بين قوة من الإخوان (رجال ابن سعود) وأهل الكويت ، تعرف بواقعة « الحمض » أضاع فيها سالم معظم قوته وأموالاً كثيرة ، واضطر بعدها إلى بناء سور الكويت (سنة ١١٣٨ هـ) وقلتها معركة « الجهري » على بعد أميال قليلة



سالم بوحاجب

كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد (١).

سالم بن عَوْف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج : جد جاهلي . من بني مالك بن العجلان ، سيد الأنصار ، وعدة من الصحابة (٢).

سالم الكركوكي = فرنس كَرْكُوك .

سالم بن مالك

(١٠٠٠ - ١٠١٩ هـ = ١١٢٥ - ١١٠٠ م)

سالم بن مالك بن بدران بن مقلد بن المسيب العبلي : أمير . كانت له قلعة حلب .

(١) شجرة النور ٤٦٦ والأعلام ٢ : ١٠٩ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٣ واللباب ٥١٣ .

(١) ابن الروي ٢ : ٣٣ ومجمع البلدان ٣ : ١٠٨ .

وتتفق في فروع المذهب وأجيز له بالإفتاء .
له « سند - خ - صغير » في دار الكتب
ضمن مجموعة (٢٣٠ طلعت) توفي عن سن
عالية . نسبته إلى « نَقَرَى » من أعمال
جزيرة قويسنا ، بمصر ^(١) .

ابن حُمَيْدٍ

(١٢١٧ - ١٣١٦هـ = ١٨٠٢ - ١٨٩٨م)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد
الكندي التريسي : مؤرخ ، من فضلاء
حضر موت . مولده ووفاته في تريس .
كان عارفاً بالهندسة والمساحة . وخدم
السلطان غالب بن محسن الكثيري ، فكان
الكتاب والأمين الكاتب لأسرار الدولة .
ثم انقطع لتأليف كتابه في تاريخ حضر موت
وقبائلها وملوكها ، وسماه « العدة المفيدة
الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة - خ » في
مكتبة الشعب بالكللا (١٩٣) ورقة كبيرة
ناقص الآخر وفي مكتبة عمر سبيط بتريم ،
وفي الأزهر ثلاثة مجلدات ، وانتهى
فيه إلى عام ١٣٠٨هـ ^(٢) .

ابن دارة

(٥٠٠ - نحو ٥٣٠هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٥٠م)

سالم بن مسافع بن عقبة الجشمي
الغطفاني ، المعروف بابن دارة : شاعر
مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . نسبته
إلى أمه « دارة » وهي من بني أسد . له
« ديوان شعر » وأشهر أبياته :
« تَأْمَنُ قُرَارِيأُ خُلُوتَ بِهِ - الْبَيْتُ »
وكان هجاءً . وبسبب ذلك ضربه زميل بن
أُم دبنار الفزاري ، قرب المدينة ، في خير
طويل . ومات من جرحه في المدينة ، في
خِلافة عثمان ^(٣) .

(١) الريدي في الفلاح : مادة نقر - وعرفه بيضا . وشجرة
٣٣٨ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٤٤ والجري ٢ : ٨٨ .
(٢) رحلة الأشواق القوة ٣٣ وتاريخ الشعراء الحضرميين
٣ : ٦٩ ومراجع تاريخ اليمن ٢١٧ ومخطوطات
حضر موت - خ . والأزهري ٥ : ٤٩٤ وفي وفاته سنة
١٣١٨
(٣) الإصابة ٢ : ١٠٨ والتبيري ١ : ٢٠٣ وخزانة البغداد
١ : ٢٩١ - ٢٩٤ : ٥٥٧ .

مَوْلى أَنِي حَلِيقَةٍ

(٥٠٠ - ١٢هـ = ٥٠٠ - ٦٣٣م)

سالم بن معقل ، أبو عبد الله ، مولى
أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد
شمس : صحابي ، من كبارهم وكبار
قرائهم . فارسي الأصل اعتنقه ثبته زوج
أبي حذيفة ، صغيراً ، وتبناه أبو حذيفة
وزوجه ابنة أخ له . وهو من السابقين إلى
الإسلام . كان يؤم المهاجرين الأولين ،
قبل الهجرة ، في مسجد قباء ، وفيهم
أبو بكر وعمر . وفي صحيح الحديث :
« خذوا القرآن من أربعة : من ابن مسعود ،
وسالم ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل .
ويروى أن عمر قال في الشورى ، لما
طعن : لو كان سالم حياً ما جعلتها شورى .
أي لاكتفى برأيه . شيد بدرأ ، ثم كان
معه لواء المهاجرين يوم البصرة ، فقطعت
يمينه فأخذته يساره فقطعت ، فاعتنقه
إلى أن صرع . وقد سبقه مولاة أبو
حذيفة فأوصى أن يدفن بجانبه ^(١) .

سالم بن وإبصة

(٥٠٠ - نحو ١٢٥هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٤٣م)

سالم بن إبصة بن معبد الأسدي :
أمير ، شاعر ، من أهل الحديث ، من
التابعين . دمشق ، سكن الكوفة ، وولي
إمرة « الرقة » لمحمد بن مروان ، واستمر
بها نحو ثلاثين عاماً . ومات في آخر
خِلافة هشام ^(٢) .

السَّالِمِي = عبد الله بن حُمَيْدٍ ١٣٣٢

مُنْكَ

(١٢١٨ - ١٢٨٣هـ = ١٨٠٣ - ١٨٦٧م)

سَالُومُون (سليمان) منك Salomon
Munk : مستشرق ألماني المولد ، يهودي

(١) الإصابة . الرقم ٣٠٥٢ والاستيعاب في عامته ٢ : ٧٠ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٦ . وسط الأكلبي ٨٤٤
والإصابة . الترجمة ٣٠٤٤ . وفيه . قلا من معجم
المرزباني : « ويقال : اسم جده عتيق بن قيس بن كعب » .

الدين ، فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة .
تتلمذ في ألمانيا لفرينخ وآخرين ، وفي
فرنسة للمستشرقين دي سامي وكاترمير .
وكان يحسن مع الألمانية الفرنسية والعربية
والسنسكريتية والعبرية والفارسية . وعُيِّن
في المكتبة الامبراطورية بباريس (سنة
١٨٤٠) . وزار مصر ، فجمع مخطوطات
كثيرة . وعي قبل موته بنحو عشرين
سنة . نشر بالعربية « لموسى بن ميمون ،
كتاب « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون ،
مع ترجمته إلى الفرنسية . وكتب بالفرنسية
فصولاً عن الفارابي والغزالي وابن رشد وابن
سينا والكندي . وشرح كتابات فينيقية
وُجِدَتْ في سواحل بلاد الشام ^(١) .

ابن سام = محمد بن سام ٥٩٩

ابن سامان = أسد بن سامان ١٩٢

ابن سامان (الأمير) = نوح بن أسد

نحو ٢٤٥

السَّامَانِي = أحمد بن أسد ٢٥٠

السَّامَانِي = نصر بن أحمد ٢٧٩

السَّامَانِي = إسحاق بن أحمد ٢٩٥

السَّامَانِي = أحمد بن إسحاق ٣٠١

السَّامَانِي = نصر بن أحمد ٣٣١

السَّامَانِي = نوح بن نصر ٣٤٣

السَّامَانِي = عبد الملك بن نوح ٣٥٠

السَّامَانِي = منصور بن نوح ٣٦٦

السَّامَانِي = نوح بن منصور ٣٨٧

السَّامَانِي = منصور بن نوح ٣٨٩

السَّامَانِي = إسحاق بن نوح ٣٩٥

السَّامِيرِي = صدقة بن منجى ٦٢٥

السَّامِيرِي = يعقوب بن غنَّام ٦٨١

السَّامِيرِي = أحمد بن محمد ٦٩٦

السَّامِي الحُمُودِي = إدريس بن يحيى ٤٤٨

سامي الجَنَّاوِي = محمد سامي ١٣٧٠

(١) Dugat 2 : 192-212 وآداب شيخو ١ : ١٠١
والمستشرقون ٤٥ ومعجم الطبعات ٣٣١ وآداب
زيدان ٤ : ١٦٨ .

ووضع « القواعد الفنية في الموسيقى الشرقية والغربية - ط » سنة ١٩٤٦ (١)

سامي الصلح

(١٣٠٧ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٨ م)

سامي بن عبد الرحمن الصلح : من رؤساء الوزارات في لبنان . من أسرة صيدوية . ولد في عكا . وتخرج بالحقوق في استمبول وباريس . وفي أواخر الحرب العامة الأولى كان في سورية وانتقل إلى

والله في صومعه المرفقة بالمجد ليس بدت تحية في بربره
دقائه وانتكاه اسمه بكونه الحق والحيّة والشاط ، رائد سري
من تفت رسائله في رسمه على تحية ركب ، ومودة مناسباته الأمل
إيماره الله عليه وأنت ترض في شباب الفتوة والنجاح الخصب والسمعة
المرتبطة

سامي الدهان

من رسالة بعث بها المؤلف من عمان في آذار سنة ١٩٦٦ .

وقد ذكرته فانقطع في داره بدمشق ، إلى أن توفي . ونقل جثته إلى حلب (١) .

سامي الدهان

(١٣٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧١ م)

سامي الثوّار
(١٣٠٦ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٩ - بعد ١٩٣٦ م)

سامي بن أنطون بن الياس الشوا : موسيقي ، من كبار العازفين على الكمنجة . مولده بحلب ووفاته في القاهرة . كان سنة ١٩٣١ يعزف على كمنجة عمرها ١٢٨ سنة ورثها عن عم جده ، وكلاهما عازف ، كأيه . وقام برحلات أوطا سنة ١٩١٠ إلى الأستانة . ثم إلى أوروبا وأميركا . وكثيراً ما كان يرتجل الألحان ، فإن أطرته النغمة وطرب لها سامعوها كرهها فحفظها ، من دون أن يرسمها .



سامي الصلح

بيروت (١٩٢١) فعمل في القضاء ببلبان نحو ٢٢ عاماً . وتولى رئاسة الوزارة سبع مرات . وكان طبيب القلب يجب الإصلاح . له « مذكرات - ط » أربعة أجزاء في مجلد ، وضعها له أحد المستكبين (٢) .



سامي الثوّار

(١) أكثرها من مذكرات عندي بخطه . ومجلة جميع اللغة العربية ٤٦ : ٨١٥-٨١٨ والدراسة ٣ : ٤٣٦ .

(١) جريدة الحياة ، بالقدس ١٩ : ١٩٣١ ومجلة الدارة . بغداد : جبادي الثانية ١٣٩٥ ص ٢٢٤ ومجلة مصر الحديثة المصورة ١ : ١٩٥٠ . يقول المشرف : خلت الجزائر المختصة لترجمة سامي الثوّار من تاريخ وفاته . ولا كنت قد سمعته يعرف في القاهرة عام ١٩٣٦ فقد أبت تاريخاً لوفاته (بعد عام ١٩٣٦) .

(٢) مذكرات سامي الصلح . طبع سنة ١٩٥٠ وانظر « اللغة الأولون » ١٩٦٧ والسجل الذهبي ٤٩ وجريدة الحياة ٧ تشرين الثاني ١٩٦٨ .

سامي الكيالي

(١٣١٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٢ م)

سامي بن علي بن محمد الكيالي :
أديب باحث . مولده ووفاته بحلب .
تعلم بها . وكان أمين السز العام لبلديتها
مدة ٢٥ عاماً . ومديراً لدار الكتب الوطنية
فيها ، ومن أعضاء مجمع اللغة في القاهرة .



سامي الكيالي

أصدر مجلة « الحديث » شهرية سنة
١٩٢٧ - ١٩٦٠ ونشر ٢٦ كتاباً من
تصنيفه ، منها « نظرات في التاريخ والتقد
والأدب » و« شهر في أوربة » و« سيف
الدولة وعصر الحمدانيين » و« الفكر
العربي بين ماضيه وحاضره » و« المرأة هذا
اللغز الأبدي » و« الزاحلون » و« صراع
في سبيل القومية العربية » و« يوميات
في أميركة » و« الحركة الأدبية في حلب »
و« الأدب العربي للمعاصر في سورية »
و« خمر وشعر » و« من خيوط الحياة »
وكلها مطبوعة (١) .

سامي السراج

(١٣١٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٠ م)

سامي (أو أحمد سامي) بن محمود

(١) مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٧ : ٥٠٧ والأديب : مارس
وامر ١٩٧٢ وجريدة الحياة ٢٦ شباط ١٩٦٦ ومن هو
في سورية ١ : ٣٨٠ .

الدع الجيب الذا زحدر

أ سدا لله صا حله وامسك با طيت حه رسد قد
صننا زبا يدك فلم يبعثي الخط بالقاء الحلو .
ولم يرحل الحني في اليوم المظرمه سيل نوح
رحل ان نلقه في فرجة ترسه ورسد حله الجيب
سماي الكيالي

سامي الكيالي

سامي عطية

(١٣٣٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٩ - ١٩٧٤ م)

سامي بن ناصيف عطية : صحفي
لبناني من أهل سوق الغرب . تعلم بالجامعة
الأميركية ببيروت وعمل في بعض المؤسسات
التجارية . ومارس التحرير في الصحافة
(١٩٤٨) فتولى إدارة جريدة الحياة مدة



سامي عطية

عشرين سنة ، ورئاسة تحرير مجلة « الاقتصاد
اللبناني والعربي » عشر سنوات . وكتب
« هارب من القدر - ط » و« أنساب
الأفمى - ط » وأبحاثاً ومقالات . وتوفي
ببيروت ودفن في مسقط رأسه (١) .

(١) جريدة الحياة ١٥/٢/١٩٧٤ .

السراج : صحفي . من أهل حماة . أصدر
بعد الحرب العامة الأولى جريدة « العرب »
يومية في حلب . ولما احتل الفرنسيون
سورية ، حكموا غيائياً بإعدامه . ورحل
إلى القاهرة . وإلى شرقي الأردن وأبعد إلى
الحجاز . ورجع إلى مصر يكتب في بعض
جرائدها . وأخرجته حكومة صديقي باشا ،

كان سامي السراج مأسوراً في سجن
مدينته والى الفكره ، وكتب سراج :

أفح
ألم تفرغ في الصبا والبار والطار
فوقك تشبه حركتنا في السبع شتاتيه من حركه بلدا
رطبا
انت يا خير صديق قباد
وصديق لدمعك
غير أننا نادر حقينا طبا
عنايتك لم تقرب من صديق

أقرأها من في الزمعة دعي
فدا سحره وديسمه وديلا

سامي السراج
من بطاقة تضمنت بيتين من الشعر من نظمه ويخط به
بها المؤلف

فتزل بالقدس . ورجع إلى حماة (١٩٥٤)
فكان مديراً للمركز الثقافي إلى أن توفي .
انصف بالمرح وحب الفكاهة . وأعانه
ذلك على احتال الشدائد في حياته . وكان
قد كتب فصولاً لتكون كتاباً في شبه
« تراجم » لبعض من عرفهم ، أكثر فيه
من الغمز واللمز ، فلم ينشر (١) .

(١) مذكرات المؤلف . ومحافظة حماة ٢١٦ .

الجُرَيْدِيُّ

(١٢٩٩ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٠ م)

سامي بن يعقوب الجريدني : محام لبناني عاش في مصر . ترجم ونشر بعض مسرحيات شكسبير . وألفت « خواطر في الحقوق والأدب » و« خمسة في سيرة » و« الرسائل الضائعة » وكلها مطبوعة (١) .

السَّائِي = عمر بن سَهْلان ٤٥٠

سب

ابن سَبَا = عبد الله بن سَبَا ٤٠

سَبَا الصَّلِيحِي

(٥٩٢ هـ = ١١٩٩ م)

سَبَا بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي : من أصحاب اليمن . تولاهما بعد وفاة « المكرم » وبعهدته ، سنة ٤٨٤ هـ . قال الخزرجي : كان شجاعاً جواداً كريماً فصيحاً ، دمع الخلق ، قصيراً . استمر إلى أن مات بحصته « أشبح » . وفيه وفي حصته ، يقول الحسن بن قاسم الزبيدي :
« إن ضاملك الدهر ، فاستعصم بأشبح ، أو إن نابلك الدهر ، فاستعظم بَنان سَبَا » (٢) .

سَبَا

(٥٣٣ هـ = ١١٣٩ م)

سَبَا بن أبي السعود بن زُورِع بن العباس ابن المكرم اليامي الحمداني : من دعاة البابلية الاسماعيلية في اليمن . كان المكرم الصليحي قد استولى على عدن وولى عليها بعض أسلاف سَبَا . واختلف هؤلاء فيما بينهم ثم انتهوا إلى افراد سَبَا (صاحب الترجمة) في الأمر وانتقلت إليه الدعوة في أيام « الحرة الصليحية » وصُنِفَتْ له بلاد عدن ومخاليقها ، ومنها حصن الدملوعة

(١) الدراسة ٢٥٤ : ١ .

(٢) المسجد النبوي - ج . - ومعجم البلدان ١ : ٦٦٤ وانظر طائفة من أخباره في تاريخ اليمن لعمارة ٦٤ - ٦٩ .

وديحان وبعض المعافر وبعض الجند ، واستقر في عدن إلى أن توفي بها ودفن بسفح التعكر ، من حصونها . وهو رأس بني سَبَا من الأسرة الزريعية الحمدانية (١) .

سَبَا بن يَشْجُب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سَبَا بن يشجب بن يعرب بن قحطان : من كبار ملوك اليمن في الجاهلية الأولى . قيل اسمه عبد شمس وقيل عامر . ويظن أنه كان في القرن العشرين قبل الميلاد . ملك صنعاء وما جاورها ، ووصفه مؤرخوه بالشجاعة وعلو الهمة ، وقالوا : إنه طمع إلى إخضاع القبائل النائية ، فحاربها ، وأولع بالعمران ، فابتنى مدينة مأرب فيها السد . وقالوا إن سَبَا أول من خطب في الجاهلية ، ولم تكن الخطابة على ملأ من الناس معروفة قبله . ويقال : إنه أغار على بابل ففتحها وأخذ إناؤها ، وإنه أول من فتح البلاد وأخذ الإتاوات . وأعقب نسلاً كثيراً ، قال النسابة الكلبي : ولد لسَبَا : حمير وكهلان وصيبي وبشر ونضر وأفلح وزيدان والعود ورهم وعبد الله ونعمان ويشجب وشداد وريعة ومالك وزيد ، فرل لبني سَبَا كلهم السبيئون ، إلا حميراً وكهلان ، فإن القبائل قد تفرقت منهما ، وما قال إنه سبي فليس بحميري ولا كهلاني ، وإنما هو من أبناء سَبَا الآخرين (٢) .

رُؤُوفَان

(١٢٨٢ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٧ م)

سباستيان روتز قال اليسوعي Sebastian

(١) هجرة الزمن ٦٠ ، ٦١ وفي هدية الزمن ٥٧ وقته سنة ٣٢٢ .
(٢) للسعودي ، طبعه باريس ٣ : ١٤٤ و ١٧٣ وجمهرة الأنساب ٣١٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول ٤٦ و ٤٧ وشرح قصيدة ابن عدون ١٠٢ وطرفة الأصباح ١٨ وفي نهاية الأرب للزوري ١٥ : ٢٩١ ، مسي سَبَا لأنه أول من أدخل المسي بلاذ اليمن . - في التيجان ٤٧ - سار إلى أرض بابل فافتحمها . وتحول إلى أرمينية فالشم . فالتمأ . وأراد المغرب . قال وهب ابن منبه :

Ronzavalle : مستشرق من الرهبان . بلغاري . فرنسي الثقافة الرهبانية . ولد في فيليبوبوليس (Philippopolis) ببلغارية ، وكان أبوه « فرديناند » ترجمائاً لقصص فرنسة فيها . ونقل أبوه إلى بيروت سنة ١٨٨٥ فتعلم سباستيان العربية ونشر مقالات في مجلة المشرق . وتوفي في الحرب العالمية الأولى ، فتوجه إلى رومة . وعاد إلى مصر ، ثم إلى بيروت بعد الحرب . وتوفي فيها . كان له اشتغال بالآثار ، وقام بحفريات تمهيدية أدت إلى اكتشاف تماثيل « جوبيتر » البعلبكي . وله رسائل عن الشرق ، منها بالعربية « نبذة من أخبار الزباء ملكة تدمر - ط » (١) .

ابن سباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

ابن سبياع = محمد بن حسن ٧٢٠

سَبَاع بن النُّعْمَان

(١٣٥٠ هـ = ٧٥٢ م)

سباع بن النعمان الأزدي : أحد الولاة الشجعان الأشراف . من القاشئين بالدعوة العباسية . ولله أبو مسلم الخراساني على سمرقند ، لما تغلب على خراسان ، فاستقر فيها إلى أن ظهر السفاح وتمت له البيعة ، فدعاه السفاح ووجهه إلى زياد بن صالح ، وأمره إن رأى فرصة أن يذهب إلى أبي مسلم ويقتله ، فبلغ أبا مسلم ذلك ، فقبض على سباع وحجسه بأمل ، ثم كتب إلى عامله بأمل أن يقتله ، فقتله (٢) .

فيلج النيل ، فرل عليه . وبني المدينة بينه وبين البحر وسماها مصر - ١٢ - وولى عليها ابنه بابلون ٢ - وأغار على القروط في المغرب ، ثم عاد إلى الشام فمكة فاليمن . وبني السد ، وطاع عمره ، ومات باليمن . وفيه من خطئه له بعد أن ولي الملك : « يا بني قحطان ! إنكم لا تقتلوا الناس قاتلوكم . ولا تغزمو غزوكم . ولم يغر قوم قط في غر دارهم إلا ركبهم الله . فاعزوا الناس قبل أن يترككم . وقاتلوهم قبل أن يقاتلوكم . واعلموا أن الصبر فوز . والعمل مجد . والأهل مثل الخ » .

(١) المشرق ٣١ : ٢ - ٧ وفي غزوات أكثر ما نشره من المقالات . والمشتقون ٦٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٤ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٧٠ .

ابن سَيْبٍ = محمد بن سبيع ٦٥٣

السَّباعي = صالح بن محمد ١٢٢١

السَّباعي = محمد بن صالح ١٢٦٨

السَّباعي = رَافِع بن محمد ١٣٠٦

السَّباعي = محمد بن إبراهيم ١٣٣٢

السَّباعي = محمد بن محمد ١٣٥٠

سَاحِي زَاذَف = محمد بن علي ٩٩٧

السَّيْنِي = يوسف بن موسى ٧٠٠

السَّيْنِي = محمد بن علي ٧٣٣

السَّيْلُوتِي = عبد الله بن محمد ٣٤٠

سِرْجَر = أُلُوس سِرْجَر ١٣١٠

السَّيْزَوَارِي = محمد باقر ١٠٩٠

السَّيْزَوَارِي (الحكيم) = هادي بن

مهدي ١٢٨٩

السَّيْزَوَارِي (مُورَخ طُوس) = محمد

مهدي ١٣٥٠

السَّيْط = الحُصَيْن بن علي ٦١

سَيْطُ ابْنِ التَّوَابِيدي = محمد بن عبد الله

٥٨٣

سَيْطُ ابْنِ الْجُزْزِي = يوسف بن قرأوغلي

٦٥٤

سَيْطُ ابْنِ حَجَر = يوسف بن شاهين ٨٩٩

سَيْطُ الحَيَّاط = عبد الله بن علي ٥٤١

سَيْطُ ابْنِ الشُّنَحَة = يحيى بن يوسف ٩٥٩

سَيْطُ ابْنِ العَجَمِي = إبراهيم بن محمد ٨٤١

سَيْطُ ابْنِ العَجَمِي = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

سَيْطُ المَارْدِيَنِي = محمد بن محمد ٩١٢

ابن سَيْعِين = عبد الحق بن إبراهيم ٦٦٩

ابن سَيْحُونِيْن = محمود بن سبكتكين ٤٢١

السَّيْجِي (القي) = علي بن عبد الكافي ٧٨٦

السَّيْجِي (البهاء) = أحمد بن علي ٧٦٣

السَّيْجِي (التاج) = عبد الوهاب بن علي

٧٧١

السَّيْجِي (الشهاب) = أحمد بن خليل

١٠٣٢

السَّيْجِي = مصطفى السبيكي ١٢٥٩

السَّيْجِي = محمود بن محمد ١٣٥٢

سَهْبَتَا = تِلْهَم سَهْبَتَا ١٣٠٠

ذُو الحِمَار

(٠٠٠ - ٨٨ = ٠٠٠ - ٦٢٩ م)

سبيع بن الحارث بن مالك التقي :
من جابرة الجاهلية . من بني تقيف . أدرك
الإسلام ، وقاتل أهله ، وعاش إلى ما بعد
فتح مكة . ثم كانت معه راية بني مالك في
يوم « حنين » قتل به ، وهو على دين
الجاهلية (١) .

ابن الخطيم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

سُبيح بن الخطيم : من سادات بني
التميم بن عبد مناة ، من تميم : شاعر فارس
جاهلي عاصر بعض الإسلاميين . وكان
فارس نخلة . وشهد يوم جرع طلال (٢) .

السبيعي (الكوفي) = عمرو بن عبد الله

١٢٧

السبيعي = عيسى بن يونس ١٨٧

ابن سبيل = عبد الله بن حمود ١٣٥٧

ست

ابن السَّت = محمد بن عبد ربه ١١٩٩

سَيْتُ الشَّامِ

(٠٠٠ - ٨٦٦ = ٠٠٠ - ١٢٢٠ م)

ست الشام بنت أبيوب : الخاتون
الجليلة ، أخت الملكين صلاح الدين والعاقل ،
وبانية المدرستين « الشاميتين » بدمشق .
كان لها من المحارم خمسة وثلاثون ملكاً .
توفيت في دمشق (٣) .

بنت النقيس

(٠٠٠ - بعد ٨٥٢ = ٠٠٠ - بعد ١٤٤٨ م)

ست العجم بنت النقيس بن أبي
القاسم البغدادي : متصوفة فاضلة انتقلت
من بغداد إلى حلب . وبها ألقت « شرح
المشاهد القدسية لابن العربي - خ » في دار
الكتب ، فرغت من تأليفه في صفر
٨٥٢ (١) .

سَيْتُ الْعَرَبِ

(٠٠٠ - ٨٧٦ = ٠٠٠ - ١٣٦٦ م)

ست العرب بنت محمد بن فخر الدين
علي بن أحمد البخاري ، أم محمد : مستندة
مكثرة سمع منها بعض مشهوري الحفاظ ،
وانتشر عنها حديث كثير . كانت إقامتها في
صالحية دمشق . وعن روى عنها الحافظ ابن
الجزري (محمد بن محمد) سمعها في
دارها (بسفح قاسيون) سنة ٨٧٦ (٢) .

سَيْتُ الْقَضَا = مريم بنت عبد الرحمن

ست الكتبة (الدمشقية) = نعمة بنت

علي ٦٠٤

سَيْتُ الْمَلِكِ

(٣٥٩ - ٨٤١٥ = ٩٧٠ - ١٠٢٤ م)

ست الملك بنت العزيز بالله نزار بن
المز لدن الله ، الفاطمية العلوية : أميرة ،
من الفضليات الحازمات المديرات . وهي
أخت الحاكم بأمر الله الفاطمي (صاحب
مصر) كان الحاكم يستشيرها في معضلاته ،
ثم تغير عليها وهمم بقتلها . وساءت سيرته ،
بما هو معروف من إحراقه بعض القاهرة
وغير ذلك . فاتفقت ست الملك (كما
في الكامل لابن الأثير ومصادر أخرى)
مع حسين بن دؤاس (من كبار القواد)
ووعده بتوليته إدارة الملك ، فأغتيل
الحاكم (سنة ٨٤١١) وبويع لابنه علي

(١) كشف القفون ١٦٩١ ودار الكتب ١ : ٣٢٥ .

(٢) النشر ٢ : ٢٠ و ٢٩ والقلائد الجهرية - خ .

(١) عيون الأثر ٢ : ١٩٠ وسيرة ابن هشام ٣ : ٧ والكامل
لابن الأثير ٢ : ٩٩ .

(٢) شرح اختيارات القفل ١٥٢١ - ٢٩ .

(٣) ديوان الإسلام - خ . والوفيات : ترجمة توران شاه .

ومرأة الزمان ٨ : ٦٠٦ وذل الروضتين ١١٩ والدارس

١ : ٢٧٧ وانظر فهرسه .

له : إن معها أربعين ألفاً ، فخافها ، وأقبل عليها في جماعة من قومه ، وتزوج بها ، فأقامت معه قليلاً ، وأدركت صعوبة الإقدام على قتال المسلمين ، فانسحبت راجعة إلى أخوالها بالجزيرة . ثم بلغها مقتل مسيلة ، فأسلمت وهاجرت إلى البصرة وتوفيت فيها ، وصلى عليها سكرة بن جندب والي البصرة لمعاوية . أما خبر حوارها مع مسيلة ، حين اجتماعها ، فن مجون القصاصين ، للتشنيع عليها ^(١) .

السَّجَّاد = محمد بن طَلْحَة ٣٦

السَّجَّاد = علي بن عبد الله ١١٨

السُّجَاعِي = أحمد بن أحمد ١١٩٧

السَّجْزِي (إمام الكرامية) = محمد بن كرام ٢٥٥

السَّجْزِي = سَعِيد بن سَعِيد ٤٤٤

السَّجْشَانِي = سَهْل بن محمد ٢٤٨

السَّجْشَانِي = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

السَّجْشَانِي = محمد بن عَزِيز ٣٣٠

السَّجْشَانِي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢

السَّجْشَانِي = عبد الهادي بن عبد الله ١٠٥٦

السَّجْشَانِي = علي بن عبد الواحد ١٠٥٧

السَّجْشَانِي = محمد بن محمد ١٠٧٥

السَّجْشَانِي = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

السَّجْشَانِي = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

السَّجْشَانِي = أحمد بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْشَانِي = عبد الملك بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْشَانِي = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

السَّجْشَانِي = علي بن إسماعيل ١١٧٠

السَّجْشَانِي = عبد الله بن إسماعيل ١١٧١

(١) الطبري ٣ : ٢٣٦ ، والدار المنور ٢٤٠ والري ٢ : ٢٢٢ ، وتاريخ الخميني ٢ : ١٥٩ ، وفيه : قيل : ترجعت إلى مسيلة مشحورة به لما وطن خالد العرب ، واليه ، والتاريخ ٥ : ١٦٤ ، وفيه : كان زوجها أباً كحلة كان يبيتها ، وهي في جهنم الأنساب ٢١٥ ، سراج بنت أوس بن جوير بن أمية بن العير بن يربوع .

جُوْيَار

(١٢٦٢ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٦ - ١٨٨٤ م)

سَنَانِسَالَس جويار Stanilas Guyard : مستشرق فرنسي . تعلم العربية والفارسية ، وعني بالسكركينية والأشورية . له بالفرنسية « محاضرات عن الحضارة الإسلامية - ط » ونشر بالعربية « فتوى ابن تيمية في التصيرية » مع ترجمتها إلى الفرنسية . ومات متحرراً ^(١) .

سَرَسْتِين = كارل فُلْهلم ١٣٧٢

السُّتَوِي = أحمد بن صالح ١٣١٥

سَيِّتَة بنت عَبْدِ الواحد

(١٠٠٠ - ٨٤٤٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٥ م)

سَيِّتَة بنت عبد الواحد بن محمد بن عثمان البجلي : فاضلة ، من أهل بغداد . كانت تنزل بالجانب الشرقي من حريم دار الخلافة . كتب عنها بعض رجال الحديث ^(١) .

سَج

سَجَّاح

(٨٥٥٥ - نحو ٦٧٥ م)

سَجَّاح بنت الحارث بن سويد بن عَقْفان ، التميمية ، من بني يربوع ، أم صادر : متنبية مشهورة . كانت شاعرة أدبية عارفة بالأخبار ، رفيعة الشأن في قومها . نبت في عهد الردة (أيام أبي بكر) وادّعت النبوة بعد وفاة النبي ﷺ وكانت في بني تغلب بالجزيرة ، وكان لها علم بالكتاب اخذته عن نصارى تغلب ، فجمعها جمع من عشيرتها بينهم بعض كبار تميم : كالزبيرقان بن بدر ، وعطار بن حاجب ، وشبث بن ربيعة الرياحي ، وعمر بن الأَهم ، فأقبلت بهم من الجزيرة تريد غزو أبي بكر ، فقبلت بهم من الجزيرة فبلغ خبرها مسيلة (المتني أيضاً) وقيل

وهو صبي ، وجاءها ابن دواس يستنجزها وعدها ، فأوعزت إلى خادم لها فقتله وصاح : يا لئار الحاكم ! ثم قامت بإدارة الدولة مدة أربع سنوات ، أظهرت فيها من المقدرة والعدل ما حببها إلى رعيها . وتوفيت بمصر . وفي المؤرخين من ينقص خبر قتلها لأصحابها ، ومنهم المقرئ في الخطوط ^(١) .

سَيِّتُ الْمُلُوك = فاطمة بنت علي ٧١٠

ست النعم = تقيّة بنت غيث

سَيِّتُ الْوُزَرَاء

(٦٢٤ - ٨٧١٦ هـ = ١٢٢٧ - ١٣١٦ م)

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد ابن المنجى التوخيخية الحنبلية ، أم محمد ، وتدعى بوزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد والوفاة . أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله الزبيدي ، وحدثت به ، وبمسند



ست الوزراء = عنها بإذنها ، عن الخطوط ٣٥٩ حديث ، في المكتبة الظاهرية بدمشق .

الشافعي ، في دمشق ، ثم بمصر سنة ٨٧٠٥ هـ عدة مرات . عرفها المقرئ بالمسندة المعمرة . وقال ابن تقيي بردي : صارت رُحْلَة زمانها ورحل إليها من الأنظار . وقال ابن العماد : مسندة الوقت ، كانت على خير عظيم ^(٢) .

(١) النجوم الزاهرة ٤ : راجع فهرسته . والكمال لابن الأثير ٩ : ١٠٩ و ١١٠ والدار المنور ٢٤٠ وتراجم إسلامية ٣٥ وعطلم المقرئ ٢ : ٢٨٩ وسبقت لنا كلمة عنها في ترجمة ابن دواس .

(٢) القلائد الجومرية - خ . والسير للقرئ ٢ : ١٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٣٧ والبدية والنهاية ١٤ : ٧٩ وشذرات الذهب ٦ : ٤٠ والدار الكامة ٢ : ١٢٩ والفارس ١ : ٢٨٨ وفي نبت الدروري - خ = ست الوزراء ، ووزيرة ، مولدها أو آخر سنة ٨٦٣ هـ .

(١) آداب شيخو ٢ : ١٤٧ والمستشرقون ٥١ ومجلة الجمع العلمي ٥ : ١٦٧ ومجمع المطبوعات ٥٩ .

(٢) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦ .

عمرو بن نهم ، ويعرف بأبي سدره : شاعر
تجدي أعرابي ، له مقطعات مليحة . كان
معاصراً للفرزدق وجريز . وزار البحرين
في أيام الحجاج ، وله أبيات في عامله
عليها حسان بن سعيد ^(١) .

سُحَيْمُ بْنُ مَوْهٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحيم بن مرة بن الدول بن حنيفة : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من
العدنانية . قال ابن الأثير : سحيم ، بطن من
بني حنيفة ، والمنسب إليه كثير ^(٢) .

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سحيم بن وثيل بن عمرو ، الرياحي
الربوعي الحنظلي التميمي : شاعر مخضرم ،
عاش في الجاهلية والإسلام ، ونازه عمره
المتة . كان شريفاً في قومه ، نابه الذكر .
له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع
غالب بن صعصعة والد الفرزدق . قال
ابن دريد : عاش أربعين سنة في الجاهلية
وستين في الإسلام . أشهر شعره أبيات
مطلعهما :
« أنا ابن جلا وطلاع الثنايا » ^(٣) .

السُّحَيْمِيُّ = أحمد بن محمد ١١٧٨

سُح

سَحَاوُ = كارل إدوَرْد ١٣٤٩

السَّخَاوِيُّ = علي بن محمد ٦٤٣

السَّخَاوِيُّ = محمد بن عبد الرحمن ٩٠٢

السُّخَيْيَانِيُّ = أيوب بن كيسان ١٣١

أعار ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . من بينه
القاضي أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم)
صاحب الإمام أبي حنيفة ^(١) .

سَحْمَةُ بِنْتُ كَعْبٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بنت كعب بن عمرو ، من
قضاة ، من قحطان : أمُّ جاهلية . ينسب
إليها بنوها من زوجها عوف بن عامر بن
عوف الأكبر ، من بني عذرة بن زيد
اللات ، من قضاة ^(٢) .

سَحْنُونُ = عبد السلام بن سعيد ٢٤٠

ابن سَحْنُونُ = محمد بن عبد السلام ٢٥٦

ابن سَحْنُونُ = عبد الوهاب بن أحمد ٦٩٤

السُّحُونِيُّ = يحيى بن صالح ١٢٠٩

سُحَيْمُ = عامر بن خُصَّص ١٩٠

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ

(٠٠٠ - نحو ٥٤٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

سحيم : شاعر ، رقيق الشعر . كان
عبدًا نوبياً أعجمي الأصل ، اشتراه بنو
الحسحاس (وهم بطن من بني أسد)
فنشأ فيهم . مولده في أوائل عصر النبوة .
رآه النبي ﷺ وكان يعجبه شعره .
وعاش إلى أواخر أيام عثمان ، وقتله بنو
الحسحاس وأحرقوه ، لتشييبه بنسائهم .
له ديوان شعر - ط - صغير ^(٣) .

أَبُو سَيْدَرَةٍ

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

سحيم بن الأعرف ، من بني المجهم بن

السَّجْلَمَاسِي = المستفيء بن إساعيل ١١٧٣

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن عبد الله ١٢٠٤

السَّجْلَمَاسِي = يزيد بن محمد ١٢٠٦

السَّجْلَمَاسِي = هشام بن محمد ١٢١٢

السَّجْلَمَاسِي = سليمان بن محمد ١٢٣٨

السَّجْلَمَاسِي = مسلمة بن محمد ١٢٤٠

السَّجْلَمَاسِي = عبد الرحمن بن هشام ١٢٧٦

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٩٠

السَّجْلَمَاسِي = الحسن بن محمد ١٣١١

ابن سَجْمَانَ = محمد بن أحمد ٦٨٥

سَح

سَحَارُ = نُعُومُ فَتَحَ الله ١٣١٨

سَحْيَانُ وَأَيْلُ

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سحبان بن زفر بن إياس الوائلي ، من
باهلة : خطيب يضرب به المثل في البيان .
يقال : أخطب من سحبان ، و« وأصح من
سحبان » . اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في
الإسلام . وكان إذا خطب يسيل عرقاً ،
ولا بعيد كلمة ، ولا يتوقف ولا يقعد حتى
يفرغ . أسلم في زمن النبي ﷺ ولم
يُجتمِعْ به ، وأقام في دمشق أيام معاوية .
وله شعر قليل ، وأخبار ^(١) .

ابن سَحْمَانَ = سليمان بن سَحْمَانَ ١٣٤٩

سَحْمَةُ بِنْتُ سَعْدٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بن سعد بن عبد الله ، من بني

(١) بلوغ الأرب للألوسي ٣ : ١٥٦ وشرح القامات للشرطي
١ : ٢٥٢ وتذيق ابن سائر ٦ : ٦٥ وخراتة الأدب
للبيهقي ٤ : ٣١٧ وجميع الأمثال ١ : ١٦٧ وفي
الإصابة : الترجمة ٣٦٥٨ ، شك في إدراكه الإسلام ،
وقل من طبقات الخطباء لأي نهم : « سحبان :
خطيب العرب غير مدافع ، وكان إذا خطب لم يعد
حرفاً ولم ينغم ولم يتوقف ولم يفكر بل كان يسيل
سيلاً » .

(١) نهاية الأرب للفتشي ٣٣٤ والليالي ١ : ٣٤٤ .
(٢) التاج : سحيم . ونهاية الأرب ٣٣٢ .
(٣) غرات الوفيات ١ : ١٦٦ ووسط الآل ٧٢١ وزهرة
الجليل ١ : ٣٢٥ والشعر والشعراء ١٥٢ والإصابة ،
الترجمة ٣٦٥٩ وخراتة البيهقي ١ : ٢٧٢ - ٢٧٤
وفيه عن ، شواهد الجمل : « كان سحيم حليفاً أعجمي
اللسان ، ينشد الشعر ، ثم يقول : أعسنت والله ،
يريد أعسنت » .

(١) خزانة البيهقي ١ : ٢٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٣٣٤ والليالي ١ : ٣٥٥ .

(٣) خزانة البيهقي ١ : ١٦٦ - ١٦٩ والجميع ٥٩

و ٤٨٥ و ٤٨٩ و ٤٩٢ وجمهرة الأنساب ٢١٥

والقاموس : عادة « وثل » . والإصابة ت ٣٦٦٠

وشرح شواهد المعاني ١٥٧ وفي نسبه ، بعد وثيل ،

خلافاً ، وفي بعض المصادر : وثيل ، بالتصغير ،

قال البيهقي : وهو غير متقول .

السَّخْتِيَانِي = عِزْرَان بن موسى ٣٠٥

سد

ابن أبي السَّدَاد = عبد الواحد بن محمد ٧٠٥

السدراني (الورجلاني) = يوسف بن إبراهيم ٥٧٠

أبو سِدْرَة = سحيم بن الأعرف ١٠٠

سُدُوس بن أَصْعَم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

سدوس بن أصعَم ، من بني سعد بن نهبان ، من طيء : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . النسبة إليه سدوسي (بالضم)^(١) .

سُدُوس

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة التميمي : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم . النسبة إليه « سدوسي » بالفتح^(٢) .
٢ - سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة ، من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . النسبة إليه كالدلي قبله . من بني مؤرج السدوسي ، ومجزأة بن ثور ، وعلباء بن الحميم ، وكثير من العلماء^(٣) .

السُدُوسِي = مَجْزَأَة بن ثُور ٢٠

السُدُوسِي = شَقِيق بن ثُور ٦٤

السُدُوسِي = مُؤرَج بن عَدُو ١٩٥

السُدُوسِي = خالد بن أحمد ٢٦٩

السُدِّي = إسماعيل بن عبد الرحمن ١٢٨

ابن السَّيِّد = عبد الكريم بن هبة الله

السَّيِّد = (الشيخ) عبد الله بن علي ٥٩٢

ابن سَيِّد الدولة = محمد بن محمد ٥٧٥

سَيِّد المُلْك = علي بن مُقَلَّد ٤٧٩

سُدَيْف

(٠٠٠ - ١٤٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٣ م)

سديف بن إسماعيل بن ميمون ، مولى بني هاشم : شاعر حجازي ، غير مكثّر من أهل مكة . كان أعرابياً بدوياً حالك السواد ، شديد التحريض على بني أمية ، متعصباً لبني هاشم . أظهر ذلك في أيام الدولة الأموية . وعاش إلى زمن المنصور العباسي ، فتشجّع لبني علي ، فقتله عبد الصمد بن علي (عامل المنصور) بمكة . وجمع معاصرنا رضوان مهدي العبود ، ما وجد من شعره في « ديوان - ط » بالتجفيف^(١) .

سر

السَّرَّاج = محمد بن إسحاق ٣١٣

ابن السَّرَّاج (النحوي) = محمد بن

السَّرِّي ٣١٦

السَّرَّاج (أبو نصر) = عبد الله بن علي ٣٧٨

ابن سِرَّاج = عبد الملك بن سِرَّاج ٤٨٩

السَّرَّاج البَغْدَادِي = جعفر بن أحمد ٥٠٠

ابن السَّرَّاج = محمد بن سعيد الملك ٥٤٩

السَّرَّاج (الوراق) = عمر بن محمد ٦٩٥

ابن السَّرَّاج = محمد بن إبراهيم ٧٣٠

السراج (مسند المغرب) = يحيى بن

أحمد ٨٠٥

السَّرَّاج (الوزير) = محمد بن محمد

١١٤٩

سِرَّاج الدين = محمد بن عبد الله ٨٨٥

سِرَّاج الهند = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

السَّرَّاجِي = يحيى بن محمد ٦٦٥

السَّرَّاجِي = أحمد بن علي ١٢٤٨

(١) تهذيب ابن عسّاك ٦ : ٦٦ والشعر والقراء ٢٩٣

والبحر ٤٨٦ والفتح ٦ : ١٣٦ .

ابن سُرَّاقَة = محمد بن يحيى ٤١٠

ابن سُرَّاقَة = محمد بن أحمد ٦٦٢

سُرَّاقَة بن عَمْرُو

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سراقة بن عمرو بن لبنة ، ذو النور : صحابي ، كان أحد الأمراء في الفتوح . وهو الذي صالح سكان أرمينية . ومات فيها^(١) .

سُرَّاقَة بن مالك

(٠٠٠ - ٢٤٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٥ م)

سراقة بن مالك بن جشم المدلجي الكنائي ، أبو سفيان : صحابي ، له شعر . كان يتزل قديداً . له في كتب الحديث ١٩ حديثاً . وكان في الجاهلية قائفاً^(٢) أخرجه أبو سفيان ليقتات أثر رسول الله ﷺ حين خرج إلى الغار مع أبي بكر . وأسلم بعد غزوة الطائف سنة ٨ هـ^(٣) .

سُرَّاقَة الباري

(٠٠٠ - ٥٧٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٨ م)

سراقة بن مرداس بن أسماء بن خالد الباريّ الأزدي : شاعر عراقي ، بيمانيّ الأصل . كان ممن قاتل المختار الثقفي (سنة ٥٦٦ هـ) بالكوفة ، وله شعر في هجائه . وأسرّه أصحاب المختار ، وحملوه إليه ، فأمر بإطلاقه - في خبر طويل - فذهب إلى مصعب بن الزبير ، بالبصرة ، ومنها إلى دمشق . ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان والي الكوفة ، بعد مقتل المختار . ولما ولي الحجاج بن يوسف العراق هجاه سراقة ، فظلمه ، ففر إلى الشام ، وتوفي بها . كان يقرّبه الأمراء ويحبونه . وكانت بينه وبين جريز مهاجاة . وفي تاريخ ابن عسّاك أنه

(١) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٦ .

(٢) القباة : اقتصاص الأثر وإصابة القرامسة ، اشهر بها في العرب آل كنانة وانخص بها من كنانة بنو مدلج .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٢١٠٩ . وتاريخ القلوب ٩٣ والتاج ٣٨٠ : ٦ .

(١) صحيح الأعمش ١ : ٣٢١ وفي أمالي القائل ٢ : ١٩٠ كل ما في سدوس بفتح السين إلا سدوس بن أصعَم في طبرستان ، قالهم . وكذلك في جمهرة الأنساب ٣٨٠ وفي اللباب ٣٣٩ .

(٢) اللباب ١ : ٥٣٦ والفتح ٤ : ١٦٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ٢٤٨ و ٢٤٩ واللباب ٥٣٦ وهو في نهاية الأرب ٣٣٥ : سدوس بن ذهل بن شيان ، وفي التاج ١٦٦ : سدوس بن ثعلبة بن عكابة .

أدرك عصر النبوة وشهد اليرموك . له « ديوان شعر » ط « صغير ، حققه وشرحه حسين نصار^(١) .

أبو السَّريَا : السَّري بن مَنصُور ٢٠٠
أبو السَّرايا = نَصْر بن حَمْدَان ٣٢٢
السَّري = عبد الجُبَّار بن خالد ٢٨١
ابن أبي سَرْح = عبد الله بن سعد ٣٧
ابن السَّرْح = أحمد بن عمرو ٢٥٠
السَّرْحِي = عُبَيْد الله بن سَعِيد ٢٤١
السَّرْحِي = أحمد بن محمد ٢٨٦
السَّرْحِي = إسماعيل بن إبراهيم ٤١٤
السَّرْحِي = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٩
السَّرْحِي = محمد بن أحمد ٤٨٣
السَّرْحِي = محمد بن محمد ٥٤٤
السَّرْحِي = محمد بن محمد ٥٧١
السرخسي (المعشقي) = يوسف بن محمد ٧٢١

السَّرْطُطِي = قاسم بن ثابت ٣٠٢
السَّرْطُطِي = إسماعيل بن خَلْف ٤٥٥
السَّرْطُطِي = رَزِين بن مَعَاوِي ٥٣٥
السَّرْطُطِي = محمد بن يوسف ٥٣٨
سَرَكِيس = إبراهيم بن خطار ١٣٠٢
سَرَكِيس = خليل بن خطار ١٣٣٣
سَرَكِيس = سلم بن شاهين ١٣٤٤
سَرَكِيس = يوسف بن البان ١٣٥١
السَّرْكَرِي = يوسف بن محمد ٧٧٦
السريمني (النصوف) = منصور بن مصطفي ١٢٠٧

سَرْهَنَك « باشا » = إسماعيل بن سرهنگ السروجي (أبو زيد) = المظهر بن سَلَار نحو ٥٤٠
السَّروْجِي = عبد الله بن علي ٦٩٣
السَّروْجِي = أحمد بن إبراهيم ٧١٠

(١) الجبلي ٣٧٥ - ٣٨٠ ، وتبذبت ابن عساكر ٦ : ٦٩ ، وشرح القواعد ٢٢٢ وشرح شافعية ابن الحاجب ٣٢٨ وحسين نصار في مقدمة « ديوان سراقه » .

السروجي (ابن أَيْك) = محمد بن علي ٧٤٤
أبو السُّرُور = محمد بن محمد ١٠٠٧
ابن أبي السُّرُور = محمد بن محمد ١٠٨٧
سُرُور = عبد الباقي سُرُور ١٣٤٧
ابن سنين (٠٠٠ - نحو ١٠٢٠هـ - ٠٠٠ - نحو ١٦١١م)

سرور بن الحسين بن سنين الحلبي : شاعر ، من أهل حلب . رحل إلى طرابلس الشام ، وملك أمراءها بني سيف ، وتوفي فيها ^(١) .

السُّرُور الطَّيْرَانِي

(٣٥٨ - ٤٢٦هـ = ٩٦٩ - ١٠٣٥م)
سرور بن القاسم الطيراني ، أبو سعيد ، الملقب بالميمون : شيخ العلويين في اللاذقية ، ورئيس الطريقة المعروفة عندهم بالجبلانية . ولد في طبريا ، وإليها نسبته . وانتقل إلى حلب ، فتفقه بفقه العلويين أصحاب الخضيبي والجبلاني ، وصنف كتباً في مذهبهم . ثم رحل إلى اللاذقية والتف حوله من فيها منهم . واستمر إلى أن توفي . ودفن بها على شاطئ البحر ، في مسجد الشعراي ^(٢) .

الشَّريف سُرُور

(١١٦٧ - ١٢٠٢هـ = ١٧٥٤ - ١٧٨٨م)
سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد : شريف حسني ، من أمراء مكة . ثار على عمه (أميرها) أحمد بن سعيد أربع عشرة مرة ، ونشبت بينهما قتل وحروب انتهت باستيلاء سرور على الإمارة (سنة ١١٨٥هـ) واستمر فيها إلى أن توفي بمكة . وكان حازماً شجاعاً صعب المراس ^(٣) .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ .
(٢) تاريخ العلويين ٢٠١ - ٢٠٤ .
(٣) خلاصة الكلام ٢٠٧ - ٢٢٤ وفُتُرات في مخطوط

سروري (الرومي) = مصطفى بن شعبان ٩٦٩
السَّروِي = إبراهيم بن محمد ٤٥٨
السَّروِي = محمد بن علي ٥٨٨
ابن السَّري = محمد بن السَّري ٢٠٦
ابن السَّري = عبيد الله بن السري ٢٥١
سِرِّي « باشا » = إسماعيل سري ١٣٥٥

السَّري الرَّقَّاء

(٠٠٠ - ٣٦٦هـ = ٠٠٠ - ٩٧٦م)
السري بن أحمد بن السري الكتندي ، أبو الحسن : شاعر ، أديب من أهل الموصل . كان في صباه يرفو ويطرز في دكان بها ، فعرِف بالرقاء . ولما جاد شعره ومهر في الأدب قصد سيف الدولة بعلب ، فحده وأقام عنده مدة . ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد . وملك جماعة من الوزراء والأعيان ، وتفق شعره إلى أن تصدى له الخالديان (محمد وسعيد ابنا هاشم) وكانت بينه وبينهما مهاجاة قاذياه وأبداه عن مجالس الكبراء ، فضاحت ذنباه واضطر للعمل في الوراقة (النسخ والتجليد) فجلس يورق شعره ويبيعه ، ثم نسخ لغيره بالأجرة . وركبه الدين ، ومات ببغداد على تلك الحال . وكان عذب الألفاظ ، مفتناً في التشبيهات والأوصاف ، ولم يكن له رواء ولا منظر . من كتبه « ديوان شعره » ط « والمحب والمحبوب والمشوم والمشروب - خ » ^(١) .

جهول سببه كتاب « أشراف مكة وأمرائها » ، أن سرور توفي عن نحو ٣٥ عاماً ، وكان قد تولى مكة حدثاً وعمره نحو ٢٠ سنة . وفي أيامه (سنة ١١٩٧هـ) ورد إنعام من سلطان المغرب لخاصة مكة والمدينة . وهو مفادير كبيرة من الذهب ، القطعة منه وزن ريال من الفضة ، مكتوب عليها : « أول الذين يكتزون الذهب والفضة ولا يتفكرون في سبيل الله فيشرم بذهب ألم » .

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٠١ وبنيته الدرر ١ : ٤٥٠ - ٤٣٠ ومعاذ التخصيص ٣ : ٢٨٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٩٤ وكشف القنون ١٦١١ .

السري بن الحكم

(١٠٠٠ - ٥٢٠٥ = ٨٢٠ م)

أعجز^(١).

السري بن الحكم بن يوسف : أمير ، من الولاة . كان مقدماً فانكأ فيه دهاء . أصله من خراسان . دخل مصر في أيام الرشيد . ولما مات الرشيد ، ودعا المأمون إلى خلع الأمين ، قام السري بالدعوة إلى مصر ، فارتفع شأنه ، وكان شجاعاً فأحببه الجند . وولي مصر سنة ٢٠٠ هـ ، فأقام سنة أشهر وثار عليه بعض قواد الجند ، فخلعوه (سنة ٢٠١ هـ) واتهبوا منزله ، فأعاده المأمون إلى الولاية في السنة نفسها ، فتبع آثار القاتنين بالثورة فقتل وصلب كثيرين ، وأباد أهل الحوف ، وامتنع عليه جمع من الجند فغلب عليهم وأخرجهم في مركب بالليل ، ومعه أخ له ، فأغرقهم جميعاً . وأقام في ولايته إلى أن توفي^(٢) .

السري بن معاذ

(١٠٠٠ - ٢٤٦ هـ = ٨٦٠ م)

السري بن معاذ الشيباني : أمير الري . كان حسن السيرة ، فاضلاً . توفي في إمارته^(٣) .

السري السقطي

(١٠٠٠ - ٢٥٣ هـ = ٨٦٧ م)

سري بن الغلس السقطي ، أبو الحسن : من كبار المنصورية . بغدادى المولد والوفاة . وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية ، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته . وهو خال الجندب ، وأستاذة . قال الجندب : ما رأيت أعبد من السري ، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما روي مضطجعاً إلا في علة الموت . من كلامه : « من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره

أبو السرايا

(١٠٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ م)

السري بن منصور الشيباني : نائر شجاع ، من الأمراء العصامين . يذكر أنه من ولد هانيء بن قبيصة الشيباني . كان في أول أمره يكره الحميم . وقوي حاله ، فجمع عصابة كان يقطع بها الطريق . ثم لحق يزيد بن مزيد الشيباني بأرمينية ، ومعه ثلاثون فارساً ، فجعله في القواد ، فاشتهرت شجاعته . ولما نشبت فتنة الأمين والمأمون انتقل إلى عسكر حرمة بن أعين ، وصار معه نحو ألفي مقاتل ، وخطب بالأمر . ولما قتل الأمين نقص حرمة من أرزاقه وأرزاق أصحابه . فخرج في نحو مئتي فارس ، فحصر عامل عين التمر ، وأخذ ما معه من المال ففرقه في أصحابه ، ثم استولى على الأنبار . وذهب إلى الرقة ، وقد كثر جمعه ، فلقبه بها ابن طباطبا العلوي (محمد بن إبراهيم) وكان قد خرج على بني العباس ، فبايعه أبو السرايا وتولى قيادة جنده . واستوليا على الكوفة ، فحصر بها أبو السرايا الدرهم ، وسير الجيوش إلى البصرة ونواحيها ، وعمل على ضبط بغداد . وأمتلك المذائن وواسطاً ، واستفحل أمره . وأرسل العمال والأمراء إلى اليمن والحجاز وواسط والأهواز . وتوالت عليه جيوش العباسيين ، فلم تضعفه ، إلى أن قتله الحسن بن سهل ، وبعث برأسه إلى المأمون ، ونصبت جثته على جسر بغداد^(١) .

ابن سُرَيْج = عُبَيْدُ اللَّهِ بن سُرَيْج ٩٨

ابن سُرَيْج = أَحْمَد بن عمر ٣٠٦

(١) طبقات الصوفية ٤٨ - ٥٥ والوفيات ٢٠٠ : وتنبذ ابن عساکر ٦ : ٧١ - ٧٩ وصفة الصوفة ٢ : ٢٠٩ وحلية الأولياء ١٠ : ١١٦ ولسان المizan ٣ : ١٣ والعتري ١ : ٦٣ وتاريخ بغداد ٩ : ١٨٧ .

(٢) البداية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ ومقاتل الطالبين ٣٣٨ والطبري ١٠ : ٢٢٧ .

الملطي

(١٠٠٠ - ٥٧٨٨ = ١٣٨٦ م)

سَريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد ، زين الدين الملطي : عالم بالقرآت والمنطق ، شافعي ، من أهل ملطية . سكن ماردین وتوفي بها . له مؤلفات ومنظومات ، منها قصيدة لامية في القرآت ، سبأها « نهاية الجمع في القرآت السبع » و« تقويم الأذهان في علم الميزان - خ » في دار الكتب مصوراً عن البلدية (٢٤٨٦/د) في المنطق^(١) .

السريفي = أحمد بن عبد السلام ١٣٤٤

سط

السطحي (المورخ) = منصور بن علي

١٠٦٦

سطيح الكاهن = ربيع بن ربيعة

سع

ابن سعادة (الأندلسي) = محمد بن

يوسف ٥٥٥

ابن سعادة (الخويي) = محمد بن

أحمد ٦٩٣

سَعَادَة = خَلِيل سَعَادَة ١٣٥٣

سَعَادَة = أَنْطُون بن خليل ١٣٦٨

سَعَادَة

(١٠٠٠ - ٨٣٦٢ = ٩٧٢ م)

سعادة بن حيان ، غلام المعز الفاطمي : قائد . مغربي الأصل والمولد . ارتفع شأنه بمصر في أيام المعز . ينسب إليه « باب سعادة » من أبواب القاهرة . توفي بها^(١) .

ابن سَعْد (الزهري) = محمد بن سعد

٢٣٠

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٣٠ والفضو ٥ : ١٤٩ : ترجمه ابنه عتيل . والمختصر طالع المصري ٢٠٥٠ .

(٢) خطط مبارك ٤٥ : ٤٥ .

(١) خطط المقرزي ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ : راجع فهرسته . والولاة والفضلاء ١٦١ : ١٦٧ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٢٩ : ٢٩ .

النيلي

(٠٠٠ - ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ م - ١٢٠٠ م)

سعد بن أحمد بن مكّي النيلي : مؤدب ، من الشعراء . أكثر شعره في مدح أهل البيت ، وكان غالباً في جهم . نسبته إلى النيل (بلدة بين بغداد والكوفة) قال ابن شاکر : جاوز حدّ أهرم ، وذهب بصره وعاد ، وآخر عهدي به سنة ٥٩٢ هـ . ببغداد ، وقد أناف على التسعين ^(١) .

ابن ليون النجيب

(٦٨١ - ٨٧٥ هـ = ١٢٨٢ - ١٣٥٠ م)

سعد بن أحمد بن إبراهيم بن ليون النجيب ، أبو عثمان : من علماء الأندلس ، وأدبائها المتقدمين . ولد بالمرية ونشأ بها . ولم يخرج منها . وتوفي فيها شهيداً بالطاعون . له أكثر من مئة مصنف ، منها في « الهندسة » و« الفلاحة » ومنها كتاب « كمال الحافظ » في المواظ ، و« أنباء الديم » في الحكم ، و« ملح السحر من روح الشعر - خ » . اختصر به كتاب روح الشعر لمحمد بن أحمد بن الجلاب القهري الشهيد ، في خزنة الرباط (الصف الثاني من ١٢١٢ كناني) و« النخبة العليا من أدب الدين والدنيا - ط » . اختصر به كتاب الماوردي ، و« الإنالة العلمية - خ » . عتدي ، اختصر به رسالة في أحوال قراء الصوفية المتجسدين ، لعلي بن عبد الله الششتري ، وصحح بعض ما فيه من الأحاديث وفسر المهم من معانيه . و« الأبيات المهدية في المعاني المقررة » و« نصائح الأجيال وصحاح الآداب » و« بقية الموائس من بهجة المجالس وأنس المجالس - خ » . عتدي وفي القرويين ، انتقاء من « بهجة المجالس » لابن عبد البر . واختصر كثيراً من الكتب . وشعره كله حكم وعظات ،

فمستشاراً . وتولى وزارة المعارف ، فوزارة « الحقاية » فوكالة رئاسة الجمعية التشريعية . وانتخب سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م رئيساً للوفد المصري ، للمطالبة بالاستقلال ، ففداه الإنجليز إلى مالطة (في ٨ مارس ١٩١٩) فأصبح اسمه رمزاً للنهضة القومية . وعاد من المنفى ، بعد قليل . ثم نفوه إلى جزائر سيشل سنة ١٩٢٢ وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٤) ورئاسة مجلس النواب سنة ١٩٢٥ و١٩٢٦ وتوفي بالقاهرة . انفراد بقيادة الحركة الوطنية وتنظيمها ما بين سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٧ فكان رجل مصر ، ولسانها ، وموضع نقتها ، وقبلة أنظارها . وعمل المحتلون البريطانيون على إبعاد الجمهور المصري عنه ، فقتلوا . وخالفه أنصار له ، وعارضه آخرون ، فما ازداد إلا شدة وقوة . وهو أول سياسي مصري أتمع الغرب صوت « الجامعة العربية » فقال - وهو بلندن - يهذأ الإنجليز : « إن مصر تملك زراً كهربائياً ، إذا ضغطت عليه لبثها بلاد العربدة جميعاً » وكان يحسن الفرنسية ، تعلمها كبيراً ، كما فعل أستاذاه جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، قبله ، وله إلمام بالألمانية والإنكليزية . وألف في شبابه كتاباً في « فقه الشافعية - ط » وجمعت في أواخر أومائه « خطبه » و« مختارات منها » في كتاين مطبوعين . ويضيق المجال هنا عن استيفاء سيرته ، وهي سيرة النهضة المصرية بعد الحرب العامة الأولى . وما كُتب عنه : سعد زغلول ، سيرة ونحية - ط « لعباس محمود العقاد ، و« تاريخ سعد باشا وكلماته - ط « لعباس حافظ ، و« آثار الزعم سعد زغلول - ط « لمحمد إبراهيم الجزيري ، و« سعد زغلول - ط « لمصطفى فهمي الحكم ، و« عظمة سعد - ط « لمحمد الزين ، و« سرّ عظمة سعد - ط « لعبد الرحمن البرقوقي ^(١) .

أبو سعد الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
ابن سعد (الأندلسي) = محمد بن سعد

٥١٦

السعد (التتازاني) = مسعود بن عمر ٨٩١

سعد (الشريف) = سعد بن زيد ١١١٦

سعد زغلول

(١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٧ م)

سعد « باشا » بن إبراهيم زغلول : زعيم نهضة مصر السياسية ، وأكبر خطبائها في عصره . ولد في « إيبانة » من قرى « الغربية » بمصر . وتوفي أبوه وهو في الخامسة ، فتعلم في كتاب القرية . ودخل الأزهر سنة ١٢٩٠ هـ ، فكث نحو أربع سنين . واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني ، فزازمه مدة . واشتغل بالتحجير في جريدة الوقائع المصرية مع الإمام الشيخ محمد عبده ، سنة ١٢٩٨ هـ . ونقل منها إلى وظيفة « معاون بنظارة الداخلية » ونشبت الثورة العرابية (سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م) فكان ممن اشتركوا بها . وقبض عليه (سنة ١٢٩٩ هـ) بتهمة الاشتراك في جمعية سرية ، قبل :



سعد بن إبراهيم زغلول

إتبا تسعى لقلب نظام الحكومة ، ففسجن شهوراً ، وأفرج عنه مبرأ . وحصل على إجازة الحقوق ، فاشتغل بالمحاماة سنة ١٣٠١ هـ . ونبه ذكره ، فاختير قاضياً ،

(١) الكتب المذكورة في آخر الترجمة . وللجل في التاريخ المصري ٤٢١ - ٤٢٦ وتاريخ مصر في خمس وسبعين سنة ، أنظر فهرسة . و« مصر ٢ : ١٠٠ » والأعلام الشريفة ١ : ١٣٩ ومذكرات المؤلف .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٦٩ وفي فوات الذهب ٤ : ٣٠٩
توفي سنة ٥٩٢ هـ . وفي إرشاد الأريب ٤ : ٣٣٠ .
« مات سنة ٥٩٥ هـ »

وفيه كثير مما هو دائر على ألسنة المتأدين^(١).

سَعْدُ بنِ الحَارِثِ

(.....-.....-.....)

سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد : جد جاهلي . بنوه بطن من خزيمه ، من العدنانية . منهم عتبة بن يزيد ، وسالم بن وابصة ، الشاعران^(١) .

النَّاجِمُ

(.....-.....-.....)

سعد بن الحسين بن شداد السعبي ، أبو عثمان ، المعروف بالناجم : أديب ، من الشعراء . كان يصحب ابن الرومي ، ويروي أكثر شعره . وذكره ابن الرومي في بيتين وجهما إليه :

«أبا عثمان أنت عميد قومك الخ»

والسعي : نسبة إلى السمع بن مالك ، من بني عبد شمس ، من حمير ، كما في التاج^(٢) .

ابن عَتِيقٍ

(.....-.....-.....)

سعد بن حمد بن عتيق : قاض ، من علماء نجد . ولد في مدينة «الأفلاج» ورحل إلى الهند بطلب العلم ، فاقضل يصديق حسن خان . وعاد إلى بلاده في فترة استيلاء ابن الرشيد على نجد ، فانتكش في داره . ثم ولي القضاء والتدريس في الرياض . وتوفي بها . له «نظم شرح الزاد» في الفقه ، ورسائل صغيرة في التوحيد والسنة والنصائح ، منها

(١) نهاية الأرب ٢٢٥ وجمهرة الأنساب ١٨٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٧٠ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٣١ . وأما «سعد بن الحسين» . وديوان ابن الرومي ٤٨١ وهو فيه ، التاج ٤ : ٢٣١ ، كما في رسالة القفران ٤٢١ و ٤٢٧ وسماه المزياني في الموشح ٣٣٨ : سعد ابن الحسن . وفي وسط الألق ٥٢٥ قال أبو عبيد البركي : التاج ، هو محمد بن سعيد المقري : شاعر مجيد ، وعلق عليه عبد العزيز البني ، فأتاه إلى ما في فوات الوفيات وإرشاد الأريب ، وقال : «وأي المحمدين للفتي» ١٢٤ طبعه باريس ، كما عند البركي ، وعنده المقري - مكانه المقري - وكان في ناحية وهب بن إسماعيل بن عباس الكاتب ، وأكثر مدحه فيه في أهله .

سَعْدُ الجَدَامِي

(.....-.....-.....)

سعد بن إبّاس ، وسعد بن مالك بن زيد ، وسعد بن مالك بن حرام ، وسعد بن سامة : جدود جاهليون ، كلهم من جذام ، من القحطانية ، اختلط بنوهم وسكنوا الديار المصرية ، وأكثرهم مشايخ بلاد جعفر . منهم شاور السعدي وزير العاضد الفاطمي ، ومنهم بنو عبد الظاهر ، وأهل برهموش ومشايخها^(١) .

سَعْدُ بنِ بَكْرٍ

(.....-.....-.....)

سعد بن بكر بن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي . امتاز بنوه بالقصاحة . وفيهم نشأ النبي ﷺ في طفولته ، إذ تسلمته حليلة «السعدية» من أمه ، وحمله إلى المدينة ، وأحسن تربيته . ولما رده إلى مكة نظر إليه عبد المطلب فاعلماً سروراً ، وقال : جمال قریش ، وفصاحة «سعد» وحلاوة يثرِب ! وكانت منازل بني سعد ابن بكر في الحديبية وأطرافها . وهم الآن بطون ، يسكنون بالقرب من الطائف . ومنهم بنو جُودِي ، كانوا في البيرة (Elvira) بالأندلس^(٢) .

(١) دائرة البستاني ٢ : ٢٥٧ - ٢٦٢ ونفع الحبيب ٣ : ٢٨٩ ونيل الأنباج ١٢٣ وكفاية الحاج لمعرفة من ليس في البلياج - خ . و تاريخ القرون ١٠٥ : قلت : والمصادر مختلفة في تسميته سعداً أو سعيداً . ورجحت الأول لوروده في نيل الأنباج ، تحت عنوان «من اسمه سعد» فترق بينه وبين من اسمه سعيد . وفي كتاب «تذكرة الحسين» - خ - بخط معصفه : سعد بن أحمد بن إبراهيم السجعي ، توفي سنة ٧٥٠ وورد اسمه عرضاً في منظرطي من ذرة الجمال ، في ترجمة أحمد بن عبد التور ، بلفظ سعد . وكذا سماه المقري في فتح الطيب ، وآخرون . ويقال هذا أن اسمه في الكتبة الكائنة بطنه بيروت «سعيد» . وعلق معصف النسخة قال : «هكذا في جميع النسخ» . وفي نيل الأنباج : سعد .

(٢) نهاية الأرب للفتحي ٢٢٧ .

(٣) غار القلوب ٢١ وقلب جزيرة العرب ١٥٥ ونهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ وعرام ٢٨ وانظر معجم قبائل العرب ٥١٣ .

رسالة في «الاعتصام والاتقاء وعدم التفرق» - ط^(١) .

سَعْدُ بنِ خَيْشَمَةَ

(.....-.....-.....)

سعد بن خيشمة بن الحارث الأوسي الأنصاري ، أبو عبد الله ، أو أبو خيشمة : صحابي . كان أحد النقباء الاثني عشر بالعقبة . واستشهد يوم بدر^(٢) .

ابن سَعْدُ الخَيْرِ = محمد بن هشام ٣٥٠

ابن سَعْدُ الخَيْرِ = علي بن إبراهيم ٥٧١

سَعْدُ الخَيْرِ

(.....-.....-.....)

سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ، أبو الحسن الأنصاري الأندلسي : محدث من أهل بلنسية رحل إلى المشرق وسافر في تجارة إلى الصين وسكن أصبهان مدة ، ثم بغداد وتفق على الغزالي . له «مسند - خ» في الحديث ، ناقص الأول والآخر ، في التيمورية^(٣) .

سَعْدُ بنِ دُودَانَ

(.....-.....-.....)

سعد بن دودان بن أسد ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني عبيد بن الأبرص ، وعمره بن شأس ، الشاعران^(٤) .

سَعْدُ النُّوْكَه = شَرِيف بن علي ٣٨١

سَعْدُ الدِّينِ الجَبَاوِي

(.....-.....-.....)

سعد الدين بن مزيد الجبائي الشيباني :

(١) أم القري ١٣٤٩/v/٣ .

(٢) صفه الصغيرة ١ : ١٨٥ والإصابة : الترجمة ٣١٤٢ .

(٣) البير للنجي ٤ : ١١٢ وعنه الشفراء ٤ : ١٢٨ وانظر التيمورية ٢ : ٢٢٦ و ٣ : ١٢٤ ووافوت : القورسة ٦ : ٤٤٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٢٥ .

جاهلي . بنوه بطن من عدنان . منهم بنو السيد بن مالك ، وبنو كرز بن كعب ، وآخرون كثيرون . و« سعد هذا ، هو المعنى بالثلث : « أسعد أم سعيد ؟ » قال أبو تمام :

« غنيت به عن سواه ، وحولت
عجاف ركاتي عن سيد إلى سعد »^(١)

سَعْدُ بْنُ ضُبَيْعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ضبيعة بن قيس ، من بني بكر ابن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . قال الفلقشندي : كان له من الولد جذيمة وقيس وذهل وعدتي وصعب . و« سبي ابن حزم ، من بنيته ، عوقاً ولعلية ، ولم يذكر الأولين . ومن نسله « أعشى قيس »^(٢) .

سَعْدُ بْنُ عَبَّادَةَ

(٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة ، الخزرجي ، أبو ثابت : صحابي ، من أهل المدينة . كان سيد الخرج ، وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . وكان يلقب في الجاهلية بالكمال (لمعرفته الكتابة والرمي والسباحة) وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار . وشهد أحداً والخندق وغيرهما . وكان أحد النقاء الاثني عشر . ولما توفي رسول الله ﷺ طمع بالخلافة ، ولم يبايع أباً بكر . فلما صار الأمر إلى عمر عاتبه ، فقال سعد : كان والله صاحبك (أبو بكر) أحب إلينا منك ، وقد والله أصبحت كارهاً لمجراكم . فقال عمر : من كره جوار جاره تحول عنه . فلم يلبث سعد أن خرج إلى الشام مهاجراً ، فأتى بحوران . وكان لسعد وآبائه في الجاهلية أطم (حصن) يتأدى عليه : من

وعمان وأطراف البحرين إلى ما يلي البصرة . ونزل بعضهم في العراق^(٣) .

سَعْدُ هُذَيْمٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن زيد بن ليث بن سُوْد ، من قضاعة : جد جاهلي . حضته حبشي اسمه « هذيم » فأضيف إليه . والنسبة إلى سعد هذيم « هُذَيْمِي » يضم الهاء وفتح الـ ذال . بنوه عدة بطون ذكرها ابن حزم^(٤) .

الشَّرِيفُ سَعْدُ

(١٠٥٢ - ١١١٦ هـ = ١٦٤٢ - ١٧٠٥ م)

سعد بن زيد بن محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نجيح الثاني : أمير مكة ، وأحد أشرافها . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٧٧ هـ) وأشرك معه في الإمارة أخاه أحمد (سنة ١٠٨٠ هـ) ووقعت بينهما وبين أمراء الحج والأشراف قتلى . ثم بلغهما أن أمراء الحج ينوون القبض عليهما في منى ، فخرجوا إلى بلاد الروم (سنة ١٠٨٢ هـ) ووليها هناك أعمالاً . وعاد أحمد (سنة ١٠٩٥ هـ) فولي إمارة مكة إلى أن توفي ، وعاد سعد إليها (سنة ١١٠٣ هـ) فولي إمارتها . ثم عزل (سنة ١١٠٥ هـ) ووليها الشريف عبدالله بن هاشم ، فجمع سعد جموعاً وقاتل عبد الله وظهر به سنة ١١٠٦ واستقر في الإمارة ثم نزل عنها إلى ابنه سعيد (سنة ١١١٣ هـ) فثار الأشراف على سعيد ، فقبض سعد وقتلهم في المحصب (من أراضي مكة) فقطع ثلاث طعنات مات منها بالمدينة . وجموع المدة التي ولي الإمارة فيها ١٥ سنة و٧ أشهر^(٥) .

سَعْدُ بْنُ ضُبَيْعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ضبة بن أذ بن طابخة : جد

متصوف مشهور ، من أهل جبا (من قرى دمشق) كان في يده أمره من قطاع السبيل ، ثم تاب وتنسك وأقام مع أبيه في زاوية بدمشق ، واشتهر . وهو مدفون في جبا .

سعد الدين (ابن عربي) = محمد بن محمد ٦٥٦

سَعْدُ بْنُ ذُبْيَانَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ذُبْيَانُ بن بغض بن ريث ، من غطفان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطنان : عوف وتعلية . تكلم ابن حزم عن سلالة أحدهما « عوف » والفلقشندي عن سلالة الثاني « تعلية »^(١) .

سَعْدُ بْنُ الرَّبِيعِ

(٠٠٠ - ٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

سعد بن الربيع بن عمرو ، من بني الحارث بن الخزرج : صحابي ، من كبارهم ، كان أحد النقاء يوم العقبة وشهد موقعة بدر ، واستشهد يوم أحد^(٢) .

سَعْدُ بْنُ رَبِيعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ربعة بن حارثة : جد جاهلي ، بنوه بطن من خزاعة ، من قحطان . منهم المصطلق^(٣) .

سَعْدُ زَعْلَوُلُ = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

سَعْدُ بْنُ زَيْدِ مَنَاءَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن زيد مناة بن تمم ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيهِ في يربين ورمالها ، ثم تفرقت بطون منهم بين قطر

(١) جبهة الأنساب ١٩٢ - ١٩٥ ونهاية الأرب ٢٣٨

(٢) جميع الأرب ٤١٨ والكتاب ٣ : ٢٨٧ .
و« جميع الأرب للبيداني في ١٣٣ : الكلام على الحديث
في شهرين ٢٢٢٥ » .

(٣) نهاية الأرب ٢٣٨ وجبهة الأنساب ٣٠٠ .

(١) جميع ما استصحى ١ : ٨٨ وجبهة الأنساب ٢٠٤ .

(٢) جبهة الأنساب ٤١٨ والكتاب ٣ : ٢٨٧ .
(٣) تاريخ الدول الإسلامية ١٥٤ - ١٥٨ وعلاصة الكلام
١١٩٥ - ١٢١ و١٢١ و١٢٢ .

(١) جبهة الأنساب ٢٤٠ ونهاية الأرب ٢٣٨ .

(٢) صفوة الصفوة ١ : ١٩١ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٣٨ .

أحب الشحم واللحم فليأت أطم دلم بن حارثة^(١).

القُصَيِّ

(٠٠٠ - ٣٣٠ = ٠٠٠ - ٩١٣ م)

سعد بن عبد الله الأشعري القصي، أبو القاسم: فقيه إمامي، من أهل قم^(٢) سافر كثيراً في طلب الحديث. من كتبه «مقالات الإمامية» لعله «المقالات والفرق - ط» و«مناقب رواية الحديث» و«مثالب رواية الحديث» و«فضل قم والكوفة» و«المنتخبات» نحو ألف ورقة، و«فضل العرب» و«الرد على الغلاة»^(٣).

سَعْدُ الْقَارِئِ

(٠٠٠ - ١٦٦ = ٠٠٠ - ٦٣٧ م)

سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأوسي الأنصاري، أبو زيد، الملقب بسعد القارئ: أحد الستة الذين قيل إنهم جمعوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ وهو صحابي شيد بديراً وأحد الخندق والمشاهد كلها. وقتل يوم القادسية شهيداً وهو ابن ٦٤ سنة^(١).

سَعْدُ الْعَشِيرَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد العشيرة بن مالك بن أدد، من كهلان، من القحطانية: جد جاهلي. بنوه عدة بطون: الحككم، وصعب، وجُعني،

(١) تهذيب ابن عساکر ٦: ٨٤ والإصابة، الترجمة ٣١٧٧ وصفوة الصفوة ٢٠٢: ٢٠٢ وطاقات ابن سعد ١٤٢: ١٤٢ وفي البد وال تاريخ ٥: ١٢٣. لا اعطفت المسلمون في أمر الإمامة، ورجعوا إلى قول أبي بكر: الأئمة من قرش، قال سعد بن عباد: لا والله، لا أنبيأ قرشياً أبداً.

(٢) فهرست الطبرسي ٧٥ والرجال للنجاشي ١٦٦ وفي وفاته سنة ٣٠١.

(٣) نقل المجلد ٩ وطاقات ابن سعد القسم الثاني، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٤: ١ وفي هامشه احتمال أنه «القاري» بنو مضر، نسبة إلى القارة. وفي الإصابة، الترجمة ٣١٧٠، كان يسمى القاري، ولم يكن أحد يسمى القاري غيره.

وزيد الله، ونمرة، وجسر، وعائذ الله. وسمي «سعد العشيرة» لأنه كان يركب ومعه أنباؤه وأبناءه، وهم نحو مئة رجل، فإذا سئل عنهم يقول: هؤلاء عشيرتي^(١).

القُصَيِّ

(٠٠٠ - ٥١٥ = ٠٠٠ - ١١٢٢ م)

سعد بن علي بن عيسى القصي، أبو طاهر: وزير السلطان سنجر السلجوقي استوزره بعد وفاة عبد الرزاق بن عبد الله الطوسي (ابن أخي نظام الملك) فماش بضعة شهور، وعاجلته الوفاة^(٢).

دَلَالُ الْكُتُبِ

(٠٠٠ - ٥٦٨ = ٠٠٠ - ١١٧٢ م)

سعد بن علي بن القاسم الأنصاري الخزرجي الحظري، أبو المال، أديب، له شعر عذب، من أهل بغداد. نسبته إلى «حظيرة» من قرأها. كان ورعاً يبيع الكتب. له تصانيف، منها «زينة الدهر» جملة ذبلاً لدمية القصر للباخري، و«لمح الملح - خ» رأيت نسخة منه في الأسكوريال (٤٦٥) وأشار الميمني - في مذكراته - إلى نسخة أخرى في طويق (الرقم ٢٣٤٤) في ١٥٩ ورقة كتبت سنة ٧٤٢ هـ والإعجاز في الأحاجي والألغاز - خ» منه مجلد واحد، و«ديوان شعر»^(١).

ابن الأحمر

(٠٠٠ - ٥٨٦٩ = ٠٠٠ - ١٤٦٤ م)

سعد بن علي بن يوسف، ابن الأحمر: صاحب غرناطة وتوابعها. كان يلقب بأمر المسلمين المستعين بالله. وهو الثامن عشر من سلاطين الدولة النصرية^(٢).

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٣٨٣.
(٢) سلطان غرناطة وفاته وما وراء التبر، ولد سنة ٥٤٧ هـ وولي سنة ٤٩٠ وتوفي سنة ٥٥٢.
(٣) الكامل لابن الأثير ١٠: ٢١١.
(٤) ابن خلكان ١: ٢٠٣ وأدب الله ٣: ٢٣ والقهرس الشهيد ٢٧١ وغرناطة البغدادي ٣: ١١٨.
(٥) الضوء للامع ٣: ٢٤٨ ونظم الضياف ١١٧.

سَعْدُ بْنُ عَوْفٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سعد بن عوف بن ثقيف، من عدنان: جد جاهلي، من بنيه عروة بن مسعود جد الحجاج الثقيفي^(١).

٢ - سعد بن عوف بن الجراح، من بني النمر بن قاسط: جد جاهلي. بنوه بطن من ربيعة بن نزار. منهم ابن الكيس النمرى النسابة^(٢).

٣ - سعد بن عوف بن كعب بن حنلان، من بني غني، من القحطانية: جد جاهلي، بنوه عتريف وعبيد ومالك، يعرفون ببني سلامة، وهي أهمهم^(٣).

سَعْدُ الْقَرَقَرَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد القرقرة، من أهل هَجَر: ماجن جاهلي، يقول الشعر. كان مضحك النعمان ابن المنذر ملك الحيرة. قيل له: ما رأيناك إلا وأنت تريد شحماً وتقطر دماً؟ فقال: لأنني أخذ ولا أعطي، وأخطئ ولا ألام، فأنأ طول الدهر مسرور ضاحك^(١).

سَعْدُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سعد بن قيس عيلان بن مضر: جد جاهلي. بنوه بطون من عدنان. كان له من الولد غطفان وأعصر، وهما أصلان كبيران من أصول مضر^(٢).

٢ - سعد بن كعب بن عمرو بن ربيعة، من خزاعة، من القحطانية: جد جاهلي. من بنيه الحارث بن أسد بن عبد العزى، من الصحابة^(٣).

٣ - سعد بن لؤي بن غالب، من

(١) نهاية الأرب للبغلي للثقيفي ٢٢٧.
(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ وفي جمهرة الأنساب ٢٨٤ والتاج ٤: ٢٢٧ «الجزع» مكان الجراح.
(٣) نهاية الأرب ٢٢٩.
(٤) تلخ القلوب ٨٤ وتاج العروس: مادة سعد. وقرقر.
(٥) نهاية الأرب ٢٢٩ وجمهرة الأنساب ٢٢٣.
(٦) نهاية الأرب ٢٢٨.

الحَيْصُ بَيْصُ

(٠٠٠ - ٨٥٧٤ = ١١٧٩ م)

سعد بن محمد بن سعد بن الصبي التميمي : شاعر مشهور ، من أهل بغداد . كان يلقب بأبي الفوارس . نشأ فقهاً وغلب عليه الأدب والشعر . وكان يلبس زي أمراء البادية ، ويتقلد سيفاً ، ولا ينطق بغير العربية الفصحى . وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً . له « ديوان شعر » ط « الجزء الأول منه ، ببغداد ، ورسائل أورد ابن أبي أصيبعة نقلاً منها » .

ابن الدَّيرِي

(٧٦٨ - ٨٦٧ = ١٣٦٧ - ١٤٦٣ م)

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن صلح ، أبو السعادات ، المكنى سعد الدين ، التابلسي الأصل ، المقدسي الحنفي ، نزيل القاهرة ، المعروف بابن الدَّيرِي : جد الأسرة الخالدية بفلسطين . ولد في القدس (ونسبه إلى قرية الدير ، في مرزا ، قبيل نابلس) وانتقل إلى مصر ، فولي فيها بقبض الحنفية سنة ٨٤٢ هـ واستمر ٢٥ سنة . وضعف بصره ، فاعتزل القضاء . وتوفي بمصر . له كتاب « الحسب في التهمة » ط « و » السهام المارقة في كبد الزنادقة - خ « و » تكملة شرح الهداية للسروجي « ست مجلدات ، ولم يكمله ، و » شرح العقائد « المنسوبة للنسفي ، و » التعمانية « منظومة طويلة ، فيها فوائد ثرية ، وغير ذلك » (١) .

سعد صالح

(١٣١٥ - ١٣٦٩ = ١٨٩٥ - ١٩٤٩ م)

سعد بن محمد صالح : شاعر عراقي (١) وفیات الأعيان ١ : ٢٠٢ وطبقات الأعلام ١ : ٢٨٣ وعرفه بالأخير أبي الفوارس . وابن الوردي ٢ : ٨٨ والمنظوم ١٠ : ٢٨٨ ولسان الميزان ٣ : ١٩ وقصته في وفاته سنة ١٣٥٤ هـ ، من خطاط الطبع . (٢) الفوائد اليا ٧٨ والقصود اللاع ٣ : ٢٤٩ ونظم العقيان ١١٥ وصفحات لم تنشر من تاريخ ابن إلياس ١٢١ وفي التاج ٣ : ٢٢١ آخر الصلحة ، تحقيق نسبه إلى قرية الدير ، وقد تردد فيها صاحب القصد .

بالعقيق (على عشرة أميال من المدينة) وحمل إليها . له في كتب الحديث ٢٧١ حديثاً . ولعيد الحميد السحار كتاب « سعد بن أبي وقاص - ط » (١) .

أبو سَعِيدِ الْخُدْرِي

(٦١٣ - ٨٧٤ = ٦١٣ - ٦٩٣ م)

سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري الخزرجي ، أبو سعيد : صحابي ، كان من ملازمي النبي ﷺ وروى عنه أحاديث كثيرة . غزا اثني عشرة غزوة ، وله ١١٧٠ حديثاً . توفي في المدينة (١) .

الوَحِيدُ الْبَغْدَادِي

(٨٣٨٥ - ٠٠٠ = ٩٩٥ م)

سعد بن محمد بن علي بن الحسن الأزدي ، أبو طالب ، المعروف بالوحيد البغدادي : أديب ، له « شرح ديوان المتنبي » (٢) .

قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من بني عامر بن وائلة الصحابي (١) .

٤ - سعد بن مالك بن النخع ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه عدة بطون : قيس ، ووَيْثِيل ، وصهبان ، وعامر ، وجذيمة ، وحارثة (٢) .

سَعْدُ بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري الوائلي : من سرة بني بكر وفارساتها العدودين ، في الجاهلية . قال البغدادي : له أشعار جواد في كتاب بني قيس بن ثعلبة . قتل في حرب البسوس . وهو صاحب القصيدة الحاتية التي أولها : يا بؤس للحرب التي وضعت أراظف فاستراحوا وقال التبريزي : هو جد طرفة بن العبد (٣) .

سَعْدُ بن أبي وَقَّاصٍ

(٦٠٠ - ٨٥٥ = ٦٧٥ م)

سعد بن أبي وقاص مالك بن أبيب بن عبد مناف القرشي الزهري ، أبو إسحاق : الصحابي الأمير ، فاتح العراق ، ومدائن كسرى ، وأحد الستة الذين عيّنهم عمر للخلافة ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله ، وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، ويقال له فارس الإسلام . أسلم وهو ابن ١٧ سنة ، وشهد بدرًا ، وافتتح القادسية ، ونزل أرض الكوفة فجعلها خططاً لقيال العرب ، وابتنى بها داراً فكثرت الدور فيها . وظل والياً عليها مدة عمر بن الخطاب . وأقره عتبان زماً ، ثم عزله . فعاد إلى المدينة فأقام قليلاً وفقد بصره . وقالوا في وصفه : « كان قصيراً جدحاً ، ذا هامة ، شثن الأصابع ، جعد الشعر » مات في قصره

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجهرة الأنساب ١٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٣ وجهرة الأنساب ٣٨٩ .

(٣) خزنة البغدادي ٢٢٣ : ٢١٦ والتبريزي ٢ : ٢٩٩ والجسمي ٣٤ وفي شعراء الصغرية ٣٦٤ وفاته سنة ٥٣٠ م .

الأمم وأمرت القيادة البريطانية في فلسطين بالتدخل . ودخلت مصفحاتها دمشق ، ثم جلت مع القوات الفرنسية (١٧ نيسان ١٩٤٥) . وعد ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . وتوفي الجابري في بلده (حلب) ودفن في جوار هنانو ^(١) .

سعد بن عيسى

(١٩٤٥ = ١٣٦٩ - ١٣٩٩)

سعد الله بن عيسى بن أميرخان ، الشهير بسعدي چلي أو سعدي أفندي : قاض حنني من علماء الروم . أصله من ولاية قسطنطيني . مشأه ووفاته في الأستانة . عمل في التدريس وولي القضاء بها مدة

(١) معام وأعلام ٢١٩ وقطعة من مذكرات الاساذ سليم الزركلي عن حادثة الفرنسيين في دمشق ، وكان يومئذ رئيس ديوان رئاسة الوزراء فيها . ومن المبدأ أن أثبت هناك ما كتب من ذلك اليوم . وهو : « لما اشتد التراع بين السلطات العسكرية والحكومة السورية ، وبدا الفرنسيون يوم ٢٩ أيار (١٩٤٥) بمهاجمة سراي الحكومة بتهمة ان الرشاشات الثقيلة ، وبمضى المجلس النيابي بالمعصية وقتل كل من كان فيه من حراس أفراد الدرك . وأخبروا شارع رامي ، أقرب الشوارع التجارية لساحة الشهداء بدمشق . وراحوا يطلقون الرصاص على كل من يشاهدونه في الشوارع والطرق ، والشجاعت الحكومة بكامل أعضائها إلى بيت خالد العظم وكان وزيراً . وعقدت اجتماعها هناك . وما كان يصل بها هذا الاجتماع إلى أتمام السلطة الفرنسية حتى صوتت مدعيتها إلى تلك الدار والحي الذي هي فيه . وما كان من رئيس مجلس النواب سعد الله الجابري إلا أن تسلل من مقره في فندق الشرق في زي راهب ، وسافر إلى حيفا وأبرق من هناك إلى مجلس الأمن ، وإلى المؤتمر لتشرشل ، وكان رئيساً للوزراء البريطانية . فأرسل تشرشل إلى الجنرال ديغول إنذاره المشهور ، طالباً إيقاف المجزرة التي بدأتها السلطات العسكرية الفرنسية في دمشق ، ورفض المبدأ السورية فوراً ، والإيعاز إلى أفراد الحمايات الفرنسية بالعودة إلى مكانها في الحال ، وأبلغه أنه في أستانة البريطانية . فطعن في فلسطين قد أثرت بالتدخل وبقتل قواتها المسلحة ، إلى دمشق ، للحملة مرة ثانية فصول المجزرة الدامية . وأبلغ مجلس الأمن ببناء دعوات التدخل البريطانية . ودخلت الصفحات البريطانية مصر يوم الثلاثاء ١١ الحادي والثلاثين من أيار ، دمشق . وراحت تفتتح على الحمايات الفرنسية للعودة إلى مكانها . ثم تم الاتفاق بين الحكومتين الفرنسية والبريطانية على انسحاب القوات الفرنسية من سورية وتم ذلك في ١٧ نيسان ١٩٤٥ . وأعيتهم القوات البريطانية بالانسحاب . وأصاب ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . استمرت فيه حربنا وسيادتنا » .

هدمها الحجاج ^(١) .

سعد هُدَيْم = سعد بن زَيْد

سعد بن أبي وقَّاص = سعد بن مالك ٥٥

الجابري

(١٣٠٩ - ١٣٦٦ = ١٨٩٢ - ١٩٤٧ م)

سعد الله بن عبد القادر لطفي الجابري : رجل دولة . كان زعيم حلب بعد الحرب العامة الأولى . وبها مولده ومشأه . تعلم بالأستانة . وكان ضابطاً في الجيش التركي أيام الحرب (١٩١٤) وعمل بعدها في مقاومة الانتداب الفرنسي . وأمدت ثورة « هنانو » بالمال والرجال . واعتقله الفرنسيون أكثر من مرة وانتخب نائباً عن بلده وتولى رئاسة الوزارة السورية (١٩٤٣) . وكان رئيساً لمجلس النواب يوم



سعد الله الجابري

ضرب الفرنسيون مبنى المجلس النيابي في دمشق بالمدافع (٢٩ أيار ١٩٤٥) وأحرقوا الشوارع وطاردوا رجال الحكومة ، فما كان من الجابري إلا أن تريا بزي راهب وخرج إلى حيفا ، فاقبل بالإنكليز ، وأبرقوا إلى لندن ، وأبرق هو إلى مجلس

وزير ، من « آل جريو » ولد في النجف . وتخرج بدار المعلمين في بغداد وتعلم الحقوق (١٩٢٥) وعمل محامياً . ثم كان من أعضاء المجلس النيابي (١٩٣٠ - ٣٥) وعمل في الإدارة إلى أن كان وزيراً للداخلية (١٩٤٦) وترأس حزب « الأحرار » بعد الوزارة إلى أن توفي . وكتب محمد علي كمال الدين في سيرته « سعد صالح - ط » ^(١) .

سعد بن معاذ

(١٣٦٦ = ١٣٨٥ - ١٣٩٩)

سعد بن معاذ بن التعمان بن امرئ القيس ، الأوسي الأنصاري : صحابي ، من الأبطال . من أهل المدينة . كانت له سيادة الأوس ، وحمل لواءهم يوم بدر . وشهد أهداً ، فكان ممن ثبت فيها . وكان من أطول الناس وأعظمهم جسماً . ورُمي بسهم يوم الخندق ، فمات من أثر جرحه . ودفن بالبيق ، وعمره سبع وثلاثون سنة . وحزن عليه النبي ﷺ وفي الحديث : « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ ! » ^(٢) .

سعد بن ناشيب

(١١٠٠ = نحو ١١٠٠ - نحو ٧٢٨ م)

سعد بن ناشيب بن معاذ بن جملة المازني التميمي : شاعر ، من قتلة المردة . من أهل البصرة . اشتهر في العصر الروائي . وهو صاحب البيت :

« إذا همَّ ألقى بين عينيه عزمه

ونكب عن ذكر العواقب جانباً »

من أبيات أولها :
« سأغسل عني العار بالسيف ، جالياً
عليّ قضاء الله ما كان جالياً ! »
وكانت له دار بالبصرة ، هدمها بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري ، وقيل :

(١) ضبط الآتي: ٧٢٢ والشعر والشعر ٢٦٥ وجمهرة الأنساب

٢٠١ والتبريزي ١ : ٣٥ وخزانة الأدب للبغدادي ٣ :

٤٤٤ - ٤٤٦ ومختصر شرح التوادم - خ . وفيه :

« أصاب ما ، فهم بالدار لاله ، وقيل : إن الحجاج

هو الذي هدم داره بالبصرة وأحرقها . »

(١) من مقال لعبد الرزاق الملال ، في الأديب : يوليو ١٩٧٤

وفي نماذج حسنة من شعر صاحب الترجمة .

(٢) صفه الصفرة ١ : ١٨٠ ومطبات ابن سعد ٢ : القسم

الثاني . والإصابة ، الترجمة ٣١٧

والي البصرة العثاني سنة ١٣٢٩ هـ. وانتفى أمره بأن اعتقل بعض رؤساء البدور (من قبيلة عترة) ثم قتلهم. فثأبت عشائر المنتفق على حربه، فغبر شط العرب، وأتى البصرة مستنجداً، فقبض عليه وألباه، وأرسله إلى بغداد ثم إلى حلب، وحوكم، فتوفي بحلب قبل انتهاء محاكمته^(١).

السَّعْدِيُّ = علي بن حُجْر ٢٤٤

السَّعْدِيُّ = شاور بن مُجِير ٥٦٤

السَّعْدِيُّ = محمد بن عبد الواحد ٦٤٣

السَّعْدِيُّ = عبد الغفار بن محمد ٧٣٢

السَّعْدِيُّ = محمد بن محمد ٩٠٠

السَّعْدِيُّ (القائم) = محمد بن محمد ٩٢٣

السَّعْدِيُّ (الشيخ المهدي) = محمد بن محمد ٩٦٤

السَّعْدِيُّ = أحمد بن محمد ٩٦٥

السَّعْدِيُّ (الوزير) = محمد بن عبد القادر ٩٧٥

السَّعْدِيُّ (الغالب) = عبد الله بن محمد ٩٨١

السَّعْدِيُّ (المتوكل) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

السَّعْدِيُّ (المتعصم) = عبد الملك بن محمد ٩٨٦

السَّعْدِيُّ (النصور) = أحمد بن محمد ١٠١٢

السَّعْدِيُّ = زيدان بن أحمد ١٠٣٧

السَّعْدِيُّ = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

السَّعْدِيُّ = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

السَّعْدِيُّ = أحمد بن زيدان ١٠٥١

السَّعْدِيُّ = عبد الرحمن بن عبد الله ١٠٦٦

السَّعْدِيُّ = أحمد بن محمد ١٠٦٩

الجهينة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سُعدى بنت الشمردل الجهينة : شاعرة من بني جهينة . لعلمها جاهلية . اشتهرت بقصيدة في رثاء أخ لها قتله بنو بني : « بنز » من سلم بن منصور ، أولها : « أمن الحوادث والمئون أروع وأبيت ليلي كله لا أجمع »

وفي الرواة من يسميها « سلمى بنت جدعة »^(١).

سَعْدُون السَّعْدُون

(١٢٧٤ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٢ م)

سعدون « باشا » ابن منصور بن راشد ابن صالح بن ثامر السعدون ، أبو عجمي : شجاع ثائر . من أسرة عراقية كبيرة . كانت أميل إلى البداوة ، ومنازلها في جهات المنتفق . أول ما عرف عنه توسطه بين الحكومة (عثمانية) وبني مياح (من عشائر العراق) لإعادتهم إلى الطاعة فأطاعوا ، وكوفي برتبة « باشا » سنة ١٢٩٧ هـ . ثم ظهرت بسالته في وقائع مع أعراب البادية . واختلف مع أحد ولاة بغداد العثمانيين (حميد باشا) فابتعد عن الحواضر . وقوي أمره ففخض له أكثر البدو الضارين بين النجف والكويت . واشتهر بغاراته على قبائل « شمر » وحربه مع عبد العزيز ابن متعب (جبار آل رشيد) سنة ١٣١٧ هـ . ووجهت إليه الحكومة العثمانية بعض القوى قاتلتها وظفر . وجعل إقامته في بر الشامية ثم في جنوبي الكويت . وشن الغارات على أطراف البصرة والتاخرية . ولما ولي السلطان عبد الحميد الثاني بعث إليه بالغفر (سنة ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م) فعاد إلى مقره في « الشامية » وكانت له بعد ذلك حروب وأخبار مع مبارك الصباح (صاحب الكويت) وأصلح بينهما

ثم تولى الإفناء إلى أواخر حياته وصنف « القوائد البية - خ » حاشية على تفسير البضاوي ، منها نسخ في الأزهرية ودمشق وبغداد . و« حاشية على العناية شرح الهداية للبائري - ط » و« فتوى في مواضع من فصوص الحكم لابن عربي - خ » في الأزهرية^(١).

ابن سَعْدَان = محمد بن سعدان ٢٣١

سَعْدَان بن المَبَارَك

(٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٥ م)

سعدان بن المبارك ، أبو عثمان : أديب ، راوية ، ضرير . من أهل بغداد . كوفي المذهب في النحو . كان مولى لعاتكة أم الملق بن طريف (الذي يُنسب إليه نهر الملق ببغداد) وصفت كتباً منها « خلق الإنسان » و« كتاب الوحوش » و« الأرض والمياه والبحار والجبال » و« التفاض » و« الأمثال »^(١).

ابن سَعْدُون = محمد بن سَعْدُون ٤٨٥

السَّعْدُون = حُمُود بن ثامر ١٢٤٧

السَّعْدُون = عَقِيل بن محمد ١٢٤٧

السَّعْدُون = بُنْدَر بن ناصر ١٢٨٠

السَّعْدُون = ناصر بن راشد ١٣٠١

السَّعْدُون = مُنْصُور بن راشد ١٣٠٤

السَّعْدُون = قَهْد بن علي ١٣١٤

السَّعْدُون = عبد المحسن بن فهد ١٣٤٨

(١) الكواكب ٢ : ٢٣٦ وفيه : سماه ابن طولون أحمد والصواب عيسى ، كما في الشفاق التمامية . وكشف الظنون ١ : ١٩١ والأزهرية ١ : ٢٥٤ : ١٣٨ ، ٢٦٧ : ٣٠١ ، ٢٧٧ : ٦١١ وعلوم القرآن ٢٧٢ : ٢٧٢ ودار الكتب الشامية ٧٤ وفي شذرات الذهب ٨ : ٢٦٢ : الملوك سعد الدين عيسى بن أمير خان ، وفي عثمانى مؤقظري ١ : ٢٢٣ : سعدى جلي ، شيخ الاسلام ، ولم يسته . والخازنة التيمورية ٣ : ١٣٤ وفيها الخلاف في اسمه .

والقادسية ٨٠ : ٨١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٩ وفيه الأزهرية ٢٥٤ ونزهة الألباء ٢٠٦ وإنباه الرواة ٥ : ٥٥ ونكت الحسان ١٥٧ .

(١) النجدة التيمانية : جزء المنتفق ١١٠ - ١٤٥ وفيه ٥ ص ٤٦ . أن آل سعدون من الأشراف الحسينيين . وفي

الصفحة نفسها تسببهم ثم هجرة أسلافهم من مكة .

(١) الأصمعيان ١٠٤ - ١٠٨ وانظر سبط اللآل ٣١ للملحش .

والحيوان . تحقيق هارون ٥ : ٥٥٤ والتوادر الأبي .

مسجل ٢٤٩ والاشتقاق ٢٠٧ .



سعود بن عبد العزيز

وولي عهده « فيصل » عن جميع سلطاته في الشؤون الداخلية والخارجية والمالية . ولم يطل صبره على تفرد أخيه بالعمل ، واضطرب سير الحكم . واجتمع أعيان آل سعود وعلماء الرياض فأصدروا بياناً سنة (١٣٨٤/١٩٦٤) بتخلع سعود ومبايعه فيصل . ورحل سعود بأهله وبعض أبنائه فزل بالعاصمة اليونانية « أثينا » للاستشفاء والإقامة في فندق قريب منها . وزار مصر واليمن وتوفي فجأة بالفندق ، ونقلته طائرة سعودية من أثينا إلى جدة . محيى صلى عليه أخوه الملك فيصل بمكة وحملته الطائرة إلى مدافن الأسرة في الرياض .^(١)

الابوسعيدى

(٠٠٠ - ١٣١٦هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٩م)
سعود بن عزان بن قيس بن عزان البوسعيدى : أمير « الرساق » في المملكة العمانية . وكانت إمارته مستقلة . ولي بعد وفاة عمه إبراهيم بن قيس (سنة ١٣١٦هـ) وحسنت سيرته حتى هم علماء الرستاق بتوليته الإمامة ، غير أن بعض الرؤساء عاقلوه بالقتل اغتيالاً ، وهو يصلى الفجر ، فكانت إمارته تسعة أشهر ونصفاً^(٢) .

سعود بن فيصل

(٠٠٠ - ١٢٩١هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٥م)
سعود بن فيصل بن تركي : إمام ، من

بسعود الكبير . ولها يوم مقتل أبيه بالدرعية (سنة ١٢١٨هـ) وجد جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب ، فامتد ملكه من أطراف عُمان ونجران واليمن وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام ، ومن الخليج الفارسي إلى البحر الأحمر . وكان موقفاً يقظاً ، لم تهزم له راية ، موصوفاً بالذكاء ، على جانب من العلم والأدب ، مهيب المنظر ، فصيح اللسان ، شجاعاً ، مدبراً . كانت إقامته في الدرعية . وتولى بنفسه كثيراً من المغازي . وفي أيامه حشدت الدولة العثمانية جيوشاً من الترك وغيرهم ، بقيادة محمد علي باشا (سنة ١٢٢٦هـ) لمحاربة آل سعود ، وأرسل محمد علي ابنه أحمد طوسون ، من مصر ، فدخل المدينة ومكة (سنة ١٢٢٧هـ) والطائف سنة (١٢٢٨هـ) وقال صاحب « الخبر والبيان » : « مات سعود بعلة السرطان المعري » ، والحرب التجديدية المصرية في بدء شبوها ، ونجد في أشد الحاجة إليه^(٣) .

الملك سعود

(١٣١٩ - ١٣٨٨هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩م)
سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود : من ملوك الدولة السعودية . ولد في الكويت ونشأ في الرياض . وقرأ على بعض مشايخها . وقام برحلات إلى الخارج . وقاد معارك في حروب أبيه . وتولى العرش السعودي (١٣٧٣هـ/١٩٥٣) فور وفاة أبيه ، وبعهد منه . وأعانت حاشيته على التخطيط في سياسته الداخلية والخارجية ، فبدأ الحلل في الإدارة ، والارتباك المالي يعملان حتى اضطر (١٣٧٧/١٩٥٨) إلى التزول لأخيه

سُعدى بنت كُرَيْز

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعدى بنت كُرَيْز بن ربيعة بن عبد شمس ، من أمية : كاهنة فصيحة ، من الفضليات في الجاهلية . أدركت بدء الإسلام ، وهي خالة عثمان بن عفان . ولها شعر^(١) .

سعدى ياسين

(١٣٠٥ - ١٣٩٦هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٦م)

سعدى بن أسعد ياسين الصباغ . عالم دمشقي . شارك في الثورة السورية ثم استوطن بيروت تاجراً ومعلمًا منذ عام ١٩٢٩ حتى وفاته في ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٦ ودفن فيها . كان خطيباً حاضراً البديهة ، راوية للأدب والشعر والنوادر ، وله شعر رقيق . من كتبه « أوضح البحث في إثبات البعث - ط » و « النبوة - ط » و « الإسلام وارتداد القمر - ط » و « الايضاح في تاريخ علم الحديث والاصطلاح - ط » .

السُّعْدِيَّة = الشَّيْمَاء بنت الحارث

أَبُو السُّعُود (المفسر) = محمد بن محمد

٩٨٢

ابن سُعُود = محمد بن سُعُود ١١٧٩
ابن سُعُود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨
ابن سُعُود = عَبْدُ اللَّهِ بن سُعُود ١٢٣٤
ابن سُعُود = تَرْكِي بن عبد الله ١٢٤٩
ابن أبي السُّعُود = محمد بن صالح ١٢٦٨
أَبُو السُّعُود = عبد الله بن عبد الله ١٢٩٥
أَبُو السُّعُود = فخرى أبو السعود ١٣٥٩
ابن سُعُود (الملك) = عبد العزيز بن عبد الرحمن

سُعود بن عبد العزيز

(١١٦٣ - ١٢٢٩هـ = ١٧٥٠ - ١٨١٤م)

سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام ، من أمراء نجد ، يعرف

(١) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٥٦٦ والثوري ١٢٢ : ٣ .

(١) شبه الجزيرة في عهد عبد العزيز ٧٧٣ - ١٤٠٤ .
(٢) نسخة الجزيرة ٢ : ٢٨٨ - ٢٩١ .

(١) مثير الوجد - خ . وفيه أن عدد جيشه زاد على أربع مئة ألف مقاتل . والبير الطالع ١ : ٦٢٢ ولبه جزيرة العرب ٣٣١ وعشائر العراق ١ : ١٣٩ وصقار الجزيرة ١ : ٧٠ وجملة لغة العرب : المجلد الثالث . والخبر والبيان - خ . وفيه : ولادته سنة ١١٦٦ هـ . وابن بشر ١٣٦ : ١ .

ابن المدياني

(٠٠٠ - ٥٣٩ هـ = ١١٤٤ م)

سعيد بن أحمد بن محمد المدياني ،
أبو سعد : فاضل ، من أهل نيسابور .
له كتاب « الأسماء » وهو ابن أبي الفضل
المدياني صاحب « جمع الأمثال » له
كتاب في الأسماء ، اختصر به كتاب أبيه
« السامي في الأسماء » وسماه « الأسمى
في الأسماء - خ » في التيمورية (٥ معاجم
ف) (١).

البوسعيدي

(٠٠٠ - ١٢١٨ هـ = ١٨٠٣ م)

سعيد بن أحمد بن سعيد البوسعيدي :
ثاني الأئمة البوسعيدين الإباضيين في عمان
ومسقط . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ)
وأقام في « الرستاق » . وكان أدبياً ، يقول
الشعر ، إلا أنه - كما في تحفة الأعيان - لم
يعدل في ملكه ولم يرض المسلمون عنه
وأخرج عليه شيخ من كبار رعاياه يعرف
بأبي نهبان ، فاضطرب أمره ، وضعفت
فاستولى أخوه « سلطان بن أحمد » على أكثر
بلاده ، وانحصرت سلطته في الرستاق .
ومات قبل مقتل أخيه سلطان (٢).

الحميري

(٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٨٤٨ م)

سعيد بن إدريس بن صالح بن منصور
الحميري : أمير مغربي ، يمني الأصل .
كان جده صالح ، أحد أعيان القادمين
إلى المغرب من اليمن في الفتح الأول ،
ونزل في مرسى قرب نكور (Nukur)
في شمالي المغرب (بالريف ، على البحر
المتوسط) وأسلم على يده بربر تلك

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإليه الرواة ٢ : ٥١ والمخطوطات
الصور ١ : ٣٤٠ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ - ١٨٥ وحاشي العالم الإسلامي .
الطبعة الثانية ٤ : ٣٤١ و٣٤٠ عمان والشاحل
البحري ١٨ وانظر ترجمة « سلطان بن أحمد » المترقى
سنة ١٢١٩ هـ . والطليق عليها .

السعيد الساماني = نصر بن أحمد ٣٣١

السعيد المؤمني (المعتضد) = علي بن

إدريس ٦٤٦

ابن سعيد المغربي = علي بن موسى ٦٨٥

السعيد (الملك) = محمد بركة ٦٨٨

ابن سعيد (نجيب الدين) = يحيى بن

أحمد ٦٨٩

السعيد بفضل الله = عثمان بن يعقوب ٧٣١

السعيد الكريني = أبو بكر بن فارس ٧٦٠

السعيد الكريني = محمد بن عبد العزيز ٧٧٦

سعيد (الشريف) = سعيد بن سعد ١١٢٩

سعيد (الخدوي) = محمد سعيد ١٢٧٩

السعيد = محمد حافظ ١٣٣٤

قدورة

(٠٠٠ - ١٠٦٦ هـ = ١٦٥٦ م)

سعيد بن إبراهيم قدورة ، أبو عثمان
التونسي الأصل ، الجزائري المولد والقرار :
عالم بالمطبخ . من المالكية . كان مفتي
الجزائر . له « شرح السلم المروني - خ »
في خزانة الرباط (المجموع ١٠٦٦) (١)
قال في مقدمته : استخرت الله تعالى في
وضع تنقيده على الأرجوزة المسماة بالسلم ،
بحيث يكون مضافاً لشرح المصنف كالتنزيل
لما أغفله الناظم في شرحه ، مظهرًا لمقاصده .
ومن كتبه « شرح الصغرى » و« شرح
خطبة اللقاني » (٢).

التعلي

(٠٠٠ - ٤٦٢ هـ = ١٠٧٠ م)

سعيد بن أحمد بن عبد الرحمن ،
أبو القاسم ابن سعيد التعلي : مؤرخ من
أدباء الأندلس . كان مقيماً في قرطبة .
وصنف « التعريف ببطاقات الأمم - خ »
في شستر بي (٣٩٥٠) (٣).

أمرأه نجد . ولد ونشأ بالرياض ، وآل
الأمر إلى أخيه الأكبر (عبد الله) بعد وفاة
أبيهما « فيصل » سنة ١٢٨٢ هـ ، فأقام سعود
نحو سبعة أشهر ، ثم خرج على أخيه
عبد الله . ونشبت بينهما معارك انتهت
بغفر سعود واستيلائه على الرياض والأحساء
(سنة ١٢٨٧ هـ) وكان بعض الأحساء
في أيدي الترك فعمل على إخراجهم منها .
وتفرقت الديار النجدية في أيامه إمارات ،
فكان بلد الخرج في يد ثنيان بن عبد الله بن
ثنيان ، وإمارة الجبوس في نواحي الأحساء
والقطيف وقطر وبلاذ البحرين وما والاها
من أطراف عمان ، في يد عبد الله بن
عبد الله بن ثنيان ، وإمارة جيش العارض
ونواحيها في يد سعود ابن جلوي بن تركي ،
وإمارة جيش القرع ومن انضم إليهم من
آل شامر والقرينة في يد فهد بن صنيان ،
من آل ثنيان ، وإمارة مدينة الرياض
ومملكتها في يد عبد الرحمن بن فيصل ،
وإمارة جيش نجد وما يليها في أيدي عدة
أمرأه من آل سعود . وظلت الحالة كذلك
إلى سنة ١٢٩١ هـ . وتوفي سعود وهو
عائد من إحدى غزواته بين صوار
والرياض . كان قوي الشكيمة ، مغواراً
بطلاً (١).

سعود الأول

(٠٠٠ - ١١٣٧ هـ = ١٧٢٤ م)

سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان
ابن إبراهيم ، الذهلي الشيباني الوائلي
الترابي ، من عدنان : الأمير ، جد آل
سعود ، ومؤسس حكمهم . كان مسكنه
في الدرعية ، وتمكن بدهائه وحكمته من
تثبيت إمارته فيها وفيما جاورها من
الواحات الصغيرة ، فكانت أساساً لملك
آل سعود . وتوفي بالدرعية (٢).

(١) مير الوجد - خ . وأم القرى ١٢/١٦٦ ١٣٦٩ وانظر
عقد الدر ، لإبراهيم بن صالح بن يحيى ٤٨ - ٧٣ .
(٢) الغرر والميامين - خ . وقلب جزيرة العرب ٣٣٧ ومير
الوجد - خ . وفيه : وفاته سنة ١١٣٤ .

(١) شجرة النور ٣٠٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٤٨
ومخطوطات القاهرة . القلعة ١٢٩ .
(٢) شستر بي ، (٤١٩) 1 : 344, Broc. 1 : 586, S. 1.

سعيد بن توفيل

(٠٠٠ - ٢٧٩هـ = ٠٠٠ - ٨٩٢م)

سعيد بن توفيل : طبيب نصراني ، كان في خدمة أحمد بن طولون (صاحب مصر) وكان يصحبه في السفر والإقامة ، وله معه أخبار^(١)

البوسعيدى

(٩١٣٩٢ - ١٩٠٦ - ١٩٧٢م)

سعيد بن تيمور البوسعيدى ، سلطان مسقط وعمان . ولد بمسقط وتعلم في مدرسة إنكليزية بمدينة بومباي (الهند) وأقام عاماً (١٩٢٦) ببغداد للدرس العربية ، وتولى الداخلية في مسقط فرائسة الوزراء .



سعيد بن تيمور

ونزل له أبوه عن السلطنة (١٩٣١) فاستمر إلى أن نشأ ابنه « قابوس بن سعيد » فانتزع منه السلطنة (١٩٧٠) وأعلن أنه نزل له عن العرش . وغادر البلاد إلى لندن حيث توفي . ودفن في المقبرة الإسلامية ببلدة ووكينغ القريبة من لندن . وكان بعيداً عن القيام بأي إصلاح في بلاده . وهو الحادي عشر من سلاطين الأسرة البوسعيدية

(١) طبقات الأطباء : ٢ : ٨٣ - ٨٥ وجاء اسمه في النجوم الزاهرة ٣ : ١٧ : سعد بن توفيل ، وعلق مصححو الطبع أنه في عقد الجماع « سعيد بن توفيل » وفي مرة الزمان « سعيد بن موقل » : قلت : لعل الصواب « توفيل » معرباً عن الاسم اليوناني القديم « توفيلس » كما في قالوس الكتاب المقدس ١ : ٣٠٠ أو « توفلوا » كما في إنجيل باب الإغراب ٤٤٤ .

من أطلق اسم « العقابة » على السريان الذين اتبعوا تعاليم يعقوب البرادعي المتوفى ٥٧٨م . له « نظم الجوهر - ط » في التاريخ ، و« الجدل بين المخالف والتصري » و« علم وعمل » كناش في الطب^(١) .

ابن حيحي

(٠٠٠ - ١٣٦١هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٢م)

سعيد بن أبي بكر حيحي السلاوي : أديب صخني من أهل سلا (في جوار الرباط) أصدر جريدة المغرب ، ثم مجلة المغرب . وتوفي بها شاباً في نحو الثلاثين^(١) .

سعيد أبو بكر

(١٣١٧ - ١٣٦٧هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٨م)

سعيد أبو بكر التونسي : متأدب ، عمل في الصحافة ، له نظم . وفي لغته ضعف . ولد في « المكين » من بلدان الساحل التونسي ، وأقام مدة في « سوسة » واستقر في تونس سنة ١٩٢٧م ، وتوفي بها . أصدر مجلة « تونس المصورة » سنة ١٩٣٠ . واستمرت إلى أن توفي . وله « الزهرات - ط » شذرات من نظمته ، و« السعيديات - ط » ديوان منظوماته ، و« الجزء الأول من دليل الأندلس - ط » رحلة إلى إسبانيا^(٢) .

سعيد بن يهّلك

(٠٠٠ - ١٢٧هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥م)

سعيد بن يهّلك الشيباني : ثائر ، من الحرووية . خرج في مثنين من أهل الجزيرة الفراتية ، بينهم الضحاك بن قيس الشيباني (أنظر ترجمته) وذلك بعد مقتل الوليد ابن يزيد (سنة ١٢٦هـ) وقصد العراق فأتى في طريقه قبل أن يستفحل أمره^(١) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٦ وتوفيق اسكارس . في الأهرام ١٠ : ٢٤ وآداب اللغة ٢ : ٢٠٠ .
(٢) القليل التابع لإحسان المطالع - خ .
(٣) زين العابدين النوسحي . في عفة النوبة : التونسية : مايو ١٩٥٢ .
(٤) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٧ .

الجهات (من صنّاجة وغمارة) وبعد وفاته انتهى الأمر إلى حفيده سعيد (صاحب الترجمة) سنة ١٦٧ و انتعشت مدينة نكور (المتدرة الآن) في أيامه ، وقصدتها مرافق البحر من مرسى الرمية (Almeria) واستمر ملك سعيد ٦٧ سنة ، وتوفي بها^(١) .

أبو زيد الأنصاري

(١١٩ - ٢١٥هـ = ٧٣٧ - ٨٣٠م)

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري : أحد أئمة الأدب واللغة . من أهل البصرة . ووفاته بها . كان يرى رأي القدرية . وهو من ثقات اللغويين ، قال ابن الأتباري : كان سيويو إذا قال « سمعت الثقة » عني أبأزيد . من تصانيفه كتاب « النوادر - ط » في اللغة ، و« الهجر - ط » و« المطر - ط » و« اللبا واللين - ط » و« المياه » و« خلق الإنسان » و« لغات القرآن » و« الشجر » و« الغرائز » و« الوحوش » و« بيوتات العرب » و« الفرق » و« غريب الأسماء » و« المشاشة والبشاشة »^(٢) .

سعيد بن بشير

(٩٨ - ١٦٨هـ = ٧١٧ - ٧٨٤م)

سعيد بن بشير الأزدي ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من رجال الحديث . تعلم في البصرة . وهو دمشق المولد والوفاة . له تصانيف ، منها كتاب في « التفسير »^(١) .

ابن البطريق

(٢٦٣ - ٣٢٨هـ = ٨٧٧ - ٩٤٠م)

سعيد بن البطريق : طبيب مؤرخ ، من أهل مصر . ولد بالقسطاط ، وأقيم بطريقاً في الإسكندرية وسمي أنثيوس (Entychus) سنة ٣٢١هـ . وهو أول

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧١ .
(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢٠٧ وجمهرة الأنساب ٣٥٢ والسيرات و٥٢ وتاريخ بغداد ٧٧ : ٧٧ و« زهرة الألبا ١٧٣ و« زينة الرواة ٣٠ : ٣٥ وطبقات النحويين - خ .
(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٣٧٥ وتذهيب ابن عساکر ٦ : ١٢١ وتذهيب التذهيب ٤ : ٨ .

الإباضية المذهب . وأول من تولى منهم أحمد بن سعيد المتوفى سنة ١١٩٦هـ^(١) .

الجاني

(١٢٨٦ - ١٣٦٧هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨م)

سعيد الجاني : واعظ سوري . مولده ووفاته في حماة . تعلم بها . وأقام بضع سنوات في اسطنبول . واتصل بالشيخين الأفغاني ومحمد عبده . وعمل في بلده مدرساً عاماً في المساجد إلى أن توفي . شارك في الثورة السورية (١٩٢٥) وصنف كتاباً مطبوعة ، منها « النقد والتزييف » و« كشف النقاب عن أسرار السفور والحجاب » و« التبيين في الرد على البشرين » و« هداية المصريين إلى محاسن الدين » نظم^(٢) .

سعيد بن جبير

(٤٥ - ٩٥هـ = ٦٦٥ - ٧١٤م)

سعيد بن جبير الأسدي ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله : تابعي ، كان أعلمهم على الإطلاق . وهو حشيشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد . أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر . ثم كان ابن عباس ، إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه ، قال : أنسألوني وفيكم ابن أم دهماء ؟ يعني سعيداً . ولما خرج عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث ، على عبد الملك بن مروان ، كان سعيد معه إلى أن قتل عبد الرحمن ، فذهب سعيد إلى مكة ، فقبض عليه واليا (خالد القسري) وأرسله إلى الحجاج ، فقتله بواسط . قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه . وفي آخر ترجمته ، في وفيات الأعيان ، أنه كان يلعب بالشطرنج

(١) مصطفى أبو طالب في جريدة الرابطة العربية ٢٢ ربيع

الأخر ١٣٦٣ ومولك المسلمين ٤٤٥ والحياة ، بيروت

٢٤ جمادى الأولى ١٣٩٠/٢٧ تموز ١٩٧٠ .

(٢) محافظة حماة ٢١٤ .

سعيد أبو جمرّة

(١٢٨٨ - ١٣٧٣هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٤م)

سعيد أبو جمرّة : طبيب لبناني من أعضاء المجمعين العلميين بدمشق والقاهرة . تخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، وتعلم الفلسفة في جامعة سان فرنسكو . ولد في الكفير (بلبنان) واستقر في سان باولو (البرازيل) وتوفي بها . أنشأ جريدة « الأفكار » سنة ١٩٠٣ وصنف « حياتنا التناسلية - ط » و« وقاية الشبان من المرض الإفرنجي والسيلان - ط » و« واجب الشباب - ط »^(١) .

العنسي

(١١٥٠ - بعد ١٢١٧هـ = ١٧٣٧ - بعد

١٨٠٢م)

سعيد بن حسن بن سعيد العنسي : قاض فاضل ، من أهل دمار (باليمن) ولي القضاء للمنصور (علي بن العباس) في بلاد (عتمة) وبلاد « وصاب » . له كتب ، منها « ضوء النجوم في بحث التخوم » قال فيه صاحب نيل الوطر : وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق تخوم الأرض^(٢) .

الحكبي

(١١٨٨ - ١٢٥٩هـ = ١٧٧٤ - ١٨٤٣م)

سعيد بن حسن بن أحمد ، أبو عثمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٤ وطبقات ابن سعد ١ : ١٧٨

وتلخيص التهذيب ٤ : ١١ وحلية الأولياء ٤ : ٢٧٢ وابن

الآثير ٤ : ٢٢٠ والمعارف ١٩٧ والطبري ٨ : ٩٣ وفيه :

مقتله سنة ٩٤هـ . وقيل : في آخرها . والبلد والتاريخ

٦ : ٣٩ وفيه : « لما أراد الحجاج قتل سعيد بن جبير كان

من جملة ما قال له : يا بني بن كبر أم أولئك القضاة .

فنج أمل الكوفة وقالوا : لا يصلح القضاء إلا لعمري .

فاستفتيت أبا بردة وأمرته أن لا يقطع أمره منك ؟

قال : بلى . »

(٢) تنوير الأعدان ٤ : ٨٣ ومعجم المطبوعات ٢٩٨

ومصادر الدراسة ٥٤ : مجلة المجمع ١٤٥ : ٢٩ .

(٣) نيل الوطر ٥ : ٥ .

الحلي : فقيه الشام في عصره . حنّي . ولد ونشأ في حلب ، واستوطن دمشق (١٢٢٧هـ) وكان من تلاميذه فيها محمد أمين ابن عابدين ، وتوفي بها . جمع خليل بن عبد الرحمن العمادي إجازاته في ثبت سباه « عماد الإسناد في إجازات الأستاذ - خ » في خزنة الكتاني بالمغرب ، وعليه خط الحلي^(١) .

سعيد بن حكّم

(١٠٠٠ - نحو ١٠٦٨هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٢٨٨م)

سعيد بن حكّم أبو عثمان الأموي : أمير أندلسي . كان من أهل طليعة (Tavira) غربي الأندلس . وجال بها وبإفريقية ودخل جزيرة منورقة (Minorque) واختل أمر الموحد بن يحيى وبغيرها ، فتولى رياسته وعلا قدره . وكان بعيد الهمة ، عارفاً بالحدث وقرض الشعر . إلا أنه شديد القسوة مستهين بالدماء . وظالت رياسته نحو خمسين عاماً . وتوفي بمنورقة^(٢) .

الراشدي

(١٠٠٠ - ١٣١٤هـ = ١٠٠٠ - ١٨٩٧م)

سعيد بن حمد بن عامر بن خلفان الراشدي : فاضل ، من إباضية عُمان . توفي في ميناء مطرح (قرب مسقط) له منظومتان : إحداهما نونية ، في « الرد على من يدعي قدم القرآن » والثانية لامية ، في « الدفاع والجهاد »^(٣) .

سعيد بن حميد

(١٠٠٠ - نحو ١٢٥٠هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٨٤م)

سعيد بن حميد بن سعيد ، أبو عثمان : كاتب مترسل ، من الشعراء . أصله من الثروان الأوسط ، من أبناء الدهاقين .

(١) منتخبات الترايخ لدمشق ٦٦٢ وضبط وفاته : في

رمضان ١٢٥٩ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٢١ وفيه :

وفاته سنة ١٢٥٤هـ .

(٢) أعمال الأعلام ٣١٦ .

(٣) نخلة الأعيان ٢ : ٢٨٧ .

ومولده ببغداد ، ثم كان ينقل في السكنى بينا وبين سامراء . وقلده المستعين العباسي ديوان رسالته . أكثر أخباره مناقضات له مع فضل الشاعرة . وشعره رقيق ، كان ينحو فيه منحى ابن أبي ربيعة وأضرابه وجمع معاصرنا يونس بن أحمد السامرائي البغدادي ، ما وجد من « رسالته وأشعاره » ط ^(١) .

صاحب الخاية

(٥٢٧٧ هـ = ١٩٨٧ م)

سعيد بن حمدون : فقيه أندلسي ، كان أعور العين اليمنى فبرز ببجل الفقهاء . وكان يقيده اختياراته في رقاغ ويعللها في خاية ينوي أن يجردها ، عند فراغه . فلما مات وجدت الخاية مملوءة بذلك ولم يتفرغ لها . فقبل له : صاحب الخاية . وكان ذرب اللسان فصيحاً مملقاً ^(٢) .

سعيد حيدر

(١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٧ م)

سعيد بن حيدر بن إبراهيم حيدر : حقوقي ، من أعضاء العربية الفتاة . ولد في بعلبك وتعلم بدمشق وتخرج بالحقوق في اسطنبول وتعين في بعض المحاكم ثم كان استاذاً للحقوق الدستورية بدمشق . وعمل في المحاماة وكان من أعضاء المؤتمر السوري وعاون أخاه «يوسف» على الاستمرار بإصدار جريدة «المفيد» وله فيها مقالات قال حسن الأمين في وصفها : كانت نبراساً وهاجاً ينير السبل أمام الثائنين ، وكان قلمه المحرك للهمم المثير للزعامات . واعتقله الفرنسيون في أرواد ولبأ إلى مصر في ثورة سورية (١٩٢٥) ثم عاد إلى دمشق (١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس الشورى ، وناشطاً عن دمشق وترأس بها مجلس الشورى إلى أن توفي ^(٣) .

سعيد الخير = سعيد بن عبد الملك ١٣٢٠ .

(١) الأغانى ١٧ : ٤٠ - ٤١ ، والمورد ٢ : ٢٢٨ .

(٢) تزيين قلاع العقاب - خ .

(٣) من هو في سورية ١٩٥١ ص ٢٤٦ ومسام وأعلام ٣٥٥

ابن المسيحي

(٥٦٥٨ هـ = ١١٦٠ م)

سعيد بن أبي الخير بن عيسى الحضيري السطوري ، أبو نصر ، المعروف بابن المسيحي : طبيب ، من المتميزين في الصناعة . عالج الخليفة الناصر لدين الله (العباسي) سنة ٥٩٨ هـ ، وشفي على يده ، فغمره باحسانه . له كتاب «الاقتضاب» في الطب ، و« انتخاب الاقتضاب » ^(١) .

سعيد محاسن

(١٣٠٤ - ٥٠٠٠ = ١٨٨٦ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن أبي الخير ، من آل محاسن : حقوقي ، دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق في استنبول . ودرس الحقوق في دمشق .



سعيد محاسن

وتولى نقابة المحامين وتقلد وزارة الداخلية بضمعة شهر (١٩٢٨) وصنف « شرح مجلة الأحكام العدلية - ط » « ثلاثة أجزاء » و« موجز القانون المدني السوري - ط » « ثلاثة أجزاء » ^(٢) .

والذكريات ١ : ٧٤ ومصادر الدراسة ٣ : ٣٥٠ وهو فيه : « سعيد بن إبراهيم » خطأ .

(١) طبقات الأعلام ١ : ٣٠١ والبستاني ٦٩ : ٦٩ .

(٢) من هو في سورية : طبعة ١٩٤٩ و١٩٥١ وأعلام العرب ٨٠ .

القارمي

(٥٠٠٠ - ٨١٥٥ هـ = نحو ٧٧٢ م)

سعيد الدارمي التميمي ، من بني سويد بن زيد : شاعر غزل من المغنين الظرفاء . من أهل مكة . كان ينظم الأبيات ويضع لحنها ويغنيها . من مشهور شعره : « قل لليلحة في الخمار الأسود - البيتين » وكان يغنيهما ^(١) .

فياض

(٨١٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

سعيد داود فياض : صحفي لبناني . أصدر جريدة « نهضة العرب » في ديرزيت ميشغن . وتوفي بها ^(٢) .

سعيد الدولة = سعيد بن شريف ٣٩٢

سعيد بن زيد

(٢٢ قه = ٥٥١ - ٦٠٠ = ٦٧١ م)

سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي القرشي ، أبو الأعور : صحابي ، من خيارهم . هاجر إلى المدينة ، وشهد المشاهد كلها إلا بدرأ وكان غالباً في مهمة أرسله بها النبي ﷺ . وهو أحد العشرة المبشرين ^(٣) . وكان من ذوي الرأي واليسالة . وشهد اليرموك وحصار دمشق . وولاه أبو عبيدة دمشق . مولده بمكة ، ووفاته بالمدينة . له في كتب الحديث ٤٨ حديثاً ^(٤) .

الشواف

(٥٨١١ هـ = ١٤٠٨ م)

سعيد بن سالم الشواف : فاضل يمني .

(١) الأغانى . طبعة دار الكتب ٣ : ٤٥ - ٥٠ .

(٢) الأدب : يناير ١٩٧٤ .

(٣) العشرة المبشرين بالجنة هم : أبو بكر . وعمر . وعثمان . وعلي . وطه . والزبير . وعبد الرحمن بن عوف .

وسعد بن مالك . وسعيد بن زيد . وأبو عبيدة بن الجراح .

(٤) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٥ وإشراق التاريخ - خ .

وسنة الأعلام ١ : ١٢٧ وصفة الصفوة ١ : ١٤١

وسنة الأعلام ١ : ٩٥ وفيل الأعلام ١٢ : والرياض النضرة

٣٠٢ - ٣٠٦ وفيه : وفاته سنة ٥٠ هـ .

ابن إدريس السعدي ، من هوازن ، أبو عثمان : أمير ثائر في الأندلس . بُعِدَ من أدباء الملوك . كان شجاعاً بطلاً ، جواداً ، خطيباً ، شاعراً . ترأس القيسية بعد مقتل سوار بن حملون (سنة ٢٧٧ هـ) واستولى على حاضرة البيرة ، فأقطعه الأمير عبد الله بن محمد كورتها . وقته بعض أصحابه غيلة بسبب امرأة - كما في كتاب الحلة السرياء - ويقول ابن حيان (في المقتبس) إنه استخف بأصحابه ، حتى دبر عليه كبريان منهم بحيلة قتلاه بها ، ونسبوه إليه أنه أسر الخلاف للأمير عبد الله ، وعزوا إليه آياتاً من الشعر جعلوها ذريعة إلى قتله ، منها :

« يا بني مروان خلوا ملكنا

إنما الملك لأبناء العرب »
وقال : كان قيامه بأمر العرب سبع سنين ، ولم ينظم لهم أمر بعده . وقال في مكان آخر : قتل غدرًا ، وذلت العرب بعد مقتله وهامت على المولدين المناضلين لهم بحاضرة البيرة ^(١) .

الكرامي

(٨٨٢ - ٩٠٠ = ١٤٧٧ م)
سعيد بن سليمان الكرامي (أكرام) السعالي ، أبو عثمان ، من حفدة أبي بكر ابن المعافري دفين فاس ؟ (قاله في المختار السوسي) : فقيه مالكي ، له علم بالأدب . من أهل سوس بالغرب . صنف تأليف كثيرة ، منها « مشكلات القرآن - خ » مختصر ، عند الفقيه بريك بن عمر في قرية تغللو (بالسوس) ضمن مجموع ، « شرح الرسالة القيروانية - خ » عند المختار السوسي ، « شرح ألفية ابن مالك » « شرح البردة - خ » في خزنة أزاريف (بالغرب) « شرح مختصر ابن الحاجب - خ » في الفقه ^(٢) .

(١) الحلة السرياء ٢٥٨ والمقتبس ٢٩ - ٥٧ ، ١٢٣ .
(٢) خلال جولة ٨٤ : ومخطوطة الرحلة الثانية منها ص ٩ وسوس العلة ١٧٨ ودرة البحال ٢ : ٤٢٢ : وفيه توفي في حدود ٨٩٩ قلت : سألت المختار السوسي عن =



سعيد بن سلطان

عن صورة زينة صدر بها كتاب Said bin Sultan

وانتمزم . وعاد ، فأصلح بعض أمره . وعقد معاهدة تجارية مع بريطانيا سنة ١٢٥٥ هـ ، جاء فيها : « إن رعايا صاحب الجلالة البريطانية يمنحون الحرية الكاملة في الدخول والإقامة والتجارة والمروور مع بضائعهم في جميع أراضي صاحب العظمة سلطان مسقط » قال جورج رنس : ومعنى ذلك ، ولو من حيث المبدأ ، أن تفتح أمام الأجانب مناطق يُصِرُّ كثيرون من زعماء الداخل على إحصاها في وجوههم . كما عقد معاهدتين مع الفرنسيين ، الأولى سنة ١٢٢٢ والثانية سنة ١٢٦٠ هـ ، ومعاهدة مع الحكومة الأميركية سنة ١٢٤٩ وقّعها إدmond روبرتس Edmund Roberts . وطالت مدته في القصر السلطاني بمسقط . وطالت مدته في السلطنة أكثر من خمسين عاماً . ومات في البحر ، في سفينة كان قاصداً بها زنجبار ، وحمل إلى زنجبار دفن فيها ^(١) .

ابن جودي

(٢٨٤ - ٣٠٠ = ٨٩٧ م)
سعيد بن سليمان بن جودي بن إسباط

(١) ابن بشر ١ : ١٣٦ و ١٤٢ و ١٤٦ و ١٥٤ وتخته الأعيان ٢ : ١٨٥ - ٢١٩ وكتاب عمان والساحل الجنوبي ٢٧ - ٣١ وصقوة الاعتيار ١ : ٦٩ : وفيه : أن السلطان سعيداً استولى على زنجبار ، وشاد فيه الحصون وروثها ، وجعلها مقر ملكه . واعتنق المذهب الزماني - كما : يريد اللعب الحلي الذي عليه أهل نجد - وأنشأ أسطولاً بحرياً . وفي آخر حياته ولى على مسقط أحمد ولده ثوري ، مستقلاً بها . كما تولى زنجبار ولده الآخر ماجدي .

له « شوارق الأنوار في ذكر مشايخ الصوفية الأخيار - ط » منظومة كبيرة عُرفت بقصيدة « قصعة العمل » ^(١) .

الشريف سعيد

(١٠٨٥ - ١١٢٩ = ١٦٧٤ - ١٧١٧ م)

سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : من أمراء مكة وأشرفها . مولده ووفاته فيها . ولي إمرتها خمس مرات ، كلما تولاهما نزعته منه ، فكانت مدة إمارته كلها عشر سنين وسبعة أشهر ^(٢) .

الفارقي

(٣٩١ - ٤٠٠ = ١٠٠١ م)

سعيد بن سعيد الفارقي ، أبو القاسم : نحوي ، مات مقتولاً بالقاهرة . له « تقييمات العوامل وعملها » في النحو ، و « تفسير المسائل المشككة في أول المقتضب للبريد - خ » رأيت في الأسكوريال (الرقم ١١١) ومنه في دار الكتب مصوراً عن شيه علي (٣/٢٥١٦) ^(٣) .

سعيد بن سلطان

(١٢٧٣ - ١٣٠٠ = ١٨٥٦ م)

سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : سلطان عُمان . ولها بعد مقتل عمه (بدر بن أحمد) سنة ١٢٢٠ هـ ، وأقام بمسقط . ونشب قتال بينه وبين بعض عمال الإمام سعود بن عبد العزيز ، فباع لسعود ، وأصبحت مسقط وسائر بلاد عُمان تابعة لنجد (سنة ١٢٢٣ هـ) ونقض عهده سنة ١٢٢٤ فاستنجد بالإنكليز ، واستعان ببعض مراكبهم . وتجدد القتال بينه وبين مجاوريه من عمال سعود . ثم استعان بحكومة إيران (سنة ١٢٢٥ هـ) وقتلهم

(١) مراجع تاريخ اليمن ١٦٧ .
(٢) خلاصة الكلام ١٠٩ و ١١٢ و ١١٧ و ١٢٨ و ١٣٦ و ١٤٨ و ١٦٥ و ١٦٧ و الجداول الرضوية ١٥٧ و ١٥٨ .
(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٠ ونبذة الوعاة ٢٥٥ والمخطوطات المصورة ٣٨١ .

سعيد الدولة

(١٠٠٠ - ٣٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٢ م)

سعيد بن شريف بن علي الحمداني ، أبو الفضائل : من ملوك الدولة الحمدانية في حلب . ولي بعد وفاة أبيه « سعد الدولة » سنة ٣٨١ ولقب « سعيد الدولة » ووجه إليه العزيز بالله صاحب مصر جيشاً يقوده بنجوتكين التركي (والي دمشق من قبل العزيز) فاستولى على حمص وحماة في طريقه ، وحصر حلب مدة ، فعرض عليه سعيد الدولة أموالاً كثيرة وأن يكون في طاعة العزيز (وكان في طاعة العباسيين ، كأيهم) فأبى بنجوتكين إلا دخول حلب فاتحاً ، فقاتله أهلها ٣٣ يوماً ، وضعفوا ، فلجأ سعيد الدولة إلى أسوأ الخطط وأظلمها ، مستنجداً بالروم (الصلبيين) فأقبلوا ، وقتلهم بنجوتكين ، وتعددت الوقائع إلى أن مات سعيد الدولة مسموماً بحلب هو وزوجته (١) .

شقيق

(١٢٨٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٢٨٦ - ١٢٩٣ م)

سعيد شقيق « باشا » : متأدب لبناني . تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ، ودرس فيها ثلاث سنوات ووضع لطلابها كتاب « طب العرف في علم الصرف - ط » عاونه فيه يوسف أفيموس . وكتب « التقدم الذاتي - ط » في طريقة جمعية عرفت في أميركا باسم « الشككية » غايتها تعليم الناس بعضهم بعضاً . وانتقل إلى مصر عام ١٨٨٩ فشارك في تحرير جريدة المقطم مدة . وعينه الإنكليز في بعض الوظائف إلى أن كان مديراً عاماً لحسابات حكومة السودان (٢) .

— ذلك ، قال : خطأ ، وعدنا الشعر واليوم . وعنه أخذت ضبط الكراني .

(١) زيادة الطب ١ : ١٨٥ - ١٩٤ وانظر النجوم الزائرة ٤ : ٢٩٤ ، أبو الفضائل بن سعد الدولة .

(٢) مرآة العصر ٢ : ٢٦٥ وخبلى ثابت في المقطم ٢٦ ديسمبر ١٩٣٤ وسركيس ١١٣٥ .

ابن إفريس

(١٠٠٠ - ٣٥٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٧ م)

سعيد بن صالح بن سعيد بن إدريس : من أصحاب مدينة « نكور » في المغرب . تولى الإمارة بعد وفاة أبيه (٢٦٢) وخالفه صفالية أبيه (عبيده وعقاؤه) فحاصروهم سبعة أيام في قلعة الصفالية (قرب نكور) وظفر بهم قتلهم . وأراد العبيديون إدخاله في شيعتهم فأبى . وكتب عبيد الله المهدي إلى (مصالة بن جبر) عامله بتاهرت بأمره بمحاربة سعيد فآزال مصالة مدينة نكور ودخلها (٣٥٥) واستباح عسكر سعيد وقلته (١) .

سعيد ياسين

(١٠٠٠ - ١٢٥٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٤١ م)

سعيد بن صالح ياسين العنسي : نائر ، من فقهاء اليمن . كان متصوفاً في بلدة « شار » وكثرت جماعته ، وتخصن في « الدنوة » وتلقب « إمام الشرع المظهر » المهدي المنتظر « وضرب نقد القصة باسمه ، ونصب الولاة على بعض البلاد ، وجهاز جيشاً لقتالته الهادي « محمد بن أحمد » وكان هذا في « يريم » فنشبت بينهما حروب انتهت بظفر الهادي وقتل سعيد في مدينة « إب » (٢) .

سعيد بن العاص

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٢٤ م)

سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس ، أبو أحيدة : من سادات أمية في الحجازية . يقال له « ذو العصاية » و« ذو العصامة » كناية عن السيادة . والعرب تقول : فلان معمم ، يريدون أنه مسؤول عن كل جناية يجنيها جان من عشيرته .

وقيل : كان سعيد إذا اعتم لم يعم أحد من قريش حتى يتزع عمامته ، أو لم يعم

قريشاً بعمامة على لونها . وهو والد عمرو ابن سعيد (الأشدق) (١) وجد سعيد بن العاص (الآية ترجمته بعد هذه) وفي المؤرخين من يخلط بينهما . ومن أخباره أنه ذهب إلى الشام في تجارة ، فحبسه عمرو بن جفنة ، فقال في ذلك شعراً وصل إلى بني عبد شمس ، فجمعوا مالا كثيراً وأفتدوه . عاش إلى ما بعد ظهور الإسلام ، ومات على دين الجاهلية (٢) .

سعيد بن العاص

(٣٠٠ - ٦٢٤ - ٦٢٩ م)

سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية ، الأموي القرشي : صحابي ، من الأمراء الولاة الفاتحين . ربي في حجر عمر بن الخطاب . وولاه عثمان الكوفة وهو شاب ، فلما بلغها خطب في أهلها ، فنسبهم إلى الشقاق والخلاف ، فشكوه إلى عثمان ، فاستدعاه إلى المدينة ، فأقام فيها إلى أن كانت الثورة عليه ، فدافع سعيد عنه وقاتل دونه إلى أن قتل عثمان ، فخرج إلى مكة ، فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة ، فعهد إليه بولاية المدينة ، فتولاها إلى أن مات . وهو فاتح طبرستان . وأحد الذين كتبوا المصحف لعثمان . اعتزل فتنة الجمل وصفين . وكان قوياً ، فيه تيجير وشدة ، سخياً ، فصيحاً ، وما زالت آثار قصره في المدينة شاخصة إلى اليوم . قيل : توفي سنة ٥٣ هـ ، وقال الذهبي في تاريخ الإسلام - حوادث سنة ٥٩ - « فيها توفي سعيد بن العاص الأموي على الصحيح » . وأخباره كثيرة . وفي المؤرخين من يمزج بعضها بأخبار جدته ، المتقدمة

(١) يقول المنذر : « يلعب البعض إلى أن عمرو الأشدق ليس ابن سعيد بن العاص المتوفى نحو ٥٣ هـ ، والمقب بالأكبر ، وإنما هو ابن سعيد بن العاص ، المتوفى ٥٩ هـ ، وللقب بالأصغر (شدرات الذهب) : أخبار السلة ٥٩ ، وأن عمرو الأشدق وفد على معاوية فاستصره ، وقال له : إلى من أوصى بك أبوك يا بني ؟ فقال : إن أبي أوصى لي ، ولم يوص لي . فقال معاوية : إن ابن سعيد الأشدق ، فلفظ به هذا القبيح » .

(٢) أمثال الدياني ١ : ١٢٧ والإصابة ، الترجمة ٣٧٥٩

وتحار القريب ٣٣١ والبيان والتبيين ٣ : ٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ .

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ - ١٧٦ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ والمقطب من تاريخ اليمن ١٧٧ .

ترجمته ، قبل هذه ^(١) .

سعيد بن عامر

(٠٠٠ - ٢٠ = ٢٦٤١ م)

سعيد بن عامر بن حذيم الجمحي القرشي : صحابي ، من الولاة . شهد فتح خيبر ، وولاه عمر إمرة حمص بعد افتتاح الشام . وتوفي فيها . كان مشهوراً بالزهد ، وله فيه أخبار ^(٢) .

سعيد الشَّاهي

(٠٠٠ - ٣٢١ = ٩٣٣ م)

سعيد بن عامر بن قيس الشَّاهي : أمير حوران (في سورية) ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٨٠ هـ) وفي أيامه هاجم القرامطة حوران فقاتلهم وصدهم . وكانت إقامته بمدينة « أذعات » وتوفي بها ^(٣) .

سعيد بن عبد الرحمن

(٠٠٠ - نحو ٩١٥ = ٠٠٠ - نحو ٧٣٤ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت : من شعراء الحماسة الشجرية ، من سكان المدينة المنورة . وهو آخر من عرفنا من أبناء حسان . ولم أجده من أرخ لوفاته ، فأتيت بها تخميناً .. وفي ديوان حسان ، بيت له ، زاد عليه ابنه عبد الرحمن بيتاً ، ثم زاد صاحب الترجمة سعيد ، بيتاً آخر . وهذا من الطُّرف ^(٤) .

- (١) الإصابة ، الترجمة ٣٦٦١ وطبقات ابن سعد ٥ : ١٩ . وتذهيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ - ١٤٥ . وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٦٦ . وأتار المدينة المنورة ، للأصاري ٣٧ .
- (٢) تذهيب التذهيب ٤ : ٥١ . وابن عساكر ٦ : ١٤٥ - ١٤٧ . وصف الصفوة ١ : ٢٧٣ . وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ . وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٥ . والإصابة ، الترجمة ٣٦٦٣ ونسب قريش ٣٩٩ .
- (٣) الشدائيق ٤٣ .
- (٤) ابن الشجري ١٣٦ . والبرهان ٦٩ . والوسط ٥٦٨ . وبني الأمل ٣ : ١٠٩ . والشمع والشمع ٢٦٦ . ٢٦٧ . وتوفيت ٢ : ١١١ و ١٦٠ . وانظر ترجمة حسان بن ثابت في الأعلام ٢ : ١٨٨ . ولها أسماء الشعراء من آبائه وبنيه ، وآخرهم هذا .

أبو شيبة

(٠٠٠ - ١٥٦ = ٧٧٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي : قاضي الري . من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث ^(١) .

سعيد الجُمَني

(١٠٤ - ١٧٦ = ٧٢٢ - ٧٩٢ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن جميل الجمحي : قاضي بغداد . منشأه في المدينة . وهو من رجال الحديث ^(٢) .

سعيد ابن عَبد ربه

(٠٠٠ - ٣٤٢ = ٩٥٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد ربه ، أبو عثمان : طبيب ، شاعر ، أندلسي . وهو ابن أخي صاحب العقد الفريد . له « أرجوزة » في الطب ، و« الأقرباذين - خ » تعليقات ومجربات ، في الظاهرية بدمشق . وكان متقبضاً عن الملوك لم يخدم أحداً منهم . وعمي في أواخر أيامه ^(٣) .

سعيد بن عبد العزيز

(٩٠ - ١٦٧ = ٧٠٩ - ٧٨٣ م)

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ، أبو محمد : فقيه دمشق في عصره . كان حافظاً حجة . قال الإمام أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثاً منه ^(٤) .

- (١) تذهيب التذهيب ٤ : ٥٦ .
- (٢) تذهيب التذهيب ٤ : ٥٥ .
- (٣) طبقات الأعيان ٢ : ٤٤ . ولم يذكر وفاته . والديبانج ١٢٤ .
- (٤) وهو فيه : سعيد بن أحمد . وسمّاه القاضي عياض في ترتيب المدارك ، الجزء الثاني ، خ : ٥ . سعيد بن أحمد بن محمد بن عبد ربه بن سالم . وقال القاضي : توفي سنة ٣٢٦ فيما قاله ابن عثيمين ، وقال ابن القرضي : سنة ٣٥٦ .
- (٥) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٢ .

النيلي

(٣٥٣ - ٤٢٠ = ٩٦٤ - ١٠٢٩ م)

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله النيلي ، أبو سهل : حكيم ، عالم بالطب والمقولات ، شاعر أدب . من أهل نيسابور . مات فجأة . له « شرح مسائل حنين » عدة مجلدات ، و« تلخيص شرح فصول بقرط » لجالينوس ، مع نكت من شرح أبي بكر الرازي . وله غير ذلك . والنيلي نسبة إلى تجارة النيل وصناعته ^(١) .

سعيد بن عبد الله

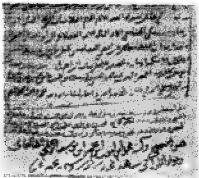
(٠٠٠ - ٣٢٨ = ٩٤٠ م)

سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب ، من قريش : أحد أئمة الإباضية في عمان . بيع على أثر قتل كثيرة في الديار العمانية ، واستقر له الأمر حوالي سنة ٣٢٠ هـ . وكان فقيهاً عالماً بالدين ، حسنت سيرته وأطمأن الناس في أيامه . واستشهد في إحدى الوقائع ^(٢) .

نجم الدين الدَّهلي

(٧١٢ - ٥٧٩ = ١٣١٢ - ١٣٤٩ م)

سعيد بن عبد الله الحوزيري الهندي الدَّهلي ، أبو الخير ، نجم الدين : حافظ ،



سعيد ، نجم الدين . بن عبد الله العربي الدَّهلي

عن المجموع « ٢٤٨ » من مخطوطات ، الظاهرية ، في دمشق .

- (١) معجم الأدباء ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢١٨ . وبني الرعاة ٢٥٥ . وكشف القرون ٢ : ١٦٦٨ . وتاريخ حكماء الإسلام ١٠٨ . وسماء ، بكر بن عبد العزيز ، وكذا في بنية الدهر ٤ : ٣٨ .
- (٢) نسخة الأعيان ١ : ٢١٩ - ٢٢٣ .

الرطب - ط « و » نجدة اليراع - ط « الأول منه ، و » حقائق الثور والنظوم - ط « الجزء الأول منه . توفي في إحدى ضواحي بيروت ^(١) .

نزل بمصر وتوفي بها . قال ابن ناصر الدين : « كان أحد الأئمة الحفاظ ، والمصنفين الأيقاظ ، رحل وطوّف ، وجمع وصنّف » . له « الصحيح المتقى » في الحديث ^(٢) .

سعيد بن عبد الملك

(١١٣٢ هـ - ١١٣٢ هـ = ١٧٥٠ م)

سعيد بن عبد الملك بن مروان : أمير ، من بني مروان ، من أهل دمشق . كان حسن السيرة متعبداً . ولي الغزو في خلافة أخيه هشام ، وولي فلسطين للوليد . وكان عاملاً على الموصل (وإليه تنسب سوق سعيد فيها) وقتل يوم نهر أبي فطرس (قرب الرملة ، بفلسطين) وكان يقال له سعيد الخير . وهو الذي حفر « نهر سعيد » بقرب الرملة ، وأقام العمران فيما حوله ^(١) .

سعيد الشرنوبلي

(١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

سعيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : لغوي باحث ، من أهل شرتون (بلبنان) ولد فيها ، وتعلم في مدرسة عية الأميركية ، ثم عكف على تدريس العربية في مدرسة اليسوعيين ببيروت ، وتولى تصحيح مطبوعاتهم اثنين وعشرين عاماً . وأثره الباقي كتاب



سعيد بن عبد الله الشرنوبلي

فكتب الحسن علي ومهما يا أيمن الناس في وأثره في سعيد الشرنوبلي

وعظه عن الملك والمالي

« أقرب الموارد ، وذيله - ط « وهو معجم لغوي في ثلاثة مجلدات . وله « شروح على كتاب بحث المطالب - ط « في الصرف والنحو ، و » الشباب الثاقب - ط « في الترميز ، و » السهم الصائب - ط « انتقد فيه غيبة الطالب للشدياق ، و » مطالع الأخواء - ط « و » الغصن

(١) ذيل تذكرة الحفاظ ، للحسيني ٦٥ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٣٥١ والدرر الكامنة ٢ : ١٣٤ وشرحات الذهب ٦ : ١٦٣ .

ابن أبي عروبة

(١١٠٦ هـ - ١١٠٦ هـ = ٧٧٣ م)

سعيد بن أبي عروبة مهران ، العدوي بالولاء ، البصري ، أبو النصر : حافظ للحديث ، لم يكن في زمانه أحفظ منه . قال الذهبي : إمام أهل البصرة في زمانه . ورمي بالقدر . اختلط في آخر عمره ، ومات في عشر الثمانين . له مصنفات ^(١) .

الحامدي

(١٠٩٣ هـ - ١٠٩٣ هـ = ١٥٦٥ م)

سعيد بن علي بن محمد بن عبد العزيز ، أبو عثمان الإيسبي الحامدي : أديب من شعراء المغرب . أثنى مترجموه على أدبه وشعره . وكان في شبابه من كتاب الدواوين في دولة « السعديين » قال المختار السوسي : لم نعرف له ديواناً جامعاً وإنما ظفروا بقصاصه له في ورقات بخط قديم ، كما وجدت مجموعة منها في خزانة المؤرخ المنوني المكتاسي . وأورد مطالع ١١ قصيدة ظفر بها من شعره وجعلها في كتابه « المترعات - خ » في خزانته ^(٢) .

الكرمي

(١٢٦٧ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥١ - ١٩٣٥ م)

سعيد بن علي بن منصور الكرمي : فقيه ، من علماء الأدباء ، له شعر . ولد في طول كرم (بفلسطين) وتفقّه في الأزهر (بمصر) وتولى الإفتاء في بلده . وشارك في الحركة القومية ، فحكم عليه المجلس العربي (بعاليه) سنة ١٩١٥

ابن السكّن

(٢٩٤ - ٣٥٣ هـ = ٩٠٧ - ٩٦٤ م)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي ، أبو علي : من حفاظ الحديث .

(١) المتلفف ٤١ : ٤٢٥ ومجمع المطبوعات ١١٢ : ١٢١ .
(٢) تهذيب ابن عساکر ٦ : ١٥٣ ونسب فريش ١٦٥ ومجمع البلدان ٨ : ٣٤١ والكمال لابن الأثير ٥ : ١٦١ وفيه من نقل النسخ بغير أبي فطرس « سعيد بن عبد الملك » وقيل : إنه مات قبل ذلك ، وفي مجمع البلدان ٨ : ٣٣٣ : نهر أبي فطرس : موضع قرب الرملة . وبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله ابن العباس مع بني أمية فقتلهم ، في سنة ١٣٢ : ١٣٣ .
(٣) نسب فريش ١١١ : ١٤١ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ١٥٤ وخزانة الأدب ١ : ٣٣٠ وشرحات الذهب ١ : ٦١ .

(١) البيان - خ : لابن ناصر الدين . وتهذيب ابن عساکر ١٥٤ : ١٥٤ وتذكرة الحفاظ ١٤٠ : ١٤٠ والرسالة للسيوطي ٢٠ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٣ وميزان الاعتدال ١ : ٣٨٧ .
(٣) خلال جولة ٢ : ١٣٠ .

الحكومة، فتولى تحرير جريدة «الأحوال» فأقفلت، واشتركت في تحرير «لسان الحال» فالإصلاح، فالاتحاد اللبناني - وكلها من الجرائد الكبرى ببيروت. وانزوى في قريته «الدامور» بعد نشوب الحرب العامة الأولى، فاعتقل. واتهم بالسعي إلى «إنشاء مملكة عربية مستقلة» فأعدم شنقاً ببيروت^(١).

سميد بن غالب

(١٩١٩ - ١٩٠٠ = ١٣٠٧ هـ - ١٣٠٠ هـ)

سميد بن غالب، أبو عثمان، طبيب، خدم المتضد بالله العباسي، وحظي عنده، واشتهر في أيامه. توفي في بغداد^(٢).

سميد عقل

(١٩١٦ - ١٨٨٨ = ١٣٣٤ هـ - ١٣٠٦ هـ)

سميد بن فاضل بن بشارة عقل : صحافي، من شهداء العرب في عهد الترك.



سميد عقل

له شعر. ولد في الدامور (لبنان) وتعلم ببيروت، ونظم روايتين تمثيليتين. ثم سافر إلى المكسيك، وله من العمر ١٨ سنة، فأصدر جريدة «صدى المكسيك» أسبوعية، مدة نصف سنة. وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة «البريق» فأغلقتها

(١) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٧٨ وفهرس الخطوط المصورة:

القسم الثاني من الجزء الثاني ٩٥ وياقوت ٥٦٠

وانظر التراث ١: ٤١٢.

(٢) طبقات الأطباء ١: ٢٣١.

بالإعدام، واكتفى بسجنه، في قلعة بدمشق، لكبر سنه. وبعد انتهاء الحرب العامة، عمل في «الشعبة الأولى للترجمة والتأليف» بدمشق وهي الشعبة التي كانت نواة المجمع العلمي العربي. ثم كان من أعضاء هذا المجمع، ونائب رئيسه مدة. وسافر إلى عمان سنة ١٩٢٢ فكان فيها «قاضي القضاة» إلى ١٩٢٦ وعاد إلى طولكرم، فتوفي بها. له «واضح البرهان» في الرد على أهل البهتان - ط «رسالة في التصوف» نشرها سنة ١٢٩٢ هـ، و«الإعلام بمعاني الأعلام» - ط «نشر متسلسلاً في مجلة المجمع» - ط «المجلدين الأول والثاني»^(١).

سميد الحرشي

(١٩١٢ هـ - ١٩٠٠ = بعد ١٣٣٠ هـ)

سميد بن عمرو الحرشي : قائد، من الولاة الشجعان. من أهل الشام. وهو الذي قتل شاذب الخارجي، وقتل بمن معه، سنة ١٠١ هـ. وولاه ابن هيرة خراسان سنة ١٠٣ هـ. ثم بلغ ابن هيرة أنه يكاتب الخليفة ولا يعترف بإمارته، فغزاه وسجنه. ثم أخرجه خالد القسري وأكرمه، فعاد إلى الشام، فولاه هشام غزو الخزر (سنة ١١٢ هـ) فرحل إلى أرمينية. ثم أمره هشام بالعودة إليه، فعاد. قال ابن حزم : وولده بأرمينية. وكان ثقيلاً بطلاً وصفه ابن هيرة بفارس قيس. نسبته إلى الحرش بن كعب بن ربيعة^(٢).

البرذعي

(٢٩٢ هـ - ١٩٠٠ = ١٣٠٥ هـ)

سميد بن عمرو بن عمار، أبو عثمان

(١) جميع اللغة في خمسين عاماً ٦١ وانظر كلمة عن أصله في ترجمة ابنه أحمد شاذب. في الأعلام ج ١، ولاحظ

أن وفاته كانت في شهر ذي الحجة ١٣٥٣ وأنشطاً من جعلها ٥٢ أو ٥٤ وانظر معاضرات في الشعر الحديث ١٩.

(٢) الكامل لابن الأثير ٥: ٦٦ و٣٩ و٤٣ و٥٨ و٦٠

وجمهرة الأنساب ٢٧١ وتنبه ابن عساکر ٦: ١٦٢

والمعبر ٣٠٨.

العيمري

(١١٠٣ - ١١٧٨ = ١٦٩٢ - ١٧٦٤ م)

سميد بن أبي القاسم العيمري الجابري التادلي : فاضل، من قضاة المغرب، له اشتغال بالتاريخ. نسبته إلى بني عيمر (من تادلا) ولد بفاس القرويين، وانتقل به والداه إلى مكانة الزيتون، فتقدم فيها إلى أن ولي قضاءها. وتوفي بها. من كتبه «القهرة» في أسنانه شيوخه وبعض سيرته، و«التنبية والإعلام بفضل العلم»

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١٢٢ ونبذة من وقائع

الحرب الكونية ٢٢٨ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٤٢٠

وجري قولا باز في جريدة البريق ببيروت ٩/١١/٩٠

١٩٥٠ وقال : جمعت ديوانه ولم يزل مخطوطاً.

(٢) حلية الأولياء ٢٧٤ وتاريخ الإسلام ٣: ٢٣١

وشذرات ٩٢ وتنبية التهذيب ٤: ٧٢.

و« الغرة » في شرح اللع لابن جني ،
و« سركات المتنبي » و« زهر الرياض »
سبع مجلدات ^(١) .

القِسِّي

(٢١٩ - ٣٠٢ هـ = ٨٣٤ - ٩١٥ م)

سعيد بن محمد الغساني ، أبو عثمان ،
ويقال له ابن الحداد : مُناظر ، قويُّ
الحجة في علوم الدين واللغة . من أهل
القيروان . كان كثير الرد على أهل البدع
والمخالفين للسنّة . واشتهر بمجده مع بعض
علماء الدولة الفاطمية (العبيدية) في بدء
قيامها . وله في ذلك أخبار وتصانيف .
من كتبه « توضيح المشكل في القرآن »
منه قطعة مخطوطة في جامع القيروان ،

و« معاني الأخبار - خ » قطعة منه ، في
القيروان أيضاً ، و« المجالس » وهي
مناظرات في فنون من العلم ، أورد منها
الخشي في « طبقات علماء إفريقية »
أربعة ، وفي الجزء الثاني (المخطوط)
من رياض الفوس ، للملكي ، نتف منها .
و« الأمالي » و« المقالات » و« الاستواء »
و« عصمة النبيين » . وكان آتس الفقهاء
مجلساً وأغزهم خيراً ؛ مذهبه النظر
والقياس والاجتهاد ، لا يقلد أحداً ،
ويقول : إنما أدخل كثيراً من الناس
إلى التقليد نقص العقول ووناء الهمم .
وله نظم أكثره في ابن أع لُح له أسر ، وفي
ولد له مات . قال ابن قاضي شبة ، في
وفيات سنة ٣٠٢ بعد أن عرفه بالمالكي
القرى الإمام المجتهد : إلا أنه كان يحط
على المالكية ويسمي المونة « المودة »
فسبه المالكية وقاموا عليه ، ثم اغتصروا
له ذلك وأحبوه لما ناظر الشيعي داعي
بني عبيد ^(٢) .

(١) وفات الأعيان ١ : ٢٠٩ وإرشاد الأريب ٢ : ٢٤١
(٢) و« البريد سحراً » بشر أمير بني عبيد ، وإنباء الرواة
الصوره ١ : ٣٨٦ و« نقائس المخطوطات » المجموعة
الأولى .

(٣) معالم الإيمان ٢ : ٢٠٢ - ٢١٥ وفيه : « لا مات سعيد .

شرح البريد سحراً » بشر أمير بني عبيد ، وإنباء الرواة

٣ : ٢ وفيه الرواة ٢٥٧ و« طبقات علماء إفريقية »

لأحداث سورية ولبنان وفلسطين والشرق
العربي » و« الجغرافية الطبيعية » و« تاريخ
سورية المصور » و« الأطلس العام »
و« الجغرافية العامة الحديثة » أربعة أجزاء ،
و« المدنات القديمة وتاريخ سورية وفلسطين »
و« الدروس الجغرافية الأولى بالتقصص
والتصوير » وشارك في وضع ١٤ كتاباً ،
تعاون عليها مع بعض زملائه طبعت كلها ،
منها « الجغرافية الاقتصادية » و« حوض
البحر المتوسط » و« الوطن العربي »
و« القارات الخمس » و« قصة الإنسان
الأول » وكان دمثاً حسن العشرة ، نعمت
بصدافته بضع سنوات في بيروت لا تكاد
تفترق . وتوفي فجأة بداره فيها . ودفن
في صيدا ^(١) .

ابن الدَّهَّان البَغْدَادِي

(٤٩٤ - ٥٥٩ هـ = ١١٠٠ - ١١٧٤ م)

سعيد بن المبارك بن علي الأنصاري ،
أبو محمد ، المعروف بابن الدهان : عالم
باللغة والأدب . مولده ومنشأه ببغداد .
انتقل إلى الموصل ، فأكرمه الوزير جمال
الدين الأصفهاني . فأقام يقرئ الناس .
تصانيفه كثيرة وكان قد ألقاها في بغداد ،
فطفى عليها سيل ، فأرسل من يأتيه بها إلى
الموصل ، فحصلت إليه وقد أصابها الماء ،
فأشهر عليه أن يبخرها ببخور ، فأحرق
لها قسماً كبيراً أثر دخانه في عينيه فعمي !
ولم يزل في الموصل إلى أن توفي . من
كتبه « تفسير القرآن » أربع مجلدات ،
و« شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي »
أربعون جزءاً ، و« الدروس - خ » في
النحو ، بدار الكتب ، مصوراً عن شبيب
علي (١/٢٣٤٩) وعليه شرح له من تأليفه ،
و« الأضداد - ط » رسالة في اللغة (في
نقائس المخطوطات) و« النكت والإشارات
على أسئلة الحيوانات » و« ديوان شعر »
و« ديوان رسائل » و« العروض - خ »

والأعلام » و« الورد التدي - خ » في
السيرة النبوية ، مضافاً إليها ضبط غريب
اللغة وأسماء الأماكن وتعريفها وأخبار
الفتوحات الإسلامية وفتح المغرب
والأندلس . وله شعر جيد أورد « ابن
زيدان » نماذج منه ومنه نثره ^(١) .

سعيد بن قفل

(٣٠٠ - ٣٣٨ هـ = ٩٠٠ - ٩٥٨ م)

سعيد بن قفل التبيسي ، من بني تيم الله
ابن ثعلبة : ثائر ، من الشجعان . خرج على
عليّ بالبلنديجين ، بعد وقعة التهران ،
ومعه مئتا رجل ، فقتل ، وقتلوا معه في
« درزيجان » على فرسخين من المدائن ^(٢) .

سعيد بن قيس

(٥٠٠ - نحو ٥٥٠ هـ = نحو ٦٧٠ م)

سعيد بن قيس بن زيد ، من بني زيد
ابن مَرْيَب ، من همدان : فارس ، من
الدهاة الأجواد ، من سلالة ملوك همدان .
كان خاصاً بالإمام عليّ بن أبي طالب ،
وقاتل معه يوم صفين . وكان إليه أمر همدان
بالعراق . وإليه نسبة « السعديين » في بيت
زُود (باليمن) ^(٣) .

سعيد الصَّبَّاح

(١٣١٧ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٦٧ م)

سعيد بن كامل الصباح ، أبو محمد :
عالم بالجغرافية ، كثير التصانيف المدرسية .
ولد في حيفا (بلد أمه) ونشأ في صيدا
بلد أبيه) وتعلم في الثانية وبيروت
ودمشق . واحترف التعليم فدرس في
المدرسة الأميرية بصيدا ، وتولى إدارة
المدرسة الابتدائية الأميرية بحيفا ثم بصدد .
وقام برحلات جغرافية مشرقية ومغربية .
من تأليفه المطبوعة « جغرافية سورية
العمومية الفصل » و« الجغرافية الابتدائية

(١) إنجاح أعلام الناس ٥ : ٥١١ .

(٢) ابن الأثير ٣ : ١٤٩ .

(٣) الإنكامل ١٠ : ٤٦ - ٥٠ .

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة العرفان ١١ : ٢٦٩ وجاكنين

نحلس . في الحياة نشرين الأول ١٩٦٧ .

المعارفي

(١٠٠٠ - بعد ٨٤٠٠ = بعد ١٠١٠ م)

سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي ، أبو عثمان ، ويعرف بابن الحداد : عالم بالغة . أخذ عن ابن القوطية ، وبسط كتابه في « الأفعال » وزاد فيه ، وسماه أيضاً « الأفعال - خ » في جزأين ، منه نسخةتان إحداهما في دار الكتب المصرية ، والثانية في خزانة الشيخ محمد الصادق النيفر ، بتونس . قال ابن بشكوال : توفي بعد الأربعمائة ، شيداً في بعض الوقائع . وهو غير ابن الحداد سعيد بن محمد (٣٠٢) السابقة ترجمته في الأعلام ^(١) .

النيسابوري

(١٠٠٠ - نحو ٨٤٤٠ = نحو ١٠٤٨ م)

سعيد بن محمد بن حسن بن حاتم ، أبو رشيد النيسابوري : من كبار المعتزلة . من أهل نيسابور . أخذ عن قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد ، وانتهت إليه الرياسة بعده . وكانت له حلقة في نيسابور . ثم انتقل إلى الري وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين - ط » في لندن ، و« ديوان الأصول » و« إعجاز القرآن - خ » غير كامل ، في الطائفة ^(٢) .

الكاكازوني

(٧٢٧ - ٨٧٨٥ = ١٣٢٧ - ١٣٨٣ م)

سعيد بن محمد بن مسعود ، عفيف (١٤٨ - ١٥١ ، ١٩٨ - ٢١٢ ولبقات الحوزيين الزيدية ٢٦١ ورياض الفوس : الجزء الثاني ، الورقة ٣١ ب من مخطوطة دار الكتب المصرية . والإعلام لابن قاضي شبة - خ . و« مرآة الجنان ٢ : ٢٤٠ وإبراهيم شوح - في مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٣٦٤ والمشارك - خ . (١) الصلة لابن بشكوال ١ : ٢١٢ و« فهرسة ابن خبير ٣٥٦ ورسالة غاشية من الاساذ أحمد المهدي بن الصادق النيفر يذكر بها أن على الورقة الأولى من نسخة والده : « كتاب الأفعال » لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي ، رحمه الله . (٢) طبقات المعتزلة ١١٦ ولسان البزاة ٣ : ٤٢ وفضل الاعتزال ٣٨٢ وعبيكان (١) .

الدين ، الكازروني : محدث . كان مقيماً في شيراز . وبها أنجز كتابه « شرح صحيح البخاري » سنة ٧٦٦ وله في الحديث « سلسلات - خ » في دار الكتب . ومن تصنيفه « المطالع المصطفوية » في شرح مشارق الأنوار للقاضي عياض ^(١) .

سعيد العبّاني

(٧٢٠ - ٨٨١١ = ١٣٢٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن محمد التجيبي التلمساني العبّاني : قاض ، فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي القضاء فيها وفي بجاية ومراكش وسلا ووهران ، وحملت سيرته . نسبته إلى عبّان (قرية بالأندلس) له كتب ، منها « شرح جمل الخونجي » و« العقيدة البرهانية » و« شرح الحرفية - خ » في الفرائض على مذهب مالك و« المختصر في أصول الدين - خ » اقتنيته ^(٢) .

سعيد السَّمان

(١١١٨ - ١١٧٢ = ١٧٠٦ - ١٧٥٩ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن محمد بن أحمد السمان : كاتب مترسل ، له شعر وعناية بالتاريخ . من أهل دمشق . له « الروض النافع فيما ورد على الفتح من الملاحح - خ » مجموع شعري ، في برلين . وبأشر تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره ، قام برحلة من أجله ، فتوفي قبل إتمامه ، وبقي في المسودات ، فأثبته المرادي متفرقاً في كتابه سلك الدرر . وله ديوان شعر سماه « منائح الأفكار » و« ذيل فتحة الريحانة - خ » كما في بروكلمن ، ونظم « المغني » في النحو ، وكتب حاشية على الكامل للمبرد . وتوفي

في دمشق ^(١) .

تقي الدين

(١٣٢٢ - ١٣٧٩ = ١٩٠٤ - ١٩٦٠ م)

سعيد بن محمود تقي الدين : كاتب قصصي لبناني . من أهل بعلقلن . تخرج بالجامعة الأميركية (١٩٢٥) وهاجر إلى القليلين وعاد إلى لبنان (١٩٤٨) قرأس جمعية متخرجي الجامعة الأميركية (١٩٤٩ - ٥٢) ورحل إلى المكسيك (٥٨) ومنها إلى كولومبيا حيث توفي . ونقل رفاته إلى بلده سنة (١٩٧١) له نحو عشرة كتب مطبوعة ، منها « حفنة ريع » و« غابة الكافور » و« غداً تغفل المدينة » مجموعة مقالات ، و« سيداني سادني » مجموعة خطب ، و« رياح في شرابي » قدمه إلى المطبعة قبل وفاته بأيام . وأصدرت دار النهار بيروت مجموعة كاملة لمقالاته ومؤلفاته في ٦ أجزاء ^(٢) .

ابن مسجّح

(١٠٠٠ - نحو ٨٥٥ = نحو ٧٠٤ م)

سعيد بن مسجّح ، مولى بني جمح ، أبو عثمان أو أبو عيسى : ملحن من كبار المثنين . كان أسود ، من أهل مكة . رحل إلى الشام ، فأخذ ألحان الروم ، وانتقل إلى فارس ، فنقل غناها إلى غناء العرب ، وعاد إلى الحجاز ، فأهل ما لم يستسغه من الثبرات والنغم في غنائه الفرس والروم ، وجعل لنفسه مذهباً في التلحين تبعه فيه الناس من بعد . وكان من تلاميذه ابن سريج والغريص ^(٣) .

الأخفش الأوسط

(١٠٠٠ - ٢٢١٥ = ٨٣٠ م)

سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء ،

(١) سلك الدور ٢ : ١٤١ - ١٤٩ و Broc. 2 : 363

(2) S. 2 : 391 (282) و« رحاه محمد سعيد .

(٣) الإذاعة السعودية : شوال ١٣٧٩ والحياء ١٠ أيار ١٩٧١

(٣) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٣ : ٢٧٦ .

(١) كشف الظنون ٥٥٣ و« ساه » سعيد بن مسعود بن محمد ، وفي الكلام على « شرح مشارق الأنوار » ساه « سعيد بن محمد بن مسعود » و« ملته في دار الكتب ١ : ١٤٦ وانظر طريقيو ٢ : ٢٢٢ أما رواية وفاته سنة ٧٨٨ فيقصها إجماعاً شرح الصحيح سنة ٧٦٦ وهدية ٣ : ٣٩١ . (٢) تعريف الخلف ٢ : ١٥٣ والبستان ١٠٦ والصادقية . الرابع من الزبوتنة ٤٠٢ .

البليخي ثم البصري ، أبو الحسن ، المعروف بالأخفش الأوسط : نحويّ ، عالم باللغة والأدب ، من أهل بلخ . سكن البصرة ، وأخذ العربية عن سيبويه . وصف كتباً ، منها « تفسير معاني القرآن - خ » و « شرح أبيات المعاني - خ » و « الاشتقاق » و « معاني الشعر » و « كتاب الملوك » و « القوافي - خ » في دار الكتب مصوراً عن حسين شليبي (٣٣٠ أدبيات) وزاد في العروض بحر « الخب » وكان الخليل قد جعل البحور خمسة عشر فأصبحت ستة عشر^(١) .

الهذلي

(٥٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٧٢٨ - نحو ٧٢٨)

سعيد بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الرحمن ، أو أبو مسعود : من كبار المغنين ، من أهل مكة . كان نقاشاً يصنع البرم من حجارة أبي قبيس (بمكة) فإذا أقبل المساء رفع صوته بالغناء ، فيتسارع إليه فتيان قریش وغيرهم ، فيسأله في تقطيع الحجارة ويحذرونها عن الجبل ، ويزل معهم فيغنمهم . وجمعه الحارث ابن خالد المخزومي ، وكان أمير مكة ، فطرح عليه مقطعات من الخز . وتزوج بابة « ابن سريج » أشهر المغنين في عصره ، فأخذ عنها غناء أبيها . وكان يفترح عليه الغناء بالأبيات من الشعر ، فيضع لها اللحن ارتجالاً ، ويغنّيها^(٢) .

سعيد الماغوسي

(٩٥٠ - بعد ١٠١٦ هـ = ١٥٤٣ - بعد

(١٦٠٧ م)

سعيد بن مسعود الماغوسي ، ويعرف بأبي جمعة (أو ابن أبي جمعة) الصنهاجي :

- (١) وفات الأحيان ١ : ٢٠٨ وإليه الرواة ٣٦ : وفهرست ابن النديم : المقالة الثانية . ونبذة الجمع العلمي العربي ٢٤ : ٩٥ وجمع الأدباء طبعه دار المآثور ١١ : ٢٢٤ ونبذة الرواة ٢٥٨ : ٢٠٨ ونبذة الجنان ٦١ : ٦١ ونبذة الألباء ١٨٤ : وعرفه الريدي ، في طبقات النحويين - خ - بالأخفش الصغير ، وقال : قرأ عليه الكشي كتاب سيبويه ، والخطوط المصورة ١ : ٤١٦ .
- (٢) الألباء ، طبعه دار الكتب - ٦٥ : ٦٨ .

فاضل من أهل مراکش . له تصانيف ، منها « شرح لامية العرب - خ » ساه « إتحاف ذوي الأرب بمقاصد لامية العرب » ١٦٨ ورقة في الأحمدية بتونس (٤٧٦٧) ومنه نسخة جميلة بخط مغربي مشكول في خزانة الرباط (١١٧ جلوي) أمره المنصور السعدي (أحمد بن محمد ١٠١٢) بشرح « درر السمط في مناقب السبط » لابن الأبار ، فوضع له شرحاً ساه « نظم القرائد الغرر في سلك فصول الدرر » وله « إيضاح المبهج من لامية العجم - خ » في مجلد اقتنيته . جاء في طرة الصفحة الأولى منه أنه « للإمام ابن أبي جمعة الصنهاجي » وجاء في خاتمة ما نصه : « يقول مؤلفه الفقير إلى رحمة ربه ، العائد بعفوه من سوء كسبه ، أبو جمعة سعيد بن مسعود الصنهاجي ثم المراكشي » ولم يذكر « الماغوسي » ؟^(١) .

سعيد بن مُسلط

(٥٠٠ - ١٢٤٢ هـ = ١٨٢٦ م)

سعيد بن مسلط الناجحي المغيدي : أمير من آل ناجح من بني مغيد (إحدى قبائل عسير السراة) ولد في قرية السقا (وأهلها يقولون اسقا ، باللهجة اليمانية) في عسير ، ونشأ بزرع وبلغ . وتأثر بدعوة الدين السلفية (دعوة محمد بن عبد الوهاب) التي نشرها في عسير محمد بن عمر المتحمي (أبو نقطة) وفي أيام سعيد استولى الشريف محمد بن عون على بلاد عسير ، واتصل سعيد بنائه الشريف هزاع بن عون وتزوج هزاع أختاً له اسمها حليلة . والتف حوله أهل قريته وآل ناجح وبنو مغيد . ولحقته به إهانة من محمد بن عون ، فاتفق رؤساء جماعته على إخراج الأشراف من بلادهم . وهاجموا بلدة « طب » وفيها حامية الشريف بقودها هزاع ، وقتلواها فصالحتهم الحامية على أن يخرج من طب ، فدمروا مقلها

وجعلوا مقر الحركة قرية « السقا » . ووجد محمد بن عون ، جيشاً لقربهم سنة ١٢٣٨ بقيادة شريف اسمه « راجح » قاتله سعيد على مقربة من وادي عتود وقته وأرسل محمد علي باشا (والي مصر) فيالق لقتال سعيد بقيادة ابن عون وأحمد باشا محافظ الحجاز ، سنة ١٢٣٩ فاشتبك سعيد معهم في « ذي أمانوم » شرقي طب . وانخذل سعيد ، فدخلوا طب . ثم تجدد القتال ، فتتمكن سعيد من إخراج محمد بن عون ومن معه مسلحاً من بلاد عسير . ودام الصلح إلى سنة ١٢٤٠ ونقشه زحف جديد قام به ابن عون على العسريين ، ونشبت المعركة في بلاد « شهران » وانتهت بانكسار ابن عون ، واستقر سعيد بن مسلط في إمارة عسير ، مستقلاً إلى أن توفي . ومدة حكمه ثلاثة أعوام ونحو تسعة أشهر^(٢) .

سعيد بن المسيب

(١٣ - ٨٤ هـ = ٦٣٤ - ٧١٣ م)

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي ، أبو محمد : سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع ، وكان يعيش من التجارة بالزيت ، لا يأخذ عطاماً . وكان أحفظ الناس لأحكام عمر ابن الخطاب وأقصيته ، حتى سُمي راوية عمر . توفي بالمدينة^(٣) .

ابن كمونة

(٥٠٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٨٤ م)

سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله ، عز الدولة ابن كمونة : كيميائي ، له اشتغال بالنطق والحكمة . من أهل بغداد . وفاته بالحلّة . من كتبه « تذكرة في الكيمياء » و « شرح تلويحات السهروردي

- (١) تاريخ عسير ، للنمى ١٧١ - ١٧٥ و أن الذي خلفه في الإمارة ابن عمه الأمير علي بن جيل المغيدي .
- (٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٨٨ والوفيات ١ : ٢٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٤٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٦١ .

عصرها بسرقه شعرهم . وأورد التعالي (في البيمة) قصائد لأحد معاصريها في هذا المعنى . وقال ابن النديم : « كان إذا استحسنا شيئاً غصبا صاحبه ، حياً أو ميتاً ، لا عجزاً منها عن قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعها ! » وهما من أهل « الخالدية » من قرى الموصل ، ونسبتهما إليها ، وقيل : نسبتهما إلى جدّهما اسمه خالد (ابن منبه ، أو ابن عبد القيس ، أو ابن عبد بنسبة ، على اختلاف الروايات) وعرفهما الزبيدي (في التاج) بالموصلين . وقال ياقوت (في معجم الأدباء) : كانا أدبي « البصرة » وشاعريها في وقتها . ولأبي عثمان هذا « ديوان شعر - ط » واشتركا في تصنيف كتب ، منها « الأشباه والنظائر » من أشعل المتقدمين والجاهليين والمخضرمين - ط « يُعرف بحماسة المحدثين أو « حماسة الخالدين » وجمعا مختارات مما قبل فيها ، في كتاب « التحف والهدايا - ط » ومن كتبهما « أخبار أبي تمام ومحاسن شعره » و « أخبار الموصل » و « اختيار شعر ابن الرومي » و « اختيار شعر البحري » و « اختيار شعر مسلم بن الوليد »^(١) .

ابن هبة الله

(٤٣٦ - ٥٤٥هـ = ١٠٤٥ - ١١٠١م)

سعيد بن هبة الله بن الحسين ، أبو الحسن : طبيب متميز ، واسع الاطلاع ، من أهل بغداد . خدم المقتدي بأمر الله ، وولده المستظهر بالله (العباسيين) وألف كتباً في الطب والفلسفة والمنطق ، منها « المغني في تدبير الأمراض - خ » في استنبول ، وشستربي (٣٩٧٨) و « الإقناع » في الطب ، و « الحدود والفروق - خ »

(١) فهرست ابن النديم ٢٤٠ وتاج العروس : مادة خ .
١ : البيمة ٤٧١ : وفوات الوفيات ١٧٠ : واللباب ٣٩٩ : والفهرست التمهيد ٢٧٤ و ٢٧٧ : ومعجم البلدان : لوقوت : في الكلام على الخالدية . ومعجم الأدباء : لياقوت ١١ : ٢٠٨ طبع دار المآثر ، وفيه اسم صاحب الترجمة : سعد بن هشام بن سعيد . وفي مادة فلاح عن الرافعي بالزيادات الصفدي : الجزء الرابع ، القسم الثاني ، هو : سعد بن هاشم بن سعيد .

التأطبي

(٥٠٠ - نحو ٧٠٠هـ = ١١٠٠ - نحو ٦٩٠م)

سعيد بن نمران بن نمر ، الحمداني ، ثم التاطبي : تابعي ، كان سيد همدان . شهيد اليرموك ، واستكتبه علي بن أبي طالب . ثم ضمّه إلى عبيد الله بن العباس حين ولاه اليمن . ولما صار الأمر إلى معاوية جاءه ، مستشفعاً بحمزة بن مالك الحمداني ، فخلع معاوية سيبله . فرحل إلى جرجان ، واختطف فيها دوراً وضياًعاً . قال ابن عساکر : ثم أقامه مصعب بن الزبير قاضياً على الكوفة^(١) .

سعيد نمد پوش = طاهر بن قاسم بعد ٧٧١

الأشنانداني

(٥٠٠ - ٥٢٦هـ = ١١٠٠ - ٨٧٠م)

سعيد بن هارون الأشناداني ، أبو عثمان : لغوي من العلماء بالأدب ، من أهل بغداد . سكن البصرة . ولقيه بها ابن دريد . نسبته إلى « أشنادان » موضع الأشناد (بالفارسية) له كتاب « معاني الشعر - ط » و « الآيات الفريدة »^(٢) .

الخالدي

(٥٠٠ - ٥٣٧١هـ = ١١٠٠ - ٩٨١م)

سعيد بن هاشم بن وعلة بن عرّام ، من بني عبد القيس ، أبو عثمان الخالدي : شاعر ، أديب ، اشتهر هو وأخوه « محمد » الآية ترجمته ، بالخالديين ، وكانا آية في الحفظ والبدية ، يتبهما شعراء

في الحكمة - خ » في شستربي (٣٥٩٨) و « تنقيح الأبحاث في البحث عن الملل الثلاث - خ » بيعت النسخة منه بمصر ، وكتاب في « المنطق والطبيعي مع الحكمة الجديدة - خ » في استنبول ، و « اللعة الجوينية - خ » في الحكمة ، ألفه يرسم خزانة الجويني . منه نسخة في الخزانة الغروية ، بخطه ، أشار في نهايتها إلى أنه فرغ من تصنيفه سنة ٦٩٩هـ^(١) .

سعيد بن نجاح

(٥٠٠ - ٥٤١هـ = ١١٠٠ - ١٠٨٨م)

سعيد (الأحول) بن نجاح ، الحبشي : ثاني أمراء الدولة النجاشية في زيد . قتل أبوه سنة ٥٢٤هـ^(٢) . بسمّ دسه له علي بن محمد الصليحي ، وخاف سعيد فتواري ، إلى أن علم بسفر الصليحي إلى الحج أو إلى مصر ، لزيارة العبيدي ، فكذب سعيد إلى أخ له اسمه جياش^(٣) . كان قد فر أيضاً وأقام يجمع عبيداً وأنصاراً ، فجاءه جياش بمن معه ، ومضوا إلى جهة المهجم حيث أناخ الصليحي ، فدخلوا في غمار الناس . وقتلوا علياً الصليحي وكثيراً ممن معه واستولوا على خزائنه وذخائره وخيله وكان ذلك سنة ٥٤٩هـ وكانت « الحرة » أسماء بنت شهاب^(٤) زوجة الصليحي ، معه ، فأسرّها الأحول ، وجعل رأس زوجها أمام هودجها وسار إلى زيد ، فدخلها دخولاً معظماً (كما يقول مؤرخوه) وعاد إلى بني نجاح ملك تهامة ، بأسرها . واستمر السلطان سعيد إلى أن قتله الصليحيون على أبواب « حصن الشعر »^(٥) .

(١) كشف الظنون ٤٩٥ و « مدينة العارفين ١ : ٣٨٥ ومذكرات البيهقي - خ ، وطريق ٣ : ٦٥٤ » وتلخيص مجمع الأدب ١ : ١٥٩ - ١٦١ و « فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٢٢ » ومذكرات الوارث ١٤٤ ، ١٤٥ ، والبرقعة ١٦ : ٣٠٥ ، ١٨ : ٣٥١ وفيه : « وفاته في كشف الظنون سنة ٦٧٦ وهو غلط ، والصواب ٦٨٣ كما في الحوادث الجامعة » واستدل على صحة هذا بما جاء في مخطوطة « النعمة » .

(٢) (٣) و (٤) انظر الأحول .

(٥) غاية الأمان في أخبار القطر البائي ٢٥٣ - ٢٧٢ و « جنة الزمن ٦٣ وانظر آياله الزمن في تاريخ اليمن -

خ : حرواح سنة ٤٨١ والمخلاف السليبي ١ : ١١٦ ، ١٧٣ وفي مقفه سنة ٤٨٢ كما في بعض المصادر الأخرى .
(١) تهذيب ابن عساکر ٦ : ١٧٧ والمعجم ٣٧٧ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٧٩ : أراد مصعب أن يريه القفاه فتمه أعوه وكتب إليه : إنه من أصحاب علي .
(٢) ابن النديم ٦٠ و « بغية الوعاة ٢٥٨ واللباب ٥٣ : ١٠١٦ والرواة ١ : ١٤٥ ولم يذكروا وفاته وذكرته في مدينة العارفين ١ : ٣٨٨ وكشف الظنون ١٧٢٩ وفي التيمورية ٣ : ١٧ وفاته سنة ٢٨٨ هـ .

رسالة في الفلسفة ، و« التلخيص النظامي »
و« خلق الإنسان » و« اليرقان » وكان
يتولى مداواة المرضى في البيمارستان
العصدي^(١)

القُطْبُ الرُّؤْدِي

(٥٧٣ هـ = ١١٨٧ م)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ،
أبو الحسن ، قطب الدين : باحث إمامي ،
توفي ببلدة « قم » وقرره بها . له كتب منها
« الخراج والجراح » - ط « في المعجزات النبوية
وكرامات الأئمة الاثني عشر وغير ذلك ،
وشرح نهج البلاغة ساء « منهاج البراعة
- خ « الجزء الثاني منه ، في شترتي
(٣٥٩) و« قصص الأنبياء »^(٢) .

سعيد بن هشام

(١٣٠ هـ = ٧٤٨ م)

سعيد بن هشام بن عبد الملك بن
مروان : أمير أموي ، من بني مروان .
ولد ونشأ بدمشق ، وولي بعض المغازي
في خلافة أبيه . وغزا الصائفة سنة ١١١
فبلغ قيسارية . ثم كان مع أخيه سليمان
حين خلع مروان بن محمد (سنة ١٢٧ هـ)
وتحصن بخصم ، فصالح مروان أهل
حمص على أن يسلموا إليه سعيداً وابنين
له ، فسلموهم ، فأمر مروان بحبس
سعيد في حران . ثم قتل بها^(٣) .

سعيد بن وهب

(٢٠٨ هـ = ٨٢٣ م)

سعيد بن وهب البصري ، أبو عثمان ،
مولى بني سامة بن لؤي : شاعر ، اشتهر
بالخلاعة والمجون . أكثر شعره في الغزل

والخمر . ولد ونشأ بالبصرة ، وانتقل إلى
بغداد ، وتقدم عند البرامكة . وكان
صديقاً لأبي العاتية . وتاب في كبره
وتنكس وحج ماشياً . ومات ببغداد ،
فحضر الفضل بن الربيع جنازته ودفنه^(١)

سَعْيَة بن غريض

(٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠)

سعية بن غريض بن عدياء الأزدي :
شاعر جاهلي يهودي . هو أخو السؤال .
له أخبار وأشعار كانت مما يفتى به . ومن
المصادفات أن أكثرها يتصل بالمال كما
هي طبيعة اليهود . وكان معاوية يمثّل
ببعض شعره^(٢) .

سغ

السُّغْدِي = علي بن الحسين ٤٦١

السُّغْنَانِي = الحسين بن علي ٧١١

سف

السُّفَّاح = عبد الله بن محمد ١٣٦

ابن السُّفَّاح = محمد بن عبد الله ١٤٩

ابن بُكَيْر

(٥٠٠ - بعد ٧١١ هـ = بعد ٦٩٠ م)

السفاح بن بكير بن معدان اليربوعي :
شاعر روى له صاحب « المفضليات »
قصيدة في رثاء يحيى بن شداد بن ثعلبة ،
من بني يربوع . وكان يحيى مع مصعب بن
الزبير في اليوم الذي قتل فيه . وأدرك
مصعب أنه مقتول فقال له : انصرف
فأقتلك معنى ، فقال : والله لا تحدث
الناس أي رغبة عن مصرعك . وما زال
يدافع عنه حتى قتل معه ، قرناه صاحب
الترجمة لوفاته^(٣) .

السُّفَّارِي = محمد بن أحمد ١١٨٨

السُّفَّاسِي = إبراهيم بن محمد ٧٤٢

السُّفَّرَجَلَانِي = إبراهيم بن محمد ١١١٢

السُّفَّرَجَلَانِي = عبد الرحمن بن عمر

١١٥٠

السُّفَّرَجَلَانِي = مصطفى بن محمد ١١٧٩

السُّفَّرَجَلَانِي = أمين بن محمد خليل

١٣٣٥

السُّفْطِي = رَمَضَان بن صالح ١١٥٨

السُّفْطِي = مَصْطَفَى السُّفْطِي ١٣٢٧

أبو سفیان الهاشمي = المغيرة بن الحارث

٢٠

أَبُو سُفْيَان = صَخْر بن حَرْب ٣١

ابن أَبِي سُفْيَان = عُبَيْة بن أَبِي سُفْيَان

ابن سُفْيَان = محمد بن سُفْيَان ٤١٥

سُفْيَان بن أَرْحَب

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

سفیان بن أَرْحَب (واسمه مرة) بن
الدهام الحمدي ، من بكيل : جد جاهلي
يماني . بنوه بطون كثيرة من أَرْحَب ، أتى
الحمدي على يائها . وإليه نسبة « بلاد
سفیان » في اليمن^(١) .

سُفْيَان الثَّوْرِي

(٩٧ - ١٦١ هـ = ٧١٦ - ٧٧٨ م)

سفیان بن سعيد بن مسروق الثوري ،
من بني ثور بن عبد مناة ، من مضر ، أبو
عبد الله : أمير المؤمنين في الحديث . كان
سيد أهل زمانه في علوم الدين والتفوق .
ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده المنصور
العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى . وخرج
من الكوفة (سنة ١٤٤ هـ) فسكن مكة
والمدينة . ثم طله المهدي ، فتوارى .
وانتقل إلى البصرة فات فيها مستخفياً . له
من الكتب « الجامع الكبير » و« الجامع
الصغير » كلاهما في الحديث ، وكتاب في

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٧٣ والروض ٢٥٨ والنجوم

الزاهرة ٢ : ١٨٨ .

(٢) الأذني طبعه الدار ٢٢ : ١٢٢ - ١٢٥ .

(٣) شرح اختيارات الفضل ١٣٦١ - ٦٦ .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٤ والقهوس التمهيد ٤٥٧
ومعالي العارفين ٣٩٠ وطوبى ٣ : ٨٣٣ وهو
فيه : سعيد بن هبة الله بن الحسن .

(٢) سفينة البحار للقمي ٢ : ٤٢٧ و« معجم الجمع العلمي
البري ٢٤ : ٩٩ ٢٥ : ٣٠٦ والقرية ٧ : ١٤٥
ومعالي العارفين ١ : ٣٢٢ .

(٣) تهذيب ابن عساکر ٦ : ١٧٨ وابن الأثير ٥ : ٥٨ ١٢٤ .

« الفرائض » وكان آية في الحفظ . من كلامه : ما حفظت شيئاً فنتسبته . ولابن الجوزي كتاب في مناقبه ^(١) .

سُفْيَان بن عَوْفٍ

(١٠٠٠ - ٥٥٢ = ٦٧٢ م)

سفيان بن عوف الأزديّ العامدي : قائد ، صحابي ، من الشجعان الأبطال . كان مع أبي عبيدة ابن الجراح بالشام حين افتتحت ، وولاه معاوية الصائفتين ، فظفر واشهر . ثم سيره بجيش إلى بلاد الروم فأوغل فيها إلى أن بلغ أبواب القسطنطينية ، فتوفي في مكان يسمى « الرنداق » قال ابن عساكر : لما بلغت وفاته معاوية كتب إلى أمصار المسلمين وأجناد العرب ينعاها ، فبكى الناس عليه في كل مسجد . وكان معاوية بعد ذلك إذا رأى في الصوائف خللاً قال : واسفيانه ، لا سفيان لي ! ^(٢) .

سُفْيَان بن عَيْنَةَ

(١٠٧ - ١٩٨ هـ = ٧٢٥ - ٨١٤ م)

سفيان بن عينه بن ميمون الهلالي الكوفي ، أبو محمد : محدث الحرم المكي . من الموالي . ولد بالكوفة ، وسكن مكة وتوفي بها . كان حافظاً ، واسع العلم كبير القدر ، قال الشافعي : لولا مالك

(١) دول الإسلام ١ : ٨٤ وابن النديم ١ : ٢٢٥ وابن خلكان ١ : ٢١٠ والنجوم المضيئة ١ : ٢٥٠ وطيقات ابن سعد ٦ : ٢٥٧ والمعارف ٢١٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٥٦ م ٧ : ٣ وتبليغ التهذيب ٤ : ١١١ - ١١٥ وقيل للميل ١٠٥ وتاريخ بغداد ٩ : ١٥١ وصيد الخاطر ١٧٥ .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٢٢٢ ومروج الذهب ، طبعة باريس ٥ : ٦٢ وهو فيه « العامري » ، تصحيح الفارسي . وجهرة الأنساب ٣٥٧ وفيه نسب . والتجريد الزاهرة ١ : ١٣٤ وفيه أن غزوة القسطنطينية كانت سنة ٤٩ هـ . والكمال لإبن الأثير ٣ : ١٤٤ وهو فيه « الأسدي » وقد ذكرنا في ترجمة « الأزدي » أن النسبة إليه لأزدي ، وأسدي ، يسكنون الدين . وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٦٦٢ وبعده بأبواب الصوائف . وتبليغ ابن عساكر ١٨٦ وفيه : « كان سفيان لا يميز في العرض رجلاً إلا يفرس ويرحم ومصحف ومسلم وترس وخيوط كان موضع وعقد ومكة حديد » .

وسفيان ذهب علم الحجاز . وكان أعور . وحج سبعين سنة . قال علي بن حرب : كنت أحب أن لي جارية في غنج ابن عينة إذا حدثت ! له « الجامع » في الحديث ، وكتاب في « التفسير » ^(١) .

سُفْيَان بن وَهْب

(١٠٠٠ - ٥٨٢ = ٧٠١ م)

سفيان بن وهب الخولاني ، أبو اليُسُف : صحابي ، من الأمراء . حج مع النبي ﷺ حجة الوداع ، وشهد فتح مصر ، وغزا إفريقية سنة ٦٠ هـ أميراً لعبد العزيز بن مروان ، ثم دخلها سنة ٧٨ هـ وتوفي فيها ^(٢) .

السُّفْيَانِي = علي بن عبد الله ١٩٨

سق

السَّقَّاءُ = إبراهيم بن علي ١٢٩٨

السَّقَّاءُ = حسن بن محمد ١٣٢٦

السَّقَّافُ = علي بن أبي بكر ٨٩٥

السَّقَّافُ = أبو بكر بن سالم ٩٩٢

السَّقَّافُ = عمر بن سقَّاف ١٢١٦

السَّقَّافُ = إسحاق بن عتيق ١٢٧٢

السَّقَّافُ = عبد الرحمن بن علي ١٢٩٢

السَّقَّافُ = شَيْحَان بن علي ١٣١٣

السَّقَّافُ = عَلَوِي بن أحمد ١٣٣٥

السَّقَّافُ = محمد بن حامد ١٣٣٨

السَّقَّافُ = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

السَّقَّافُ = أحمد بن عبد الرحمن ١٣٥٧

السَّقَّافِي = جَعْفَر بن محمد ١١٨٢

السَّقَطِي = سَرِي بن المُغَلِّس ٢٥٣

السَّقَطِي = هبة الله بن المبارك ٥٠٩

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٢ والرسالة المستطرفة ٣١ وصفة الصفوة ٢ : ١٣٠ وابن خلكان ١ : ٢١٠ وميزان الاعتدال ١ : ٣٩٧ وحلية الأولياء ٧ : ٢٧٠ وقيل للميل ١٠٨ والتعاري ١ : ٤٠٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٧٤ .

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٢٠ والإصابة ، الترجمة ٣٣٢٥ .

ابن سقَّاب (المقدسي) = يعقوب بن سقَّاب ٦٢٥

السَّقْبِي = يوسف بن أبي الفتح ١٠٥٦
سك

السَّكَّاحِي = يوسف بن أبي بكر ٦٢٦

السَّكَّاحِي = محمد بن أبي بكر ٧٢١

السَّكَّاحِي = خَلِيل بن قُسْطَنْطِينِي

السَّكَّانِي = عيسى بن عبد الرحمن ١٠٦٢

السَّكَّارِي (شيخ التربة) = علي دده

ابن سَكْرَةَ (الشاعر) = محمد بن عبد الله ٣٨٥

ابن سَكْرَةَ = حسين بن محمد ٥١٤

السَّكْرِي = محمد بن ميمون ١٦٧

السَّكْرِي (أبو سعيد) = الحسن بن

الحسين ٢٧٥

السَّكْرِي = عبد الله بن درويش ١٣٢٩

السَّكَّك

(١٠٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ١٠٠٠)

١ - سَكَّك بن أنشرس بن كندة : جد جاهلي بماني . يقال لبيته « السَّكَّابِك » والواحد « سَكَّسِكِي » بفتح السينين ، أو بفتح الأولى وكسر الثانية . كان منهم في الشام واليمامة ^(١) .

٢ - سَكَّك بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك بماني ، من قدمائهم . كان يقال له « مققع العمدة » وكان إذا غلب على من نأوه هدم بناءه وأحرق آثاره . ولي بعد أبيه ، فأخضع أهل القطن ، وغزا ، ومات بالعراق ، فحمل إلى اليمن ^(٢) .

السَّكْسَكِي = قيس بن معدي كرب

ابن السَّكْن = سعيد بن عثمان ٣٥٣

السَّكَنْدَرِي = أحمد بن محمد ٦٨٣

السَّكَنْدَرِي = محمد بن أحمد ٩٨١

(١) جوهرة الأنساب ٤٠٥ واللباب ١ : ٥٤٩ .

(٢) التيجان ٥٧ والإقليم ١ : طبعة برنست ٨٠ : ١٨١ وسالك الذهب ١٦ .

السكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

« مناقب السيدة سكينة - ط » (١)

السُّكُون

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

السكون بن أنس بن كندة (واسمه ثور) من كهلان : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة ، يقال لهم « السكون » و « بنو السكون » كانت لهم رئاسة في « دومة الجندل » ومنهم « التحييون » في الأندلس (١).

السُّكُونِي = عمر بن محمد ٧١٧

سَكْبَارِي = نَيْبِلِيْنِيُو

ابن السيكيت = يعقوب بن إسحاق ٢٤٤

السَّيِّدَةُ سَكِينَةُ

(٠٠٠ - ١١٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٥ م)

سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب : نبيلة شاعرة كريمة ، من أجل النساء وأطيبهن نفساً . كانت سيدة نساء عصرها ، تجالس الأجلة من قريش ، وتجمع إليها الشعراء فيجلسون يبيت تراثهم ولا يرونها ، وتسمع كلامهم فتفاضل بينهم وتناقشهم وتحيزهم . دخلت على هشام (الخليفة) وسألته عما مته ومطره وعقلته ، فأعطاه ذلك . وقال أحد معاصريها : أتيتها وإذا بابها جريز والفرزدق وجميل وكثير ، فأمرت لكل واحد بألف درهم . تزوجها مصعب بن الزبير ، وقتل ، فتزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله ، فمات عنها ، وتزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، تشاؤماً من موت أزواجها ، ففعل . أخبارها كثيرة . وكانت إقامتها ووقاتها بالمدينة . وكانت أجمل الناس شِعْراً ، تصف جمتها تصفيافاً لم ير أحسن منه ، وه الطرة السكينية = منسوبة إليها . ولعبد الرزاق المرقم كتاب « السيدة سكينة - ط » ولأمين عبد الحبيب سالم

(١) نهاية الأرب ٥٢ و ٣٢١ وجوهرة الأنساب ٤٠٣ واللباب : ٥٥٠ .

سل

سل = كُتْن إدورد بعد ١٣٢٣

سَلَّار = حُتْرَة بن عبد العزيز ٤٦٣

سلام = عبد الرحمن بن جرجس ١٣٦٠

ابن سَلَّام = القاسم بن سَلَّام ٢٢٤

ابن سَلَّام = محمد بن سَلَّام ٢٢٢

القاسبي

(٠٠٠ - ٥٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٩ م)

سَلَّام (بالتشديد) بن أبي بكر بن فراحان القاسبي : شاعر كان وزيراً للأمير مدافع بن رشيد (أمير قابس) واشتهر بقصيدة أورد معظمها صاحب « خريدة القصر » ، تدل على شاعرية قوية . وقتل يوم خروج الأمير مدافع من قابس واستيلاء الصامدة عليها بعسكر عبد المؤمن ابن علي الكومي (١).

الباهلي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٩ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٤٣٥ م)

سلام به عبد الله بن سلام ، أبو الحسن الإشبيلي الباهلي : أديب أندلسي الأصل ، من إشبيلية . صنف « الذخائر والأعلاق » في أدب القفوس ومكالم الأخلاق - ط » فرغ من تصنيفه في ذي القعدة ٨٣٩ (١).

الملك العادل

(٦٧٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٧١ - ١٢٩١ م)

سلامش بن بيرس البندقداري ، سيف

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢١١ وفيه : « قبل اسمها آية ، وقبل آية ، وقبل آية ، وسكنت قلب فتيتها به أنها الرباب أبة امرئ القيس بن علي » . وسير النبلاء - خ . الملحد الرابع . ونسب قريش ٥٩ وطبقات ابن سعد ٢٤٨ : ٨ والمحرر ٢٤٨ ومعارف الشائق ٢٧٢ وخطط مبارك ٦٠ : ٦٠ والدر المنثور ٢٤٤ و فهرس دار الكتب ٢٥٢ : ٨ .
(٢) خريدة القصر قسم شعراء المغرب ، طبعه تونس ٥٧ : ٥٧ .
(٣) كشف ٨٢٢ وهدية ١ : ٣٩٣ وسررسيك ٥٢٢ قلت : وفي « المغرب في حلي المغرب » ٤٣٤ : أن كتاب الذخائر والأعلاق هو من تأليف أبي الحسن سلام بن سلام بالتخفيف - كان أبوه من وزراء المعتد بن عiad .

الدين ، الملقب بالملك العادل ابن الملك الظاهر : من ملوك دولة المماليك بمصر والشام . بويع بالسلطنة - بمصر - بعد خلع أخيه الملك السعيد (سنة ٦٧٨ هـ) وكان عمره لا تسلفن سبع سنوات ونصف . ويعرف بابن البدوية . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير مملكته قلاوون الأتقي . وكان يخطف لها على المنابر . فلم يلبث قلاوون أن اعتقل أنصار « سلامش » من أمراء الدولة الظاهرية ، وسجنهم في الإسكندرية ، وأعلن خلع العادل (سلامش) في السنة نفسها (فكانت مدة سلطنته الاسمية خمسة أشهر وأياماً) وأرسله إلى قلعة الكرك ، فنشأ بها . وظل إلى أن نقله الملك الأشرف خليل بن قلاوون إلى القسطنطينية ؟ ، مخافة فتته ، فتوفي فيها . وصبرته أمه في تابوت وحملته معها إلى القاهرة . ودفن بالقراقة (١).

ابن سلامة = هبة الله بن سلامة ٤١٠

سلامة بن جندل

(٠٠٠ - نحو ٢٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

سلامة بن جندل بن عبد عمرو ، من بني كعب بن سعد التميمي ، أبو مالك : شاعر جاهلي ، من الفرسان . من أهل الحجاز . في شعره حكمة وجودة . يعد في طبقة المتلمس . وهو من وصف الخيل . له « ديوان شعر - ط » صغير ، رواه الأصمعي . وأكثر المؤرخين على أنه « جاهلي قديم » مع أنهم يذكرون معاصره لعمر بن كلثوم (١).

سلامة حجازي

(١٢٦٨ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٧ م)

سلامة حجازي : المؤسس المصري

(١) ابن أبي إسحاق ١ : ١٢٤ و ١٢٨ والبلوك للمقريزي ١ : ٧٧٦ والتجويد للإمامة ٧ : ٢٨٦ والتهج السديد فيها بعد تأليف ابن العميد ٤٧١ .
(٢) خزائن البغداد ٢ : ٨٦ وشعراء النصرانية ٤٨٦ وسط القرآن ٥٤ : ٢٤٤ ومجمع المطبوعات ١٠٣٧ والتلحير والشعراء ٨٧ .



سلامة حجازي

وكان ضريراً. له « شرح مقامات الحريري - خ » في دار الكتب^(١).

سلامة بن عبد الوهاب

(٠٠٠ - نحو ٥٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

سلامة بن عبد الوهاب السامري ، أبو الخير : من أركان الدعوة الباطنية الدرزية . كان في أيام الحاكم بأمر الله ، ومن رجاله . واتصل بحمزة بن علي (راجع ترجمته) وساعده على استمرار نشر الدعوة ، بعد ما يسمونه « غيبة الحاكم » . وهو عند الدروز من « الحدود الخمسة » يكون عنه بالفتح الأيمن ، ويلقبونه بالمصطفى ، والوزير الرابع . ومن ألقابه في كتب الدين عندهم « الباب السائق » و « باب حجة القائم » و « الباب الأعظم » .

الكفّرطاني

(٠٠٠ - ٥٥٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م)

سلامة بن عباس بن أحمد ، أبو الخير ، الكفّرطاني : عالم بالعربية . زار مصر وبغداد وإيران . ومات بحلب . نسبته إلى « كفرطاب » بين المرة وحلب . من كتبه « التذكرة » في النحو ، عشر مجلدات ، و « ما تلحن فيه العامة » ورسالة في « فضل العربية والحض على تعليمها » رآها القطعي بخطه^(٢).

سلامة

(٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٤٨ م)

سلامة القسّ : مغنية شاعرة ، من مولدات المدينة . نشأت بها ، وأخذت الغناء عن معبد وطبقته ، ففهرت في الغناء ، وحذقت الضرب على الأوتار ، وقالت الشعر الكثير . وشغف بها عبد الرحمن بن

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٥ وبنية الرواة ٢٥٩ ونكت الحسين ١٦٠ ودار الكتب ٧ : ١٧٣ .
(٢) إنباه الرواة ٢ : ٦٧ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٥٥ وبنية الرواة ٢٥٩ وفاته في الأخيرين سنة ٥٣٣ هـ .

أول جوقة تمثيلية في مصر . ومن كبار المغنين . ولد بالإسكندرية ، واشتهر بحسن صوته . وأنشأ فرقة للتمثيل زار بها شالي إفريقية وسورية وعرض بعض « رواياته » في دمشق وغيرها . وتوفي بالقاهرة ولجورج طوس ، كتاب « الشيخ سلامة حجازي - ط » في ترجمته وأقوال الشعراء والأدباء في رثائه^(١).

سلامة بنت عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلامة بنت عامر بن كعب بن حلان ، من بني غني ، من عدنان : أمّ جاهلية . ينسب إليها عثريف وعبيد ومالك ، أنبأها من زوجها سعد بن عوف بن كعب بن حلان^(٢).

الأنباري

(٥٠٣ - ٥٩٠ هـ = ١١١٠ - ١١٩٤ م)

سلامة بن عبد الباقي بن سلامة ، أبو الخير ، الأنباري : أديب ، عالم بالقرآن ، من أهل الأنبار . سكن مصر ، ومات بها .

(١) مثير الحساني ، في مجلة ميثاق - بيروت - كانون الأول ١٩٢٤ وعبد الفتاح الشناوي ، في مجلة صوت الشرق - بالقاهرة - أكتوبر ١٩٥٣ .
(٢) نهاية الأرب ٣٢٩ وهي في « من القحطانية » ووصحناه إلى بني جهمرة الأنساب ٢٣٣ و٢٣٦ وما في التاج ١٠ : ٢٧٢ و « أنبا » من قيس عيلان ، وهم عدنانيون .

أبي عمار الجشعي (من قراء مكة) الملقب بالقسّ لكثرة عبادته ، وكان تابعياً ، فنسبت إليه وغلب عليها لقبه . وسمع بها يزيد بن عبد الملك ، فاشترها - قيل بعشرين ألف دينار - وانتقلت إلى دمشق ، وبقيت عنده إلى أن توفي . ولها شعر في رثائه . وكان يقدم عليها حياة . وأدركت سلامة مقتل الوليد بن يزيد^(١).

سلامة بن مبارك

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٣٥ م)

سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى : طبيب مصري . اطلع على كتب جالينوس واشتغل بالمنطق والعلوم الحكيمية . وصنف كتباً ، منها « نظام الموجودات » ومقالة في « العلم الإلهي » ومقالة في « خصب أبدان النساء بمصر عند تناهي الشباب »^(٢).

سلامة موسى

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٨ م)

سلامة موسى القبطي المصري : كاتب مضطرب الاتجاه والتفكير . ولد في قرية كفر العني بقرى الزقازيق . وتعلم بالزقازيق وباريس ولندن . ودعا إلى الفرعونية . وشارك في تأسيس حزب اشتراكي ، لم يلبث أن حله الإنجليز واعتقلوه وسجنوه مدة . وجهد الديانات في شبابه وعاد إلى الكنيسة في سن الأربعين . وأصدر مجلة « المستقبل » قبل الحرب العامة الأولى وتعطلت بسبب الحرب . وعمل في التدريس ثم رأس تمرير مجلة الهلال وكل شيء ، حتى عام ١٩٢٧ وقام بحملة على الصحافة اللبنانية بمصر ، فنشرت دار الهلال رسائل بخطه تثبت أنه كان عيناً عليها لحكومة صديقي . وصنف وترجم ما يزيد على ٤٠ كتاباً ، طبع

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٨ : ٣٣٤ والدر المنثور ٢٥٠ وأعلام النساء ٢ : ٢٦٢ والتاج : مادة سلم .
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٠٦ .

« المستحذات » أو البدع . واستفزه الداهية « فيصل الدرويش » - أنظر ترجمته - ، فقام يُنكر على « الإمام » ما سناه قوداً عن الجهاد ، وابتعاداً عن جادة الدين . وتحول بعد الطاعة والإخلاص ثائراً لفتت حوله جموع من قبيلة « عتيبة » الكثيرة العدد ، وناصره الدرويش وأهل الغطف ، واتسعت الفتنة . فوجه ابن سعود الزحف لإخضاعه ومن معه ، وأمر من بقي على طاعته من عتيبة أن يكفيه شر من والى ابن بجاد منها ، فانقسمت القبيلة ، واقتتل فريقاها . ونشبت وقائع انتهت بالقبض على ابن بجاد وزجه في سجن « الرياض » مُقلاً بالحديد مدة عام ونصف ، أو ما يقارب ذلك ، ومات في سجنه ^(١) .

اليعربي

(١٠٠٠ - ١٠٩١هـ = ١٦٨٠ - ١٧٨٠م)

سلطان بن سيف بن مالك العربي : ثاني أئمة العيابة الإباضية في عُمان . بوع يوم وفاة الإمام ناصر بن مرشد (سنة ١٠٥٠هـ) بتروى ، فطرد البرتغاليين من مسقط - وكانت في قبضتهم - وبني سفناً كثيرة حمى بها شواطئ بلاده . وهاجم مراكز البرتغاليين في بلاد الهند وسواحل إفريقية . قال جيان Guilan في كتابه « وثائق تاريخية » : إن الرحالة البرتغالي « القس مانويل جودنو » دُوِّن في رحلته من الهند إلى البرتغال ، ماراً بالخليج الفارسي ، سنة ١٦٦٣م ، ما ترجمته : « لم يكتف سلطان بن سيف بجالاتنا عن بلاده ، بل اجتأر على اقتفاء أثرنا حتى بالبلاد التابعة لنا ، إذ حاصر منباسة (Mombasa) - وأضعنا في يومي Pompee » . وأسرت سفنه سفائن برتغالية كثيرة . « وازدهرت مملكة عُمان في أيامه . وكان شجاعاً حازماً متواضعاً لرعيته ، غير محتجب عنهم ، يسير في الطريق وحده ، يَسَلِّم على الناس ويحادثهم .

ابن بجاد

(١٠٠٠ - ١٣٥١هـ = ١٩٣٢ - ١٩٣٠م)

سلطان بن بجاد بن حُعيد ، من عتيبة : قائد شجاع . من بادية ما بين الحجاز ونجد . صاحب ابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في غزواته ومغامراته ، قبل أن يلى الملك . وأقام في « هجرة الغطف » على مقربة من الرياض فكان زعيمها . وأرسله ابن سعود إلى واحة « تربة » في شعبان ١٣٣٧هـ ، نجدة لخالد ابن لؤي ، لصد الشريف عبد الله بن الحسين عن تلك الواحة ، فأغاراً على جيش عبد الله ، فكادوا يفتيناه ، قيل : بلغت قتله خمسة آلاف ، منهم ١٨٠ من الأشراف . ثم كان مع الأمير فيصل بن عبد العزيز في حرب « سير » . ولما بدأت حركة التجديد والإصلاح في دولة آل سعود ، قيل استقرارها ، ونودي بالكتب عن الغارات والغزوات ، كان من السير على ابن بجاد - وهو العريق في البادية - أن يرافق إلى أساليب من الحضارة الجديدة ، رأى «عبد العزيز» ابن سعود يُقبل عليها ويُقرها : معاهدات مع دول الإفنج ، وأنظمة وقوانين للبلاد ، وسيارات قد تكون من « السحر » وأطباء لا يصفون الحشائش ، ولا يقولون بالكلي ، وكهرباء تأتي بالزور من دون زيت أو شمع ! كل هذا وأمثاله ، من كان في « منطق » ابن بجاد ، من

محمد البوسعيدي : صاحب مسقط وعُمان . وهو أبو ملوك مسقط وزنجبار بعد ذلك . ويقال له سلطان ابن الإمام . انتزع الحكم من أخيه سعيد ، واستقرت البلاد في أيامه . قال صاحب تحفة الأعيان : « وكان الملك البحري أيام اختلاف العيابة متفرقاً في أبدي عماطه ، مثل الهند ومباسة وزنجبار وما بعدها ، وكل عامل قد استبد برأيه وانفرد بما تحت يده وادعى المملكة لنفسه ، فعنى سلطان في رد ما أمكنه من ذلك ، ولم يتم له الأمر وإنما تم لولده سعيد بن سلطان . وهاجم البحرين سنة ١٢١٦هـ ، وأخذها من آل خليفة . فاستجلبوا بعد العزيز بن محمد ابن سعود ، فأمدتهم بجيش أخرج عساكر سلطان ، وقتل منها ما ينيف على أثنى رجل . ثم مات سلطان قتيلاً في مناوشة ، وهو في سفينة صغيرة على مقربة من شاطئ مسقط ، كان ذاهباً بها إلى بنتر عباس ، فقتله رجال من « القواسم » أهل « رأس الهند » . وهو الذي أمضى الاتفاق مع شركة الخيد الشرقية سنة ١٢١٣هـ - ١٢٩٨م ، بتقديم الإنكليز في المعاملات التي تم في داخل بلاده ، على الفرنسيين والهلنديين . وأمضى اتفاقاً آخر مع « جون مالكوكم » سنة ١٢١٤هـ - ١٨٠٠م بخول الإنكليز إقامة معتمد دائم في مسقط ^(١) .

(١) تحفة الأعيان : ١٦٥ و ١٨٣ - ١٨٥ وعسان والساحل البعري ١٨ و ٢٧ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الثانية ، ٤ : ٢٤١ وابن بشر ١ : ٢٢٢ و ١٣١ وهو يذكر أحمد بن خلف « مدح » من دون ألف . ويتبين التنبؤ إليه أن مؤلف كتاب Histoire des Wahhabis depuis leur origine jusqu'à la fin de 1809 ، وكان معاصراً لسلطان سعيد ، البوسعيدي ، يمزج أخبار الأول بأخبار الثاني ، ويسمي الذي تفته القواسم « سيداً » - أو سيداً - Seyed . ولا يبين هذا ، وإنما أنهم أنه أبود مقدمة لخبر مقتله ، كبيرة القاتلة للتاريخ ، فهو يقول ، ص ٥٥٥ ، ما خلاصه أن إشاعة « بن مسقط » ، وأبهر من شاطئ . « الخور » بقرع ميناء البصرة ، للعودة إلى مسقط ، واختار مراكباً خفيفاً انتقل إليه ، ليستأسطوله أو ليأتي مهاجمة « الوهابين » وشاع خبر سفره ، فلم يفته احتياطه ، فجاهه بعض القراصن ، من عرب « القواسم » قتلهم ، وأصيب برصاصة قتلت عليه ، وذلك في اليوم العاشر من نوفمبر سنة ١٨٠٤ الموافق ١٢١٩ .

واستمر إلى أن توفي بتزوى ^(١).

البُغْري

(١١٣١ هـ = ١٧١٩ م - ١١٥٠ هـ = ١٧٣٩ م)

سلطان (الثاني) بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك البُغري : خامس الأئمة اليعربيين الإباضية في عُمان . بوع له بالرساق ، بعد وفاة أبيه (سنة ١١٢٣ هـ) وقوي أمره ، فقاتل في البر والبحر . ونشبت بينه وبين العجم حروب ظفر فيها . واستولى على « البجرين » و « لأك » و « هرموز » . وبنى حصن « الحزم » وانتقل إليه . وسالته الأيام ، فاستمر إلى أن توفي في حصن الحزم ^(٢).

سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد

السلام ٦٦٠

سلطان العلماء = حسين بن محمد ١٠٦٤

سلطان بن علي

(١١٤٨ هـ = ١٥٤٣ م - ١١٦٨ هـ = ١٧٥٦ م)

سلطان بن علي بن مقلد بن نصر القضاعي الكنائي ، أبو العساكر : أمير ، فاضل له نظم حسن . ولد بطرابلس الشام ، وتعلم بشيزر ، وولي إمرتها . وكانت له وقائع مع الصليبيين وغيرهم ، أشار إليها في تصديده ، أوصى بها أولاده أن يتأزروا بعد موته ، فقال يحدثهم عن نفسه :

« ذاد الجيوش برأيه وبسيفه
عن شيزر ، فتفرقوا وتصدعوا
قدرد عنها القرم والإفرنج والـ
أنراك والأعراب حين تجمعوا
وتوفي بشيزر ^(٣) .

النبهاني

(١١٧٣ هـ = ١٥٦٥ م - ١١٩٣ هـ = ١٧٨٠ م)

سلطان بن محسن بن سليمان بن نبهان :

- (١) تحفة الأعيان ٢ : ٤٤ - ٧٣ ووثائق تاريخية ٣٥١ .
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٠٧ - ١١٢ ووثائق تاريخية ٣٥١ .
(٣) تهذيب ابن عساکر ٦ : ٨٧ .

من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . ملك نزوى في أيام بركات بن محمد (سنة ٩٦٤ هـ) واستمر إلى أن توفي ^(١).

اليعربي

(١١٥٥ هـ = ١٧٤٢ م - ١١٥٥ هـ = ١٧٤٢ م)

سلطان (الثالث) بن مرشد بن عديّ اليعربي : عاشر الأئمة اليعربيين من الإباضية في عُمان ، وآخرهم . بوع له بعد خلع سيف بن سلطان (سنة ١١٥٤ هـ) وقاتله سيف ، فظفر سلطان وخلصه له الحصون والبلاد ، إلا أن سيفاً جاءه بجيش من إيران ، فنشبت بينهما حروب ، أصيب فيها سلطان بجراحات توفي على أثرها ^(٢).

سلطان الجبوري

(١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ م - ١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ م)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري : من أفاضل بغداد ، نسبته إلى الجبور وهي قبيلة كبيرة تنزل على نهر الخابور (غربي عانة) . ولد ونشأ على الخابور ، ورحل إلى بغداد والحجاز ودمشق . وتوفي في طريق الحج العراقي . له شرحان : أحدهما في « القرائن السبع » ساه « القول المبين - خ » في الرياض (الرقم ٢٤٨٨) والثاني في « النحو » ^(٣).

السلف

(١١٥٠ هـ = ١٧٣٩ م - ١١٥٠ هـ = ١٧٣٩ م)

السلف بن يقطن ، من نسل ذي الكلال الأكبر يزيد بن النعمان ، من حمير : جد جاهلي . يقال لنيه « السلفيون » و « السلفان » اشتهر منهم ، بعد الإسلام ، قيس بن الحجاج السلفي ، من رجال الحديث ؛ وخليّ بن معبد السلفي ، شهيد

فتح مصر ، وآخرون ^(١).

سليسترد ساسي = أنطوان إيزاك

السلفي = أحمد بن محمد ٥٧٦

ابن سلم = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

سلم بن امرئ القيس

(١١٥٠ هـ = ١٧٣٩ م - ١١٥٠ هـ = ١٧٣٩ م)

سلم بن امرئ القيس بن مالك : جد جاهلي . بنوه بطن من الأوس ، من قحطان ^(٢).

سلم بن زياد

(١١٧٣ هـ = ١٧٦٢ م - ١١٧٣ هـ = ١٧٦٢ م)

سلم بن زياد بن أبيه : أمير ، من آل زياد . كنيته أبو حرب . كانت إقامته بالبصرة . ولاة يزيد بن معاوية خراسان سنة ٦٦١ هـ ، فذهب إليها ، وغزا سرقند . وكان جواداً ، أحبه الناس ومدحه الشعراء . ولما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية بن يزيد ، دعا سلم أعيان خراسان إليه ، وعرض عليهم أن يبايعوه على الرضا ، إلى أن يستقيم أمر الناس على خليفة ، فبايعوه (سنة ٦٦٤ هـ) ثم نكثوا بعد شهرين ، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي صفرة ، ورحل إلى سرخس ، ومنها إلى ساوير . واجتمع بعيد الله بن خازم فأرسله إلى خراسان وعزل المهلب . وقامت فيها الفتنة على عبدالله بن خازم ، وهو بعيد عنها . وتوفي بالبصرة ^(٣).

سلم الخافير

(١١٨٦ هـ = ١٨٠٢ م - ١١٨٦ هـ = ١٨٠٢ م)

سلم بن عمرو بن حماد : شاعر ،

(١) الديب ١ : ٥٥١ والتاج : مادة سلف . وتهابة الأرب ٥٢ .

(٢) ممالك الذهب ٧٠ وفيه : السلم في الأصل . اسم للدلو التي لها عروة واحدة ، سمي به الرجل .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ٣٩ و ٤٠ و ١٤١ والتجويد الزاهرة ١ : ١٩٠ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٢٢٥ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٤٤ - ١٤٩ .

(٣) مجموع لكامل الدين القزويني (مخطوط) ومخطوطات الرياض ٧ : ٣٣ .

عشر مجلدات ، قيل : لم يصنف مثله ، و« شرح الإيضاح » للفارسي ، وشرح « الأمالي » و« شرح ديوان المتنبي » وله شعر^(١)

سلمان

(.....-.....-.....)

١- سلمان بن عمرو بن سعد بن زيد مائة ابن نهم : جد جاهلي . ينسب إليه كثير ، منهم سَعِير بن الخمس (بكسر الخاء وسكون الميم) بن عمارة السلماني^(٢) .
٢- سلمان بن معاوية بن سفيان بن أرحب بن دعام ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . من نسله نمط بن قيس بن مالك السلماني ، من الصحابة^(٣) .

٣- سلمان بن يشكر بن ناجية المرادي ، من قحطان : جد جاهلي . ينسب إليه عبيدة بن عمرو السلماني ، من رجال الحديث ، من أصحاب علي^(٤) .

سلمان بن عبيدة

(.....-.....-.....)

سلمان بن عبيدة بن سلمان بن معاوية ، من بني سفيان بن أرحب ، من همدان : جد جاهلي يمني . كان يعرف بسلمان الأصغر تمييزاً له عن جده سلمان بن معاوية . بنوه بطون متعددة ، كانت لها السيادة في بطون بني سفيان جميعاً . ويصفهم الحمدي بأنهم « أغبر العرب » على نساءهم^(٥) .

سلمان الفارسي

(.....-.....-.....)

سلمان الفارسي : صحابي : من

(سنة ١٢٣٠) واستمر إلى أن توفي بالرفاع ، وخلفه أخوه عبد الله^(١) .

سلمان الخليفة

(.....-.....-.....)

سلمان بن حمد بن عيسى بن علي ، من آل خليفة : حاكم « البحرين » على الخليج العربي . مولده ووفاته فيها . تولاها سنة ١٣٦١ هـ (١٩٤٢) بعد وفاة حمد بن عيسى وازدهرت في أيامه ، فكثر فيها المدارس والمستشفيات وأندية الأدب . وكان يقول الشعر المملوح . وهو والد أميرها التالي له عيسى بن سلمان^(٢)

سلمان بن ربيعة

(.....-.....-.....)

سلمان بن ربيعة بن يزيد الباهلي : صحابي ، من القادة ، القضاء . شهد فوج الشام ، وسكن العراق . واستقضاها عمر على الكوفة . قال ابن قتيبة : « هو أول قاض قضى لعمر بن الخطاب بالعراق » ثم ولي غزو أرمينية في زمن عثمان ، واستشهد فيها^(٣) .

ابن الفتى

(.....-.....-.....)

سلمان بن أبي طالب عبد الله بن محمد الفتى ، الحلواني التهرواني ، أبو عبد الله : عالم بالأدب ، من أهل التهران (قرب موقع بغداد) جال في العراق ، واستوطن أصفهان . له « تفسير » على القراءات ، و« علل القراءات » و« القانون » في اللغة ،

(١) النسخة النهائية ، الطبعة الثانية ١٢٩ - ١٢٩ .
(٢) عبد الله الزروع في جريدة الدعوة ، بمكة ٢٥ جمادى الأولى ١٣٨١ ومساء « سلمان بن عيسى » نسبة إلى جده .
(٣) الإصابة ٢ : ٦١ وتلخيص التهذيب ٤ : ١٣٦ وتلخيص ابن عساکر ٦ : ٢١٠ وفي المعارف ١٩١ لابن قتيبة : « قل في بلنجر ، من أرض الترك أو من أرمينية ، ويقال : إن عظامه عند أهل بلنجر ، في تايوت ، إذا عظم عليه المطر أخرجه فاستقرا به ، فسقرا » .

خليع ، ماجن ، من أهل البصرة ، من الموالي . سكن بغداد . له مدائح في المهدي والشريد العباسيين ، وأخبار مع بشار بن برد وأبي العتاهية . وشعره رقيق رصين . قيل : سمي الخاسر ، لأنه باع مصحفاً واشترى بشفه طنبوراً^(١) .

سلم بن قتيبة

(.....-.....-.....)

سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني ، أبو عبد الله : والي البصرة . ولها يزيد بن عمر بن هبيرة في أيام مروان بن محمد ، ثم ولها في أيام أبي جعفر المنصور ، فكان من الموثوق بهم في الدولتين (الأموية والعباسية) وكان من عقلاء الأمراء ، عادلاً حسنت سيرته . ومات بالري . قال ابن الأثير : كان مشهوراً عظيم القدر^(٢) .

سلمان = عبد الكريم بن حسين ١٣٣٦

سلمان آل خليفة

(.....-.....-.....)

سلمان بن أحمد بن محمد بن خليفة العنبي العتري : ثاني أمراء « البحرين » ولها بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٠٩ هـ) وانتزعها منه سلطان بن أحمد حاكم مسقط ، سنة ١٢١٥ واستنجد آل خليفة بأبير نجد سعود بن عبد العزيز ، فأرسل قوة أخرجت المسقطيين ، وحلت محلهم (سنة ١٢٢٤ هـ) وأتى أحد أقرباء الخلفيين بجنود مستأجرة من إيران ، فأخرج عامل أمير نجد بن البحرين (سنة ١٢٢٥ هـ) . وعاد الشيخ سلمان إلى إمارته ، فجعل إقامته في بلدة « الرفاع » من بلاد البحرين ، وبني بها قلعة (سنة ١٢٢٧) وحفر في غربي القلعة بئراً تسمى « الحنيئة » وظهرت شجاعة سلمان في معركة مع جيش مسقط

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٩٨ واسمه في سالم . وضبط في قاموس بفتح النين وسكون اللام ، وهو المشهور .

(٢) تاريخ بغداد ٩ : ١٣٦ .
(٣) النجوم الزاهرة ٢ : ١١ والكمال لابن الأثير ٥ : ٢١٨ .

(١) طبقات القسرين ١٣ وإرشاد الأريب ٢ : ٢٤٦ وبغية الوعاة ٢٢٠ وهو في إنباه الرواة ٢٦ : سليمان ، وعلقه محقق طبعه : « وكان في الأصل ، والتي في كتاب الإكمال وسائر المراجع الأخرى : « سلمان » .
(٢) (٣) و(٤) (٤) الباب ١ : ٥٥٢ .
(٥) الإكمال ١٠ : ٢٢٤ - ٢٢٧ .

مقدمهم . كان يسمى نفسه سلمان الإسلم .
أصله من مجوس أصبهان . عاش عمراً طويلاً ، واختلقوا فيما كان يسمى به في بلاده . وقالوا : نشأ في قرية جيان ، ورحل إلى الشام ، فالوصل ، فنصيبين ، فعمورية ، وقرأ كتب الفرس والروم والبيد ، وقصد بلاد العرب ، فلقبه ركب من بني كلب فاستخدموه ، ثم استعبدوه وباغوه ، فاشتره رجل من قريظة فجاء به إلى المدينة . وعلم سلمان نجر الإسلام ، فقصده النبي ﷺ بقاء وسمع كلامه ، ولازمه أياماً . وأبى أن يتحرر « بالإسلام ، فأعانه المسلمون على شراء نفسه من صاحبه . فأظهر إسلامه . وكان قوي الجسم ، صحيح الرأي ، عالماً بالشرايع وغيرها . وهو الذي دلَّ المسلمين على حفر الخندق ، في غزوة الأحزاب ، حتى اختلف عليه المهاجرون والأنصار ، كلاهما يقول : سلمان منا ، فقال رسول الله : سلمان منا أهل البيت ! وسئل عنه عليّ فقال : امرؤ منا ولينا أهل البيت ، من لكم يمثل لقمان الحكيم ، علم العلم الأول والعلم الآخر ، وقرأ الكتاب الأول والكتاب الآخر ، وكان بحرراً لا يتزف . وجعل أميراً على الدائن ، فأقام فيها إلى أن توفي . وكان إذا خرج عظامه تصدق به . ينسج الخوص ويأكل خبز الشعير من كسب يده . له في كتب الحديث ٦٠ حديثاً . ولابن بابويه القمي كتاب « أخبار سلمان وزهده وفضائله » ومثله للجلودي (١) .

سَلْمَانُ الْمُرْشِدُ

(٠٠٠ - ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

سلمان بن مرشد بن يونس : علويّ

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٥٣ - ٦٧ وتهذيب ابن عساکر ١ : ١٨٨ والإصابة ٤ : ٣٣٥ وحلية الأولياء ١ : ١٨٥ وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ والموسوي ١ : ٣٣٠ ومحاسن أسفهان ٢٣ والدرية ١ : ٣٣٢ . ٣٣٣ . وفي « دليل خاتمة بغداد » ، ص ٢٧٢ : ٢٧٢ : ١ البلية لليلة اليوم « سلمان باك » في جوار اللاتين - بالعراق - منسوبة إلى صاحب الترجمة ، وأن كلمة « باك » بإلحاق المثلثة ، فارسية معناها « الفاعله » ومعناه بها أي مشهد ضخم .

متأله من النصيرية ، من قرية « جوبة برغال » شرقي اللاذقية ، بسورية ، تلقب بالرب ! بدأت سيرته سنة ١٩٢٠ م ، وسجن سنة ١٩٢٣ ونفي إلى الرقة ، حتى سنة ١٩٢٥ وعاد من منفاه ، فترعرع أبناء نحلته « النصيرية » وهم من فرق الباطنية ، يتسمون بالعلويين (يؤهلون علياً ، ويقولون بالحلول) وكانت الثورة في سورية ، أيام عودته ، قائمة على الفرنسين ، واتت بتأليف حكومة وطنية لها شيء من الاستقلال الداخلي ، فاستأله الفرنسيون واستخدموه ، وجعلوا لبلاد « العلويين » نظاماً خاصاً . فقويت شوكته وتلقب برئيس « الشعب العلوي الحيدري الغساني » وعين (سنة ١٩٣٨) قضاة وفدائين ، وفرض الضرائب على القرى التابعة له ، وأصدر قراراً جاء فيه : « نظراً للتعديات من الحكومة الوطنية والشعب السني على أفراد شعبي ، فقد شكلت لدفع هذا الاعتداء جيشاً يقوم به القديثون والقواد الخ » وجعل لمن ساهم القديثين ألبسة عسكرية خاصة . وكان في خلال ذلك يزور دمشق ، نائباً عن « العلويين » في المجلس النيابي السوري . فلما تحررت سورية وجلا الفرنسيون عنها ، ترك له هؤلاء من سلاحهم ما أغراه بالعصيان ، فجردت حكومة سورية قوة فتكت ببعض أتباعه ، واعتقلته مع آخرين ، ثم قتله شقاً في دمشق . ولأمين حداد كتاب في سيرته ، سماه « مدعي الألوهية في القرن العشرين - ط » (١) .

الأُرغِيَانِي

(٠٠٠ - ٥١٢ هـ = ١١١٨ م)

سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري الأُرغِيَانِي ، أبو القاسم : من الأئمة في علم الكلام والتفسير . مولده ووفاته في نيسابور ، ونسبت إلى « أرغيان » من نواحها . كان تلميذاً لإمام الحرمين .

(١) مذكرات المؤلف . وفي جريدة الجلاء - باللاذقية - ٤ كانون الأول ١٩٤٦ بعض أخباره .

من بيت صلاح وتوصوف وزهد . صنف كتاب « الغنية » في فقه الشافعية ، و« شرح الإرشاد لإمام الحرمين » وضعه بصره وسمعه في آخر عمره . وقيل : وفاته سنة ٥١١ هـ (١) .

السلماسي (أبو الفتح) = مسعود بن إسماعيل ٦٢٩

السلماني = عبيدة بن عمرو ٧٢

أم سلمة = أسامة بنت يزيد ٣٠

أم سلمة = هند بنت سبيل ٦٢

ابن أبي سلمة = عمر بن عبد الله ٨٣

ابن سلمة = أحمد بن سلمة ٢٨٦

أبو سلمة (الخلال) = حفص بن سليمان

١٣٢

أبو سلمة (المقرئ) = موسى بن إسماعيل

٢٢٣

الكاهن

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ قه = ٠٠٠ - نحو ٥٢٦ م)

سلمة بن أسحم بن عامر بن نعلبة ، من قضاة : كاهن جاهليّ ، تلقب بأباحية . من أهل الحجاز . كان سادن « العزى » وهي صنم عبدة غطفان في النخلة الشامية بقرب مكة ، وجعلت له سدة ، مضادة للكتابة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فكسره خالد بن الوليد . ومن سلالة سلمة الكاهن هذبة (الشاعر) ابن خشرم بن كرز بن حجر بن سلمة (٢) .

سَلْمَةُ بْنُ أَسْلَمَ

(٤٩ق - ١٤هـ = ٥٧٥ - ٦٣٥ م)

سلمة بن أسلم بن حريش الخزرجي الأنصاري ، أبو سعد : صحابي ، من الشجعان . شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وخرج في جيش أسامة

(١) ملخص المهمات - خ . وتهذيب ابن عساکر ١ : ٢١١ .
(٢) سبط الأول ٣٩٩ وتاج الفروس ٤ : ٥٧ .

ابن زيد ، لغزو الروم ، والأخذ بنار من أصيب بمؤتة ؛ وكان هذا الجيش سبب فتح الشام . واستشهد يوم جسر أبي عبيد^(١) .

سلمة بن دينار

(٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م)

سلمة بن دينار المخزومي ، أبو حازم ، ويقال له الأعرج : عالم المدينة وقاضيا وشيخها . فارسي الأصل . كان زاهداً عابداً ، بعث إليه سليمان بن عبد الملك ليأتيه ، فقال : إن كانت له حاجة فليأت ، وأما أنا فما لي إليه حاجة . قال عبد الرحمن ابن زيد ابن أسلم : « ما رأيت أحداً الحكمة أقرب إلى فيه من أبي حازم » أخباره كثيرة^(٢) .

سلمة بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

سلمة بن سعد بن علي بن أسد جد جاهلي ، النسبة إليه « سلمي » بفتح اللام . بنوه بطن من الخزرج ، من القحطانية ، منهم بعض الأنصار ، من الصحابة^(٣) .

سلمة بن شبيب

(٠٠٠ - ٢٤٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٦١ م)

سلمة بن شبيب النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من كبار رجال الحديث ، من أهل نيسابور . رحل إلى سورية واليمن والحجاز والعراق والجزيرة ، في طلب الحديث . وكتب كثيراً . ورحل إلى مصر ، قبل وفاته بعام ، فأخذ عنه بعض أعلامها . وتوفي بمكة ، على الأرجح^(٤) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١٤ والإصابة ، الترجمة ٣٣٣ والمعر ١١٩ و٢٨٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١٢٥ : تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٣ وابن عساكر ٦ : ٢١٦ - ٢١٨ وصفة الصفوة ٢ : ٨٨ وحلية الأولياء ٢٢٩ : ٢١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٢ وفي الباب ١ : ٥٥٤ « التحويل ينسبون إليه بفتح اللام ، والمحللون يكرهونها »

(٤) تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٦ وفيه : قال الحاكم : هو محدث أهل مكة ، والمثقف على إسناده وصفته .

سلمة بن شكامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم : حصين بن نمير ، كان شريفاً بالشام من أصحاب معاوية ؛ وأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل ، تقدمت ترجمته^(١) .

سلمة بن عاصم

(٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢ م)

سلمة بن عاصم النحوي ، أبو محمد : عالم بالعربية ، من أهل الكوفة . له كتب ، منها « معاني القرآن » و« غريب الحديث »^(٢) .

ابن الخُرْشُب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

سلمة بن عمرو (الخرشب) بن نصر الأعماري : شاعر جاهلي مقل ، من بني الأعرار بن بغيس ، من غطفان . كان معاصراً لعروة بن الورد ، له قصيدتان في الفضائل^(٣) .

سلمة بن الأكوع

(٠٠٠ - ٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٣ م)

سلمة بن عمرو بن سنان الأكوع ، الأسلمي : صحابي ، من الذين يابغوا تحت الشجرة . غزا مع النبي ﷺ سبع غزوات ، منها الحديبية وخيبر وحنين . وكان شجاعاً بطلاً رامياً عذماً . وهو ممن غزا إفريقية في أيام عثمان . له ٧٧ حديثاً . وتوفي في المدينة^(٤) .

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٢٨ وهو فيه : أحد الأئمة الرحالين . والبيان - خ . انفراد برواية وفاته بمصر .

(١) الباب ١ : ٥٥٤ وجوهرة الأنساب ٤٠٣ .

(٢) نزهة الألبا ٢٠٤ وإنباء الرواة ٢ : ٥٦ ونبذة الرواة ٢٢٠ وكشف القفون ١٧٣٠ .

(٣) شرح اختيارات الفضل ١ : ١٦٤ - ١٩٤ .

(٤) ابن سعد ٤ : ٣٨ وطبقات إفريقية ١٤ والروض الأثف ٢ : ٢١٣ ودول الإسلام ١ : ٣٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٠ والمعر ٢٨٩ .

ابن عيَّاش

(٠٠٠ - ١٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٦ م)

سلمة بن عيَّاش : شاعر راوية نقاد من أهل البصرة . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية ، من موالي بني حنبل بن عامر بن لؤي ، انقطع إلى جعفر ومحمد ابني سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . ثم كان من جلساء محمد بن سليمان أمير البصرة (المتوفى سنة ١٧٣) وله أخبار مع أبي حبة النميري (نحو ١٨٣) والفرزدق (١١٠) وهو من شرعاء الحماسة الصغرى لأنبي تمام وحماسة ابن الشجري^(١) .

سلمة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

١ - سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد جاهلي . كان يعرف بسلمة الخير . من نسله هبيرة بن عامر ، قال الزبيدي في التعريف به : « الذي أخذ المتجرعة امرأة النعمان بن المنذر فأعتقها » ومنهم قرعة بن هبيرة ، صحابي ؛ وبز بن حكيم ، محدث ؛ وكلثوم ابن عياض ، والي إفريقية ؛ كلهم سلميون قشيريون^(٢) .

٢ - سلمة بن مالك بن الحارث بن معاوية ، من كندة : جد جاهلي . من سلالة الحارث بن قيس السلمي الكندي ، له صحة^(٣) .

٣ - سلمة بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية^(٤) .

سلمة بن هشام

(٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سلمة بن هشام بن المغيرة المخزومي ،

(١) مختار الألبا ٦ : ٨٤ والجمعي ٦٠ : ٢٨٧ ، ٤٢٠ .

والحماسة الصغرى ١٥٦ وابن النجاشي ٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ والتاج : ملاحم سلمة .

(٣) الباب ١ : ٥٥٤ .

(٤) نهاية الأرب ٢٤٢ .

والفرنسية . وقامت بتحرير مجلة « صوت المرأة » في بيروت ، مدة . وكانت في خطها ومحاضراتها ومجالسها ومقالاتها تفيض رقة ^(١) .

سلمى بنت خصفة

(٠٠٠ - نحو ٨٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سلمى بنت خصفة : زوجة المثني بن حارثة الشيباني . أقامت معه إلى أن مات ، فتزوجها سعد بن أبي وقاص ، فشهدت معه المعارك ، في القادسية وغيرها . وهي التي أطلقت أبا محجن التقي يوم القادسية في خبر مشهور ^(٢) .

بنت القسطلي

(١٢٨٧ - ٨١٣٥ = ١٨٧٠ - ١٩١٧ م)

سلمى بنت عبده بن يوسف بن نقولا القسطلي : طبيبة ، كاتبة أرثوذكسية ، من أهل دمشق . ولدت وتعلمت بها ، وتلفت مبادئ الطب في بيروت ، وانتقلت إلى مصر ، فدخلت مدرسة قصر العيني ، فالتت شهادتها في أمراض النساء والتوليد ، سنة ١٩٠٣ م . وانتقلت بين القاهرة ودمشق ، وتوفيت في القاهرة . لها « نصيحة والدة » - ط « رسالة ، ترجمتها عن الفرنسية . ونشرت في مجلة « الطبيب » وغيرها مقالات مفيدة ^(٣) .

أم زمل

(٠٠٠ - ٨١١ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية : من ذوات الزعامة في النساء . كانت على دين الجاهلية . وسببت في صدر الإسلام ، فأعقبتها عائشة ، فرجعت إلى

(١) جري نقولا باز ، في جريدة الحياة - بيروت - ٢٣ سبتمبر ١٩٣٢ ، والصحة اللبنانية ١٩٥٣/٩/٢٩ ومذكرات المؤلف .

(٢) الإجابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٥٧ وهي في : سلمى بنت خصفة - خطأ .

(٣) مجلة فتاة الشرق ١٤ : ٢٤١ - ٢٤٤ عن كتاب نوايع النساء - خ . لعيسى اسكندر الملوغ .

من زوجها ثعلبة بن دودان بن أسد . وهم بطن من أسد بن خزيمه ، من عدنان . وفيهم يقول عمرو بن شأس :
« إن بني سلمى رجال جلّة
شم الأنوف لم يذوقوا الذلة » ^(١) .

سلمى صائغ

(١٣٠٦ - ١٣٧٣ = ١٨٨٩ - ١٩٥٣ م)

سلمى بنت جبران الصائغ : كاتبة - خطيبة أدبية ، من أهل بيروت . ولدت ووفاته . قرأت العربية على إبراهيم مندر وحبيب اسطفان ، وأجادت الفرنسية كاهلها . وتزوجها الدكتور فريد كساب ، واقتراقا بعد بضع سنين . واستكبتها الفرنسيون أيام احتلالهم لبنان . فانصدعت نزعتها العربية برهة من الزمن . ثم انقطعت إلى الكتابة في شؤون « المرأة » فأبدعت .

سلمى صائغ

وكان توقيعها على أكثر ما تكتب في السياسة والأدب « سلمى » . وعانت التعليم . وأست جمعيات نسائية . ورحلت إلى البرازيل سنة ١٩٣٩ فأقامت ثمانية سنوات ، نشرت فيها كتابها « صور وذكرات » - ط « ولها مذكرات شرقية - ط « و « النساء » - ط « مجموعة من مقالاتها . وترجمت عن الفرنسية رواية « فتاة القرس » نشرت في متسلسلة في مجلة « المرأة الجديدة » ولها « بعض أعمال الرحمة في لبنان - ط « وصفت فيه معاهد الخير اللبنانية ، بالعربية

(١) نهاية الأرب ٢٤١ .

أبوهاشم : صحابي ، من السابقين . وهو أخو أبي جهل . حبسه كفار قريش عن الهجرة وآذوه ، فهرب منهم ، وشهد بعض الوقائع . ثم خرج إلى الشام بعد وفاة النبي ﷺ فاستشهد بمرج الصفر ^(١) .

ابن سلمون = عبد الله بن علي ٧٤١

الكثاني

(٠٠٠ - ٧٦٧ = ٠٠٠ - ١٣٦٥ م)

سلمون بن علي بن سلمون ، أبو القاسم الكثاني البياسي الغزنائي : قاضي غرناطة . مالكي ، عالم بالمعقود والوثائق . صنف « العقد المنظم للحكام ، فيما يجري على أيديهم من العقود والأحكام - ط « وفي مخطوطات الرباط (الرقم ١٦٣٣) كتاب « الوثائق - خ « له ، قد يكون غير الأول ؟ توفي سلمون في غرناطة ^(٢) .

سلموية

(٠٠٠ - ٨٢٥ = ٠٠٠ - ٨٤٠ م)

سلموية بن بنان : طبيبة ، فاضل . اختاره المتعصم العباسي لنفسه سنة ٢١٨ هـ ، وخص به . وله معه أخبار . كان عاقلًا مدبرًا اكتب من خدمة الخلفاء معرفة بالسياسة ^(٣) .

ابن أبي سلمى = زهير بن ربيعة

سلمى

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

سلمى : أم جاهلية . نُسب إليها بنوها

(١) الإجابة : الترجمة ٣٩٩ وتذهب ابن عساكر ٦ : ٣٢٤ .

(٢) الديباج للمطب ١٢٥ ، وشجرة النور ، الرقم ٧٥٠ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٩٧ ، ٣٢٢ ومجموع المطبوعات ١٢٢ وهو في : « أبو محمد ، عبد الله بن عبد الله بن علي بن سلمون الكثاني ؟ » و Broc. S. 2 : 374 وهو في : أبو القاسم بن سلمون .

(٣) طبقات الأئمة ١ : ١٦٤ وفي الديباج ١ : ٥٥٥ سلموية : لقب جماعة اسمهم سليمان أو سلمة .

جامعة «آن أوبر» في الولايات المتحدة .
ومثلت لبنان في مؤتمرات علمية عالمية .
وكانت أول عربية رأت كتيبة بيروت
للبنات . توفيت في مستشفى الجامعة
الأميركية ببيروت ونقل جثمانها إلى مسقط
رأسها^(١) .

بنت المحمصاني

(١٩٥٧م - ١٣٧٧هـ = ١٩٠٠ - ١٩٥٧م)

سلى بنت المحمصاني : أديبة ،
بيروتية المولد والوفاة . لها « مع الحياة
- ط » مجموعة قصص ، و« نقاشات - ط »^(٢) .

سليح بن حلوان

(١٩٠٠ - ١٩٥٠ = ١٣٠٠ - ١٣٥٠م)

سليح (واسمه عمرو) بن حلوان بن
عمران بن الحافي : جد جاهلي . بنوه بطن
من قضاة ، من القحطانية^(٣) .

السليحي = الصيّري .

السليك بن السلكة

(١٧٠٠م - نحو ١٧٠٠هـ = ١٦٥٠ - نحو ١٦٥٠م)

السليك بن عمير بن يثري بن سنان
السعدني التميمي ، والسلكة أمه : فاتك ،
عداء ، شاعر ، أسود ، من شياطين
الجاهلية . يلقب بالربئال .. كان أدل
الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها . له
وقائع وأخبار كثيرة . وكان لا يغير على
مضر . وإنما يغير على اليمن ، فإذا لم
يمكنه ذلك أغار على ربيعة . قتله أسد
ابن مدرك الخثعمي^(٤) .

سليم (من عدنان) = سليم بن منصور

(١) الحياة ٨ في القعدة ١٣٨٦ .

(٢) الأدب : السنة ١٧ العدد ١ ص ١٠٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٣ وفتاح ٢ : ١٦٥ وقال ابن الأثير
في الباب ١ : ٥٥٦ : ذكره السمعاني بضم السين وضع
اللام ثم قال : وقيل بفتح السين وكسر اللام . قلت
وهذا هو الصحيح ، والأول لا يصح .

(٤) الأغاني ١٨ : ١٣٣ - ١٣٧ والكمال للمبرد ١ : ٢٥١ -

جاهلية . يُنسب إليها بنوها من زوجها
مرة بن صعصعة . من هوازن ، من
العدنانية . وهم المعثون بقول السؤال :
« وإنا نقوم ما نرى القتل سبة
إذا ما رأته عامر وسلول »
قال عرام : من منازل سلول جبال الشراة
(بين الحجاز واليمن) وقال ابن حزم :
وجدت من بني سلول جماعة بالموصل ،
من عمل لبلة (بالأندلس)^(١) .

سلول بن كعب

(١٩٠٠ - ١٩٥٠ = ١٣٠٠ - ١٣٥٠م)

سلول بن كعب بن عمرو : جد
جاهلي . بنوه من خزاعة ، من قحطان .
وهم عدة بطون . من نسل سليمان بن
صرد ، الصحافي^(٢) .

السلولي = الجبّير بن عبد الله

السلولي = عبد الله بن همام ١٠٠

السلولي = عتبة بن الحجاج ١٢٣

سلولم = صالح بن نصر الله ١٠٨١

ابن سلولم = محمد بن علي ١٢٤٦

ابن سلولم = عبد الرزاق بن محمد ١٢٥٤

سلولم = رقيق بن موسى ١٣٣٤

سلوى نصار

(١٣٣١ - ١٣٨٦هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧م)

سلوى بنت شكري نصار ، من
طائفة الروم الأرثوذكس : ذكورة في
العلوم . تعد أول امرأة لبنانية عالجت
علم الذرة . ولدت في ظهور الشيور
وتعلقت في الجامعة الأميركية ببيروت ثم
بجامعة شيمت في أميركا . وحملت شهادات
عالية في الرياضيات والفيزياء . وعلمت
وألفت محاضرات في عدة جامعات .
وتولت رئاسة قسم الأبحاث العلمية في

قوما ، ودعت إلى الردة عن الإسلام .
فاجتمعت حولها فلول من غطفان وطية
وسلم وهوازن ، وعظمت شوكتها . فسار
إليها خالد بن الوليد في أيام أبي بكر ،
فقاتل جموعها قتالاً شديداً ، وهي واقفة
على جبل ، فاجتمع على الجبل فراس
من المسلمين ، ففجزوه وقتلوا . وقتل
حول جملها نحو مئة رجل^(١) .

السلمي = مجاشيع بن مسعود ٣٦

السلمي = مدياح بن عمرو ٥٠

السلمي = قيس بن الهيثم ٨٥

السلمي = أنس بن عبد الله ١١٢

السلمي = عبيدة بن عبد الرحمن

السلمي = أشجع بن عمرو ١٩٥

السلمي = عبد الملك بن حبيب ٢٣٨

السلمي = محمد بن الحسين ٤١٢

السلمي = محمد بن عبد الملك ٤٧٠

السلمي = طراد بن علي ٥٢٤

السلمي = عمر بن عبد الله ٦٠٣

سلمي بن ربيعة

(١٩٠٠ - ١٩٥٠ = ١٣٠٠ - ١٣٥٠م)

سلمي بن ربيعة بن زبّان الصبي :
شاعر جاهلي . اختار أبو تمام ، في
الحماسة ، مقطوعتين من شعره . وفي
ضبط اسمه خلافاً ذكره البغدادي في
الخزائن . من سلالة بني الإسلام يعلى بن
عامر بن سالم بن أبي بن سلمى بن ربيعة ،
كان على خراج الري وهذان^(٢) .

ابن سلول = عبد الله بن أبي

سلول بنت ذهل

(١٩٠٠ - ١٩٥٠ = ١٣٠٠ - ١٣٥٠م)

سلول بنت ذهل بن شيان : أم
(١) ابن الأثير ، في الكامل : حوادث سنة ١١ والإصابة :
جزء النساء ، الترجمة ٥٦٥ وكانها بأم قرعة الصغرى .
(٢) ضبط الأثر ٢٦٧ وخزائن البغدادي ٤٠٨ والمرزوقي
٥٦٦ و١١٢٧ .

قد وقع الخلف من كتابة هذا السفر العظيم المسمى بنجوم الأولة للوعام
الهام القاضي ابن زيد عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي لمعت ظلاله
من شهر ربيع الثاني الذي هو من شهر رسته هلكى حلقه
وآلف كتبه لنفسه خاصة ولبن بنياء الله من بعده العبد الضعيف الذليل
محمد سليم البخاري شهرة الأمدى بلد الدمشقي مولدا وموطنا المقي بالقي
الطريكية في الوردى الخامس الرومان في غفر الله له ولوالديه ولجميع

سليم (أو محمد سليم) البخاري

عن مخطوطة من كتاب «تقويم الأولة» في دار الكتب الكبرى، بيروت. ويلاحظ أنه كتب اسمه فيها «محمد سليم»
وزاد: «الأمدي».



سليم بن بطرس البستاني

كثيرة في «دائرة المعارف - ط» لأبيه،
وترجم «تاريخ فرنسا الحديث - ط» وآلف
روايات، منها «الإسكندر - ط» و«قيس
وليل - ط» و«الهيام في جنات الشام - ط»
و«زنبوبيا - ط» وكان سريع الخاطر،
قليل النوم. انتخب «عضوا» في بلدية
بيروت، وفي المجمع العلمي الشرقي.
وتوفي في بوارج (من قرى لبنان) (١).

سليم الخوري

(١٢٥٩ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٧٥ م)

سليم بن جبرائيل بن حنا الخوري:
متأدب لبناني، من تلاميذ ناصيف اليازجي.

مهيأ وقوراً. وآلف كتاب «حل الرموز
في عقائد الروز - خ» ورسالة في «آداب
البحث والمناظرة» وجمع مكتبة حافلة
بالمخطوطات النادرة. ولقي أشد أنواع
الأذى في أواخر العهد العثماني التركي
فسجن، وسبق إلى ديوان الحرب العرفي في
عاليه. وألحق به أحب أبنائه إليه «جلال
الدين» ثم انتزع من بين يديه إلى ساحة
الإعدام حيث قتل «شقا» سنة ١٣٣٤ هـ -
١٩١٦ م) وتني الشيخ وأسرت إلى أقصى
الأناضول. وبعد انقضاء الحرب العامة،
وزوال حكم العثمانيين، جعلته الحكومة
العربية في سورية، من أعضاء مجلس
الشورى، ثم من أعضاء مجلس المعارف
الكبير. وهو من أوائل أعضاء المجمع
العلمي العربي. وتولى بعد ذلك منصب
رياسة العلماء. ثم اعتزل معتكفاً إلى أن
توفي (١).

سليم البستاني

(١٢٦٥ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٨ - ١٨٨٤ م)

سليم بن بطرس بن بولس بن عبد الله
ابن كرم: باحث، من الكتاب. من أهل
عربة (بلبنان) جعل ترجماناً في دار الأعتاد
الأميركية ببيروت، وساعد أباه في إنشاء
جريدة «الجنان» ثم «الجنة» وكتب بحوثاً

(١) محمد سعيد الباتي، في مجلة المجمع العلمي العربي
١٨٤٤ - ٧٤٢ - ٧٤٩ ومتن تاريخ دمشق ٨٤٤
والصفت السورية واللبنانية ٢٥ و ١٩٢٨/١٠/٢٦.

سليم (من قحطان) = سليم بن قطرة
أم سليم = الرميضاء بنت ملحان

كسّاب

(١٢٥٧ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٧ م)

سليم بن إلياس كسّاب: منشيء
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية في بيروت.
دمشق المولد والوفاة. له كتب، منها
«الغنائم بالعزائم - ط» في تراجم أشهر
المكتشفين والمخترعين، و«قلادة النحر
في غرائب البر والبحر - ط» (١).

أبو الفتح الرازي

(٣٦٥ - ٤٤٧ هـ = ٩٧٥ - ١٠٥٥ م)

سليم بن أيوب بن سلم الرازي: فقيه،
أصله من الري. تفقه ببغداد، ورابط بغفر
«صور» وحج، ففرق في البحر عند
ساحل جدة. له كتب، منها «غريب
الحديث» و«الإشارة» (١).

الشيخ سليم البخاري

(١٢٦٨ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٨ م)

سليم البخاري الدمشقي: من طلائع
الإصلاح الديني والبقظة الحديثة في سورية.
مولده ووفاته في دمشق. كان أبوه من
ضباط الدولة، يعرف بالداية الصغير. وتعلم
صاحب الترجمة في المدارس التركية. ثم
قرأ علوم الدين واللغة والأدب على بعض
علماء عصره. وتولى منصب الإفتاء في
الفيلق الخامس، من فيالق الجيش العثماني،
واستمر نحو ربع قرن. وجاهر بأرائه
في الإصلاح الديني والسياسي. وكان

= وفيه: «كان من غريبات العرب». وجمهرة الأنساب
٢٠٧ و ٣٠٦ وفيه اسم قلته. يزيد بن رويم الدحل
البياني والشعر والشعراء ١٣٤ وفيه اسم أبيه عمرو
وكان في شرح القامات للشريشي ١: ١٥١ وسماه
ابن حبيب في المعجم «السلطان بن يثري» وأورد خبراً
عنه.

(١) الأعلام الشرقية ٤: ٢٠٢.
(٢) وفیات الأحياء ١: ٢١٢ وطبقات السبكي ٣: ١٦٨
وإنباء الزوارة ٦٩.

«معتد وحسنتم ادري بدعطني ذلي كل معد من انشرو بمفاعة سعادتم
«ارباب النفاذ ونهيا الرقن وعلم من دكم برقيتمهم
هذا كسبه ١٠٠٠

خط سليم قلا . وإيضاحه
عن تاريخ مصر في ٧٥ سنة الصفحة ١٠٩ .

حسون

(١٢٩٠ - ١٣٦٦هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٧م)

سليم حسون الموصل : من كتبه المطبوعة «الأجوبة الشافية» في الصرف والنحو ، و«تعلم الطلاب» كالأول ، و«الذهب لتهديب أحداث العرب» (١) .

سليم النقاش

(١٣٠١هـ = ١٨٨٤م - ١٣٠٠هـ = ١٨٨٤م)

سليم بن خليل النقاش : مؤرخ باحث ، من أهل بيروت . له مقالات كثيرة في جرائد مصر والإسكندرية ، وكتاب «مصر للمصريين - ط» «تسعة أجزاء» طبعت السنة الأخيرة منها وضاعت الثلاثة الأولى . مات بالإسكندرية ولمحمد يوسف نجم «سليم النقاش - ط» «مسيراته» (٢) .

سليم قلا

(١٢٦٥ - ١٣١٠هـ = ١٨٤٩ - ١٨٩٢م)

سليم بن خليل بن إبراهيم : مؤسس جريدة «الأهرام» المصرية . مولده في كفرشيمة (بلبنان) وأسرته معروفة ببني البردويل ، إلا أن أباه نسب إلى أمه «قلا» تعلم في بلدته ثم بالمدرسة الوطنية ببيروت . ودرس العربية مدة في «البطركية» وألف كتاب «مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الأعراب - ط» وسافر إلى الإسكندرية سنة ١٨٧٤ فثال الامتياز بإنشاء جريدة «الأهرام» سنة ١٨٧٥ ونشر رسالة



سليم بن خليل قلا

وحصل من السربون على إجازة في الديانات القديمة . وعاد مدرّساً في كلية الآداب بالقاهرة . ثم أميناً للمتحف المصري (١٩٢٠) فاستاذاً بجامعة القاهرة (١٩٢٨ - ٣٦) وحوالي سنة ١٩٢٩ بدأ حفاظه في الجيزة واكتشف مقبرة «رع ور» و«هرم الملكة خنت كلوس» وكلفته الحكومة أن يضع كتاباً عن «آثار بلاد النوبة ومعابدها» فكتبه بالعربية والإنجليزية والفرنسية وطبع في القاهرة . وألف كتاباً «طبع كلها» منها «آثار مصر وتركيا» و«مصر القديمة - ستة أجزاء» و«الآداب المصري القديم أو أدب القراعة» ثلاثة أجزاء و«تاريخ الديانة المصرية» ، و«ديانة قدماء المصريين» ترجمة عن الألمانية ، و«أقسام مصر الجغرافية في العهد الفرعوني» و«حفريات الجيزة» ست مجلدات ، بالانكليزية . وتوفي بالقاهرة عن نحو ٧٥ عاماً (١) .

ولد في بيروت ، ومات بسوق الغرب (بلبنان) عمل في الصحافة وفي جريدة «حديقة الأخبار» مع أخيه خليل مدة ١٥ سنة . وألف مع سلم ميخائيل شحادة ، كتاب «آثار الأدهار - ط» الجزء الأول منه ، حالت ميتته دون إتمامه وكتب قصصاً روائية ، منها «الشاب الجاهل والوصي الغافل - ط» و«نكبة اليرامكة - ط» (١) .

سليم الجندي = محمد سليم

اليقوي

(١٢٩٧ - ١٣٥٩هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤١م)

سليم بن حسن اليقوي ، أبو الإقبال : شاعر ، كثير النظم ، له علم بالفقه والأدب . ولد في بلدة «لد» بفلسطين . وتعلم بها ، ثم بالأزهر ، حيث أقام ١٢ عاماً . وعُيّن مدرّساً في جامع «يافا» ففتياً لها ، سنة ١٣٢٢هـ . وتوفي بمكة بعد تأدية مناسك الحج . وكان ينعت بحسن فلسطين . له «حسنات اليراع - ط» وهو ديوان شعره في شبابه ، و«حكمة الإسلام - ط» رسالة ، و«الاتحاد الإسلامي - ط» و«المنهج الرفيع في المعاني والبيان والبديع - خ» و«حسن ابن ثابت - خ» (٢) .

سليم حسن

(١٣٨١هـ = ١٩٦١م - ١٣٠٠هـ = ١٩٦١م)

سليم حسن ، الدكتور في الأدب : عالم بالآثار وتاريخ مصر القديم . ولد وترعرع في قرية «ميت ناجي» بمركز «ميت غمر» بمصر . ودخل مدرسة رأس التين (بالإسكندرية) ثم مدرسة المعلمين العليا (بالقاهرة) وعمل بالتعليم في طنطا وأسيوط . وأولع بالآثار والحفريات ، فذهب في بعثة إلى باريس فتعلم اللغة المصرية القديمة والقطعية والسريانية والعبرية ،

(١) معجم المطبوعات ٨٤٧ عن تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٢٦ وأعيان القرن الثالث عشر ٣٠٠ .

(٢) مذكرات المؤلف . ومجلة المثلث ٥ : ٢٠ ومذكرات في نشر الحديث ٥٤ وقيل في وفاته : سنة ١٩٦٦ هـ .

(١) معجم المؤلفين القرن الثاني : ٥٤ .
(٢) القطف ١٣ : ١٠٣ .

(١) فهرس الخاص - خ . وجريدة الأهرام ١٩٦١/٩/٣٠
والدراسة ٣ : ٥٦٢ .

الفرنسية فرينسيس تراك ، فنصرفت بها ، ونظم أشعارها ، وه عكاظ - خ « أدب ، و « الخالدات - خ « مجموعة مقالات له في السياسة والأدب والاجتماع ^(١) .

سليم سركيس

(١٢٨٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٦ م)

سليم بن شاهين سركيس : صحافي ، نابغ ، من أهل بيروت ، اشتهر بمصر ، كانت له طريقة خاصة في الإنشاء وإجادة التكتة . تنقذ في جريدة « لسان الحال » البيروتية ، ورحل إلى باريس ولندرة ، فأراً من عسف بعض الحكام . وعاد إلى الشرق ، فأنشأ في مصر جريدة « المشرق » ومجلة « المرأة الحسنة » واضطر إلى الرحيل من مصر ، فقصده أميركا ، وأصدر « البستان » ثم « الراوي » وعاد إلى مصر بعد خمس سنين (سنة ١٣٢٣ هـ) فكانت له في كثير من الجرائد ، ولا سيما المؤيد والأهرام ،



سليم سركيس

جولات ومباحث . أشهر آثاره « مجلة سركيس » أصدرها في القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، واستمرت إلى آخر حياته . وله من الكتب « التذني الرطبي في الغزل والنسيب - ط » و « سر مملكة - ط » و « غرائب المكتوبي - ط » و « تحت رابتين - ط » و « رواية ، وغير ذلك . توفي في القاهرة ^(٢) .

(١) من ترجمة له مسببة ، أملاً ما هو المؤلف سنة ١٩١٢ م . لم تنشر . وفي رواد النهضة الحديثة ١٢٧ كلمة موجزة عنه . ومصادر الدراسة ٢ : ١١٣ .
(٢) جريدة الأهرام ١ فبراير ، ١٤ مارس ١٩٢٦ مجلة فاة الشرق ٢٠ : ٢٠٩ .

سليم عنحوري

(١٢٧٢ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٣ م)

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري : أديب ، من الشعراء . من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق .



سليم عنحوري

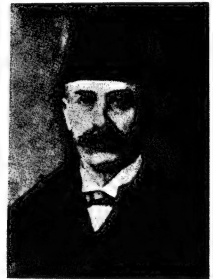
تقلد بعض الوظائف في صباه . وزار مصر سنة ١٨٧٨ م ، فتعرف إلى السيد جمال الدين الأفغاني ، واتصل بالخديوي إسماعيل ، وأنشأ مطبعة « الاتحاد » وصحيفة « المرأة الشرق » ولم يلبث أن أقفلها . وعاد إلى دمشق ، فتولى أعمالاً كتابية ، وأكثر من مطالعة كتب « الحقوق » واحترف المحاماة حوالي سنة ١٨٩٠ ثم كان يقضي فصل الشتاء من أكثر الأعوام في القاهرة ، فأصدر فيها مجلة « الشفاء » وكان كثير التنظيم ، فالتى النوم ، أخيراً في دمشق (سنة ١٩١٢) أنه منذ ثلاثين عاماً لم ينم أكثر من ثلاث ساعات في اليوم ، تتناوب بانه السهر معه ، يخدمه ويكتب ما يلقى من نظم وغيره . له كتب ودواوين ، منها « كنز النظم ومصباح الهائم - ط » الجزء الأول منه ، و « آية العصر - ط » نظم ، ومثله « الجهر الفرد - ط » و « سحر هاروت - ط » و « بدائع ماروت - ط » وله « كتاب الجن » عند غير العرب - ط » و « حقيقة السوسن » نشرها في مجلتي الضياء والشتاء ، و « الانتقام العادل - ط » قصة غرامية ، و « أشيل - ط » رواية ترجمه له عن

تشمل على « نبذة » من ديوان نظمه . وعانى مصاعب في إصدار الجريدة ، مستعيناً بأخيه بشاره . ونكب في أيام الثورة العربية ، لامتناعه عن مناصرتها ، وأحرق العربيون مطبعته . فانتقل إلى سورية . ثم عاد إلى القاهرة فاستأنف إصدار « الأهرام » فرض ، فعاد إلى لبنان ، فأت في قرية « بيت مري » ^(١) .

سليم باز

(١٢٧٥ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٠ م)

سليم بن رستم بن الياس بن طنوس باز : عالم بالحقوق . ولد في بيروت وتعلم في مدارس لبنان ، واحترف المحاماة ، وتقلب في مناصب القضاء ، ونفته حكومة الترك إلى « قبر شهر » في خلال الحرب العامة الأولى ،



سليم باز

وأعيد إلى وطنه قبيل انتهاء الحرب ، فات في حدث بيروت . له ٣٩ مصنفاً أكثرها قوانين ترجمه عن التركية . وأشهر كتبه « شرح المجلة - ط » و « شرح قانون أصول المحاكمات الحقوقية - ط » و « شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية - ط » و « مرقاة الحقوق - ط » و « مناجاة البلغاء في مسامرة البيعة - ط » ترجمه عن التركية .

(١) دواني القلوظ ٤٠٦ و « المرأة العصر ١ : ٥٤٤ ومصادر الدراسة ٢ : ٢٢٠ ومجمع المطبوعات ٦٣٨ - ٦٣٩ .

أبو شجرة السلمي

(١٠٠٠ - نحو ٨٢٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

سليم بن عبد العزيز بن عبيد السلمي ، من بني سلم ، أبو شجرة : فائق ، شاعر . أمه الخنساء الشاعرة . أسلم مع أمه ، وارتد في زمن أبي بكر ، وقاتل المسلمين . ثم ندم وأسلم وقدم على عمر يطلب عطاءه ، فصره عمر ^(١) .

سليم نوفل

(١٢٤٣ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوفل : باحث ، من أهل طرابلس الشام . انتدب لتدريس العربية في جامعة بطرسبرج (في روسيا) وتعلم بها الروسية . وتقدم في المناصب . وتوفي فيها . له نظم قليل بالعربية ، وقصتان . وألف بالفرنسية كتاباً في « السيرة النبوية » و« الزواج في الإسلام » و« الملكية في الإسلام » ^(٢) .

سليم عنحوري = سلم بن روفائيل

ابن سعادة

(١٢٧٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٧٠ م)

سليم بن عبد الله سعادة : معمر لبناني من قرية ميرويا . هو أول من زرع نبتة تفاح ميروبي في الأراضي اللبنانية - وأول « شيخ صلح » في بلاده . تزوج مرتين ومات عن ٩٢ حفيداً ^(٣) .

سليم بن عيسى

(١٣٠ - ١٨٨ هـ = ٧٤٨ - ٨٠٤ م)

سليم بن عيسى الحنفي ، بالولاء ،



سلم سعادة

الكوفي : إمام في القراءة . كان أخص أصحاب حمزة وأصطبهم ، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة ^(١) .

البشري

(١٢٨٤ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٧ م)

سلم بن أبي فراج بن سلم بن أبي فراج البشري : شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء المالكية . ولد في محلة بشر (من أعمال شبريخت - بمصر) وتعلم وعلم في الأزهر .



الشيخ سليم البشري

وتولى نقابة المالكية ، ثم مشيخة الأزهر مرتين ، وتوفي بالقاهرة له « المقامات

(١) النشر ١ : ١٦٧ وغاية النهاية ١ : ٣١٨ .

السنية في الرد على القاضح في البعثة النبوية - خ » كراس واحد ، رأيت في خزانة الرباط (٢٣٨٩ كتابي) ^(١) .

سليم قصاب حسن = محمد سليم

سليم بن قطرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سلم بن قطرة بن غنم : جد جاهلي . بنوه بطن من شنوة ، من القحطانية . النسبة إليه سلمى (بضم السين وفتح اللام) ^(٢) .

سليم بن قيس

(١٠٠٠ - نحو ٨٨٥ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

سلم بن قيس الهلالي العامري الكوفي : من أوائل المصنفين في الإسلام . كان من أصحاب الإمام علي بن أبي طالب وعاش في الكوفة إلى أن دخل الحجاج الثقفي العراق ، وسأل عنه ، فهرب إلى التوندجان (من بلاد فارس) ولجأ إلى دار أبان بن أبي عياش فيروز ، فأواه أبان ، فأت عنده . له « كتاب السقيفة » طبع باسم « كتاب سلم بن قيس الكوفي » وهو من الأصول التي ترجع إليها الشيعة وتقول عليها ، قال جعفر الصادق : من لم يكن عنده كتاب سلم بن قيس ، فليس عنده من أمرنا شيء ، وهو أبجد الشيعة ^(٣) .

سليم الجزائري

(١٢٩٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩١٦ م)

سلم بن محمد بن سعيد الحسيني الجزائري : قائد . من المفكرين التوابع . أصله من الجزائر ومولده في دمشق . تعلم في المدرسة الحربية ومدرسة الهندسة

(١) الفكر الثمين ١ : ١٠٦ و« المرأة العصر ٢ : ٤٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٤ وسالك الذهب ٧٤ وكليهما

اسم أبيه « قطرة » وهو في جبهة الأنساب ٣٦٠ ، سلم

ابن فهم بن غنم .

(٣) كتاب سلم بن قيس : مقدته . والقهرت ٢١٩

وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٣١٦ - ٣١٩ .

(١) الكامل للبدر ١ : ١٨٦ وفيه : « أبو شجرة السلمي :

هو عمرو بن عبد العزيز ، وقال البشري : اسمه سليم

ابن عبد العزيز : قلت : وهو في الإصافة ، ت ٣٤٣

« سلم » أيضاً . ووقع اسم أبيه فيها « عبد العزيز »

من خط الفتح .

(٢) تراجم علماء طرابلس ١١٤ .

(٣) جريدة الحياة ١٧/٢٧ ، ١٩٧٠ .

سليم بن منصور

(١٨٨٣ - ١٩٠٧ - ١٩٠٧ - ١٩٠٧)



سليم مرسل

ط - مرض الناجاشي منليك فانتدب لمداواته وأقام نحو عام في أديس أبابا . وكتب عنها كثيراً . ودعي لتنظيم الشؤون الصحية في سورية أيام حكم الشريف فيصل فأقام إلى أن احتلها الفرنسيين . وتوفي في القاهرة (١).

شهادة

(١٩٠٧ - ١٩٠٧ - ١٩٠٧ - ١٩٠٧)

سليم بن ميخائيل شحادة : متأدب لبناني . كان أبوه ترجمانا للقنصلية الروسية في بيروت فتمرن في معاونته . وعمل في الترجمة لإحدى الصحف البيروتية . وقام مع سليم الخوري بتأليف كتاب « آتار الأدهار » ط - الأول منه . ثم حل محل أبيه في القنصلية الروسية . وكانت عنده مكتبة حافلة بالمخطوطات والطبوعات . مولده ومدفنه ببيروت (٢) .

أبو سليمان الداراني = عبد الرحمن بن

أحمد ٢١٥

أبو سليمان المنطقي = محمد بن طاهر

نحو ٣٨٠

سليمان (المولى) = سليمان بن محمد

١٣٣٨

(١) الصفاي العجزي في الأرقام ٧ مارس ١٩٣٩ .

(٢) المقتطف ٣٢ : ١٠٠٤ ومعجم الطبوعات ١١٠٣ .



سليم الجزائري

البرية ، في الآستانة ، وبلغ رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش العثماني ، وأولع بالرياضيات ، وألف كتاباً في « المنطق » ط - باسم « ميزان الحق » خرج به عن الطريقة القديمة . وابتدع « بركاء » لطيفاً يحمل في الجيب لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر وغيرها . وأحسن من اللغات العربية والتركية والقارسية . ونصب أستاذاً في المدرسة الحربية بالآستانة . وخاض حروباً كثيرة . وأسر في اليمن ، فنجاً من مخالب الموت وأُنقذ رفاقاً له من الأسر . وكانت له في حرب البلقان مواقف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ولي قيادة اللواء السابع عشر ، ثم الثامن عشر ، في أدنة ، وقرقي كليسا . وعالج سياسة العرب والترك فجاهر بآرائه الحرة ، وطلب مساواة العرب بالترك في الحقوق . فتمم عليه غلاة الترك ، فساوقه إلى ديوان الحرب العربي (بعاليه : في لبنان) فحكموا عليه بالموت ، ونفذ فيه الحكم شقاً ببيروت . وهو من مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و« الجمعية القحطانية » و« جمعية العهد » وكان صادق اللهجة ، صريحاً ، لا يعرف الجزع . وله أناشيد وطنية لا تزال تنشد في سورية والعراق . وكان ينشئ ويخطب بالعربية والتركية .

سليم بن موسى بستر : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . قام برحلة (سنة ١٨٥٥) وكتب عنها « الزهرة الشبية في الرحلة السليمية » ط - دعا فيها إلى الأسفار (٢).

المؤلفي

(١٨٥٨ - ١٩٠٧ - ١٩٠٧ - ١٩٠٧)

سليم « باشا » الموصلي : طبيب لبناني . موصلي الأصل ، من آل الدباغ ، تكرر ذكره في أخبار الحملات البريطانية لمحاربة المهديين في السودان . تعلم الطب عند الأميركيين ببيروت وبأميركا . وترقى في الجيش المصري إلى أن أسند إليه الإنكليز إدارة مستشفيات الجيش في السودان ، ووضع رسالة في « سيرة الدكتور فاندليك

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والانقضاء ١ : ١٦٦ وطرة الأصحاب

١٦ و ٦٢ والملياب ١ : ٥٥٣ وانظر معجم قتال العرب

(٢) دار الكتب ٦ : ٦٤ والتجد ، الملتحق ٧٥ .

سليمان الصولة

(١٢٢٩ - ١٣١٧ = ١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

سليمان بن إبراهيم الصولة : شاعر ، كثير النظم . ولد في دمشق . وتعلم بمصر . وعاد إلى الشام في حملة إبراهيم باشا ، على البلاد الشامية . واستقر في دمشق ،



سليمان الصولة

فانصل بالأمر عبد القادر الجزائري ، ولزمه مدة ثلاثين سنة . وله فيه قصائد . وسافر إلى مصر سنة ١٨٨٣ م ، فأقام إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان - ط » وكتاب « حصن الوجود ، الوافي من خبث اليهود - خ » (١) .

الطبراني

(٢٦٠ - ٣٦٠ = ٨٧٣ - ٩٧١ م)

سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي ، أبو القاسم : من كبار المحدثين . أصله من طبرية الشام ، وإليها نسبته . ولد بمكا ، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة ، وتوفي بأصبهان . له ثلاثة « معاجم » في الحديث ، منها « المعجم الصغير - ط » رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف . وله كتب في التفسير « وه الأوائل » و« دلائل النبوة » وغير ذلك (٢) .

(١) مجلة الضياء ١ : ٥٦٤ وإيضاح الكون ١ : ٤٠٦ وأدب شيوخه ٢ : ١٤٤ .

(٢) وفيات الأعيان ٢ : ٢١٥ والتجويد الزاهرة ٤ : ٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٠ ومنتاب الإمام أحمد ١٣٢ . وفي مخطوطة المنح البادية : توفي بطبرية الشام .

المستكني بالله

(٦٨٣ - ٨٧٤ = ١٢٨٤ - ١٣٤٠ م)

سليمان بن أحمد بن علي ، أبو الربيع ، الخليفة المستكني بالله ، ابن الحاكم بأمر الله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . ولد ببغداد ، وخطب له بمصر بعد وفاة أبيه سنة ٨٧٠ م ، بعده منه ، فقوض الأمور إلى السلطان الملك الناصر (محمد بن قلاوون) وسار لغزو التتر ، فشهد مصاف شقحب (قرب دمشق ، كما في التاج) ودخل دمشق سنة ٨٧٢ م ، راكباً هو والسلطان ، وجميع كبراء الجيش مشاة . ثم ساءت حاله مع السلطان (الناصر) فأخرجه هذا عنفاً إلى قوص (بالصعيد) سنة ٨٧٣ م ، فأقام إلى أن توفي بها . وكان فاضلاً جواداً شجاعاً ، يجيد لعب الكرة ورمي البندق ، ويجالس العلماء والأدباء ، وله عليهم أفضال ، ومعههم مشاركة . استمرت خلافته ٣٩ سنة وشهرين و١٣ يوماً ، ولم يكن له منها غير مراسمها (١) .

سليمان المهري

(١٠٠٠ - ٩٦١ = ١٥٠٠ - نحو ١٥٥٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان المهري : ببكار ، فلكي ، يلقب « معلم البحر » نسبته إلى مهرة بن حيدان ، من قضاة . كان من سكان بلدة « سقطري » ويعد من تلاميذ ابن ماجد . له تأليف في علوم البحر وأنوائه وأحوال النجوم والرياح ووصف الطرق البحرية بين بلاد العرب والهند وجاوة والصين . منها « خمس رسائل نشرها المستشرق الفرنسي جيرال فران مع رسائل لابن ماجد ، هي « قلادة الشمس واستخراج قواعد الأسوس » و« تحفة الفحول في تمهيد الأصول »

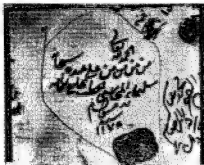
(١) المختصر لأبي القداء ٤ : ١٣٢ والسرور القسري ٢ : ١٤٤ ، والبدلية والنهاية ١٤ : ١٨٧ وابن أبي ١ : ١٤٤ و ١٧٠ وفيه : وقاته سنة ٧٤١ هـ . وابن الرضي ٢ : ٣١٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٤١ وخر فيه : سليمان بن أحمد بن الحسن « والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٦٦ وفيه : وقاته سنة ٧٤٧ هـ .

و« المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر » و« شرح تحفة الفحول في تمهيد الأصول » وله « العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية - ط » (١) .

المحاسني

(١١٣٩ - ١١٨٧ = ١٧٢٦ - ١٧٧٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان بن إساعيل المحاسني : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة . تولى النيابة في المحاكم ، والإمامة



سليمان بن أحمد المحاسني

وما يقبضه الأسعد أحمد عيد . من مكيات دمشق .

والخطابة بالجامع الأموي . له « ديوان شعر - خ » و« حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب إلى دمشق الشام - ط » رسالة (٢) .

الفتشالي

(١٢٠٨ - ١٢٠٠ = ١٧٩٤ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن أحمد الفتشالي ، أبو الربيع : فقيه مالكي مغربي ، له علم بالتوقيت والفلك . من كتبه « شرح سلك الآتي في مثلث الغزالي » و« شرح على عويس رسالة الماردني - ط » على الحجر بفاس . في الربيع المجيب (٣) .

(١) مجلة العرب ٣ : ٤٥ و ٣٧ : ٥٤ لعبد الله علي الماجد . والمنجد ٢٦١ ودار الكتب ٦ : ١٦ : ٤٤ (٢) سلك الدرر ٢ : ١٦٣ - ١٦٧ وجملة المجمع العلمي ٤ : ٥٥٦ . (٣) البوابات النبوية ١٥٧ وشجرة النور ٣٧٢ وعن مجمل دورتي ٢٦٨ : ٢ R. Dozy أخذت ضبط « فتشال » .

القبطي

(١٨٥٠ = ١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ م)

سليمان بن أحمد بن الحسين . من آل عبد الجبار ، البحراني القبطي نزيل مسقط من بلاد عُمان : فقيه إمامي ، من أهل القلطيف . مات بمسقط . له كتب ، منها « النجوم الزاهرة في فقه العترة الطاهرة » و« شرح فصول المحقق الطوسي » و« شرح الإيساغوجي » ومنظومة في المنطق ساهها « جواهر الأفكار » وأرجوزة في « أصول الفقه » (١).

أبو داود

(٢٠٢ = ٢٧٥ هـ = ٨١٧ - ٨٨٩ م)

سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني ، أبو داود : إمام أهل الحديث في زمانه . أصله من سجنستان . رحل رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة . له « السنن ط - ٥ جزآن ، وهو أحد الكتب الستة ، جمع فيه ٤٨٠٠ حديث انتخبها من ٥٠٠,٠٠٠ حديث . وله « المراسيل ط - ٥ صغير . في الحديث ، و« كتاب الزهد - ٥ خ » في خزنة القرويين (الرقم ١٣٣/٨٠) بخط أندلسي ، و« البيه - ٥ خ » رسالة ، و« تسمية الأخوة - ٥ خ » رسالة . وللجلودي كتاب « أخبار أبي داود » (٢).

الجليلي

(١١٥٢ - ١٢١١ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٦ م)

سليمان « باشا » ابن أمين بن حسين الجليلي الموصل : من وجوه العراق . ولي الموصل سنة ١١٨٦ هـ ونقل إلى كركوك ثم إلى ولاية سيواس ، قنبرص ، فالموصل . ثم استقال ولزم بيته إلى أن توفي (٣).

(١) التذكرة ٢ : ١٨٨ و ١٩٠ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٢٩٨ وانظر انوار البدرين ٣٢٣ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٥٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٤ وطبقات الحنابلة ١١٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٥٥ وابن خلكان ١ : ٢١٤ ومعجم الطبوعات ٣٠٩

والترجمة ١ : ٣١٦ والظاهرة ٢٠٣ وخزنة القرويين وتوافرها ، الرقم ١٤ .

(٣) مختصر المستدرك - ٥ خ .

(١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م - ١٩٤١ م)

سليمان بن بدور : صحافي . سوري الأصل ، أمريكي الإقامة والوفاة . أصدر جريدة « البيان » العربية ، يومية في



سليمان بدور

نيويورك سنة ١٩١١ م ، فكان لها أثر قومي محمود ، خصوصاً في عهد الثورة السورية على الفرنسيين (سنتي ١٩٢٥ و ١٩٢٦ م) ثم تحولت إلى أسبوعية ، وما زالت تصدر إلى الآن (١).

الدقيقي

(٦١٣ هـ = ١٢١٦ م - ١٢١٦ م)

سليمان بن بنين بن خلف بن عوض ، تقي الدين ، الدقيقي : عالم بالأدب . مصري ، توفي بالقاهرة . له مصنفات ، منها « اتفاق المباني واقتراح المعاني - ٥ خ » في اللغة ، و« لباب الألباب - ٥ خ » في شرح كتاب سيبويه ، الجزء الأول منه رأيته في خزنة حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . و« آلات الجهاد وأدوات الصافات الجياد » (٢).

سليمان بن جعفر

(٢٤٨ هـ = ٨٦٢ م - بعد ٨٦٢ م)

سليمان بن جعفر بن سليمان بن علي العباسي الهاشمي : والي مكة في أيام هارون

(١) تاريخ الصحابة العربية ٤ : ٤١٢ والأهرام ١٢/٧ : ١٩٤١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٠ وال فهرس التمهيد ٣٣٤ وبيعة الرعاة ٣٦١ و ٥٥٠ : Brock I : 366, S.I.

الرشيد . ثم والي البصرة (سنة ٢٤٨ هـ) وهو من الخطباء الفصحاء ، قال الجاحظ : « كان أهل مكة يقولون إنه لم يرد عليهم أمير ، منذ عقلوا الكلام ، إلا وسليمان أبين منه قاعداً وأخطب منه قاعماً » (١) .

ابن جندر

(٥٨٧ هـ = ١١٩٢ م - ١١٩٢ م)

سليمان بن جندر ، علم الدين : أمير . من رجال الدولة « الصلاحية » في بلاد الشام . كان من أكابر أمراء حلب ، وخدم السلطان صلاح الدين بالقدس ، حتى صار « شيخ الدولة وكبيرها وظهرها ومشيرها » وهو الذي أشار بتخريب عسقلان لتتوفر العناية بالقدس . توفي في قرية « غياغب » على مرحلة من دمشق ، في طريقه من القدس إلى حلب (٢) .

سليمان الداراني

(١٢٠ هـ = ٧٣٨ م - ٧٣٨ م)

سليمان بن حبيب المحاربي الداراني ، أبو بكر : قاض ، من ثقات التابعين . من أهل الشام . كان ينعت بقاضي الخلفاء . استمر في قضاء دمشق ثلاثين عاماً . نسبته إلى « داريا » من غوطة دمشق (٣) .

سليمان بن حرب

(١٤٠ هـ = ٧٥٧ م - ٨٣٩ م)

سليمان بن حرب بن بجيل الأزدي الواشحي أبو أيوب : قاض ، من أهل البصرة . سكن مكة وولي قضاءها سنة ٢١٤ هـ وعزل سنة ٢١٩ هـ ، فرجع إلى

(١) خلاصة الكلام ٧ والبيان والتبيين ١ : ١٨١ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٩ في ترجمة أبي حاتم السجستاني .

(٢) الروضتين ١ : ١٥٠ والتجويد الزاهرة ٦ : ١١٣ وفيه : وهو من أعيان الدوليين الثورية والصلاحية .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٦ وفيه : « قال ابن زهير : مات سنة ١٢٠ وقال كاتب الرافضي : سنة ١٢٦ . »

وتهذيب التهذيب ٤ : ١٧٧ وفي ثلاث روايات في وفاة : سنة ١٢٦ و ١٢٥ و ١١٥ ، وصحح الرواية الأولى . ومعجم البلدان ٤ : ٢٤ ولم يورث وفاته .

البصرة فتوفي فيها . وكان ثقة في الحديث^(١) .

ابن جُلْجُل

٣٣٢ - بعد ٣٧٧هـ = ٩٤٣ - بعد ٩٨٧م

سليمان بن حسان الأندلسي أبو داود ، المعروف بابن جلجل : طبيب مؤرخ ، أندلسي ، من أهل قرطبة . تعلم الطب وخدم به هشاماً المؤيد بالله . وسمع الحديث وقرأ كتاب سيويه . وصنف « طبقات الأطباء والحكام » ط - و « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس » - خ « قلعة صغيرة منه » ، و « مقالة في ذكر الأدوية التي لم يذكرها ديسقوريدس في كتابه » و « رسالة التبيين فيما غلط فيه بعض المتطبيين » و « استدرارك على كتاب الحشائش لديسقوريدس » - خ « رسالة ، و « مقالة في أدوية الترياق » - خ^(٢) .

سليمان القرظي

(٣٣٢ - ٣٣٣ = ١٠٠٠ - ٩٤٤م)

سليمان بن الحسن بن بهرام الجنائي الفَجَرِي ، أبو طاهر القرظي : ملك البحرين ، وزعم القرامطة . خارجي طائفة جبار . قال الذهبي في وصفه : « عدو الله ، الأعرابي الزنديق » نسبته إلى جنابة (على بلاد فارس) وكان أبوه قد استولى على هجر والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين . وملك أبوه سنة ٣٠١ . وقد عهد بالأمر إلى كبير أبنائه « سعيد » فعجز هذا عن الأمر ، فغلبه سليمان (صاحب الترجمة) وجاءه كتاب من القنذر العباسي ، فيه رقة ورغبة بإطلاق من عنده من أسرى المسلمين ، فأطلق الأسرى وأكرم حاملي الكتاب ، وأعادهم

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ١٧٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٣ والمعارف ٢٢٩ ومخطوطة ابن خلكان في دار الكتب المصرية .

(٢) ابن أبي أصيبعة ٢ : ٤٦ - ٤٨ وأخبار الحكماء للنفطي ١٣٠ وديارة البستاني ١ : ٤٣٤ والطبر العري ١٨٩ وطبقات الأطباء ، لصاحب الترجمة : مقدمته بقلم محقق مؤاد سيد . و (٢٣٧) ١ : ٢٧٢ Broc . S. I. : 422.

بالجواب . ثم وثب (سنة ٣١١هـ) على البصرة ، فحبسها وسبي نساءها . وكتب إلى القنذر يطلب ضمها إليه ، هي والأهواز ، فلم يجبه القنذر . فأغار على الكوفة (سنة ٣١٢) فأقام ستة أيام حمل فيها ما استطاع رجاله أن يحملوه من أموال وثياب وغيرها . وضحج الناس خوفاً من شره ، فاهتم الخليفة لأمره ، فسير لقتاله جيشاً كبيراً ، فشتت القرظي واستولى على الرقة وريض الرقة . ودعا إلى « المهدي » وأغار على مكة يوم التروية (سنة ٣١٧) والناس محرمون ، فأقتلع الحجر الأسود ، وأرسله إلى هجر^(١) ونهب أموال الحجاج وقتل كثيرين منهم ، قبل : بلغ قتلاه في مكة ثلاثين ألفاً . وكان يصيح على عتبة الكعبة :

« أنا بالله ، وبالله أنا !
يخلق الخلق ، وأفنيهم أنا !
وعرّى البيت الحرام ، وأخذ بابه ، وردم زمزم بالقتل . وعاد إلى هجر ، فله بعض أصحابه ، وقال قوم منهم إنه المسيح ! ومات كهلاً بالجدري ، في هجر^(٢) .

سليمان بن حسن

(٣٠٠ - بعد ٩٠٢هـ = ١٠٠٠ - بعد ٩٤٩م)

سليمان بن حسن : رئيس الإسماعيلية وعالمهم ، في مدينة تعز باليمن . كان يتحدث بالمغنيات والمستقبليات ، فقبض عليه السلطان عامر بن عبد الوهاب سنة ٩٠٢هـ ، بتعز ، وألقاه في مكان قلدر ، وأمر بإحضار كتبه وإتلافها ، فأنلفت^(٣) .

(١) أخذ الحجر الأسود إلى هجر سنة ٣١٧ وأعيد إلى الكعبة سنة ٣٣٩هـ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٧ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٣ و ٥٦ و ٥٨ وعريب ١١٠ - ١٦٤ وسير النبلاء - خ . الطبقة الثامنة عشرة ، وفيه : « ووهم السعالي قال في تاريخه إلى الذي رزح البحر أبو سعيد الجنابي ، وأما هو ابنه أبو طاهر هذا » . والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٢٥ وفوت الزيات ١ : ١٧٥ .

(٣) الزور الصاغر ١٩ وشرذات الذهب ٨ : ١٢ .

مفتي أسكيشهر

(١٢٣٢ - ١٣١٥ = ١٨١٧ - ١٨٩٧م)

سليمان حتي بن محمد بن سليمان بن مصطفى ، أبو سعيد : مفتي « أسكيشهر » حنفي ، من علماء الكلام . له كتب ، منها « تلخيص التوحيد » ط - منظومة ، وشرحها « تليخيص التوحيد لتلخيص التوحيد » ط - و « خلاصة المرام في علم الكلام » ط - و « روح كلمة التوحيد » شرح كلمة التوحيد - ط « ألفه سنة ١٢٨٤ وهو مسافر في استامبول^(١) .

المستعين الظافر

(٣٥٤ - ٤٠٧هـ = ٩٦٥ - ١٠١٦م)

سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر ، الأموي ، أبو أيوب : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . بويع بعد مقتل عمه هشام بن سليمان (سنة ٣٩٩هـ) وتلقب بالمستعين بالله . ودخل قرطبة سنة ٤٠٠هـ ، فلقب فيها بالظافر بحول الله ، مضافاً إلى المستعين بالله . وظهر المؤيد بن الحكم في أواخر السنة ، فخرج المستعين إلى شاطئة ، فجمع جيشاً من البربر وهاجم قرطبة ، فحصنها المؤيد . ولم يزل المستعين يقوى إلى أن امتلك الزهراء وسرقسطة وقرطبة ، بعد حروب شديدة بينه وبين المؤيد ، فجددت له البيعة بقرطبة سنة ٤٠٣هـ ، وكان في جملة جنوده القاسم وعلي ابنه حمود ، فولى القاسم الجزيرة الخضراء وولى علياً طنجة وسبتة ، فلم يلبث علي أن استقل وزحف إلى مالقة فمكها ثم إلى قرطبة فدخلها وقتل المستعين بيده . وتمتله انقطع ذكر بني أمية على منابر الأندلس مدة سبع سنين . وكان أدبياً شاعراً^(١) .

(١) الأزهري ٧ : ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦١ ومجموع الفروع ٧٨٤ وعشاني مؤقلاوي ١ : ٣٣٠ . (٢) المنجد ٤٢ - ٤٤ والبيان للغرب ٣ : ٩١ وفوت الزيات ١ : ١٧٥ ورجوة القنص ١٩ والدخيرة المنجد الأول من القسم الأول ٢٤ وجمهرة الأنساب ٩٣ وفيه : « كان المستعين شاعراً ، يقرب بالظهور »

أبو الوليد الباجي

(٤٠٣ - ٤٧٤هـ = ١٠١٢ - ١٠٨١م)

سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي ، أبو الوليد الباجي ، فقيه مالكي كبير ، من رجال الحديث . أصله من بطليوس (Badajoz) ومولده في باجة (Béja) بالأندلس . رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦هـ ، فكتب ثلاثة أعوام . وأقام ببغداد ثلاثة أعوام ، وبالموصل عاماً ، وفي دمشق وحلب مدة . وعاد إلى الأندلس ، فولي القضاء في بعض أُنحائها . وتوفي بالمرية (Almeria) . من كتبه « السراج في علم الحجج » و « أحكام الفصول ، في أحكام الأصول - خ » منه نسخة في مجلد ضخم ، في خزنة القرويين بفاس ، كتبت سنة ٦٨١هـ (الرقم ٦٢١/٤٠) و « التسيدي إلى معرفة التوحيد » و « اختلاف الموطآت » و « شرح فصول الأحكام ، وبيان ما مضى به العمل من الفقهاء والحكام - خ » و « الحدود » و « الإشارة - خ » رسالة في أصول الفقه ، و « فرق الفقهاء » و « المتنقى - ط » كبير ، في شرح موطأ مالك ، و « شرح الحديث في التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح » (١) .

القندوزي

(١٢٢٠ - ١٢٧٠هـ = ١٨٠٥ - ١٨٥٣م)

سليمان بن خوجه إبراهيم قبلان

(١) الديباج المنع ١٢٠ والوفيات ١ : ٢١٥ والوفيات ١ : ١٧٥ ونقح الطب ١ : ٣٦١ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الوردي ١ : ٣٨٠ والفرق والتصديقي ١٦٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٨ ووفيات ابن قتادة - خ . « مقيان ؟ بن خلف الباجي . توفي في المدينة ؟ » وكلاهما من خطنا النسخ . والبيان - خ . وفيه : « أنكروا عليه إنباء الكتابة في قصة الحديبية . وقال قائلهم :

برئت من شئى دنيا بآخرة

وقال ابن رسول الله قد كتبنا وفي قتلتا العيان ١٨٨ أبيات من نطقه . والمغرب في حلى المغرب ٤٠٤ وفيه : « ناظر ابن حزم . هل من غريب . وكان سباً لإبراهيم كتبه » قلت : كتابه « شرح فصول الأحكام - خ » ذكره أحمد عبيد في تعليقاته .

السلع والأجانب محمد بن سليمان بن سالم

سليمان بن سالم الغزي

عن مخطوطة « بيت القرومي » عندي .

الحسيني الحنفي القشبندي القندوزي : فاضل ، من أهل بلخ ، مات في القسطنطينية . له « بنباع المودعة ط » في شمائل الرسول ﷺ وأهل البيت (١) .

الطليالي

(١٣٣ - ٢٠٤هـ = ٧٥٠ - ٨١٩م)

سليمان بن داود بن الجارود مولى قریش ، أبو داود الطليالي : من كبار حفاظ الحديث . فارسي الأصل . سكن البصرة وتوفي بها . كان يحدث من حفظه . سَمِعَ يقول : أسرد ثلاثين ألف حديث ولا فخر ! له « مسند - ط » جمعه بعض الحفاظ الخراسانيين (٢) .

سليمان بن داود

(٢٣٤هـ = ٨٤٩م - ٩٠٠م)

سليمان بن داود العنكي الزهراني ، أبو الربيع : فاضل ، من رجال الحديث . مولده في البصرة . سكن بغداد . له « مصنف » في الحديث ، مرتب على الأبواب الفقهية (٣) .

المزدي

(١١٤١ - ١٢٢٨هـ = ١٧٩٦م - ١٨٤١م)

سليمان بن داود بن حيدر الحسيني ، أبو داود المزدي : جد آل سليمان المعروفين في الحلة (بالعراق) إلى اليوم . ولد بالنجف ، وسكن الحلة سنة ١١٧٥ وتوفي بها . وعُرف بالمزدي لسكنى بعض أجداده قرية تسمى « المزديية » له نظم حسن

(١) Brock. S.II: 831 ومعجم المطبوعات ٥٨٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤ ومعجم المطبوعات ٣١٠ والبيان

٩٦٠ : ٩٦٢ والمكتبة الأثرية ١ : ٥٦٢ .

(٣) الرسالة المسطرة ٣١ وغاريب بغداد ٩ : ٣٨ .

ومساجلات مع بعض معاصريه ، وصنف « خلاصة الإعراب - خ » رسالة . ولابنه داود « كتاب - خ » في سيرته وما قبل فيه من مديح وثناء (١) .

سليمان اللخيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤

سليمان رصد

(١٣٤٧هـ = ١٩٢٨م - ٩٠٠م)

سليمان بن رصد الحنفي الزباني : فقيه مصري أزهري . لعله من كفر الزيات . له كتب ، منها « كثر الجهر في تاريخ الأزهر - ط » و « المصباح الأزهري شرح الفقه الأكبر - ط » و « نور الإيمان في أحكام الأيمان - ط » و « اللؤلؤ المكنون في تحريم المأذون - ط » (٢) .

ابن الكحلة

(٨٢١هـ = ٩٠٠م - ٨٩٤م)

سليمان بن سالم القطان ، أبو الربيع ، ابن الكحلة : قاض ، من أهل المغرب ، من أصحاب سنحون . سمع منه أبو العرب وآخرون . وكان ثقة ، كثير الكتب والشيوخ . له تأليف في فقه مالك تعرف بالكتب السليمانية ، نسبة إليه . ولي قضاء باجة ثم مقام القيروان قضاء صقلية (سنة ٢٨١) وتوفي بها وهو على القضاء (٣) .

الغزي

(٧٦٤هـ = ٩٠٠م - ١٣٦٣م)

سليمان بن سالم بن عبد الناصر ، أبو

(١) الديباج ١ : ١٨٨ .

(٢) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٣ ومعجم المطبوعات ١٠٤٣ .

(٣) ترتيب المدارك - خ .

هذا ما قاله الفقهاء من أن سليمان بن سحمان
شعور الوري هم من بني أسد الشري
في المندوك الاسلام في كل وجه
او لكونهم الدراري والدرج
بهم من بني الساري الى مبع على
ويزن من قديك بعلوهم

هذا ما قاله الفقهاء من أن سليمان بن سحمان
شعور الوري هم من بني أسد الشري
في المندوك الاسلام في كل وجه
او لكونهم الدراري والدرج
بهم من بني الساري الى مبع على
ويزن من قديك بعلوهم

سليمان بن سحمان الجدي

عن ابتداء المخطوطة ٥٥ / ٨٦ في المكتبة السعودية ، بالرياض

الربيع ، علم الدين الغزي : قاض ، له
اشتغال بالحديث وروايته . ولي قضاء
غزة ثم الخليل ، ومات بالخليل عن نحو
٦٥ عاماً ^(١) .

ابن سحمان

(١٢٦٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٣٠ م)

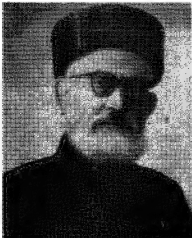
سليمان بن سحمان بن مصلح بن
حمدان النجدي ، الدوسري بالولاء : كاتب
فقيه ، له نظر فيه جودة . من علماء نجد .
ولد في قرية « السقا » (بتخفيف القاف) من
أعمال « أبها » في عسير . وانتقل مع أبيه إلى
الرياض ، أيام فيصل بن تركي ، فتلقى عن
علمائها التوحيد والفقه واللغة . وتولى
الكتابة للإمام عبد الله بن فيصل ، برهه من
الزمن ، ثم تفرغ للعلم . وصنف كتباً
ورسائل ، منها « الفياض الشارق في رد
شبهات الماذق المارق » ط « في الرد على
كتاب لجميل صدقي الزهاوي ، و « الهدية
السنية » ط « و « تبرة الشيخين » ط «
و « منهاج أهل الحق والاتباع » ط « رسالة ،
و « الصواعق المرسلة » ط « و « إرشاد الطالب
إلى أهم المطالب » ط « و « رسالة في الساعة
ط « وأنها صناعة لا سحر ! وإقامة الحججة
والدليل » ط « و « الفتاوى » ط « و « ديوان
شعر سباه » عقود الجواهر المنضدة الحسان
ط « و غير ذلك . وكنّ بصره في آخر
حياته ، توفي في الرياض ^(٢) .

الخُشْني

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٧٢٣ م)

سليمان بن سعد الخشني بالولاء : أول
من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية ،
وأول مسلم ولي الدواوين كلها في العصر
الأيوبي ، وكانت التصاريح تلي الدواوين
في الشام قبله . وهو من أهل الأردن ،
انتقل إلى دمشق ، فولي الديوان لعبد الملك
ابن مروان . وعرض على عبد الملك أن

الموصل تعلم في « معاهدها الدينية ونال
درجة الكهنوت (١٩٠٨) وتولى تحرير
مجلة « النجم » البطريكية وإدارتها مدة
١٥ سنة وسيم مطراناً (١٩٥٤) وكان من
أعضاء المجمع العلمي العراقي المراسلين .
صنف « تاريخ الموصل » ط « ثلاثة أجزاء ،
وكتاب « يزندان وخت أو الشريعة
الإرنبيلية » ط « من تاريخ العراق أيام
الساسانيين . ووضع قصصاً مسرحية ،
طبع بعضها ، منها « القضية » و « الزباء »
و « الأمير الحماني » ^(١) .



الطراز سليمان الصانع

سليمان الصانع

(١٣٠٣ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦١ م)

سليمان الصانع : مطران باحث ،
له اشتغال بالتاريخ . عراقي ، من أهل

(١) تليق ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ وأدب الكتاب للصولي

(٢) ١٩٢

(٣) نسخة الأحياء ١ : ٣٠٦ - ٣٠٨ .

(١) مجلة المكتبة : نشرين الأول ١٩٦١ ومعجم المؤلفين
العراقيين ٢ : ٥٩ ، والدراسة ٣ : ٦٨٧ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٢٢ ونبت القديومي - خ .

(٢) أم القري ٢٩ / ١٢٤٩ وتذكره أولي النحى ٣ : ٢٤٧ .

سليمان الدخيل

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

سليمان بن صالح الدخيل : من مؤرخي نجد . ينتمي الى قبيلة الدواسر وأكثرها من همدان ، ثم من قحطان . ولد في بريدة (من القصيم) بنجد وسكن بغداد . وتلمذ للسيد محمود شكري الآلوسي ، وطاف في كثير من بلاد العرب والمند . وكان واسع الاطلاع على أحوال العرب المعاصرين ، وعاداتهم ووقائعهم . وأنشأ في بغداد ، بعد خلع السلطان عبد الحميد (سنة ١٩٠٨ م) جريدة «الرياض» أسبوعية استمرت إلى سنة ١٩١٤ م . وأصدر مجلة «الحياة» فلم تنش سوى أربعة أشهر . وألف عدة كتب ، منها «العقد الثلاثي في حساب الآلي» و«تحفة الألباء في تاريخ الأحساء» ط «في بغداد» و«القول للسديد في أخبار آل رشيد» خ «وذكر إمارات العرب وتاريخها والعشائر التابعة لها» خ «في مجلة سومر وكتب مقالات كثيرة في جريدته ومجلة لغة العرب البغدادية ، عن شؤون العرب وبلادهم . وتولى طبع كتب ، منها «عنون المجد» في تاريخ نجد ، و«الفوز بالمراد في تاريخ بغداد» و«نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب» وتوفي ببغداد (١).

وقته (١)

ابن الزبير ، ويردوا الأمر لأهل البيت . وكانت عدتهم نحو خمسة آلاف . وعرفوا بالتوايين لقعودهم عن نصره الحسين حين دعاهم ، وقيامهم بطلب ثأره بعد مقتله . ونشبت معارك بين سليمان وعبيد الله بن زياد ، فقتل سليمان بعين الوردة ، قتله يزيد بن الحصين . له ١٥ حديثاً (١).

سُلَيْمَان الصَّوَلَة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الأكراشي

(١١٩٩ هـ = ١٧٨٥ م)

سليمان بن طه بن العباس ، الحرثي الأكراشي : مفرى مصري ، من فضلاء الشافعية . نسبته إلى «أكراش» من قرى الدقهلية بمصر . تعلم في القاهرة ، وتولى مشيخة القراء بمقام السيدة نفيسة إلى أن توفي . من كتبه «حظيرة الانتناس في مسلسلات سليمان ابن طه ابن عباس» و«شرح ديباجة أم البراهين» للسنوسي ، و«مورد التبيان» خ «شرح رسالة في البيان (بالأثرية)» (٢).

سُلَيْمَان بن عَبْدِ الرَّحْمَنِ

(١٨٤ هـ = ٨٠٠ م)

سليمان بن عبد الرحمن الداخل ابن معاوية ، المرواني الأموي : أحد الأمراء في الأندلس . كان في طليطلة ، وخرج على أخيه «هشام» بعد وفاة أبيهما عبد الرحمن ، بقرطبة ، فقاتله هشام مدة ولم يظفر به ، فانحسب سليمان عند البربر إلى أن مات هشام وخلفه ابنه الحكم ، سنة ١٨٠ هـ ، فظهر سليمان ، وجمع الجموع وأثار الفتنة ، فقاتله الحكم إلى أن ظفر به

مُسْتَقِيم زاده

(١١٣١ - ١٢٠٢ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٨ م)

سليمان (سعد الدين) بن عبد الرحمن (أمن الله) بن محمد مستقيم ، المعروف بمستقيم زاده : باحث متفقه صوفي ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل اسطنبول . له أكثر من ٥٠ كتاباً ورسالة ، كثير منها بالعربية . أشهرها «مجلة النصاب في النسب والكنى والألقاب» خ «تصويره في معهد المخطوطات (٧٧٧ تاريخ)» (١).

العُمري

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٥ م)

سليمان بن عبد الرحمن بن محمد ابن عمر ، العمري : قاض . مولده في عتيزة (بالقصيم) . تعلم بها وبالرياض وتولى القضاء بالمدينة (١٣٤٥) ونقل الى الأحساء (٥٦) واستغنى . وتوفي بالأحساء . له «رسالة في التوسل» ط «و«رسالة في النهي عن التفرق» ط «صغيران» (٢).

سُلَيْمَان عبد الفَتْاح

(١٣٧٨ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٥٩ م)

سليمان بن عبد الفتاح : باحث أزهرى مصري . كان أستاذاً بكلية الشريعة الإسلامية بالأزهر . وصنف «حل المشكلات في علم المقولات» ط «(١).

الرَّصْرَصِي

(٦٥٧ - ١٢٥٩ هـ = ١٣١٦ م)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري ، أبو الربيع ، نجم

سُلَيْمَان بن صُرْد

(٦٨٤ م = ٥٩٥ هـ = ٦٥ ق ٢٨)

سليمان بن صرد بن الجون بن أبي الجون عبد العزى بن منقذ ، السلوي الخزاعي ، أبو مطرف : صحابي ، من الزعماء القادة . شهد الجمل وصفين مع علي ، وسكن الكوفة . ثم كان ممن كاتب الحسين وتخلف عنه . وخرج بعد ذلك مطالباً بدمه ، فترأس «التوايين» وكانوا يطالبون قتل عبيد الله بن زياد ، وإن يخرج من في العراق ممن أصحاب

(١) مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨ ومذكرات خالد الفرج .

(٢) نبذة تاريخية عن نجد . ص ١٣٥ ومجلة سومر ١٣ : ٦٩ وانظر محاضرة حمد الجاسر عن مؤرخي

نجد . في جريدة البعثة ١٠/١٣٧٢ .

(١) الإصابة . الترجمة ٣٤٥٠ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٧

وذي القيل ٢٠٠ وفيه . كما في الحبر ٢٩١ وفيه : ٥٣ و ٥٥ وفيه مقتله سنة ١٨٥ .

(٢) «سليمان» وكان له شرف في قومه .

(٣) الجبري ٢ : ٩٧ وعظمت مباركة ٨ : ٨١ وهدية العارفين

١ : ٤٠٤ وكلهم يسمون جند «أبا العباس» وهو في مسلسلاته «عباس» . والأثرية ٤ : ٤٤٨ .

(١) البيان المغرب ٢ : ٦١ و ٦٢ والكمال لابن الأثير :

(٢) مثالي مؤلفي ١ : ١٦٨ وهدية العارفين ٤ : ٥٠

وفيهما استباه .

(٣) مشاهير علماء نجد ٣٩١ .

(٤) الأثرية ٧ : ٣٧٨ .

الدين : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد بقرية طوف - أو طوفا - (من أعمال صرصر : في العراق) ودخل بغداد سنة ٦٩١ هـ . ورحل إلى دمشق سنة ٧٠٤ هـ . وزار مصر ، وجاور بالرحمن ، وتوفي في بلد الخليل (بفلسطين) . له « بغية السائل في أمهات المسائل » في أصول الدين ، و « الإكسير في قواعد التفسير » خ « في دار الكتب ، و « الرياض النواضر في الأشباه والنظائر » و « معراج الوصول » في أصول الفقه ، و « الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة » و « تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب » و « الإشارات الإلهية والمباحث الأصولية » خ « في دار الكتب (٢٠٥٦١ ب) و « العذاب الواسع على أرواح النواصب » حُس من أجله ، و « طيف به في القاهرة ، و « تعالقي على الأنابيل » و « شرح المقامات الحريية » و « البلبل في أصول الفقه » خ « اختصر به « روضة الناظر وجنة المناظر » لاين قدامة ، رأيت تصوير نسخة منه في المكتبة السعودية بالرياض ، الرقم ٨٦/٩٣ ، و « مؤلفات الحيس في فوائد امرئ القيس » خ « في دار الكتب (٥٦٠١) و « مختصر الجامع الصحيح للترمذي » خ « في مجلدين (١) .

سليمان بن عبد الله

(١٦٩ - ٨٧٥ هـ)

سليمان بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : جد السليمانيين أصحاب الدولة في « تلمسان » . كان من أهل المدينة . وصحب الحسين بن علي (الطالبي) في خروجه على « الهادي » العباسي . وحضر معه وقعة « فتح » بمكة ، واستشهد بها (٢) .

ابن المنصور

(١٩٩ - ٨١٤ هـ)

سليمان بن عبد الله (أبي جعفر المنصور) ابن محمد ، العباسي الهاشمي : أبو أيوب : أمير دمشق . ولها للرشيدي ثم للأمين ، مرتين ، وولي إمرة البصرة مرتين أيضاً . وكان حازماً عاقلاً جواداً (١) .

سليمان بن عبد الله

(٢٣٤ - ٨٤٨ هـ)

سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي ، العباسي الهاشمي : أمير ، من أعيان الدولة العباسية . أقام الحج سنة ٢٠٣ هـ ، وولاه المأمون المدينة سنة ٢١٣ هـ ، ثم مكة ، فاليمن . وجعل إليه ولاية كل بلدة يدخلها حتى يصل إلى اليمن . واستقر بعد ذلك بمكة إلى خلافة المعتصم ، فمزه (٢) .

ابن عبد المؤمن

(٦٠٤ - ١٢٠٧ هـ)

سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن علي ، أبو الربيع : من أمراء بني عبد المؤمن . كان يلي مدينة سجلماسة وأعمالها . وكان فصيحاً بالعربية والبربرية . له شعر بالعربية في « ديوان » خ « صغير بخزانة الرباط (٢ : ١٩) جمعه بأمره كاتبه محمد ابن عبد الحق الغساني ، وسماه « نظم العقود ورقم الحلل والبرود » وطبع مؤخراً في تطوان . وصنف « مختصر الأغاني » خ « الجزء الأول منه ، في القرويين ، بفاس ويعد ، في أدبه ، من فقاخر بني عبد المؤمن . وفي المؤرخين من يراه كابن المعتز في بني العباس . وكان

ابن محمد - المتوفى سنة ٢٩٥ هـ . ويحد الكلام على وقعة « فتح » في معجم البلدان ٦ : ٣٤١ والكمال لابن الأثير ٦ : ٣٠ والطبري : حوادث سنة ١٦٩ .
(١) التجوم الزاهرة ٢ : ١٦٤ وتذهيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٩ والتجوير ٢٤٣ .
(٢) المعبر ٤٠ : ٤١ وتذهيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٩ والتجوم الزاهرة ٢ : ٢٧٦ .

يشير على العلماء بتأليف بعض الكتب ، منهم ابن بشكوال : صنف كتاباً في « شيوخ ابن وهب ومناقبه » خ « يطلب منه ، وابن رشد : صنف « شرح ألفية ابن سينا » خ « في الطب ، باقترحه (١) .

أبو الربيع المروني

(٦٨٩ - ٧١٠ هـ)

سليمان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المروني ، السلطان أبو الربيع ابن أبي عامر : من ملوك الدولة المرونية في المغرب الأقصى . بويع بعد وفاة أخيه عامر (سنة ٧٠٨ هـ) بطنجة . ورحل إلى فاس (قاعدة ملكه) واستبشر المعمران في أيامه . وخرج عليه وزيره عبد الرحمن بن يعقوب الوطامي ، ورئيس عسكره القائد الإفرتجي غصصالوا (Gonzave) فأعلنوا خلعهم ويعة عبد الحق بن عثمان المروني . فنهض أبو الربيع لقتالهما ومعهما عبد الحق ، بناحية « تازة » ومرض فتوفي بها . ومدته ستان وأربعة أشهر و ٢٣ يوماً (٢) .

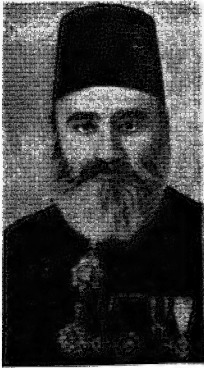
ابن عَمَّار البَحْراني

(١٠٧٥ - ١١٢١ هـ)

سليمان بن عبد الله بن علي بن عمار البحراني الماحوزي : فقيه إمامي ، من الخطباء الشعراء ، من أهل الماحوز (من قرى البحرين) برع في الحديث والتأليف . من تصانيفه « أزهار الرياض » في الأدب أربعة مجلدات ، على نسق الكشكول للعالمي ، منه « الرابع » خ « بخطه ، في جامعة طهران وقد بوشر طبعه ، و « اللغة » خ « في رجال الحديث عند الشيعة .

(١) فتح الباري ٢ : ٧٤٠ - ٧٤٢ وفيه تناقض من شعره . وفي المجيب في تلخيص أخبار المغرب ٢٩٩ أنه كان يتبع الشعر كما ينظمه كاتبه أبو عبد الله محمد بن عبد ربه خليفة صاحب القعد . واللسان العربي ٣/١٠ : ٣٠٧ والقصور البائدة ١٣١ - ١٣٤ وذكريات مشاهير الملوك : الرسالة الفاشرة .
(٢) الخلل الحديث ١٣٤ والاعتصا ٢ : ٤٧ وجولة الاقباس ٣١٩ .

(١) الكتيبة ١ : ٤١١ و « جلاء العينين ٢٣ والمنهج الأحمد » خ . وشذرات الذهب ٦ : ٣٩٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٥٤ والأنس الجليل ٥ : ٥٥٣ وهو فيه « سليمان بن عبد الله الطبري » والخلفيات المصورة ١ : ٢٠ - ٥٣٨ و ٢ : ١١٦ ومخطوطات الدار ١ : ٤٩ .
(٢) بن قريش ٥٥ وانظر ترجمتي ابنه « محمد بن سليمان » التوقي نحو سنة ٢٣٠ هـ . وخليفه عيسى



سليمان البارزي

ولد في «كاباو» من بلاد طرابلس الغرب . وتعلم في تونس والجزائر ومصر . وعاد إلى وطنه ، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها ، فقتل مصر ، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) فاختير نائباً عن طرابلس في «مجلس المبعوثين» بالآستانة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة ١٩١١ م ، فعاد إليها مجاهداً ، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا ، فأبى الاعتراف به ، وواصل مقاومة المحتلين مدة ، ثم انصرف إلى تونس ، ومنها ركب باخرة إلى الآستانة . فجلل فيها من أعضاء «مجلس الأعيان» ونشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤ م) فوجهته حكومة الآستانة قائداً لمنطقة طرابلس الغرب فقتلها في غواصة ألمانية ، وبأمر القتال إلى أن أكرمت تركيا العثمانية على التخلي عن طرابلس ، بعد هدنة ١٩١٨ م ، وعقد الطرابلسيون صلحاً مع إيطاليا سنة ١٩١٩ م ، كانت له يد فيه . فرحل إلى أوروبا . وحج سنة ١٩٢٤ م . وذهب إلى «مسقط» ثم إلى «عمان» وكان إباضي المذهب ،

الأوقاف ببغداد (الرقم : أدب ٤٥٥) كتاب من تأليفه سنة ١١٧٨ سماه «سكب الأدب على لامية العرب - خ» عليه تقارير لعلماء عصره^(١) .

سليمان بن عبد الله

(١٢٠٠ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٨٦ - ١٨١٨ م)

سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، من آل الشيخ ، فقيه من أهل نجد ، من حفدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . مولده بالدرعية . كان بارعاً في التفسير والحديث والفقه . وشي به بعض المناققين إلى إبراهيم «باشا» ابن محمد علي ، بعد دخوله الدرعية واستيلائه عليها ، فأحضره إبراهيم ، وأظهر بين يديه آلات اللهو والمنكر إغاطة له ، ثم أخرجه إلى المقبرة وأمر العساكر أن يطلقوا عليه الرصاص جسيماً ، فزقوا جسمه . له «تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد - ط» والأصل من تأليف جده ،

من بعده ، وأكمله ، و «التوضيح عن توحيد الخلاق» في جواب أهل العراق - ط «مشكوك في نسبه إليه^(٢)» و «أوثق عرى الإيمان - ط»^(٣) .

سليمان البارزي

(١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

سليمان «باشا» بن عبد الله بن يحيى البارزي الطرابلسي : زعيم سياسي مجاهد .

(١) مطالع السعد ٢١ وما قبلها . ولب الألبان ١٧٨ - ١٨١ (١) - ١٩٠ - ١٩٤ وعباس الفزاري ، في جنة لغة العرب ٩ : ١٠٤ و ١٩١ و ٣٦١ وانظر الكشاف لطلس ١١١ . (٢) كتب إلى الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن البسام . من مكة : ان ، توضيح الخلاف ، المنسوب إلى سليمان بن عبد الله . كما هو المشهور ، لم تصح نسبه إليه ، بل في آراء لا يمكن نسبها إلى هذا الحق . والكتاب لرجل عالم من أهل الدرعية ، يقال له «محمد بن علي بن غريب» وشي به عند الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعد . فتنه .

(٣) فتح المجد ٥ وعنوان المجد ١ : ٢١٠ وهدية العرفين ٤٠٨ ومشاهير علماء نجد ٤٤ .

و «تاريخ علماء البحرين - خ» و «الفوائد النجفية» و «الشفاء» في الحكمة النظرية ، و «رسائل كثيرة في مباحث مختلفة»^(١) .

الشَّاوي

(١٢٠٩ - ١٢٠٩ هـ = ١٧٩٤ م)

سليمان بن عبد الله بن شاوي الحميري : أديب ، من شيوخ بادية العراق . ولد ونشأ في بغداد . وأقبل على الأدب ، فنظم الشعر وكتب «سكب الأدب على لامية العرب - خ» مجلد في شرح اللامية ، و «نظم قطر الندى - خ» في النحو . وكانت لأبيه إدارة العثائر في أطراف بغداد وقتله أحد الولاة العثمانيين سنة ١١٨٣ هـ ، فثار سليمان مع بعض إخوته في طلب الثأر لأبيه . وقتل الوالي . وأقيم سليمان «مديراً للعثائر» مكان أبيه . ولجأ إليه ثائر على حكومة بغداد (العثمانية) يدعى «عجم محمد» سنة ١٢٠٥ فقبلته حكومة بغداد منه وأمرته بإرساله إليها مقيداً بالأغلال ، فامتنع ابن شاوي أنفة من أن يقال سلم ضيفه . قال المؤرخ ابن سند : لو فعلها لكان العرب يعدونه من قبيلة هتيم أو صليب هو وذريته إلى أيد الأديبين . وأرسل والي بغداد (الوزير سليمان باشا أبو سعيد) جيشاً لإخضاع ابن شاوي ، فرحل هذا بضيفه ، تاركاً أمواله وأقاله ، وأقام في الخابور . فطارده عساكر الوالي سنة ١٢٠٨ فأولع في البادية ، فقتله محمد ابن يوسف الحربي من عشيرته . وكان - كما يقول ابن سند - من أفراد الدهر عقلاً وحلماً وكرماً وشجاعة . وله في رثائه قصيدة ضمها ذكر كثيرين ممن قتلوا أو خلعوا من الأمراء والملوك ، على نسق قصيدة ابن عبدون الأندلسي في رثاء بني الأفطس . وللشاعر محمد كاظم الأديبي البغدادي مدائح فيه جمعت في «ديوان - ط» مرتب على الحروف . وفي خزنة

(١) روضات الجنات ٣٠٥ والدرية ٣ : ١٤٦ و ٢٦٦ وأمين الشيعة ٢٥ : ٣٣٧ وكتابه «داشكانه تهران» جلد دوم ، ص ٧٣ .

فجعلهُ سلطان مسقط مستشاراً لحكومته (سنة ١٩٣٥ م) فأقام عامين، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفى، فتوفي فيها. له «الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإباضية - ط» الجزء الثاني منه، و«ديوان شعر - ط» (١).

سليمان بن عبد الملك

(٥٤ - ٩٩ هـ = ٦٧٤ - ٧١٧ م)

سليمان بن عبد الملك بن مروان، أبو أيوب: الخليفة الأموي. ولد في دمشق، وولي الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد (سنة ٩٦ هـ) وكان بالرملة، فلم يتخلف عن مبايعته أحد، فأطلق الأسرى وأُخلى السجون وعفا عن المجرمين، وأحسن إلى الناس. وكان عاقلاً فصيحاً طموحاً إلى الفتح، جهز جيشاً كبيراً وسيره في السفن بقيادة أخيه مسلمة بن عبد الملك، لحصار القسطنطينية. وفي عهده فتحت جرجان وطبرستان، وكاتنا في أيدي الترك. وتوفي في دابق (من أرض قيسرين - بين حلب ومعرّة النعمان) وكانت عاصمته دمشق. ومدة خلافته سنتان وعثمانية أشهر إلا أياماً (٢).

ابن عبد الوهاب

(١٠٠ - نحو ١٧١ هـ = ٧١٠ - نحو ٧٩٠ م)

سليمان بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدّي: أخو الشيخ زعيم النهضة الإصلاحية محمد بن عبد الوهاب. عارض أخاه في الدعوة، وكتب رسائل

(١) من رسالة طبعتم بمصر سنة ١٣١٠ هـ، لأبي القاسم سعيد بن يحيى الباروني. والأعلام الشرقية ١: ١٤٣ ومعجم المطبوعات ٥١٥ وانظر لمحات أدبية عن ليبيا ١٠٤ - ١٠٥ وفي: وفاته في ربيع الآخر ١٣١٠ هـ، ١٩٤١ م.

(٢) ابن الأثير ١: ١٤٠ والطبري ٨: ١٦٦ وابن شاكر ١: ١٧٠ واليعقوبي ٣: ٢٦ وابن خلدون ٣: ٧٤ والمعرودي ١: ١٧٧ والخليسي ٢: ٣١٤ و ٣١٥ وفي: «كان طريراً جليلاً أبيض كبير الوجه مقرون الحاجين فصيحاً بليغاً، متوقفاً عن الدماء، معجباً بنفسه، أكلوا جداً».

في ذلك منها «الرد على من كفر المسلمين بسبب النذر لغير الله - خ» في أوقاف بغداد (٦٨٠٥) ثم عاد وأظهر الندم، قال علي جواد الطاهر: وله في ذلك رسالة مطبوعة (١).

ابن عطية

(١٣١٧ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٤٤ م)

سليمان بن عطية بن سليمان المزيني: فقيه حنبلي، من أهل مدينة حائل. كان كثير النظم. له «مقصودة» نظم بها «زاد المسئع مختصر المقتع» في الفقه، ثلاثة آلاف بيت، و«الحائلية» في البيوع، نحو ١٦٠ بيتاً، و«منسك» نظماً (٢).

سليمان بن علي

(٨٢ - ١٤٢ هـ = ٧٠١ - ٧٥٩ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس: أمير عباسي، من الأجواد المدحون. كان ولاه ابن أخيه (السفاح) إمارة البصرة وأعمالها وكور دجلة والبحرين وعمان (سنة ١٣٣ هـ) فأقام فيها إلى أن عزله المنصور (سنة ١٣٩ هـ) فلم يزل في البصرة إلى أن توفي (٣).

العفيف التلمساني

(٦١٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢١٣ - ١٢٩١ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن علي الكومي التلمساني، عفيف الدين: شاعر، كومي الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم وسكن دمشق، فباشر فيها بعض الأعمال. وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح «القوم» يتبع طريقة ابن العربي

(١) الكشاف لطبي ١٢٦، ١٢٧ ونسب إلى صاحب الترجمة كتاب «الفرص» عن توحيد الخلاق «عفا وانظر مجلة العرب ٧: ٢٢٧.

(٢) مشاهير علماء نجد ٣٣٣ - ٣٣٨ وفي مخارج من قصائده الألف ذكرها. ولم يشر إلى مكان وجودها.

(٣) الطبري ٩: ١٧٨ ودول الإسلام للفي ١: ٧٣ وتذهيب ابن عساکر ٦: ٢٨١ وفوات الوفيات ١: ١٧٧.

في أقواله وأفعاله. واتهمه فريق برقة الدين والميل إلى مذهب التصيرية. وصنف كتباً كثيرة، منها «شرح مواقف الفزي» و«شرح القصص» لابن عربي، وكتاب في «العروض - خ» وشعره مجموع في «ديوان - خ» و«شرح منازل السالرين للهروري - خ» في شسترني. وابنه الشاب الظريف أشعر منه. مات في دمشق (١).

القرماني

(١٥١٨ - ١٥٠٠ هـ = ١٩٤٤ - ١٥١٨ م)

سليمان بن علي القرماني: فقيه حنفي من أهل «قره مان» له نظم واشتغال بالأدب. صنف كتباً، منها «حاشية على جامع الفصولين لابن قاضي سمانوة - خ» في الأثرية، «أجاب فيه على ٣٨٠ سؤالاً في الفقه. و«الخلافيات» و«شرح جمع البحرين» لابن الساعاتي، و«رسالة سمست القبلية» و«رسالة في العروض» و«شرح قصيدة البردة» (٢).

ابن مشرف

(١٠٧٩ هـ = ١٦٦٨ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن علي بن مشرف التميمي: عالم الديار النجدية في عصره. ولد في العيينة (باليامنة) وصنف «المنسك - ط» المشهور به، وكان عليه اعتماد الحنابلة في المناسك. وله فتاوى تبلغ مجلداً ضخماً. وهو جدّ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة المعروفة بالهواوية (٣).

(١) غراني الزمان - خ. والنجوم الزاهرة ٨: ٢٩ والبداهة والنهاية ١٣: ٣٢٦ وآداب الفقه ١١٩: ١١٩ وفتاوى الناب ١: ٤١٢ ونهجه بأحد زائدة الصوفية! وفوات الوفيات ١: ١٧٨ وفيه أن لعفيف الدين في كل علم تصديقاً. وجاء فيه أنه «كوفي الأصل» وهو من عفا الطيع أو الشيخ، صوابه «كومي» بالهم، نسبة إلى «كومة» وهي قبيلة صغيرة منازلها بساحل البحر من أعمال تلسان، كما في ابن خلكان، وبسببها المقاربة «كومية» كما في المعجب، ومن مبراته نسخة في دار الكتب الظاهرية كتبت سنة ٩٩٨ هـ. وشسترني ١: ١٩١.

(٢) عثمان بن مقرن ٢: ٣٣٣ والأثرية ١: ١٤٣ وكشف ١: ٥٦٦، ١٦٠١ (٣)، ١٤١٦.

(٣) السحب الربابة - خ. وعنوان المجد ١: ٦٢.

الحراثي

(١٢٤٠ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٥ م)

سليمان بن علي الحراثي الحسني : كاتب ، من أفاضل تونس . ولد فيها وأتقن الفرنسية ، واضطلع في علوم الطب والطبيعات والرياضيات . وولاه باي تونس رئاسة الكتاب في مملكته سنة ١٨٤٠ م . ثم رحل إلى باريس فجعل أستاذاً للربية في مدرسة الألسن الشرقية ، وتولى إنشاء جريدة « برجيس باريس » وكان يصدرها رشيد الدحداح . وصنف رسالة في « حوادث الجو » - ط « وكتاب « عرض الضائع العام » - ط « وصف به أحد معارض باريس ، وترجم كثيراً عن الفرنسية ^(١) .

الزُرعي

(٦٤٥ - ٧٣٤ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٣٣ م)

سليمان بن عمر بن سالم الزرعي ، جمال الدين ، أبو الربيع : قاضي القضاة . من فقهاء الشافعية . أصله من المغرب . ولد بأذرع (قرب دمشق ، وتسمى اليوم درعة) وتعلم بدمشق وولي قضاء « أزرق » ثلاث عشرة سنة ، فنسب إليها ، ثم ناب في الحكم بدمشق سبع سنين . وانتقل إلى مصر فتاب في الحكم سبعاً أيضاً ، ثم ولي القضاء استقلالاً ، نحو سنة . وعاد إلى دمشق ، فولي القضاء ومشخة الشيوخ ، مدة ، وعزل من القضاء لخصومة بينه وبين قاضي الحنايلة ، فتوجه إلى مصر فولي بها التدريس وقضاء العسكر ، وتوفي بها ، قال ابن حجر العسقلاني : خرج له البرزالي « مشيخة » سمعناها من بعض أصحابه ^(٢) .

سليمان الجمل

(١٢٠٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن عمر بن منصور العجيل الأزهرى ، المعروف بالجمل : فاضل من أهل مينة عجيل (إحدى قرى الغربية بمصر) انتقل إلى القاهرة . له مؤلفات ، منها « الفتوحات الإلهية - ط « أربع مجلدات ، حاشية على تفسير الجلالين ، و « الوهاب المحمدية بشرح الشامل الترمذية - خ » و « فتوحات الوهاب - ط « حاشية على شرح المنهج ، في فقه الشافعية ^(١) .

الملك العادل

(١٢٧٠ - ١٢٧٧ هـ = ١٤٢٤ - ١٤٣١ م)

سليمان (العادل) بن غازي بن محمد ابن شادي الأيوبي : صاحب « حصن كيفا » وكان من أطول الملوك مدة ، استمر في الحكم نحو ٥٠ سنة . قال السخاوي : له فضائل ومكارم وأدب وشعر واعتناء بالكتب والآداب . وهو أبو الملك الأشرف « أحمد » الذي استقر في مملكة الحصن بعده ^(٢) .

غزالة

(١٢٧٠ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٩ م)

سليمان غزالة ، الدكتور : باحث اجتماعي من أهل الموصل . من كتبه المطبوعة « الاعتماد على النفس » و « الحرية » و « حياتي الشخصية » و « سوانح الفكر » و « سوانح الكلم » و « الوضعية في الحكمة الخلقية » أجزاء ^(٣) .

سليمان بن قياض

(١٢٠٠ - ١٢٠٦ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٢٩ م)

سليمان بن قياض الإسكندراني ،
(١) مقدمة شرح الآم الحسيني - خ . وخط مبارك ١٦ : ٩٩ ومجمع المطبوعات ٧١٠ والجغري ١٨٣ : ١٨٣ .
(٢) الصوره اللامع ٣ : ٢٦٨ : ومجلة المجمع العلمي ١٦ : ٣١٢ .
(٣) مجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٠ .

أبو الربيع : شاعر مصري ، من أهل الإسكندرية . كان تاجراً ، رحل إلى العراق واليمن وخراسان . ودخل الهند ، فمات بها ، وقيل : غرق في البحر . أورد العماد الأصفهاني مختارات يسيرة من شعره ونثره ^(١) .

سليمان فيضي

(١٣٠٢ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥١ م)

سليمان فيضي ابن الحاج داود بن سليمان القصاب الوادي ، من بني عواد ، العشاري ، من نسل السيد أحمد الرفاعي : حقوقي ، ادب ، من مقدمي الكتاب .



سليمان فيضي

ولد بالموصل . وتعلم بها ثم بالمدسة الإعدادية العسكرية ببغداد . وأصدر جريدة « الإنقاذ » في البصرة (سنة ١٩٠٩) فكانت باكورة الصحف العربية الأهلية فيها . واستمرت اسبوعية نحو سنة أشهر وحب سنة ١٩٢٨ فألفت « التحفة الإنباطية في الرحلة الحجازية - ط « وانتخب سنة ١٩١٤ نائباً عن البصرة في مجلس النواب العثماني . وكان في بغداد ١٩٢٠ - ٢٢ مدرسا للتطبيقات القانونية (الصكوك) بملسة الحقوق ، وجمع محاضراته في كتاب سماه « الحقوق الدستورية - ط « وعمل في المحاماة بالحمرة والبصرة مدة . ثم كان من أعضاء محكمة الاستئناف ببغداد . ولما أبرمت المعاهدة العراقية البريطانية (١٩٣٠)

(١) غريدة القصر ، قسم مصر ٢ : ٢٠٠ .

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١١٩ .

(٢) الدرر الكاسية ٢ : ١٥٩ : ولبقات السبك ٦ : ١٠٥ .

والباية والنهاية ١٤ : ١٦٧ : وشرقة اللقب ٦ : ١٠٧ .

والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٤ .

جاهر بمعارضتها وتقدها ، فاعتقل أربعة أشهر (سنة ١٩٣١) وفي سنة ٣٥ انتخب نائبا عن البصرة في وزارة ياسين الهاشمي ، فاستقر في بغداد . وحدث انقلاب « بكر صديقي » فعُكف على الحمامة والدرس وبقي الأعمال التجارية . وتوفي ببغداد ، فعُقل إلى البصرة ، ودفن في الزبير . ومن كتبه ، عدا ما تقدم : « شرح قانون حكام الصلح - ط » جزآن ، و « تعريب القانون الأساسي الأمريكي - ط » و « الف كلمة وكلمة - ط » في الأمثال ، و « سر النبوغ - ط » و « المنتخب من أشعار العرب - ط » الجزء الأول . وثانيه مخطوط ، و « في غمرة النضال - ط » مذكراته . ومما بقي مخطوطا من كتبه : « البصرة ، نخيلها وتورها وأنهارها »^(١) .

سليمان خلاوة

(١٢٣٥ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)
سليمان قيودان ، المعروف بخلاوة : من رجال البحرية . وهو أول مصري طاف بسفينة مصرية حول قارة « إفريقية » . ولد في بلدة « قصر بغداد » من أعمال المنوفية ، وألحق بمدرسة السديفية بالإسكندرية ، ثم كان مدرسا للهندسة والحساب في المدرسة البحرية . وانتدب لتعيين حلود مصر الغربية وموانئ السواحل المصرية ، فوضع لها « خريطتين » متقنتين . وعين قبطانا (قيودان) للباخرة سمند ، فاستأذنا في المدرسة البحرية الفلكية . ووضع كتابا في فن الملاحة سماه « الكوكب الزاهر ، في علم البحر الزاخر - ط » وتقلب في المناصب إلى أن توفي^(٢) .

الخايض

(٣٠٥ هـ = ٩١٨ - ٩٠٠ م)
سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض : نحوي ، من العلماء باللغة والشعر ، من أهل بغداد . من تلاميذ ثعلب . كان ضيق الصدر سييء الخلق ، فلقب بالحامض . من تصانيفه « خلق الإنسان » و « السبق والنضال » و « النبات » و « الوحوش » و « غريب الحديث » . و « ما يذكر ويؤثر من الإنسان واللباس - ط »^(١) .

ابن بطال

(٤٠٤ هـ = ١٠١٣ - ١٠٠٠ م)
سليمان بن محمد بن بطال البطلوسي ، أبو أيوب : فقيه باحث ، له أدب وشعر . تعلم بقرطبة ، واشتهر بكتابه « المفتح » في أصول الأحكام ، قالوا فيه : لا يستغني عنه الحكام . وكان من الشعراء أيضا ، ويلقب بالعين جودي ، لكثرة ما كان يردد في أشعاره « يا عين جودي »^(٢) .

المستعين بالله

(٤٣٨ هـ = ١٠٤٦ - ١٠٠٠ م)
سليمان بن محمد بن هود بن عبد الله بن موسى مولى أبي حذيفة الجذامي ، أبو أيوب : مؤسس دولة آل هود ، من ملوك الطوائف في الأندلس . كان مقيما في تطيلة (Tudela) معودا من كبار الجند ، فلما اضطرب أمر الأمويين استولى عليها (سنة ٤١٠ هـ) وتلقب « المستعين بالله » وملك لاردة (Lérida) ثم سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٣١ هـ ، وانتقل إليها . وانتظم

له الأمر ، وضخم ملكه ، فسَمَّ بلاده على أبنائه ، فجعل لكل منهم ولاية ، وكانوا خمسة ، واستمر إلى أن مات^(٣) .

ابن الطرّاة

(٥٢٨ هـ = ١١٣٤ - ١١٠٠ م)
سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي المالقي ، أبو الحسين ابن الطراوة : أديب ، من كتاب الرسائل ، له شعر ، وله آراء في النحو تفرد بها . تجول كثيرا في بلاد الأندلس وألف « الترشيع » في النحو ، مختصر ، و « المقدمات على كتاب سيبويه » و « مقالة في الاسم والمسمى » قال ابن سمحون : ما يجوز على الصراط أعلم منه بالنحو !^(١) .

المستكفي الثاني

(٧٩٢ - ٨٥٥ هـ = ١٣٩٠ - ١٤٥١ م)
سليمان (المستكفي بالله) بن محمد (المتوكل على الله) بن المتعضد العباسي ، أبو الربيع : من ملوك الدولة العباسية بمصر . برجع له بالخلافة ، في القاهرة ، بعد وفاة أخيه داود (المتعضد الثاني) سنة ٨٤٥ هـ . واستمر إلى أن مات بمصر . قال السخاوي : كان ديناً ، متواضعا ، تامّ العقل ، كثير الصمت^(٢) .

الزهرهوني

(١٠٢٦ هـ = ١٦١٧ - ١٠٠٠ م)
سليمان بن محمد الزهرهوني : ناثر مغربي ، من أهل زرهون . خرج على السلطان بفاس سنة ١٠٢٠ هـ (١٦١١ م) وتبعه جمع . فأخرجوا جيوش السلطان وأسأوا السيرة . واستمروا ست سنوات ، فقبض بهم أهل فاس وقتل زعيمهم

(١) مشاركة العراق الرقم ١٩٥ ووفيات الأحيان ١ : ٢١٤ وترجمة الأحيان ٣٠٦ وإتياء الرواة ٢ : ٢١ وطلبات النحويين - خ . وجاء اسمه في مخطوطة « كتاب القباب » لابن القرشي : « محمد بن سليمان ٩ » .
(٢) الصلة ١٩٦ وجذوة المنتجب ٢٠٦ وهو فيه « سليمان ابن محمد بطال » .

(١) مستخلص من كتاب « غمرة النضال » المطبوع ببغداد سنة ١٩٥٢ والصحافة في العراق ٣١ - ٣٢ ومعجم المطبوعات ١٨١٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٢ .
(٢) أعمال الجيش والبحرية ١ : ١٢٠ وعظم مبارك ١٤ : ١٠٠ في الكلام على قصر بغداد . وعجلة الجيش ١٨٣ : ١١ .

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢١ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ والمعجب ٧١ .
(٢) بنية الرعاة ٢٣٣ .
(٣) الجداول الرضائية ٣٠ وابن ياسين ٢٣ : ٣٣ والتبر المسبوك ٣٥٩ وتاريخ الخنيس ٢ : ٣٨٤ .

(١) سليمان

سُلَيْمَانُ الْحَلَبِيُّ

(١١٩١ - ١٢١٥ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن محمد أمين الحلبي : قاتل الجنرال كليبر ^(٢) (Kléber) بمصر . سورّي الأصل . ولد ونشأ بحلب ، وأقام ثلاث سنوات في القاهرة ، يتعلم بالأزهر . وعاد إلى حلب ، فحج مرتين . وزار القدس وغزة ، وقابل بعض قواد الجيش العثماني ، فهاجمهم على أن يقتل كليبر (قائد الجيش الفرنسي والحاكم العام ، بمصر ، بعد عودة بوناپرت إلى فرنسا) وحمل من علماء غزة رسائل إلى بعض علماء الأزهر ، يوصونهم بمساعدته . وقصد القاهرة ، فقبض ٣١ يوماً يتعقب كليبر حتى ظفر به يتمشى مع فرنسي آخر ،



سليمان الحلبي (في سجنه)

فعلته بنجر كان يخفيه في ثيابه ، عدة طعنات ، مات كليبر على أثرها . وفرَّ سليمان ، فقبض عليه ، وحوكم أمام

(١) تاريخ القادري - خ .

(٢) جان بابتيست كليبر Jean-Baptiste Kléber قائد

فرنسي . انظر ترجمته في « لاروس » .

محكمة عسكرية فرنسية ، فقصت باعدامه « صلباً على الخازوق ، بعد أن تحرق يده اليمنى ، ثم يترك طعمة للعقبان » ونفذ فيه ذلك ، في تل العقارب ، يوم ١٧ يونية ١٨٠٠ م . وعلقت إلى جانبه رؤوس ثلاثة من علماء الأزهر ، كان قد أفضى إليهم بعزمه على القتل ^(١) ولم يفشوا سره . واحتفظ الفرنسيين بالهيكل العظمي من جسم سليمان ، فوضوه في متحف حديقة الحيوانات والنباتات في باريس ، كما حفظوا جمجمته في غرفة التشرريح بمدرسة الطب بباريس . وما زال الخنجر الذي طعن به كليبر محفوظاً في مدينة كاراكاسون (Carcasson) بفرنسة ^(٢) .

سُلَيْمَانُ الْبَجَرِي

(١١٣١ - ١٢٢١ هـ = ١٧١٩ - ١٨٠٦ م)

سليمان بن محمد بن عمر البجيري : فقيه مصري . ولد في بجمير (من قرى الغربية بمصر) وقدم القاهرة صغيراً ، فتعلم في الأزهر ، ودرس ، وكف بصره . له « التجريد - ط » أربعة أجزاء ، وهو حاشية على شرح المنهج في فقه الشافعية ، و « تحفة الحبيب - ط » حاشية على شرح الخطيب ، المسمى بالإقناع في حل ألفاظ أبي جشاع ، فقه ، أربعة أجزاء . أيضاً . وتوفي في قرية مصطبة ، بالقرب من بجمير ^(٣) .

الحَوَات

(١١٦٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١٦ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله

(١) هم : الشيخ عبد الله الغزي ، والشيخ محمد الغزي . والشيخ أحمد الوالي .

(٢) الجبري ٣ : ١١٦ - ١٣٤ وتاريخ الحركة القومية للجبري ٣ : ١٩٣ وجلة الكشاف - بيروت - نشرين .

الأول ١٩٢٩ ومحمد سعود وعزيز خاتكي . في الأهرام ٤ و ٥ يولية ١٩٢٩ والكافي للداروي ٣ : ٢٢٢ وأيضاً لاروس

Larousse في ترجمة « كليبر » بحسبه سليمان الحلبي أحمد المالك .

(٣) مقدمة شرح الأمم الحسني - خ . والجبري ٤ : ٢٤ وعطط مبارك ٩ : ١٣ ومعجم المطبوعات ٥٧٨ .

الشفشواني الفاسي الشهير بالحوات : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل المغرب ولد بشفشاون وسكن وتوفي بفاس . وانقرض عقبه . من كتبه « البدور الضاوية - خ » في التعريف بأهل الزاوية الدلائية ، مجلد ضخم ، في خزنة الرباط (٢٩٤ كتاني ، و ٢٦١ د) و « قررة العيون في الشرفاء القاطنين بالعيون » يعني الدباغة ، و « ثمرة أنسي في التعريف بنفسي » ترجم فيه نفسه ، و « الروضة للقصودة في مآثر بني سودة - خ » في الرباط (٢٣١ كتاني) و « السر الظاهر ، فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر ، من أعقاب الشيخ عبد القادر - ط » وغير ذلك . وولي نقابة الأشراف بفاس إلى أن توفي عن نحو ٧٠ عاماً ^(١) .

المَوْتِي سُلَيْمَانُ

(١١٨٠ - ١٢٣٨ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٢٢ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل ، أبو الربيع ، الشريف العلوي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في مراکش . بوع بفاس سنة ١٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أخيه المولى يزيد . وامتعت عليه مراکش ، فزحف إليها سنة ١٢١١ هـ ، فبايعه أهلها . وأقام فيها مدة ثم استوآها ، فانتقل إلى مكناسة ، وتوفي بمراكش . كانت أيامه كلها أيام ثورات وفتن وحروب ، انتهت باستقرار الملك له ، في المغرب الأقصى . وكان عاقلاً باسلاً ، محباً للعلم والعلماء ، له آثار في عمران فاس وغيرها ، قال الكتاني : كان من نوادر ملوك البيت العلوي في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار . له حواش وتعليق على الموطأ والمواهب . وجمع له كتابه الموزع الزباني فهرساً لأسماء شيوخه ، سماه « جهمرة التيجان في ذكر الملوك وأشباه مولانا سليمان » في جزء صغير .

(١) البوابات الثنية ١٥٨ وشجرة النور ٣٧٩ وانظر الفرة

المتلة - خ . وسيرة الألفاس ٣ : ١١٦ والإشراف

على بعض من فاس من مشاهير الأشراف - خ .



سليمان بن محمد ، أبو الرقيق الحواري

ويقال في نموذج من نسخة : عن الدرر القاهرة : الصفحة ٦٩

المجلد

المرحوم هدم عليك الأمانة التي خرجت
فباعها لك لئلا أمرك لثوم فغير لك
لثومها

فمدرساً للقانون في معهد الحقوق بدمشق .
وتقلد وزارة العدل (١٩٣٣ - ١٩٣٤)
وعمل محامياً . وصنف كتاب « الحقوق
المدنية - ط » من دروسه ، وكتابا في
« أحكام الأراضي - ط » (١) .

سليمان ظاهر

(١٢٩٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٦٠ م)

سليمان بن محمد بن علي بن حمود
ظاهر ، زين الدين العاملي : عالم بالأدب ،
شاعر . من أعضاء الجمع العلمي العربي .
كان هو واحداً رضا (المقدمة ترجمته)
حامل لواء العربية لغة وقومية ، في بلاد
جبل عامل . مولده ووفاته في البنية .
أصدر جريدة « المرج » في أوائل الانقلاب
العثماني (سنة ١٩٠٨) وكان في القافلة
الأولى بين مسجونى ديوان الحرب العرفي
في عاليه . وكان أحد مؤسسي جمعية
المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت ،
وعهد إليه برئاستها فعمل على ازدهارها .
وتولى وظائف قضائية في زمن الانتداب

(١) من هو في سورية ١ : ٩٨ ، ٢ : ١٧١ وسلام وأعلام

بسم الله أرحم الراحمين
وأمروا بالعدل والعدل لله
من عترة لمة المومنين والعليل صلوات الله عليه



المولى سليمان

- وثيقة تاريخية صادرة عن ديوانه ، بخطه لا يخطه -

التي اشرنا الىها في نسخة من نسخة
نفسها مورداً عليها في نسخة من نسخة
منه ما أتت عليه . وموتها واولادها
في عهد الضم والعلامة في كتابه
عنه نأى عنه . مواهبنا في كتابه
نفسه من ذلك من ذلك العاشرة
الفرح والعلامة في كتابه
الفرح والعلامة في كتابه

عن أصل من المخطوطات القديمة في الأركيفيو .

Archivio di Stato di Venezia

الجوخدار

(١٢٨٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٥٧ م)

سليمان بن محمد بن سليمان
الجوخدار : عالم بالقانون والعلوم
الإسلامية . دمشق المولد والوفاة قرأ
على مشايخها وانتخب نائباً عنها في مجلس
« المبعوثان » العثماني (١٩٠٨) ثم كان
مفتياً عاماً بها قاضياً للمدينة المنورة ،

ومن كتب المولى سليمان « غناية أولي الجدل
يذكر آل القاضي ابن الجدل - ط » ورسالة
في « الغناء - خ » اقتبستها ، و « رسالة في
السماء - خ » في شترتي (٤١٣٢) (١) .

(١) الانصاف ٤ : ١٢٩ - ١٧٢ والدرر القاهرة ٦٧ وفهرس

الفرنسي . فكان من أعضاء محكمة جونية ثم حاكم صلح في محكمة الهرمل . واقصي عنها بسبب نزعه السياسية الحرة . له كتب مطبوعة ومخطوطة . منها « تاريخ قلعة الشقيف » و « بنو زهرة الحلييون » و « معجم قرى جبل عامل » و « الذخيرة » و « الحسين بن علي » و « تاريخ الشيعة الديني والأدبي والسياسي » و « تاريخ طرابلس الشام وقضائها بني عمار » و « الرحلة العراقية » و « الملحمة الإسلامية الكبرى » و « ديوان شعر » ورسالة في « احوال أبي الأسود الدؤلي » و « تاريخ جبل عامل القديم الدؤلي » و « تاريخ جبل عامل القديم والحديث » و « آداب اللغة العربية - ط » نشر تباعاً في مجلة العرفان الصيداوية ، و « تاريخ الشيعة السياسي - خ » أعلن عن قرب إصداره في مجلدين ، سنة ١٩٦١ (١)

أبو أيوب المورباني

(١٥٤ هـ = ٧٧١ م)

سليمان بن مخلد المورباني الخوزي ، أبو أيوب : من وزراء الدولة العباسية في العراق . ولي وزارة المنصور بعد خالد بن برمك (جد البرامكة) وأحسن القيام بالأعمال . ثم فسدت عليه نية المنصور ، فأوقع به وعذبه وأخذ أمواله . وكان لييباً فصيحاً ، أصله من موربان إحدى قرى الأهواز (٢) .

المنصورى

(١٠٨٧ - ١١٦٩ هـ = ١٧٥٥ م)

سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد المنير المنصورى : فقيه حنفي من العلماء .

- (١) من ترجمة له عندي بخطه . ووجه العرفان : ١٢ ، ٢٣ ووجه الجمع بدمش : ٢٥٨ : ٣٦ و ٥٠٠ والدرية : ١ : ٢٦ و ١٠ : ١١٨ وشهادة القسبة ١٦٢ والكتبة : نشرين الأول ١٩٦١ . يقول المنير : في صيدا جمعية باسم « جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية » وهي غير « جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية » التي في بيروت . وقد يكون المؤلف يقصد أن لترجم له كان من مؤسسي جمعية جامعة وعهد إليه برئاستها ، لا جمعية بيروت .
- (٢) وفات الأعيان : ٢١٥ .

ولد في إحدى قرى المنصورة (بمصر) وتخرج بالأزهر . وصنف « شرح خطبة العيني على كثر الدقائق - خ » في الأزهرية ، فقه . ودارت عليه مشيخة الحنفية ، ورغب الناس في فتاويه (١) .

النبهاني

(١٠١٩ هـ = ١٦١١ م)

سليمان بن مظفر بن سلطان النبهاني : من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . نشأ في « بهلى » وصار إليه الملك وهو ابن اثني عشرة سنة . فاستولى على مملكة عمان كلها . وحاربه أهل نزوى فظفر . وتعاقبت الفتن في أيامه فقتل كثير من فرسان قومه ، وضعت أمره . واستمر إلى أن توفي (٢) .

سُليمان مُنك = سألومون مُنك

سليمان الأعمش

(٦١ - ١٤٨ هـ = ٦٨١ - ٧٦٥ م)

سليمان بن مهران الأسدي بالولاء ، أبو محمد ، الملقب بالأعمش : تابعي ، مشهور . أصله من بلاد الرّي ، ونشأه ووفاته في الكوفة . كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض ، يروي نحو ١٣٠٠ حديث ، قال الذهبي : كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح . وقال السخاوي : قيل : لم يرَ السلاطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعمش مع شدة حاجته وفقره (٣) .

ابن مهنا

(٧٤٤ هـ = ١٣٤٣ م)

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، من آل الفضل بن ربيعة ، ويلقب علم الدين : أمير عرب الفضل ، في بادية

حمص والقرات . كان معروفاً بالنجدة موالياً لسلطان مصر والشام قبل أن يلي الإمارة . لجأ إليه « قراستقر » نائب الشام سنة ٧١١ هـ خائفاً من السلطان الناصر ، فرحل معه إلى ملك التتار في ماردين . وأقام إلى سنة ٧٣٢ هـ ، وعاد فنزل بالرجة ، وأبوه وعمه فضل يحضرانه من الوقوع في يد السلطان ، فركب بغير علمهما إلى مصر ، فأقبل عليه الناصر وولاه إمرة العرب بدلا عن أخيه موسى ، أو بعد وفاة موسى (سنة ٧٤٢ هـ) فاستمر في الإمارة إلى أن مات في سلمية . وكان شجاعاً بطلا جواداً ، لولا أن في بعض سيرته إساءات ومظالم . قال ابن تغري بردي : من أجل ملوك العرب (١) .

الأشدق

(١١٩ هـ = ٧٣٧ م)

سليمان بن موسى الأموي بالولاء ، أبو الربيع أو أبو أيوب ، المعروف بالأشدق : من قدماء الفقهاء . دمشقي ، كان ينعت بسيد شباب أهل الشام . قال ابن طيبة : ما رأيت مثل سليمان ، كان في كل يوم يحدث بنوع من العلم . وقال ابن عساكر : « قدم على هشام بن عبد الملك وهو في الرصافة ، فسأله طبيب هشام شربة فقتله ، ثم إن هشام سقى ذلك الطبيب من الدواء نفسه فقتله » (٢) .

الشريف الكحل

(٥٩٠ هـ = ١١٩٤ م)

سليمان بن موسى ، أبو الفضل ، الشريف برهان الدين ابن شرف الدين : كحل مصري ، أديب ، له شعر وأخبار . كان حفيظاً عند الملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب ، خدمه بصناعة الكحل (طب)

- (١) الدور الكائن : ٢ : ١٦٣ والتجوم الزاهرة : ١٠ : ١٠٣ وابن خلدون : ٥ : ٢٢٩ والفتوح : ٤ : ٢٠٧ وإعلام النبلاء : ٢ : ٤٠٦ م ٤ : ٥٨٧ . وفيه أنه « قتل » .
- (٢) تهذيب ابن عساكر : ٦ : ٢٨٤ وتهذيب التهذيب : ٤ : ٢٦٦ .

- (١) الجبري : ٢ : ٨٨ والأزهرية : ٦ : ٢٥١ .
- (٢) تنفة الأعيان : ١ : ٣١٦ - ٣٢٢ .
- (٣) ابن سعد : ٢٣٨ وتذكرة الحفاظ . والوفيات : ٢١٣ وتاريخ بغداد : ٩ : ٣ والإعلان بالتبويب : ٦٦ .

عدد أوقافه له ورقة

جزء فيه للمصنفات من الإلهام والاعمال
تخرج فينفذ الخطيب العلامة

لفظ المصنف وحوار الربيع فلهذه من سائر
الاطلاع في سليمان بن موسى (الله عونه) بطله

بإذن من المجلس

سليمان بن موسى
في سنة ١٢٥٤ هـ
بمصر

سليمان بن موسى
في سنة ١٢٥٤ هـ
بمصر

أخذ عن هذا المصنف من الإلهام والاعمال
العبد الخطيب الربيع فلهذه من سائر
الاطلاع في سليمان بن موسى (الله عونه) بطله
بإذن من المجلس



٥٦٣

سليمان بن موسى الكلاعي

عن ابتداء جزء في السلسلات من الأحاديث ، من تأليفه ،
وكله بخطه ، في خزنة : شهيد علي باشا ، رقم ٥٦٣ في
استمبول.

الكلاعي الحميري ، أبو الربيع : محدث
الأندلس وبلغها في عصره . من أهل
بلنسية ، ولي قضاءها ، وحملت سيرته .
قال النباهي : « وكان هو المتكلم عن
الملوك في مجالسهم ، والمبين عنهم لما
يريدونه ، على المنبر في المحافل » له شعر
رقيق أكثره في الوصف ، وكان فرداً في
الإنشاء . وصنف كتاباً منها « الاكتسابسيرة
المصطفى والثلاثة الخلفاء » ط « الجزء
الأول مني ، وبقية مخطوطة ، وهو في
أربعة أجزاء ، عتيدي و « أخبار البخاري
وترجمته » وكتاب حافل في « معرفة
الصحاب والتابعين » . وله « جهد النصيح
وحظ المنهج من مساجلة المعري في خطبة
القصيح - خ » رأيت نسخة منه في المكتبة

العينية) وكانت بينه وبين القاضي الفاضل ،
وشرف الدين ابن عثين ، مودة ومداعبات
شعرية . وفيه يقول القاضي الفاضل ،
وقد كملته :

« رجل توكلي وكحتلي
فدهيت في عيني وفي عيني »
أي : أصيب في عيني وماله .
« ونخشيت ينقل فقط كحتله
عيني من عين إلى عين ! » (١)

الكلاعي

(٥٦٥ - ٦٣٤ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٧ م)

سليمان بن موسى بن سالم بن حسان
(١) إرشاد الأريب ، طبعة دار التراث ١١ : ٢٥٩ وفيه
نسخ من شعره .

الأحمدية ، بتونس ، كتبت سنة ٦٥١ هـ)
و « برنامج رواياته » قال الرعيبي : في
غاية الإقنان ، و « الصحف المنشرة في
القطع العشرة » و « مفاوضة القلب
العليل في معارضة ملقى السبيل » جزآن ،
و « حيلة الأمل في المواقفات العوالي »
أربعة أجزاء ، وله كتب أخرى ذكرها
الرعيبي نقلاً عن خطه . توفي شهيداً ،
والراية في يده ، في وقعة أنيشة (على
ثلاثة فراسخ من بلنسية) (١) .

ابن الجون

(٦٥٢ - ٦٥٤ هـ = ١٢٥٤ - ١٢٥٦ م)

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي
ابن الجون الأشعري نسباً الزبيدي بلداً ،
أبو الربيع : ققيه حنفي ، عارف باللغة
والأدب . من أهل اليمن . كانت إقامته
في زيد ، فرحل إلى الحيشة ، فمات في
قرية يقال لها « رون » . من كتبه « الرياض
الأدبية - خ » في المتحف البريطاني وهو
شرح للمقصورة التاريخية « الخمر طاشية »
في تاريخ اليمن القديم من نظم ابن الحسن

(١) ومث نسخة أخرى في دار الكتب (١٨١٣ ز) في
أولها صورة إجازة من المؤلف مؤرخة سنة ٦٢٩ لراوينا
عن ابن عبد الله البديري (مخطوطات الدار ٢٢٣)
وفي استنبول نسخة أخرى ، ذكرها صاحب إيشاح

لكون ١ : ٣٨٧ .
(٢) طبقات الحفاظ ، والرسالة المصطفة . وقصة الأندلس
١١٩ وصفة جزيرة الأندلس ٣٢ والكشف ٧٠٨
والبيان - خ . وفيه اسم كتابه « الاكتفاء في المنافي
وسير الثلاثة الخلفاء » . والفهرس التمهيدي ٣٢٥
والمبدل ٢٧٨ وتطبيقات أحمد عبيد . وأورد ابن
الأبار في تحفة القادام « تلخيص من شعره . وانظر
« الإراد » - خ . للرعيبي . وللكتاب على الأجزاء
الباقية من كتابه « الاكتفاء » رابع ٤٥٨ : ١ : ٦٥٣
S. 1 : 634 (371) . ويظهر أن الصواب في تسمية
كتاب هذا ، هو « الاكتفاء في معاني رسول الله ﷺ »
والثلاثة الخلفاء « كما سماه الرعيبي . وقد قال : « قاله
- يعني الكلاعي - وصححه وكتب في خط يده عليه .
قلت : و « أنيشة » التي استشهد الكلاعي في وقتها ،
جاء اسمها في مخطوطة « الإراد » للرعيبي : « أنيشة »
ولاحظت في مخطوطة « جهد النصيح » التي في الأحمدية
بوتونس ، كسرة تحت كاف « الكلاعي » والمعروف
أن التسمية في « ذي الكلاع » بفتح الكاف . كما في
الكتاب ٢ : ٦٦ .

ابن خمرطاش الزبيدي المتوفي سنة ٥٥٤ هـ^(١).

الأنصاري

(٥١٢ - ١١١٨ هـ = ١١١٨ م)

سليمان بن ناصر بن عمران الأنصاري، أبو القاسم: فقيه شافعي مفسر. من أهل نيسابور. كان زاهداً متصوفاً يتكسب بالورقة، وأقعد في خزانة الكتب بنظامية نيسابور. له «شرح الإرشاد» في أصول الدين، وكتاب «الغنية» في فروع الشافعية^(٢).

نَجَاحِي

(١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

سليمان نجاحي: طبيب مصري، تعلم بقصر العيني ثم في فرنسا. وعاد إلى مصر فعين مفتشاً لصحة السجون، فطبيباً للأمراض العقلية ومدرساً لها بقصر العيني. وصنف كتاب «أسلوب الطبيب في فن المجاذيب - ط» وتوفي بالقاهرة^(٣).

أَبُو دَاوُدَ

(٤١٣ - ٩٩٦ هـ = ١٠٢٢ - ١١٠٣ م)

سليمان بن نجاح بن أبي القاسم الأموي بالولاء، الأندلسي، أبو داود: عالم بالتفسير. كان أبوه مولى لصاحب الأندلس المؤيد بالله هشام بن الحكم. وولد هو ونشأ في قرطبة، وتقلل بين دانية وبلنسية. له ٢٦ مؤلفاً، منها «البيان في علوم القرآن» ثلاثمائة جزء، و«التبيين لهجاء التنزيل». ست مجلدات اختصره بكتاب «التنزيل في هجاء المصاحف - خ» نصفه الأول، في الظاهرية^(٤).

(١) العقود الزلوية ١: ١١٩ وبغية الوعاة ٢٦٤ وكشف الظنون ١: ٩٣٤ ومرامح تاريخ اليمن ١٣٢، ١٦٩.
(٢) طبقات المصنف ٧٣ والسبكي ٤: ٢٢٢ وفيه وفاته سنة ٥١١ هـ أو ٥١٢ وكشف الظنون ١١٢٢.
(٣) معجم الأطباء ٢١٢.
(٤) سير النبلاء - خ. المجلد ١٥ وعلوم القرآن ٣٥١.

الْقُدَوِي

(١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م)

سليمان القدوي: قاض، كان كبير علماء المسلمين في القارة الهندية. تفرق في الحديث وتاريخ الإسلام. نسبته إلى «دار الندوة» ولي القضاء في بهوبال. وتولى مناصب علمية أخرى. وأصدر مجلة «المعارف». وانتقل إلى كراتشي (١٣٧٠ هـ) فكان فيها رئيساً لجمعية علماء الإسلام. له تصانيف مطبوعة باللغة الأردية ترجم بعضها إلى التركية، أشهرها «السيرة النبوية» في ١٠ مجلدات. وله «الرسالة المحمدية - ط» ثمانى محاضرات ألقاها في جامعة مدراس^(١).

سَلِيمَانُ الْحَمَوِي

(١١١٧ هـ = ١٧٠٥ م)

سليمان بن نور الله بن عبد اللطيف الحموي ثم الدمشقي: كاتب، من الشراء. سكن دمشق ومات فيها. له «ديوان شعر»^(٢).

سَلِيمَانُ بْنُ هِشَامَ

(١٣٢٢ هـ = ٧٥٠ م)

سليمان بن هشام بن عبد الملك بن مروان، من بني أمية: أمير. نشأ في دمشق، وغزا في زمن أبيه أرض الروم، وافتتح إحدى مدنها. وحج بالناس سنة ١١٣ هـ. ولما مات أبوه حبسه الوليد بن يزيد. فلما قتل الوليد، خرج من السجن، وولاه يزيد بن الوليد بعض حروب. ولما ظهر «مروان بن محمد» جمع سليمان جيشاً، وطمع في الخلافة، فهزمه مروان، فلقح بالضحاك بن قيس الخارجي وهو في «نصيبين» بعدد كبير من أهل بيته ومواليه. ولما قتل الضحاك (سنة ١٢٨ هـ) وانتقل أمر أصحابه إلى الخيري ثم إلى شيبان الحروي، كان سليمان من رجالاته.

(١) جريدة البلاد السعودية ١٣٧٣/٤/٤ وتونوف ٤٧٠.
(٢) سلك الدرر ٢: ١٦٧.

وتزوج اختاً لشيان. وقتل الخيري، ولجأ شيان إلى عمان، فرحل سليمان بن معه إلى السند. ولما ولي السَّاحَ (العباسي) الخلافة أُبْلِ عليه سليمان، فأمر به السفاح، فقتل. وله شعر جيد^(١).

سَلِيمَانُ الْأَعْمِي

(٢١٧٢ هـ = ٨٣٢ م)

سليمان بن الوليد الأنصاري: شاعر. كان منقطعاً إلى البرامكة، مكثر المديح، فبه، والثناء لهم، بعد نكبتهم.

سَلِيمَانُ بْنُ وَهْبٍ

(٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م)

سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو الحارثي: وزير، من كبار الكتاب. من بيت كتابية وإنشاء في الشام والعراق. ولد ببغداد، وكتب للمأمون وهو ابن ١٤ سنة. وولي الوزارة للمهتدي بالله، ثم للمعتد على الله. وتقم عليه الموفق بالله، فحبسه، فأت في حبسه. له «ديوان رسائل». وكان من مفاخر عصره أدباً وعقلاً وعلماً. ولأبي تمام والبحتري مدح به وبأهله^(٢).

الأَذْرَعِي

(٥٩٤ - ٦٧٧ هـ = ١١٩٨ - ١٢٧٨ م)

سليمان بن وهب بن عطاء، أبو الربيع ابن أبي العز، صدر الدين الأذري: شيخ الحنفية في زمانه وعالمهم. من أهل أذرعات (بقرب دمشق) أقام في دمشق بدرس ويقي، وانتقل إلى القاهرة، فولى قضاء القضاة في أيام الملك الظاهر بيبرس. وحج معه. وكان يحبه ويعظمه ولا يفارقه في غزواته. ثم استغفاه من القضاء بالقاهرة، وعاد إلى دمشق. فمدرّس بالظاهرية. وولي

(١) تهذيب ابن عساکر ٦: ٢٨٦ والكمال لابن الأثير ٥: ١٣٢ وما تلحقها، من ١٦١ ونسب فريش ١٦٨ وفيه: «قتل المردة». والسمردي. طبعه باريس ٣٣: ٤٧.
(٢) وفات الأعيان ١: ٢١٦ وسبط اللاك ٥٠٦ والجوامع الزائرة ٣: ٣٧: ٤٠.

القضاء قبل وفاته ، فبأشهر مدة ثلاثة أشهر . ومات بدمشق . له تصانيف ، منها « الوجيز الجامع لمسائل الجامع - خ » فقه ، في شسترني (٣٣٦٧) (١).

الأهْدَل

(١١٣٧ - ١١٩٧ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٨٣ م)

سليمان بن يحيى بن عمر ، أبو المحاسن ، الأهْدَل : محدِّث الديار اليمنية في عصره . مولده ووفاته في زيد . له « وشي حبر السمير ، في شيء من أحوال السفر » رحلة ذكر فيها من أخذ عنهم من العلماء . قلت : لعلها « المجموع » الذي ذكره الشوكاني بقوله في ترجمته : وله « مجموع في الأسانيد » نفيس ، ومن بعده من المشتغلين بعلم الرواية عيال عليه (٢) .

سُلَيْمَانُ بْنُ يَسَّارَ

(٣٤ - ١٠٧ هـ = ٦٥٤ - ٧٢٥ م)

سليمان بن يسار ، أبو أيوب ، مولى ميمونة أم المؤمنين : أحد الفقهاء السبعة بالمدينة (انظر ترجمة أبي بكر بن عبد الرحمن) كان سعيد بن المسيب إذا أتاه مستفت يقول له : اذهب إلى سليمان فإنه أعلم من بقي اليوم . ولد في خلافة عثمان . وكان أبوه فارسياً . قال ابن سعد في وصفه : ثقة عالم فقيه كثير الحديث (٣) .

ابن ناصر

(١٠٠٠ - نحو ١٢٢٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٨١٠ م)

سليمان بن يوسف بن محمد ، أبو الربيع ابن ناصر : فقيه عالم بالحديث ،

(١) الفارس ١ : ٥٤٣ والبدية والنهاية ١٣ : ٢٨١ وشذرات الذهب ٥ : ٣٥٧ ومرتة الجنان ٤ : ١٨٨ وفهرست الكتبخانه ٣ : ١٤٨ وسماه صاحب الجواهر الفقيه ١ : ٢٥٥ ، سليمان بن وهيب ، والقرائن الفهية ٨٠ : (382) Brock ١ : ٤٧٦ (٢) نلاء اليمن ١ : ٧٤٢ وأبجد العلوم ٨٥٢ وفيه : وفاته سنة ١١٩٢ هـ . والبرق الفائق ١ : ٢٦٧ . (٣) وفیات الأعيان ١ : ٢١٣ وسير النبلاء - خ - المجلد الرابع .

مغربي . صنف « إتحاف الجُل المعاصر » ، بأسانيد أبي المحاسن يوسف بن محمد ابن ناصر - خ » ويسمى أيضاً « البذور الطالعة السنية في الأحاديث المسلسلة بالأولية » فهرسة ذكر فيها أشياخه وأشيائهم والده يوسف (المتوفى سنة ١١٩٧) وهي مخطوطة في الخزنة الناصرية ببلدة سلا المجاورة للرباط (١) .

السُّلَيْمَانِي = محمد السُّلَيْمَانِي ١٣٤٤

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ بن عامر ، من بني عبد القيس ، من أسد بن ربيعة : جد جاهلي عدناني ، النسبة إليه « سُلَيْمِي » بضم السين وفتح اللام (٢) .

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ بن فهم : جد جاهلي بنوه بطن من أزد شنوءة ، من القحطانية . ضبطه السمعاني بضم السين وفتح اللام ، وجعل النسبة إليه سُلَيْمِي (كالسابق) وعَقِبَ عليه ابن الأثير فصحيحها بفتح السين وكسر اللام (سُلَيْمِي) وجزم الزبيدي بالرواية الثانية ، وقال : وبني سُلَيْمَةَ ، كسفية ، بطن من الأزد (٣) .

السُّلَيْمِي (أبو حمزة) = المختار بن عوف

١٣٠

السُّلَيْمِي (الدمشقي) = علي بن محمد

١٢٠٠

سم

سَمَاحَةُ = مَسْعُودُ سَمَاحَةَ ١٣٦٥

ابن السَّمَاط (الشاعر) = يوسف بن علي ٦٩٠

ابن سَمَاعَةَ = محمد بن سَمَاعَةَ ٢٣٣

ابن السَّمَاك ، الهروي = عبد بن أحمد ٤٣٤

ابن سَمَاك (المهندس) = يعيش بن إبراهيم

سِمَاك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

١ - سِمَاك : جد جاهلي ، من بني لخم ، من القحطانية . كانت منازل بنيه (بعد الإسلام) في البر الشرقي من صعيد مصر . قال القلقشندي : وهم بنو مر ، وبنو ملح ، وبنو نهان ، وبنو عبس ، وبنو كريم ، وبنو بكر (١) .
٢ - سِمَاك : جد . قال القلقشندي : عَدَّ الحمداني « بني سِمَاك » في عرب البحيرة ، وما بين برقة إلى العقبة الكبيرة ، ولم ينسبهم في قبيلة (٢) .

سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ

(١٠٠٠ - ١١٣٣ هـ = ١٠٠٠ - ٧٤١ م)

سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ بن أوس بن خالد الذهلي البكري ، أبو المغيرة : من رجال الحديث . من أهل الكوفة . أدرك ثمانين صحابياً . وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ، والبخاري في التاريخ . وفي الحديثين من يصفه . ذهب بصره ، ثم شفي وعاد إليه (٣) .

أَبُو دُجَانَةَ

(١٠٠٠ - ١١١١ هـ = ١٠٠٠ - ٧٣٢ م)

سِمَاكُ بْنُ خُرَّشَةَ الخَزرجي البياضي الأنصاري ، المعروف بأبي دجاجة : صحابي ،

(١) و (٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤ . (٣) نكت الحبيان ١٦٠ وفتح ٧ : ١٤٥ وتبليغ التهذيب ٤ : ٢٢٢ وأبجد الرواة ٢ : ٦٥ .

(١) دليل مؤرخ العرب ٢ : ٢٨٦ . (٢) القاموس . وفتح ١ : ١٠٠٨ . (٣) نهاية الأرب ٢٤٤ والباب ١ : ٥٥٨ وفتح ٨ : ٣٤٥ .

صحابي، من الشجعان القادة. نشأ في المدينة. ونزل البصرة، فكان يزايد يستخلفه عليها إذا سار إلى الكوفة. ولما مات زياد أقره معاوية عاماً أو نحوه، ثم عزله. وكان شديداً على الحرورية. وله رواية عن النبي ﷺ وكتب «رسالة» إلى بنيهِ، قال ابن سيرين: فيها علم كثير. مات بالكوفة. وقيل بالبصرة^(١).

الخازن

(١٣١٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٢ م)

سمعان الخازن اللباني: مؤرخ، من بلدة «زغرتا» في لبنان. عمل مدة في القضاء، ثم انصرف إلى التأليف، فكتب «تاريخ زغرتا - ط» و«تاريخ إهدن - ط» ثلاثة أجزاء بأسماء مختلفة، و«يوسف كرم قائمقام نصارى لبنان - ط» و«الحرب في سبيل الاستقلال - ط» و«يوسف كرم في المنفى - ط»^(٢).

السَّعْمَانِي = منصور بن محمد ٤٨٩
السَّعْمَانِي = محمد بن منصور ٥١٠
السَّعْمَانِي (صاحب الأنساب) = عبد الكريم بن محمد
السَّعْمَانِي = يوسف سَعْمَان ١١٨٢
ابن سَعْمُون = محمد بن أحمد ٣٨٧
ابن سَعْمُون = محمد بن أحمد ٧٣٧
ابن سَعْفَة = محمد بن سَعِيد ٣٦٩
السَّوْلَوِي = عبد الْمُعْطِي بن سالم

سَمَلَقَة بن حَبَاب

(..... = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سمالقة بن حباب العكي: سيد بني

السَّمَح بن مالك

(..... = ٨١٠٢ هـ = ٧٢١ م)

السمح بن مالك الخولاني: أمير، من بني خولان، من قضاة. استعمله عمر بن عبد العزيز على الأندلس، وأمره أن يميز أرضها، ويخرج منها ما كان فتحه عنة فأخذ منه الخمس، وأن يكتب إليه بصفة الأندلس. قدمها سنة ٨١٠٠ هـ، وفعل ما أمره به عمر. واستشهد غازياً بأرض الفرنجة، في الوقعة المشهورة بوقعة البلاط. وكانت قرطبة عاصمة إمارته. وهو الذي بنى قنطرتها^(١).

السَّمَرَقَنْدِي (أبو الليث) = نصر بن

محمد ٣٧٣

السَّمَرَقَنْدِي (المؤرخ) = عبد الرحمن بن

محمد ٤٠٥

السَّمَرَقَنْدِي (المحدث) = الحسن بن

أحمد ٤٩١

السَّمَرَقَنْدِي (الحفي) = محمد بن

يوسف ٥٥٦

السَّمَرَقَنْدِي (القيهي) = محمد بن أحمد

٥٧٥

السَّمَرَقَنْدِي (الطبيب) = محمد بن علي

٦١٩

ابن سَمَرَة = عبد الرحمن بن سمرة ٥٠

ابن سَمَرَة (المؤرخ) = عمر بن علي

بعد ٥٨٦

سَمَرَة بن جَنْدَب

(..... = ٦٠ هـ = ٦٧٩ م)

سمرة بن جندب بن هلال الفزاري:

(١) فتح الطيب ١: ١١١ ثم ٢: ٦٥٠ والبيان ٢: ٢٦

٦٦ وزغوات العرب ٦٦ وفيه: سميعة الإفرنج

«زاما» وفي «أربونة» اليوم شارع باسمه (Rue de

Zama). وجولوة القنيس ٢٢٠ وفيه: استشهد

في قتال الروم بالأندلس سنة ١٠٣ هـ وفي الباب ١:

٣٣١ تاريخ فقهه سنة ١٠٣ أيضاً. وعمره بالخولاني

ثم «الحياوي» نسبة إلى «الحيا» وهو بطن من خولان.

وفي جهمرة الأنساب ٣٩٣ ذكر حنيد له اسمه إسحاق

كان شجاعاً بطلاً. له آثار جميلة في الإسلام. شهد بدرًا، وثبت يوم أحد، وأصيب بجراحات كثيرة. واستشهد باليمامة. كانت له مشية عجيبة. في الخلاء، يضرب بها المثل. نظر إليه النبي ﷺ في معركة، وهو يتختر بين الصفيين، فقال: هذه مشية يبغضها الله إلا في هذا المكان. وكان يقال له «ذو المشربة» وهي درع يلبسها في الحرب. و«ذو السفين» لقتاله يوم أحد بسيفه وسيف رسول الله ﷺ. وقيل في نسبه: سمالك بن أوس ابن خنشة^(١).

سيمالك

(..... = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سمالك بن عوف بن امرئ القيس ابن بهثة: جد جاهلي. بنوه بطن من سلم من القحطانية. منهم ربعة بن ربيع السلمي الصحابي^(٢).

السَّمان = أزهَر بن سَعْد ٢٠٣

السَّمان = إسماعيل بن علي ٤٤٧

ابن السَّمان = عبد الباقي بن أحمد ١٠٨٨

السَّمان = سَعِيد بن محمد ١١٧٢

السَّمان (الصوفي المدني) = محمد بن

عبد الكريم ١١٨٩

السَّمانِي، القرظلي = يوسف بن خليل

١٢٥١

السَّماهيجي = عبد الله بن صالح ١١٣٥

السَّماوي = محمد بن طاهر ١٣٧٠

السَّمْنِي = يوسف بن خالد ١٩٠

ابن سَمَجُون = حامد بن سمجون ٤٠٠

ابن أبي السَّمَح = مالك بن جابر ١٤٠

(١) الأكليل ٢: الورقة ١٧٨ والإصابة، باب الكي.

الترجمة ٣٧١ وغار القلوب ٦٨ والتاج: مادة دجن.

والنشرة الهبة - خ. والمحرر ٧٢.

(٢) نهاية الأرب للقسندني ٢٤٤.

ابن قاسم بن سمرة بن ثابت بن نضال بن مالك بن السمح

ابن مالك الخولاني، من أهل قرطبة، أصله من الجزيرة.

عما يدل على بقاء عقب السمح في الأندلس.

(١) الإصابة، الترجمة ٣٤٦٨ وتهذيب التهذيب ٤:

١٦٦ والمحرر ٢٩٥ والجمع ٢٩٥ وابن رجال الصحيحين

٢٠٢ وفيه: تزل الكوفة وولي البصرة.

(٢) الأديب: فبراير ١٨٧٣.

أسلم. ولم ير النبي ﷺ وقدم المدينة في زمن عمر، فروى عنه. وشهد وقعة اليرموك، وفتح دمشق. ثم سكن حمص. وتولى قيادة أهلها في جيش معاوية، أيام «صفين» وقتل بها. وكان جسيماً وسيماً. والمؤرخون مختلفون في ضبط اسمه واسم أبيه، متفقون على تعريفه بلذي الكلاع^(١).

السُّنَيْن (الحافظ) = محمد بن حاتم ٢٣٥
السُّنَيْن = أحمد بن يوسف ٧٥٦
ابن السُّنَيْنَة = يحيى بن يحيى ٣١٥

أُم عَمَّار

(٠٠٠ - نحو ٧٠ق = ٠٠٠ - نحو ٦١٥م)

سمية بنت خياط: صحابية. كانت من أوائل الذين أظهروا الإسلام بمكة (قبل: هم: رسول الله - ﷺ - وأبو بكر، وبلال، وخياط، وصيب، وياسر، وزوجته سمية، وإبنيها عمار بن ياسر) وكانت في الجاهلية مولاة لأبي حذيفة ابن المغيرة (عم أبي جهل) وكان أبو حذيفة حليفاً لياسر بن عامر الكسائي المنحجي، فزوجه بها، فولدت له عماراً، على الرق، فأعتقه ياسر. ولما كان بدء الدعوة إلى الإسلام، كانت سمية عجوزاً كبيرة، فأسلمت سراً، هي وزوجها وإبنيها، ثم جاهروا بإسلامهم، ولم يكن

(١) القاموس: مادة «كلع» والمحرر ٢٣٣ والإصابة . الترجمة ٢٥٠١ وتهذيب ابن عساکر ٦: ٢٦٦ وجمهرة الأنساب ٤٠٧ وفي القاموس: شُفِعَ، كسَمِعَ، وقد نضم فيه وحيتل يجب كسر القاء، كأنه صغر. وفي الجزء الرابع من كتاب التواوين - خ - أنه كان قد استعمل أمره حتى ادعى الربوبية، وأطع، وكتابه التي حُلَّ على يد جرير بن عبد الله بدعوة إلى الإسلام، ومات التي حُلَّ قبل وصول الدعوة إليه، فأقام إلى أن كانت أيام عمر، فوجد عليه ومعه ثمانية آلاف عبد، فأسلم على يد عمر، وأعتق نصفهم، وأعطى أن يبيع ما بقي منهم فاشتمله يومه ليكره، ومضى إلى منزله، فأعتقه جميعاً، ولما دعا عمر، فأخبره، فسر: قال: يا أمير المؤمنين، لي في ذنب ما أنا أن الله يفره لي، قال: وما هو؟ قال؟ تراوت عن تبدلني ثم أشرفت عليهم، فسجد لي زهاء مئة ألف إنسان! قال عمر: بالبرية بالإخلاص والإتابة بالإصلاح، يرجى بهما، مع راحة الله، والفران.

السُّمَّوَال بن يحيى

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٧٥م)

السُّمَّوَال بن يحيى بن عباس المغربي: مهندس رياضي، عالم بالطلب والحكمة. أصله من الغرب. سكن بغداد مدة، وانتقل إلى فارس. وكان يهودياً، فأسلم. ومات في الراغة (بأذربيجان). له «المفيد الأوسط» في الطب، و«رسالة إلى ابن خنود» في مسائل حسائية، و«إعجاز الهندسين» «فرغ من تصنيفه في صفر سنة ٥٧٠هـ، و«القوامي» في الحساب الهندسي و«الثلاث القائم الزاوية» و«المتر» في مساحة أجسام الجواهر المختلفة لاستخراج مقدار مجوهرها، و«نزهة الأعيان» في معاشرة الأصحاب - خ - في شتريني (٤١٥١) و«بذل المجهود في إفحام اليهود - ط - و«الباهر - خ» في الرياضيات، بمكتبة آيا صوفيا^(١).

السُّمُوقِي = علي بن أحمد ٤٢٠

سُمُوقِيَّة = إسماعيل بن عبد الله ٢٦٧

ابن سمير = عبد الله بن سعد ١٦٢٢

السُّمَيْرِي = علي بن أحمد ٥١٦

السُّمَيْسَاطِي = علي بن محمد ٤٥٣

السُّمَيْر = خَلَف بن قَرَج ٤٨٠

ابن سُمَيْط = محمد بن زَيْن ١١٧٢

ابن سُمُج = محمود بن إبراهيم ٢٥٨

ذُو الْكَلَاع الْأَصْغَر

(٠٠٠ - ٣٧هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧م)

سميع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذي الكلاع الأكبر، أبو شراحيل الحميري: من ملوك اليمن المعروفين بالأدواء. كان في أواخر العصر الجاهلي. ولما ظهر الإسلام

وأورد قول الأمتي:

«جار ابن حيا بن ثلثة دنته،

فوفى وأكرم من جار ابن عمار».

(١) طبقات الأطباء ٢: ٣٠ والمخطوطات المنصورة الرياضيات ١٩ وفيه أن تسمية كناية الباهر من وضع أحد الذين اطمئنا عليه.

عك، في زمنه. كان في عهد انخراق السد بجأرب. ولجأت إليه قبائل الأزد، فأتتهما عمرو بن عامر (ملك مأرب) فأنزلها في أرضه قبل تفرقها في الأقطار^(١).

السُّنَّانِي = محمد بن أحمد ٤٤٤

ابن السُّنَّانِي = عَلِي بن محمد ٤٩٩

السُّنُودِي = محمد بن حسن ١١٩٩

سَمُون بن حَمْرَة

(٠٠٠ - نحو ٢٩٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٠٣م)

سمون بن حمزة الخوَّاص، أبو الحسن، أو أبو بكر: صوفي ناسك، من الشعراء. له مقطوعات في غاية الجودة. وهو من أهل البصرة. سكن بغداد وتوفي بها^(٢).

السُّمُودِي = عَلِي بن عبد الله ٩١١

السُّمَّوَال

(٠٠٠ - نحو ٦٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٠م)

السُّمَّوَال بن غريظ بن عدياء الأزدی: شاعر جاهلي حكيم. من سكان خيبر (في شمالي المدينة) كان ينتقل بينها وبين حصن له سماه «الأبلق». أشهر شعره لاميته التي مطلعها:

«إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جميل»

وهي من أجود الشعر. وفي علماء الأدب من ينسبها لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي. وله «ديوان - ط - صغير. وهو الذي تنسب إليه قصة الوفاء مع امرئ القيس الشاعر^(٣).

(١) التيجان ٧٧٠.

(٢) حلية ١٠: ٣٠٩ وتاريخ بغداد ٢٢٤.

(٣) معاهد التخصيص ١: ٣٨٨ وسقط الأثر ٥٩٥ وشرح الشواهد ١٨٠ والتبريزي ١: ٥٥ والجميعي ٢٢٥ والرزوقي ١: ١١٠ وياقوت في معجم البلدان ١: ٨٦ والعتبي ٢: ٧٦ والتبريزي ١: ٣٩٠ وانظر تاريخ العرب قبل الإسلام ٣: ٢٩٩ - ٢٧٣ وفي ترجمته من سبب السُّمَّوَال بن عدياء. وهو في المعبر ٣٤٩ السُّمَّوَال ابن حيا بن ثلثة السفني.

سِنْسِين

(.....-.....-٠٠٠)

سِنْسِين بن معاوية بن جروال : جدُّ بنوه بطن من طَبِيٍّ، من القُطْطَانِيَّة. كانت منهم طائفة بباطح العراق، وطائفة بدمياط من الديار المصرية. وكان لهم شأن أيام الخلفاء الفاطميين، في الأعمال الجبزية حول سقارة. ثم كان مقرهم في مدينة « سخا » من غربية مصر ^(١).

السِّنْسِينِي = محمد بن خليفة ٥١٥

سَنَسِيل = محمد سَيِّد ١١٧٥

السَّنَجَارِي = أُمَّعَد بن يحيى ٦٢٢

السَّنَجَارِي = محمد بن عبد الرحمن ٧٢١

السَّنَجَارِي = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن سَنَجَر = محمد بن عبد الله ٢٥٨

سَنَجَر الجالوي

(٦٥٣ - ٨٧٥ = ١٢٥٥ - ١٣٤٥ م)

سنجر بن عبد الله الجالوي، أبو سعيد، علم الدين، فقيه فاضل، من أمراء الجند بالديار المصرية. ولد بمدن، ثم كان من ممالك جبال أحد أمراء الظاهر بيبرس، وأخرج في أيام الأشرف خليل ابن قلاوون إلى الكرك، وعاد إلى مصر في أيام العادل كتبها بحال زرية، فقدم وولي نيابة غزة ثم عدة ولايات بمصر والبلاد الشامية، وطالت أيامه، وبني جوامع أعدها بغزة، يعرف بالجالولية. وصنف « كتاباً » في الفقه وغيره، وتوفي بالقاهرة ^(٢).

الملك من صاحب ألوت بعضهم إذا أراد اغتيال ملك آخر. ومن قلائم الأمر بأحكام لفق صاحب مصر، ونظام الملك وزير مملكته، وخلائق من الأكارب. وفي رحلة ابن جبر ٦٥٥ ليلة ليند، غرله وقد مر بالقرب من ديار الإسماعيلية: « فقبض ثم شيطان من الإنس يعرف بسنان، عدهم بأنابل وبخيلات موه عليهم بأصغافا وسحرهم بمخلفا، فانفذوه إغافا بعيدوه ويذلون الأفسس دونه إلخ. » وانظر أعلام الإسماعيلية ٢٩٥ - ٣٠٣.

(١) نهاية الأرب ٢٥٥ للقلقشتني. والباب ١: ٥٦٨.

(٢) النجوم الزاهرة ١٠: ١٠٩ والدرر الكرامة ٢: ١٧٠.

« شرح مذهب الصابئين » رسالة في « أخبار آياته وأجداده » وأصلح كتاب أفلاطون في « الأصول الهندسية » وزاد فيه كثيراً. وله رسالة في « تاريخ ملوك السريانيين » وكتاب « التاجي » عدة أجزاء، في مفاخر الديلم وأنسابهم، قيل: صنفه لعُضد الدولة. وترجم إلى العربية « نواميس هرمس » و« السور والصلوات » التي يصلي بها الصابئون ^(١).

سِنَان بن سَلَمَان

(٥٢٨ - ٥٨٨ = ١١٣٤ - ١١٩٢ م)

سنان بن سلمان بن محمد بن راشد البصري، أبو الحسن، راشد الدين: مقدّم الإسماعيلية، وصاحب دعوتهم، في قلاع الشام. أصله من البصرة. وكان في حصن « ألوت » في حدود الديلم. قرأ كتب الفلسفة والجدل، وانتقل إلى الشام، في أيام السلطان نور الدين محمود، فجدد في إقامة الدعوة إلى مذهبه، وجرت له حروب مع السلطان، واستولى على عدة قلاع بالشام أقام فيها ٣٠ سنة. وجرت له مع السلطان صلاح الدين وقصص، ولم يدغن بالطاعة قط. وعزم صلاح الدين على قصده بعد صلح الفرنج، ثم صالحه. واستمر في استقلاله إلى أن مات. وإليه تنسب الطائفة السنانية. وأخباره كثيرة ^(٢).

(١) طبقات الأفياء ١: ٢٢٠ وأنساب ضائعة من نسخة الأرماء ٨٣ وفيه رأي يفتي أن يكون كتاب « التاجي » قد صنف لعُضد الدولة لأن سنانا توفي سنة ٥٣١ هـ، وعُضد الدولة ولد سنة ٣٢٥ هـ.

(٢) شذرات الذهب ٤: ٢٩٤ وفيه قصة عجيبه له مع صلاح الدين. والتجزم الزاهرة ٦: ١١٧ وهو فيه « سنان بن سليمان » وكذا في مرة الزمان ٨: ٤١٩ وترجم إسماعيلية ٥٥ وفي زهرة الجلسي ١: ٢٣٣ أن صاحب قلعة « ألوت » هذا، كان رئيس « الحليشيه » وهم من الإسماعيلية، وكانوا أصحاب قوة وشجاعة مغررة، إذا أرسل رئيسهم واحداً منهم، تركب يري طبيب أو منجم أو صاحب كيمياء، ويسير إلى من يريد اغتياله من الملك، وإذا أسكته القرعة قتله، فإن سلم عاد، وإن ملك سلم الرئيس ديه أولده، ولا يستعملون مخالفة الرئيس ولو كان في الأمر ذهاب العمر، وإن امتنع أحدعهم من أمر رئيسهم قتله قتله. وعظمت مخالفة الملك منهم من سنة ٦٥٥ هـ. ببلاط. والصمم والعراق والشام والمغرب. وربما استهدى بعض

لهم من يحييم، فعذبهم مشركو قريش، بأن ألبسهم دراع الحديد وأقاموهم في الشمس. وجاء أبو جهل، فظمن سمية بحربة، وقتلها، فكانت أول شهيد في الإسلام ^(١).

سن

ابن سَنَاء المُلْك = هبة الله بن جعفر

ابن أبي سِنَاء = حسان بن أبي سنان

ابن سِنَاء = محمد بن الحسن ٢٢٠

ابن سِنَاء (الخفاجي) = عبد الله بن

محمد ٤٦٦

ابن سِنَاء = عبد الكريم بن سنان ١٠٣٨

سِنَاء المُرِّي

(.....-.....-٠٠٠)

سنان بن أبي حارثة المري، من غطفان: أحد أجواد العرب، وقضاتهم المحكمين، في الجاهلية. عذبه قومه على كثرة عطاياء، فركب ناقه ولم يرجع، فسمته العرب « ضالة غطفان ! » وكان في عصر التعمان ابن المنذر، قبيل الإسلام ^(٢).

سنان الدين = يوسف سنان الدين ٨٩١

سِنَان بن ثابت

(.....-.....-٣٣١ = ٠٠٠ - ٩٤٣ م)

سنان بن ثابت بن قرة الحراني، أبو سعيد: طبيب عالم. أصله من حران، ومنشأه ببغداد. كان رفيع المترلة عند القندر العباسي وجعله رأساً للأطباء - وكان منهم ببغداد ثمانمائة وستون طبيباً، لم يؤخذ لأحد منهم باحتراف الطب إلا بعد أن امتحنه سنان - وخدم القاهر بالله والراضي (العباسيين) مدة، وتوفي في بغداد. من تصانيفه رسالة في « النجوم » ورسالة في

(١) الإنباء: كتاب النساء، الترجمة ٥٨٢ والفروض الألف ١: ٢٠٣ وانظر ترجمة ياسر بن عامر.

(٢) مجمع الأمثال للبدياني ١: ٢٨٨ والبغوي ١: ٢١٤ والمحرر ١٣٥/١٤٥.

ابن سَهْل (السرغسي) = محمد بن أحمد
٤٨٣

ابن سَهْل (الشاعر) = إبراهيم بن سهل ٦٤٩

الأرغواني

(٤٢٦ - ٥٤٩٩ = ١٠٣٥ - ١١٠٥ م)

سهل بن أحمد بن علي ، أبو الفتح
الأرغاني : فقيه شافعي . نسبته إلى أرغيان
(بقرب نيسابور) من كتبه « الفتاوى » (١) .

ابن بشر

(٥٠٠ - نحو ٥٢٣٥ = ١٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن بشر بن حبيب بن هاني ،
أبو عثمان الإسرائيلي : منجم . كان في
خدمة الحسن بن سهل وزير المأمون .
قال القفطي : « صاحب تأليف في أحكام
النجوم وادعاء لعلم الحدثان ! » من كتبه
« تحاويل السنين - خ » في شسترني
(٤٦٧هـ) (٢) .

سَهْل بن حَنيف

(٥٠٠ - ٣٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٥٨ م)

سهل بن حنيف بن وهب الأنصاري
الأوسي ، أبو سعد : صحابي ، من السابقين .
شهد بدرأ وثبت يوم أحد . وشهد المشاهد
كلها . وأخى النبي ﷺ بينه وبين علي بن
أبي طالب . واستخلفه علي على البصرة بعد
وفاته الجمل . ثم شهد معه صفين . وتوفي
بالكوفة ، فصل عليه علي . له في كتب
الحدث ٤٠ حديثاً (٣) .

سَهْل بن زَنْجَلَة

(٥٠٠ - نحو ٥٢٣٥ = ١٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن زنجلة الرازي الخياط الأشتر ،

(١) طبقات السبكي ٣ : ١٩٩ والذباب ١ : ٣٣ و ٩٣
أوردته في الأرغاني والباقي ، نسبة إلى البان من فرى

أرغيان . وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

(٢) أخبار العكدة ١٣٤ وانظر Broc. S. 1 : 396 .

(٣) الإصابة ، ت ٣٥٢ ، وذيل الليل ١٤ والمحر ٧ و ١٢٠ .

السَّهْورِي = علي بن عبد الله ٨٨٩

السَّهْورِي = سالم بن محمد ١٠١٥

السَّوْسِي = محمد بن يوسف ٨٩٥

السَّوْسِي = محمد بن علي ١٢٧٦

السَّوْسِي (الأديب) = محمد بن عثمان

١٣١٨

السَّوْسِي (المهدي) = محمد بن محمد

١٣٢٠

السَّوْسِي = أحمد الشريف ١٣٥١

السَّوْسِي (الشاعر) = محمد بن علي ١٣٦٣

سَوْكُ هَرْخُورِيَّة = كَرَسِيَّان

سَيِّ الْقَافِي

(٥٠٠ - ٨١٣٧٧ = ١٩٥٨ - م)

سني بن إبراهيم اللقاني : باحث في
الاقتصاد . مصري . من أهل القاهرة .
وفاته بها . له مقالات كثيرة في الصحف
المصرية ، وكتب آخرها ترجمة كتاب
عن « اقتصاديات سورية » هبى للنشر
قبل وفاته (١) .

السَّنْجِي = الْحُسَيْن بن شُعَيْب ٤٢٧

ابن سَنَد = محمد بن موسى ٧٩٢

ابن سَنَد = عثمان بن سَنَد ١٢٤٢

سَنَد الدَّوْلَة = الْحَسَن بن محمد ٤١٥

السَّنَدُوسِي = محمد بن محمد ١١٧٧

السَّنَدُونِي = أحمد بن علي ١٠٩٧

السَّنَدِي (أبو معشر) = نجيب بن عبد

الرحمن ١٧٠

السَّنَدِي (أبو عطاء) = أفلح بن يسار ١٨٠

السَّنَدِي = رحمة الله بن عبد الله ٩٩٣

السَّنَدِي = محمد بن عبد الهادي ١١٣٨

السَّنَدِي = محمد حَيَاة ١١٦٣

السَّنَدِي = محمد عابد ١٢٥٧

السندي (المصري) = محمد حسين ١٣٦٣

السَّكَلُونِي = أبو بكر بن إسحاق ٧٤٠

سِينَمَار

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

سِنَار : بَنَاءٌ رُومِيّ الأصل . قال
أصحاب الأخبار إنه ابنٌ للنعمان بن
امرئ القيس قصر « الخورتق » بقرب
الكوفة ، وصعد إليه النعمان ، فقال : ما
رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له سِنَار :
إني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط
القصر كله ، فقال النعمان : أيعرفها
أحد غيرك ؟ قال : لا ، فقال : لأدعها
وما يعرفها أحد ، وأمر به فَنُذِّفَ من أعلى
القصر ، فتقطع . وضربت العرب به المثل :
جزء جزاء سِنَار . ونظم شرحبيل الكلبي
هذه القصيدة في أبيات ، أولها :
« جزاني ، جزاء الله شرَّ جزائه ،
جزاء سِنَار وما كان ذا ذنب » (١)

السندجي = عبد القادر بن محمد ١٣٠٤

ابن سَنَة (الشقيطي) = محمد بن محمد

١١٨٦

(١) نمار القلوب ١٠٩ وجميع الأمثال ١ : ١٠٧ وجميع

البدان ٣ : ٤٨٣ والعتي ٢ : ٤٩٥ والتاج ٣ : ٢٨٢

وفيه اختلاف الروايات في القصيدة .

مكثر من جمع نفائس الكتب . أسله من أصبيان ، ومولده ومنشأه في قايين (قرب نيسابور) كثر الرحلة إلى بغداد ، في طلب الكتب ، واستوطن نيسابور . وكان معاصراً للعالي (صاحب اليتيمة) وبينهما مكاتبات ومداعبات . له نظم حسن ، ومصنفات ، منها : « أخبار أبي العيناء » و« أخبار ابن الرومي » و« أخبار جحظة البرمكي » و« الآداب ، في الطعام والشراب » و« كتاب الألقاظ - خ » في جامعة الرياض مصور عن المدينة كتب سنة ٧٦٦^(١) .

سهل بن هارون

(٠٠٠ - ٢١٥ = ٨٣٠ م)

سهل بن هارون بن راهبون (أو راهبون) أبو عمرو الدمشقي : كاتب ، بلغ ، حكم ، من واضعي القصص ، يلقب « بزرجمهر الإسلام » فارسي الأصل ، اشتهر في البصرة ، واتصل به هارون الرشيد ، وارتفعت مكانته عنده ، حتى أحله محل يحيى البرمكي صاحب دواوينه . ثم خدم المأمون فولاه رياسة « خزانة الحكمة » ببغداد . وكان شاعرياً ، يتعصب للعجم على العرب . والملاحظ كثير الإعجاب به ، قال في وصفه : ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار سهل بن هارون الكاتب الخ . وأخباره مع الخلفاء والأمراء كثيرة . له كتاب « ثلعة وعفرة » على نسق كلية ودمية ، ألفه للمأمون ، وكتاب « الإخوان » و« المسائل » و« المخزومي والحفلية » و« ديوان رسائل » و« سحرة - أو شجرة - العقل » و« تديرير الملك والسياسة » و« الرياض » و« الواقف والمعدراء » و« النمر والتعلب » ط - في تونس ، حققه وترجمه إلى الفرنسية عبد القادر المهيري . وغير ذلك . ولا نعلم شيئاً عن مصير كتبه ، إلا رسالة له في « البخل »

و« الشجر والنبات » و« الطير » و« الأضداد - ط » و« الوحوش » و« الحشرات » و« الشوق إلى الوطن » و« العشب والبقل » و« الفرق بين الآدميين وكل ذي روح » و« المختصر » في النحو على مذهب الأخفش وسيبويه . وله شعر جيد^(٢) .

الصعلوكي

(٠٠٠ - ٨٣٧ = ٩٩٧ م)

سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي النيسابوري ، أبو الطيب : مفتي نيسابور ، وابن مفتيها . له « القوائد » جمعها من مسموعات^(٣) .

الفرناطي

(٥٥٩ - ٦٣٩ = ١١٦٤ - ١٢٤٢ م)

سهل بن محمد بن سهل بن مالك ، أبو الحسن الأزدي الفرناطي : أديب ، من الكتاب الشعراء . من أهل غرناطة . ووفاته بها . تنقل بينها وبين إشبيلية ومرسية . وامتحن أيام ابن هود . له « مجموع » في العربية رب الكلام فيه على أبواب سيبويه ، ولم يكمله ، رآه الرعي ، وأورد مختارات حسنة من شعره . وجاء في كلامه عنه : أجازني جميع ما ألف نظماً وثراً ، وأخرج لي رقائق شعره وترسيلة وأخذت عنه كثيراً من ثره في الرسائل السلطانيات والإخوانيات^(٤) .

ابن المرزبان

(٠٠٠ - نحو ٨٤٢ = نحو ١٠٣٠ م)

سهل بن المرزبان ، أبو نصر : أديب ،
(١) فهرست لابن النديم ١ : ٥٨ و« الوفيات ١ : ٢١٨ و« روضة الرعاة ٢٥٦ والأخبار ٢٥١ وإنباه الرواة ٢ : ٥٨ والصيرافي ٩٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨٥ و« طبقات النحويين - خ . و« راجع غولنيسهر Goldzihner في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٣٣ أن تكون وفاته سنة ٢٥٥ قلا عن ابن فريد . قلت : ومثله في إنباه الرواة ، و« طبقات النحويين ، وقد أخذت برواية ابن علكان .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٩ .
(٣) الإبراد - خ - الرعي .

أبو عمرو : من حفاظ الحديث . رحل رحلة واسعة . له كتاب « السنن » وغيره^(١) .

سهل الكوسج

(٠٠٠ - ٢١٨ = ٨٣٣ م)

سهل بن سايور : طبيب ، من أهل الأهواز ، كانت في لسانه عجمة . له أخبار ودعايات مع يوحنا بن ماسويه وجورجيس ابن بختيشوع . وله كتاب « الأقرباذين »^(٢) .

سهل بن سعد

(٠٠٠ - ٢٩١ = ٧١٠ م)

سهل بن سعد الخزرجي الأنصاري ، من بني ساعدة : صحابي ، من مشاهيرهم . من أهل المدينة . عاش نحو مئة سنة . له في كتب الحديث ١٨٨ حديثاً^(٣) .

سهل الشترتي

(٢٠٠ - ٢٨٣ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

سهل بن عبد الله بن يونس الشترتي ، أبو محمد : أحد أئمة الصوفية وعلمائهم والمتكلمين في علوم الإخلاص والرياضيات وعيوب الأعمال . له كتاب في « تفسير القرآن - ط » مختصر ، وكتاب « رقائق المحيين » وغير ذلك^(٤) .

أبو حاتم السجستاني

(٠٠٠ - ٢٤٨ = ٨٦٢ م)

سهل بن محمد بن عثمان الجهمي السجستاني : من كبار العلماء باللغة والشعر . من أهل البصرة كان المريد يلازم القراءة عليه . له نيف وثلاثون كتاباً ، منها كتاب « المعمرين - ط » و« النخلة - ط » و« ما تلحن فيه العامة »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ و« طبقات الأطباء ١ : ١٦٠ .

(٣) الإصابة ، ت ٣٥٦ .

(٤) طبقات الصوفية ٢٠٦ و« الوفيات ١ : ٢١٨ وحيلة الألويا ١٠ : ١٨٩ والشعراني ١ : ٦٦ والشاذلي ١ : ٢٣٧ .

(١) ينسبة للعدد ٤ : ٢٧٦ ومخطوطات الرياض عن المدينة القسم الأول ص ١٩ .

أوردها ابن عبدربه ، في العقد ^(١) .

سَهْم

(.....=.....=.....)

السَّهْلِي = عبد الرحمن بن عبد الله ٥٨١

سو

سُوَاعَة بن عامر

(.....=.....=.....)

سُوَاعَة بن عامر بن صعصعة : جد
جاهلي . بنوه بطن من هوازن ، من
العذنانية . منهم بعض الصحابة والمحدثين .
النسبة إليه « سُوَائِي » ^(١) .

السُّوَائِي = جابر بن سَمُرَة ٧٤

سُوَاد بن قَارِب

(.....=.....=.....) (نحو ٨١٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٩ م)

سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو
السدوسي : كاهن شاعر في الجاهلية ،
صحابي في الإسلام . له أخبار . عاش إلى
خلافة عمر ومات بالبصرة ^(٢) .

ابن سيوار = أحمد بن علي ٤٩٦

ابن سيوار = محمد بن سيوار ٦٧٧

سُوَار بن حَمْدُون

(.....=.....=.....) (٨٩٠ - ٠٠٠ م)

سوار بن حمدون بن يحيى الإليري
القيسي المحاربي : زعيم ، ثائر . كان
شجاعاً عارفاً بالأدب . ثار في الأندلس
بنانية البراجلة (من كورة البيرة) سنة
٢٧٦هـ ، والثفت حوله بيوتات العرب ،
لقتال من كان هناك من العجم والمولدين .
فاستغفل أمره ، واستولى على عدة حصون .
ولم تطل مدته . مات قتيلاً . له شعر جيد ^(٣) .

(١) جبهة الأنساب ٢٦١ . وهو في نهاية الأرب ٢٤٦
« وسادة » من خطاط الطبع .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٥٦ و ٣٥٧ والروض الأثف ١ : ١٣٩
وحسن الصحابة ١٠٠ و ٢٨٦ والفتي ٢ : ١١٤ وعيون

الأثر ١ : ٧٢ وبلوغ الأرب للأزدي ٣ : ٢٩٩ .
(٣) الحلة للبهاء ٨٠ - ٨٢ والفتي ٥٤ - ٥٥ وجمهرة

الأنساب ٢٤٨ و ضبط اسمه فيها بغير الكسر وتخفيف
الواو ، خطأ ، قال سعيد بن جودي ، وكان من أصحابه :

« قد سل سوار عليكم مهذا
يبحر به الغمامات حر القاصل » .

١ - سهم بن غنم بن ثعلبة الباهلي :
جداً جاهلي . بنوه بطن من باهلة ، من
القحطانية . منهم الصدي بن عجلان الباهلي
السهمي ، وآخرون ^(١) .

٢ - سهم بن مازن الأسلمي : جد
جاهلي . بنوه بطن من خزاعة ، من بني
سلامان بن أسلم بن أفضى . منهم مالك
والنعمان ابنا خلف بن عوف ، السهميان ،
كانا ظليتين لرسول الله ﷺ يوم أحد
فدفنا في قبر واحد ^(٢) .

٣ - سهم بن معاوية بن نعيم بن سعد
ابن هذيل : جد جاهلي . من نسله معقل بن
خويلد الهذلي السهمي ، الشاعر ^(٣) .

السَّهْمِي = عبد الله بن الحارث ١١

السَّهْمِي = قَيْس بن أَبِي العاص ٢٣

السَّهْمِي = سَهْم بن إبراهيم ٣٦٠

السَّهْمِي = حَمَزَة بن يوسف ٤٢٧

السَّهْرَاجِي = الْحُسَيْن بن محمد ٤٠٠

سَهْل بن عَمْرُو

(.....=.....=.....) (٨١٨ - ٠٠٠ - ٦٣٩ م)

سهيل بن عمرو بن عبد شمس ،
القرشي العامري ، من لؤي : خطيب
قريش ، وأحد ساداتها في الجاهلية . أسره
المسلمون يوم بدر ، وافندي ، فأقام على
دينه إلى يوم الفتح ، بمكة ، فأسلم ،
وسكنه ثم سكن المدينة . وهو الذي تولى
أمر الصلح بالحبيبية ، وجاء في مقدمة
كتاب الصلح : « يا ساهل اللهم . هذا ما
صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن
عمرو » . وكان عمر بن الخطاب يخشى
مواقفه في الخطابة . مات بالطاعون في
الشام ^(١) .

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ . وهو في الباب ١ : ٥٨١ . سهم بن
عمرو بن ثعلبة بن غنم » .

(٢) (٣) الباب ١ : ٥٨١ .
(٤) الإصابة ، الترجمة ٣٥٦ والبيان والتبيين ١ : ١٧٢ .
وصفة الصفوة ١ : ٣٠٧ وجمجمة الوثائق السياسية ١٣ .

الغَنَوِي

(.....=.....=.....) (نحو ٨٧٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

سهم بن حنظلة بن جلاون بن خويلد ،
من بني غني بن أعصر : فارس شاعر ،
من أهل الشام . أدرك الجاهلية ، وعاش في
الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان ^(١) .

سَهْم بن عَمْرُو

(.....=.....=.....) (.....=.....=.....)

سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب
ابن لؤي : جد جاهلي ، من قريش .
بنوه عدة بطون . من ذريته عمرو بن
العاص ، وكثيرون أورد ابن حزم (في
الجمهرة) أسماهم بعضهم ^(٢) .

سَهْم بن غَالِب

(.....=.....=.....) (٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سهم بن غالب الهجيمي : من زعماء
التائرين على معاوية . خرج سنة ٤١هـ
بالبصرة ، وقاتل حتى قُتِلَ أكثر أصحابه ،
فاستخفى . ثم ظهر ، فطلبه زياد ابن
أبيه ، فتوارى . وما زال كذلك حتى
قبض عليه عبيد الله بن زياد فضله في
البصرة . وقيل : صلبه زياد . وفيه يقول
الشاعر :

« فَإِنْ تَكُنْ الْأَحْزَابُ بِأَعْتَابِ بَصْلِهِ

فَلَا يَبْعَدَنَّ اللَّهُ سَهْمَ بْنَ غَالِبٍ » ^(٣)

(١) البيان والتبيين ١ : ٣٠٠ وجملة القيس ١ : ٥٦٠
ومجلة المجمع العلمي ٧ : ٥ وفوات القيات ١ : ١٨١
وإرشاد الأريب ٤ : ٢٥٨ وأثره البيان ١ : ١٥٩ -
١٩٠ وهدية العارفين ١ : ٤١١ ودارة البستاني ١ :
٤٨٥ والعقد القريب ، طبعة لجنة التأليف ، ٦ : ٢٠٠
واظفر فهرست .

(٢) سبط الأثر ٧٤٠ وخزانة البحادي ٤ : ١٢٤ و ١٢٥
وفي الإصابة ، الترجمة ٣٧٤ اسم جده ، وخطاه

مكان « جلاون » .
(٣) جبهة الأنساب ١٥٤ والباب ١ : ٥٨٠ . وهو في

نهاية الأرب للفتناني ٢٤٥ . سهم بن هُصَيْص » .
(٤) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٦٦ .

العَبْرِي

(٠٠٠ - ٥٢٤٥ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م)

سوار بن عبد الله بن سوار بن عبد الله ابن قدامة ، من بني العنبر ، من نعيم ، أبو عبد الله العبزي : قاض ، له شعر رقيق ، وعلم بالفقه والحديث . من أهل البصرة . سكن بغداد ، وولي بها قضاء الرصافة ، وكف بصره في أواخر أعوامه ، وتوفي ببغداد^(١) .

السُّوَالِي = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٩٥
السُّوَيْبِي = إبراهيم بن عمر ٨٥٨

سُود بن الْحَجَر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سود بن الحجر بن عمران : جدٌ جاهلي . بنوه بطون من بني مزينة ، من الأزد ، من قحطان . وهو أخو « عمرو ابن الحجر » الذي قالت الأزد إنه كان نبياً^(٢) .

السُّودَّاء = جَبَرَةُ السُّودَّاء ٤٤٦
السُّودَّانِي (المهدي) = محمد بن أحمد ١٣٠٢

ابن سُوْدَّة = محمد (التاودي) بن الطالب ١٢٠٩

ابن سودة المري = المهدي بن الطالب ١٢٩٤
ابن سُوْدَّة = أحمد بن الطالب ١٣٢١

سُوْدَّة بنت زَمْعَةَ

(٠٠٠ - ٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس ، من لؤي ، من قريش : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس ،

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٢٦٠ .

(٢) جهمرة الأنساب ٣٥١ : نهاية الأرب للقلقي ٢٤٦ وهو في « سودة » وانتظر ضبط « الحجر » هذا ، ففتح فسكون ، في القاموس والناج : مادة حجر .

وأسلمت ، ثم أسلم زوجها . وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم عادا إلى مكة ، فتوفي السكران ، فتزوجها النبي ﷺ بعد خديجة . وتوفيت في المدينة^(١) .

ابن سودون = علي بن سودون ٨٦٨

السُّودِي = محمد بن علي ٩٣٢

سُوْرَةُ بن الْحَرَّ

(٠٠٠ - ٨١١٢ = ٠٠٠ - ٧٣٠ م)

سورة بن الحر التميمي : أمير سمرقند ، وأحد رؤساء نعيم . انتدبه الجند لنجدته وهو يقاتل الترك ، فجاءه من سمرقند بالثني عشر ألفاً ، فاعترضه الترك ، فقاتلهم حتى كشفهم ، وكانوا قد أوقدوا ناراً خلفهم ، فلما أغار سورة وأصحابه سقطوا في اللهب ، فقتل مع أكثرهم^(٢) .

السُّوسِي = صالح بن زياد ٢٦١

سُوف = محمد سُوف ١٣٤٩

سُوف = عَوْن بن محمد ١٣٦٦

سُوفَاجِيَه = جان سُوفَاجِيَه ١٣٦٩

سُوفِيَر = هَرَي سُوْفِر ١٣١٤

السُّوَيْجِلِي = رمضان بن الشيتوي ١٣٣٨

السُّوَيْجِلِي = محمد سَعُوْن ١٣٤٢

سُوَيْد بن حَرَام

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن حرام بن جذام : جدٌ جاهلي ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه بالحواف (من شرقية مصر)^(٣) .

ابن خَذَاق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن خذاق الشنّي العبدي ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي ، من شعراء المفضليات . اشتهر هو وأخوه يزيد ، في أيام عمرو بن هند . وهجاء سويد . وقد ينسب إلى أحدهما ما قاله الآخر^(١) .

سُوَيْد بن رَبِيعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن ربعة التميمي : فاتك ، جاهلي . قتل أخاً للملك عمرو بن هند ، فأحرق الملك مئة من بني نعيم انتقاماً^(٢) .

سُوَيْد بن الصَّامِت

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن الصامت بن حارثة بن عديّ الخزرجي الأنصاري : شاعر ، من أهل المدينة . كان يسميه قومه « الكامل » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« لأرب من تدعو صديقاً ، ولو ترى

مقاتله ، في الغيب ، ساء ما يفري »

اشتهر في الجاهلية ، وأدرك الإسلام وهو شيخ كبير ، ولقبه النبي ﷺ بسوق « ذي المجاز » فدعاه إلى الإسلام ، وقرأ عليه شيئاً من القرآن ، فاستحسنه ، وانصرف عائداً إلى المدينة ، فلم يلبث أن قتله الخزرج . وذلك قبل الهجرة^(٣) .

سُوَيْد بن غَفَلَة

(٠٠٠ - ٨٨١ = ٠٠٠ - ٧٠٠ م)

سويد بن غفلة بن عوسجة الجعني : معمر . كان شريكاً لعمر بن الخطاب في

(١) شرح المفضليات للبربري بخطه : الورقة ١٩٣ والشعر والشعراء ٢٤٥ .

(٢) جميع الأمثال ١ : ٧ .

(٣) حيرة ابن هشام ١ : ١٤٨ و ١٤٩ وفي مسط الأمل ٣٦١ : زعم قومه أنه أسلم ، وفي الإصابة ٣٩٢ : ٣٩١ .
وعنها أيضاً نسيه : قال ابن سعد والبربري : شهد أحداً .

(١) قبل المثلث للبربري ٦٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٥ والوسط الثين ١٠١ والجمع بين رجال الصحابين ٦٠٧ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٠٣ وفيه : « توفيت في آخر زمان عمر بن الخطاب ، ويقال : ماتت سنة ٥٤ ورجعه الواقدي » .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٦١ والبربري ٨ : ٢٠٦ .

(٣) نهاية الأرب للقلقي ٢٤٦ .

السَّيِّدُ الْحَمِيرِي = إسماعيل بن محمد ١٧٣

سَيِّدُ دُرُوش

(١٣٠٩ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٢٣ م)

سيد بن درويش البحر النجّار : ملحنٌ ، من كبار الموسيقيين بمصر . ترك فيه أنثراً ظاهراً في نقل الغم المصري من حال إلى حال . ولد بالإسكندرية ، وحفظ القرآن وتحول من تربيه إلى لقاء التواشيح .



سيد بن درويش

وسافر إلى سورية مع جوق تمثيلي ، فأقام ثلاث سنوات ، درس في خلالها فن الموشحات على علمائه . وعاد إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وقد أُنقش الضرب على النود ، فأحدث في الموسيقى العربية نغمة سبهاها « الزنجيران » وهي خليط من الحجاز والمجاركا ، واشتغل بتلحين الأغاني للفرد المسرحية ، فلحن مئات من « الأدوار » واشتهر . وكان ضعيف الذاكرة ، فاستعان بآلة « تسجيل الصوت » ليسجل عليها ما يلحنه شيئاً فشيئاً . وظهرت عبقرية في ألحان « شهرزاد » و« العشرة الطيبة » و« كليوباترا » من الروايات التي وضع ألحانها . ويقول المتحدثون عنه إنه عانى في صفه قرأاً مدقفاً ، حتى كان يقرأ القرآن على البيوت ، في طلب القوت ، واشتغل نقاشاً ، ثم كان يغني في المقاهي الصغيرة ، ويلحن أدواره وهو في الثامنة

ابن سويدان (الشافعي) = عبد الله بن علي

١٢٣٤

ابن السُّوَيْدِي = إبراهيم بن محمد ٦٩٠

السُّوَيْدِي = عبد الله بن حسين ١١٧٤

السُّوَيْدِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٢٠٠

السُّوَيْدِي = أحمد بن عبد الله ١٢١٠

السُّوَيْدِي = عبد الرحم بن محمد ١٢٣٧

السُّوَيْدِي = علي بن محمد ١٢٣٧

السُّوَيْدِي = محمد سَيِّد ١٢٤٦

السُّوَيْدِي = محمد أَمِين ١٢٤٦

السُّوَيْدِي = يوسف بن نعمان ١٣٤٨

سي

ابن سَيَّار = أحمد بن محمد ٣٦٨

سَيَّاطُ الْمُغَيَّي = عبد الله بن وهب ١٦٩

السَّيَّاحِي = الحسين بن أحمد ١٢٢١

السَّيَّاكُوفِي = عبد الحكم ١٠٦٧

سَيَّاهُ بُوْش = محمد جَوَاد ١٢٤٦

سَيَّوْلِد = كُرْسِيَّانُ فَرِيَارِيْش

سَيَّوِيْه = عَمْرُو بن عَثَان ١٨٠

ابن السَّيِّد (البطلوسي) = عبد الله بن

محمد ٥٢١

ابن سيد الكل = هبة الله بن عبد الله ٦٩٧

السَّيِّدُ الْأَزْدِي

(١٠٠٠ - ٨٢١١ هـ = ١٨٢٦ م)

السيد بن أنس الأزدي : أمير الموصل ، وأحد الشجعان الفصحاء . كان للمأمون العباسي يقربه ويعتمد عليه ويسيره لقتال أهل العيث ، في الدسكرة وغيرها . وكانت عادته إذا التقى بالعدو أن يتقدم الجليش ، ويحمل وحده بنفسه ، فحلف رجل من أصحاب ذريق بن علي بن صدقة الأزدي (من كبار الثوار على المأمون) أن يقتله ، فلما كانت إحدى الوقائع صمد له ذلك الرجل فاقْتَتَلَا ، فقتل مَعاً^(١) .

الجاهلية وعاش في البادية . وأسلم . ودخل المدينة يوم وفاة النبي ﷺ وشهد القادسية . ثم كان مع علي في حرب صفين . وسكن الكوفة . ومات بها في زمن الحجاج . وكان شديد الساعد : سمع الناس يوم القادسية يصيحون : الأسد الأسد ! ف ضرب الأسد على رأسه ، فرسبه في قفار ظهره وخرج من عكوة ذنبه . وكان قتيلاً إماماً . مات وهو ابن ١٢٥ سنة^(٢) .

ابن أبي كاهل

(١٠٠٠ - بعد ٨٦٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٦٨٠ م)

سويد بن أبي كاهل (غطيف ، أو شبيب) ابن حارثة بن حسل ، الذبياني الكنايني الإشكري ، أبو سعد : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . عده ابن سلام في طبقة عنتره . كان يسكن بادية العراق . وسجن بالكوفة ، لمهاجته أحد بني يشكر ، فعزل بنو عيس وذبيان على إخراجهم ، فلدجحه لهم ، فأطلق بعد أن حلف على أن لا يعود إلى المهاجرة . أشهر شعره عينية كانت تسمى في الجاهلية « البتيمة » وهي من أطول القصائد ، حفظ الرواة منها نيفاً ومئة بيت ، مطلعها :

« أرق العين خيال لم يسدع
من سليمي ففؤادي متزعج »
وجمع معاصرنا شاعر العاشر ما وجد من شعره في « ديوان - ط » بالبصرة^(٣) .

سُوَيْدُ بن كِرَاع

(١٠٠٠ - نحو ٨١٥ هـ = نحو ٧٢٣ م)

سويد بن كِرَاع العُكَلِي ، من بني الحارث بن عوف : شاعر فارس مقدم . كان في العصر الأموي صاحب الرأي والتقدم في بني عكل^(٤) .

(١) الاستيعاب ، بهامش الإصابة ١ : ١١٦ ودُرُ الحسابة للصاغاني .
(٢) الإصابة ، ت ٣٧١٦ وسط الآل ٣١٣ والشعر

والشعر ١٦٠ وشعره الأعرابية ٤٢٥ وخراتة القيداني
٢ : ٥٤٧ وطبقات فحول الشعراء ١٢٨ . والورد

٢/٣ : ٢٢٩ .

(٣) الأغانى ١١ : ٢٢٣ والشعر والشعراء ٢٤١ والجُمُعي
١٤٣ - ١٤٧ - ١٤٩ .



في مؤتمر القدس (١٩٥٣) من اليمين غلال القاسي فالشيخ محمد محمود الصواف فالأستاذ عمر الأميري . ويبدو الشهيد سيد قطب في أقصى اليسار تحت علامة (X) .

« اللواء » وغيرها ^(١) .

السيد القرضاوي = علي بن عبد القادر ٨٧٠
سيد القراء = طلحة بن مضر

سيد قطب

(١٩٢٤ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦٦ م)

سيد بن قطب بن إبراهيم : مفكر إسلامي مصري ، من مواليد قرية « موشا » في أسيوط . تخرج بكلية دار العلوم بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) وعمل في جريدة الأهرام . وكتب في مجلتي « الرسالة » و « الثقافة » وعين مدرسا للعبية ، فوظفًا في ديوان وزارة المعارف . ثم « مراقباً فنياً » للوزارة . وأوفد في بعثة للدراسة « برامج التعليم » في أميركا (١٩٤٨ - ٥١) ولما عاد انتقد البرامج المصرية وكان يراها من وضع الإنجليز ، وطالب ببرامج تمشي والفكر الإسلامية . وبنى على هذا استقالته (١٩٥٣) في العام الثاني للشورة . وانضم إلى الإخوان المسلمين ، قرأ قسم نشر الدعوة وتولى تحرير جريدتهم (١٩٥٣ - ٥٤) وسجن معهم ، فعُكف على تأليف الكتب ونشرها



سيد بن علي الرصفي

سيد علي

(١٢٩٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٢ م)

سيد علي بن علي أحمد : كاتب ، من مشاهير الصحفيين أيام الحركة الوطنية التي كان يقودها مصطفى كامل ، في مصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بمدرسة « الحقوق » الفرنسية ، وتولى رئاسة تحرير « مصر الفتاة » وكانت جريدة « الأفكار » ثم « النظام » اليوميين ، وعظمت الأخيرة سنة ١٩٢٨ م . وكتب كثيراً في جريدة

عشرة من عمره . وكان ينسب أدواره إلى مغنين من ذوي الشهرة ، ليستميل الناس إلى سماعها . وانتل بشم « الكوكابين » فأت بتأثيره ، في الإسكندرية ^(١) .

سيد علي زاده = يعقوب بن علي ٩٣١

الحريري

(١٠٠٠ - بعد ١٣١٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٩٠٠ م)

سيد علي الحريري : كاتب مصري ، مجهول الترجمة ، عُرف بتصنيفه كتاب « الأخبار السنبة في الحروب الصليبية - ط » فرغ منه سنة ١٣١٧ هـ ^(٢) .

الرصاصي

(١٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٣١ م)

سيد بن علي الرصني الأزهرى : عالم بالأدب واللغة . مصري . كان من جماعة كبار العلماء في الأزهر . وتولى تدريس « اللغة » فيه إلى أن نالت منه الشيخوخة ، وكسرت ساقه ، فاعتكف في منزله (بالقاهرة) وأقبل عليه طلاب الأدب ، فكان يعقد لهم حلقات للدرس ، إلى أن توفي . له كتب ، منها « رغبة الأمل من كتاب الكامل - ط » ثمانية أجزاء ، في شرح الكامل للمبرد ، و « أسرار الحماسة - ط » الجزء الأول منه ، في شرح ديوان الحماسة لأبي تمام ^(٣) .

(١) مجلة السبائك والرجال ٢٠ أبريل ١٩٢٥ وجريدة الفكرة - بالأرجنتين - ١٦ أيلول ١٩٢٦ وجلة مصر الحديثة ، بالقاهرة . ٣٠ يوليو ١٩٣٠ وكوكب الشرق ١٣ سبتمبر ١٩٣٤ ومسي الدين فرحات بجريدة المصري ٨ رجب ١٣٥٦ والحدادي في الأهرام ١٩٣٨/٩/١٥ وميزر الحامي في مجلة الكتاب ٤ : ١٠٥٩ .

(٢) سركيس ٧٥١ والأزهرية ٥ : ٣٠٩ وهو في إيشاخ المكتوب ٤٢ : على الحريري .

(٣) معجم المطبوعات ١٧٦٦ وجلة اللغات المصورة ١٩ يونية ١٩٢٥ وجريدة القطم ٢٤ رمضان ١٣٢٩ والجنسي ٣٠ الحاشية ٢ وفي المكتبة الأزهرية ٥ : ١٣ وهاوس دار الكتب ٧ : ١٥٧ وقلة سنة ١٣٥٠ . خطأ .

سيدراي

(١١٥٧ - ١١٥٧ = ١١٥٧ - ١١٥٧)

سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي : من رجال الأندلس . كان أميراً قربها ، ونظمت الدعوة المهدية مع رؤساء الأندلس . وحضر حصار إشبيلية إلى أن فتحت سنة ٥٤١هـ^(١) .

ابن سيده = علي بن إسماعيل ٥٤٨

السيدة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

العبدية

(١٢٤٩ - ١٢٤٩ = ١٢٤٩ - ١٢٤٩)

سيده بنت عبد الغني بن علي ، العبدية ، أم العلاء : معلمة فاضلة ، من أهل غرناطة . نشأت بمرسية ، وتوفيت بتونس . قال ابن الأبار : علّمت في دور الملوك . وكانت حافظة للقرآن ، نسخت « الإحياء » للغزالي بخطها ، مليحة الخط كثيرة الجهد في فك الأسارى^(٢) .

أم ملال

(١٤١٤ - ١٤١٤ = ١٤١٤ - ١٤١٤)

السيدة بنت المنصور بن يوسف الصنهاجي : أميرة حازمة ، تولت الملك بالوفاة . ولدت بقصر المنصور ، على ميل من القيروان ، ونشأت في كنف أبيها صاحب إفريقية . ثم كانت عوناً لأخيها نصير الدولة « باديس » بعد وفاة أبيهما . واشتركت معه في تدبير الأمور . وكانت أيامه مملوءة بالثورات والفتن الداخلية ، فاشتغل بالحروب ، وجعل لها الإشراف على أعمال الدولة ومات باديس سنة ٤٠٦هـ ، وخلفه على الإمارة ابنه « المعز » وهو لم يبلغ التاسعة من عمره ، فأجمع كبراء صنهاجة على إقامته « وصية » عليه إلى أن يبلغ سن الرشد ، وتولت تدبير المملكة ، وحدثت سيرتها . وليس في

خرجاً من أموالمهم ليكتف عنهم^(١) .

سيد مصطفى

(١٣٠٦ - ١٣٠٦ = ١٣٠٦ - ١٣٠٦)

سيد مصطفى : حقوقي مصري . أجاز بالحقوق سنة ١٩١٠ وتقدم في مناصب القضاء المدني حتى كان رئيساً لمحكمة القضا والإبرام ثم وزيراً للعدل .



سيد مصطفى

وعمل مدة في المحاماة . ومنح لقب « باشا » وألّف كتاباً سماه « سياسة جديدة لوطن جديد » ط - وصنف مع زميله محمد كامل مرسي « أصول القوانين » ط « وقوانين المحاكم المختلطة » ط « وتوفي بالقاهرة^(٢) .

ابن سيد الناس = محمد بن محمد ٧٣٤

(١) نهاية الأرب ٥٣ واللباب ١ : ٥٨٦ وفتح ٢ : ٣٨٧ « السيد ، واسمه مازن » وهو في جبهة الأنساب ١٩٤ « سيد ، خطأ » .

(٢) الشخصيات البارزة : طعة سنة ١٩٤٧ - ٤٨ ص ٤١٦ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٥٦ والفهرس الخاص - خ : الصفحة ٢١٣ وجريدة الأخبار ٢/٢١/١٩٥٧ والأزهري ٦ : ٥٤ : قلت : لم تذكر هذه المصادر توليه وزارة العدل ، وكان ذلك في وزارة « حسين سري » الأخيرة قبل الثورة ، ولم نفلت منها .

وهو في سجنه ، إلى أن صدر الأمر بإعدامه ، فأعدم . قال خالد محي الدين (أحد أقطاب الثورة المصرية) فيما كتب عنه : كان سيد قطب قبل الثورة من أكثر المفكرين الإسلاميين وضوحاً ، ومن العجيب أنه انقلب - بعد قيام الثورة - ناقصاً متردداً على كل ما يحدث حوله ، لا يراه إلا جاهلية مظلمة . وكتبه كثيرة مطبوعة متداولة ، منها « التقدي الأدبي » ، أصوله ومناهجه « وهاهنا العدالة الاجتماعية في الإسلام » و« التصوير الفني في القرآن » و« مشاهد القيامة في القرآن » و« كتب وشخصيات » و« أشواك » و« السلام العالمي والإسلام » و« المستقبل لهذا الدين » و« في ظلال القرآن » و« معالم في الطريق » . ولما وصل خبر استشهاده إلى المغرب أقيمت على روحه صلاة الغائب وأصدر أبو بكر القادري عدداً خاصاً به من مجلة « الإيمان » عام ١٩٦٧م ، قال علاء القاسمي : ما كان الله لينصر حرباً يقودها قاتل سيد قطب .. وكتب إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي (من طلاب كلية الشريعة في الرياض) مجلداً سماه « سيد قطب وتراثه الأدبي والفكري » ط^(١) .

السيد بن مالك

(١١٥٧ - ١١٥٧ = ١١٥٧ - ١١٥٧)

السيد بن مالك بن بكر بن سعد : جد جاهلي . بنوه بطن من صبه ، من العدنانية . منهم المفضل الضبي ، صاحب « المفضليات » وحبيش بن دلف السبيدي (كان يغير على ملوك غسان حتى أعطوه

(١) مجلة العرب ١٥٩ : وجريدة أخبار اليوم ١٩٦٥/٩/١١ وجريدة عكاظ ١٩ : ذي القعدة ١٣٨٨ وعصر بهاء الابري . في مجلة الشهاب (بيروت) العدد ٢٤ في ١٠ جمادى الأولى ١٣٩٤ والملكي الإسلامي في بيروت . رسالة خاصة : قلت : اخلفت الأقوال في تاريخ وفاته ولعل ما ذكرت هو الصواب .

(١) الحلة البهية ٢٢٩ .

(٢) الكلمة ٧٤٨ وجنود القبايل ٣٢٤ .

سيّف بن سُلطان

(٠٠٠ - ١١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧١١ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن مالك البيري: من أئمة الإباضية في عُمان. وهو رابع البيريين. خرج على أخيه الإمام بلعرب بن سلطان، لوحشة كانت بينهما، فقاتله وحصره في حصن يرين. ومات بلعرب محصوراً، فتمت البيعة لسيف سنة ١١١٤ هـ، وضبط المملكة العُمانية وحسنت سيرته، ولقب بـقيد الأرض - لضبطه البلاد - وكان شجاعاً هاماً، هاجم البرتغاليين في دمان (Daman) شمالي بومباي، وجزيرة سالت (Salsette) قرب بومباي، وأسر منهم ١٤٠٠ أسير، وأنقذ منسبة (Mombasa) من أيديهم سنة ١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) وخضعت له زنجبار وهاجم أطراف الهند والعجم بجيش، قيل: فيه ستة وتسعون ألف فارس. وعمر في أيامه عُمان بما غرس فيها من نخيل وأشجار. واجتمع له أسطول جهزه بأنصم المدافع في عصره. واستمر إلى أن توفي بالرساق^(١).

سيّف بن سُلطان

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان البيريين بن مالك البيري: ثامن الأئمة البيريين في عُمان. خلفه والده صغيراً، وأراد بعض الأعيان مبايعته، فخالقهم آخرون لصغر سنّه وانتق العُمانيون بعضاً ففترقت كلمتهم، وقاتل بعضهم بعضاً في فتنة عم شرها، إلى أن بلغ الحلم، ففقد له بالإمامة سنة ١١٤٠ هـ، بتزوى. ولم تحمد سيرته، فخلع سنة ١١٤٥ هـ

وكان من مؤسسي المتمدن العربي فيها. واعتقله جمال السفاح. وحكم عليه في ديوان عاليه العربي. وشنق في بيروت^(١).

المَلِك سيّف

(١١٠٠ - ٥٠ هـ = نحو ٥٧٤ م)

سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري: من ملوك العرب اليمانيين، ودعاتهم. قيل اسمه معد يكرب. ولد ونشأ بصنعاء. وكان الحيشة قد ملكوا اليمن في أوائل القرن السادس للميلاد، وقتلوا أكثر ملوكها من آل حمير، فقبض سيف، وقصد أنطاكية وفيها قيصر ملك الروم، فشكا إليه ما أصاب اليمن، فلم يلتفت إليه، فقصد النعمان بن المنذر (عامل كسرى على الحيرة والعراق) فأوصله إلى كسرى أنو شروان (ملك الفرس) فحدثه بأمره، فبعث كسرى معه نحو ثمان مئة رجل ممن كانوا في سجونه، وأمر عليهم شريعاً من العجم اسمه «وهرز» فسار بهم إلى الأبلّة (غرب البصرة) وركبوا البحر، وخرجوا بساحل عدن، فأقبل عليهم رجال اليمن يناصروهم، فقتلوا ملك الحيشة وهو مسروق بن أبرهة الأشرم، ودخلوا صنعاء، وكتبوا إلى كسرى بالفتح، فألحقت اليمن ببلاد الفرس على أن يكون ملكها والمتصرف في شؤونها سيف بن ذي يزن. واتخذ الملك سيف «عمدان» قصراً له، وعاد الفرس إلى بلادهم، واستبقى سيف جماعة من الجيوش أشفق عليهم وجعلهم خدماً له. ووفدت عليه أمراء العرب تهته، فكت في الملك نحو خمس وعشرين سنة، أو دون ذلك. واثمر به بقايا الأجباش، فقتلوه بصنعاء. وهو آخر من ملك اليمن من قحطان. وفي كتاب «الملك سيف - ط» لعلي ناصر الدين، جملة حسنة من سيرته^(٢).

(١) معالم وإعلام ٣٧٩.

(٢) في هام ١: ٢٢ والروض الأثف ١: ٥١ والكمال لابن الأثير ١: ١٥٨ والأخبار الطوال ٦٣ والمسعودي.

تاريخ إفريقية امرأة مسلمة حكمها غير أم ملال. واستمرت على ذلك إلى أن توفيت. ورتها شعراء البلاط، وكانوا أكثر من مئة شاعر، ودفنت في المهديّة ثم نقلت إلى مقبرة أمراء صنعاء، في المنستير، المعروفة بمقبرة السيدة، نسبة إليها^(١).

سيدوك (الشاعر) = عبد العزيز بن حامد

٣٦٣

سَيِّدُو = لُوي نَبير ١٢٩٢

السَّيْرِيّ = الحَسَن بن عبد الله ٣٦٨

السَّيْرِيّ = يوسف بن الحَسَن ٣٨٥

ابن سِيرِين = محمد بن سِيرِين ١١٠

سَيِّف الدَّوْلَة (الحمداي) = علي بن

عبد الله ٣٥٦

سَيِّف الدَّوْلَة = صَدَقَة بن مَنصُور ٥٠١

سَيِّف الدَّوْلَة = المُبَارَك بن كَامِل ٥٨٢

سَيِّف الدِّين الأيْدِي = علي بن محمد ٦٣١

الفضالي

(٠٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

سيف الدين بن عطاء الله، أبو الفتح الوفاي الفضالي: مقرأ شافعي، بصير. كان شيخ القراء بمصر. له كتب، منها «الحوادث المحككة على ألفاظ المقدمة - خ» يعني الأجرومية، في الأزهرية، و«شرح الجزرية» في التجويد، قال المحي: بديع، ورسائل كثيرة في القراءات^(١).

الخطيب

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سيف الدين بن أبي النصر الخطيب: من شهداء العرب في الحرب العالمية الأولى. ولد في دمشق وتخرج بالحقوق في الأستانة.

(١) شهرات التواريخ ٣٩.

(٢) خلاصة الأثر ٢: ٢٢ وإيضاح المكنون ١: ٤٢٣ والأزهرية ٤: ١٨٩ وهو في الفضالي السبائي ٥.

طبعة باريس ٣: ١٦٢ - ١٧٢ والتوحي ١٥: ٣٠٩ ونزهة المجلس ١: ٢٧٦ وشرح القصص الفريدي ٨٧ والتيجان ٣٠٣ وفيه أن المازحين لا يعترفون في جملة ملوك حمير، وأنه «تفرق بين مقتله ما بقي من ملك حمير، وولي تاحل ملكة»، كمال ملوك الطوائف فيها بعد.

(١) نسخة الأعيان ٩٤: ١٠٧ ووثائق تاريخية ٣٥٢.

History of Saracens ١٧٠٨ - ١٧١٨ وسماه
الثاني منه في قلعة كمبردج حيث كان
سجيناً من أجل دين عليه . وفي دائرة
المعارف البريطانية : مما يؤسف له كثرة
اعتباده في تأليف كتابه ، على مخطوطة
من كتاب فتوح الشام المنسوب للواقدي ،
وهو أقرب إلى أن يكون قصة خيالية من
أن يكون تاريخاً^(١) .

ابن سينا = الحسين بن عبد الله ٤٢٨

السيوري (الحلي) = مقداد بن عبد الله
٨٢٦

السيوطي = أبو بكر بن محمد ٨٥٥
السيوطي (الصالح) = محمد بن أبي

بكر ٨٥٦

السيوطي (المهاجري) = محمد بن أحمد
٨٨٠

السيوطي (الجلال) = عبد الرحمن بن
أبي بكر ٩١١

السيوطي (الحلي) = مصطفى بن سعد
١٢٤٣

وتوفي ببغداد . من كتبه « الجمل »
وه « الفتوح الكبير » وه « الردة »^(٢) .

ابن مَهَنَّا

(٥٠٠ - ٥٧٦٠ = ١٣٥٩ م)

سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا :
أمير عرب الفضل ، في بادية الشام . كان
شجاعاً جواداً . ولي إمرة قومه عدة مرات ،
أولها بعد موت أخيه عيسى (سنة ٥٧٤٤)
ومات قتيلاً^(١) .

السَّيْفِي = محمد بن علي ١٠٣٢

السَّيْفِي = محمد بن محمد ١٣٣٦

سيل = جُورْج سيل ١١٤٩

أَكْلِي

(١٠٨٩ - ١١٣٢ = ١٦٧٨ - ١٧٢٠ م)

سيمون أكلي Simon Ockley : مستشرق
إنكليزي ، قسيس . من تلاميذ إدوارد
بوكوك . تعلم في جامعة كمبردج ،
ودرس بها العربية . واشتهر بكتاب له في
« تاريخ المسلمين » ألفه في عشر سنوات

وأخرج من نزوى ، فجمع جيشاً وقاتل
الإمام بلعرب بن حمير (وكان قد بوع
له بعده) فظفر بلعرب ، فكاتب « سيف »
بعض أمراء العجم يطلب نصرتهم ، فسيروا
جيشاً تغلب على بلعرب ، سنة ١١٥٠ هـ ،
واستولى سيف على البلاد . وبقي من معه من
الإيرانيين وأسأوا إلى الناس ، وقتلوا
كثيراً من أهل نزوى حتى كادوا يفنئهم .
واستغنى بلعرب من الإمامة ، تسمى
بها سيف (سنة ١١٥١ هـ) وأخرج الإيرانيين
من البلاد ، ودانت له حصون عُمان .
ثم بدرت منه هتات أغضبت رعيته ،
فخلع سنة ١١٥٤ هـ ، وبوع لسلطان بن
مرشد . فقاتله سيف ولم يظفر ، فرحل
إلى العجم ، وجاء بجيش كبير من شيراز
وغيرها ، فقاتل سلطان بن مرشد ، قتل
سلطان ، وتوفي سيف على أثره^(١) .

التَّيْمِي

(٥٠٠ - ٥٢٠٠ = ٨١٥ م)

سيف بن عمر الأسدي التيمي :
من أصحاب السير . كوفي الأصل ، اشتهر

(١) دائرة المعارف البريطانية ١٦ : ٦٩٨ الطبعة ١٤ وجمعة
المشرق ٣٩ : ٥٢ والمشترون ٨٤ وجمعة الأدب
والفن : الجزء الأول من السنة الثانية ٧٠ - ٧٨ .

(١) ابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والتجويد الزاهرة ١٠ : ٣٣٠
وصبح الأعمى ٢ : ٢٠٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٣ .

(١) نكتة الأعيان ٢ : ١٣٧ - ١٤٩ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٩٥ وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

عرف الشين

شا

الشَّابُّ الطَّرِيف = محمد بن سليمان ٦٨٨

الشَّابُّشِي = علي بن محمد ٣٨٨

الشَّابِّي = أبو القاسم بن محمد ١٣٥٣

الشَّاتَانِي = الحسن بن سيِّد ٥٩٩

شادي

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

شادي : جد . بنوه بطن من « بلي » من القحطانية . كانت مساكنهم فوق إخمم ، بصعيد مصر . قال الحمداني : كانت الإمرة فيهم ، ويقال : إنهم من بني أمية نزلوا القصر الخراب المعروف بقصر بني شادي ^(١) .

أبو شادي = محمد بن مصطفى ١٣٤٣

ابن شاذان = الفضل بن شاذان ٢٦٠

ابن شاذان = أحمد بن إبراهيم ٣٨٣

الشَّاذِي = علي بن عبد الله ٦٥٦

الشَّاذِي = محمد بن وفاء ٧٦٥

الشَّاذِي = علي بن عمر ٨٢٨

الشَّاذِي (أبو الحسن) = علي بن محمد

٩٣٩

الشَّاذِي عَزَّهٗ دَار = محمد الشاذلي ١٣٧٣

شَارِحُ الْقُصُوص = عبد الله عبدي ١٠٥٤

شارل دَبَّاس

(٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

شارل دباس : أول رئيس للجمهورية اللبنانية . أرثوذكسي المذهب . ولد في بيروت . وتعلم بها في اليسوعية . وتخرج بفرنسا في الحقوق ، وتزوج بفرنسية .



شارل دباس

وعاد إلى بيروت قبل الحرب العالمية الأولى فكتب في بعض جرائدها الفرنسية ودعا إلى المطالبة بالحكم اللامركزي لبلاد العرب . وفر عند إعلان الحرب ، إلى فرنسا فحكم عليه المجلس العربي العثماني غيابياً بالإعدام . ورجع بعد الحرب مع طلائع جيش الاحتلال الفرنسي فعين مديراً للعدلية . وانتخبه مجلس النواب

رئيساً للجمهورية اللبنانية (١٩٢٦) لمدة ثلاث سنوات وامتدت رئاسته إلى (٣٤)

واتفق مع الفرنسيين على تعطيل الحياة النيابية فقامت ضجة تزعمها بشاردة الخوري ورياض الصلح وأيدها (من وراء ستار) البطريرك أنطون عريضة ، فاضطر الفرنسيون لإرضاء القائلين بالحركة واعتزل الدباس ومرض فسافر إلى باريس ومات بها . ونقل إلى بيروت ^(١) .

دِفْرِميري

(١٢٣٨ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٨٣ م)

شارل فرنسو دفرميري Charles François Defrémery مستشرق فرنسي . ولد في كامبري (Cambrai) وتلمذ بالعربية لكوسان دي برسال ، وخلفه بالتدريس في « كوليج دي فرانس » سنة ١٨٦٨ م . ثم اعتزل العمل لضعف صحته . وهو أول من نشر « رحلة ابن بطوطة » سنة ١٨٥٣ - ١٨٥٩ مع ترجمتها إلى الفرنسية ، وساعده فيها المستشرق الإيطالي سنجيتي (B.R. Sanguinette) وله بالفرنسية « تاريخ الشرق » جزآن ، و« تاريخ الدول الإسلامية في خوارزم وتركستان » و« الإسماعيليون في سورية » وكتب أخرى ^(١) .

شارل لِيَال = تشارلز جيمس

شارلُوبِيم = ميخائيل بن شارُوبِيم

(١) رسالة لبنان ١٩٢٧ .

(٢) Who Was Who وآداب شينر ٢ : ١٤٧

والمستشرقون ٥١ .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٧ وفي التاج ١٠ : ١٦٥ ، بنو شادي : قبيلة من العرب .

مهندس مصري . تونسي الأصل . انتقل أحد أجداده (واسمه موسى) إلى مصر سنة ١٨٨٠م واستقر بطنحية « مديوم » من أعمال بني سويف . وبها ولد المترجم له . وتعلم في مدرسة « المهندسخانة » ببولاق ، وبالمدسة الحربية المصرية ، ومدرسة سومور Saumur بباريس . وعاد إلى مصر سنة ١٨٨٤ م ، فقبل في الوظائف الهندسية . وهو الذي خطط وأنشأ حديقة « الأزبكية » في القاهرة . له « مذكرات - خ » ^(١) .

ابن شاكر (الكتيبي) = محمد بن شاكر ٧٦٤

ابن أبي شاكر (الوزيري) = ماجد بن موسى ٧٧٦

ابن شاكر = حامد بن حسن ١١٧٣

الشَّاكِر = أحمد بن عُمر ١١٩٣

شاكر = محمد شاكر

شاكر الحُورِي = شاكر بن يوسف ١٣٣١

الشاكر لله = مدرار ، محمد بن الفتح

شاكر بن ربيعة

(..... - -)

شاكر بن ربيعة بن مالك الحاشدي المهداني : جد جاهلي يمني ، من بكيل ، من قحطان . بنوه « الشاكريون » وهم بطون ، منهم « بنو دهمه بن شاكر » وفي جبل برط باليمن بلاد على اسمهم ، « و بنو ألفز » ومنهم شعراء وأشراف ^(٢) .

البتلوي

(..... - بعد ١٣٣١م = - بعد ١٩١٣م)

شاكر البتلوي الحاصباني ، نزيل بيروت : أديب ، له « دليل الحائث في

١٨ خزانة . ولما كفّ بصره كان إذا جسّ كتاباً منها عرفه . وإذا أراد كتاباً عرف موضعه . وله تصانيف ، منها « ديوان شعره » و « شنف الأذان في مماثلة تراجم قلائد العقيان » و « المناقب السرية ، المترعة من السيرة الظاهرية - خ » وهو مختصر « السيرة الظاهرية » للشيخ محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر ، كاتب سرّ الملك الظاهر بيبرس ، و « تشريف الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور - خ » الجزء الثاني منه ، في سيرة المنصور قلاوون ، و « ما يشرح الصدور من أخبار عكا وصور » و « سيرة الأشرف خليل » و « سيرة الناصر » و « مناظرة ابن زيدون في رسالته » وغير ذلك ، وليس بقليل ^(١) .

شافيع بن عُمر

(..... - ٨٧٤١ = - ١٣٤١م)

شافع بن عمر بن إسماعيل الجيلي الحنبلي ، ركن الدين : فقيه . كان عارفاً بالطلب . سمع الحديث ببغداد ، ودرّس بدمشق ، وصنف « زبدة الأخبار في مناقب الأئمة الأربعة الأبرار » أصحاب المذاهب . وتوفي ببغداد ^(٢) .

الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس ٢٠٤

الشافعي = محمد الشافعي ١٢٩٤

شافعي رَحْمِي

(١٢٤٤ - ١٣٢٠هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢م)

شافعي بن يعقوب بن أحمد بن سالم :

(١) نكت الفحيان ١٣٣ وفوات الزقيات ١ : ١٨٢ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٤ والبروك ٢ : ٣٢٧ والتجويد الزاهرة ٩ : ٢٨٥ ومصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ١١٦ - ١٢٥ وألحان السوانح - خ . وهو فيه : « شافع بن علي بن إسماعيل بن عساكر ، الشيخ الإمام الكاتب البليغ ، ناصر الدين الكاظمي العسقلاني المصري ، ابن أخت القاضي محيي الدين ابن عبد الظاهر » .

(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٣٠ والقتصر على تعريفه الحنبلي . والدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ وهو فيه ، الجلي - وفي نسخة أخرى الحل - الحنبلي ، والمقصود الأرشد - خ . وهو فيه ، الجلي - وقيل ابن رجب ٢ : ٤٣٥ .

ابن شاس = عبد الله بن محمد ٦١٦

المَزْقُ العَبْدِي

(..... - = -)

شاس بن نهار بن أسود ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي قديم ، من أهل البحرين . لقب بالمزق ، لقوله : « فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولاً ، فَكُنْ خَيْرَ أَكَلٍ » وإلا فأدركني ولما أمزق ^(١)

ابن شاشُو ^(٢) = عبد الرحمن بن محمد

١١٢٨

الشَّاشِي = إسحاق بن إبراهيم ٣٢٥

الشَّاشِي = الهَيْثَم بن كَلْبٍ ٣٣٥

الشَّاشِي (القفال) = محمد بن علي ٣٦٥

الشَّاشِي = محمد بن أحمد ٥٠٧

الشَّاطِبِي = محمد بن يَحْيَى ٥٤٧

الشَّاطِبِي = القاسم بن فَيْرَه ٥٩٠

الشَّاطِبِي = محمد بن سُلَيْمَانَ ٦٧٢

الشَّاطِبِي = محمد بن علي ٦٨٤

الشَّاطِبِي = إبراهيم بن موسى ٧٩٠

الشَّاطِبِي = محمد بن أحمد ١٢٥٥

ابن الشَّاطِر = علي بن إبراهيم ٧٧٧

شاعر السُّنَّة = علي بن عيسى ٤١٣

الشَّاعُورِي = فَيْتَان بن علي ٦١٥

ابن شافع (الجيلي) = أحمد بن صالح ٥٦٥

شافيع بن علي

(٦٤٩ - ٧٣٠هـ = ١٢٥٢ - ١٣٣٠م)

شافع بن علي بن عباس الكنافي العسقلاني ، ثم المصري ، ناصر الدين : كاتب مؤرخ . له شعر جيد . باشر ديوان الإنشاء بمصر زماناً ، وأصابه سهم في صدغه ، في وقعة حمص بين الجيش المصري والجيش المغولي سنة ٦٨٠هـ ، فعمي . وكان جماعاً للكتب ، خلف

(١) المحمي ٣٢٢ والأمدى ١٨٥ والنتاج ٤ : ١٧٠ .

(٢) ويقال له أيضاً : ابن شاشة .

(١) البعث العلمية ٢٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ والإكليل ١٠ : ٢٢٧ واللباب ٢ :

الشاهجانية = خديجة بنت محمد ٤٦٠
شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥

شاهنشاه الأيوبي

(... = ٥٥٤٣ = ١١٤٨ م)

شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، نور
الدولة : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو
السلطان صلاح الدين . قتل في وقعة كبيرة
مع الفرنج على أبواب دمشق ^(١) .

شاه ولي الله = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦

ابن شاهين = عمران بن شاهين ٣٦٩

ابن شاهين = الحسن بن عمران ٣٧٢

ابن شاهين = عمر بن أحمد ٣٨٥

ابن شاهين = خليل بن شاهين ٨٧٣

شاهين مكاربوس

(١٢٦٩ = ١٣٢٨ = ١٨٥٣ - ١٩١٠ م)

شاهين بن مكاربوس : من مؤسسي
جريدة «المظلم» بمصر ، وأحد أصحاب
«المقطط» و«منشئ» جريدة «اللطائف»
ولد في قرية إبل السقي (من مرج عيون -
بلبنان) ونشأ في بيروت بيتاً فقيراً ،
قُتل أبوه في حادثة سنة ١٨٦٠ م ، وحملته
أمه إلى بيروت حيث كانت تعوله من
عملها في خدمة الدكتور فاندنيك ، فتعلم
فن الطباعة ، وتولى إدارة مجلة المقطط
ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) ورحل إلى مصر
مع زميله يعقوب صروف وفارس نمر .
وخدم الماسونية بكتبه : «الجواهر المصونة»
في مشاهير الماسون - ط «و» «الحقائق»
الأصلية في تاريخ الماسونية العملية - ط «
و» «الدركون في غرائب الماسون» - ط «
و» «الآداب الماسونية» - ط «و» ونشر في
«اللطائف» «نبدأ من كتاب له في تراجم»
«شعيرات النساء» وصنف «تاريخ»
«الإسرائيليين» - ط «و» «تاريخ إيران» - ط «
و» «السفر في السفر والأنيس في الحضر

مولده ووفاته في الشوفيات (بلبنان) .
ساعد البستاني في تأليف «دائرة المعارف»
بفصول كثيرة كتبها فيها . وأنشأ «مجلة»
«الكثانة» بمصر ، فلم يطل عهدها . له
كتب وروايات حسنة ، منها كتاب «لسان»
«غصن لبنان» - ط «و» في نقد أغلاط الكتاب ،
«و» «أساليب العرب في صناعة الإنشاء»
- ط «و» «نفع الأزهار» - ط «و» «مصباح»
«الأفكار» - ط «و» وترجم عن الفرنسية
«آثار الأمم» - ط «و» وله نظم حسن ، ونحو
٣٠ رواية ^(١) .

شاكر الخوري

(١٢٦٣ = ١٣٣١ = ١٨٤٧ - ١٩١٣ م)

شاكر بن يوسف الخوري : طبيب
لبناني . له نظم فيه نكات ودعابات ، في
الهجو وغيره . تلقى مبادئ العلوم
ببيروت ، والطب في قصر العيني بالقاهرة .
وأقام أعواماً بدمشق . وتوفي ببيروت .
صنف «تحفة الراغب في صحة المتزوج»
«وزواج العازب» - ط «و» «صحة العين»
- ط «و» «نائب الطبيب» - ط «و» «جمع»
«المسرات» - ط «و» «فكاهة وأدب» ، «مذكرات»
- ط «و» «أخبار ولطائف» ^(١) .

الشاماتي = عبد الله بن أحمد ٤٧٥

أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل ٦٦٥

الشمالي (ص السيرة) = محمد بن يوسف

٩٤٢

الشمالي (القادري) = يحيى بن يعقوب

١٠٤٠

الشمالي = علي بن الحسين ١١٢٠

الشمالي (الريدي) = هاشم بن يحيى ١١٥٨

الشمالي = عثمان بن محمد ١٢١٣

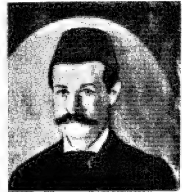
ابن شاه = أحمد بن محمد ٣٧٦

صناعة النائر والناظم - ط «و» تسلية
الخواطر في منتخبات الملح والوداد -
ط «و» «نفع الأزهار في منتخبات الأشعار»
- ط «و» عدة طبعات آخرها سنة ١٩١٣ ^(١) .

شاكر شقير

(١٢٦٦ = ١٣١٤ = ١٨٥٠ - ١٨٩٦ م)

شاكر بن مغاسم بن محفوظ بن
صالح شقير : كاتب روايات ، باحث .



شاكر بن مغاسم شقير

الإيضاح المنطقي
في
أصول المنطقية

بالتأليف
القلم يوكيم المازولي

تقديمه الناشر شاكر شقير
للكتاب

١٨٧٨

شاكر بن مغاسم شقير

عن المخطوطة ، ١٤٩ ، في دار الكتب الكبرى ، بيروت .

(١) الأثرية ٥ : ٨٣ ودار الكتب ٧ : ٢٤١ و«سركيس»

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٨٨ وآداب اللغة ٤ : ٢٤٥

(٢) رواد النهضة الحديثة ١١٥ ومعجم الأعلام ٢١٤ ومعجم

الطبعات ٨٤٨ وأعيان الأعلام ١ : ١٨٩ وآداب

اللغة ٤ : ٢٠٤ .

ط، ومات في حلوان ودفن في القاهرة^(١).

شاهين عطية

(١٢٥١ - ١٣٣١ هـ - ١٨٣٥ - ١٩١٣ م)

شاهين بن منصور بن حنا عطية الأرثوذكسي : فاضل لبناني ، من أهل سوق الغرب . كان معلماً في المدرسة الأرثوذكسية ببيت جالا (بقرب القدس) ومات في بيروت . له « عقود الدرر - ط » شرح به الشواهد الشعرية لأرجوزة ناصيف اليازجي ، و « شرح رسائل أبي العلاء - ط » وروايات شعرية ، ومختصر في « تاريخ آداب اللغة العربية »^(٢).

الشاهيبي = أحمد بن شاهين ١٠٥٣

أبو شجاع السعدي

(٥٥٦ هـ - ١١٦٩ م)

شاور بن مجير بن نزار السعدي ، من بني هوازن ، أبو شجاع : أمير ، من الولاة . فيه نجابة وفروسية . يلقب بأمر الجيوش . ولي الصعيد الأعلى بمصر ، في أيام العاضد . ثم قام بثورة استولى بها على وزارة مصر ، بعد أن قتل « رزك بن صالح » سنة ٥٥٧ هـ . واتهم بملاحة الإفرنج وأنه استعان بهم على دفع أسد الدين « شيركوه » عن دخول مصر ، في أيام العاضد . ودخل شيركوه مصر ، فاتفق مع العاضد على قتله ، وعهدا إلى « صلاح الدين » وكان لا يزال قائداً ، فقتل قتله أمام قبر الإمام الشافعي ، بالقاهرة ، وبعث برأسه إلى العاضد^(٣).

الشأوري = أحمد بن زيد ٧٩٣

الشأوري = يحيى بن محمد ١٠٩٦

الشأوري = عبد الله بن شادي ١١٨٣

الشأوي = سليمان بن عبد الله ١٢٠٩

الشأوي = محمد بن عبد الله ١٢١٧

الشأوي = عبد المجيد بن حسن ١٣٤٧

شب

شباب = خليفة بن خياط ٢٤٠

ابن شبابة = إبراهيم بن شبابة ٢٧٨

شبابة بن سوار

(٥٠٠ - ٥٢٦ هـ - ١١٢١ - ١١٨٢ م)

شبابة بن سوار الفزاري ، بالولاء ، أبو عمرو : من رجال الحديث . أصله من خراسان . سكن المدائن ، وأقام مدة ببغداد ، وتوفي بمكة . كان يقول بالإرجاء . وهو ثقة في الحديث ، أخذ عنه ابن حنبل وكثيرون^(١).

شبابة بن نهد

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

شبابة بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من القحطانية : جد جاهلي . دخل بنوه في تنوخ^(٢).

الشباسي = محمد الشباسي ١٣١١

ابن الشباط = محمد بن علي ٦٨١

شيام

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

شيام بن ربيعة بن جشم بن حاشد : جد جاهلي . بنوه بطن من هذان ، من القحطانية تنسب إليهم مدينة « شيام » باليمن . ومن بني شيام في الجاهلية « أبو دويلة » قالوا : كان ملكاً على ربيعة بن نزار ، فقتله ربيعة غيلة ، فاتفق له ابنه دويلة . وينسب إلى « شيام » في الإسلام بعض رجال الحديث ممن سكنوا الكوفة^(٣).

الشبامي = يحيى بن الحسين ١٠٨٨

شيث بن ربيع

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ - نحو ٦٩٠ م)

شيث بن ربيع التميمي اليربوعي ، أبو عبد القدوس : شيخ مضر وأهل الكوفة ، في أيامه . أدرك عصر النبوة ، ولحق بسجاح المنبئة ، ثم عاد إلى الإسلام . وثار على عثمان . وكان ممن قاتل الحسين . ثم ولي شرطة الكوفة . وخرج مع المختار الثقفي ، ثم انقلب عليه ، وأبلى في قتاله بلاءاً حسناً . وتوفي بالكوفة . قال البلاذري : ولأول شيث بقية بها^(١).

الحوزي

(١١٠٢ - ١١٧٠ هـ - ١٦٩١ - ١٧٥٧ م)

شبر بن محمد بن نثوان الموسوي المشعشي الحوزي : فقيه إمامي ، ثائر ، مشارك في بعض العلوم . من أهل الحوزة (قرب البصرة) ولد ونشأ بها . وفتقه وتآدب في النجف وتصدى للأمر بالمعروف فنافض السلطة العثمانية في العراق واستنفر القبائل وانضد جيشه من نحو عشرة آلاف محارب . إلا أنهم تخاذلوا ، فاعتقله والي بغداد . وعفا عنه ، فعاد إلى النجف فتوفي بها . قال أغا بزرك : له أكثر من ٣٠ مصنفًا ، منها « جنة البرية في أحكام الفتية » و « الأطعمة والأشربة » و « تعاليق على أصول الكافي » قلت : وفي معارف الرجال اسماء ٣٢ مؤلفاً له^(٢).

الشبراملي = علي بن علي ١٠٨٧

الشبراوي = عبد الله بن محمد ١١٧١

الشبراوي = عمر بن جعفر ١٣٠٣

^(١) أسد بن جشم بن حاشد . و « الثبايات » ١٠ : وفيه . هو « شيام بن أسد بن جشم » .

^(٢) الإصمعية ، ت ٣٩٥٠ ، وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٣ . وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٠ والنجاح ١ : ٦٦٧ .

^(٣) معارف الرجال ١ : ٣٥١ - ٣٥٩ والبرقعة ١١ .

١٤٣ ورجال الفكر ١٤١ وفيه ولادته ١١٢٢

وفاته ١١٧٨ هـ .

^(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٠ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٩٥ .

^(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ .

^(٣) نهاية الأرب ٢٤٨ وفيه : اسم شيام عبد الله . والكتيل ١٠ : ٩٢ وفيه أن شياماً اسمه « سعيد بن عبد الله بن

^(١) مرآة العصر ١ : ٤١٧ .

^(٢) فتاة الشرق ٧ : ٢٧٤ .

^(٣) وفیات الأخبان ٢٠ : ٢١ و « الآثار » ١١ : ١٢٥ وابن خلدون ٧ : ٧٧ - ٧٩ و « كتاب الروضتين » ١ : ١٣٠ .

وَجَدْتُهُ ذَكَرًا لِقَائِهِ أَرَادَ أَنْ يَلْقَاهُ بِأَهْلِهِ
 مَسْرُورًا وَدَافِعًا لِقَائِهِ بِأَهْلِهِ صَدِيقًا بِأَهْلِهِ
 قَوِيًّا قَضَائِيًّا . تَقْوَى يَفْعَلُ أَرَادَ أَنْ يَلْقَاهُ بِأَهْلِهِ
 أَرَادَ أَنْ يَلْقَاهُ بِأَهْلِهِ . وَكَانَ يَلْقَاهُ بِأَهْلِهِ
 مَسْرُورًا وَدَافِعًا لِقَائِهِ بِأَهْلِهِ

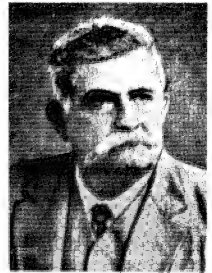
شلي للاط
 من رسالة من المؤلف

الشبر عيني = إبراهيم بن مرعي ١١٠٦
 أبو شبكة = الياس أبو شبكة ١٣٦٦
 ابن الشبل = محمد بن الحسين ٤٧٣
 شبل الدولة = نصر بن صالح ٤٢٩
 ابن شبل الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧
 شبل الدولة = مقاتل بن عبيدة ٥٠٥
 الشبلنجي = مؤمن بن حسن
 الشبلي = دلف بن جندب ٣٣٤
 الشبلي = محمد بن عبد الله ٧٦٩

الدكتور شميل

(١٢٦٩ - ١٣٣٥ = ١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

شلي بن إبراهيم شميل : طبيب ،
 بحاث ، كان ينحوي منحنى الفلاسفة في
 عيشته وآرائه . ولد في قرية كفرشما
 (بلبنان) وتعلم في الجامعة الأميركية
 بيروت ، وقضى سنة في أورو . وسكن
 مصر ، فأقام في الإسكندرية ، ثم في
 طنطا ، ثم في القاهرة ، وتوفي فيها فجأة .



الدكتور شميل

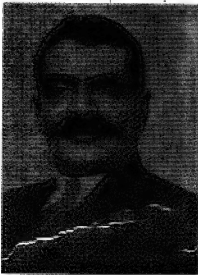
أصدر مجلة «الشفاء» سنة ١٨٨٦ - ١٨٩١ م .
 وألف «فلسفة النشوء والارتقاء» ط ١
 و«مجموعة مقالات» ط ١ مما نشره في
 الجرائد والمجلات . وله رسالة «المعاطس
 - ط ١ صغيرة ، على نسق رسالة الغفران
 للمعري ، و«شكوى وآمال» ط ١ رسالة
 و«آراء الدكتور شميل» ط ١ رسالة ،

«دار المصنفين» في بلدته (أعظم كره)
 قبيل وفاته ، فأصدرت مئات من الكتب ؛
 ولها مجلة اسمها «معارف» . وكان وثيق
 الصلة بالعالم الإسلامي ونهضاته السياسية
 والاجتماعية . ولما كتبه بالعربية «انتقاد
 تاريخ التمدن الإسلامي لزيدان» ط ١
 و«الجزيرة» ط ١ وكان يجيد العربية
 والفارسية ، مع الهندية ^(١) .

شلي ملاط

(١٢٩٣ - ١٣٨٠ = ١٨٧٦ - ١٩٦١ م)

شلي بن يواكيم بن منصور بن سليمان



شلي ملاط

(١) عبد الله عباس التدوي ، في مجلة الحج ، المجلد الخامس .
 الجزء العاشر . ص ٤٠ - ٥٥ والربع الأول من القرن
 العشرين ٥٤ وفي معجم المطبوعات ١١٠١ وفاته
 فيه سنة ١٩٠٤ وفي مكتبة فاروق الأول ، فهرس
 التاريخ ١٣٢ وفاته سنة ١٩٢٤ وكلامها خطأ ، اعتمدنا
 في تصحيحه على المصادر الأولى وعلى ما هو مدون
 في مذكرات السيد محب الدين الخطيب .

شلي النعماني

(١٢٧٤ - ١٣٣٢ = ١٨٥٨ - ١٩١٤ م)

شلي النعماني : باحث ، من رجال
 الإصلاح الإسلامي في الهند . برهمنياً
 الأصل ، اعتنق الإسلام جده الثالث عشر
 «سيوراج سنك» وتسمى سراج الدين .
 ولد شلي في قرية «بندول» من أعمال
 «أعظم كره» وتعلم في رامبور ولاهور
 وسارانبور ، وحج فاضل بكثيرين من
 رجال العلم . وانتدبه مؤسس جامعة
 «عليكهر» لتدريس العلوم العربية سنة
 ١٣٠٠ هـ ، فيها ، فكان عوناً له على التهور
 بالجامعة . وصنف كتباً جليلة بلغته ،
 وبعضها بالعربية . وشارك في إنشاء دار
 العلوم التابعة لنفوة العلماء في لكهنؤ ، وأنشأ

(١) القتل ٥٠ : ١٠٥ و ٢٢٥ و ٣٦٦ وأعلام البتانيين
 ١٤٧ وتاريخ الصفاة العربية ٣ : ٧٤ وفاته الشرق
 ١٦٧ وانظر مجلة الكتاب ٣ : ١٦٦ - ١٣٥
 ورواد النهضة الحديثة ١٩٨ ومعجم المطبوعات
 ١١٤٤ و ١١٤٥ .

طانيوس إذّه الملقب بالملاط : شاعر لبناني ، عاصر عهد لبنان الثلاثة ، العثماني والفرنسي والاستقلالي . وله في كل منها شعر . ولد في بعبداء (بلبنان) وأكمل دراسته بمدرسة الحكمة وتلمذ لعبد الله البستاني . وعمل في التدريس وعين رئيساً لكتاب القلم العربي في جبل لبنان ، كما عين في العهد الفرنسي قائم مقام لقضاء المتن . وأصدر جريدة «التصير» ببيروت مدة سنتين ، ثم جريدة «الوطن» اليومية وجمع أكثر شعره في «ديوان الملاط» ط ١ «ضم إليه شعر أخيه تامر . وله روايات قصصية ترجم بعضها عن الفرنسية . وكانت وفاته ببيروت (١).

عبد الرحمن : طبيب ، شاعر . كان مقيماً في القاهرة . له «ديوان» (١).

شبيب الحطّبي

(١٨٦٦ - ١٩٠٠ = ١٨٠٢ - ١٩٠٠)

شبيب بن سعيد التميمي الحطّبي : من رجال الحديث . له كتاب فيه . وهو من أهل البصرة . وكان يختلف إلى مصر في تجارة ، ومات بالبصرة (١).

شبيب الكندي

(١٩٠٠ - ١٩٠٠ = ١٩٠٠ - ١٩٠٠)

شبيب بن السكون بن أشرس بن كندة : جد جاهلي . من القحطانية . تفرق أفضاده في مصر والشام والأندلس . ومنهم مشاهير أتى ابن حزم على ذكر بعضهم . وفي مقدمتهم «التجيبون» نسبوا إلى أهم «نجيب بنت ثوبان» وقد تقدمت ترجمتها (١).

شبيب بن شبة

(١٩٠٠ - نحو ١٩٧٥ = نحو ٧٨٦ - ١٩٠٠)

شبيب بن شبة بن عبد الله التميمي المقرئ الأحمسي ، أبو معمر : أديب الملوك ، وجليس الفقراء ، وأخو المساكين . من أهل البصرة . كان يقال له «الخطيب» لفصاحته . وكان شريعاً ، من الدعاة ، يتادم خلفاء بني أمية ويفزع إليه أهل بلده في حوائجهم (١).

العماني

(١٩٠٠ - نحو ١٩٧٥ = ١٩٠٠ - نحو ٧٩١ م)

شبيب بن عطية العماني : من أئمة الإباضية . كان من أصحاب الجبلندي ابن مسعود . وقام بالإمامة بعد مقتله (١٣٤) وحملت سيرته . وقيل : لم يكن إماماً ،

ابن شبة = عُمر بن شبة ٢٦٢

ابن شبيب (الكتاب) = الحسين بن علي

٥٨٠

ابن شبيب (الطار) = إسماعيل بن عمر

٦٠٦

شبيب بن بجرّة

(١٩٠٠ - بعد ٤١٠ = ١٩٠٠ - بعد ٦٦٠ م)

شبيب بن بجرّة الأشجمي : خارجي من أهل الكوفة . اشترك مع عبد الرحمن ابن ملجم في مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (سنة ٤٠) في الكوفة . ضربه بالسيف أولاً ، وتلاه ابن ملجم ، فكانت ضربة هذا في وسط رأسه . وأخّر المؤمنين على أن شبيباً هرب في غمار الناس بعد جرحه أمير المؤمنين ، واختفى أثره (١).

شبيب بن حمدان

(٦٢٥ - ٦٧٥ = ١٢٢٨ - ١٢٧٦ م)

شبيب بن حمدان الكحال ، أبو

وإنما كان محتسباً شديداً على «الجبايرة» وهم المتسلطون يومئذ على عُمان من غير أهلها . وهو غير «شبيب الخارجي» الآتي ذكره (١).

شبيب الأعمد

(١٩٣٧ - ١٩٠٠ = ١٩١٩ م)

شبيب (باشا) بن علي الأسعد العمالي الوائلي ، من آل علي الصغير ، شيخ مشايخ جبل عامل ، من عزة : شاعر ، كان والي سورية العثماني قد ساء إليه في دمشق ، ودفن في تربة السيدة زينب . ونشأ شبيب في جبل عامل . وأقام زمناً في أسطنبول . وتوفي في صيدا . له «العقد المنشد» ط ١ «ديوان شعر من نظمته ، مصدر يترجمته وأصل أسرته ، و«القصيدة البائية في ملح خير البرية» ط ١ (١).

شبيب الأزدي

(١٩٠٠ - ١٩٠٠ = ١٩٠٠ - ١٩٠٠)

شبيب بن عمرو بن علي بن حارثة بن عمرو مزنيق : جد جاهلي . بنوه بطن من مزنيق ، من الأزدي ، من القحطانية (١).

شبيب بن وثّاب

(١٩٠٠ - ٤٣١ = ١٩٠٠ - ١٩٤٠ م)

شبيب بن وثّاب التميمي : أمير . كان صاحب الرقة وسروج وحران ، استقلالاً . وكانت خطبته للمستنصر العلوي ، ثم قطعها وخطب للقائم العباسي سنة ٤٣٠ هـ . وكان شجاعاً ذا نجدة وكرم ورأي . توفي في حران (١).

شبيب الخارجي

(٢٦ - ٧٧ = ٦٤٧ - ٦٩٦ م)

شبيب بن يزيد بن نعم بن قيس

(١) الزهراني : ٣٨٣ ونسخة الإيعان ١ : ٨٥ .

(٢) تركس ١١٠٢ والاستاذ أسعد الأسعد .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٩ .

(٤) الكمال لابن الأثير ٩ : ١٢٢ .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٨٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٦ .

(٣) جوهرة الأنساب ٤٠٣ ونهاية الأرب ٢٤٩ .

(٤) الديال والتبيين ١ : ٦٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٧ .

وغاز القلوب ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤١ .

(١) شعراء من لبنان ٣٠١ - ٣١٨ والأهرام ١٩٦١/٢/١ وقفة المكتبة : عدد آذار ١٩٦١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٣٥١ .

(٢) الكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٤٠ وأعيان الشيعة ٣ : ٥٨٨ والشرح الروي ١ : ٧٩ والفتح ٣ : ٢٦ .

وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٠٦ .

الشيباني، أبو الضحاك: من أبطال العالم، وأحد كبار الثائرين على بني أمية. كان داهية طامحاً إلى السيادة، قال الجاحظ في نعتة: كان يصيح في جنبات الجيش، إذا أتاه، فلا يولي أحد على أحد. خرج في الموصل، مع صالح بن مسرح، على الحجاج الثقفي، فقتل صالح، فنادى شبيب بالخلافة، فبايعه نحو ١٢٠ رجلاً. ثم قويت شوكته، فوجه إليه الحجاج خمسة قواد، قتلهم واحداً بعد واحد، ومزق جموعهم. ثم رحل من الموصل يريد الكوفة، فقصده الحجاج بنفسه، فنشبت بينهما معارك فشل فيها الحجاج، فأنجده عبد الملك بجيش من الشام، ولي قيادته سفیان بن الأبرد الكلبي، فكاثروا الجمعان على شبيب، فقتل كثيرون من أصحابه، ونجا بمن بقي منهم، فرجس دجيل (في نواحي الأهواز) ففر به فرسه، وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغيرها، فألقاه في الماء فغرق. وإليه نسبة الفرقة الشيبية من فرق النواصب^(١).

ابن البرصاء

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

شبيب بن يزيد جمره بن عوف بن أبي حارثة المري، ابن البرصاء: شاعر إسلامي بدوي لم يحضر إلا وافتداً أو منتجعاً، عنيف الهجاء، اشتهر بنسبته إلى أمه أمانة (أو قرصافة) بنت الحارث ابن عوف المري المنوعة بالبرصاء، لبياسها لا لبرص فيها. قيل: إن النبي ﷺ هم بأن يتزوجها. أدرك إمارة عثمان بن حيان في المدينة. وعده الجمحي في الطبقة الثامنة من الإسلاميين. وقال صاحب الخزائن: كان شريفاً سيّداً في قومه من شعراء الدولة الأموية. وترجمته طويلة

(١) وفات الأعيان ١: ٢٢٣ والبيان والتبيين ١: ٧١ والقريري ١: ٣٥٥ وجمهرة الأنساب ٣٠٧ وابن الأثير ١: ١٥١ - ١٦٧ والطبري ٧: ٢٥٥ وما قبلها. واليعقوبي ٣: ١٩. وهو يروي قصة مقتله على وجه آخر. والبدلية والنهاية ٢٠: ١٨٠ وللماروق ١٨٠.

في الأغاني^(١).

الشَّيبِي = محمد جَوَاد ١٣٦٣

شَيبَر بن مَبَارَك

(١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ م - ١٢٠٠ هـ = ١٧٢٦ م)

شبير بن مبارك بن فضل بن مسعود ابن الشريف حسن: متأدب، من آل الحسن بمكة. مولده ووفاته بها. كان يتم فيها تارة، وتارة في الطائف. له «موشحات» رقيقة. وكان من رجال أحمد بن غالب، شريف مكة، يعهد إليه بالمهام^(٢).

شَبِيل بن عَزْرَة

(١١٤٠ هـ = ١٧٥٧ م - ١٢٠٠ هـ = ١٧٥٧ م)

شيبيل بن عزرة بن عمير الضُّبَيْي: رابوية، خطيب، شاعر، نساب. من أهل البصرة. له كتاب «الغريب» في اللغة. كان يرى رأي الخوارج ثم رجع عنه. وله في كلا الحالين شعر^(٣).

شت

شَتَائِنَغَاس = فرنسيس جُوزَف ١٣٢٢

الْقَزَارِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شُثْم بن حُوَيْلِد القزاري: شاعر جاهلي. له قطع متفرقة، منها قطعة آخرها البيت المشهور:

فإن يكن القتل أفناهم

فللموت ما تلد الوالده
رواها له المفضل بن سلمة. وذكرها ابن الأعرني لتبيكة بن الحارث المازني

(١) الجمعي ٥٦١ والوحشيات ٢١٤ والخزانة ١: ١٩٢ ومختار الأغاني ٦: ١٣٨ والبرصاء ٩٦ وهو فيه ابن يزيد بن «حزمة» تصحيف «جمرة».
(٢) تركة المجلس ١: ١٧٣ و ٢١٩.
(٣) البيان والتبيين ١: ١٧٥ وتبتيق التهذيب ٤: ٣١٠ وسط الكافي ١٩٤ و ١٩٥ وإنباه الرواة ٢: ٧٦.

القزاري^(١).

الشُّبَيْرِي = رَمَضَان بن الشُّبَيْرِي ١٣٣٨

شج

أَبُو شُجَاع = محمد بن الحُسَيْن ٤٨٨

أَبُو شُجَاع = شِيرُوَيْه بن شَهْرَدَار ٥٠٩

أَبُو شُجَاع = شاور بن مُجِير ٥٦٤

شُجَاع الدِّين = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤

ابن أَسْلَم

(١٠٠٠ - نحو ٨٣٤ = ١٠٠٠ - نحو ٩٥٨ م)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع، أبو كامل: عالم بالحساب، مهندس، مصري. من كتبه «المساحة الهندسة» و«الجبر والمقابلة» و«طرائف الحساب» - ط - نشر في مجلة معهد المخطوطات^(٢).

الْقَلَّاس

(١٥٥ - ٨٢٥ = ٧٧٢ - ٨٤٩ م)

شجاع بن مخلد القلاس البغوي، نزيل بغداد، أبو الفضل: من رجال الحديث. له كتاب فيه، وكتاب في التفسير. مات في بغداد^(٣).

ابن مَنَعَة

(١٠٠٠ - بعد ٦٢٩ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٢٢١ م)

شجاع بن منعة الموصل: نقاش ما زالت صناعاته في بعض المتاحف باقية إلى الآن. منها إبريق من النحاس الأصفر، مكثت بالفضة كتب فوق القسم السفلي من رقبته «نقش شجاع بن منعة الموصل في شهر الله المبارك رجب سنة تسع وعشرين وستة بالموصل» محفوظ في المتحف

(١) الوحشيات ٩٨ والبرصاء ٣٥١ والخزانة ٤: ١٦٤.
(٢) فهرست ابن التميم: الفن الثاني من المقالة السابعة.
ولسان المزار ٣: ١٣٩ و«مدية العارفين» ١: ٤١٥ ومعهد المخطوطات ٩: ٢٩١.
(٣) تهذيب التهذيب ٤: ٣١٢ وميزان الاعتدال ١: ٤٤٢.

البريطاني بلندن^(١).

شُجَاعُ بْنُ وَهَبٍ

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٦٣٣ م)

شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي ، من بني غنم : صحابي ، شجاع من أمراء السرايا . قديم الإسلام . شهد المشاهد كلها ، وبعثه النبي ﷺ رسولاً إلى الحارث ابن أبي شمر الغساني - بنوطة دمشق - فلم يسلم الحارث . وقتل شجاع يوم اليمامة^(٢) .

ابن شُجَاعَةَ عَلِيٍّ = محمد بن هاشم ١٢٣٣
أَبُو شَجَرَةَ = سلم بن عبد العزى

شَجَرَةُ الدَّرِّ

(٠٠٠ - ٥٦٥ هـ = ١٢٥٧ م)

شجرة الدر الصالحية ، أم خليل ، الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر . أصلها من جوارى الملك الصالح نجم الدين أيوب . اشتراها في أيام أبيه ، وحظيت عنده ، وولدت له ابنة خليلاً ، فأعنتها وتزوجها ، فكانت معه في البلاد الشامية ، لما كان مسئولياً على الشام ، مدة طويلة . ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطنة ، كانت في بعض الأحيان تدير أمور الدولة عند غيابه في الغزوات . وكانت كما يقول ابن أبي إسب : « ذات عقل وحزم ، كاتبة قارئة ، لها معرفة تامة بأحوال المملكة ، وقد نالت من العز والرفعة ما لم تله امرأة قبلها ولا بعدها » ويسمى سبط ابن الجوزي « شجر الدر » ويقول : « كانت تكتب خطأ يشبه خط الملك الصالح ، فكانت تعلم على التوقيع » ولما توفي الملك الصالح (سنة ٥٤٧ هـ) بالمصورة ، والمعارك ناشئة بين جيشه والإفرنج ، كانت عنده ، فأعنت خبر موته ، واستمر كل شيء كما

كان : السباط يمد كل يوم ، والأمراء في الخدمة ، وهي تقول : السلطان مريض ما يصل أحد إليه . وأرسلت بعض رجالها إلى ابنه « تورانشاه » وكان في حصن كيفا ، فحضر . وحين علمت بوصوله إلى القدس - في طريقه - انتقلت هي إلى القاهرة ، فبعث يهددها ، ويطلب المال والجواهر ، فخافت شره . واستوحش منه بعض المالكين فقتلوه . وتقدمت للملك ، فخطب لها على المنابر ، وضربت السكة باسمها ، وأقامت عز الدين أيك الصالح ، وزير زوجها ، وزيراً لها . وكانت علامتها على المراسم « أم خليل » وعلى السكة « المستعصية الصالحية » ، ملكة المسلمين ، والدة الملك المنصور خليل أمير المؤمنين « ولم يستقر أمرها غير ثمانين يوماً ، وخرجت الشام عن طاعتها ، فتزوجت بوزيرها « عز الدين » ونزلت له عن السلطنة ، واحتفظت بالسيطرة عليه . فطلق زوجته الأولى « أم علي » وتلقب بالملك المعز . ثم أراد أن يتزوج عليها ، فأمرت مائليها بقتله خفياً بالحمام . وعلم ابنه « علي » بالأمر ، فقبض عليها ، وسلمها إلى أمه ، فأمرت جوارها أن يقتلها باللقياقيق والتعال ، ففرضتها حتى مات^(١) .

الشَّجَرِيَّ = أحمد بن كامل ٣٥٠

ابن الشَّجَرِيَّ = هبة الله بن علي ٥٤٢

الشَّجْنِيَّ = محمد بن الحسن ١٢٨٦

شَح

ابن الشَّحَّة (أبو الوليد) = محمد بن

محمد ٨١٥

ابن الشَّحَّة (لسان الدين) = أحمد بن محمد ٨٨٢^(١) .

ابن الشَّحَّة (محب الدين) = محمد بن محمد ٨٩٠

ابن الشَّحَّة = عبد البر بن محمد ٩٢١

بنت الشَّحَّة = بُورَان بنت محمد ٩٣٨

شَح

ابن أبي الشَّحَاء = الحسن بن عبد الصمد

ابن شَحْبُوط = زايد بن خليفة ١٣٢٦

ابن الشَّخِير = مُطَرَّف بن عبد الله

شَد

ابن شَدَاد = يوسف بن رافع ٦٣٢

ابن شَدَاد = محمد بن علي ٦٨٤

شَدَادُ بْنُ أَوْسٍ

(٠٠٠ - ٥٨ هـ = ٦٧٧ م)

شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي الأنصاري ، أبو يعلى : صحابي ، من الأمراء . ولأه عمر إمارة حمص ، ولما قتل عثمان اعتزل ، وعكف على العبادة . كان فصيحاً حليماً حكيماً ، قال أبو الدرداء : لكل أمة فقيه ، وفقيه هذه الأمة شداد بن أوس . توفي في القدس عن ٧٥ سنة . وله في كتب الحديث ٥٠ حديثاً^(٢) .

شَدَادُ بْنُ عَادٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شداد بن عاد بن ملطاط بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن حميز ، من قحطان : ملك بمناي جاهلي قديم ، من ملوك الدولة الحميرية . اتفقت عليه كلمة أولي الرأي من حمير وقحطان ، بعد وفاة

(١) ورد اسمه في بعض المصادر : « إبراهيم بن محمد » خطأ .

(٢) الإصابة ، ت ٣٨٤٢ ، وتذيق التهذيب ٤ : ٣١٥ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٦ وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ وكشف القاب : خ .

(١) القريزي ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ٢٢٢ وابن أبي إسب ١ : ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ وعظمت مبارك : ٣٢ والسلوك للقريزي ١ : ٣٦١ ومروغ أعرى متعددة . وهو يسمى « شجر الدر » . وتراجم إسلامية ١١ والدر المنثور ٢٥٥ و « امرأة الزمان » ٨ : ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٨٢ و « شذرات الذهب » ٦ : ٦٦٨ .

(١) أعلام الصالح ٩٦ .
(٢) أسد الغابة . والإصابة . ت ٣٨٣٦ وتاريخ الإسلام ١ : ٣٦٦ وفي المنبر ٧٦ : أرسل . ﷺ . شجاع ابن وهب الأسدي إلى جيلة بن أبيهم الغساني .

ومات فيها ، أو في صفين ^(١) .

ابن المطاع

(٥٠٠ هـ - ١٨ هـ = ٥٧٤ - ٦٣٩ م)

شرحيل بن عبدالله بن المطاع بن الفطريف ، الكندي حليف بني زهرة : صحابي ، من القادة . يعرف بشرحيل بن حسنة (وهي أمه) أسلم بمكة ، وهاجر إلى الحبشة ، وغزا مع النبي ﷺ فأوفده رسولاً إلى مصر ، وتوفي ﷺ وشرحيل بمصر . ثم جعله أبو بكر أحد الأمراء الذين وجههم لفتح الشام . فافتتح الأردن كلها عنوة ، ما خلا طبرية ، فان أهلها صالحوه ، وذلك بأمر من أبي عبيدة . ولما قدم عمر « الجابية » عزله ، واستعمل معاوية مكانه ، فقال شرحيل : أعن سحق عزلني يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، ولكي أردت رجلاً أقوى من رجل . وتوفي بطاعون عمواس . قال أحد مترجميه : كان من الفرسان الذين سادوا الناس ^(٢) .

شُرحيل بن عمرو

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

شرحيل بن عمرو بن غالب ، من حمير : ملك يمني . كان من كبار قومه في عهد ذي الأذعار (عمرو بن أبرهة) وثار على ذي الأذعار ، فاجتمعت حوله جموع في مأرب ، فأنشأ دولة مستقلة . وقاتله ذو الأذعار ، فأت شرحيل بعد سنة واحدة ^(٣) .

شُرحيل بن ورس

(١٠٠٠ هـ - ٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٦ م)

شرحيل بن ورس الهمداني : قائد .

- (١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٢٩٧ .
(٢) تهذيب ابن عساکر ٦ : ٢٩٩ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٤٢ وفيه : لم يزل وأباً لعمر ، على بعض نواحي الشام ، إلى أن توفي .
(٣) التيجان ١٣٤ وانظر الشعر ٢٠٤ - ٢٠٦ و ٣٧٠ .

الشُّرْتُوني = رشيد بن عبد الله ١٣٢٤

الشُّرْتُوني = سعيد بن عبد الله ١٣٣٠

الشُّرْتُونية = عفيفة بنت سعيد ١٣٣٣

الشُّرْتُونية = أنيسة بنت سعيد ١٣٢٤

الشُّرْجي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

ابن شُرحيل = أيوب بن شُرحيل

شُرحيل بن حسنة = شرحيل بن عبد الله

شُرحيل

(١٠٠٠ هـ - ٦٧ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٧ م)

شرحيل بن ذي الكلاع الحميري : أحد الشجعان المقدمين في العصر الأموي . كان في آخر أمره ، في جيش عبيد الله بن زياد ، بالموصل . ولما نشبت الحرب بين ابن زياد وابن الأشتر ، ولي شرحيل قيادة غيل ابن زياد ، قتل معه ^(١) .

شُرحيل بن سعد

(١٠٠٠ هـ - ١٢٣ هـ = ١٠٠٠ - ٧٤٠ م)

شرحيل بن سعد الخطمي المدني ، مولى الأنصار : عالم بالمغازي والبيدرين . كان يفتي ويروي الحديث . وفي روايته ضعف ^(٢) .

شُرحيل الكِنْدِي

(١٠٠٠ هـ - ٤٠ هـ = ١٠٠٠ - ٦٦٠ م)

شرحيل بن السطح بن الأسود الكندي : وال ، من الشجعان القادة . له صعبة . شهيد القادسية ، وافتتح حصص ، وقاتل في الردة ، وشهد صفين مع معاوية . وولي حمص نحواً من عشرين سنة .

- (١) ابن الأثير ٤ : ١٠٣ وما قبلها . والمحرر ٤٩١ في باب « من نصب رأسه من الأشراف » قال : « ونصب الخنزير بن أبي عبيد رأس عبد الله بن مرجانة . ورأس الحصين بن ثعلبة السككي ، ورأس شرحيل ابن ذي الكلاع الحميري ، وكان إبراهيم بن الأشتر قتلهم يوم الحارور وبعث إليه يروؤهم ، فبعث يروؤهم إلى ابن الحنفية ، فصبت يروؤهم على باب المسجد الحرام ، فخرج ابن الحنفية من الطواف . فرأى متعصبة ، فصد الله .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٠ .

النعمان بن يعفر . فولوه الملك في صنعاء ، فكان حازماً مغوراً ، غزا البلاد إلى أن بلغ أرمينية . وعاد إلى الشام فزحف إلى المغرب ، بيني المدن ويتخذ الصانع . ولما رجع إلى اليمن مضى إلى مأرب فبنى فيه قصراً بجانب السد ، لم يكن في الدنيا مثله . ولما مات نعت له مغارة في جبل « شام » ودفن بها ، ومعه جميع أمواله ^(١) .

الشَّدَّادي = أحمد بن أحمد ١١٤٦

ابن شَدَّقم = حسن بن علي ٩٩٩

الشُّدُودي = أسد بن إبراهيم ١٣٢٤

الشُّذْبَاق (المُورَخ) = سُتُوس ١٢٧٦

الشُّذْبَاق (الأديب) = أحمد فارس ١٣٠٤

الأمير شَدِيد

(١٠٠٠ هـ - ١٠١٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٠٩ م)

شديد بن أحمد : أمير البادية (ما بين الشام والعراق) كان مقامه ومقام آباه في بلاد سلمية ، وعانة ، والحديثة . وكان جباراً سيئاً السيرة . اغتاله ابن عم له اسمه مدلاج بن ظاهر ، وهو يلعب بالشطرنج في خيمة ، ببرية حلب ^(٢) .

شر

الشَّرَّابي = عبد الكريم بن أحمد ١١٧٨

ابن شراحيل (المالكي) = يحيى بن

شراحيل ٣٧٢

شَرَاكة = موسى بن أمين ١٣٠٤

شِرْبُونُو = جاك أوغُست ١٢٩٩

الشَّرِياني = محمد بن فضل علي ١٣٢٢

الشَّرِيني (الخطيب) = محمد بن أحمد

٩٧٧

الشَّرِيني (الهازل) = يوسف بن محمد

بعد ١٠٩٨

الشُّرَيْني = عبد الرحمن بن محمد ١٣٢٦

كان في جيش المختار الثقفي . آخر ما ولىه قيادة جيش ، فيه ثلاثة آلاف مقاتل ، زحف بهم إلى المدينة ليحتلها ويهاجم ابن الزبير بمكة . فلما كان في طريقه إلى المدينة ، قتله عباس بن سهل ، في معركة ^(١) .

شَرَبْ

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

شرب بن قيس بن معاوية بن جشم : جد جاهلي . بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . تنسب إليهم الثياب الشرجية ^(٢) .

ابن شَرَف (القيرواني) = جعفر بن محمد ٥٣٤

ابن شَرَف (القيرواني) = محمد بن أبي سعيد ٤٦٠

ابن شَرَف = إسماعيل بن إبراهيم ٨٥٢
شَرَف (الدكتور) محمد شرف ١٣٦٨

شَرَف بن أسد

(٠٠٠ - ٥٧٣٨ = ٠٠٠ - ١٣٣٨ م)

شرف بن أسد المصري : زجال ، من الظفراء . كان عامياً قليل اللحن ، يمتدح الأكابر . وصنف عدة مصنفات ، أكثرها نوادر وأمثال عامية . توفي في القاهرة ^(٣) .

شَرَف الدولة = شرويه بن عضد الدولة

٣٧٩

شَرَف الدولة = مسلم بن قريش ٤٧٨

ابن شَرَف الدين = عبد الله بن شرف الدين

شرف الدين (المتوكل) = يحيى بن

شمس الدين ٩٦٥

شرف الدين (الغزي) = شرف الدين بن

عبد القادر ١٠٠٥

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٦ والعري . تجارية ٥٤١ : ٤ .

(٢) الثياب ٢ : ١٦ ونهاية الأرب ٢٤٩ .

(٣) غوات الوفيات ١ : ١٨٥ .

حرر القواعد المنطقية في شرح الرسائل الشعرية

لم يكملها

حسب الأصول

السلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

العلم

شرف الدين بن إسماعيل الحسني البصري

الصفحة الأولى من ، تحرير القواعد المنطقية ، من مطبوعات خزانة ، القليكان ، رقم ١١٤١ ومع خطه آخرون من المعروفين ، كعبد الله بن علي . ابن الأثير وحسن بن زيد القاضي : له ترجمة في البدر الطالع ١ : ١٩٨ وعلي بن محمد بن الحسين : في ملحق البدر ١٧٥ .

بنفسه ، سنة ١٢٢٨ هـ ، ففقر به ، وأخذته معه إلى صنعاء ، وولى على بلاد كوكبان ، وألباه اسمه السيد حسين بن علي . فظل شرف الدين عند المتوكل سنة وأياماً ، ثم أعاده إلى كوكبان ، فاستمر أميراً إلى أن توفي ^(١) .

شَرَف الدين

(١١٤٠ - ١٢٢٣ = ١٢٧٧ - ١٨٠٨ م)

شرف الدين بن إسماعيل بن محمد بن

(١) البدر الطالع ١ : ٢٧٤ وفي نيل الوتر ٢ : ١٠ أنه

« أصيب بجنين سنة ١٢٤٠ هـ ، فتحنى عن الإمارة .

وانقطع للعزلة إلى أن مات » .

ابن شَرَف الدين = أحمد بن الحسن ١٠٨٠

شَرَف الدين = حمود بن محمد ١٣٣٨

الأمير شَرَف الدين

(١١٥٩ - ١٢٤١ = ١٧٤٦ - ١٨٢٥ م)

شرف الدين بن أحمد بن محمد ،

من نسل المتوكل على الله يحيى شرف

الدين : أمير كوكبان وبلادها (في اليمن)

ولد بها ، ووليا سنة ١٢٠٧ هـ . وكان

عادلاً حسن السيرة ، له اشتغال بالأدب .

غزاها المتوكل على الله (صاحب اليمن)

شَرِيحُ الْقَاضِي

(١٠٠٠ - ٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٩٧ م)

شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندي ، أبو أمية : من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام . أصله من اليمن . ولي قضاء الكوفة ، في زمن عمر وعثمان وعلي ومعاوية . واستغنى في أيام الحجاج ، فأعفاه سنة ٧٧ هـ . وكان ثقة في الحديث ، مأموناً في القضاء ، له باع في الأدب والشعر . وعمر طويلاً ، ومات بالكوفة ^(١) .

شَرِيحُ بَنِ دِيَّان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شريح بن دِيَّان بن عليان بن أرحب ، من بني بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . من بينه « آل يزيد » و « آل قدامة » و « آل أبي دويد » و « آل الحيصم » و « آل الحيثم » من بطون همدان ^(٢) .

الرُّوْيَانِي

(١٠٠٠ - ٥٥٥ هـ = ١١١٢ - ١١١٢ م)

شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروياني . أبو نصر : فقيه شافعي . ولي القضاء في آمل طبرستان . من كتبه « روضة الأحكام وزينة الحكام » في أدب القضاء ، قال حاجي خليفة : كثير القوائد ^(٣) .

الرُّشَيْمِي

(١١٤٤ - ٥٣٩ هـ = ١٥٠٩ - ١١٤٤ م)

شَرِيحُ بن محمد بن شريح بن أحمد ، أبو الحسين الرعيبي : عالم بالقرآآت أندلسي . كان قاضي إشبيلية ومستندها

ابن إبراهيم بن حبيب الغزي ، شرف الدين ، ويقال له ابن حبيب : فقيه حنفي ، عارف بالتفسير والعربية . من أهل غزة (فلسطين) له « محاسن الفضائل بجمع الرسائل » و « تنوير البصائر - خ » في الظاهرية ، حاشية على الأشباه والنظائر ، لابن نجيم ^(١) .

ابن شَرَفُشَاه = حَسَنُ بن محمد ٧١٥

الشَّرْقِي = أحمد بن محمد ١٠٥٥

الشَّرْقَاوِي = عبد الله بن حجازي ١٢٢٧

الشَّرْقَاوِي = سالم بن سالم ١٣١١

ابن الشَّرْقِي = أحمد بن محمد ٣٢٥

الدَّلَّايِي

(١٠١٩ - ١٠٧٩ هـ = ١٦١٠ - ١٦٦٨ م)

الشَّرْقِي بن أبي بكر الدلاي : فاضل ، من أهل فاس . ولد بالدلاء وتوفي بالزاوية . له « شرح الشفاء » و « حاشية على المطول » وله نظم ^(٢) .

شَرْقِي بن القُطَامِي = الوليد بن حُصَيْن

الشَّرْثِيْلِي = حَسَنُ بن عَمَّار ١٠٦٩

الشَّرْثُوْنِي = عبد المجيد الشرنوبلي ١٣٤٨

الشَّرْثُوْنِي = محمد أَيْين ١٠٣٦

الشَّرْثُوْنِي (الحنفي) = نور الله بن محمد

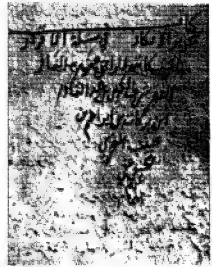
١٠٦٥

الشَّرْثُوْنِي = علي بن إبراهيم ١١١٨

الشَّرْثُوْنِي = يوسف بن إبراهيم ١١٣٤

الشَّرْثُوْنِي = علي بن محمد ١٢٠٠

الشَّرْثُوْنِي = أحمد بن محمد ١٢٥٣



شرف الدين بن عبد القادر بن بركات الغزي عن كتابه ، تحرير الأفكار ، ونسخه في المكتبة الطاهرية بمشق .

إسحاق ابن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم ، الحسن البيني : فاضل زيدي ، من أهل صنعاء . له رسائل وأسئلة وأجوبة تأتي في مجلد ضخمة . خرج في آخر أيام المهدي العباس بن الحسين ، إلى بلاد أرحب ، مغاضباً . وجرت حروب ، وبقي هنالك إلى أن مات المهدي ، فعاد إلى صنعاء في خلافة المنصور ، وصارت إليه إمارة آل إسحاق بعد وفاة عمه العباس بن محمد ، فباشر أعمالهم إلى أن توفي ^(١) .

شَرَفُ الدِّينِ الْأَنْصَارِي

(١٠٣٠ - ١٠٩٢ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

شرف الدين بن زين العابدين ، حفيد القاضي زكريا الأنصاري السنيكي المصري : فاضل ، من أهل مصر . له تصانيف ، منها « الطبقات » ذكر فيها شيوخه وعلماء عصره . توفي في القاهرة ^(٢) .

شَرَفُ الدِّينِ الْغَزِّي

(١٠٠٠ - ١١٠٥ هـ = ١٥٩٦ - ١٠٠٠ م)

شرف الدين بن عبد القادر بن بركات

(١) المتخبط من شذرات الذهب - خ . والشذرات ١ :

٨٥ وطبقات ابن سعد ٦ : ٩٠ - ١٠٠ ووفيات

الأعيان ١ : ٢٢٤ وحلية الأولياء ٤ : ١٣٢ .

(٢) الإكمال ١٠ - ٢١٧ .

(٣) طبقات المصنف ٧٩ وكشف الظنون ٩٢٣ وفي الباب

١ : ٤٨٢ « الروياني : نسبة إلى رويان - وهي مدينة

بنواحي طبرستان » .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٣ وهو فيه : شرف الدين

عبد القادر ، ولم يذكر وفاته . وإيضاح المكون ٢ :

٤٤٠ وهدية المارفين ١ : ٥٩٩ وانظر خطه « شرف

الدين بن عبد القادر » في اللوحة .

(٢) البوابات الثمينة ١٦٧ وهو فيه « الشري » ووجهت

« الشري » كما في شجرة النور ٣١١ قول صاحب

حدايق الأزهار الندية : فيه :

« السيد الشري نجم الساري

وسعد الراي ومن الجار » .

(١) نيل الوطر ٢ : ١١ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

حفظة بن الربيع الكاتب ، وعنه أئتم ابن صفي ، الشرفيان التميميان ^(١) .

ابن صاحب الجواهر

(١٠٠٠ - ٨١٣٤ هـ = ١٨٩٦ م)

شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب الجواهر : فقيه متأدب إمامي ، من أهل النجف . له « مثير الأحران في أمناء الرحمن - ط » ^(٢) .

سعد الدولة

(١٠٠٠ - ٨٣٨١ هـ = ١٩٩١ م)

شريف بن علي بن عبد الله بن حمدان ، أبو المالكي ، سعد الدولة الحمداني ، ابن سيف الدولة : صاحب حلب وحمص وما بينهما . كان في ميفارقين لما مات أبوه بحلب ، فقصدها وجلس على سرير أبيه (سنة ٨٣٦ هـ) وقامت وحشة بينه وبين خاله أبي فراس (وقيل : كان أبو فراس ينافسه) فقتل أبو فراس (سنة ٣٥٧) على يد « قرغويه » حاجب سعد الدولة . ووصلت قوة من الروم (الصلبيين) غازية ، فخاف سعد الدولة أن يُحصَر في حلب ، فخرج إلى ميفارقين (وأمنه فيها) واستقل قرغويه بحلب (سنة ٣٥٨) وعقد مع ملك الروم معاهدة هدنة خيئة (تجد نصفا في زبدة الحلب ١ : ١٦٣ - ١٦٨) وانتقل سعد الدولة إلى مرة التمام ، فأقام ثلاث سنين . ثم انتقل إلى حمص ، ومنها عاد إلى مهاجمة حلب . ودخلها بعد أحداث لم يتفق المؤرخون على تفاصيلها . وفي سنة ٣٦٧ كتب إلى بغداد أنه في طاعنها ، فجاءته خلعة من الطائع العباسي ، مع لقب « سعد الدولة » وكان قبل ذلك يقال له « أبو المالكي » وفي سنة ٣٧١ طالبه الدمستقي بردس (قائد جيش الروم) بمال الهدنة ، فاتفق معه على ٤٠٠ ألف درهم فضة (كل عشرين درهماً بدناناً)

الشَّريف (التمساني) = محمد بن أحمد ٧٧١

الشَّريف (اليسابوري) = عبد الله بن محمد ٧٧٦

الشَّريف (جد السجلماسيين) = علي بن حسن ٨٤٧

الشَّريف (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

ابن أبي شريف = محمد بن محمد ٩٠٦

ابن أبي شريف = إبراهيم بن محمد ٩٢٣

الشَّريف (الجد الثاني) = محمد بن علي ١٠٦٩

ابن الشَّريف (المؤسس) = محمد بن محمد ١٠٧٥

ابن الشَّريف = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

ابن الشَّريف = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

شريف = محمد شريف ١٣٤٤

الشَّريف (حيدر) = علي حيدر ١٣٥٣

شريف عسيران

(١٣٠٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٤ م)

شريف بن توفيق بن حسن ، من آل عسيران : طبيب ، باحث من أهل صيدا في لبنان . تفرج طبيباً بالكلية الأميركية في بيروت (١٩١٨) وعين وكيلاً لقتضلية إيران في صيدا (١٩٢١) وسافر إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي بها . وكان له نشاط وطني . وكتب كثيراً في صحف جبل عامل وغيرها . ونشر كتاباً من تصنيفه ، منها « إصلاح النسل » و« علم الصحة ، في الوقاية من الأمراض » و« المرأة والرجل » ^(١) .

شريف بن جرّوة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شريف بن جرّوة بن أسيد بن عمرو التميمي : جد جاهلي معمر . من بني

وخطيبها . مولده ووفاته بها . تقلد خطبها نحواً من ٥٠ سنة . وأسّس ورحل الناس اليه . حتى روى عنه الآباء والأبناء والأجداد والحفدة . ومن روى عنه ابن حزم والقاضي عياض وابن بشكوكال . له « ديوان خطب » عارض به ابن نباتة و« الاختلاف بين الإمام يعقوب البصري والإمام نافع - خ » و« الجمع والتوجيه - خ » في القراءات ، كلاهما في التيمورية ^(١) .

شُريح بن هانيء

(١٠٠٠ - ٧٨ هـ = ٦٩٧ م)

شرح بن هانيء بن يزيد الحارثي : راجز ، شجاع ، من مقدمي أصحاب علي ، كان من أمراء جيشه يوم الجمل . ولما كان يوم التحكيم بعث عليّ أبا موسى ، ومعه أربعمائة رجل ، عليهم شرح بن هانيء . قتل غازياً بسجستان ^(٢) .

الشَّريشي = أحمد بن عبد المؤمن ٦١٩

الشَّريشي = أحمد بن محمد ٦٤٠

الشَّريشي = محمد بن أحمد ٦٨٥

ابن الشَّريشي = محمد بن أحمد ٧٧٩

الشَّريف (الرضي) = محمد بن الحسين ٤٠٦

الشَّريف العقيلي = علي بن الحسين نحو ٤٥٠

الشَّريف (البياضي) = مسعود بن عبد العزيز ٤٦٨

الشَّريف (أبو جعفر) = عبد الخالق بن عيسى ٤٧٠

الشَّريف (عمر) = عمر بن إبراهيم ٥٣٩

الشَّريف (الكحال) = سليمان بن موسى ٥٩٠

الشَّريف (الغراطاي) = محمد بن أحمد ٧٦٠

(١) بغية ٢٦٦ والخزاعة التيمورية ١١٣ وإفادة الصبح

٨٨ - ١١٦ وشرقات ١٢٤ .

(٢) الإصابة . ط ٣٩٦٧ .

(١) الثياب ١٩ : ٢ .

(٢) الذريعة ١٩ : ٢٥٠ .

(١) القاموس العام ١٣٩ - ١٤١ ومعجم المؤلفين العراقيين

(٢) ٩٠ : ٢ .

يؤديها سعد الدولة كل سنة . وعاد الدمستق سنة ٣٧٣ يريد فتح حلب ، بجيش كبير ، فصد له سعد الدولة ، وانهمز الدمستق . واستمر سعد الدولة قوياً مهيباً . وملحه محمد بن عيسى التامي بقصائد من غر شعره . ومات بطله القالنج في حلب ، وحمل إلى الرقة دفن بها ^(١) .

النشائيبي

(١٠٠٠ - ٨١٣٨هـ = ١٩٦٤م)

شريف الناشيبي المقدسي : مدرّس من أهل القدس . تعلم بها وبالأستانة ثم في الصلاحية بالقدس . وعمل في التعليم بفلسطين . وبعد النكبة (١٩٤٨) تولى تفتيش « مدارس غوث اللاجئين » في بيروت وتوفي بها . له نحو ٢٠ كتاباً ، لعل أكثرها مطبوع ، منها « المدرسة المثل والتعلم الذاتي » و« المرأة والمجتمع » و« الكيمياء عند العرب » و« مبادئ القراءة الفريدة » و« مختارات من دواوين بعض الشعراء » ، أفرد كل منهم مجزء ^(٢) .

الشريفة فاطمة = فاطمة بنت الحسن ٨٦٠

شريك بن حُدَيْر

(١٠٠٠ - ٦٧هـ = ٦٨٦م)

شريك بن حدير التغلبي : أحد الأبطال ، من أصحاب علي . شهد معه « صفين » وأصيب عينه . وأقام في بيت المقدس بعد علي . فلما بلغه مقتل « الحسين » لبث ينتظر من يطالب بثأره ، فظهر المختار الثقفي يدعو إلى ثأر الحسين ، فأقبل إليه شريك . وسار مع إبراهيم بن «أشتر» لقتال ابن زياد في أرض الموصل . فكانت له في هذه الحرب مواقف هائلة ، وقتل فيها بعد أن شهد مصرع ابن زياد ^(٣) .

شريك بن شدّاد
(١٠٠٠ - ٥١هـ = ٦٧١م)

شريك بن شداد الحضرمي : شجاع ، من الرؤساء . كان من أصحاب علي ، ثم سكن الكوفة . وعمل للثورة على معاوية ، متفقاً مع حجر بن عدي ، فقبض عليه زياد ، ووجهه إلى الشام ، فقتله معاوية بمرج عذراء ^(١) .

شريك المهري

(١٠٠٠ - ١٣٣هـ = ٧٥٠م)

شريك بن شيخ المهري : شجاع ، من الأشراف القدميين . كان مقيماً في بخارى . وفي أيامه دالت دولة الأمويين ، وقامت الدولة العباسية ، فكان من أنصار هذه . ثم تقم على أبي مسلم الخراساني ، لسفكه الدماء ، فخرج ثائراً ، وقال : ما على هذا اتبعنا آل محمد ، أن تسفك الدماء وأن تعبل بغير الحق . وآزره أكثر من ثلاثين ألفاً ، فوجه إليه أبو مسلم جيشاً ، فقاتله إلى أن قتل ^(٢) .

شريك النخعي

(٩٥٠ - ١٧٧هـ = ٧١٣ - ٧٩٤م)

شريك بن عبد الله بن الحارث النخعي الكوفي ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، فقيه ، اشتهر بقوة ذكائه وسرعة بديته . استقضاه المنصور العباسي على الكوفة سنة ١٥٣هـ ، ثم عزله . وأعادته المهدي ، فعزله موسى الهادي . وكان عادلاً في قضاءه . مولده في بخارى . ووفاته بالكوفة ^(٣) .

شريك بن مالك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠م)

شريك بن مالك بن عمرو الدوسي

الأردني : جدّ جاهلي . بنوه بطن من شنة . من القحطانية ^(١) .

شش

الششتري = علي بن عبد الله ٦٦٨

شط

شَطّاً = بَكْرِي بن محمد ١٣١٠

الشَطَّيْري = حبيب بن أحمد ٤٣٠

الشَطْرَنْجي = عمر بن عبد العزيز ٢١٠

الشَطْرَنْجي = إبراهيم بن محمد ٣٣٠

الشَطْرُوني = علي بن يوسف ٧١٣

الشَطِّي = حسن بن عمر ١٢٧٤

الشَطِّي = عبد السلام بن عبد الرحمن ١٢٩٥

الشَطِّي = محمد بن حسن ١٣٠٧

الشَطِّي (الفرنسي) = محمد الصادق ١٣٦٤

الشطبي (الحاج) = محمد بن علي ٩٦٣

شع

الشُعّار = محمد ضياء الدين ١٣٣٠

ابن الشُعّار = المبارك بن أحمد ٦٥٤

الأشرف الثاني

(٧٥٤ - ٧٧٨هـ = ١٣٥٣ - ١٣٧٧م)

شعبان بن حسين ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون ، أبو المعالي ، ناصر الدين : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بعد خلع ابن عمه (محمد بن حاجي) سنة ٧٦٤هـ ، وقام بأمر الدولة في أيامه أنابك المسكر الأمير يلغا (قاتل عمه الناصر الثالث ، وخالع ابن عمه محمد المنصور بن حاجي) وفي أيامه (سنة ٧٦٧هـ) أغار الإفرنج بقيادة صاحب قبرص على الإسكندرية ، في سبعين مركباً . وظلوا زهاء أسبوع « يقتلون الرجال ، ويأخذون الأموال ، ويأسرون النساء والأطفال » وه تحولت

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٩١ وتاريخ الإسلام ٢ :

٢٩٢ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٥

(١) زبدة الحلب ١ : ١٥٥ - ١٨١ وانظر النجوم الزاهرة

٤ : ٣٠٢ ، سعد الدولة أبو المعالي شريف .

(٢) البدوي المثلث - في غلة الأبيد : مايو ١٩١٠ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٣ .

المعروف بالآثاري : أديب ، له شعر كثير ، فيه هجو ومجون . ولد بالموصل ، وتقل في البلدان ، وتلقب بالآثاري لإقامته في أماكن الآثار النبوية ، مدة . واستقر في القاهرة ، وبها وفاته . له أكثر من ثلاثين كتاباً في الأدب والنحو ، منها « لسان العرب في علوم الأدب - خ » « أرجوزة في دار الكتب ، في علوم العربية والبالغة » ، فرغ من نظمها سنة ٨٠٩ « والنية » في النحو ، سماها « كفاية الغلام » و « أرجوزة » في النحو أيضاً ، سماها « الخلاصة السكينة - خ » و « شرح ألفية ابن مالك » ثلاثة أجزاء ، لم يسمه ، و « ديوان شعر » و « العمدة في المختار من تخاميس البردة - خ » في دار الكتب ، و « وسيلة المهوف عند أهل المعروف - ط » (١) .

شعبة بن الصَّحَّاج

(٨٢ - ١٦٠ هـ = ٧٠١ - ٧٧٦ م)

شعبة بن الحجاج بن الورد العنكي الأردني ، مولاهم ، الواسطي ثم البصري ، أبو بسطام : من أئمة رجال الحديث ، حفظاً ودراية وثبتاً . ولد ونشأ بواسط ، وسكن البصرة إلى أن توفي . وهو أول من فُشش بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والتروكين ، قال الإمام أحمد : هو أمة وحده في هذا الشأن . وقال الشافعي : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق . وكان علماً بالأدب والشعر ، قال الأصمعي : لم نر أحداً قط أعلم بالشعر من شعبة . له كتاب « الغرائب » في الحديث (٢) .

الغائبان . و « ديوان شعر » وكان يعتاش بالطب . ومدح الكبراء والأعيان ، وفلج في آخر عمره فكابده فقرًا وفاقه إلى أن مات (٣) .

شُعْبَان بن عَمْرٍو

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

شعبان بن عمرو بن زهير : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . قال القلقشندي : وإليه ينسب الشعبي (٤) .

المَلِك الكايل

(١٠٠٠ - ٨٧٤ هـ = ١٣٤٦ م)

شعبان (الكامل) ابن محمد (الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بالقاهرة ، بعد وفاة أخيه الصالح إسماعيل ، وبمهد منه (سنة ٧٤٦ هـ) وكان طائشاً متهوراً : استدعى أخويه (حاجي وحسيناً) فتأخرا عن الحضور ، فأمر بقتلها ! وأقبل على اللهو واللعب بالحمام . وصادر أموال الموظفين . فثار أمراء الجيش ، قاتلهم ، فكسروه وخلعوه . وأتقلا أخويه ، فوَلُوا أحدُهما السلطنة (وهو حاجي بن محمد) وسجنوا شعبان حيث كان أخواه ، فأرسل إليه حاجي من ختفه في سجنه . مدة سلطته سنة وشهران ونصف . قال ابن تقي بريدي : « كان من أشد الملوك ظمأً وعسفاً وفقساً » (٥) .

زَيْن الدِّين الآثاري

(٧٦٥ - ٨٢٨ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٢٥ م)

شعبان بن محمد بن داود الموصلبي ،

الغائب إلى الشوان بالبحر ، فسمع للأصاري من العويل والبكاء والشكوى إلى الله ، ما قطع الأكباد وذرفت له العيون ، كما يقول صاحب البداية والنهاية . وركب الأشرف من القاهرة فوصل إلى الإسكندرية ، بعد رحيل الإفرنج ، فأمر بإصلاح ما أفسدوه ، وأمر بعمارة مئة مركب لمطاردة الفرنج في البحر ، فصنعت . وخرج « يلغا » عن طاعته ، فقاتله الأشرف وظفر به ، وجيء برأسه (سنة ٨٧٧ هـ) واضطرب أمر الجيش مدة ، ثم استقر . وانتظمت له شؤون الدولة إلى أن أراد الحج سنة ٧٧٨ هـ . فأخذ معه من الأمراء من كان يخشى انتفاضه ، وتوجه فبلغ العقبة ، فثار عليه مماليكه وانفقوا مع بعض أمراء الجيش ، قاتلهم الأشرف ، وانهمز . وعاد إلى القاهرة ، فاحتفى في بيت مغنية . فاكشفوا مخبأه ، وقبضوا عليه ، فأصعدوه إلى القلعة . ثم ختفه الأمير إيبك البصري ، ورواه في بئر ، فأخرج بعد ذلك ودفن . قال ابن إياس في جملة وصفه له : من محاسن الزمان في العدل والحلم ، كان ملكاً هنيئاً ليناً ، محباً للناس ، متقادماً للشرعية ، يحب أهل العلم ، كثير البر والصدقات ، وكانت الدنيا في أيامه هادئة . له فتوحات ومنشآت كثيرة (٦) .

الصَّنْعَانِي

(١٠٦٥ - ٨١٤٩ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٦ م)

شعبان بن سلم بن عثان ، الرومي الأصل ، الصنعاني : نباني طبيب ، من شعراء اليمن . تركي الأصل . مولده ووفاته بصنعاء . له « نتائج الفكر في المقابلة بين خواص الشعر » منظومة في خواص النباتات والثمار ، رأيت مخطوطة منها في آخر المجموعة ١٣٧٣ عربي « في

(١) ديوان الإسلام - خ - والصفحة ٣٠١ : ٣ وشرحات الذهب : ٧ : ١٨٤ وفي تعليلات أحمد عبد . عل الطبع الأول . أن لثاني شرحاً على « الخلاصة السكينة » قال في آخره : إنه : نظمها في الهند . ثم جاء إلى اليمن السعيد . ثم جاء إلى الشام المحروسه ودار الكتب : ٢٥٧ : ١٨٨ .

(٢) تنبيه القاصدين : ٤ : ٣٣٨ والمنسوبة ٨٥ وحلية الأولياء : ٧ : ١٤٤ وقيل المذيل ١٠٤ وتاريخ بغداد : ٩ : ٢٥٥ والمنهازي : ١٢٠ .

(١) الغير الطال : ١ : ٢٨٠ وتبلاذير : ١ : ٧٥٢ .

(٢) نهاية الأرب : ٢٥٠ وانظر التاج ولسان العرب : مادة شعب .

(٣) ابن إياس : ١ : ١٨٣ والبدية والنهاية : ١٤ : ٢٦٦ -

١٦٩ والدرر الكافية : ٢ : ١٩١ وشرحات الذهب : ٦ : ١٥٠ والتجويد الزائرة : ١٠ : ١٦٦ و ١٤٠ .

(٤) مورد الطاعة لابن تقي بريدي ٨٧ وجاءت وفاته

في سنة ٨٠٨ من خط الطبع . وابن إياس : ٢١٢ : ٢١٢

وحسن المحاضرة : ١٠٤ : ١٠٤ والدرر الكافية : ١٩٠ : ١٩٠

والبدية والنهاية : ١٤ : ٣٠٢ و ٣٢٤ .

الشَّعْبِيَّةُ = زينب بنت عبد الرحمن ٦١٥

شغل

(.....=.....=.....)

شغل بن معاوية بن عاملة : جد
جاهلي . بنوه بطن من عاملة . من
القططانية ^(١)

شُعْلَةُ = محمد بن أحمد ٦٥٦

شُعْلَةُ بن بَذْر

(.....= ٨٣٤٤ = ٠٠٠ = ٩٥٥ م)

شُعْلَةُ بن بدر الإخشيدى ، أبو العباس :
أمير دمشق . كان شجاعاً ، بطلاً . قتل في
طبرية ، في حرب بينه وبين مهلهل
العقيلي ^(٢)

ابن شعيب (الحافظ) = محمد بن هارون

٣٥٣

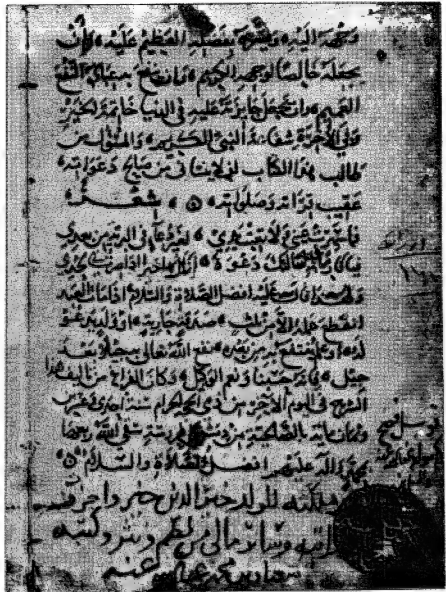
النَّبِيُّ شُعَيْب

(.....=.....=.....)

شعيب : النبي العربي . من بني مدلين ،
من نسل إبراهيم . كان بعد هود وصالح ؛
وقبيل أيام موسى . منازل قومه بقرب
تبوك ، بين المدينة والشام . اختلف التسابون
في اسم أبيه وجده ، فقال بعضهم : هو
ابن نوفل بن رعبيل بن مر بن عقاء بن
مدلين ؛ وقال آخرون غير ذلك . وقال
المسعودي : كان لسانه العربية . وفهم
بعض المفسرين ، من الآية على لسان
قومه : « وإنا لراك فينا ضعيفاً » أنه كان
أعمى ، فجعله ابن حبيب أول من ذكرهم
تحت نوان « أشراف العميان » . وقال
السماعي : قبره في حطين (بفلسطين)
وزاد التوحي : وهذا مشهور عند أهل
بلادنا ، وعلى قبره بناء . وقال ابن تغري
بردي : حطين ، قرية غربي طبرية ، يقال

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ .

(٢) التاج الزاهرة ٣ : ٣١٣ .



شعبان بن محمد الموصل ، الألابي

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه ، القلادة الحجرية في شرح العجلة السرية ، في دار الكتب بمصر ، رقم ٢٢٦ ، نحو

شُعْبَةُ القَارِيءِ

(٩٥ - ١٩٣ هـ = ٧١٤ - ٨٠٩ م)

شعبة بن عياش بن سالم الأزدي
الكوفي ، الخياط ، أبو بكر : من مشاهير
القراء . كان عالماً فقيهاً في الدين . توفي
في الكوفة ^(١)

شُعْبَةُ بن مُهْلَهْل

(.....=.....=.....)

شعبة بن مهلهل بن ربيعة : جد
(١) الفهر ١ : ١٥٦ والفهر لأبي عمرو البصري - ع .
وفيه : وفاته سنة ١٩٤ .

جاهلي . بنوه بطن من تغلب ، من العدنانية .
قال ابن خلدون : وبنو شعبة الذين
باططاف لهذا العهد - أواخر القرن الثامن
المجري - من ولد شعبة بن مهلهل ^(١)

شعوبيه = شعيب بن سهل

الشَّعْبِيُّ = عامر بن سراحيل ١٠٣

الشَّعْبِيُّ = عبد الرحمن بن قاسم ٤٩٩

الشَّعْرَانِي = عبد الوهاب بن أحمد ٩٧٣

شَعْرَاوي = هادي بن محمد سلطان ١٣٦٧

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ وابن خلدون ٢ : ٣٠١ وصحبه

مقاتل العرب ٣ : ٥٩٩ .

إن قبر شعيب بها ، وبنته صفورا زوجة موسى ، بها أيضاً . وأبعده وهب من مئنه ، فزعم أنه مدفون بمكة ، غربي الكعبة ، بين دار الندوة وباب بني سهم . وفي جنوبي الفصلى ، من بلاد الأردن ، اليوم ، بركة ماء ، إلى جانبها شبه دائرة صغيرة تسمى « مقام النبي شعيب » يستحل على البدو من سكان تلك الجهات أن يحلف أحدهم كاذباً بحق شعيب أو برب شعيب ، أمأهم . وخلاصة سيرته ، كما في نصوص الآيات الواردة بشأنه ، وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم عشر مرات : أن قومه « بني مدين » كفروا بالله ، وكثر فسادهم ، ونقص تجارهم المكاييل والموازين ، وجاهتهم رسل - قبل شعيب - فكذبهم ، وكان لبعضهم شجرة يصلون لها ، فسما « أصحاب الأيكة » ودعاهم شعيب : « اعبدوا الله ما لم يكن من إله غيره » ونهاهم عما كانوا عليه . وتبعه رطل منهم وقال « لا آتون » ، ولولا ذلك لحكك حناكك

وهذّبوه بالظفر من بلدكم ، هو ومن معه : « لتخرجنكم يا شعيب والذين آمنوا معكم من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » وكانت له معهم محاورات ، نعت من أجلبها بحطيط الأنبياء . واشتد عليهم الحر ، فاستظلوا بسحابة ، فهب ريح « سَوم » فلتفتهم نربها : « فكذبوه فأعذبهم أعذاب يوم القلّة ، إنّه كان عذاب يوم عظيم » وحدث زلزال لزموا بيوتهم على أثره : « فأعذبهم الرّجفة فأصباحوا في ديارهم جائعين » ونجا شعيب وأصحابه من شر الزلزال : « فتولى عنهم ، وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين » وللمفسرين وأصحاب الأخبار ، آراء في معاني هذه الآيات ، يحسن الرجوع إليها .

(١) تفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٢ - ٥٥ وتفسير القرطبي
٧ : ٢٤٦ - ٢٥٢ ثم ٩ : ٨٤ - ٩٢ ثم ١٣ : ١٣٤ -
١٣٧ وتفسير المنار ٨ : ٥٢٣ - ٥٣١ ثم ٩ :
٢ - ١٣ ثم ١١ : ١٤٣ - ١٥٠ والبيضاوي - طبعة
فيلش ١ : ٣٣٤ والنسفي - طبعة بلاق ١ : ٥٥٤

شُعَيْبُ الْكَيَّالِي

$$(p \vee q) \wedge r = (p \wedge r) \vee (q \wedge r)$$

شعيب بن إسماعيل الكيالي الإدلي :
فاضل . ولد بإدلب ، وتعلم في دمشق ،
وسكن حلب ، ومات في طريق الحج .
له « الدر المنضود » رسالة في التصوف ،

[illegible]

عبد الرحمن بن عبد الله
عبد الرحمن بن عبد الله
شعب بن اسماعيل الكياي
عن مخطوطة فاختي قيدها ويقلب على ظني انها من مخطوطات
الأوقاف ، ق حلب .

و « تدريب الواثق » مختصر في الفقه ،
و « كشف النقاب المجازي عن دالية ابن
حجازي - خ » عند آل الشطي في دمشق ،
ذكره عبيد . وللكبائي نظم ^(١) .

شُعَيْبُ بْنُ أَيُّوبَ

$$(p_{AVO} - \dots = p_{Y71} - \dots)$$

شعيب بن أيوب بن رزق الصرصيفي ،
وقصص الأنبياء ٢٨٩ - ٢٩٤ وتهذيب النهاية ١ :
١٨٣ وتهذيب ابن عساکر ٣١٧ وتهذيب الأسماء
والفئات ، القسم الأول من الجزء الأول ٢٤٦ والسرمدى
٢٤٩ وابن خلّون ، طبعة الحياني ١ : ٦٥ والحجر
١ : ٢١٦ وشعب ٣٨٩ والظاهر ١ : ٥٤
والقاسوس : مائة : ٦٤٦ . وكتاب : خمسة : ٥٤
في شرعي الأردن ٢٠٦ والتجويد المرأة ١ : ١٠٩
ومعجم الديلات ٤١٨ :
(١) كتاب الدرر ١٩٩ : وتطابقا ع .

أبو بكر : قارىء حاذق ثقة . مات
بواسط^(١)

أَبُو مَدَيْنِ التَّلْمَسَانِي

$$(p119A - \dots = 2092 - \dots)$$

شعيب بن الحسن الأندلسي التلمساني ،
أبو مدين : صوفي ، من مشاهيرهم .
أصله من الأندلس . أقام بفاس ، وسكن
بـ « بجاية » وكثر أتباعه حتى خافه السلطان
يعقوب المنصور . وتوفي بتلمسان ، وقد
قارب الثمانين أو تجاوزها . له « مفتاح
الغيب » لإزالة الريب ، وستر الغيب
— خ — ٩٢ ورقة ، في شصتري (الرقم
٣٢٥٩)^(١)

شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمْزَةَ

$$(pVVq - \dots = 2162 - \dots)$$

شعيب بن أبي حمزة دينار الحمصي ،
 الأموي ، بالولاء : حافظ للحديث ،
 ثقة ، من أهل حمص . كان جيد الخط .
 ولي الكتابة هشام بن عبد الملك ، بالرصافة .
 وكتب له كثيراً من الحديث بإملاء
 الزهري ^(٣) .

شُعَبُ بْنُ سَهْلٍ

$$(pA7. - \dots = 2427 - \dots)$$

شعيب بن سهل بن كثير الرازي ، أبو صالح ، الملقب شعبيوه : قاض ، من

(١) النشر في القراءات العشر ١ : ١٥٧ وغاية النهاية ١ : ٣٢٧ .

(٢) تعريف الخلف ٤ : ١٧٢ - ١٧٨ والبستان ١٠٨
 ووجوه الانتساب ٣٣٣ وقيل الانبجاء . طيبة ماض
 الدياج ١٢٧ وشجرة النور ١٦٤ وعنوان الصلاة ٥
 وشذرات الذهب ٤ : ٣٠٣ ودائرة المعارف الإسلامية
 ١ : ٣٩٩ وبعض كرامات ٢ : ٣٩٤ ورود
 اسمه في بعض هذه المصادر : شبيب بن الحسين ، وهو
 أيضا : شبيب بن الحسين ، في مخطوطة في التشوف إلى
 رجال التصوف ، وفيها أنه أقام في بجاية إلى أن أمر
 بإشباعه إلى حضرة القرامش ، فمات وهو متوجه
 إليها ، وقد البعاد خارجي تلمسان .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٥١
وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢١ .

من فضليات النساء . كانت تكتب في الجاهلية ، وأسلمت قبل الهجرة ، فعلمت حفصة (أم المؤمنين) الكتابة . وكان النبي ﷺ يزورها ، ويقبل عندها . وأقطعها داراً بالمدينة . وكان عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها ، وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . روت ١٢ حديثاً . قيل : اسمها ليلى ، والشفاء لقب لها ^(١) .

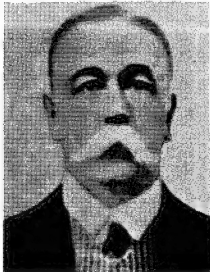
الشفشاشي ، الوردبي = عبد القادر بن عبد الكريم

شفيق « باضا » = أحمد شفيق ١٣٥٩

شفيق المؤيد

(١٢٧٣ - ١٣٣٤هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٦م)

شفيق « بك » ابن أحمد المؤيد العظمي : من طلائع النهضة السياسية في سورية . ولد في دمشق ، وتعلم ببيروت ، وسافر إلى الآستانة ، وتقلب في المناصب .



شفيق المؤيد

ثم انتخب نائباً عن دمشق ، وانضم إلى معارضي « الاتحاديين » في مجلس النواب العثماني ، فكانت له مواقف . وحقد عليه الترك . فلما نشبت الحرب العامة الأولى

(١) الإسماعية ، كتاب النساء ، ت ٦١٩ وتعليب الكتاب ١٢٤ وتعليب التلخيص ١٢ : ٤٢٨ وطبقات ابن سعد . ١٩٦ : ١٠ والتاج ٢٠١ : ٨

العباسي : مدبرة حازمة . كانت من جواري المعتضد بالله أبي جعفر ، وأعتقها وتزوجها . ولما آلت الخلافة إلى ابنها « المنتصر » سنة ٢٩٥هـ ، وعمره ثلاث عشرة سنة ، قامت بتوجيهه ، واستولت على أمور الخلافة . وأمرت (سنة ٣٠٦هـ) قهرمانة لها اسمها « ثعل » أن تجلس للنظر في عراض الناس ، يوماً في كل جمعة ، فكانت تجلس ويحضر الفقهاء والقضاة والأعيان وتبرز التواقيع ، وعليها خطها . ولما تار عبد الله بن حمدان على المنتصر ،

وناصره بعض رجال المنتصر ، وخلعوه (سنة ٣١٧) استتر عند أمه (وقيل : حمل هو وأمه إلى دار مؤنس المظفر) وكان لها سائة ألف دينار في الرصافة ، فأخذت . ثم لم تلبث أن عادت إلى تدبير الشؤون بعد قمع الثورة (في السنة نفسها) وظلّت إلى أن قتل ابنها سنة ٣٢٠هـ وولي « القاهرة » فصرها وعذبها . ثم نقلها الحاجب علي بن بليق ، إلى داره وجعلها عند والدته ، وأكرمها وردها ، إلا أن علتها من ضرب القاهرة اشتدت عليها ، فتوفيت ، ودفنت بترتبتها بالرصافة . قال ابن تغري بردي : كان لها الأمر والنهي في دولة ابنها ، وكانت صالحة ، وكان متحصلها في السنة ألف ألف دينار ، فتصدق بها وتخرج من عندها مثلها ، من آثارها بيمارستان (مستشفى) أنشأته ببغداد ، كان طبيبه سنان بن ثابت ، وكان مبلغ الثقة فيه في العام سبعة آلاف دينار ^(١) .

الشغري (العيني) = يوسف بن أحمد ٨٨٥

شف

الشفاء

(١٠٠٠ - نحو ٢٠٠هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٤٠م)

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العلوية القرشية ، أم سليمان : صحابية ،

(١) التجوم الزاهرة ١٦٤ : ١٩٣ و٢٠٤ و٢٢٣ و٢٣٩ (الكامل لابن الأثير ٨ : ٤ وأول التلخيص ٧٧ وآخر ٧٨

أديب مشارك في كثير من العلوم . من أهل تلمسان . يعرف بيته فيها بأولاد أبي بكر . كان من أعضاء مجلس الشورى العلمي بها ، وولي قضاءها سنة ١٢٩٥ - ١٣٤١هـ . وحضر مؤتمر المستشرقين باستوكهلم مندوباً عن تونس والجزائر ، سنة ١٣٠٧هـ (١٨٨٩م) من كتبه « زهرة الريحان في علم الألقان » ، أو بلوغ الأرب في موسيقى العرب « وه المعلومات الحسان في مصنوعات تلمسان » وأراجيز في موضوعات مختلفة ^(١) .

اليأبري

(١٠٠٠ - ٥٣٨هـ = ١١٤٣م)

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر اليابري الأشجعي : مقرر ، أديب ، من أهل يابرة (Evora) بالأندلس . سكن إشبيلية . له تأليف في القرائت ^(٢) .

الشعبي = محمد بن محمد ٧٤٧

الشعبي = محمد بن شعيب ١٠٣٠

شعبث

(١٠٠٠ - نحو ٨٠هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٠م)

شعبث بن ثواب ، من بني حرملة بن لؤذان ، من فزارة : شاعر فصيح فحل . كان في العصر الأموي . من أخباره أنه أوعد بني مرة بن عوف بالمجاهد ، فلاذ به أرطاة ابن سببة وعقيل بن علفه ، واستكفياه ذلك ، فأعفاهما . وكانا يحجرا ^(٣) .

شع

أمُّ المُقتدر

(١٠٠٠ - ٣٢١هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٣م)

شعب ، أم جعفر « المنتصر بالله »

(١) معجم الشيخ ٢ : ١٣٦ - ١٤٠ .

(٢) بنية الرعاة ٢٦٦ وغاية النهاية ١ : ٣٢٨ .

(٣) الموقظ والخلف للأندلس ١٤٤ والتاج ١ : ٦٦٩ وهو فيه « شعبث بن ثواب » .



شفيق منصور

فقامت بسلسلة اغتيالات لبعض الضباط وغير الضباط من البريطانيين ، وحاولت قتل يوسف وهبة باشا ، وتوفيق نسيم باشا . وقتلت حسن عبد الرزاق باشا ، وإسماعيل زهدي بك ، من المصريين ، على ظن أنها حسين رشدي باشا وعدلي يكن باشا . وقررت حركتها مدة المفاوضات المصرية البريطانية . فلما فشلت المفاوضات ، قررت الجمعية قتل السر « لي ستاك » السردار البريطاني للجيش المصري ، فاعتقلته بالقاهرة جبهة (سنة ١٩٢٤م) فاعتقل شفيق وجماعته معه ، وكشفت محاكمتهم سر جمعيتهم ، بعد أن ظلت مكتوماً عشرين عاماً . وأقدم ما وقع في أيدي الحكومة من أوراقهم ، برنامج باسم جمعية « الاتحاد الإسلامي » تاريخه ٥ فبراير ١٩٠٥ جاء فيه : « على كل عضو ألا يفشي أي سر من أسرار الجمعية » وقانون مطبوع بالبالولة « يعمل به من أول فبراير ١٩٠٩ » . ناسخ للبرنامج السابق ، وفيه : « على كل عضو أن يكتم أسرار الجمعية ، وأن يحلف الميمين وجلسات الجمعية سرية » . وعقد مطبوع باسم « شركة التضامن الأخوي » تاريخه أول مارس ١٩٠٩ موقع عليه بمن أتهموا . بعد ذلك ، بحادث بطرس غالي ، وآخرين . ثم قانون بخط شفيق منصور يقضي « بدخول بعض الأعضاء في الطرق

وجمع مقالات له نشرتها الصحف في صباه . ساهبا « الأدب الفكاهي » ولا تزال مخطوطة (١).

شفيق يكن

(١٢٧٢ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٩٠ م)

شفيق « بك » بن منصور « باشا » بن أحمد يكن : عالم بالقانون والرياضيات . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم بها ، ثم في سويسرة وباريس . وتقلب في المناصب إلى أن كان « مستشاراً » في محكمة الاستئناف الأهلية . له كتب ، منها « علم الحساب - ط » و « حساب التفاضل والتكامل - ط » و « الدروس الحسابية - ط » و « الدروس الجبرية - ط » و « دروس الهندسة - ط » و « القزوموغرافيا - ط » و ترجم « تاريخ الجبرتي » إلى الفرنسية (٢) .

شفيق منصور

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٥ م)

شفيق منصور : من زعماء العنف والاعتقال في عهد الاحتلال البريطاني لمصر . كان « دكتوراً » في الحقوق ، ومن أعضاء مجلس النواب . ولد وتعلم بالقاهرة . واشترك ، وهو تلميذ بمدرسة الحقوق ، في جمعية سرية اغتالت بطرس غالي باشا (سنة ١٩١٠م) على يد إبراهيم ناصف الورداني . وحامت الشبهة حول شفيق ، ففرد من المدرسة . فأرسله أبوه إلى أوروبا ، فأكمل دراسة الحقوق ، وعاد إلى مصر محامياً ، فافتتح مكتباً . واتهم بالقاء قبيلة على السلطان حسين كامل ، فنتي إلى الماطلة ، وعاد سنة ١٩١٩م . وانتسب إلى الحزب الوطني ، ثم إلى الوفد المصري . وترزع جمعية سرية ، كان يهدمها بما يدر عليه مكتبه من كسب .

سبق إلى « ديوان الحرب » العربي ، في عاليه (لبنان) مهتماً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على اتصال بالسفير الفرنسي في الآستانة من أجل إمارة سورية واستقلال العرب » فحكم عليه بالموت شتقاً . فقتل شهيداً في ساحة دمشق . كان جريئاً . مهيباً ، قوي البنية ، ضليعاً في العربية والتركية والفرنسية ، عارفاً بشيء من الإنكليزية ، علماً بالاقتصاد معدوداً من المالين (١) .

شفيق طيارة

(١٣٢٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٣ م)

شفيق بن حسن بن حسين بن محيي الدين طيارة : باحث لبناني مغربي الأصل .



شفيق طيارة

مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وحاز شهادة العلوم التجارية بالمراسلة . وسافر تاجراً إلى البصرة فأقام تسع سنوات . وعاد إلى بيروت مدرساً وتولى أمانة السر للمؤتمر الوطني بها (سنة ١٩٤٣م) وألف كتاباً طبع منها « آل طيارة » في تاريخ أسرته و « الرقص في لبنان عبر العصور » و « الإمام الأوزاعي » في سيرته وتعاليمه .

(١) الشيوخ طه الولي في مجلة الأدب : أكتوبر ١٩٧٣ .
(٢) السجل ٣ : ١٩٤ ودائرة السباني . وآداب اللغة
٤ : ٢١٢ ومجموع المطبوعات ١٩٤٩ ووزارة المعارف
٧١ : ١ .

(١) مذكرات المؤلف . وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وكتاب وقائع الحرب الكونية . وفي « مذكرات قائد عربي » لعبد الفتاح أبي النصر الياباني - الصفحة ٥٥ كلمة عن منشأ الخلاف بين شفيق المؤيد والاتحاديين .

شقران

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

شقران بن عمرو بن صريم : جد جاهلي . بنوه من غسان ، من القحطانية ^(١) .

شقرة

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

١- شقرة (واسمه معاوية) بن الحارث ، من نهم : جد جاهلي من الشعراء . لقب بشقرة ، لقوله : « وقد أحمل الرمح الأصم ، كمويه ، به من دماء القوم كالشقرات » والشقرات الشقائق . ينسب إليه جماعة ، منهم مطرف بن معقل الشقري (بفتح الشين والقاف) التميمي ، من رجال الحديث ^(٢) .

٢- شقرة بن ربيعة بن كعب ، من بني ضبة بن أد بن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من طابخة ، من العدنانية . النسبة إليه شقري (بفتحين) كالنقدم ^(٣) .

شقرة بن نبت

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

شقرة بن نبت (الأشعر) بن أدد بن زيد ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه « شقري » بفتح فسكون ^(١) .

الشَّقْنَدِي = إسماعيل بن محمد ٦٢٩

الشَّقْرَوِي = غالب بن علي ٧٤١

ابن شَقِير = أحمد بن الحسن ٣١٧

ابن شَقِير = محمد بن عبد المنعم ٦٦٩

ابن شَقِير = نَصْر الله بن عبد المنعم ٦٧٣

شَقِير = شاكر بن مُعَاوِس ١٣١٤

شَقِير = نَعُوم بن بِشَّارة ١٣٤٠

بالقاهرة ، وعمره نحو أربعين سنة ^(١) .

شق

شق الكاهن

(٠٠٠-نحو ٥٥٠ ق=٠٠٠-نحو ٥٧٣ م)

شق بن صعب بن يشكر بن رهم القسري البجلي الأنماري الأزدي : كاهن جاهلي ، من عجائب المخلوقات . وهو من معاصري سطيج (الكاهن أيضاً) وكانا يُستدعيان أحياناً للاستشارة ، أو تفسير بعض الأحلام . وعاش شق إلى ما بعد ولادة النبي ﷺ فيما يقال . وقد عمر طويلاً . ويذكرون أنه كان نصف إنسان : له يد واحدة ، ورجل واحدة . وعين واحدة . وقال ابن حزم إن له نسلاً ، اشتهر منه في العصر المرواني « خالد » و« أسد » القسريان ، وكان أولهما أمير العراقيين هشام بن عبد الملك ، والثاني والي خراسان ^(٢) .

ابن شق الليل = محمد بن إبراهيم ٤٥٥

ابن شَقْدَة = عبد الرحيم بن مصطفى ١١٦٠

الشقراطي (المالكي) = يحيى بن علي

٤٢٩

الشَّقْرَوَانِي

(٠٠٠ - ٨١٨٦ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

شَقْران بن علي ، أبو علي القيرواني : عالم بالحساب والفرائض ، له « كتاب » فيه . روى عنه سحنون . وكان مؤاخياً للبلول بن راشد . توفي بالقيروان ودفن بباب سلم . قلت : وفي خزانة تمكروت (الرقم المتسلسل ٣٠٢٣) كتاب « حساب الفرائض - خ » من تأليف شقرون (؟) ابن علي بن يوسف ، لعله هو؟ ^(٣) .

(١) المصحف المصرية ٢٨ و ٢٩ مايو ١٩٢٥ .

(٢) الأغاني . طبعة دار الكتب ٤ : ٣٠٤ و ٣٠٥ و جهمرة الأنساب ٣٦٦ وبلغ الأرب للأوزي ٣ : ٢٧٨

و ابن خلطون . طبعة الجاهلي ١ : ٨٤ و المسعودي ، طبعة باريس ٣ : ٣٦٤ و ٣٦٥ و تاريخ الخبيس ١ : ٢٠١

(٣) شجرة ، الرقم ٣١ و تمكروت ٢ : ١٨٥ .

الصوفية ، لبث الدعوة في مشايخها » وأن « على كل عضوين أن يؤلفا جمعية من عشرة أشخاص ، بشرط ألا يعرف أحد من العشرة غيرهما ، وأن يكونوا من الطبقات المتعلمة » و« لكل جمعية لغة مخصوصة » و« من يحلف اليمين يصبح عضواً عاملاً ، ولا يدخل إلا بعد اختياره اختياراً تاماً » و« من وسائل الجمعية القوة » . ورسالة بترشيح إبراهيم ناصف الورداني عضواً ، لأنه « سيكون صيدلياً يمكن أن يصنع الديناميت والأدوية السامة » ومحضر اجتماع في ٢٨ يناير ١٩٠٩ اقترح به الورداني « وضع خطب متبرية عصرية ، عن الحالة الحاضرة ، وتوزيعها على خطباء المساجد » ومحضر اجتماع في ٢١ يناير ١٩٠٩ قال فيه الورداني : « لا يمكن تحرير أمة بالقول ، بل لا بد من القوة ، أي تعليم السلاح واستحضاره » وكتاب من شقيق يقترح به « إيجاد فروع للجمعية في المدارس العالية والتجهيزية ، على ألا يعرف أعضاؤها غير العضو الذي أنشأ الفرع » ويقول : إنه « قد دخل في إحدى الطرق الصوفية ، فينهم المشايخ معاملة الإنكليز واضطهادهم للإسلام » وكان بعض أعضاء الجمعية يرسل كتب تهديد بتوقيع « زعم مصر الفتاة ، عصابات قتل الإنجليز والمصريين الخونة » وكان شقيق يعتقد أن « استقلال البلاد لا يمكن الوصول إليه إلا بالقتل السياسي » ويجاهر بهذا الرأي . و« يميل إلى السياسة العملية لا السياسة الكلامية » كما جاء في شهادة زميل له . واعترف آخر بأن اسم الجمعية « جمعية الفدائيين » وآخر بأن اسمها « جمعية قتل الإنجليز » وكان كثير من أعضائها يتسمون بأسماء مستعارة . وكتب شقيق للمحكمة قبيل إعدامه : « ما كنت يوماً من الأناب إلا خادماً للبلاد بكل إخلاص وصدق ، وإن الحوادث التي اشتركت فيها إنما اشتركت فيها كلها لاعتقادي أنها لخدمة الوطن ، خالصة ، لا لخدمة شخص ولا لمنفعة ذاتية » وأعدم شقراً

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) الباب ٢ : ٢٤ و التاج ٣ : ٣١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٤) التاج : مادة شقر . والباب ٢ : ٢٤ وفي الإكليل ١٠ :

٢ بقية نسبه .

ورواية « الشبح الأبيض » ونشر في مجلة الأدب « تراجم » لبعض المهجرين . وعاد إلى لبنان (١٩٦٤) وتوفي في جبيل . وما زالت له كتب لم تطبع ^(١) .

غانم

(١٢٧٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦١ - ١٩٣٢ م)

شكري بن إبراهيم غانم : متفرنس لبناني ولد في بيروت وتعلم في عينطورا .



شكري غانم

وأقام في القاهرة ثلاث سنوات وعمل ترجماناً بتونس . واستقر في باريس واشتهر بمشيلته « عترة » و« ديوانه » أشواك وأزهار » و« ديوانه » « زهرة الحب » و« ربع ساعة في ألف ليلة وليلة » وقصص أخرى ، وكلها مطبوعة ، بالفرنسية . توفي بقرية « انتيب » في « فرنسا » ^(٢) .

الأيوبي

(١٢٧٦ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٢ م)

شكري « باشا » الأيوبي : من رجال الوطنية العسكريين في دمشق . مولده ووفاته بها . تخرج بالكلية الحربية في

أمرس ، الكندي ، من قحطان : جد جاهلي . كان له من الولد سلمة ، وريعة ، ونصر ، ومنهم سلالة . من نسله أكيدر الكندي ، صاحب دومة الجندل ^(١) .

شُكْرُ = محمد بن المُثَنَّر ٣٠٣

ابن شُكْرُ = عبد الله بن علي ٦٢٢

شُكْرُ (الورخ) = محمد بن حَسَن ١٢٠٧

ابن أبي الشكر (الحكيم) = يحيى بن

محمد نحو ٦٨٠

ابن أبي القُتُوح

(٥٤٥٣ - ٥٥٠٠ هـ = ١٠٦١ م)

شكر بن الحسن بن جعفر بن محمد الحسني ، من نسل موسى الكاظم : أمير . تولى مكة استقلالاً ، بعد موت أبيه (أبي القُتُوح) سنة ٤٣٠ هـ . وحارب أهل المدينة ، وملكها ، فجمع بين الحرمين واستمر إلى أن مات ^(٢) .

الجر

(١٣٢٥ - ١٣٩٥ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٥ م)

شُكْرُ الله الجر : شاعر لبناني ، من قرية يحشوش . هاجر إلى البرازيل (١٩٢٣) للتجارة مع أخيه « عقل » وانقطع إلى الصحافة (١٩٣٠) فأصدر مجلة « الأندلس الجديدة » شهرية ، وجريدة « الحربة » أسبوعية ، إلى سنة ١٩٤٢ وعمل في تأسيس « العصبة الأدبية » في سان باولو فعاثت ٢٠ سنة . وصدر من مؤلفاته الشعرية « الروافد » و« زنايق الفجر » و« أغاني الليل » و« قرطاجة » و« بروق ورعود » و« من خواني الزمن » وطبع من كتبه الثرية « بني أورفليس جبران خليل جبران » و« المتقار الأحمر » في القُد ،

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) شفاء الغرام : لقائي ٢ : ١٥٥ وفيه ما يستفاد منه أن دولة أبي القُتُوح انتار على الحاكم بأمر الله . دامت إلى أن مات ابنه « شكر » هذا . ولم يكن لأبي القُتُوح من عقب غيره . فقام بأمر مكة بعده أحد عبده . وانزعمها منه بعض الحسين سنة ٤٥٤ هـ قال .

شقيق البلخي

(١٩٤ - ٥٠٠ هـ = ٨١٠ م)

شقيق بن إبراهيم بن علي الأزدي البلخي ، أبو علي : زاهد صوفي ، من مشاهير المشايخ في خراسان . ولله أول من تكلم في علوم الأحوال (الصوفية) بكور خراسان . وكان من كبار المجاهدين . استشهد في غزوة كولان (بما وراء التهر) ^(١) .

شقيق السُّوسِي

(٥٦٤ - ٥٠٠ هـ = ٦٨٢ م)

شقيق بن ثور (أو ابن مجزأة بن ثور) ابن عفير السُّوسِي البصري : من أشرف العرب في العصر الأموي . كان رئيس بني بكر بن وائل ، في خلافة عُثْمَان . وكانت رأيهم معه يوم الجمل ، وشهد « صفين » مع علي ، وقدم على معاوية في خلافته . وهو من التابعين ، ومن الثقات عند رجال الحديث ^(٢) .

شك

ابن الشكاز (القاري) = محمد بن

الحسين ٦٢٦

شُكَاة

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ م)

شكامة بن شبيب بن السكون بن

- (١) طبقات الصوفية ٦٦ - ٦٦ وفوات الوفيات ١ : ١٨٧ والوفيات ١ : ٢٢٦ وفيه : وفاته سنة ١٥٣ وحلة الأولى ٨ : ٥٨ والثواني ١ : ٦٥ وتناهي ابن عساكر ٦ : ٣٢٧ وميزان الاعتدال ١ : ٤٩٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١ و ١٤٦ ذكره في وفاته سنة ١٥٣ وسنة ١٩٤ والرواية الثانية عن القليعي . وفي لسان الميزان ٣ : ١٥١ ، كان له بلاغة فريفة . ثم مات بلا تكفر ! .
- (٢) تنزيه التهذيب ٤ : ٣٦١ وجمهرة الأنساب ٢٩٩ وفيه أنه « أخو مجزأة بن ثور » وفي الكامل للمبرد - رغبة الأمل ٥ : ١٨٥ - أنه « ابن مجزأة » وأن عثمان جعل رئيساً ليكر لا آمن أبوه . وفي الإصابة ، الترجمة ٧٧٤ ، ومجزأة ولد يقال له شقيق . كان رئيس بكر ابن وائل في خلافة عثمان . ثم صرفه على عنه إلى حسين ابن المثنى . وفي خلاصة تنزيه الكمال ١٢٤ : شقيق ابن ثور . روى عن أبيه ، وذكر أنه « ثور ابن عفير » ص ٥٠ وقال : « وعنه ابنه شقيق » .

(١) أدب الهمز ٥٢٣ وكتب وأدباء ٤٧ وجريدة الانوار ٧٥/٢٤ وعيسى فروح ، في مجلة الأدب : أكتوبر ١٩٧٥ .

(٢) أعلام البائتين ١٥٥ .

استقبلوا . واتهم في الحرب العامة الاولى بالخروج على سياسة الدولة العثمانية فسجن في « خان البطيخ » بدمشق ، وعُذب . وبعد الحرب عينه الأمير فيصل بن الحسين نائباً عنه في بيروت ولم يرض عنه الفرنسيون ، فعاد إلى دمشق ، وعين حاكماً عسكرياً في حلب إلى أن توفي ^(١) .

شُعْاعَة

(١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٣ م)

شكري بن رشيد شعاعَة : متأدب أردني اختصاصي بالشؤون المالية . مولده بغزة وإقامته ووفاته بعمان . تعلم بنابلس وتنقل في الوظائف بشرقي الأردن إلى أن كان وزيراً للمالية ثم للدخالية والدفاع . له « ذكريات - ط » قصة ، و « في طريق الزمان - ط » وترجم عن الإنكليزية « في الحكومة والحياة - ط » و « وجمع منظوماته في « الفشاة - ط » ^(٢) .

شُكْرِي الْخُورِي

(١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٣٧ م)

شكري بن عبد الله ابن الخوري جرجس سعادة : صحفي لبناني ، من أهل بكفيا . ولد وتعلم بها . وهاجر إلى البرازيل سنة ١٨٩٦ فأصدر في « سان باولو » جريدة « الأصمعي » عاماً ونصف عام . وانتقل إلى الأرجنتين فأصدر جريدة « الصبح » عاماً ، وهي أول جريدة عربية في تلك البلاد . وعاد إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة « أبو الهول » إلى آخر حياته . وكتب قصصاً باللغة العامية . وفي أيام الحرب العامة الأولى تشعبت اتجاهات المهجرين فوضع عشرة كراريس في قضايا لبنان ، منها « في سبيل الوطن - ط » و « لا مسلم ولا مسيحي - ط » و « لأجل لبنان - ط » و « الانتداب الفرنسي

- ط » باللغة العامية ، و « مرور في أرض الهناء - ط » نقد للفساد الاجتماعي . وعُين معتمداً للبنان في سان باولو سنة ١٩٢٧ ^(١) .

شُكْرِي الْعَسْلِي

(١٢٨٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩١٦ م)

شكري « بك » بن علي بن محمد بن عبد الكريم بن طالب العسلي : شيد



شكري العسلي



وعنه : عن كتاب « إيفاحات عن المسائل السياسية »

من زعماء النهضة العربية الحديثة . ولد في دمشق ، وتعلم في مدارسها ثم في الآستانة ، وعين قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية) ثم تنقل في الأقضية ، إلى أن انتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني . ثم تعاطى المحاماة ، وأصدر جريدة « القبس » يومية ، مدة يسيرة ، وعين مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء دير الزور . ونقم عليه غرامة حلب طلبه اللامركزية . فلما نشبت الحرب العامة حكم عليه ديوان عاليه بالإعدام ، ونفذ فيه الحكم بدمشق . له « القضاة

(١) توهم بكفيا ٨٨ - ٩١ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٤٨ ومجمع المطبوعات ٨٤٨ .

والتواب - ط » رسالة ، و « الخراج في الإسلام - ط » رسالة ، و « المأمون العباسي - خ » قصة . وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني على استغلال أمر الصهيونيين ، وأبرز « طوابع » كانوا يستخدمونها في بريدهم . وأصل السليين من قرية « بلدة » من ضواحي دمشق ، وكانوا يعرفون بآل الشرفطلي ، وأول من لقب بالعسلي منهم « طالب » وانتقلوا إلى دمشق سنة ١٠٦٥ هـ ، ولا تزال لهم أوقاف في بلدة ^(١) .

شُكْرِي الْفَضْلِي

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

شكري الفضلي : أديب عراقي ، من الكتاب . من أهل بغداد مولداً ووفاته . كردي الأصل . تعلم وتأدب بالعربية ، وأجاد التركية والفارسية والكردية ، وله نظم في اللغات الأربع . تولى أعمالاً حكومية ، واشترك في تحرير عدة من صحف بغداد اليومية وغيرها ، ثم كان رئيس كتاب في ديوان مجلس الوزراء في عهد الحكومة القسبية الموقفة (سنة ١٩٢١ م) واستمر إلى أن مات بالسل . اشتغل في تأليف « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - خ » وألحق به ذبلاً عن « جغرافية العراق التاريخية » وألّت « مكتبة الفضلي - خ » في علوم مختلفة ^(٢) .

ابن شَكَلَة = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

شُكْرِي الْقُوتِلِي

(١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١١ - ١٩٦٧ م)

شكري بن محمود بن عبد الغني القوتلي : أول زعيم وطني تولى رئاسة الجمهورية السورية . دمشقي المولد والأسرة .

(١) مذكرات المؤلف . ومختلجات التواريخ لدمشق ٨٨٣ وإيفاحات عن المسائل السياسية ١١٦ ونبله من وقائع الحرب الكونية ٢٩٩ .

(٢) رافائيل بطي . في مجلة لغة العرب : تموز وأب ١٩٦٦ و ١٩٦٧ . وانظر لغة العرب أيضاً ٣ : ٢٣٤ و ٣٠٧ و ٥٦٦ .

(١) معاذ واعلام ٩٣ ومحمد جميل يهيم . في مجلة جمع اللغة ٤٩ : ٧٧١ .

(٢) الدراسة ٣ : ٦٤٠ .

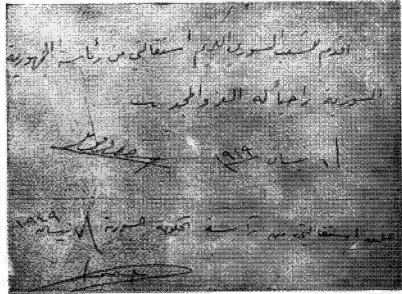
١٩٥٥ وقصد مصر على رأس وفد من سورية ، فالتق مع رئيس الجمهورية المصرية على توحيد القطرين وتسميتهما « الجمهورية العربية المتحدة » ونزل له شكري ، باختياره ، عن الرئاسة (في شعبان ١٣٧٧/١٩٥٨) ومنحه الثاني لقب « المواطن العربي الأول » فعاد إلى دمشق . ولم تحسن سيرة النائب عن الرئيس المصري في دمشق فأخرجه أهلها . وأقرهم شكري على صنعهم . فكان ما يسمى بين القطرين بالانفصال (ربيع الثاني ١٣٨١/أواخر سبتمبر ١٩٦١) وغادر شكري دمشق فاشتدت عليه « القرحة » وكان مصاباً بها ، واستقر في بيروت ، فتوفي بها ودفن في دمشق . وكان ما ألقاه من الخطب الرسمية قد جمع أيام رئاسته الثانية في كتاب « مجموعة خطب الرئيس شكري القوتلي - ط » وعمل مدة في تدوين مذكراته « ولا أعلم ماذا حل بها ^(١) .

الأمير شكيب أرسلان

(١٢٨٦ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٦ م)

شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان ، من سلالة التنوخيين ملوك الحيرة : عالم بالأدب ، والسياسة ، مؤرخ ، من أكابر الكتاب ، نعت بأمر البيان . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في الشوفيات (بلبنان) وتعلم في مدرسة « دار الحكمة » ببيروت ، وعُيِّن مديراً للشوفيات ، ستين ، فقام مقام « في الشوف » ثلاث سنوات . وأقام مدة بمصر . وانتخب نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثاني . وسكن دمشق في خلال الحرب العامة الأولى ، ثم « برلين » بعدها . وانتقل إلى جنيف (بسويسرا) فأقام فيها نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى بيروت ، فتوفي فيها ، ودفن

سدي اليك مع فائده حياء واهل امان اعي



شكري القوتلي

نموذج من خطه : فوق : نهاية رسالة بحث بها المؤلف عن القدس عام ١٩٢٧ . تحت : نص اسفاله التي اكره عليها ، وهو مؤرخ في ٦ نيسان ١٩٢٦ . وبه إعلان رئيس الحكومة اسفاله أيضاً .

(أنظر ترجمته) فحمل القوتلي إلى حيث عولج . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠) طلبوه وحكموا عليه ، غائباً . وأقام في مصر ثم في حيفا ، إلى أن شبت الثورة السورية (١٩٢٥) فكان من أركان العاملين لها ، بعيداً عن ميدانها . واستقر في دمشق (١٩٣٠) بعد سقوط حكم الإعدام عنه وعن أكثر زملائه . وتألّف مجلس النواب السوري (١٩٣٦) فكان من أعضائه وتولى وزارة المالية واستقال (١٩٣٨) مكتفياً بالنائبية ، فانتخب نائباً لرئيس مجلس النواب في العام نفسه . وانتخب في ١٧/٨/١٩٤٣ رئيساً للجمهورية السورية . وكان على عهده جلاء فرنسا عن سورية (١٩٤٦) وازدهرت في أيامه . وثار عليه حسني الزعيم (أنظر ترجمته) فأكره على الاستقالة واعتقل . ثم أطلق ، فاستقر في الإسكندرية . وتغيّرت حال سورية ، فعاد إلى دمشق وانتخب رئيساً للجمهورية ثانية في أغسطس (آب)

تخرج بالمدرسة الملكية في الأستانة . وبعد عودته دخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية ، القائمة دعوتها على تحرير العرب ، ومقاومة ما تعمل له جمعية « تركيا الفتاة » من تركك العناصر العثمانية . ووُثِي به في أواخر الحرب العامة الأولى ، عقب الانتهاء من مجزرة المجلس العسكري العربي ببلدة « عاليه » فاعتقل وزوج في سجن « خان الباشا » بدمشق ، مع أشخاص منهم شكري الأيوبي . وهُدد بالتعذيب ، فخشى أن يلد منه في حال الإغناء ، ما يقضي عليه وعلى إخوانه في الجمعية ، وكان كاتم سرها ، فأعدّ قلماً وقرطاساً وتحدّد على سريره الخشبي وقطع شريان يده اليسرى ، وكتب رسالة بدمه وجهها إلى جمال باشا السفاح ، يحذره فيها من مقبة الظلم . وغاب عن وعيه . ورأى حارس السجن دماً تحت الباب ، فأسرع إلى إخبار رئيسه . وكان الطبيب المناوب في تلك الساعة الدكتور أحمد قنبري

(١) مذكرات المؤلف . ومن هو في سورية وصحف كثيرة منها صفحت بيروت في ٢٠ حزيران ١٩٦٧ ولسان الحال ١ تموز ١٩٦٧ .



شكيب أرسلان

فرنسة وشالي إيطالية وفي سويسرة - ط «
 « وماذا تأخر المسلمون - ط « و « الارتسامات
 اللطاف - ط « رحلة إلى الحجاز سنة
 ١٣٥٤ هـ ، ١٩٣٥ م ، و « شوقي ، أو
 صداقة أربعين سنة - ط « و « السيد رشيد
 رضا ، أو إخوان أربعين سنة - ط « و « أناتول
 فرانس في مبادله - ط « و « حاصر
 العالم الإسلامي - ط « جزآن ، أصله
 كتاب من تأليف لوثروب ستودارد
 Lothrop Stoddard الأمريكي ، نقله إلى
 العربية عجاج نوبهض ، وعلق عليه الأمير
 شكيب هوامش وفصولا ، جعلته أضعاف
 ما كان عليه ، و « تاريخ لبنان - خ «
 « و « رحلة إلى ألمانيا - خ « و « مذكراته
 - خ « و « ملحق للجزء الأول من تاريخ
 ابن خلدون - ط « تعليقات له ، في
 الاجتاع وأنساب العرب وتاريخهم والخلافة
 ثم تاريخ الترك والدولة العثمانية بإسهاب
 إلى سنة ١٩١٤ م ، و « الشعر الجاهلي
 أمحول أم صحح النسبة - ط « رسالة
 صدر بها كتاب النقد التحليلي لمحمد أحمد
 الغمراوي ، و « رواية آخر بني سراج
 - ط « لشتاوبريان (François-René
 Chateaubriand 1768-1848) ترجمها عن
 الفرنسية ، وأضاف إليها خلاصة تاريخ
 الأندلس إلى ذهاب غرناطة ورسالتين

ابن تالمض الدين إلى الصائغ
 المتوفى سنة ٦١ هـ

ابن عضد الدولة علي المتوفى سنة ٥٤٤
 ابن شجاع الدولة عمر المتوفى سنة ٤٨١
 ابن الإمام عيسى المتوفى سنة ٤٤١
 ابن عماد الدين موسى المتوفى سنة ٤٢٨
 ابن أبي الفضل طوطح المتوفى سنة ٤١٠
 ابن عزالدولة عيسى المتوفى سنة ٤٨٧
 ابن المندثر المتوفى سنة ٤٦٠
 ابن النعمان المتوفى سنة ٤٥٥
 ابن عامر المتوفى سنة ٢٧٢
 ابن صالي المتوفى سنة ٢٤٨
 ابن مسعود المتوفى سنة ٢٢٤
 ابن أرسلان المتوفى سنة ١٧١
 ابن مالك المتوفى سنة ١٤٤
 ابن بركات المتوفى سنة ١٠٦
 ابن المندثر الملقب بالشيخ المتوفى سنة ٧٨
 ابن مسعود الملقب بخطا بالمتوفى سنة ٤٥
 ابن عون المتوفى سنة ١٢
 ابن المندثر الملقب بالمفروق
 ابن النعمان إلى قابوس
 ابن المندثر
 ابن المندثر الملقب بن ماء السماء

نسب المتوفى سنة ١٢٤٦
 ابن حمود المتوفى سنة ١٢٠٥
 ابن حسن المتوفى سنة ١٢٦٩
 ابن يونس المتوفى سنة ١٢٢٧
 ابن فخر الدين المتوفى سنة ١١٦٥
 ابن حيدر المتوفى سنة ١١٤٥
 ابن سليمان المتوفى سنة ١١٠٧
 ابن فخر الدين المتوفى سنة ١٠٦٤
 ابن يحيى المتوفى سنة ١٠٤٤
 ابن مدحج المتوفى سنة ١٠٢٦
 ابن محمد المتوفى سنة ١٠١٤
 ابن جمال الدين إسماعيل المتوفى سنة ٩٦٤
 ابن بهاء الدين خليل المتوفى سنة ٩١٦
 ابن صلاح الدين المتوفى سنة ٨٨٨
 ابن سيد الدين يحيى المتوفى سنة ٨٤٧
 ابن نور الدين صالح المتوفى سنة ٧٦٠
 ابن سيد الدين مسروق المتوفى سنة ٧٤٧
 ابن رجب الدين صالح المتوفى سنة ٦٩٥
 ابن قوام الدين علي عرف الدولة المتوفى سنة ٦٢٧

الأمير شكيب أرسلان

- نسبه بخطه ، في ترجمة أخيه نسبه -
 شكيب بن حمود أرسلان والأصل عندي

١٧٦٦ مقالة في الجرائد ، و ١١٠٠ صفحة
 كتبت طبع . ثم قال : وهذا « محصول
 قلبي في كل سنة » . وعرفه « خليل
 مطران » بإمام المترسلين ، وقال : « حضري
 المعنى ، بدوي اللفظ ، يحب الجزالة حتى
 يستعمل الوعورة ، فإذا عرضت له رقة ،
 وألأن لها لفظه ، فخلت زهرات ندية
 مليه شديدة الربا ساطعة البهاء كزهرات
 الجبل » قلت : كان ذلك قبل الأعوام
 الأخيرة من حياته ، ثم انطلق فتحول
 إلى الأسلوب الحضري في لفظه ومعناه .
 عن تصانيفه « الحلل السندسية في الرحلة
 الأندلسية - ط « ثلاثة مجلدات منه ،
 وهو في عشرة ، و « غزوات العرب في

بالشوفيات . عالج السياسة الإسلامية
 قبل انهيار الدولة العثمانية ، وكان من أشد
 المتحمسين من أنصارها . واضطلع بعد
 ذلك بالقضايا العربية ، فترك ناحية
 منها إلا تناولها تفصيلاً وإجمالاً . وأصدر
 مجلة باللغة الفرنسية (La Nation Arabe)
 في جنيف ، للغرض نفسه . وقام بسياحات
 كثيرة في أوروبا وبلاد العرب . وزار
 أميركا سنة ١٩٢٨ وبلاد الأندلس سنة
 ١٩٣٠ وهو في حله وترحاله لا يدع فرصة
 إلا يكتب بها مقالاً أو بحثاً . جاء في رسالة
 بعث بها إلى صديقه السيد هاشم الأناسي
 عام ١٩٣٥ م ، أنه أحصى ما كتبه في
 ذلك العام ، فكان ١٧٨١ رسالة خاصة ،

قديمتين في الموضوع . وله نظم كثير جيد ، نشر منه « الباكورة - ط » ما نظمه في صباه ، و« ديوان الأمير شكيب - ط » ما نظمه بعد الأول . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، وله إلمام بالإنكليزية والألمانية . ولعارف التكندي ومحمد علي الحوماني رسالتان في سيرته ^(١) .

شَمَّاس بن عُثْمَان

(٣١ ق- ٣ هـ = ٥٩٣ - ٦٢٥ م)

شباس بن عثمان بن الشريد ، المخزومي : صحابي ، من الأبطال . شهد بدرًا ، وقتل يوم أحد . وشبهه رسول الله ﷺ بالترس لأنه كان لا يرمي ببصره ، يميناً أو شمالاً ، إلا رأى شاساً أمامه ، يذب بسيفه عنه ، فلما غشي رسول الله ﷺ ترس بنفسه دونه حتى قتل . وروثه حسان ^(٢) .

الشَّمَّاع = عُمَر بن أَحْمَد ٩٣٦

شَمَخ بن فَرَازَة

(.....-.....-.....)

شمخ بن فزارة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطن من فزارة ، قال السمعاني : منهم كثير من المتقدمين والمتأخرين ^(٣) .

ابن أبي شعير = الحارث بن أبي شعير

شُمير بن الأَمْلُوك

(.....-.....-.....)

شمر بن الأملوك الحميري : من (١) الإصابة ، الترجمة ٣٩١٤ والأغاني ٨ : ٩٧ وخزانة البغدادى ١ : ٥٦٦ والمحرر ٣٨١ وهو في : « الشماخ ابن ضرار بن مغل » . والجمعي ٢٤ و ١٠٣ و ١١٠ وسماه : « الشماخ بن ضرار بن سنان » . والبردر : في الكامل ٢ : ٢٨ وسماه : « الشماخ بن ضرار بن مرة ابن غطفان » . ومعجم المطبوعات ١١٤٤ والألمني ١٢٨ وسى مع خمسة شراره . اسم كل منهم الشماخ . وروية الأمل ٢ : ٩٤ و ١٦٢ والتبريزي ٣ : ٦٥ ٤ : ١٣٢ .

(٢) الإصابة ، ت ٣٩١٤ والمحرر ٧٣ وفي الألقاب : خ . لابن القرظي : هو عثمان بن عثمان بن الشريد . وفي أسد الغابة ٣ : ١١٤ وفي « شمس » : عثمان : « وقيل شماس بن شمس بن شمس بن عثمان » . (٣) الأساب . ونهاية الأرب ٢٥٢ والقاموس : مادة شخ .

ملوك حمير في اليمن . قيل : هو أول من ملك اليمن منهم ، وكان معاصراً لموسى ، وبني مدينة ظفار وأخرج المعالقطة من أرضها ^(١) .

شُمير بن حَمْدَوَيْه

(.....-.....-.....)

شمر بن حمدويه الهروي ، أبو عمرو : لغوي أديب . من أهل هراة (بخراسان) زار بلاد العراق في شبابه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب كبير في اللغة ، ابتدأ بحرف الجيم ، غرق في البروان ، ورأى منه الأزهرى (المتوفى سنة ٣٧٠ هـ) تفاريق أجزاء غير كاملة . ومن كتبه أيضاً « غريب الحديث » كبير جداً ، و« السلاح والجبال والأودية » ^(٢) .

شُمير بن ذي الجَوْشَن

(.....-.....-.....)

شمر بن ذي الجوشن (واسمه شرحبيل) ابن قرط الضبابي الكلبي ، أبو السابعة : من كبار قتلة الحسين الشهيد (رضي الله عنه) كان في أول أمره من ذوي الرياسة في « هوازن » موصوفاً بالشجاعة ، وشهد يوم « صفين » مع علي . ثم أقام في الكوفة ، يروى الحديث ، إلى أن كانت الفاجعة بمقتل الحسين ، فكان من قتلته . وأرسله عبيد الله بن زياد مع آخرين إلى يزيد بن معاوية في الشام ، يحملون رأس الشهيد . وعاد بعد ذلك إلى الكوفة فسمعه أبو إسحاق السبعي ، يقول بعد الصلاة : اللهم إنك تعلم أي شريف فاغفر لي . فقال له : كيف يغفر الله لك وقد أعتت على قتل ابن رسول الله ؟ فقال : ويحك كيف نضع ؟ إن أمرأنا هؤلاء أمرونا بأمر ، فلم نخالفهم ، ولو خالفناهم كنا شرأ من هذه الحمر ! ثم لما قام المختار

شم

الشَّمَّاع

(.....-.....-.....)

الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الديلمي الغطفاني : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وهو من طبقة لبيد والتابعة . كان شديد متون الشعر ، ولبيد أسبل منه منطقاً . وكان أرفع الناس على البدئية . جمع بعض شعره في « ديوان - ط » « شهد القادسية ، وتوفي في غزوة موكان . وأخباره كثيرة . قال البغدادي وآخرون : اسمه مغل بن ضرار ، والشماخ

(١) مذكرات المؤلف . وجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ٨٦ وجلة الكتاب ٣ : ٥٦٦ - ٥٧٤ ورواد النهضة الحديثة ١٠٩ - ١١٤ وجريدة الفتى ٢٦ و ٢٦ جمادى الأول ١٣٥٠ .

(١) ابن خلدون ٢ : ٤٨ .

(٢) بنية الرعاة ٢٦٦ ترجمة الألبا ٢٥٩ وإنباء الرواة

٢ : ٢ ومعجم الأدباء ١١ : ٢٧٤ وفي الرسالة

المنطوقة ١١٦ وفاته ٢٥٦ .

الضفي يتبع قتلة الحسين ، طلب الشمر في جملتهم ، فخرج من الكوفة ، فوجه إليه بعض رجاله وعليهم غلام له اسمه « زربي » فقتله شمر ، وسار إلى « الكلتانية » من قرى خوزستان - بين السوس والصيمرة - ففاجأه جمع من رجال المختار يتقدمهم أبو عمرة ، عبد الرحمن ابن أبي الكود ، فرز لهم شمر ، قبل أن يتمكن من ليس ثيابه وسلاحه ، فطاعنهم قليلاً ثم ألقى الرمح وأخذ السيف فقاتلهم ، وتمكن منه أبو عمرة فقتله ، وألقيت جثته للكلاب . ورحل بعض أبنائه إلى المغرب ، ودخلوا الأندلس ، واشتهر منهم حفيده « الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن » فاشتهى الأمر على ابن القرصي « مؤلف تاريخ علماء الأندلس » فقلن أن شمرأ نفسه دخل الأندلس (١) .

شَمْرٌ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شمر بن عبد بن جذيمة بن ثعلبة بن سلامان ، من طيء : جد جاهلي . ينسب إليه الشمرّيون ، وهم اليوم بطون كثيرة في البلاد العربية السعودية ، تجتمع في ثلاث قبائل : سنجارة ، وأسلم ، وعبد . وهناك شمر الجربا : منازلها بين بغداد والموصل (على الضفة الشمالية من الفرات) تابعة للعراق (٢) .

شَمْرُ يَرْعَش

(٠٠٠ - نحو ٣٥٢ قه = ٠٠٠ - نحو

(٢٨١ م)

شمر يرعش بن ناشر التميم مالك بن

(١) الكامل لابن الأثير ٩٢ : وما قبلها . وصفية البحار للقي ١ : ٧١٤ وميزان الاتصال ١ : ٤٩٩ ولسان الميزان ٣ : ١٥٢ وتاريخ علماء الأندلس ١٦٦ : ١٦٦ وجغرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٢ : ٦٩ وعده صاحب المعر ٣٠١ م من البرص الأشراف .

(٢) التاج : مادة شمر . في مستدركااته على القاموس . وقب جزيرة العرب ١٦١ - ١٦٦ واللباب ٢ : ٢٨٢ وهو فيه « شمر بن عبد جذيمة » وفي الإكليل ٢ : الورقة ١٧٣ ، شمر . ينتج اللبن وتشديد اليم . في حيدر ، وفي غيرها ينتج اللبن وكسر اليم . وانظر :

Dikson : The Arab of the Desert 574

عمرو بن يعفر الحميري القحطاني ، ويُعرف بَشْع الأكبر : آخر تبابعة اليمن في الجاهلية . وأعظمهم ملكاً . يقتصر بعض المؤرخين على تسميته « شمر » وتسمية أبيه « ياسراً » ودلت الكتابات المكتشفة أخيراً في اليمن على أن اسمه كان « شمريرعش » ولقبه « ملك سبأ وذو ريدان » وفي كتابة أخرى « ملك سبأ وذو ريدان وحضر موت ويمتات » ابن الملك « ياسر ينهم » ووجدت كتابة ، أمر هو بتدوينها ، مؤرخة سنة ٣٩٦ للتقويم الحميري . ويقول علماء الآثار : إن الحميريين كانوا يؤرخون سنة ١١٥ قبل الميلاد ، وهي السنة التي قضوا فيها على الدولة السبئية وأنشأوا دولتهم على أنقاضها . وعلى هذا يكون تاريخ الكتابة المكتشفة (٣٩٦ حميرية) موافقة سنة ٢٨١ ميلادية ، أي سنة ٣٥٢ قبل الهجرة على الحساب الحميري . ويقول المؤرخون : إنه كان مع أبيه في الدينور ، ومات أبوه فيها ، فولى الملك بعده ، ووالى الفتوح ، ودخل الصين ، وعاد إلى اليمن فأتى ببغمدان . وهو - في ما يحكيه أصحاب الأخبار - أول من أمر بصنع الدروع السوانغ المفاضة التي منها سواعدها وأكفها (١) .

الشَمْرَدَلُ بنُ شُرَيْك

(٠٠٠ - نحو ٨٠٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

الشمردل بن شريك بن عبد الملك ، من بني ثعلبة بن يربوع ، من تميم : شاعر هجاء ، يجيد القصيد والرجز ، قال المرزباني : له في الصيد والطراد أراجيز حسن . ويقال له : « ابن الخريطة » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« يا أيها المحتفي شمتي ، لأشمته ،

إن كنت أعمى فاني عنك غير عم »

والشعراء المعروفون باسم « الشمردل »

(١) الإكليل ٨ : ٢٠٨ - ٢١٥ م ١٠ : ١٩ وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١ : ٢٠ وجغرة الأنساب ٤١١ وسبائك الذهب ٢٢٠ والنبجاء ٢٢٠ - ٢٢٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٧٣ .

خمسة ، هذا أشهرهم (١) .

الشَمْرَدَلُ اللَّيْثِي

(٠٠٠ - نحو ١٠٧هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٧٥ م)

الشمردل بن عبد الله بن رؤية بن سلمة الليثي : من شعراء الدولة الأموية ، جيد المراني . كان معاصراً لجبري والفرزدق ، وسكن خراسان (٢) .

الشَمْرِيُّ = حُسَيْنُ عَوْثِي ١٣٣٤

ابن شَمْسِ الخِلَافَةِ = جعفر بن محمد

٢٢٢

شَمْسُ الدِّينِ = محمد حسين ١٣٤٢

الدَّرَوُطِي

(٠٠٠ - ٩٢١هـ = ٠٠٠ - ١٥١٥ م)

شمس الدين الدروطي : واعظ زاهد مصري . كان بالجامع الأزهر أيام السلطان قاضيو الغوري . وكان جريئاً على السلطان ، عتياً في وعظه ، متعففاً عن عطائه ، يعيش من تجارة في خيار الشبر وغيره . أصله من دروط (بمصر) ونسبته إليها . توفي بدمياط . له « القاموس » في الفقه ، و « شرح منهاج النووي » (٣) .

الشَمْسُ القَرْنَجِي

(٠٠٠ - ١٢١٠هـ = ٠٠٠ - ١٧٩٥ م)

شمس الدين بن عبد الله بن فتح

(١) القاموس والناج : بعد مادة « شمل » ورد في الأول فقط « شريك » مشكولاً ينتج اللبن وكسر الراء . وسقط اللام ٤٤٤ وفي هامشه التردد في ضبط شريك . ومعجم الشعراء للمرزباني ١٢٩ وجعل في نسب أسماء بعض الأبياء الذي ذكرهم في ترجمة الشمردل الليثي وفي رغبة الأبيات للمصنف ١ : ١٩٠ اتصل على ضبط « شريك » بالتصغير . قلت والمعرفون باسم الشمردل . هم : ابن شريك ، وهو هذا ، وابن عبد الله . الآتي ، وابن حاجز الجبل ، ذكره المرزباني والقيروزيادي ، والشمردل الكبي ، من كتب غزاة ، من بلحارت ، والشمردل بن ضرار الضبي ، قال مصعب معجم الشعراء : له في حماسة الجزي قطعة . وانظر مجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٢٦٥ - ٣٣٠ دراسة الدكتور نوري حمودي القيسي .

(٢) شرح أحوال شعراء ٢١٤ .

(٣) عخطط مبارك ٥ : ١١ .

الفرغلي السبرباي ، ينتهي نسبه إلى محمد ابن الحنفية : فقيه ، له اشتغال بفن المقامات والتقاويم ، من أهل سبرباي (قرب طنطا بمصر) ونسبته الثانية إليها . ولد بها وولي نيابة القضاء ، وتوفي فيها . من كتبه « الضوابط الجلية في الأسانيد العلية - خ » في خزانة الرباط (١٤٦٣ كتاني) وه الزابرجة وأراجيز أرخ بها بعض حوادث عصره (١) .

شمس الملك = نصر بن إبراهيم ٤٩٢

شمس الملوك

(١٠٠٠ = ٨٠٣ = ٠٠٠ = ١٤٠١ م)

شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد ابن إبراهيم حفيد الملك العادل بن أيوب : فاضلة من العالقات بالحديث . دمشقية . عاشت نحو ٧٠ سنة . قال ابن حجر : ولي منها إجازة (٢) .

الشمس الهروي = محمد بن عطاء الله الشمشاطي = علي بن محمد ٣٧٧

شمعة بن الأخضر

(١٠٠٠ = ٠٠٠ = ٠٠٠ = ٠٠٠)

شمعة بن الأخضر بن هيرة الضبي : شاعر فارس جاهلي . له أبيات يذكر بها مقتل بسطام بن قيس الشيباني ، يوم « الشقيقة » بعد الهبة النبوية بقليل . وهو من شعراء « الحماسة » وله فيها أبيات أيضاً (٣) .

(١) مقدمة شرح الأمل الحسيني - خ - والجبري ٢ : ٦٦٣ - ٦٧٧ وعطط مبارك ١٢ : ٦ ومخطوطة الضوابط الجلية ، رأيت على طريقتها : توفي مؤلفه الفرغلي في ربيع الثاني سنة ١٢٠١ هـ واسمه في هذه المخطوطة : « شمس الدين عبد الله فتح القرطبي » .

(٢) المجموعة التاجية - خ - والقصور اللطاع ١٢ : ٦٩ .

(٣) الفريزي ٤ : ١٦ والمؤلف والمختلف ١٢١ وفيه : وأبراهم الأخضر ، أحد سادات بني شبة وفرسانها وشعراتها ، فهو من بيت شعر وفروسي . ولم أجد له ذكراً في الإسلام .

شمعة بن قيسلة

(١٠٠٠ = نحو ٨١٠ = ٠٠٠ = نحو ٧١٨ م)

شمعة بن قيسلة بن جبار ، من بني نويرة بن مالك ، من غطفان : شاعر . قال الأملدي : له أشعار حسان . وأورد له أبياتاً من قصيدة في مدح محمد بن الوليد بن عبد الملك (١) .

الشمعة = علي بن محمد ١٢١٩

الشمعة = رشدي بن أحمد ١٣٣٤

أبو الشمقمق = مروان بن محمد ٢٠٠

الشمسي = أحمد بن محمد ٨٧٢

الشموس = عفيرة بنت عباد

ابن شميظ = أحرر بن شميظ ٦٧

شميل = أمين بن إبراهيم ١٣١٥

شميل = شبل بن إبراهيم ١٣٣٥

شميل = رشيد بن خليل ١٣٤٧

شميم = علي بن الحسن ٦٠١

شن

ابن شنار = الحسن بن علي ٧٥٣

الشناوي = أحمد بن علي ١٠٢٨

ابن أبي شنب = محمد بن العربي ١٣٤٧

أبو شنب = إمام بن شافعي ١٣٦٤

ابن شبل = أحمد بن عبد الله ٩٢٠

ابن شنبوذ = محمد بن أحمد ٣٢٨

الشتري = عبد الله بن محمد ٥١٧

الشتري = عبد الله بن أحمد ٥٢٢

الشتري = محمد بن عبد الملك ٥٤٩

الشتري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الشتري = محمد بن سعيد ٥٤٩

الشنوري = محمد بن عبد الله ٩٨٣

الشنوري = عبد الله بن محمد ٩٩٩

ابن شظير = إبراهيم بن محمد ٤٠٢

الشقري = عمرو بن مالك

الشقيطي = عبد الله بن إبراهيم ١٢٣٥

(١) المؤلف والمختلف ١٤٠ والقاموس : مادة شمل .

الشقيطي = غالي بن المختار نحو ١٢٤٣

الشقيطي = أحمد بن بابا ١٢٦٠

الشقيطي = محمد محمود ١٣٢٢

الشقيطي = محمد يحيى ١٣٣٠

الشقيطي = أحمد بن الأمين ١٣٣١

الشقيطي = محمد الخفير ١٣٥٣

الشقيطي = محمد حبيب الله ١٣٦٣

شوة

(١٠٠٠ = ٠٠٠ = ٠٠٠ = ٠٠٠)

شوة ، أو شوة ، جد لقبيلة من الأزد ، من القحطانية ، يقال لها شوة الأزد ، وه أزد شوة . قال الشاعر : « فا أنتم بالأزد أزد شوة ولا من بني كعب بن عمرو بن عامر والنسبة إليه « شائي » وه شوي « بفتح الشين والنون (١) » .

الشوناني = أبو بكر بن إساعيل ١٠١٩

الشوناني = محمد بن علي ١٢٣٣

شهاب = مالك بن الحارث ٤٦

ابن شهاب (الزهري) = محمد بن مسلم ١٢٤

ابن شهاب = إبراهيم بن محمد ٣٥٠

ابن شهاب = الحسن بن شهاب ٤٢٨

ابن الشهاب = علي بن الشهاب ٧٨٦

الشهاب الأندلي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الشهاب الحجازي = أحمد بن محمد ٨٧٥

الشهاب الحفاجي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

ابن شهاب (الجنوب) = عبد الله بن محمد ١١٨٦

شهاب الدولة = منصور بن الحسين ٤٥٠

(١) نهاية الأرب ٢٥٣ وفيه أن بني شوة هم بنو نصر بن

الأزد ، وأنه يقال لهم شوة ، باسم أبيهم . وفي

الكتاب ٢ : ٣٠ و ٦١ الثاني والثاني : نسبة إلى

أزد شوة ، وشوة هو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن

كعب بن مالك بن نصر بن الأزد . وفي القاموس : مادة

شاة - أزد شوة : سميت بشاة بنهم - وذاد التاج ١ :

٨٢ وقال النخعي : املو نسبهم وحسن ألقابهم ، من

قرهم : رجل شوة أي طاهر النسب ذو مروءة .

ابن شهاب الدين (السلف) = علي بن شيخ ١٢٠٣

شهاب الدين (صاحب السيفية) = محمد ابن إسحاق ١٢٧٤
ابن شهاب الدين = حسن بن علي ١٣٣٢

المرجاني

(١٢٣٣ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٩ م)

شهاب الدين بن بهاء الدين بن سبحان ابن عبد الكريم المرجاني ثم القراني : مؤرخ ، كان عالم عصره في بلاده . أصله من قرية « مرجان » التابعة لولاية « قران » وولادته في قرية « يانبجي » ودراسته في بخارى وسمرقند . تولى الإمامة والخطابة والتدريس في الجامع الأول بقران سنة ١٢٦٦ هـ ، وتخرج على يديه كثير من العلماء . وكان مجاهرًا بالاجتهاد وانتقاد بعض المتقدمين ، عفيفًا في منازعته ، فعاداه معاصروه ، فانزل عن منصبه ، ثم عاد إليه . له تصانيف ، منها « مستفاد الأخبار في تاريخ قران وبلغار - ط » أورد فيه أسماء كتبه . ومنها « ناظورة الحق » و« شرح العقائد النسفية » (١).

شهاب الدين العمادي

(١٠٠٧ - ١٠٧٨ هـ = ١٥٩٨ - ١٦٦٧ م)

شهاب الدين بن عبد الرحمن بن محمد العمادي : فاضل ، من أهل دمشق . له نظم حسن ، ورسائل ، و« تعليقات » في التفسير والفقه (٢)

ابن معنوق

(١٠٢٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦١٦ - ١٦٧٦ م)

شهاب الدين بن معنوق الموسوي الحوزي : شاعر بليغ ، من أهل البصرة . فلعج في أواخر حياته . وكان له ابن اسمه « معنوق » جمع أكثر شعره ، في « ديوان

(١) تلقين الأخبار ٢ : ٤٧٨ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣١ - ٢٣٥ .

شهاب الدين - ط (١) .

الشَّهابُ محمود = محمود بن سَلَمَان ٧٢٥

الشَّهابي (الأذري) = عامر بن قيس ٢٨٠

الشَّهابي = سَعِيد بن عامر ٣٢١

الشَّهابي = مُقْبَد بن عَمْرُو ٥٨٩

الشَّهابي = حَبِيز بن موسى ١١٤٣

الشَّهابي = حَبِيز بن أَحْمَد ١٢٥١

الشَّهابي = بَشِير بن قاسم ١٢٦٦

الشَّهابي = عارف بن محمد سَعِيد ١٣٣٤

الشَّهابي = إبراهيم بن القاسم ١١٤٣

الشَّهابي = مُحْسِن بن أَحْمَد ١٢٩٥

الشَّهابي (المؤيد) = العباس بن عبد الرحمن

الشَّهابية = زَيْنَب بنت محمد ١١١٤

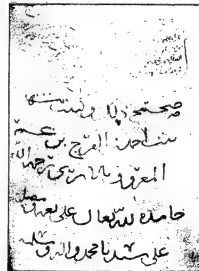
الشهاب (الطرابلسي) = محمود بن عبد الله ١٣٢٥

شَهْبَذَر = عبد الرحمن بن صالح ١٣٥٩

شُهَدَاةُ الكاتبة

(٤٨٢ - ٥٥٤ هـ = ١٠٨٩ - ١١٧٨ م)

شهادة بنت أبي نصر أحمد بن الفرج ابن عمر الإبري : فقيهة ، من العلماء



شهادة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري عن مختصرة في دمشق ، مما ظهر به السيد أحمد عبيد .

(١) آداب الآباء ٣ : ٢٨٠ وديوان شعره . طبعة بيروت

سنة ١٨٨٥ ص ٤ ، ١٨٨ ، ٢٢٥ و Brock. S.

2 : 499

في عصرها . أصلها من الدينور . ومولدها ووفاتها ببغداد . روت الحديث وسمع عليها خلق كثير . وطار صيتها ، وتزوج بها ثقة الدولة ابن الأنباري (وكان من أخصاء المفتي العباسي) وتوفي عنها (سنة ٥٤٩ هـ) . وعرفت بالكاتبة لجودة خطها (١) .

شُهَيْدِي = أحمد بن عثمان ١١٦٨

شَهْر بن حَوْشَب

(٢٠ - ١٠٠ هـ = ٦٤١ - ٧١٨ م)

شهر بن حوشب الأشعري : فقيه قارىء ، من رجال الحديث . شامي الأصل . سكن العراق ، وكان يترقب بزِّي الجند ، ويسمع الغناء بالآلات . وولي بيت المال مدة (٢) . وهو متروك الحديث . ومن الأمثال : خريطة شهر . يضرب فيما يجتزله القراء والفقهاء من خراطق الودائع وأموال الناس (٣) ، قال القطامي الكلبي ، يخاطبه :

« لقد باع شهر دينه بخريطة ،

فن يأمن القراء ببدلك يا شهر ؟ »
وكان ظريفاً ، قال له رجل : إني أحبك ، فقال : ولم لا تحبني وأنا أخوك في كتاب الله ، ووزيرك على دين الله ، ومؤتتي على غيرك ! (٣) .

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٦٦ ومرة الزمان ٨ : ٣٥٢ والدر الثمير ٢٥٦ .

(٢) يقول الشرف : وقد أشار بعضهم إلى أنه يمكن أن يكون الشاعر ، القطامي الكلبي ، قد أراد أن يشير بإعانه من قبل الأجر الذي يقضاه له ولأبيه على بيت المال ، إذ أن دأبه يرسل إليه في خريطة ، أي الكيس الذي يخرط على ما يشتمل عليه . وذلك مثل ماورد في القصص رقم ١٢٤ في تدارق المحاضرة ج ٧ ص ٢١١ ، فإن Evidence الدولة أقطع أبا عبد الله إقطاعاً جليلاً . فلم يقبل ، فبدأ له دخل ضياع يوقفها عليه ، فلم يقبل . فأمر عليه أن يمت إليه في كل يوم طعاماً من مطبخه ، فأجاب . فقال الشاعر :

أظهر هذا الشيخ مكتوبة

وحن لا أبصر الجونة أسلم للثائر اسلمه

وباع في أكلتها دينه .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦٩ ونحو القلوب ١٣٣ والتاج

٢١٤ : ٣ م ٣٦١ .

ابن شهر آشوب = محمد بن علي ٥٨٨

الكبير المشهور ، وصنف في «الأصول» (١).

شهران بن عفرس

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

شهران بن عفرس بن حلف : جد جاهلي . بنوه بطن من خثعم ، من قحطان . وقبيلة « شهران » اليوم أكثر القبائل عدداً في بلاد « عسير » وأوسعها دياراً ، وإليها نسبة « وادي شهران » بين بيشة وصبيا (١) .

الشهراني (الكوراني) = إبراهيم بن

حسن ١١٠١

شهردار بن شيرويه

(٤٨٣ - ٥٥٨ = ١٠٩٠ - ١١٦٣ م)

شهردار بن شيرويه بن شهردار الديلمي الهمداني ، أبو منصور . من رجال الحديث . من أهل همدان . يتصل نسبه بالفصحك بن فيروز الديلمي الصحابي ، له « مسند الفردوس - خ » في ٤٠٧ ورقات ، اختصر به كتاب « فردوس الأخبار » لوالده شيرويه الآتية ترجمته (٢) .

الشهرزوري = القاسم بن المظفر ٤٨٩

الشهرزوري = المبارك بن الحسن ٥٥٠

الشهرزوري = محمد بن عبد الله ٥٧٢

ابن الشهرزوري = محمد بن محمد ٥٨٦

الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

شَهْفُور بن طاهر

(٠٠٠ - ٥٤١ = ١٠٧٨ - ١١٠٠ م)

شَهْفُور بن طاهر بن محمد الإسفرائيني ، أبو المظفر : عالم بالأصول ، مفسر ، من فقهاء الشافعية . قال السبكي : ارتبطه نظام الملك بطوس ، وصنف « التفسير »

(١) اللباب ٢ : ٣٤ وقلب جزيرة العرب ١٦٠ .

(٢) الرسالة المنطوقة ٥٦ والذكية الأثرية ١ : ٥٦٢ .

وطبقات الشافعية ٤ : ٢٢٩ وكشف الظنون ١٦٨٤

وشذرات الذهب ٤ : ١٨٢ .

أبو الهيجاء

(٠٠٠ - ٥٣٠ = ١١٣٦ م)

شَهْفُورُوز بن سعد بن عبد السيد بن منصور ، أبو الهيجاء ابن أبي القوارس البغدادي : شاعر رقيق النظم ، أصله من أصبهان . مات ببغداد عن سن عالية . له « مقامات » أدبية أنشأها سنة ٤٩٠ هـ وفي « إرشاد الأريب » قلعته من شعره (١) .

الفنْد الرَّمَانِي

(٠٠٠ - نحو ٧٠٠ ق هـ = ١٠٠ - نحو ٥٥٥ م)

شهل بن شيبان بن ربيعة بن زئان الحنفي ، من بني بكر بن وائل ، شاعر جاهلي . كان سيد بكر في زمانه ، وفارساً وقائداً . وهو من أهل البمامة . شهد حرب بكر وتغلب ، وقد ناهز عمره المئة . وفي ديوان الحماسة شيء من شعره . ويقول ابن جني : سُمي « الفنْد » لعظم خلقته ، تشبيهاً بفنْد الجبل ، وهو القطعة منه (٢) .

ابن شَهْدٍ = عبد الملك بن أحمد ٣٩٣

ابن شَهْدٍ = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الشهيد (نور الدين) = محمود بن زكري

٥٦٩

الشَّهْدِ = أَبُو بَكْرٍ بن يحيى ٧٠٩

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١٧٥ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٨ واسمه فيه « شهفروز » وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢٢ وهو فيه « شهفروز » ولم أجدهما أعول عليه في ضبط اسمه ، وذكر ابن الأثير في الكامل ٩ : ٣٨ اسم أبي كاليجار ، المرزبان بن شهفروز ، نائب بهاء الدولة في الأحواز . فترجح عندي أن يكون اسم الشاعر كذلك . لاحصاء تركيبه من كلمتي « شاه » و « فروز » . والأعلام - خ . لاين . قاضي شهبة ووشاح الدمية - خ .

(٣) شرح الشواهد ٣٢٠ والفصح لابن جني ١٤ وسقط الأمل ٥٧٩ والتبريزي ١ : ١١ وخزانة البغدادي ٢ : ٥٨ والتاج ٧ : ٤٠٢ وفي كتاب « إصلاح ما فطخ فيه أبو عبد الله النوري البصري » ما فسره من أبيات الحماسة - خ - نقض لما قيل من أنه ليس في العرب شهل ، بالثين المعجمة ، غير الفنْد الرَّمَانِي .

الشَّهيد الأول = محمد بن مَكِّي ٧٨٦

ابن الشَّهيد = محمد بن إبراهيم ٧٩٣

الشَّهيد الثاني = زين الدين بن علي ٩٦٦

الشَّهيد الثالث = عبد الله بن محمود ٩٩٧

ابن الشَّهيد الثاني = الحسن بن زين الدين

١٠١١

الشَّهيد ابن عَوْن = حسين بن محمد ١٢٩٧

الشَّهيد = علي بن أحمد ١٣٣١

شو

الشَّوَاء = يُوسُف بن إسماعيل ٦٣٥

الشَّوَأف = عَبْدُ الْفَتْح الشَّوَأف ١٢٦٢

الشَّوَأف = عَبْدُ السَّلَام الشَّوَأف ١٣١٨

الشَّوَبَرِي = محمد بن أحمد ١٠٦٩

شَوْقَب = سِطَام الشَّكْرِي ١٠١

الشَّوَشْتَرِي = جعفر بن الحسين ١٣٠٣

شَوْقَان = فُكْتُور شَوْقَان ١٣٣١

شَوْقِي = أحمد شَوْقِي ١٣٥١

شَوْقِي رَبَّانِي

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

شوقي رباني سبط عباس عبد البهاء ابن حسين : آخر من تولى زعامة البهائيين التالي خبرهم في ترجمة جده عباس عبد البهاء « في » الأعلام « التالية » تولى أمرهم بعد وفاة جده ، بوصية منه وكان



شوقي رباني

أبو مسلم جيشاً لقتاله ، فحاربه ، وقتل شيبان على أبواب سرخس ^(١) .

شيبان بن العاتك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن العاتك بن معاوية الأكرمين ابن الحارث : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم الحارث بن سعيد الكندي الشيباني ، وقد ولد النبي ﷺ ^(٢) .

شيبان التميمي

(٠٠٠ - ١٦٤ = ٠٠٠ - ٧٨٠ م)

شيبان بن عبد الرحمن التميمي بالولاء ، أبو معاوية : مؤدب ، من رجال الحديث والعريية . ولد بالبصرة ، وسكن الكوفة ، وتوفي في بغداد . له « كتاب » في الحديث ^(٣) .

شيبان اليشكري

(٠٠٠ - ١٣٤ = ٠٠٠ - ٧٥١ م)

شيبان بن عبد العزيز اليشكري الحروري : من أمراء « الحرورية » وقادتهم وشجعانهم . ولوه إمارتهم سنة ١٢٨ هـ ، وأقام يقاتل مروان بن محمد ، ومعه أربعون ألفاً . ثم انصرف إلى الموصل ، وانضم إليه أهلها . وتبعه مروان ، فتراجع الحرورية إلى البصرة بعد معارك . ثم قتل شيبان في عُمان ^(٤) .

عكابة : جدٌ جاهلي ، من بكر بن وائل ، بنوه بطن كبير ، قال السمعاني : ينسب إليه خلق كثير من الصحابة والتابعين والأمراء والفرسان والعلماء . وقال القلقشندي ، نقلًا عن العبر : كانت لهم كثرة في صدر الإسلام شرقي دجلة في جهات الموصل . وقال الزبيدي : إلى شيبان هذا ينسب أحمد بن حنبل إمام المذهب ، والإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة ^(١) .

شيبان بن سلمة

(٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٨ م)

شيبان بن سلمة السدوسي الحروري : أحد الشجعان القادة ، من الحرورية (وهم في الأصل جماعة نزلوا بقرية حروراء ، على ميلين من الكوفة ، وجأهروا بمخالفتهم علي بن أبي طالب) ومنهم التواصب (المتدينون ببغض علي) وإلى شيبان هذا تنسب « الشيبانية » وهي فرقة من التواصب . قال المقرئزي : « هو أول من أظهر القول بالنشبية (أي : تشبيه الله بخلقه ، وأنه صورة ذات أعضاء) تعالى الله عن ذلك » . وكان قبيل ظهور الدعوة العباسية ، مقيمًا بمرو ، وثار على نصر بن سيار (والي خراسان من قبل مروان بن محمد) قال ابن حبيب ، في باب « من اجتمعت له رياسة قبيلة من قبائل العرب » : « واجتمعت مضر ورييمة واليمن بخراسان ، على شيبان بن سلمة السدوسي ، بمن تبعه من الخوارج ، وحصر نصر بن سيار ، وهو والي خراسان ، بمرو ، ثلاث سنين » ولما ظهرت دعوة بني العباس ، أرسل إليه أبو مسلم الخراساني يدعوه إلى البيعة ، فقال شيبان : أنا أدعوك إلى بيعتي . واختلفا . فصار شيبان إلى سرخس (بين نيسابور ومرو) واجتمع إليه جمع كثير من بكر بن وائل ، وسير

يتابع دراسته في أكسفورد ، فانهقد في عكة (بفلسطين) ما سموه مجلس الحوارين التسعة وهم ثلاثة إيرانيين وثلاثة أميركيين وإسرائيلي وألماني وكندية هي زوجة صاحب الترجمة ، وأهمها. روحية رباني . وقرر هذا المجلس دعوة المترجم له للعمل ، فترك الدراسة للنظر في أمور محافلهم المتفرقة في البلدان ويسمونها « مشارق الأذكار » منها ما هو في عشق آباد بتركستان الروسية ، وفي شيكاغو بأمريكا . ولهم أوقاف كثيرة يقدرونها ببضعة ملايين من الدولارات . وتضاءلت الدعوة في أيامه إلى أن مات فجأة في لندن . وهو آخر هذه السلالة ^(١) .

الشوكاني = أحمد بن محمد ١٢٨١

الشوكاني = محمد بن علي ١٢٥٠

شوكنت = محمود شوكنت ١٣٣١

شوليس = فريدريش شوليس

شوليتز = ألبرت شوليتز

شوليتز = جان جاك ١١٩٢

شوليتز = هنريك ألبرت ١٢٠٧

الشويبر = محمد بن حُمران

الشويبر = هاني بن توبة

الشويحي = أحمد بن محمد ٩٣٩

الشويحي = عبد الحليم بن عبد الله ١١٨٥

شي

ابن أم شيبان = محمد بن صالح ٣٦٩

شيبان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - شيبان بن ثعلبة بن عكابة : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . منهم : ذهل ، وثيم ، وثعلبة ^(١) .
٢ - شيبان بن ذهل : بن ثعلبة بن

(١) حربة الشعب الجهادية ١١/٢٥ و ١٩٥٧/١٦ و ١٩٥٨/١٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٣ وانظر معجم قبائل العرب (٢) ٦٢٢ والناسخ ١ : ٣٢٨ .

(١) الطبري ٩ : ١٠٢ وابن الأثير ٥ : ١٤٣ والمحرر ٢٥٥

(٢) المقرئزي ١ : ٣٥٥ والمثل والنحل ، طبعة مكتبة

الحسين ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ وانظر كلمة عن التشبيه

والمنشئة ، في كثر العلوم والفقه ٥٩٣ والمثل والنحل

١ : ١٤٥ وعن الفواصِل والحرورية . في النسخ ١ : ١٣٧

(٣) الباب ٣ : ١٣٧ .

(٤) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٣ ونزعة الألبا ٣٨ - ٤١

ورئاسة الرواة ٧٢ .

(٤) الطبري ٩ : ٧٩ و ١٥٠ وابن الأثير ٥ : ١٣١ وقد

تقدم ذكر الحرورية قريباً في ترجمة ، شيبان بن سلمة .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٤ واللباب ٢ : ٣٦ والناسخ

١ : ٣٢٨ وفيه . كما في القاموس . النص على أن

شيبان بن ثعلبة وشيبان بن ذهل . قبائل عظيمات .

شيبان بن عوف

(.....=.....=.....)

شيبان بن عوف ، من بني زهير بن
أبى بن الميسع : جد جاهلي حميري .
من نسله ذو أصبح بن مالك ^(١) .

شيبان بن مُحَارِب

(.....=.....=.....)

شيبان بن محارب بن فهر بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من كنانة . يُنسب
إليه كثيرون ، منهم الضحاك بن قيس ،
وحبيب بن مسلمة ^(٢) .

الشَّيبَانِي = عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ عَسَلَةَ

الشَّيبَانِي = سِطَامُ بْنُ قَيْسٍ

الشَّيبَانِي = أَشْرَسُ بْنُ عَوْفٍ ٣٨

الشَّيبَانِي = سِطَامُ بْنُ مَصْفَلَةَ ٨٣

الشَّيبَانِي (الناطقة) = عبد الله بن الْمُخَارِقِ

الشَّيبَانِي = الضَّحَّاكُ بْنُ قَيْسٍ ١٢٩

الشَّيبَانِي = أَسْبَاطُ بْنُ واصل ١٣٨

الشَّيبَانِي = محمد بن الْحَسَنِ ١٨٩

الشَّيبَانِي (أبو عمرو) = إسحاق بن مِرَكَر

٢٠٦

الشَّيبَانِي = خالد بن بَرِيدٍ ٢٣٠

الشَّيبَانِي = محمد بن هِشَامٍ ٢٤٥

الشَّيبَانِي = أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى ٢٨٥

الشَّيبَانِي (ابن أبي حاتم) = أَحْمَدُ بْنُ عمرو

٢٨٧

الشَّيبَانِي = إبراهيم بن محمد ٢٩٨

الشَّيبَانِي = بَرِيدُ بْنُ إبراهيم ٣٥٠

الشَّيبَانِي (شيخ اليوسفية) = يونس بن

يوسف ٦١٩

الشَّيبَانِي = أبو بكر بن علي ٧٩٧

الشَّيبَانِي = عبد القادر بن عَمَرٍ ١١٣٥

أَبُو شَيْبَةَ = سَعِيدُ بْنُ عبد الرحمن ١٥٦

ابن أبي شَيْبَةَ (ص المصنف) = عبد الله

ابن محمد ٢٣٥

ابن أبي شَيْبَةَ (ص التصحيفات) = عَثَانُ

ابن محمد ٢٣٩

ابن شَيْبَةَ (صاحب المسند) = يعقوب بن

شيبه ٢٦٢

ابن أبي شَيْبَةَ (المؤرخ) = محمد بن

عَثَانُ ٢٩٧

شَيْبَةَ بْنِ رُبَيْعَةَ

(.....=.....=.....)

شيبه بن ربيعه بن عبد شمس : من
زعماء قريش في الجاهلية . أدرك الإسلام ،
وقتل على الوثنية . وهو أحد الذين نزلت
فيهم الآية : « كما أنزلنا على المقسمين »
وهم سبعة عشر رجلاً ، من قريش ،
اقتسموا عقبات مكة في بدء ظهور
الإسلام ، وجعلوا ذأبهم في أيام موسم
الحج أن يصدوا الناس عن النبي ﷺ
ولما كانت وقعة بدر ، حضرها شيبه مع
مشركهم ، ونحر تسع ذبائح لإطعام
رجالهم ، وقتل فيها ^(١) .

شَيْبَةَ بْنِ عُثْمَانَ

(.....=.....=.....)

شيبه بن عثمان بن أبي طلحة القرظي ،
من بني عبد الدار : صحابي ، من أهل
مكة . أسلم يوم الفتح . وكان حاجب
الكعبة في الجاهلية ، ورث حاجبها عن
آبائه ، وأقره النبي ﷺ على ذلك ، ولا
يزال بنوه حاجبها إلى اليوم ^(٢) .

(١) اللجر ١٦٠ و ١٦٢ و رغبة الأمل ٨ : ٢٨٦ وفي

تفسير القرطبي ١٠ : ٥٨ . قال مقاتل والفرزدق :

القتسون سنة ربحا رجلا . بينهم الوليد بن المغيرة

أيام الرسم . فاقسموا عقاب مكة وفضاجها . يقرئون

لن سكرها : لا تغفروا بهذا الخارج فيما يدعي النبوة ،

فإنه مجنون . وربما قالوا ساجر . وربما قالوا شاعر ،

وربما قالوا كاهن ، وسوا القسطن لأنهم اقتسموا

هذه الطرق ، فأماهم الله شر مينة ، وقيل في تفسير

القسطنين غير ذلك . (٢) الإصابة : ٣ : ٣٤٠ ونهاية التلخيص ٢٥٤ وابن

عساکر ٦ : ٢٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٥ .

شَيْبَةُ بْنُ نَصَاحٍ

(.....=.....=.....)

شيبه بن نصاح بن مرجس بن
يعقوب المخزومي المدني : قاضي المدينة ،
وإمام أهلها في القراءات . وكان من ثقات
رجال الحديث ^(١) .

الشَّيْبِي (أبو المحاسن) = محمد بن علي

٨٣٧

الشَّيْبِي = محمد بن زين العابدين ١٢٥٣

ابن شَيْبَةَ = عبد الرحمن بن علي ٦٢٥

ابن الحاجِّ الْقَنَاوِي

(.....=.....=.....)

شيث بن إبراهيم بن محمد بن
حيدر ، أبو الحسن ، ضياء الدين المعروف
بأبن الحاج القناوي : أديب ، من العلماء .
مولده بقطف . عمي في كبره . له تصانيف ،
منها « الإشارة في تسهيل العبارة » في
الغريب ، و « تهذيب ذهن الواعي » في
إصلاح الرعية والراعي « صنفه للملك
الناصر صلاح الدين ، و « المختصر » في
النحو ، و « المختصر من المختصر » و « حز
الغلاصم وإفحام الخاصم » وله تعليقات
في « الفقه » . وكان ملوك مصر يعظمونه
ويجلون قدره ، على كثرة طمعه عليهم ،
واستهائته بهم . وله مع القاضي الفاضل
مكاتبات ورسائل ^(٢) .

الشَّيْبِي = علي بن محمد ٧٤١

ابن الشَّيْبِ = أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى ٢٨٥

أَبُو الشَّيْبِ = عبد الله بن محمد ٣٦٩

ابن الشَّيْبِ (البولي) = يوسف بن محمد

٦٠٤

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٧ وخلاصة تهذيب الكمال

١٤٢ .

(٢) نكت الفحيان ١٦٨ وفوات الوفيات ١ : ١٨٨ وعرفه

صاحب إنباء الرواة ٢ : ٧٣ بالقفطي . و « أخذ

الأدوبي في الطالع السعيد ١٣٧ وبية الرواة ٢٦٧

والفنيان المنع ١٢٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٥٤ .

(٢) الباب ٢ : ٣٧ .

الشيخ الأكبر = محمد بن علي ٦٣٨

شيخ الرتبة = علي دة ١٠٠٧

الشيخ الغزالي = محمد بن عبد الرحمن

٣٢٩

شيخ الدلائل = محمد عبد الحق ١٣٣٣

شيخ الروبة = محمد بن أبي طالب ٧٢٧

ابن شيخ العونية = علي بن الحسين ٧٥٥

شيخ زادة = محمد محيي الدين ٩٥١

الشيخ الأصغر (السعدي) = محمد بن

زيدان ١٠٦٤

الشيخ ابن زيدان = محمد بن زيدان ١٠٦٤

الشيخ السعيد = عبد الله بن علي ٥٩٢

الشيخ السعدي = محمد بن محمد ٩٦٤

شيخ الشرف = محمد بن محمد ٤٣٧

الشيخ الوطاسي = محمد بن يحيى ٩١٠

شيخ الشريعة الأصهباني = فتح الله بن

محمد جواد ١٣٣٩

الديار الشامية ، قصده إلى دمشق ،

فقتله سنة ٥٨١٧ هـ . وعاد إلى مصر . فهدم

« خزنة شاميل » وهي السجن الذي كان

قد حبس فيه ، وبني في مكانها « جامع

الملك المؤيد » الباقي إلى اليوم في داخل

باب زويلة . وكان شجاعاً ، وافر العقل ،

كرماً ، بصيراً بمكايد الحروب ، عارفاً

بالموسيقى ، يقول الشعر ويضع الألحان (١)

ويغني بها في ساعات لوه . وأبقى عدة

آثار من العمران . يؤخذ عليه سفكه

للماء ومصادراته للرعية . وكان طويلاً

بطناً ، واسع العينين أشهلها ، كثر

اللحية ، جهوري الصوت ، سيء الخلق ، كثر

سيئاً متهكاً . مدة حكمه ثمانين سنين

وخمسة أشهر وأربعين وللحافظ محمود

ابن أحمد العيني ، كتاب « السيف المهند

في سيرة الملك المؤيد - خ » في دار

الكتب (٢) .

العبدروس

(٩١٩ - ٨٩٠ = ١٥١٣ - ١٥٨٢ م)

شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله

العبدروس : فقيه بماني . ولد في تريم

(من بلاد حضرموت) ودخل الهند سنة

٩٥٨ هـ ، فأقام بها . وتوفي في أحمد آباد

(بالهند) . من كتبه « العقد النبوي والسر

المصطفى » - خ » في شرح أبيات الوسيلة ،

في خزنة الرباط (١٤١٥) كتابي) ومنه

نسخة ناقصة الآخر في مكتبة الحسيني

بتريم . و« حقائق التوحيد » و« مولدان »

و« معراج » و« نفحات الحكم على

لامية المعجم » بلسان التصوف ، لم يكمله ،

و« ديوان شعر » وليس بشاعر (٣) .

الجفوي

(١١٣٧ - ١٢٢٢ = ١٧٢٥ - ١٨٠٨ م)

شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن

الجفري العلوي الحسيني : فاضل متصوف ،

من أهل حضرموت . ولد فيها بقرية

« الحاوي » قرب تريم ، وتنقل في البلدان

إلى أن استوطن مدينة « كليكات » من

إقليم المليبار ، بالهند ، وتوفي بها . من

كتبه « الكوكب الدرّي » ، في نسب السادة

آل الجفري - خ » في المكتبة الجيوية

بتريم ، و« كثر البراهين الكسبية في

ذكر سادات مشايخ الطريقة الحداية

العلوية - ط » جزآن ، شرح منظومة في

شيخ التصوف بحضرموت . و« مقامات »

ونظم في « ديوان » (١) .

ابن شيخان = سالم بن أحمد ١٠٤٦

ابن شيخان = أحمد بن أبي بكر ١٠٩١

السفّاف

(١٢٤٨ - ١٣١٣ = ١٨٣٢ - ١٨٩٥ م)

شيخان بن علي بن هاشم السفّاف

العلوي : فاضل ، متصوف . من أهل

حضرموت . ولد بقرية الغرف (جنوبي

تريم) وأقام زمناً في سوريا (بجادة)

وتوفي بالكللا . له نظم وحميني ، في

« ديوان » . وجمع ابنه السيد علوي بن

شيخان « كلامه المنشور » في ثلاثة مجلدات (٢) .

شيخ زادة = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨

شيدلة = عزير بن عبد الملك ٤٩٤

الشيرازي = إبراهيم بن محمد ١٠٧٠

الشيرازي (الوزير) = العباس بن الحسين

٣٦٢

الشيرازي = محمد بن العباس ٣٧٠

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٨ ونبيل الحسيني

١٠٩ وفيه آل الجفري في حضرموت ولنج ،

سادة علويون حسينيون ، ينسبون إلى عبد الرحمن

الجفري . وراجع تاريخ النبل ٢١٨ ، ٢٦٩ .

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

(١) قال ابن إلياس : وله أشباه كثيرة من الفن دائرة بين

الفنين إلى الآن . أي إلى سنة ٩٢٨ هـ .

(٢) ابن إلياس ٢ : ٢ والأراج السبكي - خ . ودفترات

الشعب ٧ : ١٦٤ ووليم مولر ١٢٨ والقصور اللامع

٣ : ٣٠٨ ودار الكتب ٥ : ٢٦٦ .

(٣) الثور السافر - خ . والمشرق ٢ : ١١٩ وتاريخ

الشعراء الحضرميين ١ : ١٧١ ومخطوطات حضرموت

- خ .

الشَّيرَازِي = أحمد بن عبد الرحمن ٤٠٧

الشَّيرَازِي = إبراهيم بن علي ٤٧٦

الشَّيرَازِي = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦

الشَّيرَازِي = عبد الوهاب بن عبد الواحد

٥٣٦

الشَّيرَازِي (الحافظ) = يوسف بن أحمد

٥٨٥

الشَّيرَازِي = محمود بن مسعود ٧١٠

الشَّيرَازِي (الصدر) = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

الشَّيرَازِي = محمد تقي ١٣٣٨

ابن شيرزاد (الكاتب) = يحيى بن

الحسن ٦١٦

ابن شيركوه = إبراهيم بن شيركوه ٦٤٤

المُتَنَوِّرُ شيركوه

(٥٥٤هـ = ١١٦٩م - ٥٠٠هـ = ١١١٩م)

شيركوه بن شاذي بن مروان ، أبو

الحارث ، أسد الدين ، الملقب بالملك

المنصور : أول من ولي مصر من الأكراد

الأيوبيين . وهو أخو نجم الدين أيوب ،

وعَمَ السلطان صلاح الدين . كان من

كبار القواد في جيش نور الدين (محمود

ابن زنكي) بدمشق ، وأرسله نور الدين

على رأس جيش إلى مصر (سنة ٥٥٨هـ)

نجدة لشاور بن مجير السعدي (انظر

ترجمته) وعاد . وذهب إليها ثانية (سنة

٥٦٢هـ) لنجدة ابن أخيه «صلاح الدين»

وقد حاصره «شاور» في الإسكندرية ،

فأصلح ما بينهما ، وقويت صلته بالبرصيين ،

وعاد . وهاجم الفرنج بلدة «بليس»

بمصر ، وملكوها ، فكتب إليه أهلها

يستنجلونه . فأقبل للمرة الثالثة ، وطرده

الفرنج . وعلم بأن شاور بن مجير يأتمر

به لقلته هو ومن معه من كبار القواد ،

فعاون مع صلاح الدين على قتل شاور .

وأرسل رأسه إلى الخليفة «العاقد»

فدعاه العاقد ، وخلع عليه ولقبه بالملك

المنصور ، وولاه الوزارة . ولم يُقَمَّ غير

شهرين وخمسة أيام ، وتوفي فجأة . ودفن

بالقاهرة ثم نقل إلى المدينة ، بوصية منه .

وكان ، كما يصفه ابن تغري بردي ،

عاقلاً شجاعاً منبراً وقوراً . وللعقاد

الكتاب ، من قصيدة :

«يا شيركوه بن شاذي الملك ، دعوة من

نادى ، فعرف خير ابن بخير أب» (١)

المُجَاهِدُ الأيوبي

(٥٦٩ - ٨٣٦هـ = ١١٧٣ - ١٢٣٩م)

شيركوه (الثاني) بن محمد بن

شيركوه ، أسد الدين أبو الحارث ، الملك

المجاهد : من ملوك بني أيوب . كان

صاحب حمص كأيّه وجدّه . واشتهر

بالشجاعة . له علم بالحديث أجاز له

بعض علماء مصر والشام ، وحَدَّثَ تدمشق

وحمص . وشارك في وقائع ثغر دِمَاط

(٦١٥ - ٦١٨) وسكن المنصورة . وتوفي

بحمص (٢)

الدَّيْلَمِيُّ

(٤٤٥ - ٥٠٩هـ = ١٠٥٣ - ١١١٥م)

شبرويه (٣) بن شهردار بن شبرويه بن

فناخسرو ، أبو شجاع الديلمي الهمداني :

مؤرخ من العلماء بالحديث . له «تاريخ

همدان» بلده ، و«فردوس الأخبار

بمأثور الخطاب» ، المخرج على كتاب

الشهاب - خ - جزء منه ، في ٢٢٢ ورقة ،

(١) مورد الطائفة لأين تغري بردي ٢٣ - ٢٤ والنجوم

الزاهرة : المجلد الخامس - انظر فهرسه ، أسد

الدين : ١ وابن خلكان ١ : ٢٢٧ وابن سحار ٦ :

٣٥٨ وابن خلدون ٥ : ٢٨٢ وما قبلها . وابن الأثير

١١ : ١٢٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٥٨ واستخانت من

كتاب التاريخ ٢٥٦ - ٢٦٠ وفيه : «كان شيركوه ،

من بلد دوين ، قصد العراق هو وأخوه أيوب ،

وعندما يهزوز شحنة السلجوقية ببغداد ، ثم لحقا بخدمة

عبد الدين زنكي . وفي شيركوه من نور الدين حمص

بعد موت أبيه زنكي ، وأقنعه نور الدين حمص

والرحبة . لا رأى من شجاعته . وزاده عليها أن

جعله مقدم عسكره . وفي مرجع الكروب ١ : ١٤٨

- ١٦٨ بعض أخباره .

(٢) ترويح القلوب ٣٩ .

(٣) يقول المشرف : أورد المؤلف في «المستدرك» الأول

من الطبعة الأخيرة : للأعلام اسم الترجمة له هنا ،

هكذا [شبرويه : أو شبرويه] .

في شترتبي ، الرقم ٣٠٣٧ و٤١٣٩ ومنه

المجلد الأول ، في خزائن الرباط (١٣١)

أوقاف) رأيته ، واسمه عليه «الفرودس

بمأثور الخطاب» اختصره ابنه شهردار

(المقدمة ترجمته) وسماه «مسند الفرودس

- خ» واختصر المختصر ابن حجر

العسقلاني وسماه «تسديد القوس في اختصار

مسند الفرودس» وله «رياض الأسس

للعقلاء الإيس - خ» في معرفة أحوال

التي ^{عليه السلام} وتاريخ الخلفاء ، في دار

الكتب (١)

شَرَفُ الدَّوْلَةِ

(٣٤٠ - ٣٧٩هـ = ٩٥١ - ٩٨٩م)

شبرويه بن عضد الدولة ابن بويه

الديلمي ، أبو الفوارس ، الملقب شرف

الدولة : سلطان بغداد وابن سلطانها .

تملك ، وظهر بأخيه صمصام الدولة

فجسه . وكان فيه خير وقلة ظلم ، أزال

المصادر . وأغلّ بالاستسقاء ، فمات

شاباً . وكانت أيامه ستين وثمانية أشهر (٢)

الشَّيرَازِي (أمين الدين) = مسلم بن

محمود بعد ٦٢٢

أَبُو الشَّيْصُ = محمد بن علي ١٩٦

شَيْطَانُ بن زُهَيْر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠هـ = ١٠٠٠هـ)

شيطان بن زهير بن كلاب بن ربيعة :

جَدُّ جاهلي . بنوه بطن من حنظلة ، من

تميم ، من الدنانية . قال ابن حزم : وهم

حي بالكوفة ، ثم بها مسجد منسوب

إليهم . وقال أبو عبيد : وهم الذين بالكوفة

الظنون ١٢٥٤ ودار الكتب ٥ : ٦٠٩ .

(٢) سير النبلاء - خ - الطبعة الحادية والعشرون . ومروءة

الجنان ٢ : ٤٠٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٤٨ و١٥٢

المستطرفة ٥٦ وطبقات النخعي ٤ : ٢٣٠ وكشف

الظنون ١٢٥٤ وابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٩هـ وسماء

«شبريل بن عضد الدولة» كما في الطبعين .

فوق الكناسة (١).

شَيْطَانُ الطَّاق = محمد بن عليّ نحو ١٦٠

الشيبي = الحسين بن أحمد ٢٩٨

الشيبي (الفاطمي) = عبيد الله بن محمد

٣٢٢

الشَّيْمَاءُ السَّعْدِيَّةُ

(٥٥٠ - بعد ٥٨ = ٥٥٠ - بعد ٦٣٠ م)

الشيما - ويقال الشياء - بنت

الحارث بن عبد العزى بن رفاعه ، من
بني سعد بن بكر ، من هوازن ، وقيل
اسمها حذافة وغلب عليها اسم الشيما :
أخت النبي ﷺ من الرضاع . وهي بنت
مرضعة حليلة السعدية . كانت ترقصه
في طفولته ، وتغنيه برجز من شعرها .
ولما ظهر الإسلام أغارت خيل من المسلمين
على « هوازن » فأخذوها فبين أخذوا
من السي ، فقالت : أنا أخت صاحبكم !

فقدموا بها عليها ﷺ فعرفته بنفسها ،
فرحب بها ، وبسط لها رداءه ، فأجلسها
عليه ، ودمعت عيناه ، وقال لها : إن
أحببت فأقمي مكرمة محبة وإن أحببت
أن ترجعي إلى قومك أوصلتك . فقالت :
بل أرجع إلى قومي . فأعطاها نعماً وشاءاً ،
وأسلمت وعادت (١).

الشيبي = محمد الشيبي ١٢٧٠

(١) حسن الصحابة ٢٩٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ والتاج :

مادة شيم ، وفيه : تدعى أم النبي ﷺ ، ذكرها أبو
نعيم في الفصحاة . والإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة

حرف الصاد

صا

صائدة النعام = هند بنت عاصم

ابن الصَّالِح (ابن باجة) = محمد بن يحيى ٥٣٣

ابن الصَّالِح = محمد بن حَبِش ٧٢٠

ابن الصَّالِح (الزمردي) = محمد بن عبد الرحمن ٧٧٦

ابن الصَّالِح = محمد بن إبراهيم ١٠٦٦

الصَّابُونُجِي = لويس بن يعقوب ١٣٥٠

ابن الصَّابُونِي = هشام بن عبد الرحمن ٤٢٣

ابن الصَّابُونِي = قاسم بن إبراهيم ٤٤٦

الصَّابُونِي = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٤٩

الصَّابُونِي = محمد بن أحمد ٦٣٤

ابن الصَّابُونِي = محمد بن علي ٦٨٠

الصَّابُونِي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٣

الصَّابُونِي = أحمد بن إبراهيم ١٣٣٤

الصَّابِي = إبراهيم بن هلال ٣٨٤

الصَّابِي (أبو هلال) = الحسن بن إبراهيم ٤٠١

الصَّابِي = هارون بن صاعد ٤٤٤

الصَّابِي = هلال بن المُحَسِّن ٤٤٨

ابن الصَّابِي (الكاتب) = محمد بن إسحاق ٦١٩

ابن أَمَّ صاحب (الشاعر) = قعنب بن ضمرة ٩٥ ؟

الصَّاحِب = إسماعيل بن عباد ٣٨٥

الصاحب زين الدين = يعقوب بن عبد

الرفيع ٦٦٨

الصَّاحِب (التحيوي) = علي بن محمد

٧١٢

صاحب القانون (أبو نعيم) = محمد بن

بركات ٩٩٢

صاحب المواهب (المهدي) = محمد بن

أحمد ١١٣٠

الصَّاحِب = أسد بن محمود ١٣٤٧

صاحب الشَّامَة (١) = الحسين بن زكرويه

٢٩١

صاحب الزَّيْن (٢) = علي بن محمد ٢٧٠

صاحب الطَّاع (٣) = يوسف خوجه ١٢٣٠

الصَّادِق = جعفر بن محمد ١٤٨

ابن أبي صادق = عبد الرحمن بن علي ٤٧٠

الصَّادِق باي = محمد الصَّادِق ١٢٩٩

صادق باشا = محمد صادق ١٣٢٠

الصَّالِحِي

(١٢٨٠ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٦٣ - ١٩٢٤ م)

صادق بن باقر بن خليل التنجي :

طبيب . من أهل النجف مولدًا ووفاته .

له نظم واشتغال بالفلسفة . صنف شرحين

في الطب : « الكليات الطبية - خ » في

(١) ويقال له أيضاً : صاحب الخال .

(٢) بنى الزاي وكسرها . كما في القاموس . واقتصر

ابن الأثير في الباب ١ : ٥٠٩ على القنع .

(٣) صاحب الطاع : هو حامل أحمال الملك .

القسم البيطري ، و« التحفة الخليلية - خ »
في أبحاث النبض . وهو والد محمد الخليلي
مؤلف « معجم أدباء الأطباء » (١) .

الباقوسي

(١٧٨٩ - ١٢٠٣ هـ - ١٧٠٠ - ١٧٨٩ م)

صادق بن صالح بن عبد الرحمن
الباقوسي الحلبي : فاضل ، من أهل
حلب . ولد ومات فيها . له شعر ، أورد
كمال الدين الغزي قطعة منه (٢) .

صادق المؤيد

(١٢٢٩ - ١٣١١ هـ - ١٩١١ - ١٢٢٩ م)

صادق بن صالح المؤيد العظم :
قائد عسكري ، في الجيش العثماني . مولده
ومنشأه في دمشق . أرسله السلطان عبد
الحميد مندوباً عنه إلى منليك الثاني ملك
الحبشة سنة ١٨٩٦ (١٣١٣ هـ) فصف
« الرحلة إلى صحراء إفريقيا الكبرى - ط »
سنة ١٣١٨ بالتركية وترجمه عنها إلى
العربية جميل العظم ، و« رحلة الحبشة
- ط » ترجمها إلى العربية رفيق العظم .
وانتدب لمهام أخرى ، منها في بلغاريا ،
ومنها إيصال الأسلاك البرقية إلى الحجاز
وتوفي بدمشق (٣) .

(١) معجم أدباء الأطباء : ٢٠٠ .

(٢) الدر الكون - خ . الجزء السابع .

(٣) منتخب التواريخ ٨٤٦ ومعجم الطبوغرافيا ١٨١

والبلدية : الجغرافيا ١٤ .

الأعرجي

(١٠٠٠ - ٨٥٥ هـ = ١٤٥١ م)

صادق بن علي بن الحسين الحسيني الأعرجي : نحوي أديب . له « شواهد القطر - خ » في أوقاف بغداد ، نحو ^(١) .

الساقزي

(١٠٠٠ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٨٨ م)

صادق بن محمد بن علي الساقزي : قاض حنفي ، من أهل ساقز (Chio) من جزر الأرخبيل اليوناني وكانت من بلاد الدولة العثمانية . صنف كتباً عربية منها « صرة الفتاوي - خ » في العباسية وطوبقير ، على المذاهب الأربعة ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٩ هـ ، و« بدائع الصوكوك » و« النواذر الفقهية » ^(٢) .

الفصّام

(١١٢٤ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٢ - ١٧٩٠ م)

صادق بن محمد بن الحسن بن هاشم الحسيني الأعرجي المعروف بالفصّام : فاضل إمامي . مولده في الحصين (من قرى الحلة) ووفاته في النجف . من كتبه « تاريخ النجف » و« شرح شواهد شرح القطر - خ » و« ديوان شعره - خ » أكثره على طريقة الزجل والموالي باللغة العامية ^(٣) .

ابن راضي

(١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

صادق بن محمد بن راضي البغدادي :

(١) الكشف للطلّس ١٨٥ .

(٢) عثمانلي مؤلفري ١ : ٣٤٢ والعابسة ٢ : ٤٧ وكشف الظنون ١٠٧٨ وطوبقير ٢ : ٦٠١ والبدية : الفقه الحنفي ٣٦ والكشاف ٦٨ .

(٣) شعراء الحلة ٣ : ٣١ وهو في البابليات ١ : ١٧٧ .

« صادق بن علي بن الحسين » وفي أحسن الرواية ٤ « صادق بن حسن » . وفي مجلة الغراف (نيسان ١٩٢٨) ترجمه له ، من إنشاء عبد المولى الطريحي النجفي ، جاء فيها مولده سنة ١١٤٥ هـ ، ووفاته سنة ١٢٠٥ هـ ، واشتملت على مختارات جيدة من شعره .

فقيه إمامي ، تعلم في النجف . وكان ممن شارك في محاربة الإنكليز بالصرة . من كتبه « الحجة البالغة - ط » ^(١) .

القرداغي

(١٢٧٤ - ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

صادق بن محمد بن محمد علي التبريزي القرداغي النجفي : عالم بالأصول ، نائر . ولد ونشأ في تبريز . وانتقل إلى النجف (١٢٩١) ثم كان مرجعاً في أذربايجان . وأبعدته حكومة البهولي إلى الريّ ، فانتقل يخطب على المنابر في مساويء البهولي . واعتقلته الشرطة في تبريز ، فحبس في هذان ثم في الريّ إلى أن توفي بمدينة قم . له كتب ، منها « المقالات الغروية - ط » في الأصول ^(٢) .

الصّادقي = عطاء الله ١٠٩١

الصّادقي = عُمر بن عبد الله ١٣٣٣ صارم الدين = داود بن عبد الله ٦٨٩

صاروجا

(١٧٤٣ هـ = ١٣٤٣ م)

صاروجا بن عبد الله المظفري ، صارم الدين : أمير ، من المماليك . نشأ بمصر ، وكانت له فيها إمارة . واعتقله السلطان الملك الناصر نحو عشر سنين ، ثم أفرج عنه وجهه أميراً إلى صفد ، فأقام نحو سنين . ونقل إلى جملة الأمراء في دمشق ، فكث مدة . واعتقل . وورد مرسوم من مصر بتكجيله ، فكحل وعمي . فرحل إلى القدس ، وعاد إلى دمشق ، فأت فيها ^(٣) و« سوق صاروجا » بدمشق أظنه منسوباً إليه ، والعامية تقول « سوق صاروجا » .

(١) رجال الفكر ٧٠ .

(٢) معارف الرجال ١ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٨٤ .

(٣) نكت لغويان ١٧٠ والدارس ١ : ١٢٤ والدور

الكلمة ١ : ١٩٨ وفي التلوات ٦ : ١٣٨ « كان صاحب أدب وحسنة ومعرفة » .

ابن صاعد = يحيى بن محمد ٣١٨

صاعد الأندلسي

(٤٢٠ - ٥٤٦٢ هـ = ١٠٢٩ - ١٠٧٠ م)

صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صاعد ، الأندلسي التلغلي ، أبو القاسم : مؤرخ ، باحث . أصله من قرطبة ، ومولده في المرية . ولي القضاء في طليطلة إلى أن توفي . من كتبه « جوامع أخبار الأمم من العرب والعجم » و« صوان الحكم » ، في طبقات الحكماء « و » مقالات أهل الملل والنحل « و » إصلاح حركات النجوم « و » تاريخ الأندلس « و » تاريخ الإسلام « و » طبقات الأمم - ط » ^(١) .

صاعد الربيعي

(١٠٠٠ - ٥٤١٧ هـ = ١٠٢٦ م)

صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، أبو الغلاء : عالم بالأدب واللغة ، قصّاص ، من الكتاب الشعراء ، وله معرفة بالموسيقى والغناء . نسبته إلى ربيعة بن زرار . ولد بالموصل ، ونشأ ببغداد . وانتقل إلى الأندلس حوالي سنة ٣٨٠ هـ ، فأكرمه واليا المنصور (محمد ابن أبي عامر) فصنف له كتاب « الفصوص - خ » على نسق أمالي القاضي ، فأثابه عليه بخمسة آلاف دينار ، رأيت نسخة منه في خزانة القوانين (الرقم ٥٨٧/٤٠) ، بفاس . كتبت سنة ٩٦٩ هـ ، ورأيت نسخة أخرى في الرباط (١٦٦٨) كاتني في جزأين بخط مغربي جيد . وأنشأ له رواية سماها « الجراس بن ققطل المذحجي مع بنت عمه عفراء » فشغف بها المنصور حتى رتب من يخرجها معه كل ليلة ، و« المصنف بن عدنان مع الخنوت بنت محرمه » على نسق التي قبلها . ولما مات المنصور لم يحضر صاعد مجلس

(١) بغية المنتسب ٣١١ والصلة ٢٣٣ وفي معجم المطبوعات

١١٨٢ هـ ، تاريخ صاعد ، منه نسخة في مكتبة بولاديين .

وكشف القطن ١٠١٠ و١٠٨٣ و١٠٩٠ .

٤٥٩ (كما في طوبقو ٣ : ٧٥٣) ^(١).

الأُسْوَائِي

(٣٤٣ - ٨٤٣٢ = ٩٥٤ - ١٠٤٠م)

صاعد بن محمد بن أحمد ، أبو العلاء ، عماد الإسلام : فقيه حنفي . نسبته إلى أسْواء (قرية بنسايور) ولي قضاء نيسايور مدة ، وتوفي بها . وانتهت إليه رئاسة الحنفية بخراسان ، في زمانه . له كتاب « الاعتقاد » ^(٢) .

صَاعِدُ بْنُ مَخْلَدٍ

(٨٨٩ - ٨٢٦٦ = ٠٠٠ - ٨٨٩م)

صاعد بن مخلد : وزير ، من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسي . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥هـ ، ووجهه في المهمات ، ولقب بذي الوزارتين . قال الشاشي : كان من رجال الناس حزماً وضبطاً وكفاية وكراً ونبلأً ، كثير الصدقات والصلوات ليلاً ونهاراً . وأراد الموفق مالأً لقتال عمرو

(١) تهذيب تاريخ ابن عساکر ٦ : ٣١٠ قلت : لم يرد المؤرخ ابن عساکر على هذه التلمذة الفضيلة من حياة « صاعد » غير الإنطاب في ذكر أذيه ، وإيراد بعض شعره ، في مدح « شرف الدولة » و« مسدود آخر ساء لحسن الحظ » وهو « أرتش » وأرتق هذا ، يقول صاحب النجوم الزاهرة ٥ : ١١٥ و ١٢٤ إنه كان يقاتل القرامطة في بلاد الشام « قبل سنة ٤٧٥هـ » ويرجع دمشق إلى القدس في هذه السنة « ثم عاد إليها ، ومن هذا نستفيد أن « صاعداً » كان حياً في بعض هذه السنوات . ولم يذكر ابن عساکر الجهة التي جاء منها صاعد إلى دمشق ، ولا أقاداً يعني عن أواخر أيامه . وقد يكون من المقيدين أن تقرره بصاحب الترجمة السابقة فلهذه « كلالها اسمه » صاعد بن الحسن ، وكنيته « أبو العلاء » وكلالها وصف بالذكاء والبلافة ، وكلالها سكنت مؤرخه عن مصيره . فهل يكون صاعد - صاحب الترجمة السابقة - الذي تكلم عنه مؤرخ الأطباء من الناحية الطبية . وأقاداً بأنه كان مقيماً في « الرجة » على شاطئ القرات . وألّف فيها كتاباً في الطب سنة ٤٦٤هـ ، هو نفس صاعد الذي نزل بدمشق حوالي سنة ٤٧٠هـ واخترع لشرف الدولة وغيره ما اخترع ؟ هذا ما يجب البحث عن مصادر تهدي إلى حقيقته .

(٢) الفوائد النلهة ٨٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٤٤ والجواهر الفصيلة ١ : ١٦١ .

أنس لأحد من ولي الأمر بعده ، وادعى أماً لحقه بساقه ، فلم يزل يتوكل على المصا ويعتذر في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن نثبت فنة في الأندلس ، فخرج إلى صقلية فأت بها عن سن عالية ^(١) .

صَاعِدُ بْنُ الْحَسَنِ

(١٠٠٠ - بعد ٤٦٤هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٧٢م)

صاعد بن الحسن ، أبو العلاء : طبيب ، من أهل الرجة (بين الرقة وبغداد ، على شاطئ القرات) أوجز ابن أبي أصيبعة ترجمته في سطرين ، فقال : إنه من الفضلاء في صناعة الطب ، وكان ذكياً بليغاً ، له كتاب « التشويق الطبي - خ » ألفه سنة ٤٦٤هـ ^(٢) .

ابن صَاعِدٍ

(١٠٨٢ - نحو ٤٧٥هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٨٢م)

صاعد بن الحسن بن صاعد ، أبو العلاء ، زعيم الدولة : أول من صنع قلم الحر المداد . له شعر ، وعلم بالأدب . نزل بدمشق ، وأقام فيها مدة . قال ابن عساکر : وكان يُرَبِّب في أشياء يخترعها : منها « فلک » فيه نجوم وما يشبهها ، عمله للأمير شرف الدولة مسلم بن قریش (المتوفي سنة ٤٧٨هـ) و « قلم حديد » يملأه مداداً ، يندم قريباً من شهر ، لا يخبث ، وآلة تشيل الحجارة الثقال . وما كتب ، رسالة خاصة سبأها « التشويق التعليمي - خ » بحث بها إلى بعض إخوانه سنة

(١) بغية الملتبس ٣٠٦ وأنساب السمعاني . والوفيات ١ : ٢٢٩ وبغية الوعاة ٢٢٧ ولسان الميزان ٣ : ١٦٠ وجنوة التقيس ٢٢٣ ومعجم الأطباء بدمشق دار المأمون ١١ : ٢٨١ ونفع الطبيب ٢ : ٢٦٦ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٢ - ٣٩ وقوله أنه « بقادي » بفتح طبري الأصل ، ينتمي في ربيعة القرس « الرجة » ، وأورد جملة كثيرة من أخباره . وقال : مات سنة ٤١٠هـ . وتذكره التوادر ١٢٩ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٣ و ٨٨٧ Brock . S . I : ٨٨٧ و ٢٥٣ وقرأ الصقلي على الترجمة الثانية .

ابن الليث الصَّغَار ، فتلکاً صاعد ، ووقعت الوحشة بينهما ، فسجنه الموفق سنة ٢٧٢هـ وقبض على أمواله وكانت كثيرة . فظل في السجن إلى سنة ٢٧٥هـ ، ونقل إلى دار في الجانب الغربي من بغداد ، على دجلة ، فتوفي فيها . وقال ابن الجوزي فيه : من عمال السلطان ، كان لا يركب حتى يُنْقِذ صدقاته من البهائم والدنانير والثياب والدقيق في كل يوم ^(١) .

صَاعِدُ بْنُ يَحْيَى

(١٢٢٣ - ٨٢٢٠ = ٠٠٠ - ١٢٢٣م)

صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما ، أبو الفرج : طبيب مسيحي ، من أهل بغداد . تقدم في أيام الناصر إلى أن كان بمنزلة الوزراء . واستوفقه على حفظ أموال خواصه ، فكان يودعه عنده ، ويرسله في الأمور الخفية إلى وزرائه . قتله جنديان غيلة ببغداد ^(٢) .

الصاعدي (فقيه الحرم) = محمد بن

الفضل ٥٣٠

الصَّاعِغَانِي = الحَسَنُ بن محمد ٦٥٠

ابن صالح = إبراهيم بن صالح ١٧٦

الصَّالِح (الملك) = إسماعيل بن محمود

٥٧٧

الصَّالِح (الأيوبي) = أيوب بن محمد ٦٤٧

الصَّالِح (ابن الأشرف) = أمير حاج ٨٠٠

الصَّالِح ابن رَزَيْك = طلائع بن رزك ٥٥٦

الصَّالِح ابن طَطَر = محمد بن ططر ٨٣٣

الصَّالِح (القلاووني) = إسماعيل بن محمد

٧٤٦

الصَّالِح (القلاووني) = صالح بن محمد

٧٦١

(١) الديارات ٥٤ و ١٧٥ والمنظوم ٥ : ٦٦ و ١٠١ والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦٥ و ٦٧٢ ونحو القلوب ٢٢٣ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٢ والقرات ١ : ١٩١ وفي غير منقته اختلاف .

الثَّيِّ صَالِح

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صالح ، عليه السلام : نبي عربي . ورد ذكره في القرآن الكريم عدة مرات . وهو من بني « نمود » ويقال لهم « أصحاب الحجر » بكسر الحاء وسكون الجيم ، وهي بلادهم المعروفة اليوم بمدائن صالح ، نسبة إليه . وكان صالح قبل زمن موسى وشعيب . بُعث هداية قومه ، فكذبوه ، ولقد إلا قليلاً منهم ، فأخذتهم الصيحة : (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين . وأتيناهم آياتنا ، فكانوا عنها معرضين . وكانوا ينحتون من الجبال بيوتاً ، آمين . فأخذتهم الصيحة مصبحين . فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) ويقول النسايون : هو صالح ابن عبيد بن جابر . واختلفوا في الأسماء التي تلي عبيداً ، وفيهم من سباه صالح ابن أسف^(١) .

العُبري

(٠٠٠ - ٥٦٦٥ = ٠٠٠ - ١٢٦٦ م)

الصالح بن إبراهيم بن صالح بن عليّ ابن أحمد العُبري : قاض ، من أهل اليمن . ولي قضاء تهامة كلها . وكان ممدوح السيرة ، فقيهاً ، محسناً . نسبته إلى « عبرة » وهو بطن من الأزد^(٢) .

الجينيئي

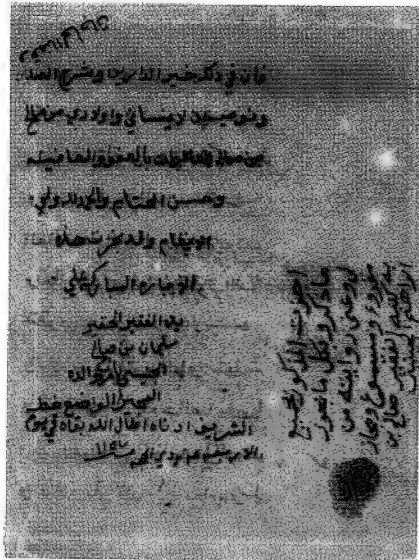
(١٠٩٤ - ١١٧١ = ١٦٨٣ - ١٧٥٧ م)

صالح بن إبراهيم بن سليمان الحنّي الجينيئي : محدث . أصله من « جينيئي » بفلسطين . ومولده ووفاته يدمشق . لم يكن في وقته أعلى سنداً منه ، في الحديث . له « ثبت - خ » في ٣٧ ورقة^(٣) .

(١) قصص الأنبياء ٢٧٧ - ٢٨٨ وتفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٩ - ٦٣ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١ : ١٣٠ والمحرر ٣٨٥ وانظر كتب السير .

(٢) العقود الزلزلية ١ : ١٦٥ .

(٣) ملك التلويح ٢ : ٢٠٨ وفيه وفاة سنة ١١٧٠ ومهرست المخطوطات بدار الكتب ١ : ١٩٥ والخزانة الصبورية ٣ : ٦٧ وحوادث دمشق ٢٠٥ وعليه اعتدلت في تاريخ وفاته .



صالح بن إبراهيم الجينيئي
إجازة معدة بقلم سليمان ولد صالح الجينيئي مع شهادة بها
موقعة من صالح الجينيئي نفسه

صالح بن أحمد

(٢٠٣ - ٥٢٦٥ = ٨١٨ - ١٢٨٨ م)

صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي ، أبو الفضل : قاض . ولد ببغداد ، ونشأ بين يدي أبيه الإمام أحمد ، وأخذ عنه . ثم ولي القضاء بأصبهان ، وتوفي فيها .

أبو الفضل الهَمْدَانِي

(٥٠٠ - ٣٨٤ = ٠٠٠ - ٩٩٤ م)

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد

التمييمي ، أبو الفضل الهمداني : من حفاظ الحديث ، من أهل همدان . عمر طويلاً . له تصانيف ، منها « طبقات الهمدانيين » و« سنن التحديث »^(١) .

التُّرمِثَانِي

(٠٠٠ - بعد ١١٢٧ = ٠٠٠ - بعد

(١٧١٥ م)

صالح بن أحمد الترمثاني العمري الحنّي الغزي : فاضل ، له ميل إلى التاريخ . من تصنيفه « في بلاد الشام - خ » رسالة

(١) الرسالة المسطرة ١٠٤ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٨١ .

(٢) ابن سائر ٦ : ٣١٢ وفتاوى ٢ : ١٤٩ .

أبو عمر : فقيه . عالم بالنحو واللغة ، من أهل البصرة . سكن بغداد . له كتاب في « السير » و « كتاب الأبنية » و « غريب سيوبه » وكتاب في « العروض »^(١) .

صالح حيدر

(١٩١٦ - ١٣٣٤هـ = ١٩٠٠ - ١٩١٦م)

صالح بن أسعد حيدر : من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بعلبك . كان رئيس بلديتها ، ومعمد حزب اللامركزية فيها . وأزاد الحركة القومية . قتله الترك شقاً في بيروت بعد اعتقاله ومحاكمته في ديوان عاليه^(٢) .

صالح جوفوت

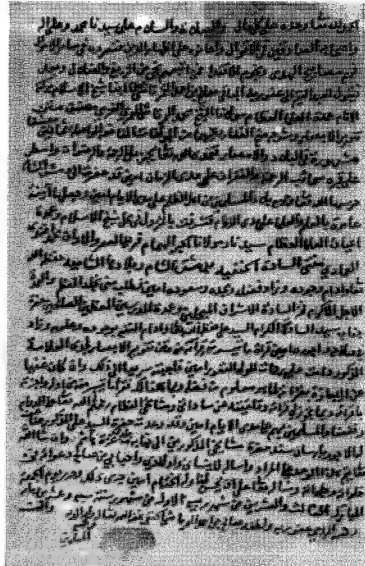
(١٢٩٢ - ١٣٦٤هـ = ١٨٧٥ - ١٩٤٥م)

صالح بن إسماعيل جودت بن صالح ابن إبراهيم بن خليل يتصل نسبه ببني شيبه بمكة : قازني مصري . عمل محامياً وقاضياً بالمحاكم الأهلية . وكان جده الثاني من أعيان مكة نني عنها لأسباب سياسية في زمن السلطان محمود الثاني ، فاستوطن قبرس ومنها نزع جده الأول إلى مصر . ونشأ والده ربيباً لبنت محمد علي وأرسل إلى فرنسا فتعلم في السوربون . ولما قامت الثورة العربية كان من زعمائها وحكم ببقية ثلاث سنوات أقامها في الأسناتة وتوفي بعد عودته (سنة ١٢٩٦م) ونشأ ابنه صاحب الترجمة وعاش بالقاهرة . تعلم بالمدرسة الخديوية ، وأخذ الحقوق بجامعة باريس . وله مؤلفات مطبوعة منها « الدليل العصري للقطر المصري » و « مصر في القرن التاسع عشر » و « أمة الملايو » ونحو ١٥ « رواية » أدبية مترجمة ، ورواية تمثيلية سناها « الإيمان » مثلت في الأوبرا سنة ١٩١٤ . وكان من أعضاء كثير من الجمعيات العلمية المصرية والأجنبية . وتولى وظائف قضائية آخرها القضاء

(١) بنية الرواة ٢٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ ونزعة

(٢) الأبحاث ١٠٦ .

(٣) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٧ .



صالح بن أحمد الترنشني
(خطه في إجازة صادرة عنه)

الجزائر الغربية . ولما احتل الفرنسيون الجزائر ، هاجر إلى دمشق (سنة ١٢٦٤هـ) وتوفي فيها . من كتبه « تاريخ » عجيب في أسلوبه ، عمد فيه إلى الرمز والإشارة ، انتهى فيه إلى نحو سنة ١٢٨٠هـ ، ومنظومة في « النقد » و « شرح » لها ، ورسالة في « اختلاف المذاهب » ورسائل في علم « الميقات » وهو والد الشيخ طاهر الجزائري الآتية ترجمته^(١) .

صالح الجرجي

(١٣٢٥ - ١٣٢٥هـ = ١٣٢٥ - ١٣٢٥م)

صالح بن إسحاق ، الجرجي بالولاء ،

صغيرة في ١٥ صفحة بخطه ، كتبها سنة ١٢٧٧ واعتمد في أخبار فلسطين على الأنس الجليل وإتاحت الأخصا . رأيتها في السليمانية (المجموع ٥٣٩٨)^(١) .

الجرجري

(١٢٤٠ - ١٢٨٥هـ = ١٨٢٤ - ١٨٦٨م)

صالح بن أحمد بن موسى المغربي الجزائري السمعوني : فاضل من فقهاء المالكية . ولد في « وغيلس » من أعمال

(١) مذكرات المؤلف . وقد سبق في هذا الجزء من الأعمال

تترانجي آخر . هو د صالح بن محمد ١٠٥٥ . ولعل

هذا من خلداه ٤ .

(١) دوح البشر ١٣٠ .

بمحكمة طنطا الأهلية. ثم استقال (١٩٢٥) وانقطع للمحاماة. ولم أظفر بتاريخ ولادته ووفاته، فقدترهما من الحوادث، وقد لقيته بالقاهرة مراراً^(١).

صالح الجبّري

(١٩٧٥ - ١٩٧٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٩٤ م)

صالح بن ثامر بن حامد، أبو الفضل، تاج الدين الجعبري: فريقي شافعي. نسبته إلى قلعة جعبر (على القرات) ولي القضاء في بعلبك، سنة ٧٥٧ وناب بدمشق، واستسقى بالناس سنة ٧٩٤ وخطب بالجامع الأموي. له «نظم الآتي - خ» قصيدة لامية، في الفرائض، تعرف بالجعبرية^(٢).

صالح بن جعفر

(١٩٠٧ هـ = ١٣٩٧ - ١٤٠٠ م)

صالح بن جعفر بن عبد الوهاب بن أحمد الصالحي الحلبي الهاشمي، أبو طاهر: قاضي حلب. يرقى نسبه إلى عبد الله بن عباس. سمع الحديث بدمشق وتوفي بحلب. له كتاب «الحنين إلى الأوطان»^(٣).

صالح بن جناح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

صالح بن جناح اللخمي: شاعر دمشقي، من الحكماء. أدرك التابعين. نسب إليه مقطوعات لطيفة، منها: «ألا رب ذي عينين لا تنفعانه وهل تنفع العيان من قلبه أعمى؟» وله رسالة في «الأدب والمروءة - ط» نشرها الشيخ طاهر الجزائري في مجلة

- (١) انظر صفوة العصر ٦٧١ - ٦٧٦ وسريسي ١١٨٤ والخصائص البارزة ٢١٠.
- (٢) الدرر الكامنة ٢: ٢٠٠ و 2: 210 Brock. ودار الكتب ١: ٥٦٣ والصادقية، الرابع من الزبوة ٣٩٦.
- (٣) زبدة الحب ١: ١٩٦ وتذيب ابن عساكر ٦: ٦٣٧.

المقتبس^(١).

صالح الحامد

(١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ - ١٩٦٧ م)

صالح بن حامد الحضرمي: مؤرخ من أهل حضرموت. صنف «تاريخ حضرموت - ط» في جزأين^(٢).

صالح البهوي

(١١٢١ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٠٩ م)

صالح بن حسن بن أحمد: فريقي حنبلي مصري أزهرى. ولد ومات في القاهرة. له «ألفية في الفرائض - خ» في الأزهرية جامعة للمذاهب الأربعة، سبأها «عمدة الفارض» شرحها إبراهيم بن عبد الله الفريسي، وسمى الشرح «العذب الفائق» - ط «مع المتن، و» ألفية في فقه الشافعية و» نظم الكافي و» تعليقات وحواش. والبهوي نسبة إلى «بُهو» بالغرغرية بمصر.

الكواش

(١١٣٧ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

صالح بن حسن الكواش: فاضل تونسي، له نظم. أصله من «الكاف». ولد وتعلم بتونس. وكان أبوه «كواش» وهو القرآن في اصطلاح أهل تونس. ودرس بجامع الزيتونة. وخرج مختصاً في أيام «الباشا علي» وكان هذا الباشا قد اغتصب الملك من عمه المولى حسين بن علي، وعاشت البلاد التونسية في أيامه تحت كابوس شديد من الضغط، يشق على الشبهة. وعلم الكواش أن الباشا يتهمه بالاتصال ببعض أبناء عمه، فرحل متكرراً إلى طرابلس الغرب، ومنها إلى إزمير،

- (١) تهذيب ابن عساكر ٦: ٣٦٧ ومجلة المقتبس ٧: ٦٤٨ - ٦٦١.
- (٢) تاريخ حضرموت: مقدمته.
- (٣) السبب الوالدة - خ، ومجلة «البيان»: السنة الأولى، العدد الثاني. والجهري ١: ٦٩ والأزهرية ٢: ٧٠٢.

فاقسطنطينية. وعاد إلى تونس بعد زوال دولة الباشا علي، في ولاية محمد (ابن حسين) الرشيد. ونفي إلى منزل تميم في أيام المولى علي بن حسين، بوشاية. وظهر له «شرح الصلاة المشيئة - ط» و«شرح - ط» لقصيدة مطلعها: «أمولاي إن النفس لما تعودت جميلك راحت بالقواضل تنطق»^(١)

صالح حمدي حنّاد

(١٢٨٢ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٣ م)

صالح حمدي «بك» ابن حماد عبد العاطي «باشا»: كاتب مصري. صنف،



صالح حمدي حماد

وترجم إلى العربية عدة كتب، وله مباحث في بعض المجالات المصرية. توفي في القاهرة. من كتبه وترجماته: «أحسن القصص - ط» ثلاثة أجزاء، و«نحن والقرى» - ط «و» في سبيل الحياة - ط «و» أدب الإسلام - ط «و» حياتنا الأدبية - ط «و» عجالة المتأدب - ط «و» تربية النفس بالنفس - ط «و» تربية المرأة - ط «و» تربية النبات - ط «و» فلسفة العمر - ط»^(٢).

- (١) إبراهيم التيفر، في مجلة «الزيتونة»، بتونس ١: ٣٩٩ - ٤٠٣.
- (٢) مجلة اللامح المباشرة ١٣: ٥١٣ ومعجم المطبوعات ١١٨٥ ومرة العصر ٢: ٢٨٥.

الأنسي

(١٠٠٠ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٥٢ م)

صالح بن داود الأنسي الحذقي : فقيه زيدي يمني . سكن في أواخر أيامه بقرية الحدة من بلاد أنس (باليمن) وتوفي فيها . له « مختصر شرح العلفي للجامع الصغير » و « شرح العقيدة الصحيحة للإمام المتوكل على الله - خ - » و « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمدته القضاة »^(١)

الشمسي

(١١٩٠ - ١٢٦١ هـ = ١٨٤٥ م)

صالح بن درويش بن زبيّ ، من بني تميم : شاعر ، مؤرخ . يجدي الأصل . ولد في الكاظمية - قرب بغداد - ونشأ في النجف ، واتصل بالوزير « داود » والي بغداد ، فنقله إليها ، وجعله في جملة كتاب الديوان ، فكان من شعرائه . وتوفي ببغداد ، عن نحو سبعين عاماً . في شعره جزالة ، وقد جمع في « ديوان - ط - » وله كتب ، منها « شرك العقول وغريب القول » مجلدان ، رتب على السنين مبتدئاً من سنة ١٢٠٠ هـ ، واختتم سنة ١٢٤٠ هـ ، ذكر فيه أيام الوزير داود باشا ، وما جرى له من حروب . وله « وشاح الرود » في تراجم شعراء الوزير داود^(٢) .

الموسي

(١٧٣ - ٢٦١ هـ = ٧٩٠ - ٨٧٤ م)

صالح بن زياد الموسي الرقي ، أبو شعيب : مقريء ضابط للقرآت ، ثقة^(٣) .

الحميري

(١٠٠٠ - ١٢٦٢ هـ = ٨٧٦ م)

صالح بن سعيد بن إدريس بن صالح ابن منصور الحميري : أمير بماني الأصل ، مغربي ، المولد والوفاة . من أهل « نكور » - أنظر ترجمة أبيه - تفقه مالكيّاً ، وحج وغزا بالأندلس وصارت إليه إمارة بلده بها^(١) .

ابن إدريس

(١٠٠٠ - ٩٤٦ م = ٣٣٥ هـ)

صالح بن سعيد بن صالح بن إدريس : أمير من أصحاب مدينة نكور . ولد ونشأ بها وحضر هجوم مصالة بن حبوس عليها من قبل العبيدين ، وقتله لأبيه (٣٠٥) وفرّ صالح مع إخوته إلى مالقة (بالأندلس) وكرمهم خليفته عبد الرحمن الناصر . ثم لاحت لهم الفرصة برحيل مصالة عن نكور ، فأسرع إليها أصغرهم صالح (المترجم له) واجتاز البحر إلى نكور فبايعه الربير وسموه « اليتيم » لصغر سنه وقتلوا عامل مصالة وأصحابه ، وكتب صالح بالفتح إلى عبد الرحمن الناصر بقرطبة فجاهته الخلع وأدوات الملك . وكان كأيّه ، يصلي ويغزل بالناس على مذهب مالك إلى أن توفي^(٢) .

صالح سلطان

(١٢٩٨ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٣ م)

صالح بن سلطان الحموي : متأذب له نظم ، من أهل حماة . تعلم في دمشق . وعمل في التدريس ببلده . له ديوان مطبوع سماه « السلطانيات »^(٣) .

الموسي

(١٢٩٦ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤١ م)

صالح الموسي القيرواني : أديب ، له شعر . مولده ومنشأه ووفاته بالقيروان . انتقل إلى تونس ، وقرأ فيها بجامع الزيتونة . وكان ظريفاً حاضر التكنة . يعد في أوائل من طرقوا الموضوعات الاجتماعية والوطنية من أدباء تونس . له كتب ، طبع منها « منجم التبر في النظم والنثر » و « دليل القيروان » و « جامع اليتامى » و « زفرات الضمير » و « النثر البديع » و « الأناشيد المدرسية » و « بقي مخطوطاً » ديوان شعره « و رسائل الحياة » . وهو واضع أول « رواية » في الأدب التونسي ، سماها « الحفياء » وسراج الليل . نشرت في مجلة « خير الدين » بتونس^(١) .

صالح صبحي

(١٩٣٦ - ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

صالح صبحي بن إبراهيم : طبيب مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن وقصر العيني ثم في باريس . ولما عاد عُيّن كبيراً لأطباء الجيزة . ودعاه الخديوي عباس حلمي للسفر معه إلى استامبول فسافر . ونشبت الحرب العامة الأولى فظل في تركيا إلى نهايتها . وعاد فانقطع للبحث ووضع الرسائل وإلقاء المحاضرات في مدرسة الطب والجمعية الجغرافية وجمعية الشبان المسلمين . وهو أول من اكتشف طريقة إزالة الوشم من الجسم بغير عملية جراحية وعمل جهازاً للوقاية من الغازات السامة بضمن بنس . وتوفي بالقاهرة^(٢) .

(١) ملحق البدر ١٠٣ وقد تقدم ذكره العقيدة الصحيحة ، وشرحا ، في التلخيص على ترجمة المتوكل إسماعيل ابن القاسم ، الجزء الأول ، فراجعه .

(٢) الملك الأوفى ١٤٨ وجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٣٠٦ وشرارة الحلقة ٣ : ١٤٢ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١١٩ والبيد ٨٢ والدر للشر ١٢٢ .

(٣) النثر ١ : ١٣٤ وغاية النهاية ١ : ٣٢٢ .

(١) الأدب التونسي ٢ : ٢٢١ - ٢٥٦ والحركة الأدبية والفكرية في تونس ٧٤ ومجمع المطبوعات ١٠٨ .

١١٨٨ .

(٢) مصطفى منير آدم ، بالقطم ٨ ربيع الثاني ١٣٥٥ .

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ .

(٢) تاريخ المغرب العربي ١٧٦ .

(٣) محافظة حماة ٢١٤ .

النَّاصِرِي

(١٥٦٧ - ٨٩٧٥ = ٠٠٠ - ١٥٦٧ م)

صالح بن صديق بن علي ، أبو المكارم نور الدين الأنصاري الخزرجي النازي : فقيه يمني شافعي من أهل « صيبا » أخذ عن علماء زيد . ومات ببلدة جبلة . له كتب ، منها « الفريدة الجامعة في العقيدة النافعة » - خ - ويسمى « النازية » منظومة في العقائد ٢١٣ بيتاً ، في الأهرية ، و « القول الوجيز في شرح أحاديث الإبريز - خ » في التيمورية ^(١) .

صالح بن طريف

(١٧٩١ - ٨١٧٥ = ٠٠٠ - ١٧٩١ م)

صالح بن طريف البرغواطي : متنبئ ، من قبيلة برغواطة (من المصامدة) من أهل تامنسا (بالمغرب الأقصى ، بين سلا وأسني) كان أبوه من قادة الصفرية في المغرب ، وقيل : إنه تنبأ أيضاً وهلك ، فتولى مكانه ابنه صالح (صاحب الترجمة) وكان صالح في بداية أمره من أهل الخير ، ثم انتحل دعوى النبوة سنة ١٢٧ هـ ، وشرع ديناً فرض فيه عشر صلوات ، خمساً للليل ، وخمساً بالنهار ، وصيام رجب بدلاً من رمضان ، وفي الوضوء غسل السرة والخاصرتين ، والسجود خمساً في الركعة الأخيرة ، وما قبلها إيماءً ، والشارق يقتل ، وللرجل أن يتزوج من النساء ما شاء . وأنشأ كتاباً سماه « قرآنًا » في ثمانين سورة ، زعم أنه أوحى به إليه . وكثر أتباعه ودامت دولته ٤٧ عاماً ، ثم خرج إلى المشرق سنة ١٢٨ هـ ^(٢) .

صالح الكاتب

(١٠٣٠ - ٨١٠٣ = ٠٠٠ - ١٠٣٠ م)

صالح بن عبد الرحمن التميمي ، بالولاء ، أبو الوليد : أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية ، في العراق ، وكان يجيد الإنشاء في اللغتين . أصله من سبي سجستان ، نشأ في بني التزلال ، من آل مرة بن عبيد ، فصيحاً بالعربية ، قوي الحافظة . واتصل بالحجاج الثقفي قبل أن يلى العراق ، فلما ولي جعله في كتاب ديوانه ، ثم قلده أمر الديوان (وكان يُكتب بالفارسية) فقلعه صالح إلى العربية سنة ٨٧٨ ووضع اصطلاحات للكتاب والحساب استغنا بها عن المصطلحات الفارسية . قيل : لما أراد نقل الديوان إلى العربية ، بذل له كتاب القرس ثلاثمائة ألف درهم ، على أن لا يفعل ، فأبى . ووفد على سليمان ابن عبد الملك في الشام ، فولاه خراج العراق ، فعاد إلى الكوفة ، فاستمر أيام سليمان كلها . وأقره عمر بن عبد العزيز مدة سنة ، ثم استعفى فأعفاه ، وقيل : عزله . ولما ولي يزيد بن عبد الملك كان صالح بالشام ، فكتب عمر بن هبيرة إلى يزيد في إنفاذه إليه ، ليسأله عن الخراج ، فأرسله إليه وأوصاه به . فلما وصل إلى ابن هبيرة قتله . وكان جميع كتاب العراق في عصره تلاميذ له . قال عبد الحميد بن يحيى الكاتب : قد ورد صالح ما أعظم منته على الكتاب ^(١) !

ابن عبد القدوس

(١٦٠٠ - ٨٠٠ = ٠٠٠ - ١٦٠٠ م)

صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي ، مولاهم ، أبو الفضل : شاعر حكيم ، كان متكلماً ، يعظ الناس في البصرة . له مع أبي الهذيل « العلاف مناظرات » وشعره كله أمثال ^(١) الزوزراء والكاتب ١٦٨ وابن عساکر ٦ : ٣٧١ وأبو الكتاب للصولي ١٩٢ وانظر الكامل للبريد ٢٨٨ ودرغة الأمل ٥ : ١٦٨ .

وحكم وآداب . اتهم عند المهدي العباسي بالزندقة ، فقتله ببغداد . قال المرتضى : « قيل : روي ابن عبد القدوس يصلي صلاة تامة الركوع والسجود ، فقيل له : ما هذا ، ومذهبك معروف ؟ قال : سنة البلد ، وعادة الجسد ، وسلامة الأهل والولد ! » وعمي في آخر عمره . وللمعاصر عبد الله الخطيب ، كتاب « صالح بن عبد القدوس البصري - ط » ببغداد ^(٢) .

الكتامي

(٩٩١ - ٨٩٩١ = ٠٠٠ - ٩٩١ م)

صالح بن عبد الله بن حيدر الكتامي الشافعي الأزهرى : واعظ متصوف . تخرج بالأزهر . له « بستان الفقراء ونزهة القراء - خ » ثلاثة مجلدات في المواعظ أنجزه سنة ٩٩١ هـ ^(١) .

صالح العباسي

(١٥١ - ٨١٥١ = ٧١٤ - ٧٦٨ م)

صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي : الأمير ، عمّ السفاح والمنصور ، وأول من ولي مصر من قبل الخلفاء العباسيين . تعقب مروان بن محمد لما قرء من الشام ، وقتله ببوسري (سنة ١٣٢ هـ) فولاه السفاح مصر في أوائل سنة ١٣٣ فأقام سبعة أشهر وأياماً ، فلك فيها بكتيرين من أشياع بني أمية . وضمت إليه ولاية فلسطين ، فانتقل إليها . ثم ورد كتاب بولايته على مصر ^(٢) .

(١) نكت الحيدان ١٧١ وأمل المرتضى ١ : ١٠٠ وفوات القوافي ١ : ١٩١ وابن عساکر ٦ : ٣٧١ وميزان الاعتدال ١ : ٥٥٧ وأورد من شعره الأبيات التي أولاها :
« لا يبلغ الأعداء من جعله
ما يبلغ الجاهل من نفسه » .

ولسان الزيان ٣ : ١٧٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٠٣ ودرغة الأمل ٣ : ١٠٧ وفيه : « قلعه أمير المؤمنين المهدي ببغداد . بعد ما ضربه باليف قدنه نصفيين . وكان مولاهم بقل الزنادقة » . والبريد ٢ : ٢٣٠ (٢) الأهرية ٣ : ٦٦٧ وشعر بني ٤٨١٣ : Broc . ٢٨١ : 2462 : 2 : ١ : ١٨١ وهو في ملحق الكتاب الأول ٣٨ من دار الكتب : « المسند الكتامي » ٢ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٤ والأهرية ٣ : ٢٩٢ والخرقة التيمورية ٣ : ٣٠٦ وانظر مخطوطات خضرموت ، مكتبة الحسيني في تريم فيها « الأثر الساطعة في شرح الفريدة الجامعة في العقائد النافعة » .
(٢) الانقضا ١ : ٥١ وفيه أن بنه توراتو ضلّاه من بعده إلى أواسط السنة الخامسة للهجرة ، وقضى عليهم الراطون . وانظر تاريخ المغرب المغربي ١٨٢ .

(١٩٢٠م) وأخرجوا « فيصل بن الحسين » منها . ثم قامت في شمالها ثورة المتوكل على الله « إبراهيم هنانو » فافصل صالح بإبراهيم سنة ١٩٢١م . وتوالت الواقع إلى أن قلَّ ما عند « صالح » من ذخيرة . واشتد المستعمرون في قتاله ، فاستولوا على أكثر معاقله . واستسلم كثير من أنصاره ، فأدركه اليأس ، فأوى إلى بعض الكهوف . وأعلن الفرنسيين حكمهم عليه بالإعدام . ولم يتندوا إليه ، فأعلنوا له الأمان ، فظهر مستسلماً ، وقال للقائد الفرنسي الجنرال « بيوت » يوم استسلامه في اللاذقية : والله لو بقي معي عشرة رجال مجهزين بالسلاح والعتاد ما تركت القتال . واعتزل الشيخ صالح شؤون الحياة العامة بعد ذلك ، إلا انتفاضات وطنية عام ١٩٣٦م ، حين علت نامة انفصال الجبل العلوي عن سورية ، وحين تعطيل الدستور . وظل قابعاً في عزله ، حتى شهد عهد الاستقلال في بلاده . وأصدرت دار مجلة « الثقافة » في دمشق كتاب « صالح العلي نائراً وشاعراً - ط » للشاعر حامد حسن ، يرجع إليه ^(١) .

صالح الشرنوبلي

(١٣٤٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٥١ م)

صالح بن علي الشرنوبلي المصري : شاعر حسن التصوير ، مرهف الحس . من أهل « بلطم » بمصر . ولد ونشأ بها . ودخل المعهد الديني بدسوق ، فمعهد القاهرة ، فالمعهد الأحمدى ببطنان ، ثم كلية الشريعة ، فكلية دار العلوم . ودرس في مدرسة « سان جورج » بالقاهرة . ونشر بعض شعره في مجلات الإذاعة والرسالة والثقافة وجريدتي الأهرام والمصري .

(١) كفاخ الشعب العربي السوري ٥٥ - ٦٨ وفيه إشارة إلى كتاب « ثورة الشيخ صالح العلي - ط » تأليف عبد الغلطي البرنس . ولم أره . ومجلة الأديب : أكتوبر ١٩٧٤ ص ٦٢ وجريدة الحياة ، العدد ١٢٠٧ . وقرأ ما كتبه قيادة الجيش الفرنسي ، في كتاب سنة « الكتاب الذهبي لجيش الشرق ١٩١٨ - ١٩٣٦ » الصفحة ١٠٩ - ١١٨ .

في إحدى وقائعه ودفن في سائل ^(١) .

الشيخ صالح العلي

(١٣٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٠ م)

صالح بن علي العلوي : مجاهد ، صارع الاستعمار الفرنسي بقوة السلاح ، وكان لثورته أثر في تاريخ سورية الحديث . مولده ووفاته في قرية « المريبق » كانت له زعامة في جبل العلويين (بقرق اللاذقية) وإقامته في بلدة « الشيخ بدر » من قضاء طرطوس . وتقدم الفرنسيون - بعد الحرب العامة الأولى - لاحتلال الشواطئ السورية ، والتوغل في الداخل ، فثار صالح (في أواخر سنة ١٩١٨ م) بجماعة قليلة ما لبث أن اتسع نطاقها ، وهاجمته زحف الفرنسيين ، فظفر بهم في معارك متتالية .



صالح العلي

وكانت الدولة في سورية الداخلية للشريةف (الملك) فيصل بن الحسين ، فأمد صالحاً بعون من المال والعتاد . واستفحل أمر صالح بعد معركة « وادي زُرَّور » وانبطت سلطانه . وكثرت جموعه ، واحتل « القدموس » وجعل قرية « الرستن » مقراً لقيادته . وأغار الفرنسيون على دمشق فسلموا البلاد السورية استقلالها (سنة

وفلسطين وإفريقية ، فعاد إلى مصر سنة ١٣٦ وولي الخلافة أبو جعفر المنصور ، في هذه السنة ، فأمره بالعودة إلى فلسطين . ثم جعل ينقله إلى أن أقره بالجزيرة ، فكانت له الديار الشامية كلها . وأنشأ مدينة أذنة (في الأناضول) وكسر الروم في وقائع مرج دابق ، وكانوا نحو مئة ألف . وكان شجاعاً حازماً . مولده بالشرية (من أرض البلقاء) ووفاته بقنسرين ^(١) .

صالح الصفدي

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ - ١٦٠٠ م)

صالح بن علي الصفدي : مفتي الحنفية بصفد . له « بغية المتبدي » اختصر به متن الكتر ، في الفقه ^(١) .

الحريبي

(١١٣٥ هـ = ١٧٢٣ م)

صالح بن علي الحريبي : وال ، من الوزراء في اليمن . استوزره الناصر المهدي محمد بن أحمد ، وولاه « المخا » وغيره من البنادر وأكثر اليمن الأسفل . وكان من الدهاة . مات بروضة حاتم (من أعمال صنعاء) وهو في الوزارة للمتوكل على الله القاسم بن الحسين ^(٢) .

صالح بن علي

(١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٦ م)

صالح بن علي بن ناصر بن عيسى بن صالح الحارثي : فقيه إباضي ، من أعيان الدولة العثمانية . اشتهر بمقاومته لبعض سلاطينها . ومحاولة خلعهم ، أو إصلاح ما عرج من سياستهم . أنجابه كثيرة مع الإمام عزان بن قيس . والسلاطون تركي ابن سعيد وفضل ابن تركي . استشهد

(١) دول الإسلام ١ : ٧٩ والتجويد الزاهرة ١ : ٣٢٣ و ٣٣١ وتبذير ابن عاكف ٦ : ٣٦٦ والوفاء والعتاة ٥٧ و ١٠٢ وانظر رغبة الأمل ٥ : ٢٠٠ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٣٨ .

(٣) نيله الياس ١ : ٧٧١ .



شهر على قراره ذكره احوال عده العن بن محمد صلاح

واليعقوب صالح بن محمد القنباري العام.

صالح بن محمد القنباري

عن الصفحة الثانية من مخطوطة ، مسند الوفا ، لعبد الرحمن ابن سعد الله الغافقي الجوهري . في مكتبة « الحرم » بمكة . ويقرأ ما في الحام : « فقير القنباري ابراهيم بن السيد محمد الأمير » .

الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار - ط - و « الثمر البائع - خ » رسالة في تراجم أشيائهم (١) .

صالح السباعي

(١١٥٤ - ١٢٢١ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٦ م)

صالح بن محمد بن صالح السباعي : فاضل مصري . ولد ببني عدي (من شرقية مصر) وتعلم في الأزهر . له « شرح الفتوحات المكية » و « شرح حكم السكندري » و « شرح منظومة الأساء الحسنى ، للدردير » (٢) .

صالح الدسوقي

(١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٣١ م)

صالح بن محمد الدسوقي : فاضل ، من أهل دمشق . له « ديوان خطب » و « مولد » و « رسالة سياها » كشف الغمة - خ - ناقش بها رفيقه في الطلب ابن عاتدين صاحب الحاشية . توفي بمكة حاجاً . وهو آخر بيت الدسوقي بدمشق ، وبه انقرضوا (٣) .

(١) أئيد العلوم ٨٤٩ والروض الأزهر ١٤٨ وقهرس القهارس ١ : ٢٠٩ ثم ٢ : ٢٤٤ وهدية العارفين ١ : ٤٢٤ والكنة الأثرية ١ : ٣٣١ والدر القريب ٧١ : ١٢٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٠٧ غلط . والإعلام بين حل مرآته ٥ : ٨٢ في ترجمة فلان آخر . وأجل للسائد ١٤ وقد قرر في جريدة الدنية المورة ٦٦ جمادى الأولى ١٣٨٠ .

(٢) الواقيت النبوية ١٧١ .

(٣) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٤ وروض البشر ١٢٥ .

ودخلها ومعه الخليفة المعتضد (راكباً إلى جانب الصالح من ناحية اليسار) وقمع الثورة وعاد إلى مصر ، فثار الصعيد (سنة ٥٧٤ هـ) فقصده وفتك بأهله ، وعاد فأمر بأن « الفلاح لا يركب فرساً ولا يحمل سلاحاً » واستمر إلى أن وثب عليه جماعة من أمراء جيشه (سنة ٥٧٥ هـ) فخلعوه وحسوه في دور الحرم بالقلعة إلى أن مات . مدة سلطته ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف . قال ابن إلياس فيه : كان ملكاً عظيماً ، ديناً خيراً ، حسن السيرة ساس الرعية في أيامه أحسن سياسة ، وكانت الناس عنه راضية (١) .

صالح التبرتاشي

(٩٨٠ - ١٠٥٥ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٤٥ م)

صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد التبرتاشي الغزي : فقيه حنفي . له « زواهر الجواهر - خ » حاشية على الأشياء والنظائر ، و « منظومة في الفقه » و « العناية في شرح النقاية » و رسائل كثيرة ونظم (٢) .

الهللاني

(١١٦٦ - ١٢١٨ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٠٣ م)

صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله العمري المعروف بالهللاني : عالم بالحديث مجتهد ، من فقهاء المالكية ، من أهل المدينة ، ووفاته بها . نسبته إلى « فلان » أو قلاتة (كرمانة) من قبائل السودان ، نزلها بعض أسلافه ، وولد صالح ونشأ بها ، وتقل في طلب العلم ، قرأ ببدة القبلة (بشقيط) ومراكش وتونس ومصر ، ثم استقر في المدينة إلى أن توفي . من كتبه « قطف الثمر » في أسانيد المصنفات في الفنون والأثر - ط - و « يحاظر هم أولي »

(١) يبلغ الزهر ١ : ١٩٤ ومورد الطالعة ٨٣ والبداية والهداية ١٤ : ٣٣٩ - ٣٥١ والنجم الزاهرة ١٠ : ٢٥٤ - ٢٥٨ وفي الدور الكلمة ٢ : ٢٠٣ - ٢٠٤ وفاته في صفر ١٢١٨ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٣٩ والكنة ٣ : ٦٣ .

صالح قنبار = صالح بن محمود ١٣٤٤

صالح بن كيسان

(١٠٠٠ - ١٤١٠ هـ = ١٧٥٧ م)

صالح بن كيسان المدني . مؤيد أبناء عمر بن عبد العزيز . كان من فقهاء المدينة ، الجامعين بين الحديث والفقه . وهو أحد الثقات في رواية الحديث . قال ابن ناصر الدين : عاش أكثر من مئة سنة (١) .

صالح مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨

صالح جزرة

(٢١٠ - ٢٢٩٣ هـ = ٨٢٥ - ١٩٠٦ م)

صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب ، الأسدي بالولاء ، أبو علي ، المعروف بجزرة : من أئمة أهل الحديث . ولد بالكوفة ، وسكن بغداد . ورحل إلى الشام ومصر وخراسان ، في طلب الحديث . ولم يكن في العراق وخراسان في عصره أحفظ منه . واستقر في بخاري سنة ٢٦٦ هـ . وتوفي بها . كان صديقاً ثباتاً أميناً ، وكان ذا مزاح ودعابة . ولقب بجزرة لأنه صمغ في حديث : « كانت له خروزة » فقال : « جزرة » (٢) .

الصالح الثاني

(٧٣٨ - ٨٧٦ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٦٠ م)

صالح (الملك الصالح صلاح الدين) ابن محمد (الملك الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بقلعة الجبل بالقاهرة ، وبويع بها بعد خلع أخيه حسن (سنة ٨٧٢ هـ) وتولى تصريف الأمور باسمه الأمير طراز (من أمراء الجند) واضطربت حال الشام (سنة ٨٧٣ هـ) فرحل الصالح إلى دمشق ،

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٩٩ والبيان - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨ .

(٢) البيان - خ . وتاريخ بغداد ٩ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨١ .



عن نهاية الجزء الثالث من ، صحیح البخاری ، في مكتبة ، الأبروزبانية ، 348 D وقرأ في أعلى الصفحة خط « محمد بن علي ، الشوكلي » .

العنسي

(٠٠٠ - ١٢٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

صالح بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصناعي : فاضل ، له تأليف . كان ينوب عن الإمام الشوكاني في ديوان الخلفاء بضنعا . ثم ولي الحكم في مدينة إب (باليمن) وتوفي بها ^(١) .

صالح قنبار

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)

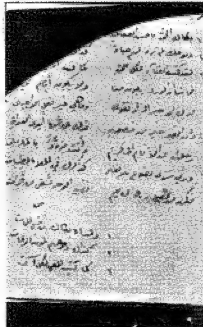
صالح بن محمود بن صالح قنبار : طبيب نابغ ، من شهداء الحرب الاستقلالية في سورية . ولد ونشأ واستشهد في حماة . وتعلم في سورية والآستانة وأوربة . كان من العاملين لاستقلال العرب ووحدتهم ،



الدكتور صالح قنبار

ولم يقم في بلده عمل صالح إلا كان في مقدمة القائمين به . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى إلى أسكيشير . وعاد إلى حماة ، فاحترف الطب ، واشترك في تأسيس النادي العربي ، وأنشأ مدرسة « دار العلم والترتية » فيها ، ثم تسلم إدارة المدرسة . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والجمعية الآسيوية بباريس . له شعر جيد ، وأناشيد وطنية كثيرة نظمها للمدارس ، وكتاب في « الافتراض » وكتب مدرسية في « علم الأشياء » و« العلوم

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٧ .



الدكتور صالح قنبار

أبيات من شعره بخطه . في رثاء أساتذة الشيخ حسن الرزقي . أتى الحريق على بعض أنظرها . فأعاد كتابتها في ذيل الورقة . بعث بها إلي مع الصورة الأستاذ سامي السراج مدير دار الكتب الوطنية في حماة .

الطبيعة « وه الاقتصاد » . وكان فقهاً في الشرع الإسلامي ، عالماً بالتاريخ ، داعية إصلاح في الدين والتربية ، هادئاً في عمله ، ثائراً في فكرته . سمع أنه جريح بقراب منزله ، يوم ثارت حماة (سنة ١٣٤٤ هـ) فنهض للإسعاف ، فرماه جندي فرنسي ، فخرّ صريع مروهته ^(١) .

أسد الدولة

(٠٠٠ - ٤٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

صالح بن مرداس بن إدريس الكلاني ، أبو علي : أمير بادية الشام ، وأول الأمراء المراديين بحلب . كان مقامه في أطراف حلب . وثار في الرجة ، فاستولى عليها ، وكتبه الحاكم بأمر الله بلقب « أسد الدولة » ثم امتلك حلب (سنة ٤١٧ هـ) وامتد ملكه منها إلى عانة . وقوي أمره ، فحاربه الظاهر الفاطمي (صاحب مصر) واستمرت

(١) الزهر ٢ : ٤١٩ - ٤٢٥ والعرفان : المجلد ١٣ والجمع ٧ : ٧٤ .

ثانية ونفي ثلاثة أعوام وأعيدت إليه حريته فما زال يهاجم الاستعمار ووسائله وهو على اتصال بالزعيم عمر المختار إلى أن أعدم عمر ، فانزوى المهدي إلى أن توفي ^(١).

المقبلي

(١٠٤٧ - ١١٠٨ م = ١٦٣٧ - ١٦٩٦ م)
صالح بن مهدي بن علي القبلي : مجتهد ، من أعيان الفقهاء . ولد في قرية مقبل (في جهة لاعة ، من بلاد كوكبان ، باليمن ، في الشمال الغربي من صنعاء) ونشأ في ثلثة وتعلم فيها وفي كوكبان . وكان على مذهب الإمام زيد ، فنبذ التقليد . وناظره بعض المشايخ بصنعاء ، فأدت المناظرة إلى المنافرة ، فعاف المقام باليمن ، فرحل بأهله إلى مكة (سنة ١٠٨٠ هـ) فاشتهر ، وكتب فيها مؤلفاته ، وتوفي بها . من كتبه « العلم الشامخ في إظهار الحق على الآباء والمشايخ - ط » و « الأبحاث المسددة في مسائل متعددة - خ » اقتنيه ، و « الإنحاف لطلبة الكشاف - خ » انتقد فيه كشاف الزمخشري ، في التفسير ، منه نسخة في جامعة الرياض (١٣٧٩) و « المنار على البحر الزخار - خ » في فقه الزيدية . وكان كثير الحظ على المعتزلة ، في بعض المسائل الكلامية ، وعلى الأشعرية في بعض آخر ، وعلى الصوفية في غالب مسائلهم ، وعلى المجذبتين في نواحي غلوهم ؛ ولا يبالى بمن يخالفه ، حين يجد الدليل ، كائناً من كان ^(٢).

طائرة ليبية مدنية أصابها غدرًا طائرات إسرائيلية ^(١).

العبد الصالح

(١٣٠٠ هـ - ١٣٠٠ = ١٧٤٨ م)
صالح بن منصور الحميري ، المعروف بالعبد الصالح : أمير . من الداخلين على المغرب في أيام الفتوح . افتتح أرض « نكور » قبل بنائها ، في زمن الوليد بن عبد الملك . وكان نزوله في مرسى « تسمان » على البحر بموضع يقال له بذكون ، بوادي البقر . قال البكري : وعلى يديه أسلم يرير نكور ، وهم صنهاجة وغمارة ، ثم ارتد أكثرهم لما نقلت عليهم شرائع الإسلام وقدموا على أنفسهم رجلاً يسمى داود ، ويعرف بالرُندي ، وكان من نفزة ، وأخرجوا صالحاً من البلد ، ثم تلافاهم الله بهده ، وتابوا من شركهم ، وقتلوا الرندي ، واستردوا صالحاً ، فبقي هنالك إلى أن مات بتسمان ودفن بقرية يقال لها « أقطي » على شاطئ البحر ، وقبره بها يعرف إلى اليوم - أي إلى أيام أبي عبيد البكري - واستمرت الإمارة من بعده في أبنائه زمناً ^(٢).

المهدي

(١٣٥٣ هـ - ١٣٥٣ = ١٩٣٤ م)
صالح بن منير المهدي : مجاهد ، من زعماء طرابلس الغرب . ولد ونشأ في بنغازي ، وتعلم في مكتب العشائر بالأسنانة . وقاتل الطليان حين هاجموا طرابلس الغرب ، ولما ضعفت المجاهدون عاد إلى بنغازي وانتخب نائباً عنها في المجلس النيابي . واعتقل مع بعض أحرار البلاد ، في جزيرة « أوسكا » وصدر عفو عام فعاد بوالي جهوده ، واعتقل

الوقائع إلى أن قتل أسد الدولة في مكان يعرف بالأصقوانة على الأردن (بالقرب من طبرية) وكان من دهاة الأمراء وشجعانهم ^(١).

صالح بن مَسْرُح

(٧٦ هـ = ٧٦٠ = ٦٩٥ م)
صالح بن مسرح التميمي : زعيم الصفرية ، وأول من خرج فيهم . كان كثير العبادة يقيم في أرض دارا والموصل والجزيرة ، وله أصحاب يقرأ لهم القرآن ويعظهم ، فدعاهم إلى الخروج وإنكار الظلم ، وجهاد المخالفين لهم ، فأجابوه ، ووفد عليه شبيب بن يزيد فكان قائد جيشه . ونشبت الوقائع بينه وبين أمير الجزيرة (محمد بن مروان) فقتل صالح بالقرب من الموصل ، قتله الحارث بن عميرة الهمداني ^(٢).

بُويصير

(١٣٩٣ هـ = ١٣٩٣ = ١٩٧٣ م)
صالح مسعود بويصير : شهيد ،



صالح مسعود بويصير

مؤرخ ، من الوزراء . لبي . صنف « جهاد شعب فلسطين خلال نصف قرن - ط » وبينما هو وزير للخارجية في ليبيا ومن أعضاء المجلس الاتحادي لدول مصر وليبية وسورية ، استشهد في سقوط

(١) محمد عبد الكريم القوافري ، في جريدة « الجهاد » للصرة ٢٦ يونيو ١٩٤٤ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٨٨ والدر العدد ٣٧ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨١ وفيه : ولادته سنة ١٠٤٠ هـ . وفي محفوظات من « الأبحاث المسددة » الصفحة ٥٩ النص الآتي : « وكتب هذا في سنة سبع وتسعين وألف . وأنا من العمر في سبع وعشرين » فهذا ينقض الراويين ، ويحيل ولادته سنة ١٠٣٨ هـ . ١٦٢٨ أو ١٦٢٩ م . مليخفن .

(١) مجلة فلسطين العدد ١٤٤ - صفر ١٣٩٣ : قلت : وبويصير . كما تنطق في ليبيا - أصلها أبو بصير .
(٢) البكري ٩١ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن خلدون ٤ : ٢٧١ وابن الأثير ٩ : ٧٢ و٧٨ وزبدة الجلب ١ : ٢٠١ - ٢٣٤
(٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٢ والطبري ٧ : ٢١٧ .

الكواز

(١٢٣٣ - ١٢٩٠ هـ = ١٨١٨ - ١٨٧٣ م)

صالح بن مهدي بن حمزة الكواز : شاعر ، من أهل الحلة ، دفن بالنجف . عربي المحتد ، أصله من قبيلة « الخضيرات » إحدى عشائر شمر ، المعروفة اليوم في نجد والعراق . كان يبيع الكيزان والأواني الخزفية ، مترفعاً عن الاستجداء بشعره . جمع صاحب البلبليات ما بقي من شعره في « ديوان » ط^(١) .

صالح القزويني

(١٢٠٨ - ١٣٠١ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٨٣ م)

صالح بن مهدي بن رضى بن محمد علي الحسيني القزويني : شاعر إمامي . ولد في النجف ، وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٥٩ هـ ، فسكنها إلى أن توفي ، ونقلت جثته إلى النجف . له « الدرر القزوية » في رثاء المترة المصطفوية « ديوان مرثا » في نحو ٣٠٠٠ بيت ، وه « ديوان القزويني » كبير ، فيه سائر شعره^(٢) .

صالح سلوم

(١٠٠٠ - ١٠٨١ هـ = ١٦٧٠ - ١٧٦٠ م)

صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي : رئيس أطباء الدولة العثمانية في عصره وتدميد السلطان محمد بن إبراهيم . ولد بحلب . وأجاد الطب والموسيقى . ورحل إلى القسطنطينية . فافصل بالسلطان ، وعلت شهرته . له « غاية الإقتان في تدبير بدن الإنسان » - خ « وه بره ساعة » في الطب ، ونظم . توفي في نبي شهر^(٣) .

صالح بن يحيى

(٨٥٠ هـ = ١٤٥٠ م - نحو ١٤٤٦ م)

صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين

(١) البلبليات ٢ : ٨٧ .

(٢) غلة لغة العرب ١ : ٢٢٩ - ٢٣٢ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ . اكتشاف القزويني ٢٣٢ والقهرس التمهيد ٢٣٢ . وخزانة الأوقاف ٢١٦ .

التونخي ، من بني أمير الغرب : مؤرخ ، كان له علم بالنجوم والأسطرلاب . من أهل بيروت . كان في أواسط القرن التاسع للهجرة . له كتاب « تاريخ بيروت » ط « كتيبه بلغة أقرب إلى العامة . ويظهر أنه كان قائداً بحرياً ، فقد ذكر في كتابه أنه كان مدمماً على سفينة ذهبت مع سفن أخرى مشحونة بالرجال لغزو قبرس (سنة ٨٢٨ هـ) فكانت بينهم وبين الفرنج معارك ومنوشات وهزموا » ابنرس كند اسطبل « (Connétable) أمير الجيوش ، وهو أخو ملك قبرس ، وعادوا إلى مصر ، فأنعم عليه سلطانها برساي بماتي دينار ذهباً ، وأكرمه الأمير أركماس الظاهري ، فأنزله في بيته ، وأهدى إليه حجرة عربية وقيام سنجاب من ملاسه . وذكر أنه قام برحلة أخرى من نوعها . ووصفه المؤرخ ابن سباط بأنه « صاحب الغزوات » وله كتاب في « سيرة الإمام الأوزاعي »^(١) .

السعدي

(١١٩٢ - ١٢٤٤ هـ = ١٧٧٨ - ١٨٢٨ م)

صالح بن يحيى بن يونس الموصل السعدي : باحث أدبي له اشتغال بالحديث ، من آل محضر باشي بالموصل . كان من تلاميذ الألوسي الكبير . وتكلم الفارسية والتركية مع علمه بأداب العربية . وكان عجباً في كتابة الخط الدقيق وله ألواح رائعة في مكتبة الأوقاف (المجموعة ٥٧٣٤) وله « ديوان شعر - خ » عند آل السعدي في الموصل . وعين كاتباً للإنتشاء عند والي الموصل (محمد أمين باشا) وقتل ذبحاً في مؤامرة كان المقصود بها الوالي . ومن كتيبه « حاشية على شرح العضدية لعصام الدين - خ » في علم الوضع ، وه « عقد الدرر في مصطلح أهل الأثر - خ » كلاهما في مخطوطات الانكري^(٢) .

الرندي

(٦٠١ - ٦٨٤ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٨٥ م)

صالح بن يزيد (أبي الحسن) بن صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن شريف ، أبو الطيب وأبو البقاء النفرزي الرندي : شاعر أندلسي . من القضاة له علم بالحساب والفرائض . من قبيلة نفزة البربرية . من أهل رندة . أقام بمالقة شهراً ، وأكثر التردد إلى غرناطة : يسترفد ملوكها . واجتمع فيها بلسان الدين ابن الخطيب ، قال ابن عبد الملك : كان خاتمة الأديباء بالأندلس . وقال ابن الخطيب : له تأليف أدبية وقصائد زهدية ، وه « مقامات » في أغراض شتى وكلامه نظماً ونثراً مدون . ألف مختصراً في الفرائض وآخر في صنعة الشعر سباه « الوافي في علم القوافي - خ » منه نسخة في الخزانة العامة بتطوان (الرقم ٤٩١) ٨٣ ورقة « وروضة الأنس ونزهة النفس - خ » جزء أو قطعة منه (أنظر مجلة مهدي المخطوطات ١٨ : ٣٣١) وعجب الأستاذ عبد الله بن كتون ، من أن قصيدة الرندي لم يشر إليها ابن الخطيب في الإحاطة . قلت : يعني قصيدته التونية التي تداخلت أبياتها بأبيات من قصيدة أبي الفتح البستي . وما أورده ابن كتون في صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، من أبيات في التونية يستبعد كثيراً أن يكون من نظم الرندي أو من كلام عصره ، والركة يادية فيها غامرة لها^(١) .

١٧١ وانظر المشترك على الكشاف ٢٢٢ - ٢٢٣ و ٢٧٨ .

(١) الليل والتمكة لابن عبد الملك ٤ : ١٣٦ ونجح الطيب ٢ : ٥٩٥ ومعه الدراسات : فصلة عن الجدل السادس من قلم عبد الله كتون . وعبد القادر زمانة في مجلة دعوة الحق : المجلد ٧ من السنة ١٤ ص ١٢٤ ومجلة العربي ١٥٧ : ١٧٦ ودار الكتب ٢٤٥ : المخطوطات المصورة ١ : ١٨١ وانظر دراسات في تاريخ الأدب ٣٣٠ - ٣٢٠ . وفي خزانة الرباط ١٧٧ جلادي : يتيان قاضيا الوزير أبو العباس بن بركات الجريزي (ابن بلال الجريزي ؟) في نسب الرندي : ألم اذا شئت تحطى

صالح وشريف

صالح بن يزيد بن صالح بن شريف .

(١) تاريخ بيروت : انظر فهرسه ، ص ٢٥٧ .

(٢) مخطوطات الأكرلي ٦٧ ، ٢٠٧ والكشاف لللس

الماجري

(٥٥٠ - ٨٦٣١ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صالح بن ينصار بن غفیان الذکالی ، أبو محمد الماجري : صوفي اشتهر بيته من بعده بآل « أبي محمد صالح » مولده ووفاته بآسنی (في المغرب) كان له فيها رباط مشهور . وتنفقه بها ثم أقام ٢٠ سنة في الإسكندرية . وانتشرت في أيامه الشكوى من وعورة الطرق إلى الحج حتى قيل : إن الحج ساقط عن أهل المغرب فقصدي صاحب الترجمة لمحاربة هذه الفكرة الخبيثة ، وجعل يدينه الدعوة إلى الحج وتذليل عقباته . وكثرت زواياه في بلاد إفريقية والمغرب والمشرق حتى بلغت ٦٤ زاوية منتشرة من آسنی إلى الحجاز معمورة بالأشخاص والمريدين في شغلهم تسهيل الحج والسير بالحجاج في الأماكن الموحشة الوعرة ، بأمن وأمان . ولحفيدته أحمد بن إبراهيم الماجري ، كتاب « المنهاج الواضح في تحقيق كرامات أبي محمد صالح - ط - وللكائني (محمد ابن أحمد ١٣٥٧) كتاب « البدر اللامع من مآثر آل أبي محمد صالح - خ »^(١) .

الصالحی (أمین الدین) = محمد بن عثمان ١٠٠٤

الصَّالِحِي = أمین الدِّین بن هِلَال ١٠٠٥
الصالحی (الشاعر) = محمد بن نجم الدين ١٠١٢

الصَّالِحِيَّة = عائشة بنت عيسى ٦٩٧
ابن الصَّانِع = يعیش بن علي ٦٤٣

صاحلة بن كاهل

(..... = ٥٥٠ - ٨٦٣١ م)

صاحلة بن كاهل بن الحارث ، من (١) من مقال للجاحز أحمد مبنين السلاوي . في مجلة دعوى الحق الم ١٥ رمضان ١٣٩٢ ص ١٦٤ والتشرف إلى رجال التصوف ١٣ قلت : وورد لفظ للماجري في بعض المصادر المولع عليها ، بالآلاف « الماكري » فدل على أن الجهم فيها بيرية يربح رسمها بالآلاف المقنونة « ماكرتي » .

هذيل ، من عدنان : جد جاهلي . من بنه عبد الله بن مسعود الهذلي الصحابي^(١) .

الصَّواري = أحمد بن محمد ١٢٤١

صب

ابن الصَّبَّاح = الحسن بن محمد ٢٥٩
ابن صَبَّاح = عبد الله (الأول) بن صباح ١٢٢٩

ابن صَبَّاح = جابر بن عبد الله ١٢٧٦

ابن صَبَّاح = صباح بن جابر ١٢٨٣

ابن صَبَّاح = عبدالله (الثاني) بن صباح ١٣٠٩

ابن صَبَّاح = محمد بن صَبَّاح ١٣١٣

ابن صَبَّاح = مَبَارَك بن صَبَّاح ١٣٣٤

ابن صَبَّاح = جابر بن مَبَارَك ١٣٣٥

ابن صَبَّاح = سالم بن مَبَارَك ١٣٣٩

الصَّبَّاح = حَسَن كَايِل ١٣٥٤

ابن صَبَّاح = أحمد بن جابر ١٣٦٩

صَبَّاح (الأول)

(..... = ١١٧٥ هـ - ١٧٦١ م)

صباح (الأول) من عشيرة الشمالان ، من بني عُبَّة ، من جُمَيْلَة ، من عَتْرَة ، من ربيعة : جد الأمراء آل الصباح أصحاب الكويت ، وأول من حكم الكويت بعد تأسيسها . يرجع أن أصله من الحداد ، من مقاطعة الأفلاج ، من نجد . وقد بنيت الكويت في عهده ، وتوفي فيها . و خلف خمسة ذكور ، هم : عبد الله (وهو الذي حكم الكويت بعده) وسلمان ، ومالغ ، ومحمد ، ومبارك^(٢) .

(١) نهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٦ .

(٢) تاريخ الكويت ١ : ١٢ : ٢ : ٢ وملوك العرب ٢ : ١٥٣ : وفيه : « كانت منازل قومه بخير ، وانتقل بجحاة منهم إلى الكويت » . ومذكرات خالد الفرج - خ . وفيها أن الكويت حديثة العهد ، كان موضعها يسمى « القرين » وكانت السلطة في القرين لبني خالد ، ورتبهم في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة براك بن غرير الحميدي ، فبنى براك قصرًا في القرين ، والقصر في اصطلاح ذلك الزمن هناك يسمى « الكويت » .

صَبَّاح (الثاني)

(..... = ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م)

صباح (الثاني) ابن جابر (الأول) ابن عبد الله بن صباح : رابع أمراء الكويت . وليا بالوراثه بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٦ هـ) واتممت تجارتها في أيامه ، واستمر إلى أن توفي فيها^(١) .

صَبَّاح

(..... = ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م)

١ - صَبَّاح بن طريف ، من طابغة ، من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو شقرة^(٢) .

٢ - صَبَّاح بن عتيك بن أسلم ، من بني عترة : جد جاهلي . بنوه بطن من عترة ، من أسد بن ربيعة ، من عدنان^(٣) .

٣ - صَبَّاح بن لكيز بن أقصى ، من بني عبد القيس : جد جاهلي . بنوه بطن من أسد بن ربيعة أيضاً^(٤) .

٤ - صَبَّاح بن نهد بن زيد بن ليث ، من قضاة : جد جاهلي . من بنيه عبد الله ابن عجلان أحد شعراء الجاهلية^(٥) .

صُبَّارَة بن سُفْيَان

(..... = ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م)

صبارة بن سفيان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي بماني . بنوه

وبنى قصرًا صغيرًا على الساحل جعل مخزنًا للأزواد التي تأتيهم من البصرة عن طريق البحر ، وسي هذا بالكويك ، وكانت القرعة شائعة وحروب القبائل منتشرة في ضفاف خليج فارس من عمان إلى العراق ، وفاجر كثير من سكان السواحل في عمان وقطر والبحرين إلى سواحل فارس والأهواز ، ونزل بنو عترة في « الكويت » والوراثه فهم آل صباح ، وكانوا يخترقون الملاحة في الفل والنفس على المزلو وصيد الأسماك ، فما زالت الكويت تنمو حتى صار « الكويت » محلة من محلات « الكويت » .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ٢١ - ٢٧ ووفاته في مذكرات خالد الفرج سنة ١٢٨٢ هـ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ والقباب ٢ : ٤٨ .

(٣) القباب ٢ : ٤٨ : وهو في التاج : صباح بن بكيل .

(٤) القباب ٢ : ٤٨ : والتاج : مادة صبح .

(٥) القباب ٢ : ٤٨ : ونهاية الأرب ٢٥٦ .

عدة بطون (١).

صَبْرِي (الشاعر) = إسماعيل صبري ١٣٤١

صِبْغَةُ الله الحيدري

(١٧٧٣ - ١١٨٧ هـ = ١٧٧٣ - ١٧٧٣ م)

صبري

(١٩٦٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ - ١٩٦٠ م)

صِبْغَةُ الله بن إبراهيم الحيدري :
شيخ مشايخ بغداد في عصره . ولد في قرية
« ماوران » واستوطن بغداد إلى أن توفي
فيها بالطاعون . له كتب ، منها « حاشية
على البيضاوي » و « حواش على حواشي
عصام الدين على شرح الكافية للجامي »
و « حواش على المحاكمات والعقائد
لأحمد بن حيدر » (١) .

القباني

(١٩٧٣ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٣ م)

صِبْغَةُ الله البروجي

(١٦٠٦ - ١١٠٥ هـ = ١٦٠٦ - ١٦٠٦ م)

صِبْغَةُ الله بن روح الله بن جمال الله
البروجي الحسيني التمشندي : فقيه متصوف .
أصله من أصفهان . ولد في بروج (باهند)
وسكن المدينة إلى أن توفي فيها . له كتب ،
منها « إراءة الدقائق » حاشية على تفسير
البيضاوي ، وكتاب « باب الوحدة »
ورسائل (٢) .

الصَّبْنِي = أحمد بن إسحاق ٣٤٢

الصَّبْنِي = مهدي بن علي ٨١٥

ابن صبيح (الكتاب) = يوسف بن القاسم

١٨٠

ابن صبيح (الوزير) = أحمد بن يوسف

٢١٣

ابن صبيح (الشاعر) = القاسم بن يوسف

نحو ٢٢٠

صَبِيح نَجِيب

(١٣٠٩ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٩٢ - ١٩٤٨ م)

صبيح نجيب العزبي : ضابط عراقي .
من أهل بغداد . ولد وتعلم بها ثم في
اسطنبول وتخرج ضابطاً . واشترك في
حرب « العهد » ولما أعلنت الحرب العامة

صبري بن محمد القباني ، الدكتور :
طبيب دمشقي المولد . تخرج بالجامعة
السورية (١٩٣١) وعمل في الصحافة ،
فأصدر جريدة « النضال » يومية . وعمل
طبيباً في الجيش العراقي تسع سنوات .



الدكتور صبري قباني

وعاد إلى دمشق مدرساً محاضراً في كلية
العلوم . واشتهرت له مجلة « طبيبك »
أصدرها في بيروت مدة عشرين عاماً .
وألف كتباً في الطب مطبوعة ، منها
« طبيبك معك » و « الغذاء لا الدواء »
و « حياتنا الجنسية » و « جمالك سيدتي »
و « قلوب الأطباء » قصة . وتوفي في بيروت
ودفن في دمشق (٣) .

ابن الصَّبَاغ = عَبْدُ السَّيِّد بن محمد ٤٧٧
ابن الصَّبَاغ = المبارك بن المبارك ٦٨٣
ابن الصباغ (المالكي) = علي بن محمد
٨٥٥

الصَّبَاغ = محمد بن أحمد ١٠٧٦

الصَّبَاغ = ميخائيل بن نقولا ١٢٣٢

الصَّبَاغ (المكي) = محمد بن أحمد ١٣٢١

الصَّبَاغ = محمد بن علي ١٢٠٦

صُبْح بن كَاهِل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم
الحذلي ، من مضر : جد جاهلي . كانت
له رئاسة هُذَيْل في الجاهلية . وهو أخو
« صاهلة » المتقدم ذكره . وكانت ديارهم
حوالي مكة (١) .

صبرا = وديع بن جرجس ١٣٧١

صَبْرَةَ بن شَيْمَانَ

(١٠٠٠ - بعد ٤٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٦٦٠ م)

صبرة بن شيمان الأزدي ، من بني
حندان ، من شنوءة ، من قحطان : رأس
الأزد في أيامه ، وقائدهم في وقعة الجمل .
كان فيها مع عائشة ، على يسارها . وقيل :
قتل في تلك الوقعة . والصلوات أنه عاش
إلى خلافة معاوية . قال الميرد : دخل
صبرة على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا
فأذكروا ، فقام صبرة ، فقال : يا أمير
المؤمنين ، إنا حيّ فعال ولستنا بحيّ مقال ،
ونحن بأدنى فعالنا ، عند أحسن مقالهم !
فقال : صدقت (٢) .

(١) الإكمال ١٠ : ٢٢٣ .

(٢) وفیات الأعيان : ترجمة عبيد الله بن عبد الله القفلي .
ونهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٧ .(٣) الكامل لابن الأثير : حروار سنة ٣٦ وروعة الأثر
٢ : ٣٦ والإصابة : ترجمة أبيه شيمان ٣٨٩٩ ونهايةالأرب ١٩١ ووقع فيه اسمه « صبرة بن شيمان »
وهو في سبائك الذهب ٧٥ تصحيفاً .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٦ .

(٢) جريدة النهار ١٨/١٩٧٣/٥ ومن هو في سورية

(١) مجلة علم العرب ٣ : ٦٣٥ ومختصر المسند .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٣ وهدية الماروني ١ : ٤٢٥ .

صَخْرُ الْفَيِّ

(.....=.....=.....)

صخر بن عبد الله الخثيمي ، من بني هذيل : شاعر جاهلي ، قال الأصمغاني : لقب بصخر الفَيِّ لخلاعه وشدة بأسه وكثرة شره . وأورد أبياتاً من قصيدة تنسب إليه ، قيل في سببها إن صخرأ قتل جارأ لشاعر من هذيل يدعى « أبا المثلم » ودارت بين أبي المثلم وصخر الفَيِّ مناقضات وقصائد يطول ذكرها . وأغار صخر على بني المصطلق من خزاعة ، فقاتلوه ومن معه ، وقتلوه . ورثاه أبو المثلم ^(١) .

صَخْرُ بْنُ عَمْرُو

(.....=.....=.....نحو٦١٣م)

صخر بن عمرو بن الحارث بن الشريد الريحاني السلمي ، من بني سلم ابن منصور ، من قيس عيلان : أخو الخنساء الشاعرة . كان من فرسان بني سلم وغزاتهم . جرح في غزوة له على بني أسد بن خزيمه ، وممرض قريباً من الحول ، وله في ذلك أبيات أولها : « أرى أم صخر لا تحل عيادتي ومكت سلمي مضجعي ومكاني » وسلمي زوجته . ثم تنأت قطعة من جنبه ، فأزليت ، فأت . ولأخته « الخنساء » شعر كثير في رثائه ورثاء أخيه معاوية المقتول قبله . ومما قالت فيه : « وإن صخرأ لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار » ^(٢)

صَخْرُ بْنُ سُلَيْمٍ

(.....=.....=.....١١٠م=.....٧٢٨م)

صخر بن مسلم بن النعمان العبدي : شجاع ، من الرؤساء . شهد وقائع أشرس مع الترك ، في ما وراء النهر ، وقتل

القطحانية . مساكن بنيه الآن في بلاد شرقي الأردن ، ومنهم جماعة بمصر . وفي قبائل العرب « بنو صخر » من طي . ، من القطحانية أيضاً ، كانت منازلهم بين تيماء وخيبر والشام ^(١) .

صَخْرُ بْنُ جَعْدٍ

(.....=.....نحو١٤٠هـ=.....نحو٧٥٧م)

صخر بن جعد الخضري : شاعر فصيح ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان مغرمأ بفنائه اسمها كأس بنت بجير . وأشهر شعره ما قاله فيها ^(٢) .

أَبُو سَفْيَانَ

(.....=.....=.....٥٦٧هـ=.....٦٥٢م)

صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف : صحابي ، من سادات قریش في الجاهلية . وهو والد معاوية رأس الدولة الأموية . كان من رؤساء المشركين في حرب الإسلام عند ظهوره : قاد قریشاً وكنانة يوم أحد ويوم الخندق لقتال رسول الله ﷺ وأسلم يوم فتح مكة (سنة ٨هـ) وأبلى بعد إسلامه البلاء الحسن . وشهد حنيناً والطائف ، ففقت عينه يوم الطائف ثم فقت الأخرى يوم اليرموك ، فعمي . وكان من الشجعان الأبطال ، قال المسيب : فقدت الأصوات يوم اليرموك إلا صوت رجل يقول : يا نصر الله اقترب . قال : فنظرت ، فإذا هو أبو سفیان ، تحت راية ابنه يزيد . ولما توفي رسول الله ﷺ كان أبو سفیان عاملة على نجران . ثم أتى الشام ، وتوفي بالمدينة ، وقيل بالشام ^(٣) .

الأولى كان في القفقاس . وفر من الجيش (العثماني) بعد قيام الثورة في الحجاز (١٩١٦) واعتقله الإنكليز ببغداد (١٩١٧) فأرسلوه إلى الهند ولحق بالجيش العربي في دمشق (١٩١٩) وعين مراقباً للملك فيصل بن الحسين ورحل مع فيصل إلى بغداد . ثم كان مستشاراً للمفوضية العراقية في برلين ، فمعتدأ في القاهرة إلى أن توفي . له كتب مطبوعة ، منها « التعبئة » و« الثقلات » و« القيادة والزعامة » ^(١) .

صح

صَحَارُ بْنُ عِيَّاشٍ

(.....=.....نحو٤٦٠م=.....نحو٦٦٠م)

صحار بن عياش (أو عباس) بن شراحيل بن معقد العبدي ، من بني عبد القيس : خطيب مفوه ، كان من شيعة عثمان . له صحيفة ، وأخبار حسنة . قال له معاوية : ما البلاغة ؟ فقال : الإيجاز ، قال : وما الإيجاز ؟ قال : أن لا تبطل ولا تخطئ . وهو أحد النساين ، وله مع دغفل النسابة محاورات . وكان ممن شهدوا فتح مصر . ولما قتل عثمان قام صحار يطالب بدمه . وشهد « صفين » مع معاوية . وسكن البصرة ، ومات فيها ^(٢) .

الصَّحَّافُ = عبد المحسن بن يعقوب ١٣٥٠

الصَّحَّافِي الْعَجُوزُ = توفيق بن حبيب ١٣٦٠

صح

أَبُو صَخْرُ الْهَذَلِيَّ = عبد الله بن سَكَمَة

صَخْرُ

(.....=.....=.....)

صخر : جدٌ ، من جذام ، من

(١) نهاية الأرب ٢٥٧ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٣١٤ .

(٢) شرح شواهد الفتي ١٥٣ .

(٣) الأعلام ٦ : ٨٩ والإصابة ٤ : ٤٤١ وابن عساکر ٦ : ٣٨٨ والجيع ٢٢٤ وفتح البلدان للبلاذري .
وبكت الميقات ١٧٢ والمعبر ٢٤٦ والديار والتاريخ ١٠٧ : ٥ . وفيه : أسلم قبل فتح مكة .

(١) الألفاظ : طبعة الدار ٢٢ : ٣٤٤ - ٣٥٠ .

(٢) التويري ١٥ : ٣٦٦ - ٣٦٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٩ والديار ٢ : ٢٦٦ والتويري ٣ : ٦٦ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٢٨ والعراق بين القلايين ١٤٠ .
(٢) البيان والتبيين ١ : ٥٤ والإصابة : الترجمة ٤٠٣٦ والمعبر ٢٤٤ .

في إحداهما (١).

ابن صَدَقَة = الحَسَن بن عَلِيٍّ ٥٢٢

ابن صَدَقَة = ثُبَيْس بن صَدَقَة ٥٢٩

ابن صَدَقَة = محمد بن أحمد ٥٥٦

ابن الحَدَّاد

(٤٧٧ - ٥٧٣ هـ = ١٠٨٤ - ١١٧٧ م)

صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار
ابن الحداد البغدادي ، أبو الفرج ،
مؤرخ ، أدب ، فيه ميل إلى مذهب
الفلاسفة . له « ذيل على تاريخ الزاغوني »
من سنة ٥٢٧ هـ إلى قريب وفاته ، ومصفات
حسنة في الأصول . وكان يعيش من تَسْنُح
الكتب . توفي ببغداد (١) .

صَدَقَة بن دُبَيْس

(٥٣٢ - ٥٥٠ هـ = ١١٣٨ م)

صدقة بن دبيس بن صدقة بن منصور
الأسدني : من أمراء بني يزيد الأسديين ،
أصحاب الحلة . ولها بعد مقتل أبيه ،
أول سنة ٥٣٠ هـ . وحاول السلطان مسعود
السلجوقي انتزاعها منه ، فحاربه ، فظفر
وعاد مسعود إلى بغداد سنة ٥٣١ هـ .
ثم نكثتا بالصلح ، فتم . ونشبت حرب
بين السلطان مسعود وصاحب فارس ،
فكان صدقة مع مسعود ، فقتل على أثر
معركة أسر بها ، في مكان يسمى « بتجن »
كشت « وكان عاقلاً ، كثير الروية
شجاعاً » (٢) .

المُسَحَّرَاجِي

(٧٦٠ - ٨٢٥ هـ = ١٣٥٨ - ١٤٢٢ م)

صدقة بن سلامة بن حسين . شرف
الدين المسحرجي : عالم بالفرائد . ضريب .
من أهل « مسحرا » من أعمال الجليلور .

الدين : أدب عراقي (١) . ولد في النجف
وأصدر ببغداد جريدة الساعة . وأبعد
من العراق ، فأصدر « مجلة التيج » في
صور (بلبنان) ثم مجلة « الألواح » وتوقفت .
له كتب ، منها « حليف مخزوم - ط »
و « زيارة الأربعين - ط » و « سحابة
بورتموث - ط » و « في قطار الزمان
- ط » و « منحة العراق - ط » و « هاشم
وأمية في الجاهلية - ط » و « ديوان
شعر » (٢) .

الصَّدَف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - الصدف بن أسلم بن زيد بن
مالك ، من كتلة : جد جاهلي ، عداد
أبنائه في حضرموت . النسبة إليه « صَدَنِي »
بفتحين (٣) .

٢ - الصدف بن سهل بن عمرو بن
قيس ، من بني عبد شمس بن وائل ، من
حمير : جد جاهلي ، بنوه قبيلة من حمير ،
نزلت بعد الإسلام بمصر . يُسَبُّ إلى
كثيرون ، سيأتي ذكر بعضهم . وضبطه ،
والنسبة إليه ، كالأول (٤) .

الصَّدَقِي = يُوسُف بن عَبْدِ الْأَعْلَى ٢٦٤

الصَّدَقِي = عبد الرحمن بن أحمد ٣٤٧

الصَّدَقِي = أحمد بن سَعِيد ٣٥٠

الصَّدَقِي = عبد الرحمن بن عَلِيٍّ ٤٠٣

الصدقي (ابن الضابط) = عَلِيٌّ بن أَبِي

بكر ٤٤٢

الصدقي = حُسَيْن بن محمد ٥١٤

الصدقي = محمد بن أحمد ٦٣٤

الصدقي = عبد الحميد بن أَبِي البركات

٦٨٤

- (١) يقول المشرف : صدر الدين شرف الدين . سليل أسرة
معروفة في جنوبي لبنان . منها علماء وناهبون . ولعل
السبب في نسبة المؤلف له إلى العراق كون المَلْزَم له
أنفسى قسماً كبيراً من حياته فيه . إلى أن أبعدته السلطة
في أواخر الأربعينات عن العراق فساد إلى لبنان .
(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٤٠ . ورجال الفكر
٢٨٨ . وجلة دعوة الحق . الرباطية .
(٣) جمهرة الأنساب ١ : ٥٠ . والقاموس : مادة صدف .
(٤) الدياب ٢ : ٥١ .

صَخْر الزُّنِّي

(٠٠٠ - ٦٥٥ هـ = ٦٨٤ م)

صخر بن هلال الزني : تابعي ، من
مقدي بني مزينة . كان شجاعاً بطلاً ، نعم
على عبيد الله بن زياد قتله الحسين (رض)
فخرج مع التوابين ، من أهل الكوفة ،
وزعيمهم سليمان بن صرد ، فقاتل بني
أمية حتى قتل (١) .

صد

صُدَاء

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

صداء بن يزيد بن حرب ، من
كهلان : جد جاهلي . بنوه من أحباء
اليمن ، النسبة إليه صُدَائِي (٢) .

الصُّدَائِي = عُمَرُو بن الصَّبِيح ٦٦

الصُّدَائِي = حَسَن بن هادي ١٣٥٤

صُدْر الْأَفَاقِيل = قايِم بن الْحُسَيْن ٦١٧

الصُّدْر الْبَكْرِي = الحسن بن محمد ٦٥٦

صُدْر الدُّبَيْن = محمد بن إبراهيم ٩٠٣

صُدْر الشَّرِيعَة = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧

الصُّدْر الشَّهِيد = عمر بن عبد العزيز ٥٣٦

الصُّدْر الشُّرَازِي = محمد بن إبراهيم

١٥٠٩

ابن شَرْف الدين

(١٣٣٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٩ م)

صدر الدين بن عبد الحسين شرف

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ٥٥ .

(٢) ابن الأثير ٤ : ٧٢ . وقرأ كلمة عن التوابين في ترجمة
سليمان بن صرد .

(٣) نهاية الأرب ٢٥٧ والقاموس : مادة صدأ . وزاد
الزميني في التاج عند ذكر « الصدائي » قوله :
« هكذا في النسخ ، وفي لسان العرب : والنسبة
إليه صدائي . والدياب ٢ : ٥٠ وفيه : قبل اسم
« صدأ » يزيد بن حرب . والنسبة إليه صدائي . »

- (١) المنظم ١٠ : ٢٧٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٠ . وابن
البرقي ٢ : ٨٨ . والمعجم لأحمد - خ . والنجوم
الزاهرة . والقصد للأرشد - خ . والشفرات ٤ :
٢٤٥ . ولسان القرآن ٣ : ١٨٤ وفيه : ولادته سنة
٤٧٧ هـ .
(٢) ابن الأثير ١١ : ٢٣٦ وما قبلها . وابن خلدون ٤ : ٢٩٠ .

صرمة بن مرة

(.....=.....=.....)

صرمة بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان ، من قيس عيلان : جد جاهلي . كان من بنيه سدة « العزى » وهي شجرة كانت تعبدها غطفان ، وتعظمها قريش ، وعندها وثن ، فلما ظهر الإسلام قطعها خالد ابن الوليد وكسر الوثن . ومن بني صرمة هذا هاشم بن حرملة بن إلياس ، كان سيد غطفان ^(١) .

الصرمي (الأديب الفلكي) = هادي بن

عليّ نحو ١١٣٠

صُرُوف = يَغُوف بن يَغُولَا ١٣٤٦

الصريمي = محمد بن يوسف ٧٩٣

صَرِيع الدلاء = محمد بن عبد الواحد ٤١٢

صَرِيع الغواني = مسلم بن الوليد ٢٠٨

صَرِيم بن الحارث

(.....=.....=.....)

صریم بن زيد بن الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ، يفتح الصاد ^(٢) .

صَرِيم بن سَعْد

(.....=.....=.....)

صریم بن سعد بن كعب ، من بني نهد ، من قضاعة : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ، يضم الصاد ^(٣) .

صَرِيم بن مالك

(.....=.....=.....)

صریم بن مالك بن حرب بن عبد ودّ الوداعي ، من كهلان : جد جاهلي يمني .

(١) اللجر ٣١٥ ونهاية الأرب ٢٥٨ وجمهرة الأنساب

٢١٣ وجاء فيه : صرحه ، بالحاء ، تصحيف .

(٢) اللجر ٣ : ٥٥ وابن دريد ٢ : ٣٥٤ .

(٣) اللباب ٢ : ٥٥ واللجر ٨ : ٣٦٧ وهو فيه د صریم ابن سيد هـ .

صِدْقِي (الطار) = محمد صِدْقِي ١٣٦٣

صِدْقِي = إسماعيل صِدْقِي ١٣٦٩

صُدَيّ بن عَجْلان

(.....=.....=.....)

صديّ بن عجلان بن وهب الباهلي ، أبو أمامة : صحابي . كان مع عليّ في « صفين » وسكن الشام ، فتوفي في أرض حمص . وهو آخر من مات من الصحابة بالشام . له في الصحيحين ٢٥٠ حديثاً ^(١) .

الصَّدِيق (أبو بكر) = عبد الله بن عثان ١٣

الصَّدِيق = إسماعيل بن يحيى ١٢٠٩

صَدِيقُ حَسَنَ خان = محمد صديق بن حسن

صر

الصَّرْحَدِي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

صُرْدَر = عليّ بن الحسن ٤٦٥

الصَّرْصَرِي = يحيى بن يوسف ٦٥٦

الصَّرْصَرِي = سليمان بن عبد القوي ٧١٦

الصَرغتمشي = مُقْبِل بن عبد الله ٧٩٨

صرمة بن قيس

(.....=.....=.....)

صرمة بن قيس بن مالك النجاري الأوسي ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، عمر طويلاً ، وترهب ، وفارق الأوثان في الجاهلية . وكان معظماً في قومه . أدرك الإسلام في شيخوخته ، وأسلم عام الهجرة ^(٢) .

وسير البلاء سخ . الجلد ١٥ وابن الوردي ٢ : ١٨

وابن خلدون ٤ : ٢٨٠ وابن الأثير ١٠ : ١٥٤ والتاج

٧ : ٢٨٣ وفي وفاته سنة ٥٠٤ ومرة الزمان ٨ : ٢٥

وهو فيه : أبو الحسين .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٠ والإصابة ٤ : ٤٠٤

وابن عساکر ٦ : ٤١٧ وصفة الصغرة ١ : ٣٠٨

وذيل الليل ٣٣ .

(٢) الإصابة ٢ : ٤٠٦ والطرف لابن قتيبة ٢٨ والتاج

٣٦٦ والروض الأثف ٢ : ٢١ .

على مقربة من دمشق ، من جهة حوران . تعلم واشتهر وتوفي بدمشق . أملي كنباً منها « التمتة في قرأت الآثمة » و« شرح على أصول الشاطبية في القرائات - خ » في الأزهري ^(١) .

صدقة بن منجي

(.....=.....=.....)

صدقة بن منجي بن صدقة السامري : طبيب ، كان يُعرف بابن الشاعر . خدم الملك الأشرف موسى الأيوبي ، وتوفي في الخدمة . وكان الأشرف يحترمه ويكرمه ويعتمد عليه . له تصانيف ، منها « النفس » و« شرح التوراة » . وله نظم أكثره دوبيت . توفي في حران ^(٢) .

صدقة بن منصور

(.....=.....=.....)

صدقة بن منصور بن ديبس المزدي الناشري الأسدي أبو الحسن ، سيف الدولة : أمير بادية العراق ، وباني مدينة الحلة . ولي إمرة بني مزيد بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٩ هـ) فبنى الحلة (بين الكوفة وبغداد) وأسكن بها أهله وعساكره سنة ٤٩٥ هـ . وكان شجاعاً بطلاً ، حازماً طامحاً إلى التغلب والسيادة ، موصوفاً بمكارم الأخلاق . ثارت في أيامه الفتن بين أبناء ملكشاه السلجوقي ، فاحتل صدقة الكوفة واستولى على هيت وواسط ثم البصرة . وانتظم له ملك بادية العراق ، إلى أن زحف عليه السلطان محمد بن بركيارق ابن ملكشاه ، بجيش فيه خمسون ألف مقاتل ، فشبت بينهما حرب طاحنة انتهت بقتل صدقة عند التعانينة ^(٣) .

(١) غايّة النهاية ١ : ٣٦٦ والقصود الأربع ٣ : ٣١٧ والأزهري ١٠٦ .

(٢) طبقات الأئمة ٢ : ٢٢٠ ومطالع البدر ٢ : ١٠٧ وجميع المصادر ، حتى الزينبي في التاج ١٠ : ١٠٧

نكتب اسم أبيه منجاء بالألف ، إلا القاموس : مادة : نجاء - فيه : ووالجى ، للمفعول : سيف ، واسم

وتابعه لواقعة القامعة في الرمم .

(٣) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٩ ودول الإسلام ٢ : ٢٠٠

من نسله الحارث الصريمي الشاعر، المعاصر لعمره بن معدى كرب، وله معه خبر أورده الهمداني^(١).

أُفُون

(٠٠٠ - نحو ٦٠ ق هـ - ٠٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

صُريم بن معشر بن ذهل بن تميم، من بني تغلب: شاعر، جاهلي. يُماني الأصل، مات في بادية الشام. لقب بأفون لقوله في أبيات: «إن للشيان أفوناً»^(٢).

صُريم بن مَقَاس

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن مقاس بن عمرو، من تميم، من العدنانية: جد جاهلي. النسبة إليه صُريمي. من نسله عبد الله بن إياض (رأس الإياضية) وبحير بن ورقاء وآخرون^(٣).

صُريم بن واللة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن واللة بن عمرو، من بني تميم الرباب: جد جاهلي. من نسله عصمة ابن أبيير (بضم الهمزة وفتح الباء) الصريمي، من الصحابة^(٤).

الصُريمي = بَجِير بن وَرْقَاء ٨١

صص

ابن صُصْرَى^(٥) = الحسن بن هبة الله ٥٨٦

ابن صُصْرَى = محمد بن سالم ٦٧٠

ابن صُصْرَى = أحمد بن محمد ٧٢٣.

(١) الإكليل ١٠: ٨٤.

(٢) شرح شواهق اللقي ٥٤ ورغبة الأمل ١: ٥٢ والنشر والشراء ١٥٩ وشراء الصغرية ١٩٢.

(٣) سبائك الذهب. ونهاية الأرب ٢٥٨ واللباب ٢: ٤٤

٥٤ وفيه أن مقاس بن عمرو = اسم الحارث ابن عمرو. وجوهرة الأنساب ٢٠٧.

(٤) اللباب ٢: ٥٥ وجوهرة الأنساب ١٨٨ والتاج ٨: ٣٦٧

وفي الجوهرة والتاج ٥: ١١٨ «مكان» و«واللة»

والفرزدق التاج بنسبة «كعب» «مكان» عمرو =

(٥) سبق الكلام على ضبط في حاشية ترجمته.

صع

أَبُو الصَّعْب = الدُّعَام بن مَالِك

الصَّعْب بن جِثَامَة

(٠٠٠ - نحو ٢٥٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٤٦ م)

الصعب بن جثامة بن قيس الليثي: صحابي، من شجعانهم. شهد الوقائع في عصر النبوة، وحضر فتح إصطخر وفارس. وفي الحديث يوم حنين: لولا الصعب بن جثامة لفضحت الخيل. مات في خلافة عثمان، وقيل قبلها. وله أحاديث في الصحيح^(١).

الصَّعْب بن الحَارِث

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الصعب بن الحارث بن الهمال، من حمير: أشهر تبابعة اليمن في الجاهلية. يلقب بذي القرنين. ويذكر مؤرخوه أنه «فتح الأرض كلها» ويوردون في ذلك أخباراً كثيرة، فيها تناهول. مات في العراق^(٢).

صَعْب بن دَرْمَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

صعب بن دومان بن بكيل، من همدان: جد جاهلي يُماني. من عقبه بنو ذبيان (الذين ينسب إليهم جبل ذبيان، في اليمن) وخُشيش (الذين ينسب إليهم وادي خبيش، من أودية الجوف، في اليمن)^(٣).

صَعْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - صعب بن سعد العشيرة بن مالك، من كهلان، من القحطانية: جد جاهلي. كان له من الولد أدد، ومنه^(٤).

(١) الإصابة، الترجمة ٤٠٦٥.

(٢) الليسان ٨١ - ١١٨.

(٣) الإكليل ١٠: ١٣٢ والتاج ٨: ٢٩٧.

(٤) نهاية الأرب ٢٥٩.

٢ - صعب بن السكاسك بن أنثرس الكندي: جد جاهلي. بنوه بطن من كتلة^(١).

٣ - صعب بن عِجْل بن لجم بن

صعب بن علي، من بكر بن وائل: جد جاهلي. من بني الأسود العنسي^(٢).

٤ - صعب بن علي بن بكر بن وائل، من العدنانية: جد جاهلي. كان له من الولد عكابة، ولحم، ومعاوية^(٣).

٥ - صعب بن يشكر بن رهم، من أنمار ابن أراش: جد جاهلي. بنوه بطن من بجيلة. من نسله «شق» الكاهن المشهور^(٤).

ابن صَعْد = محمد بن أحمد ٩٠١

الصَّعْدِي = أحمد بن يحيى ١٠٦١

الصَّعْدِي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣

الصَّعْدِي = حَسَن بن يحيى ١١١٠

الصَّعْدِي (الداعي) = علي بن أحمد

١١٢١

صَعَصَعَة بن حَارِثَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

صعصعة بن حارثة بن معاوية، من هوازن، من العدنانية: جد جاهلي. بنوه عدة بطون^(٥).

صَعَصَعَة بن سَلَام

(٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٨ م)

صعصعة بن سلام بن عبد الله البدمشي، أبو عبد الله: خطيب قرطبة، وأول من أدخل علم الحديث ومذهب الأوزاعي إلى الأندلس. ولد ونشأ بدمشق، وانتقل إلى قرطبة، فكانت الفتيا دائرة عليه فيها، أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية وصدرًا

(١) اللباب ٢: ٥٥.

(٢) نهاية الأرب ٢٥٨.

(٣) نهاية الأرب ٢٥٨.

(٤) اللباب ٢: ٥٥.

(٥) نهاية الأرب ٢٥٩.

من أيام هشام . وتوفي بها ^(١) .

صَعَصَعَةُ بن صُوحَانَ

(٠٠٠ - ٥٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٦ م)

صعصعة بن صوحان بن حجر بن الحارث البديدي : من سادات عبد القيس . من أهل الكوفة . مولده في دارين (قرب القطيف) كان خطيباً بليغاً عاقلاً ، له شعر . شهد « صفين » مع علي ، وله مع معاوية مواقف . قال الشعبي : كنت أعلم منه الخطب . ونفاه المغيرة من الكوفة إلى جزيرة « أوال » في البحرين ، بأمر معاوية ، فأت فيها عن نحو ٧٠ عاماً . كتب أديب من البحرين (في جريدة الخليج العربي ١٣٧٩/١٠/٢٦) أن قبره لا يزال معروفاً في بلدة تسمى « الكلاية » بالبحرين . وقيل : مات بالكوفة . وفي تاريخها أن مسجده لا يزال معروفاً فيها إلى الآن ^(٢) .

صَعَصَعَةُ بن نَاجِيَةَ

(٠٠٠ - بعد ٥٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م)

صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد ابن سفيان بن جاشع ، من تميم : من أشرف جاشع في الجاهلية والإسلام . وهو أول من قام في تميم بإنقاذ بناتهم من الوأد . ولما ظهر الإسلام كان عنده ١٠٤ بنات أخذهن من آبائهن لئلا يؤذن . فهو في ذلك نظير زيد بن عمرو بن نفيل (أنظر ترجمته) ووفد على النبي ﷺ فأسلم . وروى عرابية بن الحكم ، قال : دخل صعصعة بن ناجية على النبي ﷺ فقال : كيف علمك بمضر ؟ فقال : يا رسول الله أنا أعلم الناس بهم : تميم ، هاشميا ، وكاهلها ، وكثانة وجهها ، وقيس فرسانها ، وأسد لسانها ، فقال : صدقت . وهو جذء الفرزدق الشاعر ، القائل :

(١) جلوة القيس ٢٢٧ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٤٠

وإن سمارك ٦ : ٤٢٣ والديلة والنهاية ١٠ : ٢٠٩ .

(٢) الإصابة ، ت ٤١٢٥ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٤٢٣

ورغبة الأمل ٤ : ١٩٥ ت ٧ : ١٣٨ وتاريخ الكوفة ٤٦ .

« وجدتي الذي منع الوائدات -

وأحيا الوليد ، فلم يوأد » وقال المبرد : « كانت العرب في الجاهلية تند البنات ، ولم يكن هذا في جميعها ، إنما كان في تميم بن مرثم استفاض في جيرانهم » وقال آخرون : بل كان في تميم وقيس وأسد وهذيل وبكر بن وائل ^(١) .

ابن الصق = يزيد بن عمرو

الصُّلُوكِي = محمد بن سُلَيْمَانَ ٣٦٩

الصُّلُوكِي = سَهْل بن محمد ٣٨٧

ابن صُوعَة (الحنبلي) = محمد بن النفيس ٦٠٤

الصُّعَيْدِي (العدوي) = علي بن أحمد ١١٨٩

صغ

الصَّغَانِي = الصَّغَانِي

الصُّغَيْر = علي بن محمد ٧١٩

الصُّغَيْر = محمد بن محمد ١١٥٥ ؟

صف

أَبُو الصَّفَاء الشَّامِر = أحمد بن عمر ١١٩٣

الصَّفَّار = يَعْقُوب بن اللَّيْث ٢٦٥

الصَّفَّار = عَمْرُو بن اللَّيْث ٢٨٩

الصَّفَّار = اللَّيْث بن علي ٢٩٧

الصَّفَّار = طاهر بن محمد ٣١٠

الصَّفَّار = إِسْمَاعِيل بن محمد ٣٤١

الصَّفَّار = طاهر بن خَلْف ٣٩١

الصَّفَّار = خَلْف بن أحمد ٣٩٩

ابن الصَّفَّار = يُونس بن عبد الله ٤٢٩

الصَّفَّار (شارح سيويه) = قاسم بن علي ،

بعد ٦٣٠

ابن الصَّفَّار = محمد بن عبد الله ٦٣٩

ابن الصَّفَّار = علي بن يوسف ٦٥٨

الصَّفْدِي (الطيب) = يوسف بن هلال

٦٩٦

(١) المعبر ١٤١ الإصابة ، ت ٤٠٣ وتغريب الكمال

١٢٧ ورغبة الأمل ٤ : ٢٣٠ و ٢٣٤ .

الصَّفَافِي (مقديش) = محمود بن سعيد

١٢٢٨

الصَّفَّدي = خليل بن أبيك ٧٦٤

الصَّفَّدي = صالح بن علي ١٠٧٨

الصَّفْرَاوي = عبد الرحمن بن عبد المجيد ٦٣٦

صَفْوَان بن إِدْرِيس

(٥٦١ - ٥٩٨ هـ = ١١٦٦ - ١٢٠٢ م)

صفوان بن إدريس بن إبراهيم التميمي المرسبي ، أبو بحر : أديب ، من الكتاب الشعراء . من بيت نابه ، في مرسية (Murcia) مولده ووفاته بها . من كتبه « زاد المسافر - ط » في أشعار الأندلسيين ، و« بداهة المتحفز وعجالة المستوفز » ويسمى العجالة ، مجموعة شعره ونثره ، مجلدان ، و« الرحلة » وكتاب في « أدباء الأندلس » لم يكمله ^(١) .

صَفْوَان الجُمَحِي

(٠٠٠ - ٤١ هـ = ٠٠٠ - ٦٦١ م)

صفوان بن أمية بن خلف بن وهب الجُمَحِي القرشي المكي ، أبو وهب : صحابي ، فصيح جواد . كان من أشرف قرشي في الجاهلية والإسلام . قال أبو عبيدة : إن صفوان « قَطَّرَ في الجاهلية ، وقنطر أبوه » أي صار له قنطار ذهباً . أسلم بعد الفتح ، وكان من المؤلفة قلوبهم . وشهد اليرموك ، ومات بمكة . له في كتب الحديث ١٣ حديثاً ^(٢) .

(١) فتح الطيب ٣ : ٢٣ والقنص من تحفة القادم .

وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٩ وزاد المسافر ١١٩ -

١٥١ وفوات الوفيات ١ : ١٩٢ ومطالع البدر ١ :

١١٨ ثم ٢ : ٢٩٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٤ والإصابة ، الترجمة

٤٠٨ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٤٢٧ والمعبر ١٤٠

و ٣٠٧ وهو فيه من أبناء الحشيتات .

الذُّكَّوَانِي

(٠٠٠ - ١٩ هـ = ٦٧٠ م)

صفوان بن المطلب بن حفصة السلمي الذُّكَّوَانِي ، أبو عمرو : صحابي ، شهد الخندق والمشاهد كلها . وحضر فتح دمشق ، واستشهد بأرمينية ، وقيل : في سيباط . وهو الذي قال أهل الإفاك فيه وفي عائشة ما قالوا . روى عن النبي ﷺ حديثين ^(١) .

صَفْوَانُ الْبَجَلِي

(٠٠٠ - ٨٢١٠ هـ = ٨٢٥٠ م)

صفوان بن يحيى ، مولى بجيلة ، أبو محمد : من رجال الحديث عند الإمامية . من أهل الكوفة . له كتب ، منها « الفرائض » و « الوصايا » و « الآداب » و « بشارت المؤمن » ^(٢) .

صَفْوَتُ السَّاعَانِي = محمود صفوت ١٢٩٨

صَفْوَتُ = محمد صَفْوَتُ ١٣٠٨

الصَّفُورِي = أحمد بن علي ١٠٤٣

الصَّفُورِي (أبو الخير) = عيسى بن محمد ٩٥٣

الصفوري = مصطفى بن محمد القلعاوي

الصَّفِّي الهندي = محمد بن عبد الرحيم ٧١٥

الصَّفِّي الحلبي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

صفي الدين البخاري = محمد بن أحمد ١٢٠٠

المَلَأُ صَفِّي الدِّين

(٠٠٠ - ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ م)

صفي الدين بن محمد الكيلاني : طبيب . استوطن مكة وتوفي فيها . له مؤلفات في الطب وغيره ، منها « شرح القصيدة الخمرية » لابن الفارض ^(٣) .

صَفِيَّةُ بِنْتُ حَبِي

(٠٠٠ - ٥٠ هـ = ٦٧٠ م)

صفية بنت حبي بن أعطب ، من الخزرج : من أزواج النبي ﷺ كانت في المأجدة من ذوات الشرف . تدين باليهودية ، من أهل المدينة . تزوجها سلام ابن مشكم القرظي ، ثم فارقتها فتزوجها كنانة ابن الربيع النضري ، وقتل عنها يوم خيبر . وأسلمت ، فتزوجها رسول الله ﷺ . لها في كتب الحديث ١٠ أحاديث . توفيت في المدينة ^(١) .

صَفِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ

(٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٦٤١ م)

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم : سيدة قرشية ، شاعرة باسلة ، وهي عمه التي ﷺ . أسلمت قبل الهجرة ، وهاجرت إلى المدينة . وكان رسول الله ﷺ إذا خرج لقتال علوه من المدينة ، يرفع أزواجها ونساءه في حصن حسان بن ثابت ، فلما كان يوم « أحد » صعدت صفية معهم ، وتحلف عتدهن حسان ، فجاء يهودي فلفق بالحصن يتجنس ، فقالت صفية لحسان : انزل إليه فاقتله . فتوانى حسان ، فأخذت عموداً ونزلت ، ففتحت الباب بهلوه ، وحملت على الجاسوس فقتلته . ورأت المسلمين يتراجعون (يوم أحد) فتقدمت ، ويدها رمح ، تضرب في وجوه الناس وتقول : ألتزمت عن رسول الله ﷺ فأشار النبي ﷺ إلى الزبير بن العوام أن يبعدها عن أخيها الحمزة (وكان قد بقر بطنه فكره رسول الله ﷺ أن تراه) فتادها الزبير أن تنتحي ، فزجرته ، وأقبلت حتى رأت أخاها . لها مرات رقيقة . وفي شعرها جودة . ماتت في المدينة ^(٢) .

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، ٢٤٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٨٥ وصفة الصفوة ٢٧ وحلية الأولياء ٢ : ٥٥ وقيل للملح ٦٦ والسميع ١١٨ وغريبات الزمان - خ - والجلبج بين رجال الصفيين ٦٠٨ والدر المنثور ٢١٣ .

(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، ٦٥١ والتهذيب ٤ : ١٤٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٧ وقيل للملح ٦٩ وفيه أنها

صَفِيَّةُ بِنْتُ الْمُرْتَضَى

(٠٠٠ - ٨٧٧ هـ = ١٣٧٠ م)

صفية بنت المرتضى بن الفضل : شريفة عالمة ، لها مؤلفات . من أهل اليمن . كانت زوجة السيد محمد بن يحيى القاسمي ^(١) .

صق

الصَّقَاعِي = فضل الله بن فخر ٧٢٦

الصَّقَال = أنطون بن ميخائيل

الصَّقَال = ميخائيل بن أنطون

ابن الصَّقَر = عبد الرحمن بن محمد ٥٢٣

صَقَرُ قُرَيْش = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

صَقَرُ الشَّيْب

(١٣٠٩ - ١٣٨٣ هـ = ١٩٩٢ - ١٩٦٣ م)

صقر بن سالم الشيب : شاعر الكويت في عصره . أكثر قصائده من الشعر العربي الفصح . له « ديوان صقر الشيب - ط » وجمعه أحمد البشر الرومي . وبعد وفاته أطلقت دولة الكويت اسمه على مدرسة ابتدائية للبنين ^(٢) .

ابن صَقْلَاب = يزيد بن محمد ٦١٩

الصَّقْلَبِي = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢

الصَّقْلَبِي = خير الله الصَّقْلَبِي ٤١٩

الصَّقْلِي = مُصَعَّب بن محمد ٥٠٩

الصقلي (الشافعي) = محمد بن محمد ٧٢٧

صل

الأَفْرَةُ الْأَوْدِي

(٠٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = نحو ٥٧٠ م)

صلاة بن عمرو بن مالك ، من بني أود ، من منجم : شاعر بمناجيه جاهلي ،

قتل رجلاً مبارزة . والمجر ١٧٢ وموسط الكتي ١١٨ ودعوة الأمل ٧ : ٩٦ والدر المنثور ٢٦١ .

(١) ملحق البدر ١٠٤ .

(٢) الموسوعة الكويتية ٧٩٤ .

(١) ابن عسار ٦ : ٤٣٨ واللباب ١ : ٤٤٣ .

(٢) فهرست الطوسي ٨٣ والرجال للنجاشي ١٣٩ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٤ .

« الكأس السابعة - ط » و « من الماضي - ط »
 و « ذات مساء - ط » وله « أقوى من الحب »
 - ط « مجموعة من قصصه الصغيرة ،
 وكتاب « مصر بين الاحتلال والثورة »
 - ط « ، ومرض ، فسافر إلى لندن متدوياً ،
 فتوفي بها ^(١) .

المَهْدِي الزَيْدِي

(٥٠٠ - ٥٨٩هـ = ١١٤٤م)

صلاح بن علي بن محمد الحسني :
 من أئمة الزيدية باليمن ، وأحد علمائهم .
 دعا إلى نفسه بصنعاء بعد وفاة المنصور
 (علي بن محمد) سنة ٨٤٠هـ . وبيع ،
 ولقب بالمهدي ، ولم يلبث أن قبض عليه
 الأمير « سقرق » وحسبه بصنعاء ، مدة .
 وخرج من الحبس فسار إلى صعدة فجمع
 جيشاً عظيماً ، هاجم به صنعاء سنة ٨٤٢هـ ،
 فأصر ، وسجن فيها إلى أن مات . له تأليف ،
 منها « النجم الثاقب بشرح كافية ابن
 الحاجب » ^(٢) .

الكُرَوَانِي

(٥٠٠ - ٥١٠٤هـ = ١٦٣٩م)

صلاح الدين الكوراني الحلبي : قاض
 من الكتّاب المترسلين ، له شعر كثير .
 مولده ووفاته في حلب ^(٣) .

الكَسَادِي

(٥٠٠ - ١٢٨٨هـ = ١٨٧١م)

صلاح بن محمد بن عبد الحبيب بن
 صلاح بن سالم الكسادي : أشهر من تولى
 إمارة « الملاك » في حضرموت ، من
 أسرة « الكسادي » الياقينية . بُعِثَ بالنتيق ،

مكتبة جامعة الرياض (٣/٢٢٠١) ، ورسالة
 في « الصحابة والإمامة » و « عجالة
 الجواب » في شأن معاوية بن أبي سفيان ،
 و « هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين » .
 وكان زاهداً لا يأكل إلا من عمل يده ،
 يصنع التلانس ويبيعها ، ولا يقبل من
 أحد شيئاً . وعاش مقبول القول عظيم
 الحرمة . مولده ووفاته بصنعاء ^(١) .

صلاح الدين الأيوبي = يوسف بن أيوب

٥٨٩

صلاح الدين العلائي = خليل بن كيكليدي

٧٦١

صلاح الدين الصفدي = خليل بن أيك

٧٦٤

صلاح الدين الكتبي = محمد بن شاكر

٧٦٤

صلاح الدين (الناصر) = محمد بن علي

٧٩٣

صَلَّاحُ الدِّينِ الْحَبُورِي

(٥٠٠ - ٥١٠٤هـ = ١٦٣٧م)

صلاح الدين بن عبد الخالق بن يحيى
 القاسمي الحسني الحُبوري : شاعر يمني ،
 من العلماء . نسبت إلى حبور (باليمن) له
 « ديوان شعر » وتصانيف ، منها « شرح
 تكملة الأحكام » ^(١) .

صَلَّاحُ ذُهْنِي

(٥٠٠ - ٥١٣٧هـ = ١٩٥٣م)

صلاح الدين ذهني : كاتب قصصي
 مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، وعين
 أميناً لدار « الأوبرا » وكتب قصصاً ، منها

يكنى أبا ربيعة . قالوا : لقب بالأفوه لأنه
 كان غليظ الشفتين ، ظاهر الأسنان . كان
 سيد قومه وقائدهم في حروبهم . وهو
 أحد الحكماء والشعراء في عصره . أشهر
 شعره أبياته التي منها :
 « لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
 ولا سراة إذا جهلهم سادوا » ^(١) .

ابن الصَّلَاح = عُثَايْن بن عبد الرحمن ٦٤٣

صَلَّاحُ بن أَحْمَد

(١٠١٥ - ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠م)

صلاح بن أحمد بن مهدي المزيدي
 الحسني : فقيه يمني ، من مجتهدِي الزيدية .
 ولاة الإمام المؤيد (محمد بن القاسم) ولاية
 عامة . له تصانيف ، منها « قطرة الوصول
 إلى علم الأصول - خ » و « شرح شواهد
 النحو » و « شرح الهداية » ققه ، و « ديوان
 شعر » . وكان فارساً شجاعاً ، مظفراً في
 جميع حروبه ، معمور المجلس بالعلماء
 والأدباء . عاش مقانلاً للترك « الحنثانيين »
 فحاصر صنعاء مع الحسن والحسين ابني
 الإمام القاسم ، وافتتح مدينة أبي عريش .
 مولده بصنعاء ، ووفاته بقلعة غمار (بضم
 الغين) من جبل رازح ^(٢) .

الأَخْفَشُ الصَّنَعَانِي

(٥٠٠ - ٥١٢٤هـ = ١٨٢٧م)

صلاح بن حسين بن يحيى الصنعاني :
 نحوي زاهد ، من فقهاء الزيدية باليمن .
 من أهل صنعاء . له « نزهة الطرف في
 الجار والمجرور والظرف » و « العقد
 الوسم في أحكام الجار والمجرور والظرف
 وما لكل منها من التقسيم - خ » نحو ، في

(١) الصفح المصرية ١٩٥٣/٨/٢٦ .

(٢) ملحق البدر ١٠٧ و ذكره السخاوي ، في القصور ٣ :
 ٣٣٣ في الصف الثاني من الترجمة ١٢٤٣ ، إلا أنه
 جعل قيامه بعد وفاة الناصر « محمد بن علي » والصاب
 بعد وفاة المنصور « علي بن محمد » لأن الناصر توفي
 سنة ٧٩٣ ، والصور توفي سنة ٨٤٠ وهي السنة التي قام
 بها صلاح .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٥٢ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٩٦ ونيل الين ١ : ٧٨٩ واجمعة
 الرياض ٦ : ١٣٧ ونيل الحسينين ٩٢ وفيه أن السادة
 المعروفين بيت الأخفش (في صنعاء) ينسبون إلى
 العلامة محمد الملقب بالأخفش لبحره في علوم
 العربية ، وهو ابن الحسن بن محمد ، من سلالة
 الإمام الهادي يحيى بن الحسين الحسني .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٩ .

(١) معاهد التصنيف ٤ : ١٠٧ والشعر والشعراء ٥٩
 وشراء الصرمانية ٧٠ و « عه أخذنا تاريخ وفاته
 الظري ، ولعله كان قبل ذلك بزم . وسقط الآتي
 ٣٦٥ وجمهرة الأنساب ٣٨٦ وهو في : ٥ صلافة بن
 عمرو بن عوف بن منه بن أود .
 (٢) البدر الطالع ١ : ٢٩٣ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٤٥
 وبينهما اختلاف . والجمعة المصرية ٣٠ .

وهو لقب أسلافه . آلت إليه الإمارة بعد أبيه . وتعاون مع السلطان عوض بن عمر القعيطي (البافعي أيضاً) صاحب بلدة الشحر ، على محاربة السلطان غالب بن محسن الكثيري صاحب أوسع رقعة من إمارات حضرموت في ذلك العهد . وتوفي صاحب الترجمة وهو محتفظ بإمارته . وكان عاقلاً حسن التدبير شجاعاً^(١) .

صلاح الأسير

(١٣٣٥ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧١ م)

صلاح بن مصطفى بن يوسف الأسير : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . كان فيها مدير إذاعة راديو الشرق وشارك في إصدار ٣ أعداد من مجلة « الفكر » له نظم ، بعضه من النثر المسجوع ، جمعه في ديوان سباه « الواحة - ط »^(٢) .

صلاح اللبكي

(١٣٢٤ - ١٣٧٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٥٥ م)

صلاح بن نعم اللبكي : أديب لبناني . ولد في البرازيل ، حيث كان



صلاح لبكي

(١) صفحات من التاريخ الحضرمي ١٧٣ - ١٧٨ وفيه أن إمارة « المكلا » صارت بعد صاحب الترجمة إلى ابن له اسمه « عمر » وأن الخلاف دب بينه وبين القعيطي فدخل الإنكليز ، وأخرجوا عمر وأمره واتباعه على يامرة آل عدن ومنها آل زنجبار سنة ١٢٩٤ هـ ، ١٨٧٧ م وزالت إمارة « المكلا » وضمت إلى « الشحر » .
(٢) الحياة ١٠ ، ١١ تموز ١٩٧١ .

أبوه (أنظر ترجمته) وحيء به إلى « بعيدات » في لبنان ، وعمره ستان ، فتخرج بملدستي الحكمة وعينطورة ثم بمعهد الحقوق الفرنسي (١٩٣٠) وعمل في الصحافة والمحاماة وتوفي ببيروت . له نظم ونثر في رسائل ، طبع منها « أرجوحة القمر » و« مواعيد » و« من أعماق الجبل » و« سأم » و« لبنان الشاعر » و« حنين » و« غرباء » و« التيارات الأدبية الحديثة في لبنان » من منشورات الجامعة العربية^(١) .

صلاح الدين الصباغ

(١٣١٢ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٤٥ م)

صلاح الدين بن علي بن إبراهيم الصباغ : شبيب ، من نواحي العسكريين . كان أبوه من أهل صيدا . مصري الأصل ، من دمياط ، وأمه موصلية عراقية ، من أب نجد من عُقيل . ولد في الموصل ، وتعلم بها وبيروت ، وسبق جندياً في بدء الحرب العامة الأولى (١٩١٤) إلى الأستانة ، فتمنر على « الخدمة المقصورة » مدة ستة ، وسمي وكيل ضابط (أو ضابطاً احتياطياً) وخاض الحرب في جبهتي مكولونيا وفلسطين . وبعد الهدنة (١٩١٨) كان من ضباط الجيش العربي في سورية . ولما احتلها الفرنسيين (١٩٢٠) اعتقلوه في جزيرة « أرواد » ثلاثة أشهر . واطلق ، فعاد إلى العراق ، ضابطاً في جيشه . وأرسل في بعثة إلى الهند فدرس في مدرسة الخيالة ووضع كتاباً في « تعليم القروسية » ط . وأرسل إلى لندن ، فاستكمل دراساته العسكرية العالية في ثلاث سنوات . وترأس مدرسة أركان الحرب ، في بغداد . ووضع كتاباً ثانياً في « فن التتبع » ط . ونظم فرق « الفتوة » العراقية وألف « منهاج تعليم الركائب » ط . ثم كان آمر القوى الجوية ، ففدراً للحركات العسكرية ، ففائد فرق . وقامت حركة « رشيد عالي

(١) مصادر المرأة ٢ : ١٨٩ - ١٩١ . وقد وتعرّف ٩٣ وجريدة الحياة ١٤ آب ١٩٧٢ .

الكلباني » سنة (١٩٤١) فكان ركبها الأشد . وقضى عليها الإنكليز ، فلجأ صلاح الدين إلى إيران ثم إلى تركيا « لاجئاً سياسياً » . وباتناه الحرب انتحازت تركيا إلى المعسكر الغربي ، فسلمته إلى الإنكليز على الحدود السورية وكانت لهم قوة عسكرية في قلعة حلب ، فاعتقل فيها . ووفق في الحرب منها فاختفى في بساتين حلب ثلاثة أيام يستعد لاختراق البادية منها إلى الحجاز ، وقبض عليه في أحد تلك البساتين فنقل إلى العراق ، وأعدم شقاً في بغداد وأمر الوصي على العرش يومئذ « عبد الإله بن علي بن الحسين » بإبقائه معلقاً من الصباح إلى الظهر ، ليمر به وهو في موكب ، شامتاً متمشياً . وقد سجل صاحب الترجمة مذكراته إلى آخر حياته ، في كتاب نشره ابنه « نزار » في دمشق سنة ١٩٥٦ باسم « فرسان العروبة في العراق » يفيض قوة وإخلاصاً وإيماناً وفيه حقائق دقيقة عن تطورات السياسة في العراق قبيل الحرب العالمية الثانية وفي خلالها ، وآراء صريحة في كثير من لقيهم وعاصريهم . وكتب عنه أبو الحجاج حافظ ، كتاب « شيد العروبة صلاح الدين الصباغ - ط » وكان اسمه عند الولادة محمداً ، ثم عرف بصلاح الدين^(١) .

الدكتور القاسمي

(١٣٥٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩١٦ م)

صلاح الدين بن محمد سعيد القاسمي : طبيب أديب ، من طلائع الوعي القومي العربي في سورية . ولد وتعلم بدمشق . وتخرج (عام ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م) بملدستها الطبية . وأحسن التركية والفارسية والفرنسية . وتآذب بالعربية على يد أخيه علامة الشام

(١) من ترجمة خص بها « الأعلام » الاستاذ سعيد الصباغ رحمه الله . وانظر كتاب « فرسان العروبة في العراق » ٢٨٨ - ٢٩٠ . ويلاحظ ما وقع في ص ٢١ من تاريخ مولده سنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٩ م . وهو زلة قلم لأنه لم يكن يسكن إلى الجبهة أو الخدمة المقصورة سنة ١٩١٦ م كانت من دون العشرين . ومعهم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٤٨ .

الصَّمَّةُ القُشَيْرِي

(١٠٠ - نحو ٩٥٥ = ١٠٠٠ - نحو ٧١٤ م)

الصمة بن عبد الله بن الطليل بن قرة القشيري ، من بني عامر بن صعصعة ، من مضر : شاعر غزل بلوي . من شعراء العصر الأموي ، ومن العشاق المتيمين . كان يسكن بادية العراق ، وانتقل إلى الشام . ثم خرج غازياً يريد بلاد الديلم ، فأتى في طبرستان . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« قفا ودَّعا نجداً ومن حل بالبحى ،

وقلَّ لنجد عندنا أن ودَّعا »^(١) .

صُمُولِي يِّي

(١٢٨٢ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٩ م)

صمويل بن أنطونيوس بن جرجس بني : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . له كتابات في مجالات المتكطف والمحال والجامعة والمباحث . وترجم عن الفرنسية كتاب « التمدن الحديث - ط » لستيبوس ، ووقعه باسم مستعار . والكتاب المحبوب . وله كتاب « أعلام الأماكن » نشر متتلسلاً في مجلة المباحث بطنابلس . وله شعر^(٢) .

الصَّمِيلُ بن حاتم

(١٠٠ - ١٤٢ هـ = ٧٥٩ - ٧٥٩ م)

الصميل بن حاتم بن شعر بن ذي الجوشن الضبابي : شيخ المضربة في الأندلس ، وأحد الأمراء الدهاة الشجعان الأجواد . قدم الأندلس في أمداد الشام أيام بني أمية ، قرأ أساء إليه عاملها أبو الخطار ، فثار أصحاب الصميل وقبضوا على أبي الخطار ، وولوا ثوابه

سيرته . وفي أيامه طما سيل عظيم ، فأغرق منازل عمان كلها ، وتغص البرتغاليون عهدهم فهاجموا جزيرة سقطرى (Socotra) وكانت تابعة لعمان ، وقتلوا كثيراً من أهلها ، فسير إليهم جيشاً في مئة مركب ، فأنقذها وهزم محتليها . واستمر في الإمامة خمسة وثلاثين عاماً . وخلع وعاش بقية عمره متزويماً في نزوى^(١) .

الصَّلَاتَانِ العَبْدِي = قُتْمُ بن خَيْبَةَ

الصَّلُحُ = رَضَا بن أحمد ١٣٥٣

الصَّلُحُ = رِيَّاسُ بن رَضَا ١٣٧٠

الصَّلْبِي = نَجِيبُ وبُتْرِي ١٣٥٤

الصَّلْبِي = عَلِي بن محمد ٤٧٣

الصَّلْبِي = أَحْمَدُ بن عَلِي ٤٧٧

الصَّلْبِي = سَيِّدُ بن أَحْمَدُ ٤٩٢

الصَّلْبِيَّةُ = أَسْمَاءُ بنتُ شَيْبَابُ ٤٨٠

الصَّلْبِيَّةُ = أَرْوَى بنتُ أَحْمَدُ ٥٣٢

صم

ابن صُمَاوَحُ = مَعْنُ بن صُمَاوَحُ ٤٤٣

ابن صُمَاوَحُ = مُحَمَّدُ بن مَعْنُ ٤٨٤

صُمَاوَحُ التَّجِيبي

(١٠٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

صماوح بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله بن المهاجر ، من بني نجيب ، من القحطانية : جد بني صماوح أصحاب المرية بالأندلس ، أيام ملوك الطوائف . وكان أول من ملك منهم ممن ابن صماوح ، سنة ٤٤٣ هـ ، وبقيت المرية بأيديهم إلى أن غلبهم عليها يوسف بن تاشفين سنة ٤٨٤ هـ^(٢) .

الصَّمَامُ الكَلْبِي = حَسَنُ بن يوسف ٤٣١

ابن الصَّمَّةُ = فَرِيدُ بن الصَّمَّةُ

الشيخ جمال الدين القاسمي . وشارله في تأليف جمعية النهضة العربية (١٣٢٤ هـ ١٩٠٦ م) بدمشق . وهي أقدم ما عرفناه من نوعها في بدء اليقظة أيام الترك . واختير كاتباً لسرها ولم يجاوز التاسعة عشرة من عمره . وكتب وخطب وحاضر ، ونظم شعراً لا بأس به ، فكان من الدعاة الأوائل للإثارة « المسألة العربية » كما ساءها ، و« مبدأ القوميات » وزار الأستانة مع وفد من أعيان دمشق (سنة ١٩٠٩) للجنة بالحكم الدستوري ، فنشر ١٢ مقالاً عن رحلته وست مقالات عن « المغلوطي وكتابه النظرات » وحلَّز (سنة ١٩١١) من الخطر الصهيوني . وكتب أربع مقالات في رحلته (١٩١٣) من دمشق إلى المدينة المنورة . وعمل طبيباً في بعض مدن الحجاز إلى أن توفي . ودفن بالطائف . وجمع ما بقي من منشأته في كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي ، آثاره ، صفحات من تاريخ النهضة العربية في أوائل القرن العشرين - ط »^(١) .

ابن الصَّلَاحِي = مُحَمَّدُ بن رَضَاوَانُ ١١٨٠

ابن أَبِي الصَّلْتِ = أُمَيَّةُ بن عبد الله هـ

أبو الصلت الداني = أُمَيَّةُ بن عبد العزيز ٥٢٩

الْيَحْمُدي

(١٠٠ - ٢٧٥ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٩ م)

الصلت بن مالك الخروصي اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويح له بعد وفاة المهنا بن جعفر (سنة ٢٣٧ هـ) وحسن

(١) الترجمة مقبسة عن كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي ، المطبوع بالطبعة السليقة في القاهرة سنة ١٣٧٩ هـ ، وعن فصلين في مقدمته ، كتب أولهما الأستاذ مجيب الدين الخطيب والثاني الأستاذ طاهر القاسمي (ابن أخي صاحب الترجمة) وقد جاء في هامش له أنه وجد بخط جده (والد صلاح الدين) ما نصه : « جاء المراد بخطوط المحفوظ المحفوظ صلاح الدين يوسف في ١٩ صفر الخير ١٢٥٠ هـ » وقد جاء هذا صريح في اسم صلاح الدين هو « يوسف » ولقد همت أن أجعل الترجمة في حرف الياء « يوسف » إلا أنني اخترت شهرة التي عرف بها وعليت عليه ، واكتفيت بهذا التسمية .

(١) الأغانى : ٥ : ١٦٦ وسط الآتي ٤٦١ وخزانة البغدادى : ١ : ٤٩٤ وهو فيه من جمهرة الأسباب : « الصمة بن عبد الله بن الحارث بن قرة بن هيرة » وفيه أيضاً : ٣ : ٤١٣ و ٤١٤ نبي . عنه . والمؤلف (٢) والمختل ١٤٤ الترجمة ٤٩٢ والبريك ٥٠ : ١١٢ . (٣) تراجم علماء طرابلس : ٢١٩ .

(١) تفتح الأعيان : ١ : ١٢٣ - ١٦٩ .
(٢) طبقات العرب للقسطنطيني ٣٥٩ والبيهاك ٥٠ . وجمهرة الأنساب ٤٥٥ والبيان للغرب ٣ : ١٦٧ .

ابن سلامة ، ثم غيره ، والسلطة والغود للصميل . وأقام على ذلك إلى أن دخل الأندلس عبد الرحمن الأموي ، فمات الصميل في سجنه . وكان أمياً ، وله شعر (١) .

صن

الصَّنَادِيْقِي = عبد الرحمن بن أحمد ١١٦٤
الصَّنَدَلِي = علي بن الحسن ٤٨٤
الصَّنَعَانِي = حنّش بن عبد الله ١٠٠
الصَّنَعَانِي = عبد الرزاق بن همام ٢١١
الصَّنَعَانِي = أحمد بن عبد الله ٩٥٠
الصَّنَعَانِي = شعبان بن سليم ١١٤٩
الصَّنَعَانِي (الأمير) = محمد بن إسماعيل ١١٨٢

الصَّنَعَانِي = يحيى بن محمد ١٢٠١
الصَّنَعَانِي = محمد بن أحمد ١٢١٧
الصَّنَعَانِي = علي بن عبد الله ١٢٢٥
الصَّنَعَانِي = محسن بن عبد الكريم ١٢٦٦
الصَّنَهْجَانِي (٢) = بُلْكَيْن بن زيري
الصَّنَهْجَانِي = منصور بن بُلْكَيْن ٣٨٦
الصَّنَهْجَانِي = باديس بن منصور ٤٠٦
الصَّنَهْجَانِي = جُيُوس ٤٢٨
الصَّنَهْجَانِي = بُلْكَيْن بن باديس ٤٥٦
الصَّنَهْجَانِي = باديس بن جُيُوس ٤٦٥
الصَّنَهْجَانِي = عبد الله بن بُلْكَيْن ٤٧٩
الصَّنَهْجَانِي = تميم بن المُعَرِّ ٥٠١
الصَّنَهْجَانِي = يَحْيَى بن تميم ٥٠٩
الصَّنَهْجَانِي = علي بن يحيى ٥١٥
الصَّنَهْجَانِي (ابن آجروم) = محمد بن محمد ٧٢٣

(١) الحقة السيرة ٤٩ والتاج ٧ : ٤٠٨ وفيه : « وابنه هذيل بن الصميل فنه الداخل » .
(٢) في اللباب ٢ : ٦١ : الصنهاجي ، بضم الصاد للهمة وكسرهما . وفي القاموس : مادة صنع « صنهاج : بكسر الصاد . وفي التاج ٢ : ٧٧ : قال ابن دريد : بضم الصاد ، ولا يجوز غيره » . وزاد الزبيدي : « وأجاز جماعة الكسر ، وقال شيخنا : وللعرف عندنا النقص ، في الخاص في القبيلة ، لا يكادون يعرفون غيره » .

الصَّنَهْجَانِي = عَتِيق بن علي ٥٩٥
الصَّنَهْجَانِي = محمد بن علي ٦٢٨
الصَّنَهْجَانِي = محمد ماني ١٣٣٣
الصَّنَوْبَرِي = أحمد بن محمد ٣٣٤
ابن الصَّيْبَةِ = مفضل بن هبة الله ٦٩٠
ابن الصَّيْبَةِ = إسماعيل بن هبة الله ٧٠٠

صه

صُهَبَان بن سعد
(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)
صهبان بن سعد بن مالك ، من النخع ، من الحطاطية : جد جاهلي . من بنه « كميل بن زياد » أحد من قتلهم الحجاج (١) .

صُهَيْب بن سنان

(٣٢٢ق ٥ - ٥٣٨ - ٥٩٢ = ٦٥٩م)
صهيب بن سنان بن مالك ، من بني النمر بن قاسط : صحابي ، من أرمي العرب سهماً ، وله بأس . وهو أحد السابقين إلى الإسلام . كان أبوه من أشرف الجاهليين . ولاه كسرى على الأبله (البصرة) وكانت منازل قومه في أرض الموصل ، على شط القرات مما يلي الجزيرة والموصل ، وبها ولد صهيب ، فأغارت الروم على ناحيتهم ، فسيروا صهيباً وهو صغير ، فنشأ بينهم ، فكان أكلن . واشتراه منهم أحد بني كلب وقدم به مائة ، فابتاعه عبد الله ابن جدعان التيمي ، ثم أعقبه . فأقام بمكة يحترف التجارة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلم (ولم يتقدمه غير بضعة وثلاثين رجلاً) فلما أزمع المسلمون الهجرة إلى المدينة ، كان صهيب قد رجع مالاً وفيراً من تجارته ، فتمه مشركو قريش ، وقالوا : جئتنا صعلوكاً حقيراً ، فلما كثر مالك هممت بالرحيل ؟ فقال : أرأيتم ؟ تركت مالي تخلون سبيلي ؟ قالوا : نعم . فجلل لهم ما له أجمع . فبلغ النبي ﷺ

ذلك ، فقال : ربح صهيب ، ربح صهيب ! . وشهد بدرأ وأخذاً والمشاهد كلها . لـ ٣٠٧ أحاديث . وتوفي في المدينة . وكان يعرف بصهيب الرومي ، وفي الحديث : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق فارس ، وبلال سابق الحبشة » (١) .

صو

صَوَايَا = كَبِيَّة بنت ميخائيل ١٣٣٤
الصُّورِي = عبد المحسن بن محمد ٤١٩
ابن الصُّورِي = رشيد الدين ٦٣٩
صُوفَان = عبد الله بن عَوْدة ١٣٣١
الصُّوفِي = محمد بن القاسم ٢١٩
الصُّوفِي = محمد بن إبراهيم ٢٧٠
ابن الصُّوفِي = إبراهيم بن محمد ٢٧٠
الصُّوفِي = محمد بن داود ٣٤٢
الصُّوفِي = عبد الرحمن بن عُمَر ٣٧٦
الصُّوفِي (الحنفي) = يوسف بن عمر ٨٣٢
الصُّوَلَةُ = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧
الصُّوَلِي = إبراهيم بن العباس ٢٤٣
الصُّوَلِي = محمد بن يحيى ٣٣٥

صي

صَيَّاد الفَوَارِس = عَتِيَّة بن الحارث
الصَّيَّادِي (أبو الهدي) = محمد بن حسن ١٣٢٨
صَيِّبَة = نسيم بن يَقُولَا ١٣٦٣
صَيِّبَة = أنيسة بنت يَقُولَا ١٣٦٣
الصَّيْدَلَانِي = محمد بن عبد الرحمن ٤٦٣
الصَّيْرِي = محمد بن بَكْر ٣٣٠
الصَّيْرِي = محمد بن عبد الله ٣٣٠
ابن الصَّيْرِي = عثمان بن سَعِيد ٤٤٤
ابن الصَّيْرِي = علي بن مُنْجَب ٥٤٢
ابن الصَّيْرِي = يحيى بن محمد ٥٥٧

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٦١ وابن عسك ٦ : ٤٤٦ .
وصفة الصبرة ١ : ١٦٩ وخيلة الأعرابي ١ : ١٥١ .
وتاريخ الإسلام ٢ : ١٨٥ والإصابة ٣ : ٤٠٩٩ .

ابن الصيرفي (الحبيشي) = يحيى بن

أبي منصور ٦٨٨

ابن الصيرفي (المحدث) = محمد بن

طغرل ٣٧٧

ابن الصيرفي = علي بن عثمان ٨٤٤

الصيرفي = علي بن داود ٩٠٠

الصيرفي = عبد اللطيف الصيرفي ١٣٢٢

ابن أبي الصيف = محمد بن إسحاق ٦٠٩

صيفي

(..... - -)

صيفي بن شمر يرعش بن مالك ناشر

النعم : من تبابعة اليمن ، في الجاهلية . كانت

عاصمته صنعاء وإقامته بعمدان . ورحل إلى

مكة ، فأرسل منها الجيوش للفتح والغزو

في الآفاق ، كما كانت عادة كبار التبابعة .

واشتهر بالجوذ . ، وأصيب بقرحة في

وجهه . فأت منها بمكة . وميت ، قرحة

الملوك ؟ وكان ملكه ثلاثين عاماً ، قضى

عشرين منها في صنعاء . وعشرة في

الحجاز^(١) .

ابن الأسلت

(..... - -م)

صيفي بن عامر الأسلت بن جشم بن

واثل الأوسي الأنصاري ، أبو قيس :

شاعر جاهلي ، من حكمائهم . كان رأس

الأوس . وشاعرها وخطيبها ، وقائدها في

حروبها . وكان يكره الأوثان ، ويبحث

عن دين يطمئن إليه ، فلقى علماء من

اليهود ورهباناً وأخباراً ، ووصف له دين

إبراهيم فقال : أنا على هذا . ولما ظهر

الإسلام ، اجتمع برسول الله ﷺ وترىث

في قبول الدعوة ، فأت بالدينة ، قبل

أن يسلم^(٢) .

صيفي بن فسيل

(..... - -م)

صيفي بن فسيل الشيباني : أحد

الشجعان المذكورين ، من أصحاب علي بن

أبي طالب . كان يقيم في الكوفة واشترك

في إثارة الناس على بني أمية ، فقتله معاوية

صبراً بالشام ، مع عدي بن حجر^(١) .

ابن الصيفل (الثقيفي) = يوسف بن

الحجاج ٢٠٠

ابن الصيفل الحنبلي = عبد اللطيف بن

عبد المنعم ٦٧٢

ابن الصيفل = معاذ بن نصر الله ٧٠١

الصيرفي = محمد بن إسحاق ٢٧٥

الصيرفي = محمد بن أحمد ٣٣٩

الصيرفي = الحسين بن علي ٤٣٦

الصيرفي (الإمامي) = مفلح بن الحسن

بعد ٨٧٣

(١) التيجان ٢٦١ .

(٢) الإصابة ، باب الكتي ٩٣٥ وهو فيه : أبو قيس :

مختلف في اسمه ، قيل : صيفي ، وقيل : الحارث ،

وقيل : عبد الله . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٥٤

ومعاهد التنصيص ٢ : ٢٥ والبيان والتبيين طبعة

لجنة التأليف ٣ : ٢٣ و ٢٦٢ والأغاني ، طبعة السامي

١٥ : ١٥٤ .

(١) منهج المقال ١٨٤ والكمال لابن الأثير : حوادث

سنة ٥١ .

حرف الضاد

ضا

ابن الضائع = علي بن محمد ٦٨٠

ابن الضابط = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

ضابىء البرجمي

(٠٠٠ - نحو ٨٣٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

ضابىء بن الحارث بن أرطاة التميمي
البرجمي : شاعر ، خبيث اللسان ، كثير
الشعر . عُرف بالجاهلية . وأدرك الإسلام ،
فعاث بالمدينة إلى أيام عثمان . وكان مولماً
بالصيد ، وله خيل . ومن شعره أحد
أبيات الشواهد :

« فن يك أمسى بالمدينة رحله

فلني ، وقيار بها ، لغريب »

وكان ضعيف البصر : سجنه عثمان بن عفان
لقتله صبياً بدابته ، ولم ينفعه الاعتذار
بضعف بصره . ولما انطلق هجاً قوماً من
بني تيهل ، فأعيد إلى السجن . وعُرض
السجناء يوماً فإذا هو قد أعدّ سكيناً في
نعله يريد أن يقتل بها عثمان ، فلم يزل في
السجن إلى أن مات ^(١) .

ضاري المحمود

(٠٠٠ - ٨١٣٤٦ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

ضاري بن ظاهر بن محمود الزوبعي :
شيخ قبائل « زويج » في العراق ، وهي
فرع من « الحارث » من « طيى » تابعة
لبغداد . اشتهر بمقاومته للاحتلال البريطاني
في ثورة العراق الكبرى (سنة ١٩٢٠ م)
وظفر بقائد حملة بريطانية ، يدعى
« الكولونيل لجمن » في « خان النقطلة »
بين بغداد والفلوجة ، فقتله . واستمر
ثائراً مع قبيلته إلى أن تألفت الحكومة
الوطنية الأولى ، في العراق ، في السنة
نفسها ، وصدر عفو عام عن المجرمين
السياسيين ، استثنى منه ضاري . فابتعد
بقبيلته عن حدود العراق ، وأقام في
أراضي نصيبين . ومرض فأراد السفر إلى
سورية للتداوي ، فخذعه سائق سيارته ،
وكان أرمينياً ، فتحول به إلى الحدود
العراقية ، وأوقعه في قبضة حكومتها .
فاعتقل وحكم عليه بالسجن المؤبد والأعمال
الشاقة ، فمات في السجن ، ببغداد ، بعد
صدور الحكم عليه بيوم واحد ^(١) .

ضاري بن فُهَيْد

(٠٠٠ - ٨١٣٤٠ = ٠٠٠ - ١٩٢٢ م)

ضاري بن فُهَيْد ، من بني عبيد ، من
الحقائل الناصبة في الثورة العراقية : انظر فهرس .
والنسخة النهائية ، جزء للمتن ١٦٢ - ١٦٤ ومهدي
القلند . في جريدة « فن العرب » ١٥ جمادى الثانية
١٣٥٥ وعشائر العراق ١ : ١٩٠ .



ضاري المحمود

آل رشيد : أمير ، له شعر ملحن لم يدون .
وه نبذة تاريخية عن نجد - ط « أملاها
على وديع البستاني سنة ١٣٣١ هـ (١٩١٣)
ولد في حائل . وحضر أكثر وقعات
عبد العزيز بن متعب بن رشيد ، ومنها
وقعة البكيرية سنة ١٣٢٢ هـ . وعمت الفتنة
بين آل رشيد في حائل ، فرحل عنها
لاجئاً إلى الملك عبد العزيز ابن سعود ،
ومتقلاً بين مكة والرياض والعراق . وسافر
إلى الهند مستشفياً فلقى البستاني فيها . وأملى
عليه النبذة وتوفي بالمدينة المنورة ^(١) .

(١) المعاني الكبير ، لابن قتيبة ٧٣٥ و ٧٥٥ و ٧٦٣
وطبقات الشعراء لابن سلام ٤٠ ومعاقل التصحيح
١ : ١٨٦ والشعر والشعراء ٢٢٦ وخزانة البغدادي
٤ : ٨٠ وفيه : لا تقل عثمان جاه عمير بن ضابي ،
فرسه يرحله ، ففكر ضلعين من أضلاعه . وقال :
حيث أتي حتى مات ؟ . وروية في الأصل ٢٠١ :
٤ : ٧٨ و ٩٠ .

(١) نبذة تاريخية عن نجد : مقدمتها . ومجلة العرب ١ :
٩٣٣ و ٨٥٥ .

ضاطر بن حبيشة

(.....-.....-.....)

ضب

الضباب

(.....-.....-.....)

ضُب بن وبرة

(.....-.....-.....)

ضُب بن وبرة بن تغلب ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . يتصل به نسب الضجاعة . كان في صباه يترل مع إخوته « كلب » ، وذئب ، وفهد ، وسرحان ، ونمر « في مكان يادية الكوفة » سمي بسبيهم « وادي السباع » ولغذه التسمية قصة طريفة ، تجددها في معجم البلدان والتاج ^(١) .

الضبي = وائل بن سُرحيل

الضبي = نصر بن عُمَران ١٢٨

ابن ضبة (الشاعر) = يزيد بن مقسم

نحو ١٣٠

ضَبَّ بن أد

(.....-.....-.....)

ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي . من أبنائه سعد (انظر : سعد بن ضبة) وسعيد ، قتل في حياة والده . وكانت ديارهم في الناحية الشمالية التابعة من نجد ، وانتقلوا في الإسلام إلى العراق ، فسكنوا الجزيرة الفراتية . ويقال : إن ضبة أول من قال : « الحديث ذو شجون » و« سبق الشيف العذل » وله في سبب المثل الأول خبر طويل . وأورد ابن حزم أسماء بعض المشاهير من بني ضبة ^(٢) .

ضاطر بن حبيشة بن سلول ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي ، من نسله قرة بن إلياس الشاعر ^(١) .

ابن شدقم

(.....-.....-.....) بعد ١٠٨٨ هـ - بعد ١٦٧٧ م

ضامن بن شدقم بن علي بن حسن النقيب المدني : أديب إمامي ، له علم بالأنساب . صنف « تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب الأئمة الأطهار - خ » في المكتبة القادرية ببغداد (الرقم ٦٥٧) ونسخة ثانية ، مجلدان ، في مكتبة محمد رضا كاشف الغطاء ، بالنجف ^(٢) .

ضاهر خير الله

(١٢٥٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٣٤ - ١٩١٦ م)

ضاهر (والصواب ظاهر) بن إلياس ابن خير الله عطايا صليبا الشوري : نحوي ، من أهل الشوير ، بليتان . له « الأمالي التمهيدية في مبادئ اللغة العربية - ط » و« رسائل لغوية - ط » في الصرف ، و« اللعج التواجم في اللغة والمعاجم - ط » رسالة صدر بها كتاب معجم الطالب لجرجس همام ، و« لمحة الناظر في مسك الدفاتر - ط » و« وميض اللآل في اللغة والاستعمال - خ » ذكره شيخو ^(٣) .

ضباغة بنت عاير
(.....-.....-.....) نحو ٨١٠ هـ - نحو ٦٣١ م

ضباغة بنت عامر بن قرط بن سلمة الخير ، من بني قشير : شاعرة صحابية . كانت زوجة هشام بن المغيرة ، في الجاهلية ، ولها قصيدة في رثائه . وأسلمت بمكة ، وأوائل ظهور الدعوة . وأراد النبي ﷺ أن يتزوج بها ، وهي أكبر منه سنًا بنحو عشرة أعوام ، فقيل له : إنها كثرت غصون وجهها وسقطت أسنانها ، فسكت عنها . وكانت في صباه من المشيرات في الجمال ^(١) .

(١) نسب قريش ٢٤٤ والباب ٢ : ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢ .
(٢) الباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢ .
(٣) بلاغات النساء لابن أبي طاهر ١٧٨ والتاج ٤ :

٤٦٦ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٧٠ وفيه خبر عبيب ، خلاصة أنها كانت في الجاهلية ، زوجة عبد الله بن جعدان ، ورغب فيها هشام بن المغيرة الخزرمي ، فقبلت من ابن جعدان أن يطلقها ، فقال : لست مطلقك حتى تحلفي لي أنك إن تزوجت أن تتعري مع نائك ، بين أساف ونائك ، وأن تتزلي خيطاً يمد بين أعشي مكة ، وأن تطوق بالبيت عريانة ! فأعترت هشاماً بذلك ، فقال : أما نمر من نائك فأتا آخرها عتك ، وأما الفزل فأتا آخر أساف بني المغيرة يتزل لك ، وأما طوفك بالبيت عريانة فأتا أساف قريشاً أن يطلقوا لك البيت ساعة . فقامت إلى زوجها فخلعت له ، وطلقها ، فتزوجها هشام ، قال المطلب ابن أبي زعاعة السهمي ، وكان لدة رسول الله ﷺ :

« أخذت قريش لضباغة البيت ، خرجت أنا ومحمد ، ونحن غلمان ، فاستصغرنا فلم ننسح ، فخطونا إليها ما جاءت ، فقبلت تغلغ تلوياً ، وهي تقول : اليوم يلدو بعضه أو كله »

فما بنا من فلا أخله حتى لزعت ثيابها ، ثم نشرت شعرها ففضط بطنها وظهرها ، حتى صار في خلخالها ، فما استبان من جسمها شيء ، وأقبلت تطوق وهي تقول هذا الشعر . (١) التاج ٥ : ٣٧٣ و ٤٢٨ ونهاية الأرب ٦٦١ ومعجم البلدان ٨ : ٣٧٣ و ٣٧٤ .

(٢) أمثال الديلمي ١ : ١٣٣ والبيلاقي ٢٣ ونهاية الأرب ٦٦١ والباب ٢ : ٧١ وجمهرة الأنساب ١٢٢ و ١٢٣ .

(١) نهاية الأرب ٦٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٢٥ وسبائك الذهب ٦٥ والباب ٢ : ٦٨ .
(٢) مجلة الجمع العلمي العراقي ٦ : ٢٢٧ وفي مجلة سومر ١٣ : ٥٠ كلمة عن الجزء الثالث من كتابه نسخة الأزهار ، يستفاد منها أنه كان حين ما حيا ١٠٨٨ هـ . وانظر التريفة ٣ : ٤١٩ والمخطوطات المسورة ٢ : القسم الرابع ٩٤ تاريخ .
(٣) معجم المخطوطات ١١٦٦ والمخطوطات العربية لمكتبة الصنصرية ١٤١ ومجلة المشرق ١٨ : ٤٤٥ والدراسة ٤٠٦ : ٣ .

على من أسلم هناك من قومه . ثم اتخذ سياتاً ، فكان يقوم على رأس النبي ﷺ متوشحاً بسيفه . وكانوا يعدونه بمئة فارس . وله شعر . قيل : استشهد في قتال أهل الردة من بني سليم ^(١) .

ابن عُرْزَب

(٠٠٠ - ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٣ م)

الضحاك بن عبد الرحمن بن عرْزَب الأُرْدِي الأشعري الطبري البمشي : وال ، من لغات التابعين . ولي دمشق لعمر بن عبد العزيز . ومات عمر ، وهو وال عليها ^(٢) .

الضَحَّاكُ بن عُثْمَانَ

(٠٠٠ - ١٨٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٦ م)

الضحاك بن عثمان بن الضحاك بن عثمان ابن عبد الله الأسدي الحزامي المدني القرشي : علامة قریش بأخبار العرب ، وأيامها وأشعارها ، في المدينة . كان من أكبر أصحاب مالك . ولما ولى الرشيد العباسي عبد الله بن مصعب اليمن ، استخلف عليها الضحاك ، فأقام فيها سنة . وتوفي بمكة في إياه من اليمن ^(٣) .

الضَحَّاكُ الفَهْرِي

(٥٠ - ٦٥ هـ = ٦٦٦ - ٦٨٤ م)

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري القرشي ، أبو أمية ، أو أبو أنيس : سيد بني فهر ، في عصره . وأحد الولاة الشجعان . شهد فتح دمشق ، وسكنها . وشهد صفين مع معاوية . وولاه معاوية على الكوفة سنة ٥٣ هـ (بعد موت زياد بن أبيه) ففقد الخورنق (قصر النعمان) وأصلحه . ونقل إلى ولاية دمشق ، فقتل الصلاة على معاوية يوم وفاته ، وقام بخلافته إلى أن قدم

(١) الاستيلاء . والإصابة . ت ١٦٦ والروض الأثنت

٢ : ٢٥٠ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٦ وتهذيب الكمال ١٤٩ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٧ .

ضج

ضَجَمَ بن سَعْد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضجعم بن سعد بن سليح ، من قضاة : جد جاهلي . يقال لبنيه «الضجاعة» كانت منازلهم بتهامة الحجاز ، وانتقلوا مع آخرين من «قضاة» إلى بادية الشام ، في أيام ظرب بن حسان العمليقي (الذي تنسب إليه الزباء) فأنزلهم بقرب البلقاء ، فكانوا يزغون معه . ووليت الزباء ، فكانوا فرسانها وولاتها ، فلما قتلها عمرو بن عدي استولوا على الملك بعدها ، فلم يزل فيهم إلى أن انتزعه منهم غسان ^(١) .

ابن الضَّجَّة = محمد بن محمد ٥٧٢

ضج

أُمُّ الضَّحَّاك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أُمُّ الضحاك المحاربة : شاعرة . كانت زوجة لأحد بني ضباب وطلقها وهي تحبه ، فقالت فيه شعراً أورده أبو تمام في الحماسة الصغرى (الوحشيات) وروى لها ابن الشجري مقطوعتين في حماسته . وفي سبط اللاك أنها كانت تحب الضبابي ولم يتزوجها ^(٢) .

الضَحَّاكُ بن سُفْيَانَ

(٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب الكلاني ، أبو سعيد : شجاع ، صحابي . كان نازلاً بنجد ، وولاه رسول الله ﷺ

(١) سبائك الذهب ٣٢ ونهاية الأرب ١٢٢ وابن خلدون ٢ : ٢٧٨ ومجموع ما استجمع ١ : ٢٦ وهو في : ضجعم بن حمادة بن عوف بن سعد بن سليح

وفي القاموس : «ضجعم ككفشد وجعفر» وانظر التاج ٨ : ٣٧٢ والمحرر ٣٧٠ .

(٢) الوحشيات الرقم ٣١١ وابن الشجري ٢٧٧ والسبط ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٧١٩ ، ٧٢٥ .

الضَّبِّي = المُفَصَّل بن محمد ١٦٨

الضَّبِّي = جَرِير بن عبد الحميد ١٨٨

الضَّبِّي = زَكْرِيَّا بن يحيى ٣٠٧

الضَّبِّي = أحمد بن إبراهيم ٣٩٨

الضَّبِّي (ابن عميرة) = أحمد بن يحيى

٥٩٩

ضَبِيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبيس (واسمه ظبيان) بن حن بن ربيعة بن حرام بن ضنة : جد جاهلي . بنوه بطن من عدرة منهم جميل العدري «الضبيسي» صاحب بنية ^(١) .

ضَبِيعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ضبيعة بن ربيعة بن نزار بن معد ابن عدنان : جد جاهلي قديم . النسبة إليه «ضبيعي» بضم الصاد وفتح الباء . من نسله «المسب» و«المثلث» الشاعران ^(٢) .
٢ - ضبيعة بن عجل بن لجم بن صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني جماعة من الصحابة ^(٣) .
٣ - ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان له من الولد : مالك ، وجحدر ، وعباد ، وسعد . ونزل بنوه بعد الإسلام بالبصرة ^(٤) .

(١) اللباب ٢ : ٧١ وهو في جمهرة الأنساب ٤٢٠ «حيث بن حر» وفي المؤلف والمختل ٧٢ «حيث بن حر» كله تصحيح .

(٢) معاهد التنصيص ٢ : ٣١٢ واللباب ١ : ٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٧٥ والجندب ١٣٦ و ١٣٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦١ والمحرر ٢٢٥ وفي : الضبيعات كلها من ربيعة .

(٤) نهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧٠ والمحرر ٢٢٥ وفي : ضبيعة بن قيس ، أشرف الضبيعات . وانظر معجم قبائل العرب ٦٤٤ .

يزيد . ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه ، انصرف يدعو إلى بيعة ابن الزبير بدمشق . ومات معاوية (سنة ٦٤هـ) فأقبل أهل دمشق على الضحاك ، فبايعوه على أن « يصلي بهم ، ويقم لهم أمرهم ، حتى يجمع الناس على خليفة » وانتقدت البيعة العامة لمروان بن الحكم ، والضحاك في مرج راهط ، فامتنع على مروان ، قتل في مرج راهط (١) .

الضحاك الشيباني

(٥٠٠ - ١٢٩هـ = ٥٠٠ - ٧٤٦م)

الضحاك بن قيس الشيباني : زعيم حروري ، من الشجعان الدهاء . خرج مع سعيد بن بهدل سنة ١٢٦هـ ، في ميتين من حرورية الجزيرة . ومات سعيد (سنة ١٢٧هـ) فخلفه الضحاك ، وبايع له الشراة ، فقصد أرض الموصل ثم شبرزور . واجتمعت عليه الصفرية حتى صار في أربعة آلاف . فسار إلى العراق ، واستولى على الكوفة ، وحاصر واسطاً فبالحمة عاملها ، وكتبه أهل الموصل فاتحها . وناهر عدد جيشه مئة ألف ، فقصده مروان (الخليفة الأموي) فالتقى بنواحي كفرنوتا (من أعمال ماردين) قتل الضحاك . قال الجاحظ في وصفه : من علماء الخوارج ، ملك العراق ، وسار في خمسين ألفاً ، وبايعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وسليمان بن هشام بن عبد الملك ، وصليا خلفه (٢) .

أبو عاصم النبيل

(١٢٢ - ٢١٢هـ = ٧٤٠ - ٨٢٨م)

الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٤هـ ومروج الذهب . طبعه باريس ٥ : ٦٩ و ٧٠ وتأييد ابن عساكر ٥ : ٤٤ وسير النبلاء - خ - المجلد الثالث . واحتفظوا في شعره مثله ، قيل : في ذي الحجة ٦٤هـ وقيل : في الحزم ٦٥هـ وأرغمه الضحاك في عنوان المراف . (٢) ص ٢١ سنة ٦٤هـ . (٣) ابن الأثير ٥ : ١٣٠ والطبري ٩ : ٧٦ والبيان والتبيين . تحقيق هارون ١ : ٣١٢ .

مسلم الشيباني ، بالولاء ، البصري ، المعروف بالنبيل : شيخ حفاظ الحديث في عصره . له « جزء » في الحديث . ولد بمكة . وتحول إلى البصرة ، فسكنها وتوفي بها (١) .

الضحاك بن مزاحم

(٥٠٠ - ١٥٠هـ = ٥٠٠ - ٧٢٣م)

الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني ، أبو القاسم : مفسر . كان يؤدب الأطفال . ويقال : كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي . قال الذهبي : كان يطوف عليهم ، على حمار ! وذكره ابن حبيب تحت عنوان « أشرف الملحنين وفقهاؤهم » . له كتاب في « التفسير » توفي بخراسان (٢) .

ضحكي = مصطفى بن محمد ١٠٩٠

الضحوي = أحمد بن محمد ١٢٨٠

الضحيجان = عامر بن سئد

ضر

ضرار بن الخطاب

(٥٠٠ - ١١٣هـ = ٥٠٠ - ٦٣٤م)

ضرار بن الخطاب بن مدراس القرشي القهري : فارس شاعر ، صحابي . من القادة . من سكان الشراة ، فوق الطائف . قاتل المسلمين يوم أحد والخنندق أشد قتال ٥ ، وأسلم يوم فتح مكة . ولم يكن في قريش أشعر منه . له أخبار في فتح الشام ، واستشهد في وقعة أجنادين (٣) .

ضرار بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي : سيد بني ضبة الجاهلية . شهد يوم « القرنين » ومعه ثمانية عشر ، من أبنائه . وهم الذين حرمه من عامر بن مالك « ملاعب الأساة » في ذلك اليوم . وهو أول من لقب عامراً بملاعب الأساة . مات قبيل الإسلام ، وهو أبو « الحصين ابن ضرار » قاتل وقعة الجمل (١) .

ضرار بن عمرو

(٥٠٠ - نحو ١٩٠هـ = ٥٠٠ - نحو ٨٠٥م)

ضرار بن عمرو الغطفاني : قاض من كبار المعتزلة ، طمع برياستهم في بلده ، فلم يدرکها . فخالفهم ، فكفروه وطردوه . وصنف نحو ثلاثين كتاباً ، بعضها في الرد عليهم وعلى الخوارج ، وفيها ما هو مقالات خبيثة . وشهد عليه الإمام أحمد بن حنبل عند القاضي سعيد بن عبد الرحمن الجمحي فأقنعه بضرب عنقه ، ففهر ، وقيل : إن يحيى بن خالد البرمكي أخطاه . قال الجبشي : ومن عده من المعتزلة فقد أخطأ ، لأننا نبتأ منه فهو من المجبرة (٢) .

ضرار بن الأزور

(٥٠٠ - ١١١هـ = ٥٠٠ - ٦٣٣م)

ضرار بن مالك (الأزور) بن أوس ابن خزيمية الأسدي : أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام . وكان شاعراً مطبوعاً . له صحيفة . وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد . وقاتل يوم البمامة أشد قتال ، حتى قطعت ساقاه ، فجعل يجر على ركبتيه ويقاتل ، والخيال تطاه . ومات بعد أيام في البمامة . وقيل : في

(١) جمهرة الأنساب ١٩٣ وتكرر ورود اسمه في الإصابة . ت ٤٤٧ ، ضرار بن عمرو . القسبي . الأول تعريف « ضرار » والثانية تصحيف « الضبي » . (٢) لسان الميزان ٣ : ٣٠٣ وفصل الاعتزال ٣٩١ .

(١) المسطرة ٦٥ وتأييد التهذيب ٤ : ٤٥٠ والجلب بين رجال الصحيحين ٢٢٨ والجواهر المضية ١ : ٢١٣ . (٢) ميزان الاعتدال ١ : ٤٧١ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣١٨ والمجر ٤٧٥ والمير للذهبي ١ : ١٢٤ وفي وفاته سنة ١٠٢ . (٣) إنباع الأساع ١ : ٢٢٢ والإصابة . ت ٤١٦٨ والجبشي ٢٣٣ و ٢٣٩ و ٢١١ وتأييد ابن عساكر ٧ : ٣١ وحسن الصحابة ٣١ والتاج ٣ : ٣٥٠ .

غيرها (١).

أبو ضربة = محمد بن زكرياء ٧٢٣

الضربى = محمد بن سلامة ١١٤٩

ابن الضريس = محمد بن أيوب ٢٩٤

الضفدع (الغياط) = محمد بن يوسف

٧٥٦

ضم

الضمدي (الزدي) = المظهر (٢) بن علي

١٠٤٨

الضمدي = (المورخ) عبد الله بن علي

١٠٦٨

الضمدي (القليه) = أحمد بن عبد الله

١٢٢٢

الضمدي (القاضي) = محمد مهدي

١٢٦٩

ضمرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بني في جبل « ثافل » قال عزام : عن يسار المصعد من الشام إلى مكة ، وهم أصحاب بيوت ومواش ويسار . ونزل بعضهم بالأبواء (بين مكة والمدنية) ونزلت جماعة منهم ، بعد الإسلام ، في بلاد الأشموئين بمصر . وإليه ينسب عمرو بن أمية الضمري (٣) .

ضمرة بن ضمرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضمرة بن ضمرة بن جابر التهلي ، من بني دارم : شاعر جاهلي . من الشعجان الرؤساء . يقال : كان اسمه « شقة بن

(١) الاستغاب . والإصابة . وابن سعد . وتبني ابن عساكر ٧ : ٣٠ وخزانة البغدادي ٢ : ٨ وفي جيلية : مكان « خزبة » .

(٢) وقع اسمه في خلاصة الأثر : مصطفى بن علي . غطف .

(٣) نهاية الأرب ٦٦٢ واللباب ٧٤ وعرام ١١ و ٣٠ : ٤ وفي معجم البلدان ٩٢ : ٩٢ قال السكري : الأبواء جبل لزعارة وخمرة .

ضمرة « فسياء النعمان » ضمرة « وهو القاتل :

« بكرت تلومك ، بعدوهن ، في الندى بسل عليك ملامتي وعساني ! » وهو صاحب يوم « ذات الشوق » من أيام العرب في الجاهلية . أغار فيه على بني أسد ، وظفر بهم ، في مكان من ديارهم ، يسمى ذات الشوق (١) .

الضمري = عمرو بن أمية ٥٥

الضمري = محمد بن عمر ٣١٥

ابن ضمضم = هرم بن ضمضم

ضن

ضنة بن عبد

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة ، من قضاعة ، من قحطان : جد جاهلي . كانت منازل بني ، في الشام (٢) .

ضو

ضويط = جبر بن بيهنايل ١٣٤٨

ضي

ابن الضياء = محمد بن أحمد ٨٥٤

ضياء الدين الماراني = عثمان بن عيسى ٦٠٢

ضياء الدين المقدسي = محمد بن عبد

الواحد ٦٤٣

ضياء الدين الجندي = خليل بن إسحاق

٧٧٦

ابن أبي الضياف = أحمد بن أبي الضياف

١٢٩١

ضياف بن سفيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضياف بن سفيان بن أرحب ، من

(١) سبط الأثر ١٢٥ و ٥٠٣ و ٩٢٢ وسماه ابن خليل .

(٢) في طيلة القرومان ١٥٥ : ضمرة بن ضمرة بن دارم .

(٣) نهاية الأرب ٦٦٣ والتاج ٩ : ٢٦٦ واللباب ٢ : ٧٤ وفي خمسة جندود . اسم كل منهم « ضنة » فارجع إليه .

بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . قيل : اسمه « زيد » ولقب بضياف لكرمه . بنوه بطون منتشرة ، كلهم من ابنة « عمران » وفي أحد أبنائه « الضحاك » يقول الشاعر :

« إن الذي أزهى ضيفاً مُلْكُهُ

نسلُ الكرام ، شريفها ، الضحاك » (١)

الضَيْرَن السَّليحي

(٠٠٠ - نحو ٣٠٤ ق هـ - ٠٠٠ - نحو

(٣٢٧ م)

الضيرن بن معاوية بن العبيد السليحي القضاعي : ملك جاهلي ، قديم . كان مذكوراً بالبأس والمعة ، تخافه أقبال العرب وملوكها . ملك الجزيرة إلى الشام . ووالى الروم ، وقاوم الفرس . وأبقى آثاراً منها العريسات (بين الكوفة والقادسية) وكانت تسمى « طَيْرِناذ » محرفة عن « صَيْرَن آباد » ومعناها بالفارسية « عمارة صيرن » . ويقال : إنه هو باني « الحُصْر » في الجزيرة . قتله فيه سابور ذو الأكتاف (٢) .

ابن الضيف = حيدرة بن عبد الظاهر

ضيف (الضري) = محمود ضيف ١٣٤٦

ضيف = أحمد بن علي ١٣٦٤

ضيقة خاتون

(٥٨١ - ٨٦٠ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٢ م)

ضيقة خاتون بنت الملك العادل أبي بكر بن أيوب صاحب حلب : أميرة عاقلة حازمة . تصرفت في حلب ، بعد وفاة أبها « الملك العزيز » وولاية حفيدها الناصر (وهو طفل) تصرفت السلطين . نحو ست سنين . مولدها ووفاتها بقلعة حلب (٣) .

(١) الإكيلي ١٠ : ٢٢٩ .

(٢) مجلة لغة العرب ٢ : ٣٢٥ و ٣٧٧ والأمالى التنجيرية ٩٦ : ٩٨ .

(٣) ابن الرومي ٢ : ١٧٢ وإعلام النبلاء ٢ : ٢٦١ وروعي المناظر لأبي الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤ وسامها « هيفه » خطأ . قال أبو الفداء ١٧١ : لما ولدت كان عند أبيها الملك العادل . ضيف . فسماها هيفه .

حرف الطاء

والراجع أنه لم يول القيادة بعد ذلك ^(١).

طارق بن شهاب

(٨٣٣ - ٧٠٢ م)

طارق بن شهاب بن عبد شمس بن سلمة البجلي الأحمسي ، أبو عبد الله : من الغزاة . أدرك النبي ﷺ وغزا في خلافة أبي بكر وعمر ، ثلاثاً وثلاثين غزوة . وسكن الكوفة . وله في صحيح البخاري ومسلم وبقية الكتب السنة أحاديث ، عن الصحابة ، منها ما هو عن الخلفاء الأربعة ^(٢).

طارق بن عمرو

(٧٣٣ - ٦٩٢ م)

طارق بن عمرو المكي ، مولى عثمان ابن عفان : قائد ، من الولاة . جهزه

(١) فتح الطيب ١ : ١٠٨ والبيان المغرب ١ : ٤٣ وفيه شبه : « طارق بن زياد بن عبد الله بن ولغو بن ورجيوم بن تيرغاس بن وغانس بن بطوف بن غزاف » وأنه « من بني البربر » . وكان مولى لموسى بن نصير . « وبغية التلمس ١١ و ٣١٥ وهو فيه . كما في بعض المصادر الأخرى : « طارق بن عمرو » . ويقال ابن زياد . « وصفة جزيرة الأندلس : النظر فهرست ٢١٨ والمعجب ٩ - ١١ وابن الأثير ٤ : ٢١٢ وابن عساکر ٧ : ٣٨ والطبري . وابن خلدون ١٨٦١ Grégoire (Tarik) في دوائر المعارف الإسلامية والفرنسية والبريطانية والتركية واليهودية .

(٢) تاريخ ابن رجال الصحیحین ٢٣٤ والإصابة . ت ٤٢١٩ .

(سنة ٨٨٩ هـ) فأقام فيها إلى أوائل سنة ٩٢ هـ . فجهز موسى نحو ١٢٠٠٠ معظمهم من البربر ، لغزو الأندلس ، وولى طارقاً قيادتهم ، فنزل بهم البحر ، واستولى على الجبل (جبل طارق) وفتح حصن قرطاجنة ، وتغلغل في أرض الأندلس ، بعد أن أحرق السفن التي جاء عليها بجيشه . وحاربه الملك رودريك Roderic ، Le Roi Visigoth (والعرب تسميه رذريق) فقتله طارق ، وافتتح إشبيلية ، وأستجة ، وأرسل من استولى على قرطبة ومالقة ، ثم احتل طليطلة (عاصمة الأندلس) وتوجه شمالاً فعبّر وادي الحجارة (Guadalajara) ووادياً آخر سمي

فج طارق (Buitrogo) واستولى على عدة مدن ، منها مدينة سالم (Mérida) التي يقال إن طارقاً غر فيها على مائدة سليمان . وعاد إلى طليطلة (سنة ٩٣ هـ) فالتقى بموسى بن نصير ، وكان قد حذرته من التوغل في الفتح والغامرة بمن معه ، فعاقبه بالفرل من القيادة . ثم أعاده الوليد ابن عبد الملك وأصلح ما بينه وبين موسى ، وعاد طارق إلى غزواته ، فصعد من طليطلة شرقاً ، إلى منابع نهر التاجة (Le Tage) واستعان بموسى على فتح سرقسطة (Saragosse) فافتتحها ، واحتل طرطوشة (Tortosa) وبلنسية (Valence) وشاطبة ودانية . واستدعاه الوليد إلى الشام ، فقصدها مع موسى سنة ٩٦ هـ . وأقوال المؤرخين مضطربة في خاتمة أعماله ،

طا

الطائع لله = عبد الكريم بن الفضل ٣٩٣
الطائي = حاتم بن عبد الله ٤٦ ق هـ
الطائي = حابس بن سعد ٣٧
الطائي = الحارث بن عمرو ١١٢
الطائي = داود بن نصير ١٦٥
الطائي = أحمد بن محمد ٢٨١
الطائي = الحسن بن علي ٤٩٨
الطائي = محمد بن محمد ٥٥٥
الطائي = مصطفى بن محمد ١١٩٢

طاخبة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

طاخبة بن إلياس بن مضر ، من عدنان : جد جاهلي . قيل : اسمه عمرو أو عامر ، وطاخبة لقبه . كانت منازل بنيه في تهامة ، وخرجوا في الجاهلية إلى طواهر نجد والحجاز . وهم بطون كثيرة ^(١).

طارق بن زياد

(نحو ٥٠ - ١٠٢ هـ - نحو ٦٧٠ - ٧٢٠ م)

طارق بن زياد الليثي بالولاة : فاتح الأندلس . أصله من البربر . أسلم على يد موسى بن نصير ، فكان من أشد رجاله . ولما تم لموسى فتح طنجة ، ولى عليها طارقاً

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٧ وجمهرة الأنساب ٤٣٥ ونهاية الأرب ٢٦٣ والقاموس : مادة طخ . والبياتك ٢٠ .

طالب النقيب

(١٢٧٩ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٢٩ م)

(سنة ١٣٢٦ هـ) استقر طالب في بلده ، فانتخب مبعوثاً عنها في مجلس النواب العثماني ، فشقخص إلى الآستانة ، فكان من أعضاء مجلس الأعيان ، ومُنح رتبة سامية . ولما نشبت الحرب العالمية (سنة ١٩١٤ م - ١٣٣٢ هـ) كان في البصرة . واحتل البريطانيون العراق ، فنفوه إلى الهند ، فأقام زهاء عامين . وأُخلى سبيله . فرار مصر ، وعاد إلى العراق ، فولي وزارة الداخلية - ببغداد - وعُيّن المَستَر فلي (المستشرق البريطاني المعروف) مستشاراً له . واتجهت سياسة الحكومة البريطانية إلى إقامة ملك سورية السابق «فصل بن الحسين» الهاشمي ، ملكاً على العراق . ولم يكن من مزاحم له غير السيد طالب . وجاهر هذا بالخلاف ، فاختطفه البريطانيون وحملوه إلى الهند ثانية . ثم سجنوا له بالسفر إلى أوروبا ، فذهب إلى ميونيخ ، وأجريت له عملية جراحية لم يحتملها ، فمات متأثراً بها ، ونقل جثثانه إلى البصرة . كان جريئاً معانراً ، رفيق الحديث ، سريع الغضب ، محباً للانتماء ، كريماً مفرطاً ^(١) .

طالب بن محمد

(١٩٠٠ - ١٤٠١ هـ = ١٩٠٠ - ١٩١٠ م)

طالب بن محمد بن قشيط ، أبو

الرفاعي ، النقيب : زعيم سياسي عراقي ، من أعيان البصرة . ولد وتعلم بها ، وأجاد مع العربية التركية والفارسية ثم الإنكليزية . وجمع حوله أنصاراً ، وقوي نفوذه في بلده . وكان للجاسوسية في ذلك العهد خطرهما ، فمني إلى السلطان عبد الحميد العثماني أن النقيب يدعو إلى الثورة واستقلال العراق ، فأرسل جيشاً إلى البصرة للقضاء عليه ، فأظهر الطاعة وأحسن السياسة . ودُعي إلى الآستانة ، فأمنع عليه السلطان بالربط ، وأهدى إليه سيفاً مرصعاً . وعاد إلى البصرة ، فعُيّن حاكماً على «الأحساء» بنجد ، سني ١٣١٩ ، و١٣٢٠ هـ ،



طالب النقيب

فقاتل «بني مرّة» وكانوا يكرّون البعث في تلك الأحساء ، وظفر بهم في مكان يسمى «الزرنوقة» وكانت حركة ابن سعود «الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن» بنجد ، في إبانها ، فسعى النقيب إلى مقابلته ، لإصلاح ما بينه وبين الحكومة العثمانية . فاشتراط ابن سعود خروج بقايا الترك من الأحساء ، وطلب النقيب أن يكون العلم عثمانياً . وأقر السلطان عبد الحميد ذلك ، وبُعث إلى «عبد العزيز» وأُبيّرت به «مير ميران» وبالوسام العثماني المرصع ، وأهدت إليها الدولة سيفين مرصعين . ولما أعلن الدستور العثماني

عبد الملك بن مروان في ستة آلاف ، لقتال من في المدينة من أنصار ابن الزبير ، فدخلها . فولاه إياها سنة ٧٧٢ هـ ، ثم عزله بالحجاج بن يوسف ، سنة ٧٣٣ هـ ^(١) .

ابن يعيش

(٥٥٩ هـ = ١١٥٤ م)

طارق بن موسى بن يعيش المخزومي الأنديلي ، أبو الحسن : عالم بالحديث . من أهل بلنسية . جاور بمكة ، وتوفي بها . له «فهرسة» ^(٢) .

ابن طازاذ (الكاتب) = وهب بن إبراهيم نحو ٤٠٠

طاشكيري زاده = أحمد بن مصطفى ٩٦٨

أبو طالب = عبد مناف بن عبد المطلب

ابن طالب = عبد الله بن أحمد ٢٧٦

أبو طالب = عبيد الله بن أحمد ٣٥٦

أبو طالب الكلي = محمد بن علي ٣٨٦

ابن أبي طالب = مكّي بن جعش

أبو طالب التراز = محمد بن محمد ٤٤٠

الطاب ابن الحاج = محمد الطالب ١٢٧٤

الشريف أبو طالب

(٩٦٥ - ١٠١٢ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٣ م)

أبو طالب بن حسن بن أبي نجي محمد بن بركات الحسني الطائي : من أشرف مكة . ولها بعد وفاة أخيه مسعود (سنة ١٠٠٣ هـ) وكان مرضي السيرة . توفي في «العشة» باليمن ، ودفن بمكة ^(٣) .

طالب الحق = عبد الله بن يحيى ١٣٠

(١) تذيب التهذيب ٥ : ٥ . وابن عساکر ٧ : ٤٠ .

(٢) فهرسة ابن خير ، طبعة سرسقة ص ٤٦١ (يقول الشرف : في طبعة بيروت لكاتب «فهرسة ابن خير» - التي أشرف عليها الشرف على هذه الطبعة من «الأعلام» - جرى الاحتفاظ بترتيب الصفحات وترقيمها الموجودين في طبعة سرسقة .) وفهرس الفهارس ٢ : ٤٧٣ وشجرة النور ١٤٢ وبغية النلس ٣١٥ .

(٣) حلاصة الأثر ١ : ١٣١ وخلاصة الكلام ٦٢ .

(١) مقدرات العراق السياسية ١ : ٦٦ و ٦٨ وفيه : «ألف السيد طالب جمعية البصرة الإصلاحية سنة ١٩١٢ م . وشعر الدعوة العربية . وأصبح ملائفاً للجرمي العرب السياسيين - في العهد العثماني - والتي مؤازرة من بعض القبائل .. والحقائق الناصمة في الثورة العراقية ٨٦ و ٥٤ و ٣٢ وجملة الكوث : صفر ١٣٤٨ . وخالد بن محمد الفرج : أجنري : بنسبه وبقراءة «زرنوقة» وله شعر في مدحه . والأعلام ١ : ١٤٥ والنباليت ، طبعة دار البيان . ٣ : ١٩٨ - ٢٠١ . ومحمد أسعد ولاية : في الأعلام - دوتر و «النيس» ما خلاصه : «ما قرر البريطانيون تولية الملك فيصل بن الحسين عرش العراق ، قض التدوب السامي البريطاني ببغداد على السيد طالب ، فتنه بدعوى أنه هدد باستعمال القوة المسلحة إذا لم تنفذ بريطانيا للعراقين وعدنا بأن ينفذوا نوع الحكومة التي يريدونها وحكامهم الذي يفتقون عليه» .

بالقاهرة . وأفضى أسراراً للمساوية ،
قتيل : حاول مجهولون قتله . وسافر إلى
بيروت مستشفياً ، فوفي فيها . وكان
سريع الترجمة ، يتصرف بالأصل المنقول
عنه ، زيادة واختصاراً . وفي ديباجته
طلاوة خلص بها ثرته وأكثر شعره من
التعمل . من قصصه المترجمة « البؤساء -
ط » و « عشاق فينيسيا - ط » و « مروضة
الأسود - ط » و « جاسوسة الكردينال -
ط » و « روكامبول - ط » و « سبعة عشر
جزءاً ، و « الساحر العظيم - ط » و « أسرار
القيصرة - ط » و « حيّ في ضريح - ط »
و « شارب الدماء - ط » و « الطبيب
الروسي - ط » وغير ذلك وهو كثير ^(١) .

ابن طاهر = عبد الله بن طاهر ٢٣٠

ابن طاهر = محمد بن عبد الله ٢٥٣

ابن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٢٩٨

ابن طاهر = عبيد الله بن عبد الله ٣٠٠

ابن طاهر = أحمد بن إسحاق ٤٥٥

ابن طاهر = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن طاهر = أحمد بن عبد الرحمن ٤٩٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥٠٧

الطاهر (النقيب) = أحمد بن علي ٥٦٩

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥١٩

ابن أبي طاهر (ابن مشق) = محمد بن

البارك ٦٥٥

ابن طاهر = عامر بن طاهر ٨٦٩

ابن طاهر (المجاهد) = علي بن طاهر ٨٨٣

ابن طاهر = عبد الوهاب بن داود ٨٩٤

ابن طاهر = عبد الله بن علي ١٠٥٥

ابن طاهر = عبد الله بن حسين ١٢٧٢

ابن الطاهر = أحمد بن محمد ١٢٨٧

« الأمير حمود » في المخلاف السليماني
قوة أخذت صبيا وبحث عن طامي ،
فأسرته وقادته إلى محمد علي في عسير ،
فأخذته معه مكبلاً بالحديد ، إلى مصر
حيث أركب جملاً وطيف به . ثم أرسل
إلى تركيا ، فشر به أيضاً وقتل . ومدة
حكمه نحو ست سنوات ^(١) .

طانيوس عبده

(١٢٨٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٢٦ م)

طانيوس بن مري عبده : من كبار
مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية .
ترجم منها عدداً لم يفتق لكاتب عربي
سواه أن نشر مثله . وله نظم كثير ،
جميعه في « ديوان - ط » الجزء الأول
منه ، والثاني لا يزال مخطوطاً . ولد في
بيروت ، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحناً
في فرقة تمثيلية . وانتقل إلى الإسكندرية ،



طانيوس عبده

فأصدر جريدة « فصل الخطاب » سنة
١٨٩٦ م ، ثم اشترك في تحرير الأهرام ،
قالبصير . وأصدر مجلة « الراوي » ولما
أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت ،
فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى . ورجع
إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام

أحمد ، ويعرف بابن السراج : أديب ،
أخذ عن ابن الأنباري . له « مختصر في
النحو » و « عيون الأخبار وفتون
الأشعار » ^(١) .

الطائي = عبيد الله بن علي ٦٧

الطائي = عبد الله بن معاوية ١٢٩

الطائي = إبراهيم بن عبد الله ١٤٥

الطائي = الحسين بن علي ١٦٩

الطائي = يحيى بن عبد الله

الطائي = يحيى بن عمر ٢٥٠

الطائي = إسماعيل بن يوسف ٢٥٢

الطائي = إسماعيل بن محمد ١٠٨٠

الطائقي = نظّر علي ١٣٠٦

الطائولي = درويش بن محمد ١٠١٤

الطامع = أشعب بن جبّير ١٥٤

طامي بن شبيب

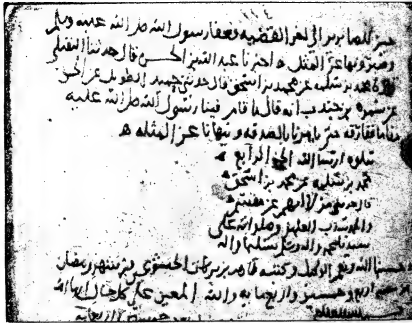
(١٢٣٠ هـ = ١٨١٥ - ١٩٠٠ م)

طامي بن شبيب المتحمي : أمير ،
من سادات عسير وشجعانها . كان من
قواد المعركة التي قتل بها ابن عمه عبد
الوهاب بن عامر المتحمي العسيري (سنة
١٢٢٤) واختير في الحياة الاستشارية
لقبادة الجيش في عسير . وكان تابعاً
للدرعية عاصمة آل سعود يومئذ . وتلقى
أمراً بالزحف على بلاد الشريف حمود
أبي مسمار ، المنشق عن الطاعة ففتك
بحامية الشريف في قلعة ميناء جيزان ودخل
البحّة بعد قتال . وفي مطلع ١٢٢٦ انعقد
الصلح بين نواب الإمام سعود والشريف
حمود . وفي ١٢٢٩ هاجمت قوات
محمد علي باشا ميناء القنفذة واحتلته .
وكان تابعاً لإمارة عسير قبض طامي من
عسير فأسردها وهزم محتليها . وزحف
محمد علي إلى عسير ، فقاتله طامي وثبت
له في عدة معارك . وتهدد قلاعه واستولى
محمد علي على بلاده . وأرسل نائب

(١) الكتاب الفكري لجريدة البصر ١٠٣ وتاريخ الصحافة
العربية ٤ : ١٢ و ٢٢٠ والأهرام ١٢٢/١٢٢٦ .

(١) تاريخ عسير المتعدي ١٤٤ - ١٥٨ وفي ربيع عسير
١٨٠ - ١٨٤ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٤ ونبذة الوعاة ٢٧٢ .



طاهر بن بركات الشوشي
عن مخطوطة في دمشق اطلع عليها السيد أحمد عبيد .

الخشوعي

(٥٤٨٢ - ٥٠٠ = ١٠٩٠ م)

طاهر بن بركات بن إبراهيم ، أبو الفضل القرشي الخشوعي : من رجال الحديث ، ثقة . حدث بيت المقدس سنة ٤٦٦ هـ . له « معجم » في أسماء شيوخه . سأل ابنه : لم سموا الخشوعين ؟ فقال : كان يجادل الأعلى يلوم الناس فتولي في المحراب فسُمي « الخشوعي » ^(١) .



طاهر أحمد الطحّاحي

الحدّاد

(١٣١٧ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٣٤ م)

الطاهر الحداد التونسي : من طلائع النهضة الحديثة في تونس . ولد بها وتعلم في الزيتونة ودخل في الحزب الحر الدستوري عند تأسيسه (١٩٢٠) . وسافر مع بعض الوفود إلى باريس للمطالبة بحرية بلاده . وألّف « العمال التونسيون وظهر الحركة النقابية - ط » و « امرأتنا في الشريعة والمجتمع - ط » له نظم في مجموعة مفقودة ^(٢) .

(١) تهذيب ابن عسّاك ٧ : ٤٧ .

(٢) الدراسة ٣ : ٢٩٨ .

ابن بابشاذ

(٥٤٦٩ = ٥٠٠ = ١٠٧٧ م)

طاهر بن أحمد بن باب شاذ ، المصري الجوهري ، أبو الحسن : إمام عصره في علم النحو . كان تاجراً في الجوهري . تعلم في العراق . وولي إصلاح ما يصدر من ديوان الإنشاء بمصر . فكان لا يخرج كتاب حتى يعرض عليه . ثم استغنى . ولزم بيته بمصر ، إلى أن سقط من سطح الجامع (جامع عمرو بن العاص) فأت لساعته . من كتبه « المقدمة - خ » في النحو ، تعرف بمقدمة ابن بابشاذ ، و « شرح الجمل للزجاجي - خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٦٨٧) و « شرح الأصول لابن السراج » ^(١) .

طاهر البخاري

(٤٨٢ - ٥٥٤٢ = ١٠٩٠ - ١١٤٧ م)

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين ، افتخار الدين البخاري : قتيبه من كبار الأحناف ، من أهل بخارى . له « خلاصة الفتاوى - خ » مجلّدان ، و « الواقعات » و « النصاب » ^(٢) .

طاهر بن إسلام (نندبوش) = طاهر بن قاسم

الطحّاحي

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

طاهر بن أحمد الطحّاحي : أديب مصري . عمل في الصحافة زهاء أربعين عاماً . ولد بدمياط وتعلم بها ثم بالقاهرة . فأمضى ثلاث سنوات (١٩٢٥ - ٢٨)

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٣٥ ونبذة الوعاة ٢٢٤ و ٤٢٧ و « معجم الأدياء » مطبعة دار المنور ١٢ : ١٧ و « المنة المصرية ٣٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ و حسن المحاضرة ٣٠٦ : ١

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ٤٤ و « القوائد البهية ٨٤ و « أخبار القضاة ١ : ٢٦٥ و « الصادقية » الرابع من الزيتونة ١١٢

(١) الأهرام ١٩٦٧/١٥ وقوائم دار المعارف ٣٤٢ .

٤٦٦ و « الدراسة ٣ : ٧٢٣ .

أن توفي . وكان عارفاً بالأدب ، له نظم جيد وإلمام واسع بالموسيقى . له كتب طبع بعضها ، منها « الرد على الأحمدية القاديانية - ط » و « إكمال مجلة الأحكام العدلية » بدأ به والده وأكمل هو في عدة مجلدات ^(١) .

طاهر الصَّفَّار

(١٠٠٠ = ٣٩١ هـ = ١٠٠٠ = ١٠٠١ م)

طاهر بن خلف بن أحمد بن علي بن الليث الصفار : أمير بسجستان . كان شجاعاً ، بعيد المظمح . نشأ في إمارة والده بسجستان ، ووجهه أبوه إلى هفتستان وبوشنج ، فلحكما وقتل صاحبهما بغراجن (عمّ يمين الدولة محمود ابن سبكتكين) ثم خرج عن طاعة أبيه واستولى على كرمان ، وزحف على سجستان فقاتل أباه ، وتسلم منه البلاد . وأخيه الناس ، فلم يلبث أن غدر به أبوه ، وقبض عليه فقتله بيده ، ولم يكن له ولد غيره ^(٢) .

الخيمري

(١٠٠٠ = ٣٩٣ هـ = ١٠٠٠ = ١٠٧٣ م)

الطاهر الخيمري : ذكرته في الأدب ، تونس . نال « الذكوره » على أطروحة « مفهوم العصية عند ابن خلدون » وكتب بالإنكليزية « زعماء الأدب العربي المعاصر - ط » وله « عليل - ط » ترجمة عربية لمسرحية شكسبير المعروفة ^(٣) .

الشيخ طاهر الجَزَائري

(١٢٦٨ = ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٢ = ١٩٢٠ م)

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) ابن أحمد بن موهوب ، السمعوني الجزائري ، ثم الدمشقي ، بحالة ، من أكابر العلماء باللغة والأدب في عصره .

(١) مصطفى حسني السباعي ، في مجلة « الفتح » بمصر ١٢ جمادى الثانية ١٣٥٩ .

(٢) الكمال لابن الأثير : حوادث ٣٩٠ و ٣٩١ .

(٣) ديرة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ٢٢٦ .

الكتب ^(١) .

طاهر العلوي

(١١٨٤ = ١٢٤١ هـ = ١٧٧٠ = ١٨٢٥ م)

طاهر بن حسين بن طاهر بن محمد الحسيني العلوي : فقيه ، عالم بالفرائض . من أهل حضرموت . ولد بها ، في « تريم » وتقل في بلدانها ، واستقرّ مع أبيه في قرية « المسيلة » على بضعة كيلومترات من تريم ، في جنوبها . وفي أيامه أقبلت حملة من « نجد » بقيادة « ناجي بن قملة » فاستولت على حضرموت (سنة ١٢٢٤ هـ) وهدمت قباها ، فثار صاحب الترجمة ، واجتمع حوله جمع من أهل المسيلة وتريم ، وتلقب بأمر المؤمنين الحضرميين ، وتصدى لقتال ابن قملة ، فلم يلبث أن تخاذل أصحابه وتخلوا عنه . فارتحل بعائلته إلى مدينة « الشحر » وأقام سنوات ، ثم عاد إلى المسيلة ، بعد انصراف التجديدين من حضرموت . وتوفي بها . له كتب ، منها « كفاية الخائف في علم الفرائض » ومجموعة « فتاوي » ضخمة ^(٢) .

طاهر الأتاسي

(١٢٧٦ = ١٣٥٩ هـ = ١٨٦٠ = ١٩٤٠ م)

طاهر بن خالد الأتاسي : مفتي حمص وقبها . ولد وتوفي بها . وكان أبوه مفتياً قبله . تعلم في مدرسة القضاء الشرعي بالأسنطة ، وأخذ عن السيد محمود الحمزاوي والشيخ بدر الدين الحسيني في دمشق ، وولي القضاء سنة ١٣٠٦ هـ ، بحوران ، فنبلس ، فالكرك ، ثم في دنزلي ، وأذنة ، والقدس ، والبصرة . وتولى الإفتاء بحمص سنة ١٣٣١ هـ ، إلى

(١) وفات الأعيان ١ : ٣٣٥ والشعر بالمرح - خ . وغرر الزمان - خ . والبداءة والنهاية ١٠ : ٢١٠ وابن الأثير ٦ : ٢٢٩ والطبري ١٠ : ٢٦٥ وشرقات ١٦ : ٢ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٣٥٣ : ١٦١ والديارات ٩١ : ٩٥ والنجوم الزاهرة ١٢٩ : ١٥٢ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٧٨ و ١٨٣ ودار الكتب ٤ : ٤٣٥ .

(٢) تاريخ الشراء الحضرميين ٣ : ١١١ .

ابن حبيب

(٩٤٠ = ١٠٨٠ هـ = ١٣٤٠ = ١٤٠٦ م)

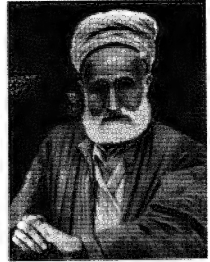
طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب ، أبو العز ابن بدر الدين الحلبي ، المعروف بابن حبيب : فاضل . ولد ونشأ ببلب . وكتب بها في ديوان الإنشاء ، وانتقل إلى القاهرة ، فتاب عن كاتب السر ، وتوفي فيها ، عن زهاء سبعين عاماً . من كتبه « ذيل » على تاريخ أبيه ، و « مختصر المنار - ط » في أصول الفقه ، و « وشي البردة - خ » شرحها وتحميسها ، ونظم عدة كتب ^(١) .

ذو اليَمِينين

(١٠٩٠ = ١٢٠٧ هـ = ٧٧٥ = ٨٢٢ م)

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ، أبو الطيّب ، وأبو طلحة : من كبار الوزراء والقواد أديباً وحكماً وشجاعاً . وهو الذي وطد الملك للمأمون العباسي . ولد في بوشنج (من أعمال خراسان) وسكن بغداد ، فاتصل بالمأمون في صباه ، وكانت لأبيه منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولي الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهراً للزحف إلى بغداد ، فهاجمها وظفر بالأمين وقتله (سنة ١٩٨ هـ) وعقد البيعة للمأمون ، فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه الموصل وبلاد الجزيرة والشام والمغرب ، في السنة نفسها (١٩٨) وخراسان (سنة ٢٠٥ هـ) وكان في نفس المأمون شيء عليه ، لقتله أخاه « الأمين » بغير مشورته . ولعله شعر بذلك . فلما استقرّ في خراسان ، قطع خطبة المأمون ، يوم الجمعة ، فقتله أحد غلمانه في تلك الليلة ، بمر ، وقيل : مات مسموماً . ولقب بذي اليمينين لأنه ضرب رجلاً بشاله ، فقده نصفيين ، أولأنه ولي العراق وخراسان ، لقبه بذلك المأمون . وكان أعور . له « وصية - خ » لأحد أبنائه ، في دار

(١) إلام بـ ١٥٤ : ١٤٨ و 98 : 2 Brock وانتظر الضوء اللامع ٣ : ٣ .



الشيخ طاهر الجزائري

موضوعات مختلفة . وفي الخزانة الظاهرية بدمشق ٢٨ دقراً يحفظ منها ما هو تراجم ومذكرات وفوائد تاريخية واسماء مخطوطات مما رآه أو قرأ عنه ، أتى على ذكرها خالد الريان في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، التاريخ وملحقاته ٢: ٢٤٨ - ٢٧٥ وللشيخ محمد سعيد الباني الدمشقي ، كتاب سياه « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر - ط » فصل فيه تاريخ حياته وأفاض في الكلام على أخلاقه ومزايده وللككتور عدنان الخطيب « كتاب الشيخ طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام ، وأعلام ما خرجي مدرسته - ط » (١) .

طاهر الخُزاعي

(٠٠٠ - ٨٢٤٨ = ٠٠٠ - ٨٦٢ م)

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخُزاعي : أحد الأمراء الولاة . ولي خراسان ، بعد وفاة أبيه ، واستمر ثمانى عشرة سنة ، وتوفي فيها (٢) .

الطَّيْبِي

(٣٤٨ - ٨٤٥٠ = ٩٦٠ - ١٠٥٨ م)

طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، أبو الطَّيْب : قاض ، من أعيان الشافعية . ولد في أمّ طبرستان ، واستوطن بغداد ، وولي القضاء بريع الكرخ ، وتوفي ببغداد . له « شرح مختصر المزني - خ » : أحد عشر جزءاً . وفي الفقه . « جواب في السماع والغناء - خ » في خزانة الرباط « د ١٥٨٨ » و« التعليق الكبرى - خ » في فروع الشافعية ، منه نسخة في استمبول وله نظم (٣) .

(١) مذكرات المؤلف . وعجلة للمجمع العلمي العربي ١ : ١٧١ م ٣ : ١٧١ ومحاضرة كرد علي ، في عجلة للمجمع

٨ : ٥٧٧ - ٥٩٦ و ٦٦٦ و ٦٧٩ وتكون الأجداد

٥ : ٥٤ .

(٢) دول الإسلام للمصنف ١ : ١١٧ وابن الأثير ٧ : ٥٠ و

٣٧ .

(٣) فهرست الكتبخانة ٣ : ٣٣٩ والوفيات ١ : ٢٢٣

وطبقات الشافعية ٣ : ١٧٦ - ١٩٧ وطبرقي ٢ : ١٣٧ .

ابن غُلبون

(٠٠٠ - ٨٣٩٩ = ٠٠٠ - ١٠٠٩ م)

طاهر بن عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون الحلبي نزير مصر ، أبو الحسن ابن أبي الطَّيْب : أستاذ في القراءات ، فقه ، وهو شيخ الداني . له كتاب « التذكرة في القراءات الثَّانِ - خ » منه نسخة تامة قديمة جيدة ، في خزانة الرباط (٢٨٢ أوقاف) مات بمصر (١) .

الأَصْبَهَانِي

(٠٠٠ - ٨٧٨٦ = ٠٠٠ - ١٣٨٤ م)

طاهر بن عرب (أو عريشاه؟) ابن إبراهيم بن أحمد الأصبَهَانِي : مقرء له « الطاهرية - خ » في الخزانة الظاهرية بدمشق ، منظومة لامية في ١١٥٣ بيتاً ، في القراءات العشر ، و« نظم الجواهر » قصيدة في اختلاف الآيات (٢) .

الخَوَارِزْمِي

(٠٠٠ - ٨٧٧١ = ٠٠٠ - ١٣٧٠ م)

طاهر بن قاسم بن أحمد الأنصاري الخوارزمي ، المدعو بسعيد تحديوش : فقيه حنفي خوارزمي الأصل . حج وزار الروم في عودته . ومنها إلى مصر فسكنها . وألّف « الجواهر - خ » مختصر في الفقه ، فرغ من تأليفه في غرة رمضان ٧٧١ منه نسخ كثيرة في الرياض والإسكندرية والقاهرة وبغداد ومكتبة الشاويش ببيروت . صنّف بمصر وقيل بالروم (٣) .

(١) النشر ١ : ٧٢ وغاية النهاية ١ : ٣٣٩ .

(٢) حنية ١ : ٤٣١ وعلم القرآن ١١١ وهو فرغ : ابن عريشاه .

(٣) الجواهر لصاحب الترجمة (مخطوط) وكشف الطنون

٦١٥ ودار الكتب ١ : ٤١٥ وهو في الثلاثة « طاهر

ابن قاسم والأزهرية ٢ : ١٣٣ والقراءات البهية ٨٤

سماه ، طاهر بن اسلام بن قاسم ، والبديلة : الفقه

الحنفي ١٨ والكتشاف لطلس ٦٢ وجامعة الرياض ٥ : ٢٧

طاهر الصَّفَّار

(١٠٠٠ - بعد ٣١٠هـ = ٩٠٠ - بعد ٩٢٢م)

طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث الصفار ، والي سجستان وكرمان وفارس ، في أيام المكني العباسي . عقد له المكني عليها سنة ٢٩٠هـ ، بعد مقتل جده عمرو بن الليث . فلم يحسن القيام بها ، وتشاغل بالصيد واللهو . فثار عليه بعض ثقافته في أيام المقتدر ، وأسر ، وحمل إلى بغداد سنة ٢٩٧هـ ، ففاز له المقتدر وحبيه . ثم أطلقه ، وخلع عليه ، سنة ٣١٠هـ ، فأقام ببغداد إلى أن مات ^(١) .

الزَّوَار

(١٠٠٠ - ٣١٩هـ = ٩٠٠ - ٩٣١م)

طاهر بن محمد بن الحكم ، أبو العباس التميمي الزوار : من رجال الحديث . دمشقي . كان إمام الجامع فيها . له « نسخة حدى » خ - بالظاهرة ^(٢) .

الإسْفرَاني

(١٠٠٠ - ٤٧١هـ = ٩٧٨ - ١٠٧٨م)

طاهر بن محمد الإسفراني ، أبو المنظر : عالم بالأصول . من الشافعية . تقدمت له ترجمة في الأعلام (١١٢: ٣) باسم « شهور بن طاهر » كما ساه السبكي في طبقات الشافعية (١٧٥: ٣) . وفي كشف الظنون (٤٣٠: ١) هو « طاهر بن محمد ، ويقال شهور بن طاهر » فليؤخذ ما في ترجمته الأولى - عن الأعلام - ويؤيد عليه : ومن كتبه « التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق المالكين » ط .

ابن الحاج الأودي

(١٠٠٠ - ١٣٦٢هـ = ٩٤٣ - ١٩٤٣م)

طاهر بن محمد بن عبد السلام ،

- (١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٩٠ و ٣١٠ وما بينهما .
(٢) ابن خلدون ٤ : ٣٢٩ والطبري : حوادث سنة ١٩٣ والتلخيط ٧ : ٧٨ والتلخيط ١٦٨ : ١٦٨ .
(٣) انظر التراث ١ : ٤٤٣ .
(٤) انظر التراث ١ : ٤٤٣ .

ابن الحاج الأودي : رحالة مغربي . نشأ وأقام بفاس وكان أحد الطلبة في بعثة السلطان حسن (الأول) إلى فرنسا . ولما عاد تقلد بعض الوظائف . وصنف « الاستبصار في عجائب الأمصار » خ « في مكتبة المتون بمكناس ، ومنه نسخة بخطه في الأحمدية بفاس . وكتابه قريبة من العامة . في أربعة كراريس . قال ابن سودة : يفيد المؤرخ كثيراً . وله « رحلة » ألفها في خلال سبعة أعوام قضاهما بأوروبا وقدمهما في أيام شبابه إلى السلطان الحسن ^(١) .

البُكرِّي الإفرائي

(١٠٠٠ - ١٣٧٤هـ = ٩٠٠ - ١٩٥٤م)

الطاهر بن محمد بن إبراهيم البكري التَّمَرْتَنِي ثم الإفرائي : شاعر مكث ، من أهل سوس (في جنوب المغرب الأقصى) من البربر . مولده ووفاته في « تَنِيكَرْت » بإفراان ، التابعة لتزنيت ، وهي غير إفران القريبة من فاس . نشأ يتيماً في بيت فقر . وتعلم في « إلغ » ففقه حتى عد من رجال القضاء والإفتاء ، وتأدب ، حتى كان شاعر قطره . له « ديوان » خ « في نحو مجلدين ، و « نظم الحكم العطائية » خ « و « نظم رسالة العنصر » خ « و « نظم بعض مختصر خليل » خ « وكان ممن صحب أحمد الهية (أنظر ترجمته) وله في مدحه وحضه على الجهاد قصائد ^(٢) .

أبو الصَّفَّا

(١٠٠٠ - ١٣٣٤هـ = ٩٣٤ - ١٣٨٩م)

الطاهر بن مسعود ، أبو الصفا : أديب

- (١) محمد المتوني في مجلة تطوان : المدة سنة ص ٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٤ .
(٢) القبيل التابع لإتحاف المطالع - خ . والأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١٩ - ٣٠ وفيه أنه من حدة الشيخ محمد بن إبراهيم التمرتي - يفتح الله والجميع والذين ، وسكون الرأه - الذي يقال إن أول نسخة من مقفات الحريري عرفت في سوس على يده وقام بتدريسها في تلمت . وانظر المجلدين الرابع والسادس من « الموسوعة » فيها الكثير من صاحب الترجمة وأسرته . وسوس الملة ٢٠٩ .

تونس تعلم بها في جامع الزيتونة . وتولى إمامة الجامع والخطبة إلى أن توفي بالطاعون . له « المواهب الصمدية - ط » في شرح السرقتدية . بلاغة . وفي نهايته ترجمة له ^(١) .

ابن جهَّيل

(٥٣٢ - ٥٩٦هـ = ١١٣٧ - ١٢٠٠م)

طاهر بن نصر الله ، ابن جهيل ، مجد الدين : فقيه شافعي ، حلي . هو أول من درس بالمدرسة الصلاحية بالقدس . وهو والد بني جهيل الفقهاء الدمشقيين . توفي بالقدس . له كتاب في « فضل الجهاد » ألقه للسلطان نور الدين الشهيد ^(٢) .

النَّصَّان

(١٣١٩ - ١٣٨٠هـ = ١٩٠١ - ١٩٦١م)

طاهر النصان : متأوب سوري ، له اشتغال في التاريخ . من أهل حماة . كان يتحدث بالفصحى ويعد من الخطباء . وشغل مناصب إدارية . وصنف « تاريخ الرقة » ط ^(٣) .

العِمْرَاني

(٥١٨ - ٥٨٧هـ = ١١٢٥ - ١١٩١م)

طاهر بن يحيى بن أبي الخير سالم ، أبو الطيب العمراني : فقيه شافعي يمني . خلف أباه في العلم والقضاء . وجاور بمكة بعد فتنة انتشرت في مخاليف اليمن . فأقام سبع سنوات . وعاد إلى وطنه (سنة ٥٦٦) وولي قضاء ذي جبلة وأعمالها . وصنف « مقاصد اللمع » و « مناقب الشافعي وأحمد » و « معونة الطلاب » و « جلاء الفكر في الرد على نفاة القدر » و « غلب عليه علم الكلام . وهو من مشايخ ابن سمره صاحب الطبقات ^(٤) .

(١) سركيس ١١٢٤ .

(٢) الانس الجليل ٢ : ٤٤٨ .

(٣) محافظة حماة ٤١٥ .

(٤) طبقات فقهاء اليمن ١٨٦ - ١٨٩ .

التَّوْحِيَّةُ

(٣٥٩ - ٨٤٣٦ = ٩٧٠ - ١٠٤٤م)

طاهرة بنت أحمد بن يوسف الأزرق ابن يقوب بن إسحاق بن البهلول التتوخية : فاضلة ، عالمة بالحديث . روته وروي عنها . وهي من أهل بغداد . توفيت بالبصرة ^(١) .

ابن طاووس = علي بن موسى ٦٦٤

ابن طاووس = أحمد بن موسى ٦٧٣

ابن طاووس = عبد الكريم بن أحمد ٦٩٣

طاووس بن كيسان

(٣٣ - ١٠٦ = ٦٥٣ - ٧٢٤ م)

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من أكابر التابعين ، تفقها في الدين ورواية للحديث ، وتفتشاً في العيش ، وجراً على وعظ الخلفاء والملوك . أصله من القرمس ، ومولده ومنشأه في اليمن . توفي حاجاً بالزلفنة أو بمجى ، وكان هشام بن عبد الملك حاجباً تلك السنة ، فصلى عليه . وكان يأبى القرب من الملوك والأمراء ، قال ابن عيينة : متجنبو السلطان ثلاثة : أبو ذر ، وطاووس ، والثوري ^(٢) .

طب

الطَّبَّاحُ = محمد راغب ١٣٧٠

طِبَّارَةٌ = محمد طِبَّارَةٌ ١٣٠٣

طِبَّارَةٌ = أحمد بن حسن ١٣٣٤

ابن طِبَّاطِيَّا = محمد بن إبراهيم ١٩٩

ابن طِبَّاطِيَّا = محمد بن أحمد ٣٢٢

ابن طِبَّاطِيَّا = أحمد بن محمد ٣٤٥

ابن طِبَّاطِيَّا (النسابة) = يحيى بن محمد

٤٧٨

الطَّبَّاطِبَانِي = علي بن محمد ١٢٠١

الطَّبَّاطِبَانِي = يوسف بن عبد الفتاح ١٢٤٢

الطَّبَّاطِبَانِي = محمود بن علي ١٣١٠

الطَّبَّاطِبَانِي = إبراهيم بن حسين ١٣١٩

الطَّبَّاطِبَانِي = محمد بن محمد ١٣٢٦

الطَّبَّاطِبَانِي = محمد بن يوسف ١٣٢٦

الطَّبَّاطِبَانِي (اليزدي) = محمد كاظم

١٣٣٧

الطَّبَّاعُ = محمد خير ١٣٢٩

الطَّبَّرَانِي = سليمان بن أحمد ٣٦٠

الطَّبَّرِي = الفضل بن الحسن ٥٤٨

الطَّبَّرِي (المفسر) = محمد بن جرير ٣١٠

الطَّبَّرِي (الفقيه) = الحسن (أو الحسين)

ابن القاسم ٣٥٠

ابن الطَّبَّرِي = أحمد بن الحسين ٣٧٦

الطَّبَّرِي (أبو الطيب) = طاهر بن عبد الله

٤٥٠

الطَّبَّرِي (الفلكي) = محمد بن أيوب

نحو ٦٣٢

الطَّبَّرِي (المحب) = أحمد بن عبد الله ٦٩٤

الطَّبَّرِي = عبد القادر بن محمد ١٠٠٣

الطَّبَّرِي = علي بن عبد القادر ١٠٧٠

الطَّبَّرِي = فضل بن عبد الله ١٠٨٤

الطَّبَّرِي (ابن المحب) = محمد بن علي

١١٦٣

الطَّبَّرِيَّةُ = قريش بنت عبد القادر ١١٠٧

الطَّبَّرِي = محمد بن أحمد ٤٨٢

الطَّبَّرِي = أحمد بن إسحاق ١٢١٣

الطَّبَّرِي = محمد بن أحمد ١٢٦٥

الطَّبَّلَاوِي (الشافعي) = محمد بن سالم

٩٦٦

الطَّبَّلَاوِي (السيوط) = منصور الطَّبَّلَاوِي

١٠١٤

الطَّبَّلَاوِي (المباني) = علي بن محمد ٨٨٨

الطَّبَّي = عبد الملك بن زيادة الله

الطَّبَّي (الشاعر) = محمد بن الحسين ٣٩٤

ابن الطَّيِّب = عتبة بن يزيد ٢٥

ابن الطَّيِّب = إسحاق بن خلف ٢٣٠

ابن الطَّيِّب = عبد الرحمن بن علي ٦٢٧

الطَّيْخِي (المؤدب) = وليد بن عيسى ٣٥٢

طث

ابن الطَّثَرِيَّةُ = يزيد بن سلمة ١٢٦

بنت الطَّثَرِيَّةُ = زينب بنت سلمة ١٣٥

طح

ابن الطَّحَّان = يحيى بن علي ٤١٦

ابن الطَّحَّان = محمد بن علي ٥٣٦

ابن الطَّحَّان = عبد العزيز بن علي ٥٦٠

الطَّحَّارِي = أحمد بن محمد ٣٢١

الطَّحَّارِي = أحمد بن محمد ١٢٣١

ابن أبي طحمة التميمي = هريم بن عدي

نحو ١٢٠

طر

الطَّرَّاكِي = علي بن خليل ٨٤٤

الطَّرَّاكِي = إبراهيم بن موسى ٩٢٢

الطَّرَّاكِي = علي بن محمد ١٠٣٢

الطَّرَّاكِي (أبو اليمن) = مصطفى بن

محمد نحو ١٢٢٠

الطَّرَّاكِي = محمد كميل ١٣١٥

الطَّرَّاكِي = عمر بن محمد ١٢٨٥

ابن الطَّرَّاح (فخر الدين) = مظفر بن

الطَّرَّاح ٦٩٤

طراد = نجيب بن إبراهيم ١٣٢٩

طراد بن ديبس

(٠٠٠ - ٨٤١٨ = ٠٠٠ - ١٠٢٧م)

طراد بن ديبس الأسدي : أمير . ورت إمارة الجزيرة الديبسية (بجوار خوزستان) عن آياته . وكان يشاركه فيها بعض إخوته . ووقعت معارك بينهم وبين بني مزيد الأسديين أصحاب « الحلة » في العراق ، قتل اثنان من إخوة طراد

(١) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٥ .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٨ : وصفة الصفوة ٢ : ١٦٠

وخلة الأولاد ٤ : ٣ : وفيل اللبيل ٩٢ وابن خلكان

الجزيرة . من الشجعان . ذكره العظمي .
وأشار أسامة بن منقذ إلى أن بني غير
امتلكوا الرقة في أيام « طراد بن وهيب »
وخاض معاركها ^(١) .

(نباه وحسان) سنة ٤٤٥ هـ ، وأخرجوا
من الجزيرة . ثم استعادوها بعد غارة
قام بها مضر بن ديبس (أخو طراد)
واستقر طراد بعد ذلك ، في الإمارة ، إلى
أن قتله منصور بن الحسين الأسدي ،
مفقاً مع جلال الدولة أبي طاهر بن بهاء
الدولة ، فأخرج طراد من الجزيرة سنة
٤١٨ هـ . وتوفي بعد ذلك بيسير ^(٢) .

أبو فراس السلمي

(١١٣٠ - ٥٢٤ هـ = ١١٣٠ - ١٢٠٠ م)

طراد بن علي بن عبد العزيز السلمي :
كاتب ، يلقب بالديبع . دمشقي المولد
والنشأ . كان متولياً بعض الأعمال بمصر ،
وتوفي فيها . له مقامات ورسائل وشعر
حسن ^(١) .

طراد الرزيبي

(٣٩٨ - ٤٩١ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٩٨ م)

طراد بن محمد بن علي الهاشمي
العباسي الرزيبي ، أبو القوارس : نقيب
النضياء ، ومسنن العراق في عصره . كان
أعلى الناس منزلة عند الخليفة . أمل
« مجالس » كثيرة . وولي نقابة العباسيين
بالبصرة ^(٢) .

الشميري

(٥٢٠ هـ = ١١٢٦ م)

طراد بن وهيب الشميري : أمير عرب

(١) ابن الأثير ٩ : ٧٧ و ٨٥ و ٨٦ و ١٠٦ و ١٢٧
وعصبت طراداً ، في الطبقة الأولى . يفتح الطاء
وتندب الراء . اعتماداً على ما في القاموس : مادة
« طرد » ثم ظفرت بأبيات للجيش يصح في التنظيم
١٠ : ٢٨٨ يقول فيها :
« فصدعوا مغترفين كأنهم

مال نقره يد ابن طراد »

فرجع عندي أن كتاباً . وفي التاج ٢ : ٤٠٩ ما
يزيد هذا في تسمية شخص آخر .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٥
وخريدة القصر : شعراء مصر ٢ : ١٠٥ .

(٣) شذرات الذهب ٣ : ٣٩٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٦٢
والتاج ٢ : ٤٠٩ وفيه : « وقد سموا طراداً ،

كتاباً . منهم أبو القوارس ابن محمد بن علي .
وكثير منهم يقضيته كشداد . وهو وهم » .

صغير ، ترجم إلى الفرنسية . وكان هجاءاً ،
غير فاحش القول . تنبض الحكمة على
لسانه في أكثر شعره ^(١) .

الطرمح

(١٢٥٠ هـ = ١٢٥٠ - ١٢٥٣ م)

الطرمح بن حكيم بن الحكم ، من
طبي : شاعر إسلامي فحل . ولد ونشأ
في الشام ، وانتقل إلى الكوفة ، فكان
معلماً فيها . واعتقد مذهب « الشراة » من
الأزارقة . واتصل بخالد بن عبد الله
القسري ، فكان يكرمه ويستجيد شعره .
وكان هجاءاً ، معاصراً للكعبيت صديقاً
له ، لا يكادان يفترقان . قال الجاحظ :
« وكان قحطانياً عصبياً . له « ديوان شعر -
ط » صغير . وللمرزياتي محمد بن عمران
المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار الطرمح »
نحو مئة ورقة ^(٢) .

طرود بن فهم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

طرود بن فهم بن عمرو ، من قيس
عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من
بنيه شاعر يعرف بأعشى طرود . كانت
منازلهم بنجد ، ودخلوا إفريقية ^(٣) .

(١) مجلة المشرق ١٥ : ٢٢٢ وشرح شواهد المعنى ٢٧٢
والوزني ٢٨ والشعر والشعراء ٤٩ وسقط اللآلئ ٣١٩
وفيه : « وهو ابن العشرين » لأنه قتل وهو ابن
عشرين عاماً . ومعاهد التخصيص ١ : ٣٢٤ وجمهرة
أشعار العرب ٢٢ و ٨٣ وفيها اسمه ، عمرو بن
العبد « والبريزي ٤ : ٨ : وخزانة العبادي ١ :
٤١٤ - ٤١٧ وفيه : « ابن قتيبة : قتل وهو ابن
ست وعشرين سنة . وصحيح الأخبار ١ : ٨ و ١٦٢
والعبر ٢٨٨ والأدبي ١٤٦ .

(٢) الأغاني ١٠ : ١٤٨ والبيان والتبيين ١ : ٢٧ وفيه :
« كان خراجاً من الصفرية . وتهذيب ابن حنبل ٧ :
٥٢ والشعر والشعراء ٢٢٨ وخزانة العبادي ٣ :
٤١٨ والذرية ١ : ٣٣٨ وشرح الحامدة للبريزي
١ : ١٢١ و ١٢٢ ، قال بعض العلماء : لو تفتت ألبه
قتلاً . لقتل على الفرزدق وجبر . ومن حبيب
ما روي من حديثه أنه قتل الناس . وقال : أسأوني
عن القريب . وقد أمكنته كل : قال له رجل :
ما معنى الطرمح ؟ فلم يره : « . وفي الباب ٢ :
٨٦ ذكر خبره له من أهل طرس . وفي جمهرة
الأشباه ٣٧٨ ذكر خبر آخر ، كان في القيروان .

(٣) السباك ٣١ ونهاية الأرب ٦٢٣ .

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد ،

البكري الوائلي ، أبو عمرو : شاعر ،
جاهلي ، من الطبقة الأولى . ولد في بادية
البحرين ، وتنقل في بقاع نجد . واتصل
بالمكك عمرو بن هند فجعله في ندمائه .
ثم أرسله بكتبا إلى المكبر (عامله على
البحرين وعمان) يأمره فيه بقتله ، لأبيات
بلغ الملك أن طرفة هجاءها ، فقتله المكبر ،
شأياً ، وفي « حجر » قيل : ابن عشرين
عاماً ، وقيل : ابن ست وعشرين . أشهر
شعره معلته ، ومطلعا :

« لحولة أطلال بيرة شهيد »

وقد شرحها كثيرون من العلماء . وجمع
المحفوظ من شعره في « ديوان - ط »

(١) Journal Asiatique 1438, p. 398

والأخبار لابن منقذ ٩٨ .

طُرَيْحُ التَّقْفِي

(٠٠٠ = ٨١٦٥ - ٧٨١ م)

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد
التقفي، أبو الصلت: شاعر الوليد بن يزيد
الأموي، وخليفه. انقطع إليه قبل أن يلي
الخلافة، واستمر اتصاله به، وأكثر شعره
في مدحه. وجعله الوليد أول من يدخل
عليه وآخر من يخرج من عنده، وكان
يستشير في مهماته. وعاش إلى أيام
الهادي العباسي^(١).

الطُرَيْحي = فخر الدين بن محمد ١٠٨٥

ابن طُرَيْح = الوليد بن طريف ١٧٩

بنت طُرَيْح = الفارعة بنت طريف ٢٠٠

العَنْبَرِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طريف بن نعيم العنبري، أبو عمرو:
شاعر مقل، من فرسان بني نعيم، في
الجاهلية. قتله أحد بني شيبان^(٢).

طُرَيْف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - طريف، من جذام، من
التحطانية: جد. غير منسوب. من
نسله بنو عجرمة، وبنو مهدي، عرب
البقاء في بلاد الشام^(٣).

٢ - طريف بن حُيَي بن عمرو بن
سلسلة بن غنم: جد جاهلي. بنوه بطن
من طي، منهم أدهم بن سويد الشاعر^(٤).

٣ - طريف بن الخزرج بن ساعدة بن
كعب بن الخزرج بن حارثة، من الأزد:
جد جاهلي. سعى ابن حبيب خضماً من

(١) إرشاد الأريب ٤: ٢٧٦ وروية الأمل ٦: ١٤٤

(٢) وسط الأثر ٧٠٥ والأغاني. طبعة الدار ٤: ٣٠٢

(٣) وتذهيب ابن عساكر ٧: ٥٣ والبربري ٤: ١٤٠

(٤) والمجشاري ٩٥

(٥) سبط الأثر ٢٥٠: ٢٥١

(٦) نهاية الأرب ٢٦٤

(٧) اللباب ٢: ٨٧

النسوة المبايعات لرسول الله ﷺ من
ذريته. وعُدَّ في كلامه على الأجواد
سبعة من أبنائه، متابعين، اشتهروا بالجدو،
في الجاهلية والإسلام، وهم: قيس بن
سعد بن عباد بن دلم بن حارثة بن حزمة
ابن ثعلبة بن طريف. وقال: كل جواد،
مطعم للطعام^(١).

٤ - طريف بن خلف بن محارب،
من قيس عيلان، من عدنان: جد جاهلي.
من بني ذهل، وغم، ويقال لهم الأبناء،
ومالك ويقال لبنيه الخضر^(٢).

٥ - طريف بن عمرو بن قعين، من
بني أسد بن خزيمه، من عدنان: جد
جاهلي. من بني قعس، ومثقل^(٣).

٦ - طريف بن مالك بن جدعان، من
طي، من التحطانية: جد جاهلي. من
نسله جبلة بن رافع^(٤).

طُرَيْفَةُ الْكَاهِنَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طريقة بنت الغير الحميرية: كاهنة
بمانية، من التفصيحات البليغات. كانت
زوجة للملك عمرو مزيقياء ابن ماء السباء
الأزدي الكهلاني. قيل إنها تنبأت له بانتهار
«السد» فاستعد، هو وقومه، للهجرة^(٥).

طس

طَسْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طسم بن لاوذ بن إرم: جد جاهلي،
من العرب العاربة. كانت منازل بنه في
«الأحاف» بين عُمان وحضرموت. وفي
الإخباريين من يقول: إن إقامتهم، مع
جديس، كانت في أراضي بابل، وبعد
غزو القرص لها انتقلوا إلى اليمامة. وفي

المستشرقين من يذهب إلى أن هلاك طسم
وجديس كان حوالي سنة ٢٥٠ بعد الميلاد.
ولا دليل، في الآثار أو في الأخبار، يؤيد
هذا، بل الأخبار متفقة على أنهم أقدم من
هذا التاريخ بأزمان. وفضتهم مع جديس
مشهورة. وفي رواية عن عمر بن الخطاب
أنه قال لقريش: «كان ولادة هذا البيت
قبلكم طسم فاستخفوا بحقه واستحلوا
حرمته فأهلكهم الله، ثم وليته بعدهم
جرهم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمته
فأهلكهم الله» فإن صحت الرواية عن عمر،
عرفنا أن العرب قبيل الإسلام كانوا
يتناقلون أن طساً وليت البيت الحرام،
وأنها كانت قبل جرهم^(١).

ططا

ططر

(٧٦٩ - ٨٢٤ = ١٣٧ - ١٤٢١ م)

ططر الظاهري الجركسي، المكنى
بسيف الدين أبي سعيد، الملك الظاهر:
من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام.
أصله من ممالك الظاهر بقوق، اشتراه
بمصر، وأعتقه واستخدمه. ولما آلت
السلطنة إلى الناصر «فرج» توجه ططر
إلى حلب ولحق بأهل الشغب والعصيان،
ثم جعله المؤيد «شيخ بن عبد الله» مقدم
ألف، فأمر مجلس. ومات المؤيد وتسلسل
ابنه الملك المظفر أحمد، فتولى ططر إدارة
المملكة وتزوج أم المظفر. ثم خلع المظفر،
وطلق أمه، بدمشق، ونادى بنفسه
سلطاناً، ونقلب بالظاهر (سنة ٨٢٤هـ)
وعاد إلى مصر مريضاً، فلم يلبث أن مات
بالقاهرة. ويقال: إن أم المظفر دست
له سماً بطيئاً، بعد خلعه عنها، فمات من
أثره. ومدة سلطنته، بالشام ومصر،

(١) صبح الأمل ١: ٣١٣ وابن الأثير ١: ١٢٢ ونهاية

الأرب ٢٦٤ والتيجان ٤٦ وتاريخ الخلفاء قبل الإسلام

١: ٢٥٢ - ٢٥٥ والبربري ١٥: ٣٢٩ وفي شرح

قصيدة ابن عبدون ٦٢، كانت منازل طسم وجديس

في اليمامة، وفي البحر ٣٩٥، طسم بن رذوان. من

قبائل العرب العاربة الذين أفسدوا الحرية فكلهم بها.

وانظر شفاء الغرام للقياسي ١: ٣٥٦.

(١) البحر ١٥٥ و٤٢٣.

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٢٤٨.

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ١٨٤.

(٤) نهاية الأرب ٢٦٤.

(٥) ابن خلدون ٢: ٢٥٣.

ثلاثة أشهر وأيام . وكان فيه تدين ولين . وكرم ، مع طيش شديد . وأتلف في مدته ، على قصرها ، أموالاً عظيمة . وللبدر العيني (محمود بن أحمد) كتاب « الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر » ط « وهو رسالة في بعض أخباره » (١) .

طع

ابن طُعمَة = حسين بن طعمة ١١٧٥

طُعمَة بن عَديّ

(٨٢٠ - ٨٢٤ م)

طعيمة بن عديّ بن نوفل بن عبد مناف : من رؤساء قریش في الجاهلية . كان يتادمه منبه بن الحجاج السهمي . قتل يوم بدر ، قتله حمزة وعليّ (٢) .

طع

طُعَيْكِين

(٥٩٣ - ٥٠٠ م)

طُعَيْكِين ، سيف الإسلام ، ابن أيوب ابن شاذي : صاحب اليمن ، الملقب بالملك العزيز . كان شجاعاً أديباً عاقلاً . بعثه أخوه الناصر صلاح الدين إلى اليمن ، فدخل مكة سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زيداً ، فقتل . وملك اليمن كله ، طوعاً وكرهاً . وكان قتيلاً ، له مقروآت ومسموعات . واختط في اليمن مدينة سبأه « المنصورة » على أميال من مدينة الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها (٣) .

الطُغَرَانِي = الحُسَيْن بن عليّ ٥١٣

طغ

طُغَاوَة بنت جَرَم

(٥٠٠ - ٥٠٠ م)

طُغَاوَة بنت جرم بن ريان : أم

(١) مورد الطائفة ١١٥ و ١١٦ وابن أبي إسحاق ١٣ .

(٢) للمبر ١٧٧ ونسب قريش ١٩٨ .

(٣) تاريخ نجر عدن . والمقداد اللؤلؤي ١ : ٢٩ والوفيات

جاهلية . ينسب إليها « الطفاويون » وهم أبناءها من زوجها أعصر بن سعد بن قيس عيلان (١) .

طُطَيْش = أَطْفِيش

أَبُو الطُّفَيْل = عامر بن وائلة ١٠٠

ابن الطُّفَيْل = محمد بن عبد الملك ٥٨١

طُفَيْل

(٥٠٠ - ٥٠٠ م)

طفيل : رأس الطفيليين ، وإليه نسبهم ، ومن اسمه اشتق - على الأرجح - « التطفيل » و « الطفيل » وفعل « طفّل » و « تطفّل » و « الطفيل » بكسر أوله ، بمعنى الطفيلي . وفي اللغوين من ذهب إلى أنها من الطفل (يفتح الطاء والقاء) وهو إقبال الليل على النهار بظلمته ، وهذا بعيد . ومادة التطفيل في اللغة بمعناها اليوم ، حديثة ، لم تعرف في الجاهلية . ومن الأمثال : « طفيلي ويقترح ! » و « أطمع من طفيل » و « أوغل من طفيل » ويقول الرواة إنه كان من أهل الكوفة ، وكان يتزل « الحَرَّ » على جادة البصرة إلى مكة . وكان يأتي الولايم من غير أن يدعى إليها . ويقال له : « طفيل الأعراس » و « طفيل العرائس » وقال بعضهم إنه كان من موالي الخليفة عثمان بن عفان ، ثم سكن الكوفة . فان صح هذا ، فيكون من أبناء النصف الأول من القرن الأول للهجرة (النصف الثاني من القرن السابع للميلاد) وفيهم من ينسبه : طفيل بن زلال ، من بني هلال ابن عامر . وشهرته الطفلفاني ، قال ابن قتيبة : هو من ولد عبد الله بن غطفان بن سعد ، من قيس عيلان (٢) .

الطُّفَيْل بن الحارث

(٣٨ ق - ٣٢ هـ = ٥٨٦ - ٦٥٣ م)

الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي . قرشي . شهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها . وكان من ذوي الشجاعة والشرف (١) .

اللُّجْلُج الحارثي

(٥٠٠ - ٥٠٠ م)

طفيل بن زيد بن عبد يغوث بن الحارث : شاعر جاهلي يمني . يقال له : اللجلج الحارثي . له ذكر في ترجمة جده عبد يغوث (٢) .

طُفَيْل بن عامر

(٨٢٠ - ٥٠٠ م)

طفيل بن عامر بن وائلة الكناني : أحد الشجعان ، من وجوه قومه . كان هو وأبوه مع ابن الأشعث في ثورته على الحجاج ، بالعراق . وقتل في وقعة « يوم الزاوية » فرثاه أبوه بقصيدة ، مطلعها : « خلى طفيل عليّ أظم فاشتبها » (٣) .

الطُّفَيْل الدُّوسِي

(٨١١ - ٥٠٠ م)

الطفيل بن عمرو بن طريف بن العاص الدوسي الأزدي : صحابي من الأشراف ، في الجاهلية والإسلام . كان شاعراً ، غنياً ، كثير الضيافة ، مطاعاً في قومه . استشهد في اليمامة (٤) .

(١) ذيل اللقبيل ١٠ والإصابة ٤ : ٢٤٠ ونسب قريش ٩٥ .

(٢) الخزائن ١ : ٣١٧ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٨٠ والآديب ١٤٧ .

(٤) الإصابة . والاسيابة . وابن سعد . وصفة الصفوة

١ : ٢٤٥ وحسن الصفات ٢٩١ ومسطح الآثار ٢٥١

وفي تليس إيلس ، لابن الجزري ٥٨ . وكان لغوس

صنم يقال له ذو الكفين ، فلما أُلْسِموا ث رسول الله -

الطفيل بن عمرو فخره ، ت

١ : ٢٢٧ والبير ٤ : ٢٨١ وفيه نكلا هذه ابنة

اسماعيل ، فسكن النعماء وادعى أنه أموي ؟ .

(١) الباب ٢ : ٨٨ والناج ١٠ : ٢٢٦ .

(٢) انظر كتاب الطفيل للخطيب البغدادي ٩ : ١٠

والناج ٧ : ٤١٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٦٤ ونجر

القبائل ٨٤ والجملاء ٦٨ و ٣١٦ وجمع الأشبال ١ :

٢٨٨ ٢ : ٢٢٥ والمقدد القريدي . طبعه لجنة التأليف :

٢٠٤ .



طلال بن عبد الله

صورة له خلال زيارة قام بها للبان ويعيط به من اليمن عبدالله الباني وخبيل الغوري وأحمد الأسعد وسعد الدين الملا ، وبدا خلفهم الحاج حسين العربي .

التقصم . وأحسن الإدارة وأمن الطرق ، وكف غارات الأعراب . وكان عاقلاً حكيماً ، أقبل الناس في أيامه على الصناعة وإصلاح ما خربته الحروب . ومات متأثر من جرح أصابه ، وقيل : متحرراً^(١) .

طلال بن عبد الله

(١٣٢٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩١١ - ١٩٧٢ م)

طلال بن عبد الله بن الحسين بن علي : ثاني ملوك الأردن الهاشميين . ولد بمكة وتعلم بعمان وأقرؤه العربية بها الشيخ مصطفى الغلاييني . ثم تخرج بكلية هارود العسكرية في إنجلترا (١٩٣٠) ودخل ضابطاً في الجيش العراقي (١٩٣٢) وأيد ثورة نشبت في الأردن سنة (١٩٣٦) ومطالبة بتيسير دخول الثوار الفلسطينيين إليها وكان الإنكليز يصلونهم عن دخولها ، فأباحوه لهم . وكان متحمساً للقضايا العربية . ولما اغتيل أبوه في المسجد الأقصى بالقلمس نوذي به ملكاً على الأردن (١٩٥١) واستمر مدة عام واحد ، وخلعه البرلمان

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وطلب جزيرة العرب ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٥ وفي عقد الأردن ٦٦ : أصابه خلل في عقله . قتل نفسه .

جماعة من السودان في دهليز القصر ، فقتلوه وهو خارج من مجلس العاقد . وكان شجاعاً حازماً مديراً ، جواداً ، صادق الزمة عارفاً بالأدب ، شاعراً ، له « ديوان شعر - ط » صغير ، وكتاب ساه « الاعتقاد في الرد على أهل العناد » ووقف أوقافاً حسنة . ومن آثاره جامع على باب « زويلة » بظاهر القاهرة . وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر ولعمارة اليمن وغيره مدافع فيه ومراث^(١) .

الطَّلَاحِي (القرطبي) = محمد بن القرج ٤٩٧

طالال الرشيد

(١٢٣٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٦٦ م)

طلال بن عبد الله بن علي الرشيد : من أمراء آل الرشيد في نجد . خلف أباه في إمارة حائل سنة ١٢٦٣ هـ . واستولى على الجوف ، وتيماء ، وخيبر ، وجانب من

(١) وفات الأخيان ١ : ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ٥١ والقريري ٢ : ٢٩٣ ومروءة الزمان ٨ : ٢٢٧ وخبرية القصر ، قسم شعراء مصر ١٠ : ١٧٣ وفيه : « يقال : إن المهلب بن الزبير كان ينظم له به شعره .

طَفِيلُ الْغَوِي

(٥٠٠ - نحو ١٣ ق هـ = ٥٠٠ - نحو ٦١٠ م)

طفيل بن عوف بن كعب ، من بني غني ، من قيس عيلان : شاعر جاهلي فحل ، من الشجعان . وهو أوصف العرب للخيال ، وربما سمي « طفيل الخيل » لكثرة وصفه لها . ويسمى أيضاً « المحبر » بتشديد الباء ، لتحسينه شعره . عاصر النابغة الجعدي ، وزهير بن أبي سلمى ، ومات بعد مقتل هرم بن سنان . له « ديوان شعر - ط » صغير . كان معاوية يقول : خلوا لي طفيلًا ، وقولوا ما شئتم من غيره من الشعراء^(١) .

طق

ابن الطَّقْطَقِي = محمد بن علي ٧٠٩

طل

طالبع بن زُرَيْك

(٤٩٥ - ٥٥٦ هـ = ١١٠٢ - ١١٦١ م)

طالبع بن زُرَيْك ، الملقب بالملك الصالح ، أبي الغارات : وزير عصامي ، يعد من الملوك . أصله من الشيعة الإمامية في العراق . قدم مصر فقيراً ، فترقى في الخدم ، حتى ولي مينة ابن خصب (من أعمال الصعيد المصري) وسنحت له فرصة فدخل القاهرة ، بقوة ، فولي وزارة الخليفة الفائز (الفاطمي) سنة ٥٤٩ هـ . واستقل بأمر الدولة ، ونعت بالملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين . ومات الفائز سنة ٥٥٥ هـ ، وولي العاقد ، فتزوج بنت طالبع . واستمر هذا في الوزارة . فكرهت عمه العاقد استيلاءه على أمور الدولة وأموالها ، فأكتمت له

(١) شرح شواهد المغني ١٢٥ والتبريزي ١ : ١٤٦ وروية الأبل للبرصفي ٢ : ١٤٦ وهو فيه « جاهل قديم » وسقط الثاني ٢١٠ والشعر والشعراء ١٧٣ وهو فيه : « طفيل بن كعب » وخزانة البغداد ٣ : ٦٤٣ ونسبه فيه : « طفيل بن عوف بن خلف بن شبيب بن مالك بن معد بن عوف بن كعب بن جلال بن غنم بن غني بن نصر » .

«القرينان» وذلك لأن نوفل بن حارث - وكان أشد قریش - رأى طلحة ، وقد أسلم ، خارجاً مع أبي بكر من عند النبي ﷺ فأمسكهما وشدهما في حبل . ويقال له « طلحة الجود » و« طلحة الخير » و« طلحة الفيض » وكل ذلك لقبه به رسول الله ﷺ في مناسبات مختلفة ، ودعاها مرة « الصبيح المليح الفصيح » . شهد أهدأ وثبت مع رسول الله ، وبايعه على الموت ، فأصيب بأربعة وعشرين جرحاً ، وسلم ، فشهد الخندق وسائر المشاهد . وكانت له تجارة وافرقة مع العراق ، ولم يكن يدع أهدأ من بني تمع عائلاً إلا كفاه مؤونته ومؤونة عياله ووفى دينه . قتل يوم الجمل وهو يجانب عائشة . ودفن بالبصرة . له ٣٨ حديثاً ^(١) .

طلحة بن محمد

(٢٩٠ - ٣٨٠ هـ = ٩٠٢ - ٩٩٠ م)
طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد ، أبو القاسم : مؤرخ ، من أهل بغداد . له « أخبار القضاة » . وهو من رجال الحديث ، صحيح السماع ، إلا أنه كان معتزلاً داعية ، فترك أهل الحديث الرواية عنه ^(٢) .

النبغاني

(٥٥٢ هـ = ١١٢٦ م)
طلحة بن محمد بن طلحة ، أبو

(١) ابن سعد ٣ : ١٥٢ وتهذيب التهذيب ٢٥ : ٢٥٠ والبدع والتاريخ ٥ : ٨٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٣٠ وغيابة النهاية ١ : ٣٢٤ والرياض النيرة ٢ : ٢٤٩ - ٢٤٢ وصفة النيرة ١ : ١٣٠ وحلية الأولياء ١ : ٨٧ وقيل للمثيل ١١ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ٧١ والمجهر ٣٥٥ وروية الأمل ٣ : ١٦ و ٨٩ وفي اللباب ٢ : ٨٨ ينسب إليه جملة من أهل بغداد وأصبهان ، يعرفون بالنبغانيين ، ينتج الطاء وسكون الهم .
(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون ، عنه أعتنا تاريخ وقته . وفي لسان الميزان ٣ : ٢١٢ « وقته سنة ثمان وثلاثمائة ، وهو تعريف عن « ثمانين » . فله كان معاصراً للدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ .

(٢٥٧ هـ) فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان جواداً عاقلاً وله خبر لطيف مع إسحاق الموصلي ، في الأغاني وكانت وفاته في بلخ ^(١) .

طلحة الطَّلَحَات

(١٠٠٠ - نحو ٦٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م)
طلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : أحد الأجواد المقدمين . كان أجود أهل البصرة في زمانه . ذهبت عنه بسمقند . وكان يميل إلى بني أمية ، فيكرمونه . وولاه زياد بن مسلمة على سجستان ، فتوفي فيها والياً ^(٢) .

طلحة الندى

(٢٥٠ - ٩٧ هـ = ٦٤٦ - ٧١٦ م)
طلحة بن عبد الله بن عوف ، من بني زهرة : قاض ، ممن اشتهروا بالكرم . ولي قضاء المدينة ، وتوفي فيها . كانت عادته إذا أصاب مالا أن يفتح بابه ، فيقبل أصحابه والناس ، فيطعم ويبيز ويحمل حتى ينقذ ما عنده ، فيغلق الباب ، فلا يقصده أحد . وللفرزدق فيه مدح ^(٣) .

طلحة الجُود

(٢٨ ق - ٣٦ هـ = ٥٩٦ - ٦٥٦ م)
طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني ، أبو محمد : صحابي ، شجاع ، من الأجواد . وهو أحد العشرة المبشرين ، وأحد الستة أصحاب الشورى ، وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام . قال ابن عساکر : كان من دهاة قریش ومن علمائهم . وكان يقال له ولأبي بكر

(١) ابن الأثير ٦ : ١٢٩ و ١٣٨ والتجويد الزاهرة ٢ : ١٨٣ والأخطي ، طبعه السامي ٥ : ٧٩ . وورد الخبر في كتاب بغداد لابن طيغور ٩٤ - ٩٥ مشوهاً .
(٢) الثعور بالبور للصفدي - خ - والمجهر ١٥٦ و ٣٥٦ وخرقة البغدادى ٣ : ٣٩٤ و ٣٩٥ .
(٣) ابن سعد ٥ : ١١٩ والثعور بالبور - خ - والمجهر ١٥٠ و ٣٥٦ وإرشاق التاريخ - خ - والجمعي ٢٧٩ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ٦٩ .

الأردني لمرض عقلي أصابه وأشيع يوم خلعه أن مرضه مقبل للتخلص من نشاطه . وأرسل إلى لندن للعلاج . ولم يفده . فقل إلى مستشفى للأمراض النفسية في اسطنبول حيث أمضى نحو عشرين سنة وتوفي فيها بنوبة قلبية . ونقل إلى عمان ^(١) .

أبو طلحة = زَيْد بن سَهْل ٣٤

ابن طلحة (الصبيبي) = محمد بن طلحة

٦٥٢

المُوقِف بالله

(١٠٠٠ - ٢٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩١ م)

طلحة (الموقف بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) ابن المعتصم ، العباسي ، أبو أحمد : أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يل الخلافة أسماً ، ولكنه تولأها فعلاً . ولدومات في بغداد . ابتدأت حياته العملية بتولي أخيه « للمتمد على الله » الخلافة (سنة ٢٥٦ هـ) وآلت إليه ولاية العهد . وظهر ضعف المتمد عن القيام بأعباء الدولة ، فنقض بها الموقف ، وصعد عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر عليه ، حتى كان المتمد يتمنى الشيء اليسير فلا يحصل عليه . وكان شجاعاً موقفاً عادلاً ، عالماً بالأدب والأنساب والقضاء ، له مواقف محمودية في الحروب وغيرها . توفي في أيام أخيه المتمد ^(٢) .

طلحة بن طاهر

(١٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢٨ م)

طلحة بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أمير خراسان ، وابن أميرها . ولده علياً المأمون العباسي بعد وفاة أبيه طاهر (سنة

(١) انظر تذكرة تولى التمس ٤ : ٣٥٠ - ٥١ وجريدة الجبهة البوذية ١٩٧٢/٩٩ .
(٢) التكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨ والطبري ، طبعه المكتبة التجارية ٨ : ١٥٨ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٢ : ١٢٧ وسماه ، محمد بن جعفر ، ثم قال : ويقال : اسمه طلحة ، والتجويد الزاهرة ٣ : ٧٩ . وانظر فهرسة ، ص ٣٨١ .

محمد التعماني : أدیب له شعر . من أهل التعمانية (بین بغداد وواسط) انتقل إلى بغداد ومنها إلى خراسان و سافر إلى البصرة في أيام الحريري صاحب المقامات وكتب إليه رسالته السينية نظماً وثرأ^(١) .

البايري

(٦٠١ - ٥٦٤٣ = ١٢٠٤ - ١٢٤٥ م)

طلحة بن محمد الأموي البايري ، أبو محمد : أدیب أندلسي . نسبته إلى بايرة (Evora) بقرب باجة . نزل إشبيلية ، وتوفي بها . له شعر وخطب ، و« معجم » من أخذ عنهم^(٢) .

طلحة بن مضر

(٥٠٠ - ٥١١٢ = ٥٠٠ - ٧٣٠ م)

طلحة بن مضر بن كعب بن عمرو الحمداني البامي الكوفي ، أبو محمد : أقرأ أهل الكوفة في عصره . كان يسمى « سيد القراء » وهو من رجال الحديث الققات ، ومن أهل الورع والنسك . شهد وقعة « الجمام » وقال : رميت فيها بأنهم ، ولوددت أن يدي قطعت ولم أشهدا^(٣) .

طَلَّحْتُ « باشا » = محمد طَلَّحْتُ ١٣٤١

طَلَّحْتُ « بك » = أحمد طَلَّحْتُ ١٣٤٦

طَلَّحْتُ حَرْب = محمد طَلَّحْتُ ١٣٦٠

طلق بن السمح

(٥٠٠ - ٥٢١١ = ٥٠٠ - ٨٢٦ م)

طلق بن السمح بن شرحبيل اللخمي الإسكندراني : فطاح ، كان يرمي بالنار ، وهو من رجال الحديث . توفي بالإسكندرية^(٤) .

الطَّلْحَنِي = أحمد بن محمد ٤٢٩

طَلِّب بن عَمِير

(٢٢ ق هـ - ٥١٣ = ٦٠٠ - ٦٣٤ م)

طلب بن عمير بن وهب ، من بني قصي بن كلاب ، القرشي ، أبو عدي : صحابياً ، قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من الشجعان الأشداء . شهد كثيراً من الوقائع ، وقتل يوم أجنادين وقيل : في البرموك^(١) .

طَلِيحَة الأسدي

(٥٠٠ - ٥٢١ = ٥٠٠ - ٦٤٢ م)

طليحة بن خويلد الأسدي ، من أسد خزيمه : متنبئ ، شجاع ، من القسحاء ، يقال له « طليحة الكذاب » كان من أشجع العرب ، بُدِّع بألف فارس - كما يقول النوي - قدم على النبي ﷺ في وفد بني أسد ، سنة ٩ هـ ، وأسلموا . ولما رجعوا ارتد طليحة ، وادعى النبوة ، في حياة رسول الله ﷺ فوجه إليه ضرار بن الأزور ، فضربه ضرار بسيف يريد قتله ، فنيا السيف ، فشاع بين الناس أن السلاح لا يؤثر فيه . ومات النبي ﷺ فكثرت أنباء طليحة : من أسد ، وغطفان ، وطيب . وكان يقول : إن جبريل يأتيه . وتلا على الناس أسجاعاً أمرهم فيها بترك السجود في الصلاة . وكانت رايته حمراء .

وطعم بامتلاك المدينة ، فهاجمها بعض أشياعه ، فردهم أهلها . وغزا أبو بكر ، وسير إليه خالد بن الوليد ، فانهزم طليحة إلى بزاخة (بأرض نجد) وكان مقامه في سمراء (بين توز والحاجر) في طريق مكة) وقتاله خالد ، ففر إلى الشام . ثم أسلم بعد أن أسلمت أسد وغطفان كافة . ووفد على عمر ، فبايعه في المدينة . وخرج إلى العراق ، فحسن بلاؤه في الفتوح . واستشهد بنهاوند^(٢) .

(١) الإصامية ، الترجمة ٤٢٨١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٨٩ .

(٢) الأثر : حوادث سنة ١١ ومعجم البلدان : بزاخة . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٩٠ وتاريخ الخبيس

٢ : ١٦٠ والإصامية ، الترجمة ٤٢٨٣ وتهذيب الأسماء والثقات ١ : ٢٥٤ .

طَلِيع = رشيد بن علي ١٣٤٥

الطَّلِيق = مروان بن عبد الرحمن ٤٠٠

طم

أَبُو الطَّمْحَان = حُظَلَّة بن شُرَيْم

طن

الطَّنَافِسي = محمد بن عُبَيْد ٢٥٥

ابن طَنْبَل = أحمد بن محمد ٨٨١

الطَّبُورِي = محمد بن علي ٢٥٠

الطَّبُورِيَّة = عُبَيْدَة ٢٢٥

الطَّرْزِي = يحيى بن سلامة ٥٥١

الطَّنْطَاوِي = محمد عِيَاد ١٢٧٨

طَنْطَاوِي جَوْهَرِي

(١٢٨٧ - ١٣٥٨ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

طنطاوي بن جوهري المصري : فاضل ، له اشتغال بالتفسير والعلوم الدينية . ولد في قرية عوض الله بحجازي ، من قرى « الشرقية » بمصر ، وتعلم في الأزهر مدة ، ثم في المدرسة الحكومية . وعني بدراسة الإنكليزية . ومارس التعليم في بعض المدارس الابتدائية ، ثم في مدرسة دار العلوم . وألقى محاضرات في الجامعة المصرية . وناصر الحركة الوطنية ، فوضع كتاباً في « نهضة الأمة وحياتها » ط - نشره تباعاً في جريدة اللواء وانقطع للتأليف ، فصنف كتاباً أشربها « الجواهر في تفسير القرآن الكريم - ط » في ٢٦ جزءاً ، تحافيه منحه خاصاً ، ابتعد في أكثره عن معنى التفسير ، وأغرق في سرد أقاصيص وفنون عصرية وأساطير . وجعل لسائر كتبه عناوين ضخماً ، وأكثرها رسائل ، منها : « جواهر العلوم - ط » و« النظام والإسلام - ط » و« التاج المرصع - ط » و« الزهرة - ط » و« نظام العالم والأمم - ط » و« الأرواح - ط » و« أين الإنسان - ط » و« أمل العالم - ط » و« جمال العالم - ط » و« الحكمة والحكماء - ط » و« سوانح الجوهري

(١) فوات - تحقيق عباس ٢ : ١٣٥ .

(٢) بنية الرعاة ٢٧٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٥ واجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وحلية الأولياء ٥ : ١٤ .

(٤) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٢ .



طه حسين



ططوس الشدياق

وعلى الصورة اسمه ، بخطه .

طه

السَّوَي

(٠٠٠ - ٨١٣٠٠ = ١٨٨٢ م)

طه بن أحمد السنوي : قاض شرعي عراقي ، آخر ما تولاه قضاء الموصل . وبها كانت وفاته . له كتب في علم الأصول والمنطق ، طبع منها « شرح مختصر المنار » في الأصول . وكان من كتب « البند »^(١) .

طه أحمد

(٠٠٠ - ٨١٣٥٤ = ١٩٣٥ م)

طه بن أحمد إبراهيم : أديب مصري . من قرية « ميت عفيف » بالمنوفية تخرج بدار العلوم (١٩٢٠) ثم بجامعة السوربون (١٩٢٥) وانتقل في التدريس إلى أن درّس في كلية الآداب بجامعة القاهرة (٢٩) وكان شاعراً خلف مجموعة من الشعر ضاع معظمها . وألّف « تاريخ النقد الأدبي عند العرب - ط » و « الجزء الأول منه ، نشر بعد وفاته »^(٢) .

طه حسين

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ = ١٨٨٩ - ١٩٧٣ م)

طه بن حسين بن علي بن سلامة ، الدكتور في الأدب : من كبار المحاضرين .

(١) البند ١٠١ .

(٢) تقويم دار العلوم ٢٤٦ .

جديد مناهج ، وأحدث ضجة في عالم الأدب العربي . ولد في قرية « الكيلو » بمغاغة من محافظة المنيا (بالصعيد المصري) وأصيب بالجذري في الثالثة من عمره ، فكف بصره . وبدأ حياته في الأزهر (١٩٠٢ - ٠٨) ثم بالجامعة المصرية القديمة . وهو أول من نال شهادة « الدكتوراه » منها (١٩١٤) بكتاب « ذكرى أبي العلاء - ط » وسافر في بعثة إلى باريس فتخرج بالسوربون (١٩١٨) وعاد إلى مصر ، فالتفت بالصحافة . وعين محاضراً في كلية الآداب بجامعة القاهرة . ثم كان عميداً لتلك الكلية فوزيراً للمعارف .

وفي هذه البرهة تمكن من جعل التعليم الثانوي والفني مجاًناً . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي المراسلين بدمشق . ثم رئيساً لمجمع اللغة بمصر . وأقبل الناس على كتبه . ومن المطبوع منها « في الأدب الجاهلي » و « في الشعر الجاهلي » و « حديث الأربعمائة » ثلاثة مجلدات ، و « قادة الفكر » و « على هامش السيرة » ثلاثة أجزاء ، و « مع أبي العلاء في سجنه » و « مع المتنبي » جزآن و « أحاديث » و « الأيام » وكان قد شغف بالأدب اليوناني في صباه وترجم بعض آثاره ككتاب « نظام الاثني عشر » لأرسطو - ط » و « آفة اليونان - ط » و « صفح مختارة من الشعر التمثيلي عند اليونان - ط » وله « فلسفة ابن خلدون - ط » وهو رسالة الدكتوراه بالفرنسية ، إلى السوربون ، ترجمها إلى العربية محمد

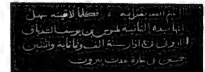
- ط » و « ميزان الجواهر - ط » في عجائب الكون ، و « القرائن الجوهريّة في الطرق النحوية - ط » و « بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية - ط » وتوفي بالقاهرة^(١) .

الطنطرائي = أحمد بن عبد الرزاق ٤٨٥

ططوس الشدياق

(٠٠٠ - ٨١٢٧٦ = ١٨٥٩ م)

طنوس بن يوسف بن منصور الشدياق الحنّدي الماروني : مؤرخ . ولد في الحداث (لبنان) وخدم الأمراء الشهابيين ، ثم صار قاضياً على نصارى لبنان . له « أخبار الأعيان في جبل لبنان - ط » و « مختصر تاريخ البطريرك أسطفان الديوبي الإهدني - ط »^(٢) .



طنوس بن يوسف الشدياق

عن المخطوطة ، B 308 ، في مكتبة Princeton .

(١) مرّة العصر ٢ : ٢٥٥ و جريدتنا البلاغ والأهرام ٣ ذي الحجة ١٣٥٨ ومجموع المطبوعات ١٢٤٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١١٦ ومذكرات المؤلف .
(٢) آداب اللغة لزيّان ٤ : ٢٨٥ وآداب شيخو ١٠٥ .

طه سرور

(١٩٦٦ - ١٨٣٨٢ = ٠٠٠ م)

طه بن عبد الباقي سرور ، من أسرة نعيم : باحث مصري . فيه نزعة صوفية . كتب كثيراً في المجالات المعنية بالشؤون الإسلامية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الغزالي - ط » و « شخصيات صوفية » - ط « صغيران ، و » من أعلام التصوف الإسلامي - ط « و « الحلاج - ط » و « رابعة العدوية - ط » و « مجيب الدين ابن عربي - ط » و « أبو عبيدة ابن الجراح - ط » و « الشعراني والتصوف الإسلامي - ط » .^(١)

طه ابن مهنا

(١١٠٥ - ١١٧٨ = ١٦٩٣ - ١٧٦٤ م)

طه بن محمد بن مهنا الجبريني المحتد ، الحلبي : فاضل ، له كتابة على بعض صحيح البخاري ، و « شرح أسماء أهل بدر - ط » و « نظم » .^(٢)

الطهطائي = علي بن خليل ١٢٩٦

الطهطائي = محمد نبي ١٢٤٨

الطهطائي = محمد حسين ١٢٦١

الطهطائي = هادي بن محمد أمين ١٣٢١

الطهطائي = أبو القاسم بن عبد العزيز ٧٦٢

الطهطائي = أحمد بن محمد ١٢٣١

الطهطائي = رقاعة رافع ١٢٩٠

الطهطائي = أحمد عبيد ١٣٠٠

الطهطائي = أحمد بن عبد الرحم ١٣٠٢

وجريدة ، البلد ، المدقش ٢٧ في القعدة ١٣٦٥
وجريدة ، الصراط المستقيم ، البغدادية ٢٦ شعبان ١٣٥٠ ، الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ، ٨٩٦ وجريدة الاسرع ، الصغرية ٧ في الحجة ١٣٦٥ ، ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١٧٥ ، وعلي جواد الطاهر ، في مجلة مجمع اللغة العربية بمدقش ٤٢ : ٣٢٤ .

(١) القبرس الخاص - خ : ٢٦ ، ٢٢٣ والأحرام ١٩٦٦/٤ .

(٢) ملك الدور ٢ : ٢١٩ ، Brock. S. 2 : 423 ، وإعلام النبلاء ٧ : ٣١ ، وفي تصويب تاريخ ولادته : « خذوا الفردي . والأخيرة ٥ : ٤٧١ و « المورد ٢ : ٤٢٧ وعرفه بالجبرتي خطأ .

العربي المجاهد ، وتم عن ضعف . وانصرف إلى العراق ، فعمل في « مجلس الإعمار » وغيره . وتوفي في تركيا . ونقل جثته إلى بغداد . له كتب ، منها « حرب العراق - ط » جزآن ، و « خالد بن الوليد - ط » و « نهضة اليابان - ط » عن الفرنسية ، و « جغرافية العراق العسكرية - ط » و « مفصل جغرافية العراق - ط » و « أطلس العراق - ط » و « مباحث في التبعة - ط » ثلاثة أجزاء ، و « التبعة السياسية - ط » و « الخدمة العسكرية - ط » و « أطلس جغرافي للعراق - ط » و « الوحدة الإيطالية - ط » و « تاريخ الأديان - خ » و « مذكرات - ط » .^(١)

طه الراوي

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ = ١٨٩٠ - ١٩٤٦ م)

طه بن صالح القُصَّيل ، الراوي : أديب باحث ، عراقي . من أعضاء المجمع العلمي العربي بمدقش . ولد في « رادة » وهي قرية مشرفة على الفرات تقابل « عانة » وإليها نسبته . وتعلم الحقوق ببغداد ، وعين مديراً للمطبوعات ، فسكرتيراً لمجلس الأعيان ، فأستاذاً في دار المعلمين العالية (١٩٣٩) وتوفي ببغداد . من كتبه « أبو الغلاء المغربي في بغداد - ط » و « بغداد مدينة السلام - ط » و « تفسير بعض آيات القرآن الكريم - خ » و « تاريخ العرب قبل الإسلام - خ » نشر أكثره في مجلة الهداية الإسلامية ، البغدادية ، و « تاريخ علوم اللغة العربية - ط » و « بدائع الإيجاز - خ » و « رسائل في مسائل - خ » و « وجمع ابنه حارث ، بعض كتاباته في جزء سماه « نظرات في اللغة والأدب - ط » .^(٢)

(١) جريدة الأحرام ١٠/٢٢/١٩٤٧ ومجموع المؤلفين العراقيين ٢ : ١٧٦ ، ومجلة المكتبة : حزيران ١٩٦١ وحزيران ١٩٦٢ وجريدة النجر (بالرباط) ٣ : ١٢٨١ ، وانظر جريدة الهدى (ببغداد) ١٢ : ١٥٣٢ ، ومجلة فلسطين ، العدد ١٦٩ : ١٥ .
(٢) محمد بهية الأثري ، في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢٤ : ٣٩٠ و « رسائل بطي ، في مجلة لغة العرب ٤ : ٣٩٠

عبد الله عنان ، و « دروس التاريخ القديم - ط » و « مستقبل الثقافة في مصر - ط » و « جزآن و « عيان - ط » و « علي وبنوه - ط » و « رحلة الربيع والصيف » وقد تُرجم كثير من كتبه إلى عدة لغات وعينته جامعة الدول العربية رئيساً للجنة الثقافية فأدارها مدة . وحاول البده في عمل « دائرة معارف » عربية ولم ينجح . آخر أعماله الحكومية سنة ٥٢ وتوفي بالقاهرة^(١) .

طه الهاشمي

(١٣٥٥ - ١٣٨٠ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

طه بن سليمان الهاشمي : قائد عسكري ، عمل في التعلم والتأليف ، ولد في بغداد ، من أسرة انتقلت إليها من الموصل (سنة ١١٦٠هـ) ونشأ في المدارس العسكرية ، ببغداد وتخرج بكلية الأركان في استامبول (١٩٠٩م) وخدم في الجيش العثماني وبرز في إخماد ثورة حوران بعد الدستور . وشارك في الحرب البلقانية ، ثم في بعض حروب اليمن وأقام في تهامة اليمن (١٩١٤) ثم في صنعاء . وبعد الحرب العالمية الأولى عاد إلى الأستانة ثم لحق بأخيه ياسين حلبي (أنظر ترجمته في سورية فكان فيها مديراً للأمن العام وأغاردها بعد معركة ميلسون إلى الأستانة . وعاد إلى بغداد (١٩٢٢) فتولى رئاسة أركان الجيش العراقي وعين مديراً عاماً للمعارف (١٩٢٧) وأعيد إلى الجيش ، مدرساً في المدرسة الحربية ببغداد . ونصب وزيراً للدفاع (١٩٣٨) وتولى تأليف الوزارة (١٩٤١) واستقال وسافر إلى تركيا ثم إلى سورية حيث منح وظيفة فخريّة في الجيش السوري . ولما كانت معركة فلسطين (١٩٤٨) سُمي قائداً عاماً للجيش

(١) التجميعون ٧٩ ومجلة القديم : عدد الربيع ١٩٦٦ والأدب العربي والتقصو ٦ : ٦٧٧ والأدب العربي المعاصر ١ : ٢٤٢ و « زوايا الإسلام لعبد الرحمن زكي ٢٠ وسير القادسي ، في ثقافة الزيت : الحرم ١٣٨٠ والمكتب الصحفي ، في الرباط (الغرب) ١٩ يونيو ١٩٥٨ وجريدة الحياة ١١/٧/١٩٦١ ومجلة العرب : ذو القعدة ١٣٩٣ : ٤٧٥ .

الطَهْطَاوي = أحمد رافع ١٣٥٥

طَهْمَان بن عَمْرُو

(١٠٠٠ - نحو ٨٨٠ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلبي :
شاعر ، من صعاليك العرب وقتناهم .
كان في زمن عبد الملك بن مروان . جمع
السكري شعره وأخباره في كتاب
« اللصوص » وطبع جزء من ديوانه من
غير أن يُعرف أنه له ، ثم ظهر له « ديوان
ط » شرح أبي سعيد السكري (١) .

الطَهْوِي = جَنْدَل بن الْمُثَنَّى ٩٠

طَهِيَّة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

طهية بنت عبد شمس بن سعد بن
زيد مناة ، من تميم ، من العدنانية : أم
جاهلية ، نسب إليها بنوها من زوجها
مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ،
من تميم أيضاً ، يقال لهم « بنو طهية »
والنسبة إليها « طهوي » بضم الطاء وإسكان
الهاء أو فتحها (٢) .

طو

ابن الطَّوَايِقِي = القاسم بن الحسين ٥٧٦

طَوَّاف بن عَلَاق

(١٠٠٠ - ٥٨٨ = ١٠٠٠ - ٦٧٨ م)

طواف بن غلاق : من زعماء الخارجين
في البصرة . كان شجاعاً ، ثقيلاً ، ورعاً .
خرج على عبيد الله بن زياد في سبعين رجلاً
من بني عبد القيس . فوجه إليه عبيد الله من
يقاتله ، فظفر طواف ، ودخل البصرة .
فقاتله أهلها مع الجند ، فقتل أكثر من
معه ، ثم قتل هو ، وصلب (٣) .

(١) سبط النكبي ٤٧٣ وانظر دار الكتب ٣ : ١٣٧ .

(٢) سبائك الذهب . والباي .

(٣) ابن الأثير : في حوادث سنة ٥٨٨ .

الطَوَاقِي = عبد الرحمن بن محمد ١١٢٣
الطَّوْرِي = عبد القادر بن عثمان ١٠٣٠
طُوسُون = عُمَر بن طُوسُون ١٣٦٣
الطُّوسِي = حُمَيْد الطُّوسِي ٢١٠

الطُّوسِي (الطار) = نصر بن محمد ٣٨٤
الطُّوسِي = محمد بن الحسن ٤٦٠
الطُّوسِي = عبد الرزاق بن عبد الله ٥١٥
الطُّوسِي = (النصير) محمد بن محمد ٦٧٢
الطُّوسِي = عبد العزيز بن محمد ٧٠٦
الطُّوسِي (الحكيم) = علي بن محمد ٨٧٧
الطُّوِي = (الصرصري) سليمان بن عبد
القوي ٧١٦

طُوقَان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠
ابن طُوَلُون = أحمد بن طُوَلُون ٢٧٠
ابن طُوَلُون = محمد بن علي ٩٥٣
الطُّوَلُونِي = عباس بن أحمد ٢٧٠
الطُّوَلُونِي = خَلْف الطُّوَلُونِي ٣١٠

العاوِل طُومَان باي

(١٠٠٠ - ٩٠٦ = ١٠٠٠ - ١٥٠٠ م)

طومان باي بن قانصوه ، أبو النصر :
من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام ،
جركسي الأصل . اشتراه قانصوه اليحيوي ،
نائب الشام ، وقدمه مع جملة من المماليك
إلى الأشرف قايتباي بمصر ، فاستخدمه ،
فترقى إلى أن كان « مدير المملكة » في أيام
الأشرف جان بلاط . وسافر إلى الشام ،
فنتسلط في دمشق ، وتلقب بالملك العادل
(سنة ٩٠٦ هـ) وعاد إلى مصر فحاصر
جانبلط بالقلمة وقبض عليه ، وسجنه
بالإسكندرية ، ثم أمر بخنقه . وجددت له
البيعة بحضور الخليفة يعقوب المستنصر
بالله . وسادت سيرته بعد توليه السلطة ،
فقتل بعض أنصاره ، ختقاً ، وأراد قتل
جلال الدين السيوطي ، فاحتفى ونجا .
واضطربت حاله ، فوثب عليه أمراء
الجيش ، فاحتفى ، فخلعوه . ومدة سلطنته
بمصر ثلاثة أشهر وعشرة أيام . قال

معاصره ابن إياس ، في وصفه : « كان

مهيّباً وافر العقل ، إلا أنه سفاك للدماء
ظالم » واستمر مختبئاً مدة ، ثم ظهر
وقبض عليه وقطع رأسه ، في أوائل
سلطنة قانصوه الغوري (١) .

الأشْرَف طُومَان باي

(٨٧٩ - ٩٢٣ = ١٤٧٤ - ١٥١٧ م)

طومان باي ، أبو النصر ، الملقب
بالمك الأشرف : من ملوك الجراكسة
بمصر . اشتراه قانصوه الغوري بمصر ،
وقدمه إلى الأشرف قايتباي . فلما ولي
الناصر محمد بن قايتباي أعتقه ، فترقى .
ولما آلت السلطنة لقانصوه الغوري ،
قدمه ، ثم جعله « دوداراً كبيراً » وأنباه
عن نفسه حين توجه من مصر ، لحرب
العثمانيين في حلب ، سنة ٩٢٢ هـ . وجاء
الخبر بمقتل قانصوه بحلب ، فانفق الأمراء
على تولية طومان باي ، فبويع بالقاهرة
(سنة ٩٢٢ هـ) والدولة في اضطراب ،
لخلو الخزائن من المال بسبب الحرب
مع العثمانيين ، ولاحتلال هؤلاء البلاد
الشامية وزحفهم على مصر . فقام بأبيه

الملك ، ووصل الترك العثمانيون إلى غزة ،
فجهز جيشاً ، وسيره لقتالهم ، فانهزم .
وحشد الجموع من كل أقب ، ودافع عن
القاهرة دفاع البطولة ، فغلب على أمره ،
ودخلها العثمانيون ، يقودهم السلطان سليم
(سنة ٩٢٢ هـ ، ١٥١٦ م) ولم يكد السلطان
عثماني يستقر حتى خرج طومان باي من
مخبئه ، بقوة من المماليك والعبيد ،
فداهموا العثمانيين ليلاً ، ونشبت معركة
حامية (سنة ٩٢٣ هـ) كاد يتخلص بها
ظلم العثماني . ولم يسمعه القدر ، فظفر
العثمانيون واخضعوا ثانية . فأعملوا السيف
في رقاب الجراكسة حينئذ وجلبوه .
قال ابن إياس (وكان من الأحياء بمصر
في ذلك العهد) : إن أهل مصر عانوا
من الشدة والبلاء في هذه المحنة ما لم يحدث
مثله من أيام غارة بتجنسرت البابلي على مصر ،

(١) ابن إياس ٢ : ٣٨٦ ثم ٤ : ١١ وما قبلها . ووليه
مير ١٦٣ .



الطيب الساسي

حجازي من مشايخ الصحافة في العهدين الهاشمي والسعودي . من أصل مغربي . ولد وتعلم بالمدينة المنورة . ولما قام الشريف حسين بن علي بالثورة (١٩١٦) في مكة ، تسلسل الطيب مع أبيه إليها ، وآلت إليه إدارة الجريدة الرسمية « القبلة » وتحريرها . فكان يُهمُّ بإنشاء افتتاحياتها وجعلها من قلم الملك حسين وإذا حان موعد خروج العدد من المطبعة حمله الطيب إلى الملك ليلاً وطالما انتظرناه في « مخلوان » الحسين ، وأمره بقرأة المقال حتى إذا مر بجملة غير تامة كمينتداً بلا خبر ، صاح الحسين مبتهجاً وقال : الله عليك يا شيخ طيب أعد هذه الجملة ! وبعد سفر الحسين من الحجاز سافر الطيب إلى عدن وحضرموت والهند وأندونيسيا . ورجع إلى الحجاز فأكرمه الملك عبد العزيز آل سعود وعينه في مجلس المعارف وولاه إدارة الجريدة الرسمية « أم القرى » إلى أن توفي بحادث اصطدام سيارة في « أم السكك » وكان غزير المعرفة بالأدب ، له نظم وقوة حافظه ، وبديهة حاضرة (١) .

الطَّيَالِسِي = سُلَيْمَان بن دَاوُد ٢٠٤
الطَّيَالِسِي (المحدث) = هِشَام بن عبد الملك ٢٢٧
ابن الطَّيِّب السَّرْحَسِي = أَحْمَد بن محمد ٢٨٦
أَبُو الطَّيِّب التَّنَبُي = أَحْمَد بن الحسين ٣٥٤
ابن الطَّيِّب = عبد الله بن الطَّيِّب ٤١٠
ابن أَبِي الطَّيِّب = عَلِي بن عبد الله ٤٥٨
الطَّيِّب (بامخرمة) = عبد الله الطيب ٩٤٧
الطَّيِّب = مُحَمَّد الطَّيِّب ١١١٣
ابن الطَّيِّب = مُحَمَّد بن الطَّيِّب ١١٧٠
الطَّيِّب = أَحْمَد الطَّيِّب ١٢٥١

ابن بَسْرٍ

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

الطيب بن إبراهيم بسير : من قضاة المالكية . له شعر وتوشيح رقيق . أندلسي الأصل . نشأ في رباط الفتح ، وولي قضاءها نحو ٥٠ عاماً ، واختلط في آخر عمره . وتوفي بالرباط (١) .

الطَّيِّب النَّوَّازِي

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كبران النوازي : فقيه مالكي . له تصانيف ، منها « رحلة إلى الحجاز » ضمنها مناسك الحج (٢) .

الطَّيِّب السَّاسِي

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٩ م)

الطيب بن طاهر الساسي : أديب

وطرة الأصحاب ٩ و ٣٦ وفيه أن طيِّباً هو آخر منج . من أولاد عربي - يفتح فكر - ابن زيد ابن كحلان . والبيهتي بحث مستفيض عن « طيِّب » في مقدمة كتابه « أبو تمام الطائي » المطبوع بمصر سنة ١٩٤٥ وفي المخرج ٣١٩ « كان العرب يبدون الفدايا . ويرمون الجدار . ويظفون الأنهر العرْمُ . ويحرمونها . إلا طيِّباً وخمهم فلهم كانوا يملونها » . وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٨٩ .

(١) إنجيل أعلام الناس ٢ : ٨٣ وفي تلخيص من شعره .

(٢) نظير البساط ٣٤ واسمه فيه « محمد الطيب » .

(٣) اليواقيت الشبية ١٧٤ .

يوم هدمها وقتل من أهلها مليون إنسان . وعاد طومان باي بجيش جهزه في الصعيد ، فقاتل السلطان المماليكي ، في قرية « وردان » بقرب الجزيرة ، فأخفق واختفى ، فدل عليه بعض الناس فاعتقل ، وأمر به السلطان سليم فاقتد إلى باب زويلة وأعدم شقاً . وكثر أسف الناس عليه . وكان محمود البيرة في سياسته مع الرعية ، أبطل كثيراً من المظالم . ومدة سلطنته ثلاثة أشهر و١٤ يوماً . وبمقتله دخلت مصر في حكم الدولة العثمانية (١) .

الطُّوَيْرَانِي = حَسَن حُسَيْنِي ١٣١٥

طُوَيْسُ الْمُغْنِي = عَيْسَى بن عبد الله ٩٢

الطُّوِيل = حَسَن بن عَلِي ٨٨٣

الطُّوِيل = حَسَن بن أَحْمَد ١٣١٧

طِي

ابن أَبِي طِي = يَحْيَى بن حَمِيدَة ٦٣٠

طَيِّء

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

طِيء بن أدد ، من بني شجيب ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه طائي . وقيل : اسمه جلهمة ، وطِيء لقبه . كانت منازل بنيه في اليمن ، وانتقلوا إلى جبلي « أجنا وسلمى » من بلاد نجد . فكانت منازلهم من دون فيد ، إلى أقصى أجنا ، إلى القريرات . وكان اسم صنمهم في الجاهلية « الفلَس » أقاموه بنجد ، قريباً من فيد . وسدنته بنو بولان . ودخل الأندلس أيام الفتح ، كثيرون من طِيء ، فكانت ديارهم فيها بسطة وتاجلة وغليار . وأرجع الأشرف الرسولي قبائل طِيء إلى أصلين : جديلة ، والغوث . ومنهم الآن بطون كثيرة متفرقة في شمالي الحجاز وباديته العراق والشام . ينشوي معظمها تحت اسم « قبائل شمر » (٢) .

(١) ابن إياس ٣ : ٦٨ - ١١٦ ووليم مور ١٧٦ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٦ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وجوهرة

الأنساب ٣٨٠ و ٤٥٩ وشعار العراق ١ : ١٣٠

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد - بمجلة ١٣٧٨/٧

هجري . وملحقات المؤلف .

له أخبار كثيرة . كان ابن عربي يسميه أباً يزيد الأكبر . نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق) أصله منها ، ووفاته فيها . قال المناوي : وقد أفردت ترجمته بتصانيف حافلة . وفي المستشرقين من يرى أنه كان يقول بوحدة الوجود ، وأنه ربما كان أول قائل بمذهب الفناء Nirvana ويعرف أتباعه بالطيفورية أو البسطامية ^(١) .

ابن الطليكان = القاسم بن محمد ٦٤٢

الطيماي = عبد الله بن محمد ٨١٥

ابن الطيوري = المبارك بن عبد الجبار ٥٠٠

الطبيي = إبراهيم بن صادق ١٢٨٤

الطيبي = محمد بن علي ١٣١٧

ابن طيفور = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طيفور = عبيد الله بن أحمد ٣١٥

ابن طيفور = محمد بن طيفور ٥٦٠

أبو يزيد البسطامي

(١٨٨ - ٥٢٦ = ٨٠٤ - ٨٧٥ م)

طيفور بن عيسى البسطامي ، أبو

يزيد ، ويقال بإيزيد : زاهد مشهور ،

طبرس

(٥٠٠ = ٥٧٤٩ - ١٣٤٨ م)

طبرس بن عبد الله الجندي ، علاء الدين : أديب نحوي ، من المماليك . اشتراه أحد الأمراء في « البيرة » وعلمه القرآن والخط ، وأعتقه ، فقدم دمشق ، فتفقه ومهر في الأدب . ونظم ألفية ابن مالك ومقدمة ابن الحاجب ، جامعاً بينهما في أرجوزة سماها « الطرفة » تسمعات بيت ، وشرحها . ومات بالطاعون في صالحة دمشق ^(١) .

الطيبي = الحمين بن محمد ٧٤٣

الطيبي = أحمد بن أحمد ٩٨١

(١) طبقات الصرغية ٦٧ - ٧٤ ووفيات الأعيان ١

٢٤٠ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨١ وحلية الأولياء

١٠ : ٣٣ والشراني ١ : ٦٥ والمناوي ١ : ٢٤٤ وفي

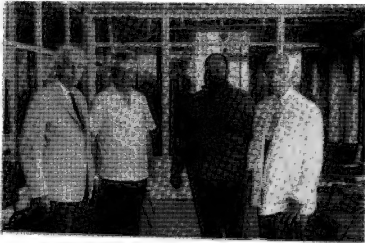
جملة صالحه من أخباره وأقواله . ودائرة المعارف

الإسلامية ٣ : ٣٣١ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٩ وختراوات الذهب ٦ :

١٦١ وبنية الوعاة ٢٧٣ .

حرف الظاء



ظافر القاسمي وإل بينه المؤلف غير الدين الزركلي وإل يساره الشيخ زهير النادوي وعبد هجيل بييم

إلى الأستاذ العزيز الهامة الأستاذ نيا الله محمد زهيران ومن

آية محبة وتقديره له

مصادره

بريوت ١٦ شعبان ١٤٠١

نوع من عطف

ظا

ابن ظاير = علي بن ظاير ٦١٣

الظاير القاسمي = إسحاق بن عبد المجيد
٥٤٩

الظاير (ابن معوضة) = عامر بن عبد
الوهاب

ظافر المدني (محمد ظافر) = محمد بن
محمد ١٣٢١

ظافر بن جابر

(١٠٠٠ - نحو ٤٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٩٢ م)

ظافر بن جابر بن منصور السكري ،
أبو حكيم : طبيب ، من أهل الموصل .
انتقل إلى حلب وأقام إلى آخر عمره . له
رسالة في « أن الحيوان يموت مع أن الغداء
يختلف عوض ما يتحلل منه » (١) .

ظافر الحداد

(١٠٠٠ - ٥٢٩ هـ = ١٠٠٠ - ١١٣٤ م)

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي ،
أبو نصر الحداد : شاعر ، من أهل
الإسكندرية . كان حداداً . له « ديوان
شعر - ط » ومنه في الفاتيكان (١٧٧١)
عربي نسخة جميلة متقنة . وفي خزنة
الرباط (٥٩٨٠ د) مخطوطة ثانية مرتبة على
الحروف . توفي بمصر (٢) .

(١) طبقات الأطباء : ٢ : ١٤٣ .

(٢) وفات الأعيان : ١ : ٢٤١ والنجوم الزاهرة : ٥ :

٣٧٦ وإرشاد الأريب : ٤ : ٢٧٨ وخريدة البصر

: ١ : ٢ : ١٧ - مجلة معهد المخطوطات : ١٨ : ٣٥٣ .

ظافر القاسمي

(١٣٣١ - ١٤٠٤ هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٤ م)

ظافر بن محمد جمال الدين القاسمي . عالم
دمشقي . رشح نقابة المحامين بسوريا ، وعمل في
السياسة حيناً ، ودرس الحقوق في الجامعة
اللبنانية ببيروت . كان كاتباً مترسلاً ،
ومحاضراً متمكناً وحدثاً بارعاً . من كتبه
« مكتب عنبر - ط » ، و « فصول في اللغة
والأدب - ط » ، و « نظرات في الشعر
والأدب الأموي - ط » ، و « وثائق عن
الثورة السورية - ط » ، و « الجهاد والحقوق
الدولية في الإسلام - ط » .

أبو الأسود الدؤلي

(١ ق ٥ - ٦٩ هـ = ٦٠٥ - ٦٨٨ م)

ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل
الدؤلي الكنائي : واضع علم النحو . كان
معبوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء
والشراء والقرسان والحاضري الجواب ،
من التابعين . رسم له علي بن أبي طالب
شيئاً من أصول النحو ، فكتب فيه أبو
الأسود . وأخذ عنه جماعة . وفي صحيح
الأعيان أن أبا الأسود وضع الحركات
والتنوين لا غير . سكن البصرة في خلافة
عمر . وولي إمارتها في أيام علي . استخلفه

عليها عبد الله بن عباس لما شخص إلى الحجاز . ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل علي . وكان قد شهد معه « صفين » . ولما تم الأمر لمعاونة قصفه فبالغ معاونة في إكرامه . وهو - في أكثر الأقوال - أول من نقط المصحف . وله شعر جيد ، في « ديوان ط » صغير ، أشهره أبيات يقول فيها : « لا تنه عن خلق وتأتي مثله » مات بالبصرة . ولأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي ، كتاب « أخبار أبي الأسود » وللدكتور فتحي عبد الفتاح الدجني « أبو الأسود الدولي ونشأة النحو العربي - ط » في الكويت ^(١) .

العقيلي

(١٠٠٠ - نحو ٨٣٧ - ١٠٠٠ - نحو ٩٨٠ م)

ظالم بن مهروب (أو موهوب ؟) العقيلي : متغلب من القواد ، كانت له إمارة وقائع . قال ابن عساكر : تغلب على دمشق مرة سنة ٣٥٧ هـ ، وأخرى سنة ٣٥٨ هـ وولاه عليها الحسن بن أحمد القرمطي سنة ٣٦٠ م قبض عليه القرمطي . فتخلص وهرب إلى حصن له في شط الفرات ، وكتب حكومة مصر ، فرغبته بالعودة إلى دمشق ، للتشويش على القرمطي . فعاد سنة ٣٦٣ هـ وأقام « دعوة » صاحب مصر ، وكان في ذلك الحين « المغز البعدي » ولم يلبث أن وصل إلى دمشق وال عليها من قبل المغز ، في أواخر السنة نفسها ، فانصرف العقيلي إلى بعلبك وغلب عليها . وقال ابن الأثير : أخرج ظالم من

(١) الخفري على ابن عقيل ١ : ١١ وصح الأضنى ٣ : ١٦١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٠ والإنشائية ٣ : ٤٢٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٠٤ والمزباني ٢٤٠ وفي الخلافة في اسمه : ظالم بن عمرو . أو عمرو بن ظالم . وإنباء الرواة ١ : ١٣ : وخرانة البعادي ١ : ١٣٦ والقرعة ١ : ٣١٤ وبحاول للتشويش ركندورف Reckendorf دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٧ في القول المشهور بأنه وضع أسود النحو العربي . يقول الزبيدي : في « طبقات الصحويين » خ « أبو الأسود : علي الرازي . كان رجلاً البصرة . وهو أول من أسس العربية » توفي في طاعون الجراف .

دمشق سنة ٣٦٤ ^(١) .

الظاهر (الفاطمي) = علي بن منصور ٤٢٧

الظاهر (الأيوبي) = غازي بن يوسف ٦١٣

الظاهر (العباسي) = محمد بن أحمد ٦٢٣

الظاهر (بيبرس) = بيبرس الملائي ٦٧٦

الظاهر (الرسولي) = عبد الله بن أيوب ٧٣٤

الظاهر (الجركي) = برقوق بن أنص ٨٠١

الظاهر (الجركي) = ططر الظاهري ٨٢٤

الظاهر (الرسولي) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الظاهر (الجركي) = جقمق الملائي ٨٥٧

الظاهر (الرومي) = خشمق ٨٧٢

الظاهر (الجركي) = يلباي ٨٧٣

الظاهر (الرومي) = تمرينا ٨٧٩

الظاهر قانصوه = قانصوه بن قانصوه ٩٠٦

ظاهر خير الله (الشويبي) = ضاهر بن خير الله ١٣٣٤

ظاهر العمر

(١١٠٦ - ١١٩٦ هـ = ١٦٩٥ - ١٧٨٢ م)

ظاهر بن عمر بن أبي زيدان : داهية شجاع . يقال : إن أصله من المدينة ، هاجر أحد جلوده إلى فلسطين ، ثم كان أبوه « عمر » حاكماً على صفد وما يليها ، في أيام ولاية الأمير بشير الشهابي على لبنان . ولد ظاهر في صفد ، وتولى إدارة عكة . ثم خلف أباه على صفد . وقاتله سليمان باشا العظم والي دمشق ، سنة ١١٥٠ هـ ، فتحصن ظاهر في طبرية ، فأطلق عليها سليمان القتال . ومات سليمان فجأة أو مسموماً ، على أبواب طبرية . فاستنحل

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ١١٧ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٨ والكتال لابن الأثير ٨ : ٢١١ و ٢١٢ وهو فيها : ظالم بن « موهوب » وفيل ترويح دمشق ٤ : ٢٤٤ .

أمر ظاهر ، واستقر في عكة ، وأحاطها بسور منيع ، وأصبح حاكم عكة وصفد والناصرة وطبرية . وطمع بمدافع أقامتها حكومة الأستانة على شاطئ عكة ، فذهب إليها ونقلها إلى عكة . وغضبت الحكومة ، فأرسلت صادق عثمان باشا والياً على دمشق ، وأمرته بالقبض على ظاهر . فقاتله رجال ظاهر ، وهزموا جيشه . وتم لظاهر امتلاك ولاية صيدا وعكة وحيفا وبافا والزملة وجبل نابلس وشرقي الأردن وصفد وجبل عامل . واعترفت حكومة الأستانة بولايته اضطراراً . ثم خرج عليه رجل يدعى أبا الذهب ، كان من قواد الجيش المصري ، فأمدته الحكومة بقوة ، فاحتل ظاهر . ومات أبو الذهب فجأة في صيدا ، (سنة ١١٨٨ هـ) فعاد ظاهر إلى ولايته الواسعة . واستمر إلى أن جهزت الحكومة أسطولاً لاحتلال عكة . فبينما كان ظاهر متنبهاً للمقاومة ، غدر به مغربي من رجاله ، قتل ، ودالت دولته ^(١) .

الظاهري = داود بن علي ٢٧٠

الظاهري = محمد بن داود ٢٩٧

الظاهري = خليل بن شابين ٨٧٣

الظاهري = محمد فالح ١٣٢٨

ظب

ظبيان بن غامد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

ظبيان بن غامد بن عبد الله بن كعب من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من غامد . من نسله جندب الخير بن عبد الله ، من الصحابة ^(١) .

ظبية

(٦٠٤ - ٦٤٢ هـ = ١٢٠٧ - ١٢٤٤ م)

ظبية بنت جبارة ، أم عثمان : عارة

(١) التلخيص ٢٨ : ٣١٧ و ٣١٨ و ٤٦٢ وسيرة طاهر العمري . فيحياطين بن نقولا الصلح . (٢) الباب ١٠٠ : ٢٤٢ .

بالحديث . من أهل الإسكندرية ، ووفاتها بها . كانت مملوكة لعبد الوهاب بن رواج وأعتقها . روت الحديث وروي عنها . قال ابن الصابوني : وسأعها صحيح سمع منها جماعة من أصحابنا ^(١) .

٢ - ظفر (واسمه كعب) بن الخزرج ابن عمرو بن مالك الأوسي : جد جاهلي . بنوه بطن من الأنصار ، من القحطانية . قال السمعاني : المشهور بالنسبة إليه خلق كثير ، منهم قتادة بن النعمان الظفري (أنظر ترجمته) ^(١) .

الظفيري = جَعْفَر بن علي ١١٠٩

ظل

ظل الشيطان = محمد بن سعد ٨٣

ظليم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظلم (واسمه مرة) بن حنظلة بن مالك ، من تميم : جد جاهلي . بنوه بطن من « البراجم » من نسله الحكم بن عبد الله ابن عذاه الظليسي ، من الشعراء ^(١) .

ظه

ظهر الدين = محمد بن الحسين ٤٨٨

ظهر الدين (ابن العطار) = منصور بن

نصر ٥٧٥

ظهر الدين = محمد بن أحمد ٦١٩

ابن الظهير = محمد بن أحمد ٦٧٧

ابن ظهير = محمد بن محمد ٨٦١

ابن ظهيرة (جمال الدين) = محمد بن

محمد ٨٨٨

ابن ظهير = إبراهيم بن علي ٨٩١

ابن ظهير = محمد بن محمد ٩٨٦

ظو

الظواهري = محمد الأحمد ١٣٦٣

الظواهري = محمد الحسيني ١٣٦٥

ظر

ظرب بن حسان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع العمليتي : من ملوك العرب في الجاهلية . كانت له بادية الشام . وفي أيامه نزلت قبائل من قضاة بلاد الشام ، قادمة من تهامة الحجاز ، فأنزلهم بالقرب من البلقاء . وهو جد الزباء ^(٢) .

ظف

ابن ظَفَر = محمد بن عبدالله ٥٦٥

ظَفَر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ظفر بن الحارث بن بهثة بن سلم : جد جاهلي . بنوه بطن من سلم بن منصور ، من قيس عيلان ، من العدنانية . قال عرام : من منازلهم جبل الشراة على يسار عسفان .

ظفير : جد جاهلي ، من بني لام ، من طيس . كانت منازل بنيهم بقر المدينة المنورة ^(٢) .

الظفيري (الغبياث) = لطف الله بن محمد

١٠٣٥

(١) عرام ٣٤ واللباب ٢ : ١٠١ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣ : ٣٧٠ وفي البحر ٤١٣ أسماء النسوة المأيات لرسول الله - ﷺ - من بني ظفر بن الخزرج .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٨ وفيه وفاته سنة ٦٥٢ خطاً .

والإعلام - خ - لابن قاضي شهبة في وفات ٥٦٢ وفيه : سجن . ثم قتل ودفن في ثربة أبيه .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٥ .

(١) اللباب ٢ : ١٠١ وهو في التاج ٨ : ٣٨٥ . ظلم بن

مالك : باسقاط = حنظلة = سهواً . وأنظر الجعفي

(١) تكملة إكمال الإكمال ٢٥٢ .

(٢) معجم ما استمعتم ١ : ٦٦ .

حرف العين

عائذ الله

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عائذ الله بن سعد العشيرة بن مالك ،
من كهلان ، من القحطانية : جدّ جاهلي .
النسبة إليه « عائذي » من نسله مجمع بن
عبد الله ، قتل مع الحسين^(١) .

أبو إدريس الخولاني

(٨ - ٥٨٠ = ٦٣٠ - ٧٠٠ م)

عائذ الله بن عبد الله بن عمرو الخولاني
العوزي دمشقي : تابعي ، فقيه . كان
واعظ أهل دمشق ، وقاصمهم ، في خلافة
عبد الملك . وولاه عبد الملك القضاء في
دمشق . قال فيه الذهبي : عالم أهل
الشام^(٢) .

ابن عائشة = محمد بن عائشة ١٠٠

ابن عائشة = إبراهيم بن محمد ٢١٠

ابن عائشة = عبد الرحمن بن عبيد الله ٢٢٧

ابن عائشة = عبيد الله بن محمد ٢٢٨

عائشة القرطبية

(٠٠٠ - ٥٤٠ = ١٠٠ - ١٠١٠ م)

عائشة بنت أحمد بن محمد بن قادم :

(١) نهاية الأرب ٢٧٢ والباب ٢ : ١٠٨ وانظر الفاج

٥٧١ : ٢

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٥٣ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٥

وحلة الخوالي ٥ : ١٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ :

٢٠٣

عا

عائذ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عائذ (غير منسوب) : جدّ . بنوه
بطن من جذام ، من القحطانية . كانت
مساكنهم بين بلييس من الديار المصرية ،
وما يليها ، إلى العقبة إلى الكرك في شرقي
الأردن . وكان عليهم درك هذه الأماكن
والحجيج حتى يصل إلى العقبة^(١) .

ابن عائذ = محمد بن عائذ ٢٣٣

عائذ بن ثعلبة

(٠٠٠ - ٥٣ = ٦٧٣ - م)

عائذ بن ثعلبة بن وبرة البلوي :
صحاحي ممن بايع تحت الشجرة . شهد
فتح مصر ، واختط بها ، واستشهد
بالبرلس ، قتلته الروم^(٢) .

عائذ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عائذ (غير منسوب) : جدّ .
بنوه بطن من ربيعة ، من العدنانية . كانت
منازلهم بيرة الحجاز^(٣) .

٢ - عائذ بن ثعلبة بن الحارث بن
تم الله ، من بني بكر بن وائل : جد

(١) السالك ٤٨ ونهاية الأرب ٢٧٢ والبر ٢ : ٢٥٧ .

(٢) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والإصابة ، ت ٤٤٣٣ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٢ .

جاهلي . من بنه يزيد بن حجية (كان
من أصحاب عليّ فكسر الخراج ولحق
بمعاوية) وزباد بن خصصة (شهد مع
عليّ الجمل وصفين) وخلق كثير غيرها^(١) .
٣ - عائذ بن عمران بن مخزوم
القرظي : جدّ جاهلي . من نسله سعيد بن
المسيب التابعي الفقيه^(٢) .

٤ - عائذ بن مالك بن عمرو الفهمي :
جدّ جاهلي . بنوه بطن من بني فهم بن
غنم ، من الأزد ، من قحطان^(٣) .

الثعلب العبدي

(٠٠٠ - نحو ٣٥ ق هـ = ٥٨٨ - نحو ٥٨٨ م)

العائذ بن محصن بن ثعلبة ، من بني
عبد القيس ، من ربيعة : شاعر جاهلي ،
من أهل البحرين . اتصل بالملك عمرو بن
هند ، وله فيه مدائح . ومدح النعمان بن
المنذر . وشعره جيد فيه حكمة ورقة ،
جمع بعضه في « ديوان - ط » وهو صاحب
الآيات التي منها :

« فإما أن تكون أنمي بحق

فأعرف منك غني من سميني » الخ
وقبل : اسمه محصن بن ثعلبة^(١) .

(١) الباب ٢ : ١٠٨ .

(٢) الباب ٢ : ١٠٨ وانظر التعليق على ترجمة عابد بن

عبد الله الآية .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٣ .

(٤) الجيبي ٢٢٩ والمرزباني ٣٠٣ وجمهرة الأنساب

٢٨١ والشعر والشعراء ١٤٧ وخزانة الخديدي ٤ :

٤٣١

إلى مشايخ بني أمية أن يسمروا عنده ، فما تذكروا شيئاً من أخبار العرب وأشعارها إلا أفاضت معهم فيه ، وما طلع نجم ولا غار إلا سمته . أخذت ذلك عن خالتها عائشة . وأخبارها مع الشعراء كثيرة ولعمر بن أبي ربيعة غزل بها ^(١) .

عائشة أم المؤمنين

(٩ ق هـ - ٥٨ هـ = ٦١٣ - ٦٧٨ م)

عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان ، من قریش : أفتة نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب . كانت تكنى بأُم عبد الله . تزوجها النبي ﷺ في السنة الثانية بعد الهجرة ، فكانت أحب نسائه إليه ، وأكثرهن رواية للحديث عنه . ولها خطب ومواقف . وما كان يحدث لها أمر إلا أُنشئت فيه شعراً . وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فتجيبهم . وكان « مسروق » إذا روى عنها يقول : حدثني الصديقة بنت الصديق . وكانت ممن تَقَمَّ على « عثمان » عمله في حياته ، ثم غصبت له بعد مقتله ، فكان لها في هودجها ، بوقعة الجمل ، موقعها المعروف . وترفيت في المدينة . روي عنها ٢٢١٠ أحاديث . ولبيد الدين الزركشي كتاب « الإجابة لما استدرسته عائشة على الصحابة - ط » ولسعيد الأفغاني « عائشة والسياسة - ط » ولزاهية مصطفى قدورة « عائشة أم المؤمنين - ط » ^(٢) .

عائشة التيمورية

ابن محمد كاشف تيمور : شاعرة ، أدبية ، من نواحي مصر . كانت تنظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية . مولدها ووفاتها في القاهرة . تزوجت بمحمد توفيق « بك » الإسلامبولي ، فانتقلت معه إلى الآستان سنة ١٢٧١ هـ . وتوفي والدها سنة ١٢٨٩ هـ ، وبعده زوجها سنة ١٢٩٢ هـ . وعادت إلى مصر ، فكتفت على الأدب ، ونشرت مقالات في الصحف ، وعلت شهرتها . لها « حلية الطراز - ط » وهو ديوان شعرها العربي ، و« نتائج الأحوال - ط » في الأدب ، و« كشوفة - ط » ديوان شعرها التركي . وهي شقيقة أحمد تيمور باشا (انظر ترجمته) ^(١) .

عائشة بنت علي

(٠٠٠ - ٧٣٩ هـ = ١٣٣٨ م)

عائشة بنت علي بن عمر بن شبل الصنهاجي الحميري : عالمة بالحديث . روته ، وحدثت بالكثير . قال ابن حجر العسقلاني : حدثنا عنها بالسباع أبو العالي الأزهرى وغيره . توفيت بمصر ^(٢) .

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٨٥ والدر المنثور ٣٠٣ و« علاء النساء ٨٦ ومناظر الكرد ٢ : ٢٢٩ ومعجم المنوعات Brock. S. 2 : 724 و ١٢٥٦ والدر الكامنة ٢ : ٢٣٧ .

أدبية ، شاعرة ، من أهل قرطبة . لم يكن في زمانها من حرائر الأندلس من يعادلها فهماً وعلماً وأدباً وفصاحة وشعراً . كانت تملح ملوك الأندلس وتخطبهم بما يعرض لها من حاجة ، ولا ترد لها شفاعة عندهم . وكانت حسنة الخط ، تكتب المصاحف . وعينت يجمع الكتب ، فكانت لها خزانة كبيرة . وماتت عذراء لم تتزوج ^(١) .

عائشة بنت أبي بكر = عائشة بنت عبد الله ٥٨

عائشة بنت سعد

(٣٣ - ١١٧ هـ = ٦٥٣ - ٧٣٥ م)

عائشة بنت سعد بن أبي وقاص : من ثقات روايات الحديث . من بني زهرة . كانت إقامتها في المدينة . رأت ستاً من أمهات المؤمنين . وأخذ عنها عدد من العلماء ^(٢) .

عائشة بنت طلحة

(٠٠٠ - ١٠١ هـ = ٧١٩ م)

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله : من بني تم بن مرة : أدبية ، عالمة بأخبار العرب ، فصيحة . أمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق . وخالها عائشة أم المؤمنين ، وكانت أشبه الناس بها . كانت لا تستر وجهها ، فعاتبها زوجها (مصعب بن الزبير) في ذلك ، فقالت : إن الله قد وسخني بمسبح جمال أحببت أن يراه الناس فا كنت لأستره ، والله ما في وصمة بقدر أن يذكرني بها أحد . وقتل مصعب عنها ، فتزوجها عمر بن عبيد الله النخعي ، ومات عنها (سنة ٨٢ هـ) فتأتمت بعده ، وخطبها جماعة فردتهم . وكانت تقم بمكة سنة ، وبالمدينة سنة ، وتخرج إلى الطائف تنقذ أموالها ، ولها فيه قصر . ووفدت على هشام بن عبد الملك ، فبعث

عائشة التيمورية

(١٢٥٦ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٠٢ م)

عائشة عصمة بنت إسماعيل « باشا »

(١) الأغاني ١٠ : ٥١ - ٥٨ والنفد ، طبع لجنة التأليف ، أعلام النساء ٢ : ١٠٩ و ١١٠ و ١٤٠ والدر المنثور ٢٨٣ وفي الإجابة ، كتاب النساء ، ٧٠١ وكشف القباب - خ . والوسط ٢٩ و« طبقات ابن سعد ٣٩ : الطبري ٣ : ٢٧ وفي تفصيل حديث الإفك . وفي اللقب ٧٠ وأعلام النساء ٢ : ٧٩٠ وحلية الأولياء ٢ : ٤٣ وتاريخ الخميس ١ : ٤٧٥ والدر المنثور ٢٨٠ وصح الأئمة ٥ : ٣٥٥ ومناهج السنة ٢ : ١٨٢ - ١٨٦ و ١٩٢ - ١٩٨ .

(١) الدر المنثور ٢٩٢ والمغرب . والصفة ٦٣٠ .

(٢) تاريخ الإسلام ٤ : ٢٦٢ .

عائكة بنت عبد المطلب

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

عائكة بنت عبد المطلب بن هاشم :
شاعرة . لها في ديوان « الحماسة » أبيات
مختارة . وهي من عمات النبي ﷺ .
اختلف في إسلامها ، والثابت أنها كانت
يوم وقعة بدر (سنة ٥٢هـ - ٦٢٤ م) بمكة ،
مع مشركي قريش . وقال ابن سعد :
أسلمت بمكة وهاجرت إلى المدينة (١) .

عائكة

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

عائكة بنت هلال بن فالح بن ذكوان
ابن ثعلبة بن بثة بن سلم بن منصور : أم
عبد مناف . من جدات النبي ﷺ من
بني سلم . وفي الحديث يوم حنين : أنا ابن
العواتك من سلم . قلت : والعواتك
من سلم ، ثلاث ، كما في القاموس -
إحداهن هذه ، والثانية « عائكة بنت
مرة بن هلال بن فالح بن ذكوان أم
هاشم بن عبد مناف ، والثالثة : عائكة
بنت الأوقس بن مرة بن هلال بن فالح :
أم وهب بن عبد مناف بن زهرة أبي
أسنة أم النبي (عليه الصلاة والسلام) .
فالأولى من العواتك ، عمة الوسطى ،
والوسطى عمة الثالثة ، قال شارح القاموس :
وبنو سلم تفتخر بهذه الولادة . قلت :
والعواتك من جدات النبي ﷺ تسع
وقبل اثنتي عشرة . منهن الثلاث المتقدم
ذكرهن (٢) .

عاذٍ إرم

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

عاذٍ بن عوص بن إرم بن سام بن
نوح : جد جاهلي قديم . يقال : إنه كان
في بابل ، ورحل بولده وأهله إلى اليمن ،

ابن عابدين = محمد علاء الدين ١٣٠٦
ابن عابدين = أحمد بن عبد الغني ١٣٠٧
ابن عابدين (أبو الخير) = محمد بن أحمد
١٣٤٣

عائس المرادي

(٠٠٠-٠٠٠-٦٨٨ م)

عائس بن سعيد المرادي : قاض ،
من الولاة القادة . نشأ أحراباً ذكياً ، فولاه
مسلمة من مغلد شرطة مصر سنة ٥٤٩هـ . ثم
صرفه عن الشرطة وولاه البحر ، ففزا
الثغور . ثم رده إلى الشرطة سنة ٥٥٧هـ ،
واستغفله على القسطنطين سنة ٦٠هـ . ثم
ولي القضاء والشرطة معاً واستمر إلى أن
توفي (١) .

ابن عات (المالكي) = هارون بن أحمد
٥٨٢

ابن عات = أحمد بن هارون ٦٠٩

عائكة بنت زيد

(٠٠٠-نحو ٤٠هـ = ٠٠٠-نحو ٦٦٠ م)

عائكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل
القرشية العدوية : شاعرة صحابية حسنة ،
من المهاجرات إلى المدينة . تزوجها عبد الله
ابن أبي بكر الصديق . ومات ، فرثته
بأبيات ، منها :

« قالت لا تنفك عني حزينة

عليك ولا تنفك خدي أغبراً »
وتزوجها عمر بن الخطاب ، وهو ابن
عمها ، فاستشهد ، ورثته ، فتزوجها
الزبير بن أبي طالب فأرسلت إليه : إني
أضنّ لك عن القتل . وبقيت أماً إلى أن
توفيت (٢) .

(١) الولاة والقضاة ٤٩ .

(٢) الاستيعاب . والإصابة : كتاب النساء . ت ٦٩٥
والشريزي . ١٠٢ و ١٠٨ والنجاح ٢ : ٤١٢ ونسب
قريش ٣٣٣ ووقع فيه أن الواقف على طبعه أبديل
لفظ « عابد » بلفظ « عائذ » وقال في لغته : « في
الأصل المنقول عنه عابد ، وعائذ هو الصواب » قلت :
الصواب « عابد » .

له الإمارة في قبيل « عسير السراة » في
شوال ١٢٤٩هـ (١) .

العابد = أحمد عزت ١٣٤٣

العابد = محمد علي ١٣٥٨

عابد بن حسين

(١٢٧٥-١٣٤١هـ = ١٨٥٩-١٩٢٣ م)

عابد بن حسين المالكي : فقيه ، من
أهل مكة . تولى إفتاء المالكية بها بعد أبيه .
ونقم عليه الشريف عون صراحته في
الوعظ فأخرجه من مكة ، فسافر إلى
اليمن ومنها إلى الخليج العربي منتقلاً بين
إماراته وعاد إلى مكة مع الحجاج متكرراً ،
إلى أن توفي الشريف عون (١٣٣٣)
فانطلق . وألف « هداية الناسك » ط -
تعليقاً على « توضيح الناسك » لوالده
« رسالة في التوسل » واستمر في الإفتاء
إلى أن توفي (٢) .

عابد

(٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠-٠٠٠)

عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ،
من قريش : جد جاهلي . نسب إليه جماعة .
منهم عبد الله بن المسيب « العابدي » من
الصحابة ، هو وأبوه . وفرق السمعاني بين
« عابد » هذا و« عائذ » وكلاهما من بني
مخزوم ، فقال : « من كان من ولد عمر بن
مخزوم ، فهو عابد ، بالياء الموحدة والدال
المهمله ، ومن كان من ولد عمران بن
مخزوم فهو عائذ ، بالذال المعجمة » (٣) .

ابن عابدين = مجيد أمين ١٢٥٢

(١) تاريخ عسير ، للنسي ١٨٥ - ٢٠١ وفي ربيع عسير
٢٢١ وللخلاف السلياني ١ : ٥٧٩ ومذكرات
سليمان شقيق كمال ، في مجلة العرب . وانظر فيه
جزيرة العرب ٢٤٧ .

(٢) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بمكة ١٢/٢٦ ١٣٧٨هـ .
(٣) اللبالب ٢ : ١٠٢ و ١٠٨ والنجاح ٢ : ٤١٢ ونسب
قريش ٣٣٣ ووقع فيه أن الواقف على طبعه أبديل
لفظ « عابد » بلفظ « عائذ » وقال في لغته : « في
الأصل المنقول عنه عابد ، وعائذ هو الصواب » قلت :
الصواب « عابد » .

(١) التبريزي ٢ : ١٣٠ والبحر ١٦٦ و ٤٠٦ والإصابة .
النسب ٢ : ٦٩٥ والدر المنثور ٣١٩ وطبقات ابن
سعد ١ : ٢٩٨ والعتي ٣ : ١١ .
(٢) انظر الناج ٧ : ١٥٩ .

عادل أرسلان

(١٣٠٤ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٤ م)

عادل بن حمود بن حسن بن يونس ، من آل أرسلان : أمير ، مجاهد ، شاعر ، من قادة الثورة الاستقلالية في سورية ، يُعتب بأمر السيف والقلم . تعلم بيروت وبالأستانة . وكان من أعضاء مجلس النواب العثماني . وهو شقيق الأميرين شكيب ونسيب (أنظر ترجمتهما) تولى أعمالاً حكومية ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . وعين مساعداً لرئيس الحكومة السورية بدمشق ، في العهد الفيصلي ، ونزع عنها يوم احتلها الفرنسيون (سنة ١٩٢٠ م) فحكّموا عليه (غيابة) بالإعدام . وأقام قليلاً في سورية ، ثم استقر في شرقي الأردن ، مستشاراً للأميرها .



عادل بن حمود أرسلان

وأبعده هذا إلى مكة ، هو وبعض من أنكروا على أمير الأردن انقياده لسياسة الاستعمار . وانتقل من مكة إلى مصر . وثارت سورية على الفرنسيين (سنة ١٩٢٤ - ١٩٢٦ م) يفقدها سلطان باشا الأطرش ، فكان عادل زعيمها الثاني ، وفي وقتها ظهرت بطولته . وظل بعد الثورة بعيداً عن بلاده ، نحو عشر سنوات . وعاد سنة ١٩٣٧ م ، فأقام في دمشق . ورحل إلى تركيا في خلال الحرب العامة الثانية . ولما جلا الفرنسيون عن سورية رجع إليها ، فتولى في عهدها الوطني بعض الوزارات .

شديد ، نابغ . من أهل « عيبة » في لبنان . ولد بها . ودرس الحقوق في اليسوعية وعمل في التدريس . وسافر إلى لوزان (١٩٢٤) فأتم دراسة الحقوق في جامعتها ، ونال شهادة الدكتوراه (١٩٢٦) وترجم عن الفرنسية « النظم السياسية للدول الأوروبية الحاضرة » ط - « جزآن » ، وكتب « لمحة عن الأصول الإدارية في الإسلام » ط - واشتدت الثورة على الاستعمار الفرنسي في سورية وجبل الدروز ، وهو في باريس فكتب كثيراً في جريدة « الأومانييه » عن الثورة . ونهض إلى بلاده ليدرك المارك في أواخر أيامها . فخرج في وقعة « بالا » وأصيب في « بيت سحم » برمية في صدره ، فكان من أبرز شهداء الثورة . نسبته إلى آل نكد ، وهم أسرة عربية مغربية الأصل ^(١) .

الغضبان

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

عادل بن حكمت الغضبان : مثأذب له نظم أكثره في المناسبات . حلي الأصل . كان أبوه ضابطاً في مرسين التابعة يوسف لولاية حلب ، فولد بها ونشأ بحلب وسافر في صباه إلى القاهرة فتعلم بمعهد الآباء اليسوعيين . وعمل في مطبعة دار المعارف ، وتولى تحرير مجلته « الكتاب » سنة (١٩٤٥ - ٥٣) وسمي عضواً في المجلس الأعلى للفنون والآداب بمصر . له مؤلفات منها « أحسن الأول - ط - مسرحية منظومة ، و « ليل الخفيفة - ط - قصة ، و « نجيب الحداد - ط - دراسة ، و « من وحي الإسكندرية - ط - نظم ، و « قيثارة العمر - خ - نظم . وأصيب بمرض القلب وتوفي بالقاهرة ^(٢) .

فاستقر في الأحقاف (بين عمان وحضرموت) وكانت له ولبيته من بعده ، حضارة ، وعناية بالعمران . من آثارهم : أبنية حجرية لا تزال أنقاضها في حضرموت ، جلها في « وادي عدم » وشرقيه ، وفي نواحي « وادي سونة » ^(١) وإن صح أن أطلال « جش » ^(٢) من آثار عاد فيكون فريق منهم قد هاجر من جنوبي الجزيرة إلى شمالها . وفي علماء الأخبار من يذكر أن « عاداً » قبيلتان : الأولى « عاد إرم » هذه ، وقد بادت ، وأصبح اسمها رمزاً للقدم ، حتى قيل : « مجد عادتي » أي قديم ، ونسب إلى إليها في زماننا « العاديات » بتشديد الياء ، أي التي لا يعرف عصرها ، و « عاد الأخيرة » قالوا : إنها « بنو تميم » ومنازلها في رمال « عالج » المتصلة بوبار ، و « وبار » ما بين بحران وحضرموت وبين مهرة والشحر . وقال ابن حبيب : عاد ، من قبائل العرب العابرة للذين « ألهما » العربية فتكلموا بها ^(٣) .

العادل (نور الدين) = محمود بن زنكي ٥٩٩

العادل (الأيوبي) = محمد بن أيوب ٦١٥

العادل الموحدي = عبد الله بن يعقوب ٦٢٤

العادل (الأيوبي) = محمد بن محمد ٦٤٥

العادل (ابن الظاهر) = سلامش ٦٩٠

العادل = كُتِبَ بن عبد الله ٧٠٢

العادل (الأيوبي) = سليمان بن غازي ٨٢٧

العادل (الأيوبي) = خلف بن محمد ٨٦٦

عادل النكدي

(١٣١٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٢٦ م)

عادل بن جميل بن ناصيف النكدي : ^(١) وصفها سيّد الدين القلي السنجاري في رحلته . وفي « قلب جزيرة العرب » ٢٠٩ ذكر لبعض بقاياهم بحضرموت .

(٢) في معجم البلدان : و « جش إرم » جبل عند أجبأ - أحد جبل طيبي - في ذروة مساكن لعاد وإرم ، فيه صور منحوتة من الصخر .

(٣) المصادر السابقة . والحجر ٣١٥ ومعجم البلدان ٨ : ٣٢٢ والتاج ٢ : ٤٣٧ وابن خلدون ، طبعه الحلي ، ١ : ٢٨ - ٣١ .

(١) من ترجمة مسهبة تفضل بها الأستاذ عارف النكدي . ومذكرات المؤلف . والآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١١٩ .
(٢) الأدب : يناير ومارس وأبريل ١٩٧٣ والشعر العربي المعاصر ٣٧٧ - ٣٨٢ .



عادل و غیر

إلى الترجمة فنقل عن الفرنسية ٣٧ كتاباً ،
في التشريع والتاريخ والاجتماع ، منها
« ابن الإنسان - ط » و « البحر المتوسط
- ط » و « نابليون - ط » و « كليوبترا
- ط » كلها لأميل لودفيغ ، و « ابن خلدون
- ط » لبوتول ، و « ابن رشد والرشدية
- ط » لرينان و « تاريخ العرب العام - ط »
لسيديو ، و « حضارة العرب - ط »
« حضارات الهند - ط » و « روح
الاشتراكية - ط » و « روح الثورات
والثورة الفرنسية - ط » و « فلسفة التاريخ
- ط » و « روح السياسة - ط » و « الآراء
والمعتقدات - ط » كلها لغوستاف لوبون ،
و « حياة محمد - ط » لأميل درمنجهام ،
و « روح الشرائع - ط » لمونسكيو ،
و « العقد الاجتماعي - ط » و « أميل - ط »
كلامها لجان جاك روسو ، و « تلمذ
- ط » لفتلون ، و « كنديد أو التفاضل - ط »
و « الرسائل الفلسفية - ط » كلامها لفلوير ،
و « مفكرو الإسلام - خ » جزآن ،
لكرادوفو . وله مؤلفات حقوقية لم تنشر .
وكان مع أبحاثه الفرنسية ، يجيد التركية ،
و له إلمام بالإنكليزية . جُمع أكثر ما كتب
عنه ، بعد وفاته في « ذكرى عادل زعيتر
ط » (١) .

وَأَنَّهُ لَهُ فِي السَّاعَةِ مَقْعِدٌ وَتَقْصِدُ
نَبِيَّيَ وَدُنَى اللَّهِ هَذَا مَا صَحَّفَا
فَلَوْ غَرَبَ لَمْ يَكُنْ هَذَا وَطَرْنَا
إِلَهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَبَنَاتِهِ

لارحم لها العنصان فاعلم مصنفنا
 هذا را المثل قد مرهفنا
 رقيب لنا لم ينل كيدنا اختنى
 اذا حشمت الشمس فالنسيم قد رنا
 وعش من الداراه شهدا فاما الكفن
 تحمل يا قوتنا ومنه شيء اسرنا
 لدن جاء علم الزايرة فاعشني
 مشعر من اذيل نعلنا يا حسي
 كذا من المحاسن كذا مصنفنا
 مرشحت عليه الان فطنا مندا
 مري في ابعادنا انا انا الرنا

الثاني أنه أخبره هل في الصلاة
وإنه صلّاها عامته بصلّاها
وعند الصلاة بصلّاها
عسى الله يؤتبه الفاضل مثلاً

تراقص دوح الراد عند قدومه
وغناه عصفور الرياض رحماً
ولما لم يره نجرة الحسن في الفصح
خطف طلمات الصور فوشه
وقد مضى لتفاح هذا مورد
وسد كثر الوادي احباب زرد
كأنها الصفصاف تثيل حبه
اراد عصفور الماد قصد لقائه
ولما اراد بحسره والفرح تحته
تلقته الحاموس الغفلة بقوسه
ابداً لفت حبه الياها وصفته

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

لأمير عادل أرسلان

قصيدة من عبود شعره . بخطه . تفضل فحياتي بها وقد زرت نج الصفا . من مصايف لبنان .

عَادِلٌ زُعَيْرٌ

(١٩٥٧ - ١٨٩٥ = ١٣٧٧ - ١٣١٢)

عادل بن عمر بن حسن زعتر :
 حقوقي ، من أكابر الترجمين عن الفرنسية .
 من أعضاء المجمين العلمين بدمشق وبغداد .
 مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) تعلم
 به و ببيروت وبالأستانة . وكان من ضباط
 الاحتياط بالجيش العثماني ، في الحرب
 العامة الأولى . ولحق بجيش الثورة العربية ،
 فحكم عليه العثمانيون بالإعدام ،
 فغيباً سنة ١٩١٧ وقصد باريس ، بعد
 الحرب ، فتلقى فيها الحقوق (سنة ١٩٢١ -
 ٢٧) وعاد إلى فلسطين محامياً ومدرساً
 في معهد الحقوق بالقدس . ثم انقطع

وكان نائباً لرئيس حكومتها ، في عهد
الثاني حسني الزعيم . ولم يستطع الاستمرار
معه طويلاً ، فاستقال ، فعين سفيراً لـ سورية
في أنقرة . ثم اعتزل الأعمال ، وأقام
في بيروت إلى أن توفي . وكان أليعياً ،
كريم النفس ، أياً ، له شعر جيد حلو
المعاني ، رفيع الأسلوب ، جدير بأن
يجمع وينشر في ديوان . ونهني الدكتور
صلاح الدين النجد ، إلى أن له مذكرات
خ (*) عند الأستاذ عارف الكندي في
مخبر بلبنان ، و « مذكرات - ط » في
رسالة ، عن حسني الزعيم المتقدمة ترجمتها^(١)

(١) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية واللبنانية والسورية في ٢٤/١/٢٥ و ١٩٥٤.

(١) ذكرى عادل زعتر طبع سنة ١٩٥٩. وفيه مما قرأ على الخصوص: ما كتبه شقيقه الأستاذ اكرم زعتر ٢٠١ - ٢٢٢ وانظر مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ : ١٦٤ وحريدة الإنشاء، دمشق ١/١٢/١٩٥٧ والأهرام ٥٧/١١/٢٢ والحياة، بيروت ١١ و ١٢/١٢/٥٧ وتراجع عريه ٢٣٩ :

الهزسكي

(١٩٠٠ - ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٠٠ م)

عارف حكمت بن ذي القفار بن نافذ الهزسكي : من المشتغلين بالترجم . نسبته إلى « الهزسك » من جمهورية يوغوسلافيا الآن ، ويسمونها « Herzégovine » له « مجموعة تراجم علماء القرن الثالث عشر الهجري - خ » بخطه ، في دار الكتب (٢١١٤ تاريخ ، طلعت) ١١٧ ورقة . وهو غير « عارف حكمت » صاحب الخزانة المعروفة في المدينة المنورة ^(١) .

عارف العارف

(١٣١٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٩١٢ - ١٩٧٣ م)

عارف بن عارف المقدسي : مؤرخ من رجال الإدارة والسياسة . ولد وتعلم بالقدس وتخرج بجامعة استمبول في كلية الآداب (١٩١٣) وكان من أعضاء المنتدى الأدبي ولما كانت حرب ١٩١٤ جُند ضابطاً احتياطياً في الجيش العثماني . وأسره الروس في معركة معهم بأرضروم . وقضى في روسيا وسيبيريا ثلاث سنوات تعلم



عارف العارف

فيها الروسية والألمانية . وعاد إلى القدس ، فشارك في إصدار جريدة « سورية الجنوبية » (١٩١٩) واعتقله الإنكليز (١٩٢٠) فهرب إلى دمشق ولما دخل

أشكر لطفه وزير الدفاع وثوق حضور استعراض الجيش
م « نيات سنة ١٩٥٠ » وذلك فخر البطانة البيضاء
(الصف ل ، والمقعد ٢٢) ، فيما أتى لا استطاع الحضور لمرض
أن أقدم امتداع ، فعلن غيرة شغل المقعد المزمع
وفتاً ما أقدم وافرا عظام
عادل زعتر

عادل زعتر

رسالة بخطه موجهة إلى وزير الدفاع للاعتذار عن حضور استعراض الجيش .



عارف النكدي

مترين . وآخر ما وليه رئاسة مجلس الشورى (١٩٤٦ - ١٩٤٨) له كتب ، منها « القضاء في الإسلام - ط » محاضرة ، و « الموجز في علم الاجتماع - ط » وترجم عن الفرنسية « معضلة الشرق - ط » من تأليف خير الله خير الله ، وما زالت له كتب مخطوطة ، منها « عمر بن عبد العزيز » و « الولايات الأوربية المتحدة » و « الحركات اللبنانية الثلاث ، في سنوات ١٨٤١ و ٤٥ و ٦٠ م » و « تاريخ الأمير عبد الله التنوخي » و « بنو معروف في لبنان » و كتب ١٨٧ فصلاً في مجلة جميع اللغة العربية بدمشق ^(١) .

(١) من هو في سورية ٧٧٠ ومجلة المجمع ٥ : ٥٧٩ وجريدة النهار ١٩٧٥/٢/٢٤ وعدنان الخطيب في مجلة جميع اللغة ٥٠ : ٢٥٢ - ٣٠٢ .

أبو النصر

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

عادل أبو النصر : مهندس زراعي لبناني ينعت برائد الزراعة اللبنانية . ولد ببيروت وتعلم بها وببنونس (المدرسة الزراعية » وباريس (المعهد الزراعي) وتخصص بالمشراش وأصدر مجلة « الحياة الزراعية » (١٩٣١) وعين مهندساً زراعياً في لبنان (١٩٣٦ - ٦٥) له ٥٦ رسالة مطبوعة في الزراعة وأنواعها والمشراش عدا ما نشر من الأبحاث في المجالات العربية والفرنسية ^(١) .

النكدي

(١٣٠٤ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٥ م)

عارف بن أمين بن سعيد النكدي : من رجال القضاء والإدارة . ومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . لبناني المولد والوفاة . من أعيان الدروز في الشوف ولد وتعلم في بيروت ، وحصل على إجازة تحوله الانتساب إلى القضاء وأقام في دمشق بعد الحرب العامة الأولى فولى مناصب قضائية واعتقله الفرنسيون

(١) الدراسة ٣ : ٨١ - ٨٥ مجلة الأدب : عدد تموز سنة ١٩٦٥ .

والوفاة . تخرج بالمدرسة الحربية في استنبول ، وعمل في الجيش التركي (العثماني) ثم في الجيش العربي إلى أن كان الاحتلال الفرنسي فانقطع إلى التعليم والنشاط الوطني . وكان من أعضاء جمعية « العهد » السرية . له كتب مدرسية ، منها « مختصر التاريخ العام - ط » ^(١) .

عارف المثير = محمد عارف ١٣٤٢

عارف الطائي = قيس بن جررة

الغازي = محمد بن إبراهيم ١١٩٩

عارز أرمانيوس

(١٢٩٠ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤١ م)

عارز أرمانيوس : عالم بالصيدلة ، مصري . تعلم في مدارس الفرير ، وقصر العيني بالقاهرة . وخدم الجيش ، وتولى صيدلية قصر العيني ، ثم فتح صيدلية خاصة استقل بها . وأصيب بكارثة عائلية ، ففجر العمل ورحل إلى دير « أنبا بولا » مترهباً إلى أن مات . له « مذكرة الأطباء والصيدليين - ط » و « المذكرة اللغوية - ط » و « التذكرة - ط » و « قاموس النبات الطبي - ط » و « المجموعة الثابتة الطبية الصغرى - ط » و « قاموس الجيب الطبي - ط » ^(٢) .



عارز أرمانيوس

(١) معالم واعلام ٢٠٦ .

(٢) الصحافي المجوز ، في الأهرام ١٩٤١/١/٥ .



عارف النهاي

عليها « عبد الله بن قيس » ثم تولى تحريرها ، وأصبح شريكاً فيها ، وانتقل إلى بيروت . ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤ م) عاد إلى دمشق ، ونقلت الجريدة إليها ، فلم يلبث أن أحسّ بشرّ الحكومة ، وكان من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، ففرّ إلى البادية ، فقبض عليه ، وحوكم في « عاليه » ونفذ به حكم الإعدام شنقاً في بيروت . كان يجيد التركية والفرنسية ، وترجم عن الأولى رواية « فتح الأندلس - ط » للشاعر عبد الحق حامد . وله كتاب في « تاريخ الإسلام - خ » ثلاثة أجزاء ، وقصائد وخطب جديرة بالجمع والطبع ^(١) .

التّوام

(١٢٧٩ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٢٥ م)

عارف (أو محمد عارف) بن محمود التّوام : باحث عسكري دمشقي المولد

(١) مذكرات المؤلف . وفي رسالة خاصة من الأمير مصطفى النّهاي - مؤلف معجم الألفاظ الزراعية ، وشتيق صاحب الترجمة - بيان ما حدث للأخير عارف في فراره . قال : « لا أحسّ بشرّ الحكومة فر إلى « الجوف » مع رفقة الأحرار عبد الغني العربي وعمر حمد وتوفيق الباط ، في طريقهم إلى الحجاز . فلقبهم الشيخ نواف الشعلان - من عزة - فأكرم وفادتهم ، ولكن جده الشيخ نوري الشعلان أجبرهم على الرحيل ، خوفاً من الحكومة التركية ، فاعتدى عليهم لعرس الأعراب مرتين ، فاضطروا إلى ركوب قطار المسكة الحجازية في توك ، فصادفهم فيها طبيب تركي عرف أحدهم فرشى بهم ، فقبضت عليهم الحكومة .

الفرنسيون سورية وحل إلى الأردن . وسع له الإنكليز بدخول القدس وحظروا عليه العمل في السياسة فتولى وظائف إدارية (١٩٢١ - ٤٨) وبعد زوال الانتداب البريطاني عن فلسطين عُيّن رئيساً لمدينة القدس (٥١ - ٥٣) وتولى إدارة متحف الآثار الفلسطيني بالقدس (٦٧) وصنف كتباً كثيرة ولم يغادر فلسطين بعد الاحتلال الإسرائيلي . وأقام في بلدة « رام الله » إلى أن توفي . من كتبه المطبوعة « القضاء بين البدو » و « تاريخ بير السبع وقيابها » و « تاريخ غزة » و « الموجز في تاريخ عسقلان » و « تاريخ الحرم القدسي » و « سجل الخلود » و « ثلاثة أعوام في عمان » قال كاتب في مجلة الأدب : ترك ١٨ كتاباً مطبوعاً و ٢٣ مجلداً مخطوطاً هي مذكراته اليومية عن أحداث فلسطين ^(١) .

عارف حكمت = أحمد عارف ١٢٧٥

عارف النّهاي

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩١٦ م)

عارف بن محمد سعيد بن جهمان بن حسين ، من أمراء الأسرة النّهايية : كاتب من الخطباء الشعراء ، من شهداء العرب صبراً في ديوان عاليه التركي . ولد في حاصبيا (جنوبي لبنان) وتعلم في دمشق والأستانة ، وشارك في إنشاء « المنتدى الأدبي » في الثانية ، وحمل شهادتي الحقوق والملكية . وعاد إلى سورية ، فأரச بعض الأعمال الكتابية والإدارية ، سنتين ، واستقال فاحترف الحمامة . ودسّ التاريخ في إحدى المدارس الأهلية ، متظعاً لبثّ المبادئ القومية في تلاميذها . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « المفيد » البيروتية ، كان توقعه

(١) مشاعر الرجال في المملكة الأردنية لرمي الأشقر ١ : ٩٣ والدموي للشم في علة الأدب فبراير ١٩٦٦ وسبتمبر ٧٣ وجريدة الحياة ١٩٧٢/٨/١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٠٧ .

ابن عاصم (الزبيدي) = عمر بن عاصم
٦٨٣

ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٢٩
ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٥٧

البَطْلُوسِي

(١١٠٠ - ٨٩٤ هـ = ١١٠٠ - ١١٠٠ م)

عاصم بن أيوب البطلوسي، أبو بكر: نحوي، عالم باللغة، له «شرح ديوان امرئ القيس» ط «و» شرح المؤلفات - خ «وسمى» شرح دواوين الفيمراء الستة الجاهليين^(١).

عاصم (القارء)

(١٢٧ - ٨١٢٧ هـ = ١٢٧٥ - ١٢٧٥ م)

عاصم بن أبي النجود بهذلة الكوفي الأسدي بالولاء، أبو بكر: أحد القراء السبعة. تابعي، من أهل الكوفة، ووفاته فيها. كان ثقة في القراءات، صدوق في الحديث. قيل: اسم أبيه عبيد، وبهذلة اسم أمه^(٢).

عاصم بن ثابت

(٦٢٥ - ٨٤ هـ = ٦٢٥ - ٦٢٥ م)

عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح قيس بن عصمة الأنصاري الأوسي، أبو سليمان: صحابي، من السابقين الأولين من الأنصار. شهد بدرًا وأحدًا مع رسول الله ﷺ واستشهد يوم الرجيع، ورواه حسان بن ثابت. ينسب إليه رجز في بعض

(١) الصلة لابن يشكوال ٤٤٣ وهدية العارفين ١: ٤٣٥
وفي بنية الرعاة ٧٧٤ ووفاته سنة ١٦٤ وفي كشف القنون ١٧٤٠ ووفاته سنة ١٩٤ كلامًا من خطه الطبع.
وكتب لي المشتري سالم الكركوكي أن وفاة عاصم سنة ٦١٤ هـ، ولم يذكر مصدره. وانظر فهرس المخطوطات المصورة ١: ٨٦٩ وهو فيه: الوزير أبو بكر، كما موجوداً سنة ٥٧١.

(٢) تهذيب التهذيب ٥: ٣٨ والوفيات ١: ٢٤٣ وغاية النهاية ١: ٣٤٦ وميزان الاعتدال ٥: ٢ وابن عساکر ٧: ١١٩ والغدير للذهبي ١: ١٦٧ والسير - خ - وفيه: وفاته سنة ١٢٨. والبصرة - خ - وهو فيه: عاصم بن بهذلة بن أبي النجود.

حروبه^(١)

العاصمي

(٣٩٧ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠٧ - ١٠٨٩ م)

عاصم بن الحسن بن محمد بن علي بن عاصم بن مهران، أبو الحسين العاصمي: شاعر، من أهل الكرخ (ببغداد) كان من ظرفاء البغداديين، رقيق الشعر، مستحسن النادرة. نسبته إلى جده عاصم^(٢).

عاصم بن خليفة

(٨٣٠ - ٦٥٠ هـ = ٨٣٠ - ٦٥٠ م)

عاصم بن خليفة بن مقل الضبي: فارس، اشتهر في الجاهلية بقتله بسطام بن قيس الشيباني. أدرك الإسلام، ولم ير النبي ﷺ وسكن البصرة. وكان شاعراً، من المخضمين^(٣).

عاصم الأحول

(١٤٢ - ٧٦٠ هـ = ١٤٢ - ٧٦٠ م)

عاصم بن سليمان الأحول البصري، أبو عبد الرحمن: من حفاظ الحديث، ثقة، من أهل البصرة. تولى بعض الأعمال، فكان بالكوفة على الحسبة، وكان قاضياً بالمدائن. واشتهر بالزهد والعبادة^(٤).

عاصم بن عبيد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع، من بني زيد مائة، من تميم: جد جاهلي. قال ابن الأثير: ينسب إليه كثير^(٥).

(١) حسن الصحابة ٦٦ و٢٩٦ والوفيات ١: ٤٣٤٠

(٢) والمجمر ١١٨ والمرزباني ٢٧١.

(٣) التنقيح ٩: ٥١ وفي اللباب ٢: ١٠٥٠ ووفاته في جمادى الآخرة سنة ٤٨٣ هـ.

(٤) الإصابة، الترجمة ٦٦٥ وجمهرة الأنساب ١٩٥ والمرزباني ٢٧١ وروعة الأم ٣: ٤٦.

(٥) تهذيب التهذيب ٥: ٤٢ وحلية الأولياء ٣: ١٢٠ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٤٣.

(٥) اللباب ٢: ١٠٥٠.

عاصم بن عدّي

(٨٤٥ - ٦٦٥ هـ = ٨٤٥ - ٦٦٥ م)

عاصم بن عدّي بن الجند البلوي العجلاني، حليف الأنصار: صحابي. كان سيد بني عجلان. استخلفه رسول الله ﷺ على العالية من المدينة. وعاش عمراً طويلاً قيل ١٢٠ عاماً^(١).

عاصم بن عليّ

(٨٣٦ - ٨٢٢١ هـ = ٨٣٦ - ٨٢٢١ م)

عاصم بن عليّ بن عاصم بن صهيب التيمي، بالولاء، أبو الحسين: من حفاظ الحديث الثقات. من أهل واسط، مولداً ووفاء. نزل بغداد، وحذث فيها برجة النخل (في مسجد الرصافة) وكان يجلس على أحد السلوح، وينتشر الناس في الرحبة، ويقدر مجلسه بمئة ألف إنسان. وهو من شيوخ البخاري. قال الذهبي: كان من أئمة السنّة، قوَّلاً بالحق، احتج به البخاري^(٢).

عاصم بن عُمر

(٦٩٠ - ٦٢٧ هـ = ٦٩٠ - ٦٢٧ م)

عاصم بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي: شاعر. كان من أحسن الناس خلقاً، وكان طويلاً جسيماً. وهو جد عمر ابن عبد العزيز لأمه. مات بالربرة^(٣).

عاصم بن عمرو

(١٥ هـ = ١٠٠٠ هـ = ١٥ هـ بعد ٦٣٦ م)

عاصم بن عمرو التيمي: أحد الشعراء

(١) الإصابة، الترجمة ٤٤٦.

(٢) ميزان الاعتدال ٢: ٤ وفي تذكرة الحفاظ ١: ٣٥٩ أن «هارون الرشيد» كان يستعمل حديثه. وأخذنا عنه ذلك في الطبعة الأولى. والصواب أن المستنير «هارون ابن سفيان» كما في تهذيب التهذيب ٥: ٤٩ وانظر تاريخ بغداد ١٢: ٢٤٧.

(٣) الإصابة ٦٦٤٩ والوفيات ١: ٢٥٥ والاستيعاب. والمرزباني ٢٧١ وفي العقد، طبعة طبعه التأليف، ٦: ٢٤٩ حده بعض ولاية المدينة في الشراة. وعقل أحمد عبيد، بأن الذي حد في الشراة هو «عبد الرحمن بن عمر» انظر سيرة عمر، للطباطبائي، ص ٢١٨.

وحمل عليه « علي » قتلته ^(١).

ابن أبي عامر = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

ابن أبي عامر = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٠

ابن عامر = إسماعيل بن محمد ٤٤٠

ابن أبي عامر = عبد الملك بن عبد العزيز

٤٥٨

ابن أبي عامر = محمد بن عبد العزيز ٤٧٨

عامر الأجدار = عامر بن عوف

عامر بن الأفرع = عامر بن سنان

عامر

(.....=.....=.....)

عامر (غير منسوب) : جد. بنوه

بطن من لواتة، قيل : هم من قيس

عيلان، وقيل : من البربر. كانت منازلهم

بالبهناوية، من الديار المصرية ^(١).

عامر ذو رياش

(.....=.....=.....)

عامر بن باران بن عوف، من حمير :

أول «الأذواء» من ملوك حمير، في اليمن.

جاهلي قديم. تلقب بلدي رياش. وكان

مقره في «الأحاف» وما حوله،

معاصراً للنعمان بن يعفر صاحب صنعاء.

وغزا النعمان وأمره، واستولى على ملكه.

وفر النعمان من حربه فجمع أنصاره،

وقاتل عامراً فتغلب عليه، وأمره،

وكان يأخذه معه في غزواته وحروبه،

مقيداً، فمات في صحراء بين بابل

وخراسان ^(٢).

عامر بن ثعلبة

(.....=.....=.....)

عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك

ابن كنانة، من عدنان : جد جاهلي. كان

من بني تاسلو المشهور في الجاهلية. وأول

من نسا منهم سمير بن ثعلبة بن الحارث.

وكان كل من ولي هذه الرتبة يسمى

(١) نهاية الأرب ٢٧١.

(٢) التيجان ٩٩ و ١٣٠.

الفرسان، من الصحابة. له أخبار وأشعار في فتوح العراق. وأبلى في القادسية البلاد الحسن ^(١).

عاصم بن عمير

(.....=.....=.....)

عاصم بن عمير السعدي : فارس، من الأبطال. شهد الوقائع في ما وراء النهر، مع نصر بن سيار. وهو الذي أسر «كورصول» عظيم الترك وبطلمهم سنة ١٢١ هـ. وله في الفتوح أخبار ومواقف كثيرة. وكان يقال له «هزارمرد» أي ألف رجل. استشهد في نهاوند ^(٢).

عاصم بن جؤرية

(.....=.....=.....)

عاصم بن قيس بن أبي رباح ناشرة المازني التميمي : فارس، من شعراء الجاهلية. نسب إلى «جؤرية» وهي أمه. قال المرزباني : كان أشرف رجل في زمانه، وقاد بني مازن غير مرة. وأورد أبياتاً من شعره ^(٣).

العاصمي = عاصم بن الحسن ٤٨٢

العاصي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

العاصي بن سعيد

(.....=.....=.....)

العاصي (أو العاص) بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس : من أشداء قريش في الجاهلية. شهد يوم «بدر» مع المشركين، وقتل. واختلّفوا في اسم قاتله، فقيل : قتله سعد بن أبي وقاص، وأخذ سيفه «ذا الكتيفة» وقيل : عن عمر بن الخطاب : رأيت العاصي يبحث التراب كأنه ثور ! فصدت عنه،

(١) الإصابة، الترجمة ٤٣٤٩.

(٢) الكامل لابن الأثير ٨ : ١٩٩ و ١٥٠ والطبري :

حوادث سنة ١٢١ ومئة ١٢١.

(٣) معجم الشعراء ٢٧٠.

العاصيد الفاطمي = عبد الله بن يوسف

٥٦٧

ابن أبي العافية = موسى بن أبي العافية

٣٤١

ابن أبي العافية = إبراهيم بن موسى ٣٥٠

ابن أبي العافية = عبد الله بن إبراهيم

٣٦٠

ابن أبي العافية = محمد بن عبد الله ٣٦٣

ابن أبي العافية = القاسم بن محمد ٤٦٢

ابن أبي العافية = أحمد بن محمد ١٠٢٥

العاقولي = محمد بن محمد ٧٩٧

ابن العاقولي = أحمد بن عبد الله ٩٣٠

عاكش = الحسن بن أحمد ١٢٨٩

العالم (المتزلي) = محمود العالم ١٣١١

ابن العالمية = أحمد بن أسعد ٦٥٢

العالي (ابن حمود) = إدريس بن يحيى

٤٤٧

الغزنوي

(.....=.....=.....)

عالي بن إبراهيم بن إسماعيل

الغزنوي، تاج الشريعة : فقيه حنفي،

مفسر. كان مقيماً في حلب. من كتبه

«تفسير التفسير» في مجلدين ضخمين،

قال صاحبكشف الظنون والجواهر المضية :

«أبلغ فيه، و«مشارع الشرائع» في الفقه،

وشرحه «المناج في شرح المشارع» ^(١).

ابن عامر = عبد الله بن عامر ٥٩

ابن عامر (القاري) = عبد الله بن عامر

١١٨

ابن أبي عامر (المتصور) = محمد بن عبد

الله ٣٩٢

(١) جمهرة الأنساب ٧٣ والروض الأثف ٢ : ١٠٢

وباطع الأسباع ٢٣ و ٩٢.

(٢) التواتر الهية ٨٥ وكشف الظنون ٤٦٦ و ١٦٨٧

وتاج التراجم خ - خ. وانفرد صاحب الجواهر للمضية

٤٠٣ : فصله في حرف الفين المعجمة «عالي».

« القلمس »^(١).

عامر بن جشم

(.....=.....=.....)

عامر بن جشم بن غنم ، ذو المجاسد
البشري : كان حكماً للعرب في الجاهلية .
قال الحمداي وابن حبيب : هو أول من
فرض للذكر مثل حظ الأنثيين^(٢) .

عامر بن جزي

(.....=.....=.....)

عامر بن جزي بن عبد رضاء بن
قمران الطائي : شاعر فارس ، من أشرف
طبيه في الجاهلية . من المعمرين . كان
فانكاً ، مستهتراً . تبرأ قومه من جرائره .
وله حكاية مع امرئ القيس . قتله بعض
بني كلب في خبر أودده البغدادي^(٣) .

أعشى باهلة

(.....=.....=.....)

عامر بن الحارث بن رياح الباهلي ،
من همدان : شاعر جاهلي . يكنى « أبا
قفطان » أشهر شعره رواية له ، في رثاء
أخيه لأمه « المنتشر بن وهب » أوددها
البغدادي برمتها . وقيل : اسمه عمر^(١) .

جران العود

(.....=.....=.....)

عامر بن الحارث النميري : شاعر
وصاف . أدرك الإسلام ، وسمع القرآن ،
واقبض منه كلمات وردت في شعره :

« وأدرك أعجازاً من الليل بعدما
أقام الصلاة العابد المتحجف
وما أين حتى قلن : يا ليت أننا
تراب ، وليت الأرض بالناس تحسف
ومعنى « جران العود » : مقدّم عتق البعير
السن ، كان يلقب نفسه به في شعره :
« بدا لجران العود ، والبحر دونه ،
وذو حدب من سرو جيمر مشرف
« وما لجران العود ذنب ، وما لنا ،
ولكن جران العود مما نكلّف
له « ديوان شعر - ط » رواه وشرحه أبو
سعيد السكري^(١) .

ماء السماء

(.....=.....=.....)

عامر بن حارثة بن الغظريف الأزدي ،
من يعرب : أمير غساني ، يلقب بماء
السماء ، لجوده . هاجر من اليمن ، وسكن
بادية الشام . وبثوه يعرفون ببني ماء
السماء . من الأزدي^(٢) .

أبو جهّم

(.....=.....=..... نحو ٦٩٠ م)

عامر - أو عمير ، أو عُبيد - بن
حذيفة بن غانم ، من قریش من بني عديّ
ابن كعب : أحد المعمرين . أسلم يوم
فتح مكة ، واشترك في بناء الكعبة مرتين :
الأولى في الجاهلية ، والثانية حين بناها ابن
الزبير (سنة ٦٤ هـ) ، ومات في تلك
الفترة . وهو أحد الأربعة الذين دفنوا
عثمان بن عفان^(١) .

أبو القيثان

(.....=.....=..... ٨٠٦ م)

عامر بن حفص : عالم بالأنساب يلقب

- (١) اللباب ٢١٨ : والقي ٤٩٢ : الشعر والشعراء
٢٧٥ وهو فيه « البدي » . والتاج : مادة جرن .
ومقدمة ديوانه .
- (٢) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ وجمهرة الأنساب ٣١١ .
- (٣) نسب قریش ٣٦٩ وسقط اللآلئ ٥٣٩ والإصابة ،
الكتي ، ت ٢٠٦ .

بسُحيم . له كتب ، منها « أخبار تميم »
و « كتاب النسب الكبير »^(١) .

أبو كبير الهذلي

(.....=.....=.....)

عامر بن الحليس الهذلي ، أبو كبير ،
من بني سهل بن هذيل : شاعر فحل . من
شعراء الحماسة . قيل : أدرك الإسلام ،
وأسلم ، وله خبر مع النبي ﷺ . له
« ديوان شعر - ط » مع ترجمة فرنسية ،
وشرح لأبي سعيد السكري . وفي مقدمته
بعض أخباره ، بالفرنسية . وطبع أيضاً
في « ديوان الهذليين »^(٢) .

عامر بن حنيفة

(.....=.....=.....)

عامر بن حنيفة بن لجيم ، من بني بكر
ابن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان
بثوه من سكان البصرة^(٣) .

الخصفي

(.....=.....=.....)

عامر الخصفي المحاربي : شاعر
جاهلي . كانت بينه وبين الحصين بن الحمام
المرى (انظر ترجمته) مساجلة . وكانا
قبيل ظهور الإسلام^(١) .

عامر بن داود

(.....=.....=..... ٩٤٥ هـ = ١٥٣٨ م)

عامر بن داود ، من بني طاهر : أمير
عَدَن ، وهو بقية بني طاهر من ملك اليمن .

(١) السيلك ٥٩ ونهاية الأرب ٢٧١ وانظر نساء النهر ،
و « القلمس » في التاج ٢٢٢ .

(٢) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ وهو فيه « ذو المحدث »
والتصحيح من القاموس والمجر ٢٣٦ و ٢٣٤
والجمعي ٩٢ .

(٣) خزنة البغدادي ٢٤ : ٢٥ ورغبة الأمل ٦٦٦
والمجر ٣٥٢ وهو فيه « الطائي ثم الجرمي » وانظر
كتاب الأرملة والأشعة ١٧٠ .

(٤) خزنة الأدب ١ : ٩ وسط اللآلئ ٧٥ والجمعي ١٦٩
وانظر ديوان الأعشى (ميسون) طبعة ياق ٢٦٦ .

(١) فهرست ابن النديم ١ : ٩٤ وإرشاد ٤ : ٢٢٦ .
(٢) Journal Asiatique T. 211 P. 5 : 94

(٣) والتبريزي ١ : ٤١ : وخزنة البغدادي ٣ : ١٧٣ وسقط
الآلئ ٣٧٧ والشعر والشعراء ٢٥٧ والإصابة ، الكتي ،
ت ٩٥٢ ووقع في التاج ٣ : ٥١٦ « أبو كبير الهذلي ،
بكر الكاف » فقل مصححه : له سبق قلم ،
المشهور المعروف أنه بقع الكاف .

(٤) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٦١ والسيلك
٥٥ نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٦١ .

(٥) شرح اختيارات المفضل ١٢٩٩ .

قتله الوزير سليمان باشا الذي وجهه السلطان سليمان العثماني لدفع البرتغال عن الهند^(١).

عامر

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

١ - عامر بن ذهل بن ثعلبة ، من بني بكر بن وائل ، من عدنان ، جد جاهلي . بنوه عدة بطون . كان بعضهم حملة لواء « علي » يوم الجمل ، وسكن أناس منهم البصرة ، وآخرون اليمامة^(٢).

٢ - عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . ذكر ابن حزم بعض مشاهير أبنائه^(٣).

عامر العنزي

(٠٠٠-٨٣٣=٠٠٠-٦٥٣)

عامر بن ربيعة بن كعب العنزي : صحابي ، من الولاة . قديم الإسلام ، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ واستخلفه عثمان على المدينة ، لما حج . له ٢٢ حديثاً . أدرك الثورة على عثمان واعتزلها ومات بعد مقتل عثمان بأيام^(١).

عامر بن سعد

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

عامر بن سعد بن مالك ، من بني النخع ، من قحطان : جد جاهلي . من بني ثباتة بن يزيد^(٢).

الضحيان

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

عامر بن سعد بن الخزرج بن تيم الله ابن النمر بن قاسط : من قضاة العرب في

- (١) السبا البخر - خ .
- (٢) نهاية الأرب ٢٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٦٧ .
- (٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٦٤ و ٢٦٥ .
- (٤) الإصابة ، ت ٤٣٧٤ وحياة الأوباء ١ : ١٧٨ وتبتيق ابن صاكر ٧ : ١٣٥ .
- (٥) نهاية الأرب ٢٦٨ واللباب ٢ : ١٠٧ .

الجاهلية . كان سيد بني النمر في عصره ، وبنيته أشرف البيوت^(١) . وسمي الضحيان لأنه كان يجلس لقومه في الضحى ، يحكم بينهم . من أخباره : اجتمع عليه بنو النمر في إحدى السنين ، وقد نزلت بهم مجاعة ، فأضافهم وأكرمهم ، ثم قال : كيلوا لهم كيلاً . فقتل له : إن الكيل يبطئ . بهم - لكثرتهم - فقال : هيلوا عليهم هيلاً !^(٢)

عامر ابن الأكوع

(٠٠٠-٨٧=٠٠٠-٦٢٨)

عامر بن سنان الأكوع بن عبد الله بن بشر الأسلمي : شاعر ، له صبعة . عاش إلى يوم خير ، فضرب رجلاً من اليهود ، فقتله ، وجرح نفسه خطأ ، فمات من جراحته^(٣).

الشعبي

(١٩-٨١٣=٦٤٠-٧٢١م)

عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار ، الشعبي الحميري ، أبو عمرو : رواية ، من الثباين ، يضرب المثل بفضله . ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة . اتصل بعد الملك بن مروان ، فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم . وكان ضئيلاً نحيفاً ، ولد لسبعة أشهر . وسئل عما بلغ إليه حفظه ، فقال : ما كتبت سوداء في بيضاء ، ولا حدثني رجل بحديث إلا حفظته . وهو من رجال الحديث الثقات ، استقصاه عمر بن عبد العزيز . وكان قتيلاً ،

(١) قال الفرزدق :

إن الفوارس من ربيعة كلها
يرشون إن بلغوا مدى الضحيان

كان الحكومة والرياسة فيهم

دون القبائل من بني عدنان .

(٢) الأمالي الشجرية ٢ : ١٨٢ والمغرب ١٢٥ والتاج في مستدرکات على القاموس : مادة ضحى . واليعقوبي

١ : ٢١٤ وعره باب الضحيان ، وساق نسب : عامر ابن الضحيان بن الضحلك بن النمر بن قاسط .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٤٣٨٦ وابن سعد : القسم الثاني ، من الطبقة الرابع ، ص ٣٧ وفي رجزه الذي أول :

لأثم لولا أنت ما اعتنيت
ولا تصفقا ولا صليتا

شاعراً . واختلفوا في اسم أبيه فقتل : شراحيل وقيل : عبد الله . نسبته إلى شعب وهو بطن من همدان^(١).

عامر بن صالح

(٠٠٠-٨١٢=٠٠٠-٧٩٨م)

عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة ابن الزبير بن العوام ، أبو الحارث الأسدي الزبيري المدني : قتيه ، عالم بالحديث والأنساب وأيام العرب وأشعارها ، له شعر . ولد في المدينة ، وسكن بغداد وتوفي بها^(٢).

عامر بن صعصعة

(٠٠٠-٠٠٠=٠٠٠-٠٠٠)

عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة ، ورد ذكرها متفرقة في مواضعها من هذا الكتاب^(٣).

عامر بن ضبارة

(٠٠٠-٨١٣=٠٠٠-٧٤٩م)

عامر بن ضبارة العظفاني ثم المري ، أبو الهيثم : قائد ، من الفرسان الشجعان . من أهل حوران بالشام . كان مع ابن هيرة في العراق . انتدبه مروان بن محمد لقتال شببان الخارجي ، وجهره معه سبعة آلاف . فزحف بهم ، فانهزم منه شببان ، بعد وقائع . ثم سار عامر لقتال عبد الله بن معاوية الطائي ، الخارج بإصطخر ، فتوقف ، فوجهه ابن هيرة بجمسين ألفاً لقتال حقطبة بن شبيب . فمراء بأصهبان ،

- (١) تهذيب التهذيب ٥ : ٦٥ والوفيات ١ : ٢٤٤ وحياة الأوباء ٤ : ٣١٠ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ١٣٨ ومسطح الآلات ٧٥١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٢٧ وفي الأقوال في وفاته : سنة ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ هـ . والرشدي ٢٥٣ و ٢٥٤ وسماه ، عامر بن عبد الله بن شراحيل بن عبد .
- (٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٧١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٢٤ .
- (٣) انظر جمهرة الأنساب ٢٦١ و ٢٧٥ ومعجم قبائل العرب ٧٠٨ و ٧١٠ واللباب ٢ : ١٠٦ .

أبو عبيدة ابن الجراح

(٤٠ هـ - ١٨ هـ = ٥٨٤ - ٦٣٩ م)

عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال الفهري القرشي: الأمير القائد، فاتح الديار الشامية، والصحابي، أحد العشرة المبشرين بالجنة، قال ابن عساکر: داهيتا قريش أبو بكر وأبو عبيدة. وكان لقبه أمين الأمة. ولد بمكة. وهو من السابقين إلى الإسلام. وشهد المشاهد كلها. وولاه عمر ابن الخطاب قيادة الجيش الزاحف إلى الشام، بعد خالد بن الوليد، فتم له فتح الديار الشامية، وبلغ القرات شرقاً وآسية الصغرى شمالاً، وربت للبلاد الرابطين والعمال، وتعلقت به قلوب الناس لرفقه وأناته وتواضعه. وتوفي بطاعون عمواس ودفن في غور بيسان، وانقرض عقبه. له ١٤ حديثاً. وكان طوالاً نحيفاً، معروق الوجه، خفيف العارضين، أترم اللبنتين (اترعه بأسنانه نضلاً من جهة النبي ﷺ) يوم أحد، فهتم، وفي الحديث: لكل نبي أمين وأميني أبو عبيدة بن الجراح! ولعله عبد الباقي سرور، كتاب «أبو عبيدة ابن الجراح» ط^(١).

ابن عبد قيس

(٥٥٥ - نحو ٦٧٥ م)

عامر بن عبد الله، المعروف بابن عبد قيس العنبري: تابعي، من بني العنبر. قال أبو نعيم: هو أول من عرف بالنسك من عبّاد التابعين بالبصرة. هاجر إليها. وتلقن القرآن من أبي موسى الأشعري، حين قدم البصرة وعلم أهلها القرآن، فتخرج عليه في النسك والتعبد. وهو من

فوفد على رسول الله ﷺ وهو في المدينة، بعد فتح مكة، يريد الغدر به، فلم يجزؤ عليه. فدعاه إلى الإسلام، فاشترط أن يجعل له نصف ثمار المدينة، وأن يجعله ولي الأمر من بعده؛ فردّه؛ فعاد حقناً، وسمعه أحدهم يقول: لأملأها خيلاً جرداً ورجلاً مرداً ولأربطن بكل نخلة فرساً! فمات في طريقه قبل أن يبلغ قومه. وكان أعور أصيبت عينه في إحدى وقائعه، عقيماً لا يولد له. وهو ابن عم لبيد الشاعر. أخباره كثيرة متفرقة. وله «ديوان شعر» ط^(٢) مما رواه أبو بكر محمد بن القاسم الأتباري. وفي البيان والتبيين: وقت جبار ابن سليمان الكلاني على قبر عامر فقال: كان والله لا يضل حتى يضل النجم، ولا يعطش حتى يعطش البعير، ولا يهاب حتى يهاب السيل، وكان والله خير ما يكون حين لا تظن نفس بنفس غيراً^(٣).

ذو الحلم

(٥٥٥ - ٥٥٥ - ٥٥٥ م)

عامر بن الظرب بن عمرو بن عياذ العلواني: حكيم، خطيب، رئيس، من المجاهدين. كان إمام مضر وحكمها وفارسها. ومن حرم الخمر في الجاهلية. وكانت العرب لا تعدل بفهمه فهماً ولا بحكمه حكماً. وهو أحد المعمرين في الجاهلية، وأول من قرعت له العصا، وكان يقال له «ذو الحلم» وفيه قول الشاعر:

«إن العصا قرعت لذي الحلم»^(٢).

(١) خزائن الأدب اللبدي ١: ٤٧١ - ٤٧٤ ورغبة الأبل ٢: ١٧٦ أ ٨: ١٦٥ و ٢٤٣ والفريزي ١: ٨١ ٢: ١٧١ والنسور بالمر - غ. والنسور والشعر ١١٨ والإصابة ٢: ٦٥٥ والبيان والتبيين ١: ٣٧ والمجرب ٣٤ و ٤٧٢ ومعجم المطبوعات ١٢٦٠ والقطب، طبعة اللجنة ٢: ١٧ ٣: ١٢٨ و ٤١٠ وفي ثمار القلوب ٧٨ أنه كان يلقب بملاب الألسنة. وأما عامر بن مالك بن جعفر المعروف بملاب الألسنة، فلقبه بملاب الرماح. وقد أشرت إلى هذا في ترجمته.

(٢) تاريخ ابن سعد. والإصابة. وحلية ١: ١٠٠ واليهود ١: ١٤٢ وأشهر مشاهير الإسلام ٥: ١٢٤ وتاريخ الخميس ٢: ٢٤٤ والرياض النضرة ١: ٣٠٧

فقاتله قحطبة بعشرين ألفاً، فتقهقر جيش عامر، وبنت في عدد قليل حتى قتل^(١).

عامر بن طاهر

(٨١١ - ٨٦٩ هـ = ١٤٠٨ - ١٤٦٤ م)

عامر بن طاهر بن معوضة بن تاج الدين، الأموي القرشي: أحد مؤسسي دولة بني طاهر^(١) في اليمن. كان الملك الظاهر (يحيى بن إسماعيل الرسولي) قد تزوج أخت عامر، وكانت إقامته مع إخوته وأبيهم طاهر، في لحج، فولي بعضهم أعمالاً للمظفر (يوسف بن عبد الله) وقاتلوا خصمه الملك المسعود (أبا القاسم بن إسماعيل) حتى خلع نفسه، ودخل عامر وأخ له اسمه علي (ستاني ترجمته) نجر عدن. واستقبل أمرهما سنة ٨٥٨ هـ، فتولى عامر بعض البلدان مستقلاً، وافتتح ما جاورها، فكان له من حيس إلى عدن، وما يلحق ذلك كتزج وإب، ثم ضم إليها ذماراً. وحاول الاستيلاء على صنعاء فهاجمها خمس مرات، فامتعت عليه، وقتل على بابها^(٢).

عامر بن الطفيل

(٧٠٥ هـ - ٨١١ هـ = ٥٥٤ - ٦٣٢ م)

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري، من بني عامر بن صعصعة: فارس قومه، وأحد فئاة العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية. كنيته أبو علي. ولد ونشأ بنجد. وكان يأمر منادياً في «عكاظ» ينادي: هل من راجل فتحمه؟ أو جائع فتحمه؟ أو خائف فتحمه؟. وخاض المعارك الكثيرة، وأدرك الإسلام شيخاً،

(١) ابن الأثير: حوادث سنة ١٢٩ - ١٣١ وتهذيب ابن عساکر ٧: ١٥٥ والقطب، طبعة لجنة التأليف، ٤: ٤٨٠ و ٤٨١ والطبري ٩: ١١٣.

(٢) من يطلع عهد الدولة الطاهرية في اليمن، انظر ترجمة عامر بن عبد الوهاب.

(٣) بلوغ المرام ٤٧ و ٤٨ و ٥٤ والفتوح البغدادية - غ. وفيه: مفتحة سنة ٨٦٨ هـ. والفتوح للامع ١٦: ١٦ وفيه: قتل سنة ٨٧٠.

أقران أويس القرني وأبي مسلم الخولاني .
مات ببيت المقدس في خلافة معاوية ^(١) .

أبو بردة

(١٠٠٠ - ١٠١٣ هـ = ٧٢١ م)

عامر بن أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري ، أبو بردة : قاضي الكوفة . كانت له مكارم ومآثر وأخبار ^(٢) .

أبو ثابت المريني

(٦٨٣ - ٧٠٨ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٠٨ م)

عامر بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو ثابت : من ملوك الدولة الرينية بالمغرب الأقصى . كان مع جده « يوسف » يوم قتل بالمصورة (بإزاء تلمسان) سنة ٧٠٦ هـ . وكانت له خولة في « بني رتاجين » من أهل تلك البلاد ، فلحق بهم . ودعا إلى نفسه ، فبايعوه وناصروه . وبايعه أشياخ من بني مرين والعرب ، بظاهر المتصورة . ورحل إلى فاس في جموع كبيرة . ونازعه بعض أقاربه ، فقتلهم واستأصل من والاهم . وكان من شركائهم في الفتنة ما يزيد على ٦٠٠ من أهل مراکش ، فأمر بصلبهم على سورها . ووجه همه إلى قتل القاطعين للسبل . وزار مراکش ورباط الفتح . ونهض لقتال الخارجين عليه في سبتة وبلد الدمنة (على شاطئ البحر) وأعمل بهم السيف والتهب . وأمر ببناء مدينة « الطواين » لتزول عسكره وللتضييق على سبتة . وأقام بطنجة ، فمرض ومات بها . ودفن في رباط الفتح ^(٣) .

عامر بن عبد مناة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عامر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة ، من مضر : جد جاهلي . وهو أخو بكر ومرة . مات أبوه عبد مناة ، وهم صغار ، فتزوجت أمهم علي بن مسعود ابن مازن الغساني ، فربوا في حجره ، ونسبوا إليه ، قالت صفية بنت عبد المطلب ، تعنيهم :

« فسانل في جموع بني علي »

إذا كثرت التناصب والفخار » وقال ابن حزم : عامر بن عبد مناة ، بطن ضخمة ^(١) .

الملك الظافر

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م)

عامر بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر ابن معوضة القرشي الأموي ، الملقب بالملك الظافر ، صلاح الدين : آخر سلاطين اليمن من بني طاهر . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٨٩٤ هـ) . وكان شديد الشكينة بطاشاً . أقام في زيد . واستولى على صنعاء ففك بيعض أعيانها ، وامتد سلطانه في جميع اليمن . من مآثره عمارة الجامع الأعظم في مدينة زيد ، وعمارة مدرستين ، وإجراء العين في تعز ، وبناء مدرسة عظيمة في عدن ، وكثير من المساجد والمدارس والصهاريج والآبار في أماكن مختلفة . وهاجمه جيش من الترك ، يقوده أمير اسمه حسين (كان أرسله السلطان قانصوه الغوري صاحب مصر لدفع الفرنج عن اليمن) فنشبت بين حسين و عامر حروب كثيرة انتهت بمقتل الظافر عامر ، في جبل « نغم » بقرب صنعاء . وبه انتهت دولة بني طاهر ، ومدهم نحو ٦٣ سنة ^(٢) .

عامر بن عذرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عامر بن عذرة بن زيد اللات ، من بني كلب ، من قضاة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة ^(١) .

عامر بن علي

(٩٦٥ - ١٠٠٨ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٠ م)

عامر بن علي بن محمد الحسيني الزيدي : أمير يماني ، من الفضلاء الشجعان . سكن شبام (باليمن) ففقه وتأدب ، وثار مع ابن أخيه « القاسم بن محمد » فقاتل الترك ، واشتهرت وقائعه معهم بكوكبان وغيرها ، إلى أن أسر ، فأمر الكنتخدا (الكيخيا) سنان أن يطاف به في كوكبان وشبام . وسلخ جلده وهو صابر لا يش ولا يشكو ، وولى جلده تبتاً وأرسل على جمل إلى صنعاء حيث طيف به . ودفن جسده في حمومة ثم نقل إلى خمر ^(٢) .

أبو الهيثم

(١٠٠٠ - ١٨٢ هـ = ٧٩٨ م)

عامر بن عمارة بن خريم الناعم بن عمرو بن الحارث الغطفاني المري : رأس المضرية في الشام ، وأحد فرسان العرب المشهورين . أصاب اليمانية منه في فتنتهم مع المضرية ، في الشام وأطرافها ، ما لم يصيبهم من غيره . وكانت تزحف عليه الألوف من الجند والمقاتلة ، وهو في العدد اليسير ، فيصمد لهم حتى يزيهم . ولم يذكر عنه أنه انهزم قط . واحتال عليه أحد لقائه فقيده ، وحمل إلى هارون الرشيد بالرقعة ، فمعا عنه وأطلقه ^(٣) .

(١) حلية الأولياء ٨٧ : والعقد القردي ، طبعة اللجنة ٣ : ٤١٤ وتبديب التهذيب ٥ : ٧٧ وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٥١ ودرية الآمل ٣٧ : ٣٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٣ .

(٣) الاستعصا ٤٤ والحلل الموشية ١٣٣ وجنوة الاتباس ٢٧٥ وهو في الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٥ : عامر بن يوسف : وفيها : « قل » سنة ٧٠٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٧٠ والسالك ٢٧ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٣ .

(٣) الكمال لابن الأثير : حوادث سنة ١٧٦ وسط الأكل ٩٣ ومعاذ التميمي ٢٥١ : وتبديب ابن عساكر ١٧٦ وكتاب الرقة ٢٣ .

(١) نسب قريش ١٠ وجهمة الأنساب ١٧٠ و ١٧٧ .

(٢) السلة الباهر - خ . والنور السافر ١١٨ والقيق البياضي - خ . والظائف السنية - خ . وروح الروح - خ . الأول منه .

الضَّبِّي

(٥٠٠ - ٢٥٠ = ٨٦٤ م)

عامر بن عمران بن زياد ، أبو عكرمة الضبي . أديب عراقي ، من أهل سامراء كان لغويا إخباريا ، في أخلاقه شراسة . له كتب ، منها « الأمثال ط » حققه الدكتور رمضان عبد التواب في دمشق ، و « كتاب الخيل » و « الإبل والغنم »^(١) .

عامر العبدري

(٥٠٠ - ١٣٨ = ٧٥٥ م)

عامر بن عمرو بن وهب القرشي العبدري : أحدر جالات قريش بالأندلس ، شرفاً ونجدة وأديباً ، وإليه تنسب مقبرة عامر بقرطبة . كان يلي المغازي والوصائف قبل يوسف بن عبد الرحمن الفهري . وحسده يوسف فعمل في إزالته . فمرف عامر ذلك ، فراسل المنصور العباسي ، وخرج من قرطبة فاحتل سرقسطة . فقصدته يوسف فقبض أهل سرقسطة على « عامر » وابن له اسمه وهب ، وأسلموهما إلى يوسف ، فقتلهما في طريقه بوادي الرمل ، على خمسين ميلاً من طليطلة^(٢) .

عامر الأجدار

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات ، من قضاة : أول من ولي سدانة « وء » في دومة الجندل (الجوف) وتوارثها من بعده بنوه إلى أن ظهر الإسلام ، فهدمه خالد بن الوليد . وكان « وء » من أصنام الجاهلية ، قبل في وصفه : تمثال رجل كأعظم ما يكون من الرجال ، قد نقش عليه حلتان ، متزرجة ومرتدي بأخرى ، تقلد سيفاً وعلى منكبيه قوس ، وبين يديه

(١) انظر معجم الأدباء لبقوت ، طبعه الرقاعي ١٢ :

٣٩ ونية الرعاة ٧٤ ودار الكتب ٣ : ٢٤ قلت :

ففضل المحامي داود الكرتي وأنشئي بترجمة له مطبوعة .

(٢) الحلة البهراء ٥٢ .

خربة فيها لواء ، وجعبة فيها نبل . ولقب صاحب الترجمة بعامر الأجدار لجدره كانت في وجهه^(١) .

عامر بن عَوْف

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

١ - عامر بن عوف بن بكر ، من بني عذرة ، من كلب ، من قضاة : جد جاهلي ، يقال لبنيه « بنو المزم »^(٢) .
٢ - عامر بن عوف بن كعب ، من بني عبد مناة ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي^(٣) .

٣ - عامر بن عوف بن مالك ، من بني عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من عدنان : جد . كانت مساكن بني بجعات البصرة ، وملكوها البحرين ، وأرض اليمامة ، في أواسط القرن السابع للهجرة^(٤) .

عامر بن غِيلَان

(٥٠٠ - ١٨ = ٦٣٩ م)

عامر بن غيلان بن سلمة التقي : صحابي . أسلم بعد فتح الطائف ، ورحل مع خالد بن الوليد إلى الشام ، فكان فارس ثقيف في وقائعها . توفي بطاعون عمواس^(٥) .

عامر بن قَدَاد

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية ، من بجيلة ، من كهلان : جد جاهلي . كان يقال له « مقلد الذهب » . من نسله عمرو بن خثارم الجبلي ، من الشعراء^(٦) .

(١) الأصنام ، لابن الكوفي ٥٥ وإغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٠٧ طبعه مصر سنة ١٣٥٧ هـ . والتاج مادة « جدر » وفيه أنه « أبو حي » .

(٢) سبائك الذهب ٢٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وسبائك ٦٠ .

(٤) نهاية الأرب ٣٩٩ وابن خلدون ٦ : ١١ و ١٢ .

(٥) الإصابة ، ت ٤٤٠٧ .

(٦) نهاية الأرب ٢٦٩ والسياسة ٧٩ .

الأَذْرعي الشَّهاني

(٥٠٠ - ٢٨٠ = ٨٩٣ م)

عامر بن قيس بن محمد بن شهاب بن قاسم الشهاني : أمير من الشهابيين . كانت له ولاية حوران ، خلف بها أباه (سنة ٢٥٣ هـ) وفي أيامه استولى أحمد بن طولون على بلاد الشام وأرسل جيشاً كبيراً للاستيلاء على حوران ، فقاتله عامر في صحراء « أذرعات » المعروفة اليوم بدرعة . وظفر عامر ، فجعل إقامته فيها ، وبني بها مساكن ، ونسب إليها قبيل له « الأذرع » وتوفي بها . استمرت ولايته ٢٦ سنة . وكان شجاعاً ، يقول الشعر^(١) .

عامر بن لُؤي

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن لؤي بن غالب ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من نسله عمرو ابن ود العامري ، وكثيرون^(٢) .

عامر بن لَيْث

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن ليث بن بكر ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي ، بنوه : كعب ، وشيخ ، وقيس ، وعتورة ، ومنهم نفرق نسله^(٣) .

عامر بن مالِك

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن مالك بن جشم بن حاشد ، من همدان : جد جاهلي . من نسله أعشى همدان عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث العامري^(٤) .

(١) الشدياق ٤٣ .

(٢) نسب قريش ٤١٢ و ٤٤٠ والمحرر : انظر فهرسته .

والتأنيب ١٠٦ .

(٣) جهمرة الأنساب ١٧٠ و ١٧٢ ونهاية الأرب ٢٧٠ .

(٤) الواسع : ٣٩٣ في الكلام على « شيخ » .

(٥) اللباب ٢ : ١٠٧ .

» نهـد «^(١)

عامر بن هشام

(٥٥٣ = ٦٢٣ - ١١٥٨ = ١٢٢٦ م)

عامر بن هشام بن عبد الله بن هشام الأزدي البياضي الأصل، القرطبي، أبو القاسم : شاعر أندلسي، من الكتاب النعماء. من أهل قرطبة، مولداً ووفاة. روى عن جماعة، منهم ابن بشكوال. واستكتبه أبو محمد عبد الله بن أبي حصين ابن عبد المؤمن. له تأليف، منها « مقامات » و « معارضة للمقي السبيل » للمعري، و « مقصورة » على نسق الدريدية في نحو ١٦٥ بيتاً، و « شرح » لها أورد فيه فوائد في الأدب ونكتاً، و « المختصر في شرح غريب المختص » و « ميثاق العجلائ ومنشأ الكسلان » في الأدب، نحو ثلثي أمالي القاضي، وكتاب في « أجناس التجنيس » وشعره كثير يمتاز بنشبيهاً لطيفة، منه قصيدة في « مغترجات قرطبة » وموشحات^(٢).

عامر بن هلال

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن هلال بن صمصعة، من قيس عيلان، من العدنانية : جد جاهلي. من نسله بطون رفاعة، وبنو حجر، وبنو غرير؛ كانت مساكنهم في بعض الأعمال الإخميمية، من الديار المصرية، ومنهم طوائف بإفريقية^(٣).

أبو الطغليل

(٣ - ١٠٠ = ١٠٠ - ٦٢٥ = ٧١٨ م)

عامر بن واثلة بن عبد الله بن عمرو، اللبني الكتاني القرشي، أبو الطغليل : شاعر كنانة، وأحد فرسانها، ومن ذوي السيادة

(١) نهاية الأرب ٢٧١ وانظر بقية نسبه، في التاج ٢ : ٥١٩ في الكلام على « نهـد ».

(٢) الإبراد - خ - للرحبي. والغرب بن حل الغريب ٧٥.

(٣) سالك الذهب ٣٩ ونهاية الأرب ٢٧٠.



عامر بن محمد، ابن الشهيد الحسيني

عن مخطوطة في مكتبة القاتكان، رقم ١٠٣٦ عربي.

ملآعب الأستة

(٠٠٠ - نحو ٨١٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٣١ م)

عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري، أبو براء : فارس قيس، وأحد أبطال العرب في الجاهلية. وهو خال عامر ابن الطفيل. سمي « ملاعب الأستة » بقول أوس بن حجر :
« ملاعب أطراف الأستة عامر
فراح، له حظ الكتيبة أجمع »
أدرك الإسلام وقدم على رسول الله ﷺ بنبوك، ولم يثبت إسلامه^(١).

(١) مجمع الأمثال ٢ : ٢٢ والإصابة، ت ٤٤١٧ والحبر ٤٧٢ والروض الأثافي ٢ : ١٧٤ وجمهرة الأنساب ١٩٣ وفيه أن النبي سماه ملاعب الأستة هو غرار ابن عمرو القضي، وخزانة البغداد ١ : ٣٣٨ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٩٥ والأدبي ١٨٧ وفي نزار القلوب ٧٨ أن « ملاعب الأستة » هو عامر بن الطفيل، وأما هذا فظني « ملاعب الرماح » قلت : أخذ هذا من قول ليد في رثائه :

« قوما، توحاجن من الألواح،

وأبنا ملاعب الرماح »

وفي القاموس ما معناه : جعل الأستة وملاًحاً للقيافة.

عامر بن مُحَمَّد

(١٠٦٢ - ١١٣٥ = ١٦٥٢ - ١٧٢٣ م)

عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن علي الشهيد الحسيني، عم الإمام القاسم بن محمد : نسابة، من علماء الزيدية باليمن. له « بغية المريد في أنساب ذرية السيد علي » ابن محمد بن علي بن الرشيد - خ - ومن نشأ معهم وعاصروهم. منه نسخة في مكتبة مسجد البار، قرية القرنين، بدوعن (حضر موت) وفي دار الكتب (الرقم ١٣٤٦) وفي مكتبة عمر سميط بترين^(١).

عامر بن نهـد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن نهـد بن زيد، من قضاة، من قحطان : جد جاهلي. بنوه بطن من

(١) ملحق البدر ١١٠ ومخطوطات حضرموت - خ - ومراجع تاريخ اليمن ٥٨.

الأمير القطبي

(١٠٠٠ - ٩٤٤ هـ = ١٥٣٨ م)

عامر بن يوسف العزيز بن أحمد بن دريب القطبي : أمير بماني ، من الأشراف . اتقن أشرف جازان على إمارته (سنة ٩٣٥ هـ) وصفت له البلاد . وشغل عنه « مصطفى يريم » بما كان يلقاه من كثرة الفتن ، فقرت ولاية عامر إلى أن شب أولاد الأمير المهدي بن أحمد ، وكثرت خيولهم وعددهم ، فخاف أن يستميلوا العسكر ويغلبوه على البلاد ، فاشتري من السودان نحو ستمائة مملوك ، فأكثروا الفساد ، ولم يطق ضبطهم ، ففسدت بلاده وتزلزل ملكه . وقاتله الشريف أبو نجي ، ثم اغتاله أحد رجال أبي نجي ، ليلا في داره بأبي عريش . وكانت البلاد الجازانية في أيامه مضرب المثل في العمران ، وكان أبو عريش يسمى الهند الصغير . وعامر هذا : آخر الأمراء القطبيين في المخلاف السليمانى (١) .

عامرة الأوسى

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عامرة بن مالك بن الأوس ، من مزيقياء ، من قحطان : جد جاهلي . ذكره القلقشندي . ولم يسمه ابن حزم في بني مالك بن الأوس (٢) .

العالمي = محمد بن يوسف ٣٨١

العالمي (الظفر) = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

(١) اللطائف السنية . والعقيق الباني - منظرطان - وفيها أن عامراً هذا انتهت به إمارة الأشراف وآل قطب الدين « وكانت ولاتهم ١٤٠ عاماً ، وأولهم الأمير خالدة بن قطب الدين ، ثم ابنه دريب بن خالد ، ثم ابنه أحمد بن دريب «غزا شريف مكة محمد بن ركلات وأسر جازان » ثم ابنه يوسف العزيز ، ثم أخوه المهدي بن أحمد ، ثم أخوهما عز الدين ، ثم محمد بن يحيى ، ثم أحمد بن المهدي ، ثم عامر بن يوسف ، صاحب الترجمة . وقد تقدم ذكر المخلاف السليمانى في حاشية على ترجمة خالد بن قطب الدين .

(٢) نهاية الأرب ٣٧١ والسيالك ٧٠ وانظر جبهة الأنساب ٣١٢ .

فيها . ولد يوم وقعة أحد ، وروى عن النبي ﷺ تسعة أحاديث ، وحمل راية علي بن أبي طالب ، في بعض وقائع . وعاش إلى أيام معاوية ، وما بعدها . وكتب إليه معاوية ، بلاطه ، فوفد عليه إلى الشام . ثم خرج على بني أمية مع المختار الثقفي ، مطالباً بدم الحسين . ولما قتل المختار ، اتزوى عامر إلى أن خرج ابن الأشعث ، فخرج معه . وعاش بعد ذلك إلى أيام عمر بن عبد العزيز ، فتوفي بكرة . وهو آخر من مات من الصحابة . ولعبد العزيز بن يحيى الجلودى كتاب « أخبار أبي الطفيل » في سيرته . وجمع معاصرتنا الطبيب العناش الترنسي ، أنبأه وشعره في ٣٧ صفحة نشرت في حوليات الجامعة التونسية ، العدد ١٠ لسنة ١٩٧٣ (١) .

ذو الرمحين

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عامر بن وهب بن مجاشع بن عامر بن زيد ، من بني محارب ، من قيس عيلان : فارس جاهلي . يقال له : ذو الرمحين . كان سيد قومهم (بني محارب) واشتهر بغارة له على بني باهلة ، ظفر فيها وأسر جمعاً عظيماً ، وكوى من أطلق منهم على أليأتهم ، فسمي ذلك اليوم « يوم كية العجب » قال ابن حزم : وباهلة تغصب من ذلك إذا ذكر لها (٢) .

(١) الأغا ١٣ : ١٥٩ وتذهيب التهذيب ٨٢ . ومطبقات ابن سعد ٣ : ٣٣٨ وخزانة البغدادى ٢ : ٩١ والجواهر للقب ٢ : ٤٢٦ وتذهيب ابن عساكر ٧ : ٢١١ وسير النبلاء للنجاشي - خ - المجلد الثالث . والتوبة ١ : ٣١٧ والأصباة ، الكشي ، ٦٧٠ ت سنة وفاته . روايات : قبل ١٠٢ و ١٠٧ و ١١٠ . وأخبار التراث : العدد ٧٨ .

(٢) جبهة الأنساب ٢٤٨ وفي للخبر ٤٥٦ و ٤٥٧ والقاموس والفتح مادة : رمح : من لقب بني الرمحين ، أبو ربيعة وعمر بن المغيرة الخزازي « قاتل يوم الفجار برميحين ، وكانت رجلاً طويلين ، كأنها رحمان ، لقب بذلك ، و « مالك بن ربيعة بن عمرو » كان يقاتل برميحين في يديه ، و « يزيد بن مرداس بن أبي عامر السلمي » أخو العباس الصخاني ، و « عبد بن قطن ابن شمر » .

العالمي = مبارك العامري ٤٠٨

العالمي (فني المنصور) = زهير ٤٢٩

العالمي = مجاهد بن يوسف ٤٣٦

العالمي = علي بن مجاهد ٤٧٤

العالمي = عثمان بن محمد ٤٧٨

العالمي الحرصي = يحيى بن أبي بكر ٨٩٣

العالمي = محمد حسي ١٣٧٣

عاملة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

١ - عاملة بن سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان : جد جاهلي قديم ، وهو في رواية القلقشندي : أخو حمير وكهلان (١) .

٢ - عاملة بنت مالك بن وديعة ، من قضاة : أم جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها الحارث بن عدي بن الحارث بن مرة ، من كهلان . وهم كثيرون ، نزل بعضهم في الشام ، فنسب إليهم « جبل عاملة » ونشأ ثلعية بن سلامة العالمي ، منهم ، عقب في إحدى جهات ربة (Raiyo) بالأندلس . ومن أشهر منهم بعد الإسلام عدي بن الرقاع الشاعر ، وآخرون (٢) .

العالمي (بدر الدين) = الحسن بن جعفر ٩٣٣

العالمي (بهاء الدين) = محمد بن حسين ١٠٣١

العالمي (زين الدين) = محمد بن محمد ١٠٦٢

العالمي (الحر) = محمد بن الحسن ١١٠٤

العالمي = إبراهيم بن يحيى ١٢١٤

(١) نهاية الأرب ٣٧١ والسيالك ١٥ .

(٢) العبر ٢ : ٢٥٧ والجدي ٢٥٤ . مشاء . والياب ٢ : ١٠٧ والناج ٣٥ : ٣٥ ونهاية الأرب ٣٧٢ وفي الإكليل ١٠ : ٤٠٤ . هو الحارث بن عدي . وظله في جبهة الأنساب ٣٤٤ وهما يعنيان أن منه بني عاملة ، يظهر من عبارة ابن حزم في الجبهة .

العالمي (الأمين) = محسن بن عبد الكريم
١٣٧١

عب

الْعَبَّابُ = الْعَبْلُ بن الفَرْخ ١٠٠
ابن عَبَّاد (الصاحب) = إسماعيل بن عباد
٣٨٥

ابن عَبَّاد (اللمخي) = إسماعيل بن محمد
٤١٤

ابن عَبَّاد = محمد بن إسماعيل ٤٣٣
ابن عَبَّاد (المعضد) = عباد بن محمد
٤٦٤

ابن عَبَّاد (المعتمد) = محمد بن عباد ٤٨٨
ابن عَبَّاد = محمد بن إبراهيم ٧٩٢
عَبَّاد بن أَخْضَر = عَبَّاد بن عُلَمَّة

عَبَّاد بن بَشْر

(٣٣٣ ق - ٥١٢ هـ = ٦٣٣ م)

عباد بن بشر بن وقش الأشعلي
الخرجي الأنصاري : صحابي ، من
أبطالهم . أسلم في المدينة ، وشهد المشاهد
كلها . وكان رسول الله ﷺ يبعثه إلى
القبائل يصدّقها (يجمع الصدقات) وجعله
على مقامس حنين ، واستعمله على حرسه
ببوك . استشهد يوم البعثة (١) .

عَبَّاد بن الْحَصِين

(١٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

عباد بن الحصين بن يزيد بن عمرو
الحبطي التميمي ، أبو جهضم : فارس
تميم في عصره . ولي شرطة البصرة أيام
ابن الزبير . وكان مع مصعب أيام قتل
المختار . وشهد فتح «كابل» مع عبد الله
ابن عامر . وأدرك فتنة ابن الأشعث ،
وهو شيخ مفلولج ، ورحل إلى كابل ،
فقتله العدو هناك (٢) .

(١) ابن سعد ، القسم الثاني من الجزء الثالث ، ص ١٧
وتعليق التهذيب ٥ : ٩٠ والمحرر ٢٨٢ .
(٢) الطواف لابن قتيبة ١٨٢ وهو فيه «الحنظلي» مكان

عَبَّاد بن زِيَاد
(١٠٠٠ - ١١٠٠ هـ = ٧١٨ م)

عباد بن زياد بن أبيه ، أبو حرب :
أمير . كانت إقامته بالبصرة . ولده معاوية
سجستان ، سنة ٥٣ هـ ، فغزا بلاد الهند .
وكان في الشام أيام عبد الملك بن مروان (١) .

عَبَّاد الْعَتَكِي

(١٠٠٠ - ٨١١ هـ = ٧٩٧ م)

عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن
أبي صفرة العتكي الأزدي المهلب البصري ،
أبو معاوية : من حفاظ الحديث . كان
شريعاً نبيلاً ثقة من العقلاء . له شعر جيد .
مات ببغداد (٢) .

عَبَّاد بن أَخْضَر

(١٠٠٠ - ٦٦١ هـ = ٦٨٠ م)

عباد بن علقمة بن عباد المازني التميمي ،
نسب إلى الأخضر وهو زوج أمه : قائد ،
اشتهر في العصر الأموي . وجهه عبيد الله
ابن زياد في أربعة آلاف لقتال مرداس بن
حدير ومن معه من الشراة ، فالتحما في
معركة شديدة ، بقرب البصرة في صباح
يوم جمعة . وجاء وقت الصلاة فتهاذن
الفرقيان إلى ما بعدها . وقضى عباد الصلاة
مسرّعاً ، وحمل على أصحاب مرداس ،
وهم ما بين راكم وساجد ، فقتلهم جميعاً ،
وأرسل رأس مرداس إلى ابن زياد ، وعاد
هو إلى البصرة فأقام مدة . واثر به بعض
الشراة فقتلوه غيلة في سكة بني مازن ،
عند مسجد كليب ، بالبصرة (٣) .

عَبَّاد بن الْعَوَام

(١١٨ - ١٨٥ هـ = ٧٣٦ - ٨٠١ م)

عباد بن العوام بن عمر بن عبد الله
الكلابي الواسطي ، أبو سهل : من رجال
الحديث ، ثقة . كان شيعي ، فحبسه هارون
الرشيد . ثم أطلقه ، فأقام ببغداد . وكان من
نبلاء الرجال في كل أمره (١) .

عَبَّاد بن مُحَمَّد

(١٠٠٠ - ٨٩٨ هـ = ١٠٠٠ - ٨١٣ م)

عباد بن محمد بن حيان البلخي ،
أبو نصر ، من موالي كندة : والي . من
ضحايا فتنة الأمين والمأمون . كانت إقامته
بمصر ، ووليها للمأمون سنة ١٩٦ هـ ،
فأقام بالفسطاط . وكتب الأمين إلى ربيعة
ابن قيس الحوئي بالولاية على مصر ،
وأن يحارب عبّاداً ، فنشبت معارك بين
الأمينين وأنصارهما انتهت بالقبض على
عباد وإرساله إلى الأمين ، فقتله ببغداد (٢) .

الْمُعْتَصِد بن عَبَّاد

(٤٠٤ - ٤٦١ هـ = ١٠١٣ - ١٠٦٩ م)

عباد بن محمد بن إسماعيل ، ابن
عباد اللخمي ، أبو عمرو ، الملقب بالمعضد
بالله : صاحب إشبيلية ، في عهد ملوك
الطوائف . كان في أيام أبيه يقود جيشه
لقتال بني الأفلس وغيرهم . وولي الأمر
بعد وفاته (سنة ٤٣٣ هـ) فلقب - كأيه -
بالحاجب ، وأبقى الخطبة في إشبيلية
وأكثر الكور باسم «المؤيد بالله» هشام بن
الحكم الأموي (أنظر ترجمة خلف
الحصري) وحججه عن الناس ، وصبر
عليه طويلاً . ثم أعلن أنه قد مات (سنة
٤٥١) وأخذ البيعة لنفسه . وكان شجاعاً
حازماً ، ينعت بأسد الملوك . طمع إلى
الاستيلاء على جزيرة الأندلس ، فدان
له أكثر ملوكها ، واستولى على غربها ،
مثل شلب (Silves) وشنت برية

«الجبلي» تصحيح . وجمهرة الأنساب ١٩٧
ورغبة الآل ٣ : ٦٦ والمحرر ٢٢٢ .
(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٣ وميزان الاعتدال ٢ : ٩
والنفد القريد ، طبعة اللجنة ٨ : ٨٠ .
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٥
ورغبة الآل ٥ : ٧٣ .
(٣) ورغبة الآل ٧ : ١٩٣ - ١٩٧ والكمال لابن الأثير
٣٨ : ٤ و٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٠٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٤١ .
(٢) التبرج الزاهرة ٢ : ١٥٣ والولاء والفضاء ١٤٩ .

عَبَادَةُ بنِ نَسِيٍّ

(٥٠٠ - ١١٨هـ = ٧٣٦م)

عبادة بن نسي الكندي الشامي الأردني ، أبو عمرو : قاضي طبرية . كان نبيلاً شريفاً . يمتد بسيد أهل الأردن ، ولاه عبد الملك بن مروان ، ثم عمر بن عبد العزيز . ومات وهو شاب . وكان من ثقات رجال الحديث ^(١) .

ابن ماء السماء

(٥٠٠ - ٤٢٢هـ = ١٠٣٠م)

عبادة بن عبد الله الأنصاري ، أبو بكر ، المعروف بابن ماء السماء : رأس الشعراء في الدولة العمارية ، بالأندلس ، وشاعر عصره . وهو الذي أقام عماد «الموشحات» وهذب ألفاظها وأوضاعها ، واشتهر بها اشتهاً غلب عليه . له كتاب في «أخبار شعراء الأندلس» ووفاته بمالقة ^(٢) .

العَبَّادِي = عَلَيَّ بنِ زَيْدٍ

العَبَّادِي = محمد بن أحمد ٤٥٨

ابن عَبَّاس = عبد الله بن عباس ٦٨

ابن العباس (الأمير) = عبيد الله بن العباس

٨٧

ابن أبي العَبَّاس = موسى بن ثابت ٢٢٤

ابن العَبَّاس = محمد بن العَبَّاس ٨٧١

عَبَّاس (الخدوي) = عباس بن طوسون

١٢٧٠

عَبَّاس (الخدوي) = عباس حلمي ١٣٦٣

الْعَبَّاسُ الطُّولُونِي

(٢٤٢ - ٢٧٠هـ = ٨٥٦ - ٨٨٤م)

العباس بن أحمد بن طولون : من شعراء الأمراء . حكم مصر نيابة عن أبيه ، في خلال رحلة قام بها إلى الشام . وطمع بالملك في غياب أبيه ، وظهر منه ما يدل على ذلك ، فتصحه الوزير «أحمد ابن محمد الواسطي» بطاعة أبيه ، فامتنه . فاستر الواسطي ، قبض عليه . ورأى عنده كتاباً من أبيه (أحمد بن طولون) تدل على أن الخبر وصل إليه ، فخاف العباس ، وحمل ما استطاع من أموال الخزائن وفرَّ إلى برقة (سنة ٢٦٥هـ) وأظهر العصيان . وعاد أبوه إلى مصر ، فوجه إلى إفريقية جيشاً قاتله العباس بجموع أنفق عليها ما معه من الأموال . وفشل .

(١) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والمحرر ٢٧٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ١١١ والإصابة ٤٤٨٨ وخلاصة تهذيب الكمال ١٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٦ وفيه : لم يصحح أنه توفي ببيت المقدس . وفيه أيضاً : حكى الميثم بن عدي أنه توفي سنة ٤٥٠ وأكثر الروايات على أنه توفي سنة ٣٤٤ هـ . وفي الجمع بين رجال الصحيحين ص ٣٣٤ : المشهور أنه مات بقرس ، بالشام ، وقرره بها يزار ، وكان والياً عليها من قبل عمر .
(٢) قوات الوفايات ١ : ١٩٩ والذخيرة : المجلد الثاني ، من القسم الأول ، الصفحة الأولى . وجولة القنيس ٧٤٤ .
(٣) سبائك الذهب ٤٣ والياب ٢ : ١١٠ .

(Sontebria) (Niébla) وشلطيش (Saltes) (جبل العيون (Gibraléon) وغيرها ، وولى عليها العمال (سنة ٤٤٣) واتخذ حشياً في ساحة قصره جعلها برؤوس الملوك والزوّاء ، عوضاً عن الأشجار ، وعلى أذنانها رقائق بأسماء أصحابها ، إرهاباً لأعدائه . واكتشف أن ابنه إسماعيل (وهو خليفته وولي عهده) يأتمر به ، فحبسه في قصره ، فرغ إليه أنه ماض في تدبير المؤامرة عليه ، من مكان اعتقاله ، فأحضره وقتله بيده (سنة ٤٤٩) وقتل الوزير الذي تواطأ معه على ذلك وآخرين . وطالت مدته . ونفقت بضاعة الأدب في عصره . وكان يطرب للشعر ، ويقول ، وقد جُمع له «ديوان» في نحو ستين ورقة . وأخباره كثيرة . توفي بإشبيلية ، بالذبحة الصدرية ^(١) .

الروَّاجِي

(٥٠٠ - ٢٥٠هـ = ٨٦٤م)

عباد بن يعقوب البخاري الرواجي ، أبو سعيد : فاضل إمامي ، من أهل الكوفة . قال ابن الأثير : روى عنه الأئمة البخاري وغيره وكان شيعياً . له كتب ، منها «أخبار المهدي المنتظر» و«المعرفة» في الصحابة ^(٢) .

العَبَّادِي (القاضي) = محمد بن عبدة ٣١٣

ابن عَبَّادَة = أحمد بن طاهر ٥٣٢

عبادة = عبد الحميد عبادة ١٣٤٩

عَبَّادَةُ بنِ الصَّائِغِ

(٣٨ق - ٥٣٤هـ = ٨٦٦ - ٦٥٤م)

عبادة بن الصائم بن قيس الأنصاري

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٠٤ - ٢٨٥ وسير النبلاء - خ . الجبل ١٥ وابن خلكان ٢ : ٢٨ : في ترجمة ابنه محمد ابن عباد . وبنو عباد بإشبيلية ٦٣ - ١١١ والمجب ٥٨ - ٢٢ وفيه : وفاته سنة ٤٦٤ ومثله في شذرات الذهب ١ : ٣١٦ وقوات الوفايات ١ : ١٩٩ وسماه = عباد بن إسماعيل ، ولم يذكر صاحب جدوة القنيس ٢٧٧ وفاته .
(٢) فهرست الطوسي ١١٩ والياب ٤ : ٤٧٧ .

شافعي، من أهل بغداد. له « نيل المراد في أحوال العراق وبغداد - خ » بخطه سنة ١٣٣٣ هـ، في جامعة بغداد (٩٥) (١).

عباس حافظ

(١٣١١-٤ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٥٩ م)

عباس حافظ : كاتب مصري ، كثير الترجمة عن الإنكليزية . كان محرراً بجريدة البلاغ (المصرية) وتوفي بالقاهرة .



عباس حافظ

نقل إلى العربية ١٨ مسرحية ، وكتباً منها « العقل الباطن وعلاقته بالأمراض النفسية - ط » والأصل لسادر . و « سلمى - ط » و « الشهداء - ط » و « الفردوس المسموم - ط » ومن تأليفه المطبوعة « علم النفس الاجتماعي » و « الزعامة والزعيم » و « دموع وضحكات » و « مصطفى النحاس » سيرته (٢).

العباس بن الحسن

(٢٤٧ - ٢٩٦ هـ - ٨٦١ - ٩٠٩ م)

العباس بن الحسن بن أيوب الجرجاني أو المادرائي ، أبو أحمد : من وزراء الدولة العباسية . كان أدبياً بليغاً . استوزره المكتفي ، بعد وفاة القاسم بن عبيد الله ، وكان القاسم يعجب من سرعة قلمه ، ولما مات ويقول : تسبق يده لفظي . ولما مات المكتفي قام العباس بالبيعة للمقتدر ، وانفرد

بمجداً ، وله بالعربية كتاب « محمد » و « ترجمة الشاهنامة » وفي « شعراء الغري » نماذج كثيرة من شعره العربي . وهو شقيق الأديب الباحث جعفر الخليلي ، صاحب « هكذا عرفت » (١) .

عباس بن إسماعيل

(١١٣٥ - ١٢١٩ هـ - ١٧٢٣ - ١٨٠٤ م)

عباس بن إسماعيل بن محسن بن المتوكل على الله إسماعيل بن الإمام القاسم الحسيني : والي تغلب في أعمال كثيرة باليمن ، فكان حاكم « كحلان » ثم بلاد الحداد ، ثم بلاد البستان وبني الحارث وبني حشيش ، فبلاد عمران وخولان العالية . واستمر نحواً من ٢٠ سنة . واستقر والياً في بلاد « أرحب » إلى أن توفي . وكان حازماً موفقاً (٢) .

ابن بكار

(١٢٩ - ٢٢٢ هـ - ٧٤٦ - ٨٣٧ م)

العباس بن بكار (أو ابن الوليد بن بكار) الفسي : من قداماء المؤرخين . من أهل البصرة . مطعون في روايته للحديث . صنف « أخبار الوافدين والوافدات على معاوية بن أبي سفيان من أهل الكوفة والبصرة - خ » في الأسكوريال (الرقم ٤٦٧) رواه أبو القاسم التنوخي عن أحمد ابن عبد الله الدوري عن شيوخه عنه . مات بالبصرة (٣) .

البغدادي

(٠٠٠ - بعد ١٣٣٣ هـ - ٠٠٠ - بعد

(١٩١٥ م)

عباس بن جواد بن رجب (أو رجب ؟) ابن عبد الله البغدادي : بلداني ،

(١) مكنى عرفت ٤ : ٧٥ - ١٩٢ ورجال الفكر ١٦٥ وجملة دعوة الحق : العدد ٣ من السنة ١٥ ص ١٨٨ والأديب : أبريل ١٩٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين

٢ : ١٩٥ وانظر الدراسة ٣ : ٣٧٨ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ١٧ .

(٣) تذكرة النوادر ٦٩ ولسان الميزان ٣ : ٢٢٧ .

فقبض عليه وحمل إلى مصر ، فأمر أبوه بضربه . وسجنه مقيداً . فظل إلى أن مات أبوه (سنة ٢٧٠ هـ) . وولي أخوه « خمارويه ابن أحمد بن طولون » فطلب هذا من العباس أن يبايعه ، فامتنع ، فقتله (١) .

العباس بن الأحنف

(٠٠٠ - ١٩٢ هـ - ٠٠٠ - ٨٠٨ م)

العباس بن الأحنف بن الأسود الحنفي البمامي ، أبو الفضل : شاعر غزل رقيق ، قال فيه البحرني : أغزل الناس . أصله من البمامة (في نجد) وكان أهله في البصرة ، وبها مات أبوه . ونشأ هو ببغداد ، وتوفي بها ، وقيل بالبصرة . خلف الشعراء في طريقهم فلم يمدح ولم يهج ، بل كان شعره كله غزلاً وتشبيهاً . له « ديوان شعر - ط » وهو خال إبراهيم بن العباس الصولي (٢) .

الخليلي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ - ١٨٩٦ - ١٩٧٢ م)

عباس بن أسد الخليلي : شاعر عراقي ، أديب بالعربية والقارسية ، من أهل التنجف . كان من أركان الثورة على الاحتلال البريطاني عام ١٩١٨ وحكم عليه بالإعدام ففر إلى طهران ، وأصدر بها جريدة « إقدام » بالقارسية ، نحو ٤٠ سنة . واشتد في نقد الحكومة الإيرانية ، ففتته . ثم استرضته . وبعثته سفيراً للامبراطور في « أثيوبيا » وترجم إلى القارسية تاريخ « ابن الأثير » في ١٤

(١) المغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص

بمصر ١١٨ و ١٤٠ و ١٤٣ وفيه نماذج من شعره .

والنجوم الزاهرة ٣ : ٤ و ٢٠ و ٤٠ و ٤٩ والولاية

والفضة ٢١٩ - ٢٢٤ وانظر فهرسه .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢٤٥ ومعاهد التنصيص ١ : ٥٤

والأغاني ، طبعة الدار ، ٨ : ٣٥٢ والشعر والشراء

٣٣٥ والتجميع الزاهرة ١٢٧ و البداية والنهاية

١٠ : ٢٠٩ وفيه : أصله من عرب خراسان ،

ومنتها ببغداد . وتاريخ ببغداد ١٢ : ١٢٧ وفيه ما

خلاصته : انتقل أصله من البصرة إلى خراسان ،

ونشأ هو ببغداد ، ومات بالبصرة .

(١) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ٤٦٥ ومخطوطات الدراسات ، رقم ٩٥ .

(٢) مجلة اللاتين ٣١/١٠/١٩٤٩ والأهرام ١٩٥٩/٧/٢٤

والفهرس الخاص - خ .



عباس (الأول) بن طوسون

شَّير

(٠٠٠ = ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عباس شير : شاعر عراقي ، من أهل البصرة ، نشأ قفياً « روحانياً » واشتهر بنظم « الرباعيات الشعرية » وله فيها ديوان « جواهر وصور - ط - الأول منه . ومن نظمه ديوان آخر سماه « الموشور - خ » وأرجوزة سبأها « الرحلة السبوية - خ » وعلى الرغم من عزله وابتعاده عن المناصب ، ولي « القضاء الشرعي » مدة ببغداد . وأحيل إلى التقاعد فعاد إلى البصرة وتوفي بها ^(١) .

عباس الأول

(١٢٢٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٨١٣ - ١٨٥٤ م)

عباس « باشا » بن طوسون بن محمد علي : ثالث الولاة من أسرة محمد علي بمصر . ولد بجدة ، ونشأ بمصر . وتولى الحكم بعد وفاة عمه إبراهيم « باشا » في أواخر سنة ١٢٦٤ هـ . وكان شديد الكره للأوروبيين ، حذراً من دسائسهم . أمهد الترك العثمانيين بخمسة عشر ألف مقاتل في حربهم مع الروس ، المعروفة بحرب القرم . وفي أيامه أنشئت للمدرسة الحربية في العباسية بالقاهرة ، وبوشر إنشاء سكة الحديد بين القاهرة والإسكندرية ، وتهدد الطريق بين القاهرة والسويس . ونفي السحرة والدجالون والمشعوذون ، إلى السودان . ويؤخذ عليه أنه أغلق كثيراً من المعاهد والمدارس ، وأهل المصانع وآلات دار الصناعة حتى عرضت السفن الحربية وأسلحتها للبيع . واستمر إلى أن قتل بقصره في « بنا » قتلهم ملوكاً أرسلتهم إليه من الآستانة عمته نازلي بنت محمد علي ، لخلاف بينها وبينه على ميراث ، وقرأ « وخبرهما مفصل في » مجموعة خطابات « نشرها الأمير » محمد علي بن توفيق . وأشار الأيوبي في « تاريخ مصر

حفيد محمد علي ، ويعرف بالخدوي عباس حلمي الثاني : أحد من حكموا مصر ، من أسرة محمد علي . ولد بالقاهرة . وتعلم بمدرسة عابدين ، ثم في « فنية » وولي « الخديوية » بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٨٩٢ م) بإرادة سلطانية من الآستانة . وفي أيامه نبغ مصطفى كامل ومحمد عبده وشوقي الشاعر والناجون مناهجهم ، وظهر عشرات من المؤرخين والكتاب والأدباء . واستمر إلى أن قصد أوربة ، فالآستانة مصطفاً ، سنة ١٩١٤ م ، ونشبت الحرب العامة (الأولى) وهو في الآستانة ، فتأخرت عودته ، فالتحمت الحكومة البريطانية تأخره وسيلة لخلعه وتعيين غيره ، وبسطة « حمايتها » على مصر . واستقر عباس في لوزان (بسويسرة) إلى أن ولي « أحمد فؤاد » فافتصلت بينهما الرسل ، ونزل له عباس (سنة ١٩٣١ م) عما كان له من حق في العرش . وقضى بقية حياته معتزلاً . وتوفي بسويسرة ودفن في القاهرة . وكان فيه دهاء وذكاء يتقصه الكناز والحزم ، يستودع أسرار من يحسن به الظن من أحرار البلاد فيقيشها ، وفيه يخل إلى جانبه سرف في المذاذ ، يبيع الأوسمة والألقاب في أيامه يبيع السلع . ويقال : إن له « مذكرات » أملاها في أيامه الأخيرة ^(١) .

الختمى

(٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٦٧ م)

العباس بن سفيان الختمى : قائد بحري . كان أميراً على غازية البحر في خلافة المنصور العباسي . غزا قبرس بجيش ، سنة ١٤٦ هـ ، فكان أول من غزاها في عهد بني العباس ^(٢) .

(١) مذكرات أحمد شفيق « باشا » ، وشاهير الفرق ٥٢ ومحمود زرمي ، في مجلة الكتاب ١ : ١٧٧ وصفرة العصر ١ : ٧٠ والكتك التين ٧٢ .
(٢) تهذيب ابن عساکر ٢ : ٢١٢ .

في عهد إسماعيل « إلى الخبر » ، قال : إن الرواة اختلفوا في حقيقة مقتله ، ومنهم من ينهم به السلطان عبد المجيد ^(١) .

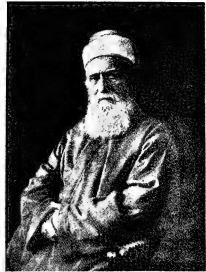
عباس البهائي

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

عباس عبد البهاء بن حسين علي نوري الملقب بالبهاء ابن عباس بن بُرُك (^(٢) : آخر من قام بأمر « البهائية » وتنظم جماعتها . فارسي ، مستعرب . أصله من بلدة نور (بمازندران) ومولده بطهران . خرج مع أبيه البهاء (أنظر ترجمته) لما نفي إلى العراق (سنة ١٢٦٨ هـ) فأقام ١٢ سنة ، وأبعدا إلى الآستانة ، ومنها إلى أدنة ، فكلما نحو خمس سنوات ، ونفيا إلى قلعة عكة (بفلسطين) فأت بها أبوه (سنة ١٣٠٩ هـ) وخلفه عباس بعهد منه . وانتقل إلى حيفا . وزار أوربة سنة ١٣٣٠ هـ ، وأميركا سنة ١٣٣١ هـ وعاد إلى فلسطين ، فأت يحيفا . كان متوقد الذكاء ، جاداً في نشر بدعته ، يستميل الناس بلبين الحديث وكرم اليد . وتبعته جماعات في شيكاغو (بالولايات المتحدة) وبعض البلاد

(١) النسخة الدورية ١٨ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت ١٤٢ والتوقيفات الإغلبية ٦١٤ و ٦٣٣ و ٦٣٥ وهو في عهد الدرر ١٤ « عباس بن أحمد طوسون » . وصمد أمين سامي . في « تقويم التل » المجلد الأول ، من الجزء الثالث : « عباس حلمي الأول » وفيه خبر مقتله ، في الصفحة ٧١ .
(٢) يقول الشرف : ورد الاسم في الطبعة الثالثة من -

(١) هكلا عرفهم ٤ : ٣٧ - ٧٤ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١٩٥ .



عباس عبد البهاء

المؤيد الشَّهاري

(١٨٨٠ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٠٠ - ١٨٨٠ م)

العباس بن عبد الرحمن بن محمد، من أبناء المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم الحسني الشهاري : من أئمة الزيدية في اليمن . ولي القضاء للمتوكل محمد بن يحيى في صوران ودمار وبلاد ردا . ثم سكن صنعاء ، وبويع فيها بالإمامة سنة ١٢٦٦ هـ . ونشبت فتن ، فتتحنى عن الإمامة بعد خمسة شهور من ولايته . وكان فقيهاً أدبياً ، له شعر . توفي بطرح الليث من تهامة ، آتياً من الحج ^(١) .

عبَّاس المالكي

(١٢٨٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٥ م)

عباس بن عبد العزيز المالكي : فاضل ، من أهل مكة . كان مدرّساً بالحرم . وولي أفعالاً في المعارف والقضاء . وتوفي بمكة . له « تهذيب البيان » على المتن المسمى « تقريب الإخوان لعلم البيان » لشيخه محمد عابد ، ورسالة في « المناسك » على مذهب مالك ^(٢) .

ابن المأمون

(٢٢٢٣ هـ = ١٨٠٠ - ١٨٣٨ م)

العباس بن عبد الله المأمون بن هارون الرشيد : أمير عباسي . ولاء أبوه الجزيرة والثغور والعواصم (سنة ٢١٣ هـ) ولما مات المأمون (سنة ٢١٨ هـ) وولي المعتصم ، امتنع كثير من القواد والرؤساء من مبايعته ، ونادوا باسم ابن أخيه « العباس بن المأمون » فدعاه المعتصم إليه ، وأخذ بيته ، فخرج العباس ، وسكن الناس . وأقام إلى أن خرج المعتصم إلى الثغور ، فاتفق العباس مع بعض القواد على قتله ، فعلم المعتصم فقبض عليه وعلى أصحابه ، وعذبه وسجنه إلى أن مات مذبذب ^(٣) .

(١) تل الطر ٢ : ١٨ .

(٢) نظم الدرر - خ .

(٣) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٢٣ .

العبَّاس

(٥١ ق هـ - ٣٢ هـ = ٥٧٣ - ٦٥٣ م)

العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، أبو الفضل : من أكابر قریش في الجاهلية والإسلام ، وجد الخلفاء العباسيين . قال رسول الله ﷺ في وصفه : أجود قریش كفاً وأوصلها ، هذا بنية آبائي ! . وهو عمه . وكان محسناً لقومه ، شديد الرأي ، واسع العقل ، مولماً بإعتاق العبيد ، كارهاً للرق ، اشترى ٧٠ عبداً وأعتقهم . وكانت له سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام (وهي أن لا يدع أحداً يسب أحداً في المسجد ولا يقول فيه هجراً) أسلم قبل الهجرة وكنم إسلامه ، وأقام بمكة يكتب إلى رسول الله ﷺ أخبار المشركين . ثم هاجر إلى المدينة ، وشهد وقعة « حنين » فكان من ثبت حين انهزم الناس . وشهد فتح مكة . وعمي في آخر عمره . وكان إذا مر بعمر في أيام خلافته ترجل عمر إجلالاً له ، وكذلك عثمان . وأحصى ولده في سنة ٢٠٠ هـ ، فبلغوا ٣٣٠٠٠ . وكانت وفاته في المدينة عن عشرة أولاد ذكور سوى الإناث . وله في كتب الحديث ٣٥ حديثاً ^(١) .

الملك الأفضل

(٧٧٨ هـ = ١٣٧٦ م)

عباس (الملك الأفضل) بن علي (الملك المجاهد) بن داود (المؤيد) ابن المظفر يوسف الرسولي الغساني الجففي : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، ومن أكابر المؤرخين . يلقب ضرغام الدين . ولي الملك بعد وفاة أبيه سنة ٧٦٤ هـ . وأقام في زيد . وكان عالي الهمة بقطاً حازماً محمداً ، عارفاً بفنون من العلم والأدب

(١) آمد الغابة . والجهازي . وكتبه الهاديان ١٧٥ والمجمع بين رجال الصالحين . والإصابة . وابن سعد . والمبرد . وصفة الحسن ١ : ٢٠٢ وقيل القليل ١٠ وابن عساکر ٧ : ٢٢٦ والخميس ١ : ١٦٥ والمرزباني ٢٢٢ والحبر ١٣ ولعابده إبراهيم كتاب « العباس ابن عبد المطلب » ط .

الأخرى . وخلف آثاراً بالعربية والفارسية . منها مجموعة رسائل باللغتين ، سماها « مكاتيب عبد البهاء » ط - ثلاثة أجزاء ، و « الخطابات » ط - مجموعة خطب فارسية ، بعضها عربي . وسلم قيعين كتاب « عبد البهاء والبهاية » ط - ولحمد فاضل « الحراب في صدر البهاء والباب » ط - . ولعبد الحسين الفارسي « الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهاية » ط - نقله إلى العربية أحمد فائق رشد ؛ ولعبد الزراق الحسني « البايون في التاريخ » ط - رسالة ^(١) .

شجاع الدين التتليبي

(٦٦٤ هـ = ١٢٦٦ م)

عباس بن عبد الجليل بن عبد الرحمن التتليبي : أمير يماني ، أصله من جبل « ذخر » ولي إمارة زيد وإمارة عدن . وكان عالي الهمة ، غنياً ، أكثر ماله من التجارة . من مآثره مسجد في « أبيات حسين » ومسجد في قرية السلامة ومدرسة في ذخر . توفي في زيد ^(٢) .

= « الأعلام » (بزرگ) وعر من خط الطبع ، وصححه (بزرگ) كما ضبطه هتا ، وكما ورد في ترجمة والد التتليبي له : حسين علي توري بن عباس بن بزرگ الليرزا ، المعروف بالبهاء ، أو بهاء الله : رأس « البهاية » ومؤسسها .

(١) المصادر المذكورة في الترجمة . ومذكرات المؤلف .

(٢) تاريخ ثغر عدن - خ . والعقود الثلوثية ١ : ١٥٣ .

فانصرف إلى جمع ما تفرق من أوراقه ، فألف منها كتابه « نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس - ط » في مجلدين ، انتهى منه في ٤ شوال ١١٤٨ وجعله هديته إلى الوالي الخزندار ^(١) .

عَبَّاسُ النَّجَاشِيِّ

(١٢٤٢ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٦٠ م)

عباس بن علي بن ياسين النجاشي : شاعر عراقي . مولده ببغداد ، ومنشأه وشهرته ووفاته في النجف . له مطارحات ومساجلات مع بعض شعراء عصره وفقهائه . و « مجموع - خ » من شعره ، نحو ألف بيت ^(٢) .

الْعَبَّاسُ الْغَنَوِيُّ

(١٣٠٠ - ١٣٥٠ هـ = ١٩١٧ م)

العباس بن عمرو الغنوي : أمير ، من قادة الجيش العباسي . من أهل « تل بني سيار » بين الرقة ورأس العين . كان يلي بلاد فارس ، وعزله عنها المتعصدة سنة ٢٨٧ هـ ، وولاه اليمامة والبحرين ، وأمره بمحاربة القرامطة ، فسار إليهم ، فلم يظفر ، وأسر وأطلق ، في السنة نفسها ، فعاد إلى بغداد فخلع عليه المتعصدة وأكرمه ، ثم ولي أعمال الحرب في ديار مصر ، فلم يزل إلى أن توفي بالرقعة ^(٣) .

أَبُو الْفَضْلِ الْمُسَيِّ

(١٣٣٣ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٤٥ م)

العباس بن عيسى بن محمد بن عيسى

(١) نزهة المجلس ١ : ١٠ - ١٥ : ٢ : ٤١١ و ٤١٢ و

(٢) Brock S. II : 512, 539, 905 ونشر العرف

(٣) ١٦ : ١٢ : مشارقة العراق ، الرقم ٤١٩ .

(٤) القرائات ١٥١ والمرقان ١٢ : ٤٨ - ١٥٣ و ٣٨١ - ٣٨٤ وانظر شعر الظاهرية ١٨٠ .

(٥) الأثير ٧ : ١٦٤ : ٨ : ٢٤ وعريب ٣٦ و

وفيات الأعيان ٢ : ١١٥ : تاريخ العظمى أن عباس

مات سنة ٣٥٠ هـ ، ويظهر أن هناك خطأ في النقل أو

الطبع ، فحي النسخة المخطوطة من تاريخ العظمى :

مات العباس سنة ٣٥٠ هـ راجع مجلة الجمع العلمي

العلمي ١٨ : ٢٠٤ .

والتاريخ . له تصانيف منها « بغية ذوي الحزم في التعريف بأنساب العرب والعجم - خ » مختصر مفيد ، و « نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون - خ » أنشأ عليه الخزرجي ، و « العطايا السنية في المناقب اليمنية - خ » يحتوي على طبقات فقهاء اليمن وكبرائهم وملوكها ووزرائها ، و « نزهة الأنصار في اختصار كنز الأخبار » و « بغية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرياحين - خ » في دار الكتب واختصر « تاريخ ابن خلكان » وقال السخاوي : يقال : إن ذلك كله بغاية الرضى أبي بكر بن محمد بن يوسف قاضي تعز ، في آخرين اعتنوا بعلماء اليمن . ومن مآثره مدرسة تعز ، ومدرسة بمكة ملاصقة للحرم من جهة المسعى . توفي في زيد (عاصمة ملكه) ودفن بتعز . قال الخزرجي : وكان شجاعاً جلدأ شديداً للبأس ، ولي الملك وفي البلاد من طوائف الفساد ما يزيد على ألفي فارس فضلاً عن القراء والأضداد ، ففرق كلمتهم واستأصل شاقمهم ^(١) .

المُوسَوِي

(١١١١ - ١١٨٠ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٦ م)

عباس بن علي بن نور الدين بن أبي الحسن المكي الحسيني الموسوي : أديب رحالة ، غزير العلم بالأخبار واللغات . ولد وعاش بمكة . وعرضت له أمور آذاه فيها أقاربه وأصحابه ، فرحل سائحاً في العراق والحند واليمن من سنة ١١٣١ إلى ١١٤٢ هـ ، وكان يعود فيحج في أكثر السنين . وانتهى مطافه بالتردد بين بندر المخا ومكة . ثم استقر في المخا سنة ١١٤٥ ورتب له واليا الفقيه أحمد بن يحيى الخزندار (راجع ترجمته) ما يعيش به ،

(١) العقود الزلوتية ٢ : ١٥٧ وتاريخ نهر عدن - خ .

وصح الأعمى ٣ : ٣٠ وبغية المستفيد - خ . والقهرى

المنهجي ٤٠٨ و ٤١٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٤

وكشف القنون ٢ : ١١٤٢ والسخاوي في الإعلان

بالتواريخ لمن ذم التاريخ ١٣٤ ودار الكتب ٦ : ٨٥ .

ابن العباس ، أبو الفضل المسي : قتيبة مالكي ، من استشهد في محاربة الفاطميين بأفريقية . نسبته إلى عيسى (من قرى المغرب) حفظ القرآن ابن ثمان سنين ، والموطأ ابن خمس عشرة سنة . وزار مصر في خروجه إلى الحج (سنة ٣١٧ هـ) وأقام بها ذلك العام ، فأخذ عن علمائها وأحبيه وقدموه . وصنف كتاباً في « تحرير المسكر » ناقض فيه كتاباً للطحاوي ، كما صنف في « قبول الأعمال » وغير ذلك . ولزم العزلة في القيروان إلى أن قام مخلص بن كيداد على الفاطميين - بني عبيد - وخرج معه علماء القيروان ومنهم صاحب الترجمة . قال القاضي عياض : « كان أهل السنة بالقيروان أيام بني عبيد في حال شديدة من الانهزام تجري عليهم المحن في أكثر الأيام ولما أظهر بنو عبيد أمرهم ونصبوا حسيناً الأعمى السباب ، لعنه الله ، في الأسواق للسب بأسجاع لقنها ، ثم انتقل منها إلى سب النبي ﷺ في ألفاظ حفظها فتكفله : العوا الغار وما عي والكساء وما حوى ، وغير ذلك ، وعلقت رؤوس الحُر على أبواب الحوانيت عليها قراطيس معلقة مكتوب فيها أسماء الصحابة ، اشتد الأمر على أهل السنة فن تكلم أو تحرك قتل ومثل به ، وذلك في أيام الثالث من بني عبيد وهو إسماعيل المنقب بالمنصور ، لعنه الله ، سنة ٣٣١ وكان في قبائل زناتة رجل منهم يكنى أبا يزيد ويعرف بالأعرج صاحب الحمار ، اسمه مخلص بن كيداد . من بني يفرن وكان يتنحل بنسلك عظيم ويلبس جبة صوف قصيرة الكمين ويركب حماراً وقومه له على طاعة عظيمة وكان يبطن رأياً الصفرية ويتمذهب بمذاهب الخوارج ، فقام على بني عبيد والناس يثمنون قائماً عليهم فتحرك الناس بقيامه واستجابوا له وفتح البلاد ودخل القيروان وفر إسماعيل إلى مدينتهم « المهديّة » ففر الناس مع أبي يزيد إلى حربه وخرج فيهم فقهاء القيروان وصلحواهم .. وكان فيمن

فزاره ، المعروف بابن بربر : أمير ، من كبار الغزاة . كان مقيماً في صفلية ، وقبته أهلها للإمارة سنة ٢٣٦ هـ لما توفي أميرها إبراهيم بن عبد الله ابن الأغلب ، وكتبوا إلى صاحب إفريقية بذلك ، فجاء كتابه بإبائته . غزا وأغزى في البر والبحر ، وخاض معارك كثيرة . وافتتح قصرانة (Castrogiovanni)^(١) واحتل مدينة أوستي (Ostie) بإيطاليا . وظفر أسطولها معركة بحرية مع الروم ، فاستولى على نحو ١٠٠ سفينة تحمل تجنيدات لمدينة سرقسطة . وتوفي ، وهو على مقربة من هذه ، فجاء الروم ونشوا قبره وأخرجوا جسثه فأحرقوها^(٢) .

عباس الزبيري

(١٢٥٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٨ - ١٩٩٧ م)
عباس بن القاسم بن إبراهيم الزبيري الصفار : ناظم ، له اشتغال بالموسيقى . من أهل الحلة . ولد ببغداد . وتوفي بظهران . عني بالثشطير والتخميس . وجمع نظمه في « ديوان » وله في مدح حيدر الحلي قصيدة علي روي « يا ليل الصب » منها :
« يا ليلاً بت أسامره
ما أسرع ما وافى غده »^(٣) .

أبو الفضل الهاشمي

(١٢١ - ١٨٦ هـ = ٧٣٩ - ٨٠٢ م)
العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ، أبو الفضل الهاشمي : أمير . هو أخو المنصور والسفاح . ولده المنصور دمشق وبلاد الشام كلها . وولي إمارة الجزيرة في أيام الرشيد . وأرسله المنصور لغزو الروم في ستين ألفاً . وحج بالناس مرات . ومات ببغداد . كان من أجود الناس رأياً . وإليه تنسب « العباسية » محلة بالجانب الغربي من بغداد ، وفيها .
(١) يقول الشريف : وردت في الطبعة الثالثة : Castro Giovanni ، وذلك خطأ في الطبع وهي مدينة (Enna) في صقلية .
(٢) البيان الغريب : ١١١ : السلون في جزيرة صقلية ٧٩ .
(٣) شعراء الحقة ٣ : ٢٤٥ - ٢٥١ .

عباس بن فرناس

(١٠٠٠ - ٢٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٧ م)
عباس بن فرناس ، أبو القاسم : مخترع أندلسي . من أهل قرطبة ، من موالى بني أمية ، وبينه في برابر « تاركنا » كان في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني ابن الحكم (في القرن التاسع للميلاد) وله أبيات في ابنه محمد بن عبد الرحمن (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ) وكان فيلسوفاً شاعراً ، له علم بالفلك ، واتهم في عقيدته . وهو أول من استنبط في الأندلس صناعة الزجاج من الحجارة ، وصنع « المبقاة » لمعرفة الأوقات ، ومثل في بيته السناء بنجومها وغيومها وبروقها ورعودها . وأراد تطير جثثه ، فكسا نفسه الريش ، ومدَّ له جناحين طار بهما في الجو مسافة بعيدة ، ثم سقط فتأذى في ظهره لأنه لم يعلم له ذنباً ، ولم يدرك أن الطائر إنما يقع على زكمه . فهو أول طيار اخترق الجو . ولبعض شعراء عصره أبيات في وصف سناته وفي طيرانه^(١) .

الواقفي

(١٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٠٢ م)
عباس بن الفضل الأنصاري الواقفي ، أبو الفضل : قاض ، من رجال الحديث . من أهل البصرة . كان عالماً بالقرآن والشعر . ولي قضاء الموصل ، في أيام الرشيد العباسي ، ومات فيها . له كتاب في « القرائن » كبير . والواقفي نسبة إلى واقف ، وهو بطن من الأوس^(٢) .

ابن بربر

(١٠٠٠ - ٢٤٧ هـ = ١٠٠٠ - ٨٦١ م)
العباس بن الفضل بن يعقوب بن (١) بقية للمعتمد ٤١٨ والقنص لابن حيان ١٤٤ والغرب في حل القرب ٣٣٣ وفي مجلة القنص ٦ : ١٦٥ بحث لأحمد تيمور باشا قال فيه : لا ينشأ من اختراع ابن فرناس الطيران ، قصيره فيه من التأليف . فلذلك شأن كل مشروغ في بدايه .
(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ١٢٦ .

خرج معه أبو الفضل المعسي (وهو مريض) وربيع بن سليمان القطان وأبو العرب بن تمم وأبو إسحاق السبائي - وآخرون (ساهم القاضي عياض) وبعد أن وصف اجتماعهم في المصلى من يوم الاثنين ثلاث عشرة بقية لجمادى الأولى سنة ٣٣٣ إلى يوم الجمعة ، وخرجهم بعد الصلاة بالسلاح والطبول ، قال : وركزوا بنودهم قبالة باب الجامع وكانت تسعة بنود (سمى أصحابها وما كان مكتوباً عليها) أحدها بند أحمد ، للمعسي مكتوب فيه : « لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، لا حكم إلا لله وهو خير الحاكمين » وذكر أن خطيب الجمعة « أحمد بن أبي الوليد » أعلمهم بالخروج يوم السبت ، فخرج الناس مع أبي يزيد لجهادهم فرزقوا الظفر عليهم وحصروهم في المهدي . ويستفاد من كلامه بعد ذلك أن أبا يزيد وأصحابه تخلوا في معركة أخرى (في رجب) عن علماء القيروان ، قتل من هؤلاء ٨٥ رجلاً ، بينهم أبو الفضل المعسي . استشهد بباب المهدي . ولبعض الشعراء مرث فيه^(١) .

الريائي

(١٧٧ - ٢٥٧ هـ = ٧٩٣ - ٨٧١ م)
العباس بن الفرج بن علي بن عبد الله الريائي البصري ، من الموالى ، أبو الفضل : لغوي راوية ، عازف بأيام العرب . من أهل البصرة . قتل فيها أيام فتنة صاحب الزنج . له كتاب « الخيل » وكتاب « الإبل » و« ما اختلفت أسماؤه » من كلام العرب وغير ذلك . روى عنه المبرد ، مرات ، في الكامل^(٢) .

(١) انظر ترتيب للمدارك - خ . الجزء الثاني . وفيه بقية الخبر عن مفارقة أهل السنة لأبي يزيد . معتمد ١٦٥ : أظهره من منعه . وانظر ترجمته في الأعلام . والجنياتي ٨٣ .
(٢) وفیات الاعيان ١ : ٢٤٦ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٤ وفيه الرواة ٢٧٥ والسير في ٨٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٣٨ والنظم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ٥ وتهذفة الأولى ٢٢٢ ومطبقات النحويين - خ . وروية الأمل ٤ : ٣١ و ٧٩ ومواضع أخرى .

باحث إمامي ، من العلماء بالترجم والتاريخ . مولده ووفاته بالتجف عاش مدة طويلة في طهران . من كتبه « هدية الأجيال في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب والأنساب - ط » ثلاثة أجزاء ، و « القوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية - ط » و « سفينة بحار الأنوار ومدينة الحكم والآثار - ط » في مجلدين ، على نسق دوائر المعارف ، في التاريخ والفقه ، جعله فهرساً لكتاب « بحار الأنوار - ط » لمحمد باقر الأصفهاني المجلسي ^(١) .

ابن إبراهيم

(١٢٩٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٩ م)

عباس بن محمد بن محمد بن إبراهيم ابن الحسن بن محمد (بفتح الميم الأول) السملاني نسباً ، المراكشي : مؤرخ من القضاة . نسب إلى جده . مولده ووفاته بمراكش تعلم بها ودرس . واستكتبه المولى عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٧) ثم كان من أعضاء مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط (١٩١٥) وولي القضاء سطات (١٩٢٠) في مدينة الجديدة ، ثم في محكمة مفتشية بمراكش (١٩٢٩) فاستقر إلى أن اعتزل العمل ولزم بيته نحو أربع سنوات انتهت بوفاته . كان كثير الرحلات زار أوروبا مراراً ، وجال في إفريقية الشالية متفرداً في سيارته ، ودخل المشرق ، وحج (١٩٢٧) ولما خرج الفرنسيون من المغرب تألفت محكمة خاصة لمحاكمة المتهمين بالخيانة من أعيان البلاد وكان عباس منهم إلا أنه أظهر صحفته بوضاء وأعلنت براءته في أغسطس ١٩٥٨ وكان حلو العشر مرحاً . وصنف كتباً أجلاًها « الإعلام بمن حل مراكش وأغامت من الأعلام - ط » خمسة مجلدات منه ، وبقيته مخطوطة تخرج في ستة مجلدات ،

وتولاهوا هو (سنة ١٣١٥ هـ) وظل المستعين في الخلافة ، محجوزاً بقلعة الجبل . ثم خلعهُ شيخ من الخلافة أيضاً (سنة ١٣١٦ هـ) وأرسله إلى سجن الإسكندرية . فأقام إلى أن تولى الملك الأشرف برسباي ، فأخرجه من السجن وأسكنه في دار بالإسكندرية ، فأت بها بالطاعون ، ولم يبلغ الأربعين ^(٢) .

القُرشي

(١٢٩٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٣٠٠ م)

عباس بن محمد القرشي النجفي : شاعر أدب من أهل التجف . له « المجموعة الأدبية - خ » بخطه سنة ١٢٩٥ في دار الكتب ، و « ديوان شعر - خ » بخطه أيضاً ، في الظاهرية (الرقم ٨٨١٨) ^(٣) .

ابن رضوان

(١٣٤٣ هـ = ١٣٠٠ - بعد ١٣٥٠ م)

(١٩٢٥ م)

عباس بن محمد بن أحمد ، أبو محمد ابن رضوان : من المشتغلين بالحديث والتراجم ، شافعي . من أهل المدينة المنورة . من كتبه « فرائد العقود الدرية - ط » في المدفونين تحت قبة العباس من السادات . فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ و « فتح البر - ط » في شرح « بلوغ الوطر » المختصر من « نغمة الفكر » لابن حجر العسقلاني ، في المصطلح ، و « نيل الهداية إلى فهم إمام الرواية لقراءة النقاية - خ » في جامعة الرياض (٢٠٢٠) و « إتحاف الإخوان بشرح قصيدة الصبان - ط » عروض ^(٤) .

القُمي

(١٢٩٤ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٠ م)

عباس بن محمد رضا القمي :

وكان الرشيد بحبه ويحله . ويزعم أهله أن الرشيد سمّه ^(١) .

عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١٨٥ - ٢٧١ هـ = ٨٠١ - ٨٨٤ م)

عباس بن محمد الهاشمي ، مولاهم ، الدورى البغدادي ، أبو الفضل : من حفاظ الحديث . ثقة . له كتاب في « الرجال » رواه عن يحيى بن معين ^(٢) .

أَبُو الْهَيْثَمِ

(٣٠٢ هـ = ٩١٥ - ٩٠٠ م)

العباس بن محمد ، أبو الهيثم : كاتب ، من أهل بغداد . تولى الكتابة للمقتدر العباسي . وطمع في الوزارة ، فاعتقله الوزير علي بن عيسى إلى أن مات ^(٣) .

المُسْتَعِينُ بالله

(٨٣٣ هـ = ١٤٣٠ - ١٤٤٠ م)

العباس بن محمد بن أبي بكر بن سليمان ، أبو الفضل ، المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن المتوكل على الله ابن المعتضد . بوبع بالخلافة في القاهرة ، بعد وفاة أبيه سنة ٨٠٨ هـ ، بعده منه . وتوجه مع السلطان الناصر (فرج بن بروق) سنة ٨١٤ هـ ، إلى البلاد الشامية لإخضاع الأتابكي « شيخ » المحمودي ، قتل الناصر ، وتولى المستعين السلطة بعد أن اتفق مع أمراء الجراكسة على أن يكون شيخ « أتابكا للمساكر بمصر ومديراً للمملكة » وعاد المستعين مع شيخ إلى مصر ، فلم يلبث شيخ أن خلعهُ من السلطنة ،

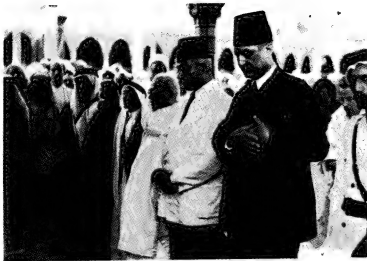
(١) تاريخ بغداد ١ : ٩٥ ، ١٢ : ١٢٤ وتذهيب ابن عساکر ٧ : ٢٥٣ والتجربة الزاهرة ٢ : ١٢٠ وفيه : مولده سنة ١١٨ هـ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٥ وتذهيب التهذيب ٥ : ١٩٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٢٥ والمظلم ٨٣ : ٨٣ .

(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٨٥ .

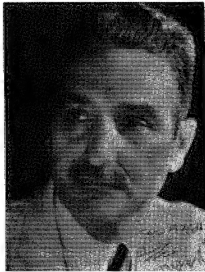
(١) انظر القصة ٣ : ١٦ و ١٢ : ١٥ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٠٠ ومعارف الرجال ١ : ٤٠١ يقول المشرق : ويأتي ذكر « سفينة البحار » في الأعلام في نيت المصادر والمراجع .

(١) تاريخ الخبيس ٢ : ٣٨٤ وابن إياس ١ : ٣٥٧ والمقريزي ٢ : ٢٢٢ والثير السيوك ٢٥ والضموم : ١٩ .
(٢) رجال الفكر ٢٤٤ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ .
(٣) الأبرار ١ : ٣١١ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ وجامعة الرياض ٣٣ : ١٢٦٦ .



عباس محمود العقاد

(في مسجد في الأراضي المقدسة .)



عباس محمود العقاد

« المرأة في القرآن » و« هنتر » و« إبليس » و« مجمع الأحياء » و« الصديقة بنت الصديق » و« عرائس وشياطين » و« ما يقال عن الإسلام » و« التفكير فريضة إسلامية » و« أعاصير مغرب » و« المطالعات » و« الشذور » و« ديوان العقاد » وكلها مطبوعة متداولة . وصدر له بعد وفاته كتاب سماه ناشره « أنا . بقلم عباس محمود » . وكان من أعضاء المجامع العربية الثلاثة (مشق والقاهرة وبغداد) شعره جيد . ولما برزت حركة التحلل من قواعد اللغة وأساليب القصصي عمل على سحقها . وكان أجش الصوت . في قامته طول ، نعت من أجله بالعماق .

العقاد
(١٣٠٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

عباس بن محمود بن إبراهيم بن مصطفى العقاد : إمام في الأدب ، مصري ، من المكثرين كتابة وتصنيفاً مع الإبداع . أصله من دمياط ، انتقل أسلافه إلى المحلة الكبرى ، وكان أحدهم يعمل في « عقادة » الحرير . فعرف بالعقاد . وأقام أبوه « صرافاً » في اسنا فتزوج بكردية من أسوان . وولد عباس في أسوان وتعلم في مدرستها الابتدائية . وشغف بالمطالعة . وسعى للرزق فكان موظفاً بالسكة الحديدية وبوزارة الأوقاف بالقاهرة ثم معلماً في بعض المدارس الأهلية . واقطع إلى الكتابة في الصحف والتأليف ، وأقبل الناس على ما ينشر . تعلم الإنكليزية في صباه وأجادها ثم ألم بالألمانية والفرنسية وظل اسمه لأمعاء مدة نصف قرن أخرج في خلالها من تصنيفه ٨٣ كتاباً ، في أنواع مختلفة من الأدب الرفيع ، منها كتاب « عن الله » و« عبقرية محمد » و« عبقرية خالد » و« عبقرية عمر » و« عبقرية علي » و« عبقرية الصديق » و« رجعة إلي الغلاء » و« الفصول » و« مراجعات في الأدب والفنون » و« ساعات بين الكتب » و« ابن الرومي » و« أبو نواس » و« سارة » و« سعد زغلول »

كما أعلمني ، و« إظهار الكمال في تنعيم مناقب أولياء مراکش سبعة رجال - ط » نصفه الأول ، و« الأجوبة الفقهية مع الأحكام المسجلة - خ » أربعة أجزاء ، و« الألباس فيمن اسمه العباس - خ » و« ديوان - خ » من نظمته . ولا تزال كتبه المخطوطة في خزانته بمراكش ^(١) .

الغزوي

(١٣٠٧ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧١ م)

عباس بن محمد بن ثامر بن محمد ابن جادر البازيد الغزوي : مؤرخ محام أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩٤٣) نسبته إلى قبيلة « الغزة » في العراق . ولد في مضاربها ، وتوفي ببغداد . تخرج بمدرسة الحقوق . وعمل في المحاماة أربعين سنة . وجمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً طبعت كلها ، منها « تاريخ العراق بين استقلالين » و« تاريخ الزيدية وأصل عقيدتهم » و« تاريخ عشائر العراق » و« تاريخ الأدب العربي في العراق » جزآن ، و« تاريخ علم الفلك في العراق » و« تاريخ النقود العراقية لما بعد العهود العباسية » و« التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركماني » الأول منه ، و« عشائر العراق » و« الككاكية في التاريخ » و« تاريخ الموسيقى العراقية » ^(٢) .

(١) من ترجمة سهبة مخطوطة بقلم الاستاذ عبد الحفيظ القاسبي ، أطلعت عليها في الرباط . قلت : ونسبة « السلالتي » إلى « سلاله » من قبائل البربر في الـسوس . ويقال له أيضاً « العماري » . يفتح الله الأول وكسر الراء وهو الذي يفتح القدر . قال في الفقيه ابو بكر التطواني كان خصوم عباس ينزونه بهذه النسبة على كره منه وهو سلال من الأشراف . واشتهر باسم « عباس بن ابراهيم » . كما في صدر كتابه المطبوعين ، ولكنه أورد في مقدمته « الأعلام بن حل مراکش » ما يدل على أن ابراهيم جد أبيه . وفي كتابه هذا : ٣١٣ ترجمة لجلده محمد بن ابراهيم ، وفيها ذكر أبيه محمد . وانظر جريدة العلم بالرباط ٢٠ أغسطس ١٩٥٨ ورسكريس ١٩٧٤ .

(٢) لب الألباب ٤١٤ والدليل العراقي ٨٩٨ والزوج الأحرر ٦٤١ والغرب ٦ : ٦٦ . ومجمع العرائفين ٢ : ١٩٧ والدراسة ٣ : ٨٢٠ .

الحمد لله

٢٩٥٢ هـ / ١٣٢٦

العباس بن موسى

(١٠٠٠ - ١١٩٩ هـ = ١٨١٥ - ١٨١٥ م)

العباس بن موسى بن عيسى العباسي الهاشمي : أمير . ولي الديار المصرية للمأمون ، سنة ١٩٨ هـ ، فأرسل ابنه « عبدالله » نائباً عنه . وتشدد هذا ، فثار عليه أهل مصر ، فقاتلهم . فأخرجوه وأعادوا أميرهم الذي كان قبله « المطلب ابن عبد الله » وعلم العباس - صاحب الترجمة - بما وقع لائنه ، فقصد مصر سنة ١٩٩ هـ ، ونزل ببليس ثم مضى إلى الحوف ، ففرض وهو يقاتل رجال « المطلب » فعاد إلى ببليس ، فات فيها (١) .

عمار

(١٣٢٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٤ م)

عباس بن مصطفى عمار : دكتور أدب ، مصري من قرية شمام (بالمفوية) درس في جامعة فؤاد بالقاهرة وناب عن رئيس منظمة العمل الدولية مدة .



عباس عمار

وولي وزارة الشؤون في مصر (١٩٥١-١٩٥٢)

ومن (١٩٥٢-٥٤) ووزارة التربية (٥٤)

٧ : ٢٥٥ والمرزبان ٢٢٢ وحسن الصحافة ١٠٧
والشعر والشعراء ١٠١ والعيني ٤ : ٦٩ - ٧٠ والروض
الأخف ٢ : ٢٨٣ والمحرر ٣٢٧ و٤٧٣ ورغبة الآمل
٦ : ١٢٦ والتبريزي ٣ : ٨٩ والمورد ٣ : ٢٠ : ٣٢٠ .
(١) التجوم الزائرة ١ : ١٦١ والولاء والقصة للكتني
١٥٣ .

بلا راء ما جريت كل نصير
من فرغ عرا كفت كل عربة
رب العبد المرنج مكلان
ابن مرنج مرنج مرنج
لله در ليليا اخي حبيب
كلا غم أن يملوك أن يملوك
دع كلاً صلاً لكلاً صلاً
بعد السلام رند عرا غونغ
وإنما جاء وكلا ليس مرنج
الصاحبة مرنج مرنج مرنج
وعلى المحسن والسلام

عباس إبراهيم

رسالة منه محفوظة لدى الشيخ عبد الحفيظ القاضي ، في كتاب له باسم : مجموع . به اجازات .

توفي بالقاهرة ودفن بأمن (١) .

العباس بن مرداس

(١٠٠٠ - نحو ١٨٠٨ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٣٩ م)

العباس بن مرداس بن أبي عامر السلمي ، من مصر ، أبو الهيثم : شاعر فارس ، من سادات قومه . أمه الخنساء

الشاعرة . أدرك الجاهلية والإسلام ، وأسلم قبيل فتح مكة . وكان من المؤلفة قلوبهم . ويُدعى فارس العبيد - بالتصغير - وهو فرسه . وكان بدوياً قحاً ، لم يسكن مكة ولا المدينة . وإذا حضر الغزو مع النبي ﷺ لم يلبث بعده أن يعود إلى منازل قومه . وكان ينزل في بادية البصرة ، وبيتة في عقيقها (وفي معجم البلدان : عتق البصرة ، واد بما يلي سفوان) ويكثر من زيارة البصرة . وقيل : قدم دمشق ، وابتنى بها داراً . وكان ممن ذم الخمر وحرّمها في الجاهلية . ومات في خلافة عمر . جمع الدكتور يحيى الجبوري ما بقي من شعره في « ديوان ط » (١) .

(١) شرح شواهد اللقي ٤٤ وتلخيص التهذيب ٥ : ١٣٠ والإصابة ، ت ٥٥٠٢ وابن سعد ٤ : ١٥ وسقط الأثر ٣٢ وخزانة الأدب ١ : ٧٣ وتلخيص ابن عساكر

(١) من حديث لصاحب الترجمة في مجلة الأتنيين يناير ١٩٤٥ ومقال لعبد الله حبيب في جريدة الدستور ١٨ يناير ١٩٣٩ عنوانه « عباس .. كما عرفته » وهو من ألقاب ما كتب عنه . وإبراهيم عبد القادر المازني في جريدة البلاغ ٢٨ جمادى الثانية ١٣٥٦ وثروت مصر لعبد الرحمن زكي . وعلى عبد الله القرملاوي ، في جريدة الرائد (مجلة) ١٣٨١/٤/١٥ وعائلة ورواد ٢٠٢ والأحرار ١٧/١٧/٦٢ و١٣/٣/٦٤ وعبد الطيف مختار ، في جريدة العلم (بالرباط) ١/١/١٩٥٨ والأدب العربي المعاصر لشوقي شبيب ١ : ١٢٠ وللجمعين ٨٤ وانظر للكتني : الممدد ٤٠ ، ٤١ .

وقام بأعمال في الأمم المتحدة . وألف كتاباً ، منها « المدخل الشرقي لمصر - ط » و « علم الأجناس - ط » و « أبو نواس ، حياته وشرعه - ط » (١) .

السكسكي

(٦١٦ - ٦٨٣ = ١٢١٩ - ١٢٨٤م)

عباس بن منصور بن عباس ، أبو الفضل الترمي السكسكي : فقيه يمني من الشافعية . ولي القضاء في تعز ، وكانت « رواب » القضاة تعطي من جزية اليهود ، فلما أراد السلطان المظفر أن يبيّن مدرسته التي في غربي تعز ، وأمر بجمع الجزية من كل بلد وتعويض مستحقها من مال الخراج ، عزل القاضي عباس نفسه بسبب ذلك ، ولزم بيته . وأقبل عليه الناس ، يتلقون دروسه ، وصنف في الأصول مختصراً ساء « البرهان في معرفة عقائد أهل الأديان - خ » في مكتبة الكونغرس بواشنطن . قال بامخرمة : له شعر حسن ، وكان كثير المخالطة لأهل الدّمة فاتهم ، ولولا التجاوزه إلى أمير يسمى « الطنينا » لقتل (٢) .

عيس

(٥٢٢٠ = ٨٣٥ - ٥٠٠م)

العباس بن هشام الناشري الأسدي ، أبو الفضل ، المعروف ببسيس : فاضل إمامي . من كتبه « جامع الحلال والحرام » و « النوادر » و « المثالب » (٣) .

العبّاس المرواني

(٨٣١ = ٧٤٩ - ٥٠٠م)

العباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : أمير ، من كبار القادة .

- (١) الأهرام ، أمانة شقيق ٧٤/١٢/١٧ ودليل الطبعة ٤٤٦ .
(٢) فلاة البحر بامخرمة - خ . الجزء الثالث ، وهدية : ٤٣٧ . ومخطوطات الكونغرس ٣٩ وهو فيه : من العبالة ٤ .
(٣) المحتاجي ١٩٩ .

كان يقال له « فارس بني مروان » قاد الجيش مع عمه مسلمة بن عبد الملك إلى أن قتل يزيد بن المهلب . وافتتح مدناً وحصوناً كثيرة ، من بلاد الروم . واستعمله أبوه على حمص . وولاه المغازي غير مرة . قال المرزباني : كان يهتم في دينه . وأورد له شعراً . وكان له ثلاثون ابناً ذكوراً ، ساهم ابن حزم . وسجنه مروان ابن محمد ، في « حران » فأت سجيناً (١) .

عبّاس بن الوليد

(٥٢١٨ = ٥٠٠ - ٨٣٣م)

عباس بن الوليد الفارسي ، أبو الوليد : من أئمة العلم بالحديث في إفريقية . فارسي الأصل ، سكن تونس ، واستشهد فيها حين دخلها جيش زيادة الله بن إبراهيم ابن الأغلب . قال المالكي : انتشرت إمامته بالمغرب والشرق (٢) .

عبّاسويه

(٥٢٥٨ = ٥٠٠ - ٨٧٢م)

العباس بن يزيد البحراني البصري ، أبو الفضل ، المعروف بعباسويه : قاض من حفاظ الحديث ، له « تصانيف » فيه . ولي قضاء هذيان مدة ، وحدث بها ويغداد وأصبهان . والبحراني نسبة إلى « البحرين » (٣) .

(١) تهذيب ابن صاكر ٧ : ٢٧٠ ، والمقد ، طبعة اللجنة ، ٤٤٢ : ٤٦١ وجمهورية الأساب ٨١ والنجوم الزاهرة ١ : انظر فهرسته . والمعبر ٣٥٥ والمرزباني ٦٦٤ .

(٢) رياض القوس ١ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٨ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٤ وعلق ابن ناصر الدين ، في التبان - خ . على كلمة « عباسويه » بمعنى ما نقلناه عن الزبيدي ، عند ذكره « حمويه » في الجزء الثاني من هذا الكتاب ، وزاد عليه ما يقيد أن « عباسويه » ونحوه من الأسماء ، كرامويه ، وأمثالها ، هو اسم نبي مع اسم صوت فجعلوا اسماً واحداً ، وكسر آخره لمشابهة الأصوات ، والأكثر على أنه مني على الكسر ، والمحدثون ومطابقة من غيرهم يهرون من لفظة « ويه » لأنها قالوا للفتح ، فيضون اللين من عباسويه ، ويسكون الواو ، وينشون الياء ، فيقولون « عباسويه » و « راعويه » - كناعورة - إلا أنهم يهرونه إعراب ما لا ينصرف ، أي يهرون توين ولا جر .

العبّاسة = عليّة (١) بنت محمد ٢١٠

العبّاسي = صالح بن علي ١٥١

العبّاسي = عبد الوهاب بن إبراهيم ١٥٧

العبّاسي = عبد الصمد بن علي ١٨٥

العبّاسي = عبد الملك بن صالح ١٩٦

العبّاسي = يبة الله بن إبراهيم ٢٧٥

العبّاسي = محمد بن الحسن ٤٤٠

العبّاسي = الحسن بن جعفر ٥٥٤

العبّاسي = عبد الرحمن بن عبد الرحمن ٩٦٣

العبّاسي (المهدي) = محمد بن محمد ١٣١٥

العبّاني = الحسين بن علي ١٠٨٠

عَبَّير الزُّبَيْدِي

(٥١٧٨ = ٥٠٠ - ٧٩٤م)

عَبَّير بن القاسم الزُّبَيْدِي الكوفي ، أبو زَيْد : حافظ ثقة ، أخذ عنه كثير من علماء الحديث . مولده ووفاته بالكوكة (١) .

الْعَبْد = مُحَمَّد إِمَام ١٣٢٩

الْعَبْد بن أَبَرَهَة

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

العبد بن أبرهة بن الصعب الحميري : من التابعة ملوك حمير باليمن . غلب على أرض الحبشة وساق كبارها بالأغلال إلى مكة . وكان واسع السلطان . أصيب بالفالج وقعد عن الغزو بنفسه ، فكان يرسل الجيوش ، فدخل عليه الوهن في ملكه . عاش في الملك ٦٠ عاماً (٢) .

(١) يقول المشرف : يرى بعض الفضلاء أن (العباسة) غير (عليّة) ، لما روي في العيون والحلائق ٣ : ٢٨١ « من أن : بن جملة بنات المهدي : عليّة والعباسة » : ولما ورد كذلك في خلاصة « الذهب المسك » لابن زبدي ، رد على ٩١ ، من أن « بن جملة بنات المهدي العباسة وعليّة » .

(٢) تذكرة الحفاظ ٥ : ٢٣٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٣٦ وتاريخ بغداد ١٢ : ٣١٠ .

(٣) التيجان ١٣٢ والمعبر ٣٩٤ .

الهروي

(١٠٠٠ - ٥٤٣٤ هـ = ١٠٤٣ - ١٠٠٠ م)

عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفر ، أبو ذر الأنصاري الهروي : عالم بالحديث ، من الحفاظ . من قتهام المالكية . يقال له ابن السالك . أصله من هراة . نزل بمكة ، ومات بها . له تصانيف ، منها « تفسير القرآن » و « المستدرك على الصحيحين » و « السنة والصفات » و « معجمان » أحدهما فيمن روى عنهم الحديث ، والثاني فيمن لقيمهم ولم يأخذ عنهم (١) .

عبد بن حميد

(١٠٠٠ - ٥٢٤٩ هـ = ٨٦٣ - ١٠٠٠ م)

عبد بن حميد بن نصر الكشي ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . قيل اسمه عبد الحميد ، وخفف . نسبته إلى كيس (من بلاد السند) . من كتبه « تفسير » للقرآن الكريم ، و « مسند - خ » في سفر ضخم ، رأيته في القرويين بفاس ، ناقص الأول . ورأيت في مكتبة الفاتيكان (٥٠٢ عربي) مخطوطة باسم « المنتخب من مسند عبد بن حميد الكشي » وفاتي أن أقيد اسم مصنفها - ، ولعله يوسف بن حسن (ابن المرير) (٢) .

عبد بن عليان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عبد بن عليان بن أرحب بن الدعام الحمداني ، من بكيل : جد جاهلي يمني . بنوه بطون كثيرة من « أرحب » منهم « النعوج » بنو نعيم بن عميرة بن عبد ، و « آل - الدعام بن إبراهيم » و « آل » من بن

- (١) التبيان - خ - وتبين كتاب القري ٢٥٥ والثالث ٣ : ٥٥٣ وفهرس الفهارس ١١٠ : وشجرة النور ١٠٤ وفيه : وفاته سنة ٤٣٥ أو ٤٣٤ هـ . وكشف الظنون ٤٤١ و ١٧٢٧ هـ وفيه هـ الترقى سنة ٤٣٦ هـ .
(٢) تذكرة الحفاظ ١٠٤ : والمستطرفة ٥٠ والتبيان - خ - ومعجم البلدان ٧ : ٢٥١ وبرنامج القرويين ٥٧ وتذكرة الفوائد ٣٧ .

ربيعة بن عبد منصور « و الحميدات » أبناء حميد بن عمرو بن محمد بن قيس ، و « الأدهم » أبناء أدهم بن حميد بن عمرو ، و « الغيثيات » أبناء غيثم بن عمرو ابن محمد بن قيس ، و « الطوارق » أبناء طارق بن أدهم ، ومن هؤلاء المؤرخ الحمداني ، و « الأفاعي » أبناء الأفع عبد الله بن قيس ، و « بنو زنباع » و « بنو منه » (١) .

عبد بن قُصي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عبد بن قصي بن كلاب بن مرة : جد جاهلي . بنوه من قبائل « قريش البطاح » كانت منازلهم في بطحاء مكة (بين الأخشين) وانقرضوا ، مات آخرهم قبيل سنة ١٨٥ هـ (٢) .

عبد الأشبل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الأشبل بن جشم بن الحارث ، من بني النبيت ، من الأوس ، من قحطان : جد جاهلي . من نسله سعد بن معاذ الأوسي الأنصاري ، وكثير من الصحابة (٣) .

أبو الخطاب المعافري

(١٠٠٠ - ١١٤٤ هـ = ١٧٦١ - ١٠٠٠ م)

عبد الأعلى بن السمع المعافري الحميري اليمني ، أبو الخطاب : زعيم الإباضية في إفريقية . كان شجاعاً بطلاً . استولى أول أمره ، على طرابلس الغرب سنة ١٤٠ هـ ، وحكم إفريقية كلها في بدء سنة ١٤١ هـ . ووجه إليه المنصور العباسي خمسين ألفاً ، بقيادة أمير مصر محمد بن الأشعث ، فكاد يؤوب بالخيبة ، لولا أمور وقعت بين أصحاب أبي الخطاب فارقوه بعضهم

من أجلها . وفاجأه ابن الأشعث في « سرت » على حين غرة ، فقتله ومن بقي معه من أصحابه ، وكانوا نحو اثني عشر ألفاً . وأرسل رأسه إلى بغداد (١) .

أبو مُسهر

(١٤٠٠ - ١٢١٨ هـ = ٧٥٧ - ٨٣٣ م)

عبد الأعلى بن مسهر الغساني الدمشقي ، أبو مسهر : من حفاظ الحديث . ويقال له ابن أبي دارمة . كان شيخ الشام ، وعلمها بالحديث والمغازي وأيام الناس وأنساب الشاميين . امتحنه المأمون العباسي ، وهو في الرقة ، وأكرمه على أن يقول القرآن مخلوق . فامتنع ، فوضعه في النطع ، فلد رأسه . وجرد السيف ، فأبى أن يجيب ، وقيل : أجاب ولم يرض المأمون بإجابته ، فعمل إلى السجن ببغداد ، فأقام نحواً من مئة يوم ، ومات (٢) .

عبد الإله

(١٣٣١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٥٨ م)

عبد الإله بن علي بن الحسين بن علي الهاشمي : أمير ، كان على يده زوال الدولة الهاشمية في العراق . ولد في الطائف بالحجاز وقرأ فيه مبادئ العلم بالدين والعربية . ثم بالقدس في الكلية الإسلامية . وانتقل إلى كلية « فكتوريا » بالأسكندرية . وأتم دراسته في إنجلترا . ولما قتل ابن عمه « غازي بن فيصل » ، ببغداد وسمي ابنه الطفل « فيصل الثاني » ملكاً ، تقرر نصب عبد الإله وصياً على العرش (١٩٣٩) وبلغ فيصل سن الرشد (١٩٥٣) فأصبح عبد الإله ولياً للعهد . وكثر اللغظ في سيرته وسيرة رئيس الوزراء ، يومئذ ، نوري السعيد ، ونشبت ثورة ١٤ يولييه

(١) السير للشامي ١٢٣ - ١٢٢ والبيان للمرب ١ : ٧٠٠ و ٧٢ و الخلاصة الفتى ١ : ١٢٢ والاصفا ١ : ٥٥ و ٥٧ و مرآة الجنان ١ : ٢٩٣ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٢٦ وتباهش التهذيب ٦ : ٩٨ وفتاوى الإمام أحمد ٤٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٢١ وتاريخ بغداد ١١ : ٧٢ .

(١) الإكمال ١٠ : ١٧٧ - ١٦٦ .

(٢) للمبر ١٦٧ ونسب قريش ٢٥٦ والتاج ٢ : ١٢٥ وجمهر الأنساب ١٢ و ١١٩ .

(٣) نهاية الأرب ٣٧٩ والتاج ٧ : ٤٠٢ والبيان ٥٤ : ٥٤ .

منه
كانت السرايا للامير عبد المجيد عليه السلام في حوزته وانه قد استعمله في بعض الحروب
وسلط يوم الاثنين ثامن عشر من شهر ربيع الاول سنة اربع مائة وسبعين فها هو عليه السلام انوار كرام
ليبر وحسنه نكر وحاله على ما كان له من الجليل

عبد الباسط بن خليل بن شاهين المظني
عن الصفحة الأخيرة من كتابه «الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم» بخطه. في مكتبة
الفايتيكان «٧٢٩ عربي».

الرسول في سيرة الرسول - ط - رسالة ،
 « نزهة الأساطين فيمن ولي مصر من
 السلاطين - خ - بخطه ، في مكتبة أحمد
 الثالث (٢٨٠٣ / ٣) وفي معهد المخطوطات
 (٥٤٣) تاريخ وشرح في « فقه الحنفية »
 ونشر معهد الدراسات الشرقية في كلية
 الآداب بالجزائر (سنة ١٩٣٦) قطعة
 في ٥١ صفحة من « رحلة مجهولة » لصاحب
 الترجمة . أولها وصوله إلى تونس في
 ٢٢ ذي القعدة ٨٦٦ وأخرجها عودته إلى
 تونس في أوائل ربيع الآخر سنة ٨٧١
 بعد تنقله بين القيروان وقسنطينة وبجاية
 وتلمسان ووهران ، وهو على أهبة السفر
 من تونس إلى طرابلس ، في ركب
 بحري . وفي هذه القطعة فوائد ونبد من
 تراجم من لقيهم ، وهي مختزنة في كتابه
 « الروض الباسم » نسخة الفاتيكان (رقم
 ٧٢٩ عربي) وقد رأيتها بخطه (١) .

الْعَلَمَوِي

$$(1573 - \dots = 2981 - \dots)$$

عبد الباسط بن موسى بن محمد بن
إسماعيل العلوي ثم الموقت : واعظ
دمشقي شافعي كان يعظ في الجامع الأموي
وتوفي بدمشق . له « المعيد في أدب المفيد
والمستفيد - ط » اختصره من « الدر
النضيد » للبدرد محمد الغزي ، و « العقد
التليد في اختصار الدر النضيد - خ » في

(١) القضاء اللازم : ٤ : ٢٧ وابن أبياس : ٣ : ٦٣ ثم ٤ : ٣٧٤ وكشف الظنون : ٢ : ١٦٠٤ والفهرس التمهيدى ٤٢٣ وهدية العارفين : ١ : ٤٩٤ والخزانة التيمورية ٣ : ١٩٠ والمخطوطات المصورة : ٢ : ٢٥٤ ومذكرات المؤلف .

عَنْدَ الْبَاسِطِ

$$(1500 - 1382 = 118 - 78)$$

عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ،
 زين الدين دمشقي ثم القاهري : أول من
 سمي « عبد الباسط » . ولد وتعلم في
 دمشق ، وانتقل إلى القاهرة ، فكان ناظر
 الخاصة والكتابة في أيام السلطان المؤيد
 « شيبا » ومن بعده إلى أيام جتم . ولكنه
 هُذِّب وأبعد إلى الحجاز . ثم عاد إلى
 دمشق ، وإلى القاهرة ثانية ، وتوفي بها .
 أنشأ عليه السخاوي ، وقال : له من الآثار
 بأقطار الأرض ما يفوق الوصف ، من
 ذلك مدارس في كل من المساجد الثلاثة
 بمكة والمدينة والقدس ، وفي دمشق وغزة
 والقاهرة . وللعلماء فيه مدائح ^(١) .

عَبْدُ الْبَاسِطِ الْمَلَطِي

$$(M1014 - 1440 = 5940 - 1444)$$

عبد الباسط بن خليل بن شاهين
المطلي، ثم القاهري، زين الدين :
مؤرخ، له اشتغال بفقه الحنفية. ولد في
« مطية » وتعلم بمسقط القاهرة. قال
السخاوي : ودخل المغرب، فأخذ
دروساً في النحو والكلام والطب. وتوفي
مسلولاً. له تصانيف، منها « الروض
الباسم في حوادث العمر والترجم - خ »
وهو تاريخه الكبير، « نيل الأمل في
ذيل الدول - خ » جعله ذيلاً لتاريخ
الدوي، من سنة ٧٤٤ إلى ٨٩٦،
« الجمع المقتضب للمعجم المنون - خ »
تراجم على حروف المعجم، « غاية

١٩٥٨ (٢٧ ذي الحجة ١٣٧٧) في بغداد .
وكان عبد الإله من قتلاها ^(١) .

عَبْدَان = عَبْدُ اللَّهِ بن محمد ٢٩٣

عَبْدَان = عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ٣٠٦

ابن عبْدان = عبْد الله بن عبْدان ٤٣٣

عَبْدُ الْبَاسِطِ فَتَحَ اللَّهُ

(١٩٢٩م - ١٨٧١هـ = ١٣٤٨ - ١٢٨٨)

عبد الباسط بن حسن بن مصطفى بن
فتح الله : فاضل ، من الكتاب . من أعضاء
المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته
سيرت . تتلمذ بها للشيخ محمد عبده ،



عبد الباسط فتح الله

وللشيخ إبراهيم البازجي ، وتخرج بالمدرسة
البيطريكية . وألقى محاضرات في مدرسة
الشيخ أحمد عباس « العثمانية » واشترك
في تأسيس عدة جمعيات تعليمية وخيرية .
وكتب كثيراً في الصحف والمجلات .
وترجم عن الفرنسية كتباً ، منها « مسألة
النساء » لأرنست لوكوفي ، وجمع « رسالة
ط - في الحديث »^(٦) .

(١) البلاد السعودية ١٠ جمادى الأولى ١٣٧٧ والجهاد ، بالقدس ١٢ آب ١٩٥٣ وليس في المصدر الثاني أن عبد الإله أتم دراسته في إنجلترا .

(٢) مجلة المجمع العلمي ٨ : ٤٢٢ - ٤٢٥ وأحمد عمر المحمصاني ، في مجلة الكشاف - البيرونية - : تشرين الأول ١٩٢٩ والأزهري ١ : ٥٠١ الطبعة الثانية .

رسمه على الجدران في دار السلطنة في القاهرة
 محمد بن عبد الباسط بن رستم بن علي بن عبد الباسط بن رستم
 شقيقه هو الشيخ محمد بن عبد الباسط بن رستم بن علي بن عبد الباسط بن رستم
 هذا هو الذي كان له اليد في إنشاء دار السلطنة في القاهرة
 وهو من الذين كانوا يعملون في دار السلطنة في القاهرة
 وهو من الذين كانوا يعملون في دار السلطنة في القاهرة
 وهو من الذين كانوا يعملون في دار السلطنة في القاهرة

عبد الباسط العلوي

(المؤلف الواسع بالجامع الأموي)

شستر يتي و« مختصر تاريخ النجدي - خ »
 في الظاهرية (الرقم ٧٩١٩) ^(١).

القنوجي

(١١٥٩ - ١٢٢٣ = ١٧٤٦ - ١٨٠٨ م)

عبد الباسط بن رستم علي بن علي أصغر
 القنوجي : حاسب ، عالم بالفرائض .
 هندي ، مستعرب . تخرّج على يديه عدد
 من علماء الهند . له كتب ، منها « زبدة
 الفرائض » و« عجب البيان في أسرار
 القرآن » و« شرح التهذيب في المنطق » ^(٢).

الفاخوري

(١٣٢٤ = ١٩٠٦ م)

عبد الباسط بن علي الفاخوري : مفتي
 بيروت . كان متقشفاً زاهداً . له كتب ،

بالإضافة إلى ما ذكره من زيادة في دول كان أحد أبويه من دوله في بلاد مصر وصيدا
 فقام بصلي قائم المحامي بالله أحسن فتوى له المأذون في كتابه
 وهو من حسن وفقه وصلي له في بلاد مصر وصيدا وبلاد الشام
 وكان الفراع من كثير بعد في يوم وليلة في بلاد
 حثرت برما من شهر يوم يوم في بلاد الشام
 فأنه في يومين وما يتبين بعد في بلاد الشام

أعز الله تعالى له
 عبد الباسط بن رستم علي

الفاخوري في بلاد الشام
 الكرى المشرفة

عنه

ابن

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عن مخطوطة في دمشق . أخذ عنها السيد أحمد محمد .

منها « ذخيرة اللبيب - ط » في السير
 النبوية ، و« تحفة الأنام ، مختصر تاريخ
 الإسلام - ط » صغير ، و« نذرة يسيرة
 من أقواله ^(٣) - ط » و« الأربعينات

(١) شستر يتي الرقم ٣٢١١ والورقة ٢٧ ومخطوطات .

الظاهرة ، التاريخ : ٤٢١ .

(٢) أنجد العلوم ٨٤١ .

— خ » في الحديث ، غير تام ، في التيمورية
 (١٨٣ : ٢) وه الفتاوى - خ » أشارت
 إليه أسماء عانوتي (في جريدة الحياة
 ١٨ شباط ١٩٧٢) ^(١).

ابن عبد الباقي = محمد بن عبد الباقي؟ ٩٩٣؟

ابن السمّان

(١٠٥٥ - ١١٨٨ = ١٦٤٥ - ١٦٧٧ م)

عبد الباقي بن أحمد ، المعروف بابن
 السمان : أديب ، من الشعراء . ولد في
 دمشق . وتعلم بها ، ثم بمصر . وسافر إلى
 بلاد الترك . وتصرف به الأحوال ،
 وحظي عند السلطان محمد العثاني ،
 واستقر في القسطنطينية إلى أن توفي . وبها
 لقيه صاحب « نفحة الريحانة » وأخذ عنه
 مختارات من شعره . له كتب ، منها
 « شرح شواهد الجامي » و« شرح الأبيات
 الحسنى » و« مختصر التهذيب في المنطق ،
 و« سركات الشعراء » لم يتم ^(٢).

التاجر

(١٠٩٣ - ١١٣٧ = ١٦٨٢ - ١٧٢٥ م)

عبد الباقي بن أحمد الموصل : فاضل .
 ولد ومات بالموصل . اشتغل بالتجارة ثم
 أقبل على العلم . له كتب وتعليقات ، منها
 « منظومة » في النحو ^(٣).

ابن الحدّاد

(٤٢٥ - ٤٩٣ = ١٠٣٣ - ١١٠٠ م)

عبد الباقي بن حمزة بن الحسين
 الحدّاد ، أبو الفضل : فرضي حنبلي .
 من أهل بغداد . له كتاب « الإيضاح » في
 الفرائض ، قال ابن رجب : رأيت منه
 المجلد الأول وهو حسن جداً صنفه على

(١) إيضاح المكنون ١ : ٥٤١ و« الملكة الأزهرية ١ : ٥٨٨
 ومعجم المطبوعات ١٢٣٢ ولم تذكر المصادر تاريخ

وفاته ، فرفعه من أحد خلدته في بيروت .

(٢) خلاصة الآثار ٢ : ٢٧٠ - ٢٨٣ ونفحة الريحانة - خ .

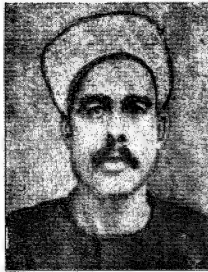
(٣) ملك المورد ٢ : ٣٣٠ .

مذهب الإمام أحمد ^(١).

عبد الباقي سرور

(١٩٢٨ - ١٩٤٧ = ١٣٠٠ - ١٣٢٨ م)

عبد الباقي سرور نعيم : كاتب
 مصري . مولده وفاته في قراقرص (من
 قرى دمنهور) تعلم بالأزهر ، وتولى
 تحرير جريدة « الأفكار » اليومية ،



عبد الباقي سرور نعيم

بالقاهرة . واتهم بإثارة الجماهير على
 البريطانيين ، أيام احتلالهم مصر ، فسجن
 ثلاثة أشهر ، وأصيب بالسّل ، فمات قبل أن
 يبلغ الخمسين من عمره . له كتاب
 « الإسلام ، ماضيه وحاضره - ط »
 و« تنزيه القرآن الشريف عن التغير
 والتحريف - ط » في الرد على بعض
 المبشرين ، ونحو مئة مقالة نشرها في
 مجلة « الفتح » ^(٢).

عبد الباقي الفاروقي

(١٢٠٤ - ١٢٧٩ = ١٧٩٠ - ١٨٦٢ م)

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد العمري
 الفاروقي الموصل : شاعر ، مؤرخ . ولد
 بالموصل ، وولي فيها ثم ببغداد أعمالاً
 حكومية ، وتوفي ببغداد . له « الترياق

(١) النيل على طبقات الحالة ١ : ١١١ .

(٢) الزهر ١ : ٤٠٨ والفتح ٢٤ الحرم ١٢٤٧ والخزاة

التيمورية ٣ : ١٩١ وجريدة الأخبار ١٩١٩/٢/١٣٤٧ .

واقن الأمويّ ، بالولاء ، البغداي ، أبو الحسين : قاض ، من حفاظ الحديث ، ومن أصحاب الرأي . كان يرمي بالخطأ في الرواية . له كتاب « معجم الصحابة » بالإسناد ، أفرد ابن فتحون كتاباً لنقده وبيان ما فيه من أوهام في الحديث ^(١) .

الألوسي

(١٢٥٠ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٨١ م)
عبد الباقي بن محمود بن عبد الله ، أبو اليمن ، سعد الدين ابن شهاب الدين الألوسي : أديب عراقي حنفي ، من بيت العلم في بغداد . مولده ووفاته بها . تخرج بأبيه . ورحل إلى استنبول وتقلد قضاء « كركوك » سنة ١٢٩٢ وقضاء « بتليس » وحج . وصنف كتباً ، منها « أوضوح منج إلى معرفة مناسك الحج - ط »
« القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي - ط » و « الفوائد الألوسية على الرسالة الأندلسية - ط » عروض ^(٢) .

الزرقاني

(١٠٢٠ - ١٠٩٩ هـ = ١٦١١ - ١٦٨٨ م)
عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقاني : فقيه مالكي ، ولد ومات بمصر . من كتبه « شرح مختصر سيدي خليل - ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و « شرح العزية - خ » ورسالة في « الكلام على إذا - خ » ^(٣) .

ابن عبد البر = أحمد بن محمد ٣٣٨

ابن عبد البر (الحافظ) = يوسف بن عبد الله ٤٦٣

تكن تصانيفه على قدر علمه ^(١) .

إمام الأشراف

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ م)

عبد الباقي بن عبد الرحمن بن علي الخزرجي ، المقدسي الأصل ، المصري المنشأ والوفاة : فاضل ، له تصانيف ، منها تذكرة سباه « روضة الآداب » أربع مجلدات ، و « الرمز في شرح الكثر » في فقه الحنفية ^(٢) .

اليميني

(٦٨٠ - ٥٧٤٣ هـ = ١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله اليميني المخزومي المكي ، تاج الدين : فاضل ، له نظم واشتغال بالأدب والتاريخ . كان معجباً بنفسه ، يعيب كلام القاضي الفاضل وغيره . ولد بمكة ورحل إلى الشام ومصر . واستقر باليمن فولي الوزارة . ثم غزل وصادر ، فرحل إلى القدس ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « إشارة التعيين إلى تراجم النحاة واللغويين - خ » في دار الكتب (الرقم ١٦١٢ تاريخ) في ٦٢ ورقة ، و « لقطه العجلان في مختصر وفيات الأعيان - خ » في مكتبة جامعة أوكسفورد ، زاد فيه تراجم ٣٢ شخصاً من أهل اليمن وغيرهم ، و « الاكتفا في شرح ألقاظ الشفا - خ » في دار الكتب ، و « بهجة الزمن في تاريخ اليمن - ط » ^(٣) .

ابن قانع

(٢٦٦ - ٣٥١ هـ = ٨٨٠ - ٩٦٢ م)

عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن

الفاروقي - ط « وهو ديوان شعره ، و « نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر » و « نزهة الدنيا - خ » ترجم فيه بعض رجال الموصّل من معاصريه ، و « الباقيات الضالحات » قصائد في مدح أهل البيت ، و « أهلة الأفكار في مغاني الابتكار » من شعره ^(١) .

الشَّعَاب

(١١٩٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد

١٧٨٣ م)

عبد الباقي بن صالح (أو محمد صالح) الشعاب المدني : فرضي من أهل المدينة المنورة . له « درة الفارض في علم الفرائض - خ » رسالة ، في الرياض ^(٢) .

ابن فقيّه فُصّة

(١٠٥٠ - ١٠٧١ هـ = ١٥٩٦ - ١٦٦١ م)

عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر البعلي الأزهرى الدمشقي ، تيّ الدين : فقيه حنبلي مقلد ، من العلماء . ولد في بعلبك ونسبت إلى قرية فصّة (من قرأها) ورحل إلى مصر ، سنة ١٠٢٩ هـ ، فتعلم في الأزهر ، وعاد إلى دمشق ، فتوفي فيها . من تصانيفه « العين والأثر في عقائد أهل الأثر » و « فيض الزقاق في تهذيب الأخلاق » و « رياض أهل الجنة في آثار أهل السنة - خ » وهو نبه ، في خزانة الرباط (١٤٢٤ كتاني) ورسالة في « قراءة عاصم » و « شرح صحيح البخاري » لم يكمله . قال صاحب السحب الوبالة : ولم

(١) لسك الأذفر ١١١ وتاريخ الموصّل ٢ : ٢٢٤ وفيه : أنه كان يلقب بالفاروقي ، لإنشاده الشعر على القود . والروض الأضر ٨٩ وفيه : أنه أقره عام وفاته بنفسه وكتبه بلفظه : قال : « بلسان يوحد الله أرخ »

ذائق كأس اللون عبد الباقي : أقول : وهذا أصعب ما رأيت من نوعه . ومذكرات عاني ٢١٦ وآداب شيخو ١ : ٩٤ وأحيان البيان ٢٧ وفي جعب المصادر : وفاته سنة ١٢٧٨ إلا للتاريخ التي كتبه لنفسه .

(٢) نخبة المحيّن ٣١٤ وجامعة الرياض ٢ : ٣٩ .

(١) الرسالة المسطرة ٩٥ ولسان الميزان ٣ : ٣٨٣ والبيان

- خ -

(٢) الأثرية ٢ : ١٠٥ ومحمود شكري ٣٩ ودار

الكتب ٢ : ٢٨٧ وسركيس ٥ .

(٣) خلاصة الأثر ٣ : ٢٨٧ وفهرست الكتبخانة ٧ : ٦٠ .

وقد تقدّم عطفه مع إبراهيم بن إبراهيم اللقاني .

(١) السحب الوبالة - خ . وخلاصة الأثر ٢ : ٢٨٣

وفهرست القهارس ١ : ٣٢٨ والتاج : فصّة .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٥ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٤٥ وشذرات الذهب ١ : ١٣٨ .

والدرر الكاشفة ٢ : ٣١٥ وكشف الظنون ٢٠١٨ ومراجع

تاريخ اليمن ٣١ : ٣٧٤ ودار الكتب ١ : ٩٠ والدير

الطالع ١ : ٣١٧ وأقرأ ترجمة له في نهاية كتابه « بهجة

الزمن » كتبها مصطفى حجازي .

الحق
ملك الحق
عبد الجبار بن أحمد
جلسته

عبد البر بن محمد . ابن الشحنة

عن شجري . (الرحمة ٣ المخطوطة ٣٠١٧) .

الشحنة : قاض ققيه حنفي . له نظم ونثر . ولد بحلب ، وانتقل إلى القاهرة . وتولى قضاء حلب ثم قضاء القاهرة ، وصار جليس السلطان الغوري وصيره . وصنف كتباً ، منها « غريب القرآن - خ » و « تفصيل عقد الفرائد - خ » شرح به منظومة ابن وهبان في فقه الحنفية ، و « الذخائر الأشرقية في أغاز الحنفية - ط » و « زهر الرياض - خ » رسالة في الفقه . وتوفي بالقاهرة (١).

ابن عبد الجبار = محمود بن عبد الجبار
٢٢٥

ابن عبد الجبار = محمد بن هشام ٤٠٠

قاضي القضاة

(١٠٠٠ - ٤١٥ هـ = ١٠٢٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهذلي الأسدي ، أبو الحسين : قاض ، أصولي . كان شيخ المعتزلة في عصره . وهم يلقبونه قاضي القضاة ، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره . ولي القضاء بالري ، ومات فيها . له تصانيف كثيرة ، منها : « تنزيه القرآن عن المطاعن - ط » و « الأمالي » و « المجموع في المحيط بالتكليف - ط » و « الأول منه ، و « شرح الأصول الخمسة - ط » و « المغني في أبواب التوحيد والعدل - ط » أحد عشر جزءاً

(١) در الحب - خ . وإعلام النبلاء : ٣٨١ . والكتب الأثرية : ١٥٣ .

وعد به ما تقاب الحلول وما حمداً لله تعالى أنسان المدة وكنته بالأمم السفينة والاقلام الفاتمة الميمنة فقير رحمة ربه واسين

وهمه ذنوب عبد البر بن عبد البر بن عبد البر بن عبد البر

الغادر الغفور من المؤمنين عني الامعة وقت إليه

طحيمة وما فاك هذا الكتاب ومن نظيره

والسمن اجمعت والمحمد

رب العالمين

عبد البر بن عبد القادر القيومي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « بلوغ الأرب والبول » من مخطوطات المكتبة الأزهرية . بالقاهرة ٩٠٠ تاريخ - AVAY . والكتابة هذه هي بخط حفيد المؤلف عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عبد القادر العوفي القيومي .

الأجهوري

(١٠٠٠ - ١٠٧٠ هـ = ١٦٦٠ - ١٠٠٠ م)

عبد البر بن عبد الله بن محمد الأجهوري : ققيه شافعي مصري . له شروح وحواش في الفقه وغيره ، منها « منحة الأجواب - خ » في البلدية (٢٢٠٢٥ - ج) وهو حاشية على شرح تنقيح اللباب لتركيب الأنصاري ، و « حاشية على شرح الغاية لابن قاسم » و « فتح القريب المجيد بشرح جوهرة التوحيد » (١).

ابن فرسان

(١٠٠٠ - ١١٦١ هـ = ١٢١٤ - ١٠٠٠ م)

عبد البر بن فرسان الغساني ، أبو محمد : كاتب أندلسي ، له شعر جيد . من أهل وادي آش . كان من رجالات وقته براعة وشجاعة . انتقل إلى إفريقية ، فاستكتبه يحيى بن إسحاق (ابن غانية) وحضر معه حروبه . وأصابته في بعض الوقائع جراحة ، فمات منها (١).

ابن الشحنة

(٨٥١ - ٩٢١ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٥ م)

عبد البر بن محمد بن محمد ، أبو البركات ، سري الدين ، المعروف بابن

ابن عبد البر (المؤرخ) = عبد الله بن

محمد ٧٣٧

ابن عبد البر (القاضي) = محمد بن عبد

البر ٧٧٧

القيومي

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ - ١٠٠٠ م)

عبد البر بن عبد القادر بن محمد العوفي القيومي : أديب ، له نظم ، من أهل القيوم (بمصر) تعلم في القاهرة ، ورحل إلى مكة والشام ، ومكث في دمشق نحو سنتين ، وقصد بلاد الروم فولي فيها مناصب ، وتوفي معزولاً ، في القسطنطينية . له كتب ، منها « منته العيون والألباب في بعض المتأخرين من أهل الآداب - خ » على نسق الريانة ، و « اللطائف المتيعة » في فضائل الحرمين ، و « حسن الصنيع في علم البدع » و « بديعية » على حرف التون ، و « شرحها » و « القول الوافي بشرح الكافي - خ » في العروض ، و « بلوغ الأرب والبول بالشرح بذكر نسب الرسول - خ » و « اتحاف النبلاء بأخبار الكرماء والبلاء - خ » في دار الكتب ٧ وقات (١).

(١) البلدية : فقه شافعي ٤٢ وهدية ١ : ٤٩٨ وخلاصة

٢ : ٢٩٨ .

(٢) فتح الطيب ٢ : ٦٤١ ونسخة القادم .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩١ وتاريخ القيوم ٤٩ وعطش مباركة ١٤ : ٩١ والكنة ٤ : ١٩٥ وانظر دار

الكتب ١ : ٦٥ ومخطوطات الدار ١ : ١٠ .

كاملة في كتاب «الذخيرة» القسم الأول ،
المجلد ٢ ص ٤٥٥-٤٣١^(١) .

فَهْمِي

(١٣٢٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٩١٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجبار فهمي البغدادي : خبير
بشؤون الشرطة ، من أهل بغداد . طبع
من كتبه «مرشد الشرطة» و«فن الأصابع
وملحق في آثار طبع الأقدام» و«التبريد
وخطره على الاقتصاد» و«مشاهداتي
عن اسكوتلانديارد والشرطة في أنحاء
انكلترة»^(٢) .

الْمَكْرِي

(٦١٩ - ٦٨١ هـ = ١٢٢٢ - ١٢٨٢ م)

عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد ،
جلال الدين ، أبو محمد ابن عَكر :
مفسر ، من فقهاء الحنابلة . له اشتغال
بالأدب والطب . من أهل بغداد . كان
شيخ الوعاظ فيها ، ودرس بالمستنصرية .
وأمر في إحدى الوقائع ، فافتداه بدر
الدين صاحب الموصل ، فأقام عنده مدة .
ثم عاد إلى بغداد . من كتبه «تفسير
القرآن» ثلثي مجلدات ، و«المقدمة في
أصول الفقه» و«إيقاظ الوعاظ»^(٣) .

الأَزْدِي

(١٤٢ هـ = ٧٥٩ م)

عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي :
أمير . من الشجعان الأشداء الجبارين ، في
صدر العهد العباسي . ولاء المنصور إمرة
خراسان سنة ١٤٠ هـ ، فقتل كثيراً من
أهلها بتهمة الدعاء لولد علي بن أبي طالب .
ثم خلع طاعة المنصور . فوجه المنصور

ابنه علياً ، فابته الحسن ، سنة ٥١٦ هـ .
وتوفي بجزيرة ميروقة ، عن نحو ٨٠ عاماً ،
وقد فقد بصره . له «ديوان شعر» ط
منه مخطوطة نفيسة جداً ، في مكتبة
الفايتيكان (٤٤٧ عربي) كتبها إبراهيم بن
علي الشاطبي سنة ٦٠٧^(١) .

جَوْثَرْد

(١٣٢٧ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٧٢ م)

عبد الجبار جومرد : أديب عراقي ،
من أهل الموصل ، اجتذبه السياسة فتولى
وزارة الخارجية ببغداد مدة . له كتب
ودراسات عن «هارون الرشيد» ط
جزآن و«الأصمعي» ط و«يزيد بن
مزيد» ط و«المنصور العباسي» ط^(٢) .

السَّرِّي

(١٩٤ - ٢٨١ هـ = ٨١٠ - ٨٩٤ م)

عبد الجبار بن خالد بن عمران
السري ، أبو حصص : فقيه فاضل زاهد .
من ثقافت الشيوخ وعقلائهم في إفريقية .
يضرِب أهلها المثل به في الفضل والدين .
له أخبار وكلمات سائرة^(٣) .

المنبي الأندلسي

(٥٥٠ هـ = ١١٠٦ م)

عبد الجبار الشَّقْري ، أبو طالب أو
أبو الوليد ، المعروف بالمنبي : شاعر
أندلسي ، من أهل جزيرة «شَقْر» القريبة
من شاطبة . شعره رقيق ، منه «أرجوزة
ط» طويلة في تاريخ الأندلس والمغرب ،
بلغ بها أمير المسلمين علي بن يوسف بن
تاشفين (المتولي سنة ٤٩٥ - ٥٣٧) وردت

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٢ ، والنكتة ١٣٧ وفي دائرة
المعارف الإسلامية ١ : ١٥٥ أن الطبع من ديوانه
تناذج منه . وفي مطالع البدور ١ : ٣٦ وقامه سنة ٥٢٩
ونظر Brock S. I : 474 وتزين قلاد الفتيان -
خ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٢ قلت : تناقل الناس
سيرته وقامه . ومضت على ذلك أعرام ولم تشر إليه
صحيح العراق ولا غيرها .

(٣) معالم الإيعان ٢ : ١٢٣ .

منه : و«تثبيت دلائل النبوة» ط
و«مشابه القرآن» ط . وللدكتور عبد
الكريم عثمان : «قاضي القضاة عبد الجبار
ابن أحمد» ط^(١) .

الطَّرُوسِي

(٣٣١ - ٤٤٢ هـ = ٩٤٣ - ١٠٢٩ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عمر
الطروسوسي ، نزيل مصر ، أبو القاسم :
عالم بالقرآن له فيها كتاب «المجتبي
الجامع» توفي بمصر^(٢) .

داعي الدَّعَاة

(٥٦٩ هـ = ١١٧٤ م)

عبد الجبار بن إساعيل بن عبد القوي ،
الملقب بداعي الدعاة ، ويقال له الحاج
ابن عبد القوي . من بقايا أنصار الفاطميين
بمصر ، بعد هذاب دولتهم . اتفق مع جماعة
من الباطنية الإسماعيلية وغيرهم ، وبينهم
عمارة البني ، على اغتيال السلطان صلاح
الدين الأيوبي ، وعلم السلطان بخبرهم ،
فأحاط بهم ، وشقهم في أماكن متفرقة
بالقاهرة ، وعبد الجبار في جملتهم^(٣) .

ابن حَمْدِيس

(٥٢٧ هـ = ١١٣٣ م)

عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن
حمديس الأزدي الصقلي ، أبو محمد :
شاعر مبدع . ولد وتعلم في جزيرة صقلية ،
ورحل إلى الأندلس سنة ٤٧١ هـ ، فدخل
المعتمد بن عباد ، فأجزل له عطاياه .
وانتقل إلى إفريقية سنة ٤٨٤ هـ ، فدخل
صاحبها يحيى بن تميم الصنهاجي ، ثم

(١) الرسالة المنسوبة ١٢٠ والسبكي ٢١٩ ولسان
الميزان ٣ : ٣٨٦ وتاريخ بغداد ١١ : ١١٣ ومعجم
الطبوغات ١٢٦٩ والمخطوطات المطبوعة ٢ : ٩٢ -
٥٥ و«طبقات المعتزلة» ١١٢ .

(٢) النشر ١ : ٧٠ وغاية النهاية ١ : ٣٥٧ .
(٣) السلك للمقرئ ١ : ٥٢ وفيه أن صلاح الدين تتبع
بعد ذلك كل من له هوى في الدولة الفاطمية . والتجوم
الزاهرة ٦ : ٧٠ .

(١) خريدة القصر ، قسم شعراء المغرب والأندلس ٢ :
٢١٠ - ٢١٥ والذخيرة : القسم الأول . الجزء ٢
ص ٤٠١ - ٣٣١ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٧ .
(٣) المقصد الأرشد - خ . والله الأحد - خ . وفي
طبقات الحنابلة ٢ : ٣٠٠ وشذرات الذهب ٥ : ٣٧٤ .
وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ .

الجند لقتاله ، فأسروه وحملوه إليه . فقطعت يده ورجلاه وضرب عنقه ، بالكوفة ، وتني أهله وبنيه ^(١) .

الداراني

(٥٠٠ - ٣٧٠ هـ = ٩٨١ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن داود ، أبو علي الخولاني الداراني ، ويقال له ابن مهنّا : مؤرخ . له « تاريخ داريا ومن نزل بها من الصحابة وتابعي التابعين - ط » قال ياقوت : لم تعرف وفاته . وقال بروكلمن : توفي بين ٣٦٥ و ٣٧٠ هـ . وذكره ابن قاضي شعبة في وفيات ٣٧٠ هـ ^(٢) .

ابن أصبغ

(٤٥٠ - ٥١٦ هـ = ١٠٥٨ - ١١٢٢ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ ، أبو طالب : مؤرخ ، من أهل قرطبة . مرواني النسب . له « عيون الإمامة ونواظر السياسة » في التاريخ ، رآه ابن بشكوال ونقل عنه . وكان من أهل المعرفة بالعربية والأدب . وله شعر ^(٣) .

ابن جيميل

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الجليل بن أحمد بن عبد الرزاق ، من آل جيميل : فاضل ، من أعيان بغداد ، مولده ووفاته فيها . اشتغل بالتدريس ، ثم عين مفتياً في الكاظمية (١٣٢٨ هـ) ، واحتل البريطانيون بغداد سنة ١٣٣٥ فاعتقلوه وأرسلوه إلى الهند . ثم أعيد إلى بغداد فرجع إلى التدريس . له كتب ورسائل ، منها « المعجالة » في النحو ، و « تنوير الأذهان - ط » في المنطق .

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨٦ و ١٨٨ والمحرر ٣٧٤ و ٤٨٦ .

(٢) ابن قاضي شعبة - خ - ومعجم البلدان ٢ : ٥٣٧ و بروكلمن ، للتحق ١ : ٢١٠ ومخطوطات القاهرة ، التاريخ ٢ : ١٢٠ .

(٣) الصلة ٢٣٢ وبغية الرعاة ٢٩٤ وفيه : وفاته سنة ٥١٠ .

و « المحاضرات » في أصول الفقه والتفسير ، و « زبدة الأفكار » شرح مختصر المنار ، في الأصول ^(١) .

عبد الجليل برادة

(١٢٤٣ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٠٨ م)

عبد الجليل بن عبد السلام بن عبدالله ابن عبد السلام برادة : شاعر ، من أهل المدينة المنورة . مغربي الأصل ، هاجر جده عبد السلام مع والده الشيخ جده ،

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . وحلى له من شعره ووزنه وموسيقا طائفة عذبة جارية بين العلم والحرمان وحسناً بأجازه المتفرد للفاضل وأخذت الكرامين الأصغر حراً من عمن يتلقاه سلسلة الأستار ورغبة في اتصاله بين العلماء طلبهم سروراً والرضا والسداد أهل غيبة السادة الأفاضل غيرة هذا الزمان وشغف العصر المعروف بالإنسان والأفان من تعطلت بصبغته الرائقة الفاضلة التي لا كبر لها في العلم ان أميرته مرياً في وسع طوق وأبوابه كانت تستأجر للدراسة فظهرت التجارة له أجدر من اشتغال بالمرء . وأما به في أفاقه جعل طلبه فاضلة حتى جازفت إعلانه عن شأخى الكرام في العلوم جميعاً بما هو في عزه عن روايته التي سند ذلك في حركاته وخطواته وأما يترد إلى له ولجليله الأكرمين شيخه في اللغة العربية وسيد شيخ الطائفة الحجازية فاضلة عامه وإجابته صانع الحقائق وفكره وحقق الصورة وقنائه تعالى وإياهم لما فيه رضاء وقنا أتابع سنة حببيه وبطافه وسادس ما عسى أن لا يوجب له سلباً كغيره من وقته بغيره ، سريرة نقلاً عما يحضره عبد الجليل بن محمد بن جبراه للمدرس بالحرم الشريف كنز في ذي القعدة سنة ١٢٨٧ هـ وسنة ١٢٨٧ هـ

طلب الكبير لعائشة : وهو المرحوم عبد الجليل بن محمد بن جبراه : وهو هو كان للجبار

عبد الجليل بن عبد السلام برادة

نهاية ارجوزة . اجاز به للشيخ عبد الحفيظ القاسي مخلوطة في مجموع ، به اجازات في غزاة الشيخ عبد الحفيظ في الرباط .

من فاس إلى المدينة سنة ١١٤٥ هـ ، وولد هو ، وعاش ، في المدينة . وتوفي راجعاً من مكة إلى المدينة بعد ما أعلن الدستور العثماني (وكان فاراً بمكة مستجيراً بأبائهم) من جور محافظ المدينة عثمان باشا) ونقل

(١) لب الألياب ٢٩٩ ومعجم المؤلفين ٢ : ٢٢٠ وفي دليل العراق ٩٠١ ولادته سنة ١٢٧٦ هـ .

إلى المدينة فدفن في البقيع . وكان من شعراء بدء اليقظة العربية ، في عهد العثمانيين وأبعد في أيام السلطان عبد الحميد الثاني إلى الأستانة فكان ميماً قاله وفيه فيها يشير إلى سكوته وفي النفس أشياء :

قدر الله أن أعيش غربياً

في بلاد أساق كرهاً إليها

وفكري مخدرات معان

نزلت آية الحجاب عليها !

ولما نزل الشيخ محمد محمود التركي

الشيطي في الحجاز ، كان صديقاً لعبد

الجليل ثم فسد ما بينهما ، فتجافيا بقصائد

كانت حديث الناس . وشعره مجموع

في « ديوان - خ » وكان يحسن مع العربية

التركية والفارسية والهندية والحشية ^(١) .

ابن عظيم

(١٠٥٣ - ٩٦٠ هـ = ١٥٥٣ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد ، ابن

عظيم المرادي القيرواني : مؤرخ ،

تونس . صنف « تنبيه الأنام - ط » جزآن ،

في الشامل والسيرة النبوية والصلوات

ويسمى « شفاء الأسماء » ^(٢) .

ابن عبد الهادي

(١٠٥٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٦٦٦ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد

العمرى : فلكي ، من أهل دمشق . له

رسائل ، منها « الربع الجامع » في الفلك ،

و « الربع المنقطر » وكتاب « الهندسة

و « المنتع السبل في علم الرمل » . وكان

متصوفاً . توفي بالمدينة ^(٣) .

(١) من سلسلة « أعلام المدينة المنورة » لمحمد سعيد وقدردار ، في جريدة المدينة ٢١ ربيع الثاني و ٤ جمادى الثانية

١٣٧٩ وفيها ان مجموعة شعر صاحب الترجمة عند مصطفى ابني غربية . في المدينة . ومعجم النيوخ

٢ : ٦٣ - ٦٦ وفيه : وفاته سنة ١٣٧٢ . وتكميل

الصلحاء والأعيان : التعليق ص ٣٥٨ وفيه : خروج

جده من فاس إلى المدينة سنة ١١٤١ وولادته سنة ١٢٤٢ .

(٢) جامعة الرياض ٥ : ٢٣ وانظر سركسي ١ : ١٨٥

وهو فيه عبد الجليل بن أحمد بن محمد ؟

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٠ .

ابن عبد الجِنَّ = عمرو بن عبد الجِنَّ
 الشَّرْبِينِي
 (..... - بعد ١١٢٨ هـ = - بعد
 ١٧١٦ م)

بعد - ... = ۱۲۹۵ بعد - ...)
(۱۸۷۸ م)

عبد الحافظ بن عبد الحق الحجاجي :
متأدب مصري حنفي . من أهل الأقصر .
تعلم بالأزهر . له كتاب « بواقيت
التصانيف في الأبنية والتصاريف - ط »
فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٩٥ هـ^(١)

$$(1887 - \dots = 1303 - \dots)$$

عبد الحافظ بن علي بن محمد بن
محمود الأزهرى المالكي : فاضل مصري .

عبد الحافظ بن علي المالكي
الصفحة الأخيرة من كتابه : التوضيح لمن رام المجموع
بنظر صحيح ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية : ٥٦٨
فقه مالك ٥٠٧١ .

له « زهر الرياض الزكية ، الواقية بمضمون
السمرقندية - ط » في البلاغة و « شرح
روض الأفهام في غاية ما ينتهي إليه الكسر
من الأحكام - ط » في الفرائض و « روض
الأزهار في الكلام على سورة القدر - ط »
وهداية الراغبين - ط و « الأبواب - ط »
رسالة في التوحيد (٣) .

عبد الجواد بن خضر الشربيني :
فاضل مصري . له « درر الأصداف في
فضل السادة الأشراف - خ » أنجزه في
ختم سنة ١١٢٨ هـ ، منه نسخة في سوحاج
(٤٥ تاريخ ف ٧٧) في ١٦٦ صفحة ^(١) .

(١٦٦٢ - ... = ١٠٧٣ - ...)

عبد الجواد بن شبيب بن أحمد
الأصناري الشافعي القناني : فاضل مصري .
أصله من قنا . جاور بمكة ، وتوفي بمصر .
له كتب ، منها « القهرة المدارة » ، في تقسيم
الاستعارة - « خ » رسالة ، في دار الكتب ،
و « النسم العاطر في تقسيم الخاطر » و « العظة
الوفية في بقلعة الصفوة » (٢) .

$$(1870 - 1818 = 1287 - 1229)$$

عبد الجواد بن عبد اللطيف القاتاني :
 فقيه شافعي منصوف ، مولده ووفاته ببلدة
 « القاتبات » في مصر . تعلم بالقاهرة . تنتسب
 أسرته إلى أبي هريرة الصحابي . له « مجموع
 الفتاوى - خ » في الأزهرية ، يشتمل
 على أجوبة ما سئل عنه ، على مذهب
 الشافعي ، ورسائل في « الانتصار لأهل
 الطائفة » في أمم ، أنكبت عليه ^(٧) .

$$(1909 - 1890 = 1379 - 1307)$$

عبد الجواد بن علي الكليدار الطلعمة ،

(١) المخطوطات الصورة لقواد ٢ : ٥٨ والأهرية ٥ : ٤٣٦ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠١ وعخط مبارك ١٤ : ١٢٤ وانظر

٣٩٥ : ٢ Brock. S. 2: ٣٩٤ .

(٣) عخط مبارك ٩٦ : ١٠٧ والأهرية ١٨٧ : ١٨٨ .

عبد الجليل بن أبي المواب محمد بن
عبد الباقي ، الموابي الحنبلي البعلب الدمشقي :
فاضل . أصله من بعلبك ، ونسبته إليها .
ولد ومات في دمشق . له « نظم الشافعية »
في الصرف ، و « شرحها » و « تشطير
ألفية ابن مالك » في النحو ، و « أرجوزة
في العروض » و رسائل . وله شعر ^(١) .

$$(p1211 - \dots = 27.8 - \dots)$$

عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل
الأنصاري الأوسي القرطبي أبو محمد
القصري : باحث متصوف ، من المفسرين ،
نعتة الزبيدي في التاج ، بالإمام . أصله
من قرطبة . ونسبته إلى قبر كاتمة (ويسمى
الآن القصر : مدينة في المغرب له كتب ،
منها « شعب الإيمان » خ « في خزانة الرباط
(٢٠٨ أوقاف ٥١٢ ك) و « التفسير »
و « شرح الأسماء الحسنى » و « اليقين »
و « المشاكل الأجوبة » و « تنبيه الأذهان
في مثل أحاديثه عليه السلام - خ » في
التمورية ^(١)

$$(1804 - 1776 = 1270 - 1190)$$

عبد الجليل بن ياسين بن إبراهيم بن
طه بن خليل الطباطبائي الحنفي البصري :
شاعر ، من أهل البصرة . ولد بها ، ورحل
إلى « الزبارة » في قطر ، فسكنها إلى أن
استولى عليها آل سعود ، فانتقل إلى
« البحرين » وظل فيها إلى سنة ١٢٥٩ هـ .
ثم استوطن « الكويت » وتوفي بها . له
« ديوان عبد الجليل » - ط - (٢٧) .

(١) السحب الوالبة - خ. وملك الدور ٢: ٢٣٤ - ٢٣٨.
 (٢) من ترجمة له على مخطوطة كتابه شب الإيمان قلا عن
 الصفيدي. والتاج ٣: ٤٩٤ ونيل الانهاج جملش الدياج
 ١٨٤ وطبقات القسرين للنادوي - خ. والشيوعية
 ٢: ٢٩٩.
 (٣) Brock. S. 2: 791 ومعجم المطبوعات ١٢٧٠
 وانظر الموسوعة الكتبة ٩١٥.

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٣ وبجمله الأدبي :
السنة ١٩ العدد ٣ ص ٦٢ .
(٢) الأثرية ٤ : ١٠٠ ورسركس ١٢٧١ .
(٣) معجم المطبوعات ١٢٧١ والمكتبة الأثرية ٤ : ٣٩٧
وعندية العراقيين ١ : ٥٠٢ وإيضاح الكونون ١ : ٦١٨
والأثرية ، الطعة الثالثة ١ : ١٨١ .



عبد الحفيظ بن الحسن العلوي - أبو المراهب
وعلى الصورة عظه . عن الدرر الفاهرة ١١٧

معتزله هذا ، فحمل إلى المغرب ودفن بفاس . ويقول مؤرخوه : إنه أول من نظم في المغرب جيشاً على الأسلوب الأوربي الحديث ، وأول ملك في الدولة « العلوية » حمل وساماً أجنبياً ^(١) .

ابن صادق

(١٢٨٣ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤٢ م)

عبد الحسين بن إبراهيم بن يحيى ، من آل صادق : شاعر عاملي من رجال التربية والتعليم . مولده بالنجف ، ودرسته في قرية الخيام (بجبل عامل) ثم بالنجف . أنشأ « المدرسة الحسينية » في النبطية . وتوفي بها . له كتب منها ثلاثة دواوين شعرية مطبوعة سماها « سقط المتاع » و« غفر الظباء » و« عرف الولاء » طبع الأخير ابن له بعد وفاته ، و« جامع

الحديث - ط » و« الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - ط » في الأصول ، و« ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والأحكام - ط » وكلها أراجيز ، و« العذب السلسيل في حل أفاظ خليل - ط » في فقه المالكية ، و« كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع - ط » في الرد على بعض المتصوفة ، و« نيل النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح - ط » و« ثارت عليه قبائل بني مطير » و« شراقة » متفقة مع القبائل النازلة بجوار فاس ، وحاصرتها . وقام أنج ثان له « المولى زين » بثورة في مكناش ، فاستولى عليها ، وألغى حكمته ، ودعا إلى نفسه . فعمد عبد الحفيظ إلى أنقطع الخطط وأسوأها ، فطلب عون الحكومة الفرنسية ؛ وسرعان ما أجابت (قال ابن جلول : ومن سخرية الأقدار أن تستدعي الجيوش الفرنسية ، بواسطة ملك ، كان قبل ثلاث سنوات فقط رمزاً للتحرير القومي) فقضت على الثورتين ، وجماعته بأخيه « زين » ففعا عنه ، وأعلنت « حمايتها » للمغرب بعد أن أمضى عبد الحفيظ « معاهدة ٣٠ مارس ١٩١٢ » المعروفة بمعاهدة الحماية . ثم ما عتم أن نزل - أو أنزل - عن العرش في ١٣ أغسطس من السنة نفسها (١٩٣٠ هـ) ويقول بعض مؤرخي أيامه من الفرنسيين : إنه « كان عدواً لدوداً لمعاهدة الحماية ، وحاربها طويلاً ، ووضع أمامها العقبات ، وانتهى ما كان بينه وبين المقيم العام الفرنسي ليوطي (Lyautey) من مناقشات ، بإعلان استقلاله ، وتولي أخيه يوسف » ورحل على طراد فرنسي إلى مرسيلية ، ومنها ذهب إلى فيشي ، فرساي ، وعاد إلى طنجة . ورحل سنة ١٩١٣ م . ولما نشبت حرب ١٩١٤ استقر في إسبانية إلى سنة ١٩٢٥ وقد حرمت عليه فرسة العودة إلى بلاده . وأذنت له بالسفر إلى « أنجان لو بان » على أن يبتعد عن أي عمل سياسي ، فانتقل إليها وأقام يتسلى بالصيد . وشرع في تأليف كتاب عن « الإسلام » ومات في

عبد الحاكم

(١٠٠٠ - ١٤٣٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤٣ م)

عبد الحاكم بن سعيد بن مالك الفارقي ، أبو الفتح : قاض ، فاضل . ولي قضاء طرابلس ، وانتقل إلى القضاء بمصر (سنة ٤١٩ هـ) فكان من أفضل من تولاه في أيام الفاطميين . وصرف سنة ٤٢٧ هـ ، فلام بينه إلى أن مات ^(١) .

عبد بني الحسحاس = سحيم ٤٠

عبد الحسين نور الدين

(١٠٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٥٠ م)

عبد الحسين نور الدين : فاضل ، من أهل النبطية (بجبل عامل) له « الكلمات الثلاث - ط » ونظم لم يجمع ^(٢) .

المولى عبد الحفيظ

(١٢٨٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٧ م)

عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد الحسني العلوي ، أبو المراهب : من سلاطين الدولة العلوية في المغرب الأقصى . كان قتيلاً أديباً . ولد بفاس ، ونشأ في قبيلة بني عامر (في الجنوب الغربي من مراكش) وتوفي والده السلطان حسن (سنة ١٨٩٤ م) وخلفه عبد العزيز بن حسن ، فانتدب عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٤ م) خليفة له (عاملاً) بمراكش ، فنادى به الجنود وأهل القبائل الحوزية سلطناً فيها (سنة ١٣٢٥ هـ) وانقسمت الدولة بين عبد العزيز في فاس وأخيه عبد الحفيظ في مراكش . وكانت البلاد مستقلة ، فاتخذ عبد العزيز من ممثلي الألمان أنصاراً ، واتخذ عبد الحفيظ من الفرنسيين أولياء . وخلع عبد العزيز بفاس . وانتظم الأمر لعبد الحفيظ . فانتقل إلى العاصمة (فاس) ونشر من مؤلفاته « منظومة في مصطلح

(١) الدرر الفاهرة ١١٧ ودروس التاريخ المغربي ٥ : ٢٦٦ و٢٥٦ وفي الصفحة ٢٦١ نص المعاهدة . وكتاب هذه مراكش ، لعبد المجيد بن جلول ٦٩ وموقف الأمة المغربية ١٤٨ نقل عن أوغستان برنار Augustin Bernard من كتابه « المغرب » ٩٠ و٣٦٣ ولويس بارطو Louis Barthou من كتابه « ليوطي والمغرب » ص ٤٦ - ٤٧ و« الخزائن النورية » ٣ : ١٩١ .

(١) الإشراف إلى من نال الوزارة ٤٨ والوزارة والقضاء ٤٨٧ و٦١٣ .

(٢) مجلة الأرواح - بيروت - ٢١ صفر ١٣٧٠ .

الفوائد - ط « و الصلحاء » وكان من كتاب البند ^(١).

الطعمة
(١٢٩٧ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٦٠ م)

عبد الحسين بن علي الكليدار الطعمة : مؤرخ من أهل كربلاء . يظهر أنه أخو عبد الجواد المتقدم . له « بغية النبلاء في تاريخ كربلاء - ط » و « تاريخ كربلاء الملقى - ط » ^(١).

الرشدي

(١٢٩٢ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٣ م)
عبد الحسين بن عيسى بن يوسف الرشدي : مجتهد إمامي . ولد في كربلاء ، وتعلم في رشت (عاصمة كيلان) وطهران واستقر في النجف (١٣٢٢) إلى أن توفي . من كتبه « كشف الأستياء - ط » و « البيان في تفسير القرآن » و « تعليقات فقهية » ^(٢).

الجامعي

(١٢٧١ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٣٠ م)
عبد الحسين بن قاسم بن محمد من آل محيي الدين ، من نسل ابن أبي جامع ، نجم الدين ، العاملي الحارثي الهندستاني : شاعر مثقن من أهل النجف . كان سريع اليدية كثير الأخبار مع أدباء عصره في بغداد وغيرها . له « ديوان شعر » جمعه محمد السباوي ^(٣).

الجلبي

(١٣٠١ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٥٧ م)
عبد الحسين بن القاسم بن صالح الحلبي : عالم بالأدب ، شاعر ، إمامي من أهل الحلة في العراق قال جعفر الخليلي : كان من مفاخر أهل العلم والأدب أن يقولوا إنهم تتلمذوا على يد الشيخ عبد الحسين . من كتبه المطبوعة : « حياة الشريف الرضي » و « شرح منظومة في

الأميني
(١٣٢٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٧١ م)

عبد الحسين بن أحمد الأميني : مؤرخ أديب من فقهاء الإمامية . مولده ووفاته بإيران . نشأ وأقام بالنجف . وأسس فيها « مكتبة الإمام أمير المؤمنين » العامة . وصنف كتاباً مطبوعة ، منها « شهادة الفضيلة » و « العذير » و « أدب الزائر » و « رياض الأئس » في التفسير ، و « سيرتنا وستنا » ^(٢).

عبد الحسين الأزوري = عبد الحسين بن يوسف
١٣٧٤

ابن مباركة

(١٢٩٦ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٤٤ م)
عبد الحسين بن جواد بن عبد الحسين ابن حسن ، من آل مباركة : فقيه إمامي من أهل النجف . له كتب ، منها « بشارة الزائرين - ط » و « رسالة عملية - ط » و عدة رسائل مخطوطة عند ولده مرتضى في النجف ^(٣).

الحوزي

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)
عبد الحسين الحوزي : شاعر من شيوخ النجف ، مولده بها . له « فريدة البيان » ملحمة شعرية ، و « ديوان شعر - ط » جزآن . نسبته إلى الحوزية (شرقي دجلة) ^(١).

- (١) البند ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٠ وشراء من لبنان ٩١ - ١٠٦ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٤ ومعجم الرجال ٢ : ٤١ - ٤٨ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٢ وانظر شهادة الفضيلة ٣٣٥.
- (٢) رجال الفكر ٤٤ ودراسة ٣ : ١٢٣ .
- (٣) ماضي النجف وحاضرها ٣ : ٦٦٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٦٦ .
- (٤) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٦٧ والملكية : ذو الحجة ١٢٨٦ وقد تعرف ١٩٥٥ .

الارث » و « مسائل فقهية » وفي شعراء الغري للخاقاني تمأذج من شعره ^(١).

الأعسم

(١٢٤٧ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١٧ م)
عبد الحسين بن محمد علي بن حسين الأعسم : فقيه أديب ، له نظم . من أهل النجف . صنف « ذرائع الأفهام إلى أحكام شرائع الإسلام - خ » ثلاثة مجلدات منه ، ويسمى « الذرائع في شرح الشرائع » تحفيظاً ، و « الرحلة الأعسمية إلى الديار الهندية - ط » سهاها « الزهور في رامبور » وله « شرح أرجوزة والده في الموارث - ط » و « مدائح و مراث للأئمة وللحسين - ط » ^(٢).

شكر

(١٢٨٥ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٩ م)
عبد الحسين بن محمد ، من آل شكر : شاعر ، من شيوخ النجف ، في العراق . له « ديوان شعر - ط » ^(٣).

الأزري

(١٢٩٨ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٤ م)
عبد الحسين بن يوسف الأزري : شاعر صحفي عراقي ، من أهل بغداد . أنشأ جريدة « الصباح » سنة ١٩١١-١٩١٤ وبقى إلى الأناضول في الحرب العامة الأولى . ثم كان من رجال الثورة العراقية (١٩٢٠) ونفاه الإنكليز إلى هنجام . وليس له صلة نسب بالشاعر كاظم الأزري وأخيه الشاعر العالم محمد رضا . له كتب لعلها ما زالت مخطوطة ، منها « تاريخ العراق قديماً وحديثاً » و « ديوان شعر »

- (١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٦٦ ورجال الفكر ١٣٧ ومكانة فقهه ٢ : ٢٥٥ - ٢٧٠ .
- (٢) القربة ١٠ : ٣٣ ، ١٨٦ ، ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٢ ومعجم الرجال ٢ : ٢٤ وفيه وفاته ١٢٤٦ وانظر ترجمة والده في الأعلام « معجم علي ١٢٣٣ » .
- (٣) مشاركة العراق - الرقم ٢٨٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٩ ورجال الفكر ٢٥٢ .

الوانجني

(٠٠٠ - ١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ م)

عبد الحفيظ بن محمد الوانجني الجزائري : فقيه مالكي متصوف من شيوخ الخلوتية . نسبته الى « وانجن » قال إسماعيل البغدادي : قوم أشرف في جبل أوراس بالمغرب . له تصانيف منها « التعريف بالإنسان الكامل » و « الحكم الحفيظية » على منوال الحكم العطائية ، و « سر التفكير في أهل التذكر » و « غنمة المريدن » و « غاية البداية في سر حكم التهاية - ط »^(١).

عبد الحفيظ الفاسي

(١٢٩٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٤ م)

عبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير القهري ، أبو الفضل الفاسي : قاض من المعينين بالتاريخ والتراجم والحديث . أندلسي الأصل ، من بني الجند . ولد وتعلم بمدينة فاس . وقضى زهاء ١٠ أعوام في القضاء الشرعي ثم كان من أعضاء المحكمة الجنائية العليا . وآخر ما وليه القضاء في بلدة « سطات » قرب الدار البيضاء في الطريق الى مدينة مراكش .



عبد الحفيظ الفاسي سنة ١٣٤٦

عن صدر كتابه « التاج » في سيرة السلطان محمد الخامس ابن يوسف .

وانقطع عن العمل يوم استقل المغرب ، فعكف على كتبه وأوراقه في منزله بالرباط إلى أن توفي . أشهر كتبه « معجم الشيوخ - ط » في جزأين ، ساه « رياض الجنة

(١) مدية ١ : ٥٠٣ و سركيس ١٢٧٢ .

ثم عاد إلى صور (١٣٣٩) وزار العراق وإيران (١٣٥٥ - ٥٦) وتوفي بصور ودفن في النجف . له عشرة تأليف مطبوعة ، منها « المراجعات » تُرجم إلى الفارسية والأردية ، و « القصول المهمة في تأليف الأمة » و « ثبت الأثبات في سلسلة الرواة » و « الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء » و « مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام » نشر بعضه في مجلة العرفان ، و « زكاة الأخلاق » نشرت فصول منه في العرفان . وللمعاصر الشيخ عبد الحميد الحر ، كتاب « الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين - ط » في سيرته . وكان يؤخذ عليه بإحاطته للعوام ضرب أجسامهم بالسيف والسلاسل في ذكرى سيد الشهداء الحسين^(١) .

ابن المهلا

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٦٦٦ م)

عبد الحفيظ بن عبد الله المهلا ، المهدي الشرفي : فاضل بماني من الزيدية أضحى إقامته في زيد . كان كثير الاشتغال في الحديث . له أجوبة على مسائل كثيرة . ومن كتبه « ثبت - خ » في التيمورية ، عليه إجازة بخطه^(٢) .

القاري

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٨١ م)

عبد الحفيظ بن عثمان القاري : فقيه حنفي ، من أهل الطائف . كان مدرساً بمكة . له « جلاء القلوب - ط » بمناقب أبي أيوب الأنصاري ، فرغ منه سنة ١٢٩٨^(٣) .

انتخب منه روافيل بطي في الأدب العصري نحو ٤٠ صفحة ، و « مجموعة الأزري » مقالاته ، و « قصر التاج » و « بوران » قصتان ، و « بطل الحلة » فيما نزل بالحنة من الفجائع في عصره ، بأسلوب قصصي . قالت وكالة الأنباء العربية في خبر وفاته ببغداد : كان من الرواد الذين أعانوا على تحقيق الحكم الوطني في العراق ، وهو والد الوزيرين الأزرين : عبد الكريم ، وعبد الأمير^(١) .

ابن شرف الدين

(١٢٩٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن يوسف شرف الدين العاملي الموسوي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالحديث ومشاركة في الحركات السياسية الوطنية ببلاد الشام . ولد في شحور (بجبل عامل) وتعلم بالنجف . وأقام في صور . وناوأ القرنين لما احتلوا لبنان ، فأذوه ، فرحل إلى سورية وفلسطين .



عبد الحسين شرف الدين

(١) الدليل العراقي ٩٠٢ والبرية ٣ : ٢٦٤ وقد تعريف ١٦٧ والصحاح المصرية ٤٤/١٢/١٩ والأدب العصري في العراق ٥١ : ٧١ ومجموعة المازي - خ - الورقة ٢٧٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٥ وعبد الرزاق المذلل ، في مجلة الأدب : مارس ١٩٧٤ ومن شعرا المنسقين ١٤٥ .

(١) من كرامة ، طبعت بعد وفاته ، بعنوان « ساحة الفقور له الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين » وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٨ وشهداء الفضيلة ١٦٥ والبرية ١٠ : ١٢٤ وجريدة الشعب ببغداد ١٩٥٨/١/١ ومكلا عرهم ٣ : ٢٢٩ ومعارف الرجال ٢ : ٥١ ورجال الفكر ٢٤٧ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٦ والتيمورية ٢ : ١١١ و ٣ : ٢٥٥ .
(٣) إضاح المكنون ١ : ٣٦٤ والأثرية ٥ : ٤٠٨ .

أو المدهش المطرب » أهديني نسخة منه عليها تصحيحات وإضافات بخطه ، و « خبايا الزوايا - خ » قال ابن سودة : يخرج في مجلدات ، في التراجم ومراسلات معاصريه . وله « الآيات البيئات في شرح وتخرير الأحاديث المسلسلات - ط » الجزء الأول منه ، و « التاج - ط » مختصر في ذكر من اسمه محمد من ملوك الإسلام ، وضعه عليه ولي السلطان محمد بن يوسف عرش المغرب ، و « أشهر مشاهير العائلات بالمغرب » أشار إليه في كتابه « معجم الشيخوخ » ونشر بعضه في جريدة السعادة قديماً (كما في دليل مؤرخ المغرب) و « الترجمان العرب عن أشهر فروع الشاذلية بالمغرب » و « أربع رسائل في إبطال الهدوية » و « شذور العسجد في ذيل عناية أولي المجد بذكر القاضي ابن الجلد - خ » فرغ منه سنة ١٣٢٩هـ ، و « خاطرات مريض - ط » رسالة و « فلسفة تاريخ دول المغرب » ذكره في حديثه له بدمشق ، ولعله في جملة ما ترك في داره بالرباط ، من مخطوطات كتاشات أطلقني علي بعضها ^(١) .

ابن عبد الحق = إبراهيم بن علي ٧٤٤

(١) مذكرات المؤلف. وجريدة الجهاد - القاهرة - ١٩٣٥/٢/٢٦ وجريدة الجزيرة بدمشق ١٩٣٥/٤/١ ومجمع الشيوخ، من تأليفه. وشجرة النور الرقوع ١٧١٠ وهو يعرفه. محمد عبد الحفيظ، ودليل مؤرخ المغرب ١٣٠ : ١١٣ - ١٢٥ : ٢٥٨.

عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن
نصر ابن سبعين الإشبيلي المرسى الرقوطي ،
قُطِب الدين ، أبو محمد : من زهاد
الفلاسفة ، ومن القائلين بوحدة الوجود .
درس العربية والآداب في الأندلس ،
وانتقل إلى سبته ، وحج ، واشتهر أمره .
ووصف كتاب « الحروف الوضعية في
الصور الفلكية » و « شرح كتاب إدريس
عليه السلام الذي وضعه في علم الحرف ؟ »
وكتاب « البدو » وكتاب « اللهو » و « أسرار
الحكمة المشرقية - خ » في دار الكتب ،
ورسالة « النصيحة - ط » و « تسمى « التورية »
ونشرت في صحيفة المعهد المصري ،
بمطبعة ، أول المجلد الرابع ، في ٤٥
صفحة . ونشر حديثاً في القاهرة كتاب
« رسائل ابن سبعين - ط » وغير ذلك .
وكفره كثير من الناس . له مريدون وأتباع
يعرفون بالسبعينية . قال ابن دقيق العيد :
« جلست مع ابن سبعين من ضحوة إلى
غروب الظهر ، وهو يسرد كلاماً تعقل
بفرداته ولا تعقل مكراته . وقال الذهبي :
« شئنا عن ابن سبعين أنه قال : لقد تحجر
بن أمية واسعاً بقوله لا نبي بعدي . وكان
يقول في الله ز وجب . إنه حقيقة
الموجودات . وفصد بمكة ، فترك الدم
يجري حتى مات نزعاً (١) .

عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد بن
محمد بن الخضر بن قيس بن سعد بن

(١) جلاء الميمن ٥١ وفوات الوفيات ١: ٢٤٧ ونفع الطيب
١: ٤٢١ وشرارت الذهب ٥: ٣٢٩ والتجزم الزاهرة
٧: ٢٣٢ والبداية والنهاية ١٣: ٢٦١ ولسان الميزان
٣: ٢٩٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٨
« يعرف ابن سجين في أوروبا ، خاصة ، برودده على
الأستلة الفلسفية التي وجهها فردريك الثاني إلى علماء
سنة . وانظر Brock. S. I: 844 ودار الكتب ١: ٢٤٤ »

عبد الحق حتي الأعظمي : شاعر
عراقي ، من أهل الأعظمية . له « أعجب
العجب من أحوال العرب - ط » من
لفظه ، مصدّر بمقدمة طلبها منه .^(٢)

عبد الحق بن سعيد بن محمد المكناسي :
فقيه ، نُقل عن ابن الخطيب - في نفاضة
الجراب - قوله فيه : قَدْ جَزَّأ نَبِيلاً عَلَى
فَتَى الْإِمَامِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ الْعَرَبِيِّ « الْحَاكِمَةُ »
وَسَاءَ « الْخَارِجَةُ عَلَى الرِّسَالَةِ الْحَاكِمَةُ »
أَجَادَ فِيهِ وَأَحْسَنَ ، قُرَأَتْ عَلَيْهِ بَعْضُهُ ،
وَكَانَ حَيًّا سَنَةَ ٥٧٦ هـ . وَلَهُ « السِّيفُ
الْمَمْدُودُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ » ط - (٣) .

عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي :
فقيه حنفي ، من أهل دهلي (بالهند) كان
محدث الهند في عصره . حاور في الحرم

(١) مجلة الجمع العلمي العربي ١٢ : ٦٠ و Brock. S. و 2:337 قلت : ومن النسخة التي رأيتها ، استندت تصحيح نسبه : الباصي ، لا الباصي ، وباص قرية على ساحل البحر المتوسط . أمام جزيرة معروفه الآن باسمها ، والجزيرة بادس ، قال الصليبي بن العربي ، في كتاب « غريب » ٦٥ و ٨٤ هي في منتصف الطريق بين سبته ومبله .

(٢) انظر معجم المؤلفين الرازيين ٣ : ٦٢٨ .

(٣) في الإيضاح ١٥٥ و للجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧ : ١٣١

(١) مجلة الجمع العلمي العراقي ١٢ : ٦٠ و Brock. S. 2:337 قلت : ومن النسخة التي رأيتها. استندت تصحيح نسبه الي البادي " لا الباجسي " وبإحدى قرية عا ساحل البحر المتوسط . أمام جزيرة معروفة الآن باسمها بجزيرة بادره " قال الصديق بن العربي ، في كتاب " الغرر " ٦٥ و ٨٤ هي في منتصف الطريق بين سبته ومليحة .

(٢) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٦٢٨ .

(٣) قبل الإتيانج ١٨٥ و مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق

الشريفين أربع سنوات ، وأخذ عن علمائهما . قيل : بلغت مصنفاته مئة مجلد ، بالعربية والفارسية . منها « مقدمة في مصطلح الحديث » ط بالعربية ، و« ثبت - خ » في شايخه وأسانيده عنهم ^(١) .

ابن الخراط

(٥١٠ - ٥٨١ = ١١١٦ - ١١٨٥ م)

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشبيلي ، أبو محمد ، المعروف بابن الخراط . من علماء الأندلس . كان فقيهاً حافظاً عالماً بالحديث وعلمه ورجاله ، مشاركاً في الأدب وقول الشعر . له « المعتبر » من الحديث ، و« الأحكام الشرعية » ثلاثة كتب ، كبرى وصغرى ووسطى . و« الجامع الكبير » وكتاب كبير في « غريب القرآن والحديث » وغيرها كثير . وأصابته محنة فتوى على أثرها في مجابة ^(٢) .

ابن خراسان

(٥٠٠ - ٥٨٨ = ١٠٠٠ - ١٠٩٥ م)

عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان : أول الأمراء من بني خراسان ، في تونس . ويرجع أنهم من صنهاجة . قام بأمر تونس مشتركاً مع أولي الشأن من أهلها سنة ٤٥٠ هـ . وكانت طاعته للمعز بن باديس ، فجعلها عبد الحق للناصر بن علناس ، صاحب قلعة بني حماد . وتوفي المعز ، فزحف ابنه تميم من « المهديّة » لإخضاع عبد الحق . فامتنع هذا ، فحاصره تميم أربعة أشهر . وانعقد الصلح بينهما على عودة عبد الحق إلى الطاعة . فاستمر في الإمارة إلى أن توفي ^(٣) .

- (١) أيّد العلوم ١٥٠ ومعجم المطبوعات ٨٩٩ وفهرس الفهارس ١ : ١٢٥ وانظر مجلة العرب ، الصادرة في كراتشي : السنة ٢٢ عدد وجب ١٣٧٨ .
- (٢) تهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٩٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والبيان - خ . وعنوان الدراسة ٢٠ والفككة ٦٤٧ والفهرس المجهدي والوفيات لابن مقد .
- (٣) البيان المغرب ١ : ٢١٥ قلت : وعلى الباطنة الرخامية في أعلى باب سوق العطارين بجانب البوينة بتونس ، ما نعه .

ابن الهاشم

(١٣٠٢ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الحق بن عبد الواحد بن محمد ، أبو محمد ابن الهاشم : عالم بالحديث يرجع نسبه إلى بني عدّي . دخل أحد جدوده إلى الهند بقيادة محمد بن القاسم في خلافة عبد الملك بن مروان وسكن جده في قرية سميت « قرية الشيوخ » في الهند ، ولد عبد الحق ونشأ فيها وأجيز له بالتدريس من نحو أربعين شيخاً ذكرهم في « ثبت » كبير صنّفه وتصدّر للتدريس في مدينة « أحمد فور الشرقية » مدرساً نحو (٥٠) عاماً وزار الحجاز حاجاً وعينه الملك عبد العزيز « ١٣٦٨ هـ » مدرساً بالمسجد الحرام فأقام بمكة . وصنّف نحو خمسين كتاباً ، منها بالعربية « نصر الباري في شرح تراجم البخاري » أربع مجلدات و« مشارق الأنوار في شرح ما في الموطأ والصحيحين من الأخبار » أتم منه أربعة عشر مجلداً ، و« تفسير القرآن » أتم منه تسعة مجلدات ، و« تراجم رجال الصحيحين » و« الخلافة الراشدة » و« أسباب إسلام الصحابة » وكانت الحكومة السعودية تنوي طبع بعض كتبه ، ولا أعرف أنه صدر له شيء حتى الآن . وهو والد الشيخ الأديب المكي أبي تراب الظاهري ^(١) .

المُرِنِي

(٨٦٩ - ٥٠٠ = ١٤٦٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الحق بن عثمان بن أحمد ، أبو محمد المريني : آخر ملوك بني مرين ، من بني عبد الحق بالمغرب . قال السلاوي :

بسم الله الرحمن الرحيم :

وصل الله على النبي محمد وعلى آله وسلم ما أمر به الله الشيخ أبو محمد عبد الحق ابن العزيز بن خراسان في شهر رمضان من سنة أربع وسعين وأربعماية ومن بنا عبد الحق أبي الليلي وعوض ابن القليل وصل الله على النبي محمد وآله . ١ . وانظر ما كتب الشيخ التافلي التيفري في جريدة الممل - بتونس - في ٢ ديسمبر ١٩٢٢ .

- (١) عمر عبد الجبار ، في جريدة البلاد ، بمدة ١١/١٠/١٣٧٩ هـ .

« وهو أطولهم مدة . وأعظمهم محنة وشدة » ولي بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٣ هـ) وترك التصرف في الملك إلى وزرائه وحجابه - على طريقة أبيه - وفي أيامه استولى البرتغال على « قصر المجاز » وخرب بعد ذلك . وكان ممن ولي وزارته يحيى بن زيان الوطاسي وقتل ظملاً (سنة ٨٥٣ هـ) وخلفه قريبه علي بن يوسف الوطاسي (وتوفي سنة ٨٦٥) وتولى الوزارة بعده يحيى بن يحيى بن زيان ، واستبد هذا بالأمر وأشرك معه أقاربه ، فراع السلطان استحواد الوطاسيين على أمور الدولة ، فكل بهم ، وقتل أكثر من كان منهم بمدينة فاس ^(١) في يوم الأربعاء مسهل المحرم سنة ٨٦٦ غير أنه ختم حياته شر ختام ، فاستوزر من بعدهم يهوديين ، اعتزّ بهما يهود فاس وتحكّما في الأشراف والفقهاء . وضرب أحدهما امرأة فاستغاثت ، فنار الناس وأعلموا القتل في اليهود ، نادوا بخلع السلطان وولوا عليهم الشريف أبا عبد الله الحفيد . وكان السلطان غائباً عن المدينة ، فأجبره من معه على العودة إليها ، فانتزعوا منه خاتم الملك وأركبوه بغلاً وطافوا به ، وأمر الحفيد بضرب عنقه ، فقتل . وبمهلكه انقضت دولة بني مرين في المغرب ^(٢) .

- (١) انظر ترجمة محمد بن يحيى الوطاسي ، للمؤرخ سنة ٩١٠ هـ ، وهو الذي آل إليه ملك المغرب بعد ذلك ، وكان أحد الذين نجوا من القتل في هذا اليوم .
- (٢) الانصاف ٢ : ١٤٩ وجذوة الانصاف ٢٧٤ و ٣٣٦ ولغة القراء - خ . وفيه : « كانت قاعدته مدينة فاس وثارت عليه عائلتها وعاصمتها وباعوا الشريف محمد ابن علي بن عمران المريني ، فافترقت الدولة ، ومات عبد الحق في السنة التي خلع بها . » وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن أبياس ١٥٣ « كان من خيار ملوك القربى » وكان قد كثر بفاس اليهود ، فقتلوه خارج فاس . وفي الفصول الأربع ٣ : ٣٧ « قام عبد الشريف محمد بن عمران الصنيّ تقيب الأشراف ، بسب توليه الوزارة لليهودي وأخلّعه فذهب . واستقر الشريف موضعه . » وفي « مسلة الأقباس ٣ : ١٦٨ . نقل عن « مطلع الإشراف » ما نصه : « والمملك المرينيون كانوا من أسمن اللوك سيرة ومسانة وبناعة ، وكان قديم الفقهاء للامرون لمجالسة العلماء ، استعمل ملوكهم وطلائ ولولهم . إلى أن قال : « وعدة ملوكهم ٢٨ ملكاً . ومدة دولتهم مئتان وخمسة وخمسون سنة » .

ابن عَطِيَّة

(٤٨١ - ٥٤٢ هـ = ١٠٨٨ - ١١٤٨ م)

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي ، من محارب قيس ، الغرناطي ، أبو محمد : مفسر ، فقيه ، أندلسي ، من أهل غرناطة . عارف بالأحكام والحديث ، له شعر . ولي قضاء المرية ، وكان يكثر الغزوات في جيوش المثلثين . وتوفي بلورقة . له « المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - خ » في عشر مجلدات ، و « برنامج - خ » في خزانة الرباط (المجموع ١٣٠١ ك) في ذكر مروياته وأسماء شيوخه . وقيل في تاريخ وفاته سنة ٥٤١ ٥٤٦ هـ ^(١) .

السَّهْمِي

(٥٠٠ - ٥٦٦ هـ = ١٠٧٣ - ١١٣٠ م)

عبد الحق بن محمد بن هارون ، أبو محمد السهمي القرشي القسلي : فقيه من أعيان المالكية . تعلم في صقلية . وحج مرتين ، ولقي إمام الحرمين الجويني (عبد الملك بن يوسف) بمكة سنة ٤٥٠ هـ ، وكانت بينهما مسائل في فقه المالكية ، جمعت باسم « مسائل الإمام عبد الحق القسلي وأجوبتها للإمام الجويني - خ » بدار الكتب المصرية . وتكررت زيارته لمصر ، وتوفي بالإسكندرية . من كتبه أيضاً « التكت والفروق لمسائل المدونة - خ » الجزء الأول منه ، في مكتبة مدريد ، يقال إنه ندم على تأليفه ، و « تهذيب المطالب كبير » في شرح المدونة ، وجزء في « ضبط ألفاظ المدونة » وله شعر ^(٢) .

(١) فتح الطيب ١ : ٥٩٣ وفضة الأندلس ١٠٩ ونبذة التنس ٣٧٦ والمعم لاين الآثار ٢٥٩ وكشف القنون ٤٣٩ و ١٦١٣ ونبذة الرعاة ٢٩٥ والكنة ١ : ٢٠٨ و Brock. S. I : 732 وفي خزانة الرباط (المخطوطات ٢٠١) عنوان من تفسيره . مما الأول . والخامس وهو الأخير . فهذه التسعة في خمسة مجلدات . وانظر شستري : الرقم ٤٣٧٥ .
(٢) هضلة من حريات كلية الآداب : العدد الثالث ، وبار ١٩٥٥ الصفحة ٨٢ عن الداركر للفاقي عياشي . ومجمع السفر للسلفي . والمدارك طبعة الحياة ٧٧٤ وفهرس

عَبْدُ الْحَقِّ بن محمد

(٩٦٢ - ١٠٢٠ هـ = ١٥٥٥ - ١٦١١ م)

عبد الحق بن محمد ، الحمصي الأصل الدمشقي ، زين الدين : فاضل . له شعر فيه رقة . ولد ومات بدمشق ^(١) .

المَرْزُبَانِي

(٩٩١ - ١٠٧٠ هـ = ١٥٨٣ - ١٦٦٠ م)

عبد الحق بن محمد المرزباني : صوفي ، من أهل دمشق . قال المحبي : رأيت مخطه « مجموعاً » فيه كل معنى نادر وحكاية مستلذة . وله شعر حسن ^(٢) .

عَبْدُ الْحَقِّ

(٥٠٠ - بعد ١٢٩٦ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٨٧٩ م)

عبد الحق بن محمد الهندي : عالم بأصول الفقه والمنطق . حنفي . من كتبه « التامی - ط » في شرح الحسامي لمحمد ابن محمد الإخسيكي ، فرغ منه سنة ١٢٩٦ و « شرح التصديقات والتصورات - ط » على سلم العلوم ، للبهاري في المنطق ^(٣) .

المَرْيَنِي

(٥٤٢ - ٦١٤ هـ = ١١٤٧ - ١٢١٧ م)

عبد الحق بن محبو بن أبي بكر بن حماسة بن محمد المري ، أبو محمد : مؤسس الدولة المرينية في المغرب الأقصى . وبنو مرين من بربر المغرب ، من قبيلة زناتة ، كانت إقامتهم في بلاد القبلة ، من زاب إفريقية إلى سجلماسة ، ينتقلون في تلك الصحاري لا يدخلون تحت حكم سلطان ولا يؤدون ضريبة ، شغلهم الصيد والإغارة على أطراف البلاد . وكانت

دار الكتب ١ : ٢٠٦ والمتن لاين قاضي شعبة - خ . في حوادث سنة ٤٦٦ وشجرة النور ١١٦ .
(١) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٠ - ٣١١ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١١ - ٣١٨ .
(٣) التيمورية ٤ : ١٨٥ ومجموع الطبوعات ١٢٧٢ .

الرياسة فيهم لأسلاف صاحب الترجمة . ومن عُرف منهم « المخضب بن عسكر بن محمد » قتل في بعض الحروب التي كانت بين عبد المؤمن الكومي والمرابطين سنة ٥٤٠ هـ . وانتقلت الرياسة إلى ابن عمه « أبي بكر بن حماسة » ومن هذا إلى ابنه أبي خالده « محبو » وقتل في صحراء الزاب سنة ٥٩٢ هـ . وقام بعده بأمر القبيلة ابنه « عبد الحق » المترجم له ، ومولده في الزاب ، فانقل بهم إلى المغرب الأقصى سنة ٦١٠ متوجهاً غزارة المياه وخضب الأرض ، فكان لهم حصن « تازوط » وما حوله من ديار الريف . وقاتلهم الموحدون أصحاب مراكش وفاس ، فظفر المرينيون سنة ٦١٣ وزحف بهم الأمير عبد الحق إلى رباط « تازا » فقتل عاملها وهزم من كان معه من الموحدون وأنصارهم . وخرج على عبد الحق بعض رجاله من بني « عسكر » فقصدوا قبائل « بني رباح » أقوى قبائل العرب في تلك الصحاري ، وعادوا بجمع كثيرة يقاتلون عبد الحق . فصر لهم ، وبايعه رجاله على أن يموتوا دونه ، فكانت المعركة قرب وادي « سيوا » على أميال من « تافوطات » وظفر بنو مرين ولكنهم أصيبوا بمقتل أميرهم « عبد الحق » فدفعوه بظاهر قرية « تافوطات » قرب مكناة . وكان هذا أول ظهورهم بظاهر القوة والاجتماع ^(١) .

ابن عبد الحكم = عبد الله بن عبد الحكم

٢١٤

ابن عبد الحكم = عبد الرحمن بن عبد الله

٢٥٧

ابن عبد الحكم = محمد بن عبد الله

ابن العِراقِي

(٥٦٣ - ٦١٣ هـ = ١١٦٨ - ١٢١٦ م)

عبد الحكم بن أبي إسحاق إبراهيم بن

(١) الاختصاص ٢ : ٥٠٢ والمختبرية الشبية ٢٢ - ٢٤ وروضة السنين ١٤ - ١٦ .

منصور : فاضل ، نبيل القدر ، له خطب جيدة وشعر لطيف . مولده ووفاته بمصر . وكان خطيب « الجامع العتيق » فيها ^(١) .

الفالح

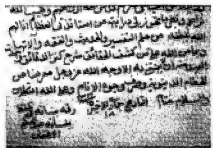
(١٣٥١ هـ = ١٩٣١ م)

عبد الحكيم بن عطاء بن عبد الفتاح ابن عبد الجليل الفالح : فقيه مصري . كان شيخ معهد الزقازيق . له « المنحة الإيقية في الأخلاق الدينية - خ » في الأزهر ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ هـ ^(٢)

الأفغاني

(١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

عبد الحكيم الأفغاني القندهاري : فقيه حنفي ورع ، من الزهاد . سكن دمشق وتوفي بها . كان يأكل من عمله ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وعرف الناس فضله فأقبلوا على تلقي الفقه والحديث عنه . له شروح وحواش تدل على علم وتحقيق ،



عبد الحكيم الأفغاني

من إجازة بخطه . في دار الكتب المصرية ، ٣٧٤ مصطلح ، ويلاحظ في إضافته « الأفغان » بدلا من « الأفغاني » . وتكرر ذلك منه . كما في إجازة أخرى بخطه كتبها لعبد الحليم القاسي وأرسلها إلى إحدى مجموعاته الخطية . بالرباط .

منها « كشف الحقائق - ط » شرح به « الكثر » في فقه الحنفية ، جزآن ، و« شرح الشاطبية » و« حاشية على شرح البخاري » وحواش وتعليقات على « الهداية » وعلى « حاشية ابن عابدين » و« شرح المنار »

(١) المغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٢٥٧ .

(٢) الأزهرية ٤٧ : ٤٧ .

وحاشية على « تفسير السني » ^(١) .

السيالكوتي

(١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ م)

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السياالكوتي البنجاني : فاضل ، من أهل سيالكوت التابعة للاهور ، بالهند . اتصل بالسلطان « شاهجان » فأكرمه وأنعم عليه بضياع كانت تكفيه مؤنة السعي للعيش . له تأليف ، منها « عقائد السياالكوتي - ط » و« حاشية على تفسير البياضوي - ط » لم تكمل ، و« زبدة الأفكار - ط » حاشية على شرح العقائد النسفية ، و« حاشية على الجرجاني - ط » في المنطق ، و« حاشية على القطب ، على الشمسية - ط » منطق ، و« حاشية على المطول - ط » بلاغة ، و« حاشية على شرح تصريف العزي للسعد » ^(٢) .

المنياوي

(١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ م)

عبد الحكيم بن مخلوف بن محمد البديوي المنياوي : أديب مصري . له « سير الأمير - ط » حاشية على شرح الأمير للبسلة ، و« حاشية على الدردير - ط » جزآن ^(٣) .

الحافي

(١٢٧٦ هـ = ١٣٦٢ م - ١٨٦٠ م = ١٩٤٣ م)

عبد الحليم بن أحمد بن خلف الحافي : قاض ، من أعيان العراق . مولده ووفاته ببغداد . ينتسب إلى « بشر الحافي » وربما قيل له « الحافاني » تقلد القضاء ببعض

(١) مستحبات التواريخ للمشتق ٧٥١ و Brock. S. 2 : 267 وفي تعليقات عبيد أن كتبه . ابتداءً من « شرح الشاطبية » إلى آخر الترجمة ، مخطوطة في دمشق . (٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٨ والكتاب ١ : ١٦٦ ثم ٤ : ٤٣ والخزانة التيمورية ٣ : ١٥٠ ومعجم الطويعات ١٠٨٨ : 550 Brock. 2 : وأبعد العلوم ٩٠٢ . (٣) الأزهرية ٤ : ٤٠٠ ومعجم الطويعات ١٢٧٣ .

أطراف بغداد . وانتخب نائباً عنها وأولع بجمع الكتب ، فكانت له خزانة نفيسة أهديت بعد وفاته إلى مكتبة الأوقاف العامة ، باسمه ، وفيها ١٥٢٤ كتاباً ، منها ١٥٩ مخطوطاً . وله « مجموعة الحافي - خ » بخطه ، و« عدة الكتاب - خ » في أوقاف بغداد ، رسالة في فن الوراثة القديم ، و« تذكرة أولي الألباب » في النحو ^(١) .

عبد الحليم المصري

(١٣٠٤ هـ = ١٢٤١ م - ١٨٨٧ م = ١٩٢٢ م)

عبد الحليم حلمي بن إسماعيل حسني المصري : شاعر ، قارب النبوغ وحالت منيته دونه . ولد في قرية « فيشا » من دمنهور (بمصر) والتحق بالدراسة العسكرية . ثم توظف بالسودان ، واستقال . وكانت له في أواخر أيامه حظوة عند الملك « أحمد فؤاد » حتى دعي شاعره . وتوفي بالقاهرة .



عبد الحليم المصري

له ديوان شعر - ط « ثلاثة أجزاء صغيرة ، و« الرحلة السلطانية - ط » جزآن ^(١) .

عبد الحليم الشويكي

(١١٨٥ هـ = ١٧٧١ م)

عبد الحليم بن عبد الله النابلسي

(١) مكتبة الأوقاف العامة ٦٩ والمشارك على الكتابات ٢١ .

(٢) شعراؤنا الضباط ٤٦ - ١٣٣ .

مديراً لدار الكتب المصرية ، فلم يلبث أن توفي . من كتبه « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر - ط » و « طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر - ط » و « القانون الدولي الخاص - ط » جزآن ، و « التكييف القانوني لمشروع قواعد الاتفاق بين بريطانيا ومصر - ط » و « له كتب باللغتين الفرنسية والإنكليزية . ويقال : إنه أول مصري عالج التأليف ، في المباحث القانونية ، على طريقة التحليل وعلى مثال الموسوعات في اللغات الأجنبية ^(١) .

عبد الحميد الخطيب

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن أحمد بن عبد اللطيف الخطيب : متأدب مثقفة ، مولده بمكة . كان أبوه يعرف بالكنياوي ، نسبة إلى منكاو (من بلاد جايو) جاور بمكة وتولى الخطابة في مقام الإمام الشافعي ، فقبل له الخطيب . وعمل عبد الحميد وأخ له ، يدعى عبد الملك ، بمصر ، في خدمة الملك حسين بن علي الهاشمي إلى أن خرج هذا من الحجاز وحل محله الملك عبد العزيز آل سعود فجاهر عبد الحميد بمخالفة عبد العزيز ، ثم أطاع وشمله عفو ابن سعود ، وعاد إلى مكة (١٩٢٦ م) وعين في بعض المناصب وتقدم حتى سمي سفيراً للمملكة العربية السعودية في « باكستان » ومرض . فطلب إعفاهه من العمل فأعفي سنة ١٩٥٥ وأقام بدمر (قرية قرب دمشق) إلى أن توفي . له نظم كثير لم يكن معروفاً به في صباه ، وكتب مطبوعة ، منها « الإمام الملك العادل » جزآن في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود ، و « تفسير الخطيب المكي » أربعة أجزاء منه ، و « مناجاة الله » جزآن ، و « سيرة سيد ولد آدم » منظومة ثائية ،

الشرقاوي

(١٨٩٧ - ١٣١٥ هـ = ١٩٠٠ - ١٨٩٧ م)

عبد الحميد بن إبراهيم الشرقاوي : خطيب منبري مصري ، من العلماء بالنحو . من كتبه : « ديوان الخطب الحميدية - ط » و « تسهيل القوائد - ط » حاشية في النحو ، و « حساب العرب - ط » و « القواعد الحميدية لتحصيل المبادئ التحوية - ط » و « المبادئ التحوية - ط » فرغ من تأليفه سنة (١٣١٥ هـ) ^(١) .

أبو هيثف

(١٣٥٠ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد بن إبراهيم بن خليل ، من آل أبي هيثف : عالم بالحقوق . من نواحي مصر . ولد في الإسكندرية . وتعلم بها ،



عبد الحميد أبو هيثف

ثم في مدرسة الحقوق ، فجامعة « تولوز » بفرنسة وعاد إلى مصر فعهد إيلد بتدريس المرافعات المدنية والتجارية في مدرسة الحقوق ، ثم بتدريس القانون الدولي العام والخاص . وعين سنة ١٣٤١ هـ مديراً للمدرسة الحقوق ، وهو أول مصري تقلد هذا المنصب ، وكان من قبل الأجانب ، فجعل أكثر دروسها بالعربية . ثم عين

الشويكي : فاضل ، من أهل نابلس (فلسطين) له اشتغال بالأدب . تعلم في الأزهر ، واستقر في بلده . ثم انتقل إلى عكة ، فحفظي عند حاكمها الشيخ ذخير العمر ، وتوفي فيها . له رسالة في « علم الكلام » و « شرح السنوسية » ونظم ^(٢) .

أخي زاده

(٩٦٣ - ١٣١٣ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٠٤ م)

عبد الحليم بن محمد الرومي ، المعروف بأخي زاده . قاض ، من علماء الدولة العثمانية . ولد وتعلم وتوفي بإستامبول . وولي قضاء بروسه (سنة ١٠٠٠) وأدرنة (١٠٠١) وأخيراً بعسكر روم إيلي (١٠١٠) وقاعد عنها . له كتب عربية ، منها « تعلية على الأشباه والنظائر » و « حاشية على جامع الفصولين » و « هدية المهديين - خ » في طوبقو و « حاشية - وقاية الرواية لصدر الشريعة - خ » في أوقاف بغداد ^(٣) .

التنَّار

(١٣٨٣ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٦٤ - ١٩٨٣ م)

عبد الحليم التنَّار ، الدكتور : من علماء المترجمين . مصري . كان مديراً للمركز الإسلامي بواشنطن . وتعلم الألمانية ، فترجم عنها كتاب « العربية - ط » للمستشرق يوهان فك ، وعمل في ترجمة « تاريخ الأدب العربي - ط » ثلاثة أجزاء منه للمستشرق بروكلن فجاجلته الوفاة قبل أن ينجزه . وله « العقيدة والشريعة في الإسلام - ط » ترجمه عن كولدزيير ^(٤) .

(١) ملك الزمر ٢٥٤ - ٢٥٨ .

(٢) خلاصة ٢ : ٣١٩ - ٣٢٢ وطوبقو ٢ : ٥٥٣ وعديدة الراغبين ١ : ٥٠٤ والكشاف لطلح ٦٣ وفيه « عبد الحكيم » ٢ .

(٣) الأهرام ١٣/١٣/١٩٦٤ .

(١) للمقتطف ٢٨ : ٢٣٤ وصفوة المصير ٣٩٠ : وجريدة السياسة ، بمصر ، ٢٠ يناير ١٩٢٦ .

(١) الأهرام ٣ : ٦٨٢ وسركيس ١٢٧٤ .

وه أسى الرسالات في الدعوة الإسلامية^(١)

الرحماني

(٠٠٠ - بعد ١٣١٢ هـ - ٠٠٠ - بعد

(١٨٩٤ م)

عبد الحميد بن إسماعيل زائد الرحمان :
موقت مصري . من علماء الأزهر . له
« منتهى الإرادات لسالك سبيل علم
اليقات - ط »^(١)

عبد الحميد بن باديس = عبد الحميد بن
محمد ١٣٥٩

بلوي

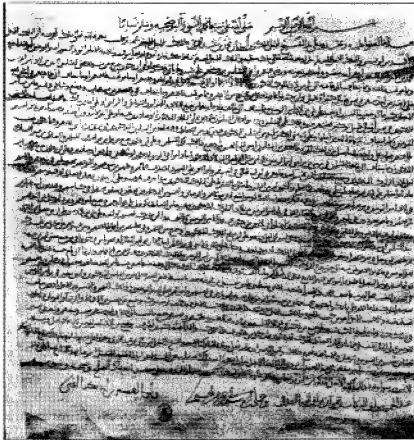
(١٣٠٤ - ١٣٨٥ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٦٥ م)

عبد الحميد بلوي ، الدكتور : عالم
بالقضاء المدني والتشريع . مصري من
أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة . ولد
بالمنصورة . وجاور أبوه مدة في المدينة
المنورة وهو صغير معه ، فتعلم بها المبادئ .
وأخذ الشهادة الثانوية في الإسكندرية ،
والحقوق (١٩٠٨) بالقاهرة ، وه الدكتوراه
في القانون من فرنسا (١٩١٢) ووضع
« نظام مصر السياسي والتشريعي » وشغل
مناصب مرموقة ، فكان أستاذاً وقاضياً
ومستشاراً ملكياً ، ووزيراً للمالية ثم
وزيراً للخارجية قاضياً بمحكمة العدل
الدولية ونائباً لرئيسها إلى أن توفي فجأة .
ليس له تأليف ولكن له أبحاث وتقارير
لا تقل شأنًا عن المؤلفات الصغيرة ، دعا
السبوري إلى جمعها . وللدكتور عبد
العزيز محمد سرحان ، كتاب « مساهمة
القاضي عبد الحميد بلوي في فقه القانون
الدولي - ط »^(٢) .

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١١/٢١/١٣٧٨
وعلي جواد ، في مجلة العرب ٧ : ٣٩٧ وجريدة الأهرام
١١/٨/٣١ وانظر أعلام الأدب والفن ٥٠٨ : ٥٠٨ .

(٢) سركيس ٩٢٩ .

(٣) المجمعون ٩٤ والدكتور عبد الرزاق السبوري في
مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ٢١ : ١٥٩ - ١٧٤ وللكتبة
٤٨ : ٥٧ وعسقلانة ورواد ٢١٥ ودليل الطبقة الرابعة
١٥٣ .



عبد الحميد بن أبي البركات الصدي

في نهاية « عقد صليح » بين المتصرف الطنجي محمد بن يحيى ، الموافق سنة ٦٧٥ هـ . ١٢٧٧ م .
وملك فرنسا ، غلب الثالث ابن لويس
عن الصفحة الثانية ٢٨ وفيه ، يعرف الطبع الواضح ، نص ما اشتمل عليه هذا النصف . كما يقرأ
في الأصل المخطوط في خزنة الحكومة الفرنسية .

الصدي

(٦٠٦ - ٦٨٤ هـ - ١٢١٠ - ١٢٨٥ م)

عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران
ابن أبي الدنيا ، أبو محمد الصدي
الطرابلسي : قاض ، من علماء المالكية .
ولد ونشأ في طرابلس الغرب . وانتقل
إلى تونس ، فولي بها القضاء والخلافة
بالجامع الأعظم . وتوفي فيها . من كتبه
« حل الالتباس في الرد على بغاة القياس »
وه مذي الفؤاد في الحض على الجهاد^(١) .

السحر

(٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ - ٠٠٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد بن جودة السحر :

كاتب قصصي مصري من أهل القاهرة .
تخرج بكلية التجارة وترأس مجلس إدارة
السينما . أعرض فيها قصصاً له ، منها
« فجر الإسلام » و « في قافلة الزمان »
و « الشارع الجديد » و « القاب » و « محمد
والذين معه » في ٢٠ حلقة . وصنف
قصصاً ، منها « سيرة أبي ذر الغفاري
- ط » و « السيرة المحمدية - ط » و « صحابة
الرسول » اثنان وعشرون جزءاً^(١) .

السامرائي

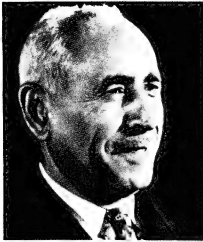
(١٣٣٥ - ١٣٨١ هـ - ١٩١٧ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن حسين السامرائي :
ضابط عراقي له اشتغال في التاريخ .

(١) دعوة الحق : ربيع الثاني ١٣٤٤ وجريدة الحياة ٢٢/٢

١٩٧٤/١ والأهرام ١١/١٣/١٩٧٤ .

(١) جلاء الكرب للحاشي - غ . والدياج ١٥٩ .



عبد الحميد شومان

في فلسطين ، كيلا يبيعوها إلى اليهود ، فانقرض شومان بالبنك وأقام له نحو ٥٠ فرعا في العواصم العربية وغيرها وأصبح من أقوى دعايم الاقتصاد العربي . وعاش يشرف عليه ويديره إلى أن توفي بمدينة براغ في تشيكوسلوفاكيا ونقل بالطائرة إلى الأردن ودفن بالقدس^(١).

عبد الحميد عاير = عبد الحميد قهيي

عبد الحميد عبادة

(١٣٠٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٣٠ م)

عبد الحميد عبادة : فاضل ، من كتاب العراق . ولد في خاتين ، واستقر وتوفي ببغداد . له كتب ، منها « العقد اللامع في ذكر الآثار والمساجد والجوامع - خ » وكتاب « منادي أو الصابئة الأقدمين - ط » وله كتابات في مجلة « لغة العرب »^(٢).

العُدوي

(١١٥٥ هـ = ١٧٧٣ م - نحو ٧٣٣ م)

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد ابن الخطاب العدوي ، أبو عمر : وال ، من أهل المدينة ، فقه في الحديث . استعمله عمر بن عبد العزيز على الكوفة . وتوفي

(١) الصحف اللبنانية ١٠ و ١١ ايلول ١٩٧٤ ومذكرات المؤلف .

(٢) لغة العرب ٩ : ٧٦ .

عبد الحميد كرامة

(١٣٥٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد بن رشيد بن مصطفى كرامة : زعيم وطني . من أهل طرابلس الشام . كان مفتيها ، والإفتاء قديم في أسرته بها . وكان صلباً في وطنيته ، عالي الصوت في مقاومة الاستعمار . حاول الفرنسيون استمالته ، أيام احتلالهم لبنان ، فجعلوه حاكماً لبلده وما حولها ، فلم يشعهم ، فأذوه وسجنوه . وظل الطرابلسيون ملتفتين حوله . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية ، سنة ١٩٤٥ م ، في عهد الاستقلال . ثم استقال مبتعداً عن تحمل التبعات . وله مواقف مذكورة في مجلس النواب اللبناني بيروت^(١).

عبد الحميد الزهراوي = عبد الحميد بن محمد ١٣٣٤

شومان

(١٣٠٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد شومان : منشي البنك العربي وفروعه . عصامي أمي ، من قرية « بيت حنينة » قرب القدس . ولد بها ونشأ يعمل في تسيير الحجارة . وهاجر إلى أميركا (١٩١١) فكان يائماً متجولاً ثم صاحب دكان مدة ١٨ عاماً وعاد إلى القدس (١٩٢٩) فتزوج بابنة المالي أحمد حلمي « باشا » - انظر ترجمته - وقرأ إنشاء بنك عربي في القدس ، فانطلق مع طلعت حرب في القاهرة على أن يعمله فرعا لبنك مصر ولكن طلعت حرب عرض للمشروع على مجلس إدارة بنكه ، وبين أعضائه موسى قطاوي الإسرائيلي المصري ، فعارض وعاد صاحب الترجمة وعمه أحمد حلمي فأنشأ البنك العربي (١٩٣٠) وبدأت بوادر نجاحه . غير أن أحمد حلمي كان في نظر صهره مغامراً بأموال البنك لتسليفها إلى أصحاب الأراضي

(١) علماء طرابلس ١٣٧ ومذكرات المؤلف .

مولده بسمراء وإقامته ببغداد . كتب « الفتح الإسلامي في العراق والجزيرة - ط » و « القائد الخالد ، خالد بن الوليد - ط »^(١).

عبد الحميد حمدي

(١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد حمدي : كاتب مصري . اشتهر بمجلته « السفور » وأصدر جريدة « الضياء » يومية فأسبوعية . وكان يفتح صدر صفحه للدعاة إلى السفور ، قبل انتشاره بمصر ، فاستهدف لكثير من المطاعن . وعمل في الصحافة زهاء نصف قرن . وكان يؤثر صحافة الرأي على صحافة الخبر . توفي بالقاهرة^(٢).

عبد الحميد الديب

(١٣١٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٣ م)

عبد الحميد الديب : شاعر مصري . نشأ وعاش بالأس . قال أديب في وصفه : « استحالته نفسه الشاعرة الثائرة إلى حجم من الحقد على الناس جميعاً » ونعت بشاعر الجوع والألم . ولد بقرية « كمشيش » من أعمال المنوفية ، وكان أبوه « الديب » جزاراً في القرية فأرسله ليتعلم في الأزهر ، فتسلطت عليه السوم البيضاء (المخدرات) في القاهرة وحبس بسببها في مستشفى المجاذيب (المرستان) مدة . وعاش إلى ما قبل وفاته بقليل ، سكيراً مستهتراً ماجناً هجاء . ومات بالقاهرة ودفن في كمشيش . في شعره جودة وقوة ولعبد الرحمن عثان كتاب « الشاعر البائس عبد الحميد الديب - ط » في نشأته ومحتته وفكاهته وأدبه^(٣).

عبد الحميد الرافعي = عبد الحميد بن

عبد الغني ١٣٥٠

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ .

(٢) الصحف المصرية ١٢/٧/١٩٥٠ .

(٣) الأعرام ١٣/٧/١٩٤٣ و مجلة العالم العربي ١٣ جمادى

الثانية ١٣٦٩ ومحمد مصطفى حمام ، في جريدة

الصادقة - بالقاهرة ٣ ديسمبر ١٩٥٣ .

بحرآن في خلافة هشام^(١).

العُمَري

(١٠٠٠ - ٢٥٩ هـ = ٨٧٣ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن عبد الله ابن عمر بن الخطاب ، أبو عبد الرحمن : ثائر ، من الشجعان . كان عابداً صالحاً بمصر . وبغى قوم يُعرفون بالبيعة (من الجيش) فقاتلهم ، في الصعيد ، ودخل بلادهم فقتل كثيراً منهم . واشتدت شوكة وكثر أتباعه ، وكان ذلك في أيام أحمد بن طولون ، فسير إليه أحمد جيشاً كبيراً ، فلما التقوا تقدم العمري وقال لمقدم جيش ابن طولون : إني لم أخرج للفساد ، ولم أؤذ مسلماً ولا ذمياً ، وإنما خرجت طلباً للجهاد ، فاكثب إلى ابن طولون بخبري . فلم يجبه ، وقتله . فانهزم جيش ابن طولون ، وعاد من سلم منه إلى ابن طولون ، فأخبروه ، فلأمهم على قتاله وقال : نصر عليكم ببنيكم . وتركه . وبعد مدة فاجأ العمري غلامان له قتلته ، وحملوا رأسه إلى ابن طولون ، فسألهما عن سبب قتله ، فقالا : أردنا التقرب إليك ، فقتلتهما به^(٢).

ابن عبد العزيز

(١٠٠٠ - ٢٩٢ هـ = ٩٠٥ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز ، أبو خازم : قاض ، فرضي ، من أهل البصرة . ولي القضاء بالشام والكوفة وكرخ بغداد . له شعر ، وكتب ، منها « أدب القاضي » و« الفرائض » و« المحاضر والسجلات » وله مع المكتفي العباسي أخبار^(٣).

قطعة من كلام لاتبه الخفير عبد الحميد الرافعي الفاروق الطرمحي

قل في الحاجة دُعيه من التبعية

اني اليك مع الانفاس مفقّر يارب في كل ما ارجوه من حاج
كأن جسي اغنان العرش له في كل مفصل عضوك محتاج

عبد الحميد بن عبد الغني الرافعي

عن « مختارات من شعره » ، انتفاخ هو . وكبتها بخطه . عندي .

العبّادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٦ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن منصور العبّادي : عالم بالتاريخ الإسلامي . من أعضاء المجمع اللغوي بمصر ، والمجمع العلمي العربي بدمشق . اسكندي المولد والوفاة . تخرج بمدرسة المعلمين العليا بالقاهرة . وانصرف إلى تدريس مادة التاريخ الإسلامي طول حياته . وكان عميداً لكلية الآداب في جامعة الاسكندرية سنة ١٩٤٢ - ١٩٥٢ وانتدب لإلقاء محاضرات في دار المعلمين ببغداد . له « صور من التاريخ الإسلامي - ط » جزآن ، و« المجلد في تاريخ الأندلس - ط » مجموعة من محاضراته ، نشرت بعد وفاته . و« علم التاريخ - ط » صغير ، ترجمه عن الإنكليزية ، وأضاف إليه فصلاً في التاريخ عند العرب . وكان من أطيّب الناس خلقاً ، ومن أكثر العلماء تواضعاً^(١).

عبد الحميد الرافعي

(١٢٧٥ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٢ م)

عبد الحميد بن عبد الغني بن أحمد

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ١٣ : ٢٧٣ والصفحة المصرية ٤ و ١٩٥٦/٨/٥ وعبد الوهاب غرام . في الأهرام ٥٩/٨/٢٥ وصفحات أضيفت إلى أول المجلد ١٤ من مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية . والمجمعين ٩٢ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١١٩ و« رغبة الأمل ٤ : ١٧٩ والفضل ، طبعه غنة الفايث ٤ : ٣٦٦ و ٤٣٧ .

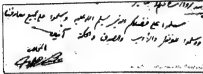
(٢) ابن الأثير ٧ : ٨٧ وما قبلها . والطبري : حوادث سنة ٢٤١ وانظر الكلام على البيعة - أو البيعة - في الطبري . طبعه المكتبة التجارية ٧ : ٣٧٧ - ٣٧٩ وابن الأثير ٧ : ٢٤٢ .

(٣) المجموع المصنف ١ : ٢٩٦ وتاريخ بغداد ١١ : ٦٢ .

(١) ذكرى يوبيل بلبل سورية . وكتاب « السيد وشيد رها » تأليف الأمير شبيب أرسلان .



عبد الحميد الزهراوي

عبد الحميد الزهراوي . وعظ
عن المقاتل والمثالي ٢٠١

الاتحاديين ، وأصدر جريدة « الحضارة » أسبوعية . ولما ظهرت الحركة الإصلاحية في سورية ، وانعقد المؤتمر العربي الأول في باريس ، انتخب الزهراوي رئيساً له . ثم استأله الاتحاديون وأقنعوه بزمهم على الإصلاح وجعلوه من أعضاء مجلس الأعيان العثماني . ونشبت الحرب العامة الأولى ، فقبضوا عليه وحبسوه به إلى « ديوان عاليه العربي » فحكم عليه بالموت ، ونفذ به الحكم شنقاً في دمشق . وكان من رجال العلم بالدين والسياسة ، له رسالة « الفقه والتصوف - ط » وكتاب « خديعة أم المؤمنين - ط »^(١) .

عبد الحميد قدس

(١٢٨٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٧ م)

عبد الحميد بن محمد علي قدس ابن عبد القادر الخطيب الشافعي : فاضل .

(١) مجلة البتار ١٩ : ١٦٩ - ١٨١ وتاريخ الصحافة العربية ٢٨ : ٣ ومتنوعات التراجم لدمشق ٩٦٦ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٥ .

عبد الحميد عامر

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد فهمي بن عامر بن عبد البر عبد الهادي : طبيب مصري ، حسيبي النسب . من آل عبد البر . ولد بشنشور (من أعمال المنوفية) وتعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، وعين طبيباً شريعياً بها ، فوكيلاً لصحة البلدية بالإسكندرية . ومات بالقاهرة ودفن بشنشور . له كتاب « الطب الشرعي في مصر - ط » اشترك معه في تأليفه الدكتور سديني سميت ، وكتاب « مبادئ الطب الشرعي في مصر - ط »^(١) .

الزهرراوي

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

عبد الحميد بن محمد شاكر بن إبراهيم الزهراوي : من زعماء النهضة السياسية في سورية ، وأحد شهداء العرب في ديوان « عاليه » . ولد بحمص ، وقاوم السياسة الحميدية قبل الدستور العثماني فأصدر جريدة سماها « المنير » كان يطبعها على « الجلاتين » ويوزعها سراً . وسافر إلى الآستانة فساعد في إنشاء جريدة « معلومات » التركية ، ففتته السلطة الحميدية إلى دمشق ، فأقام يكتب إلى جريدة « المقطم » المصرية ، فلمع به والي دمشق (ناظم باشا) فأرسله مخفوراً إلى الآستانة . وتوسط في أمره إلى الهدى الصيادي ، فأعيد إلى حمص . ثم فر إلى مصر ، وعمل في الصحافة إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٧ هـ ، ١٩٠٨ م) فعاد إلى سورية . وانتخب مبعوثاً عن حماة ، فذهب إلى الآستانة . واشترك في تأسيس حزب « الحرية والاعتدال » و« حزب الائتلاف » المناوئين لحزب

وكتشف الطغران ١٠٥٥ و ١٩١٣ ومدينة العارفين ١ : ٥٠٦ و طبقات السكي ٥ : ٦٠ وهو فيه ، بحث الرءاء ، خلافاً لما في مجمع البلدان ٣ : ٣٨٨ وصلة النكسة . للنسبي - خ - وانظر طبقات الأعيان ٢ : ١٧٣ والتاج ١٠ : ٢٥٦ لعمريه آخر . (١) مجمع الأطباء ٢٥٥ .

الآلوسي

(١٢٣٢ - ١٣٢٤ هـ = ١٨١٧ - ١٩٠٦ م)

عبد الحميد بن عبد الله بن محمود ابن الحسين الآلوسي : واعظ له نظم حسن . من الأسرة الآلوسية ببغداد . أصيب بالجدري في السنة الأولى من عمره ، فعمي . وتعلم وأقبل الناس على مجالس وعظه ، وأمل « نثر الآلي » في شرح نظم الأمالي - ط » ثم غلب عليه التصوف ، وصار له أتباع ومریدون ، وأقام على العزلة في داره أربعين سنة لا يخرج إلا لصلاة الجمعة والعیدین ، والناس يقدون إليه . ونظمه مجموع في « ديوان »^(١) .

الأخفش الأكبر

(١٧٧ هـ = ٧٩٣ - ٠٠٠ م)

عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس ابن ثعلبة ، أبو الخطاب : من كبار العلماء بالعربية . لقي الأعراب وأخذ عنهم . وهو أول من نشر الشعر تحت كل بيت ، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله ، وإنما كانوا إذا فرغوا من القصيدة فسروها^(٢) .

الخسر وشاهي

(٥٨٠ - ٥٨٤ هـ = ١٢٥٤ م)

عبد الحميد بن عيسى بن عمويه بن يونس بن خليل بن عبد الله بن يونس ، أبو محمد ، شمس الدين : من علماء « الكلام » نسبته إلى خسرو شاه (من قرى تبريز) ومولده فيها . تقدم في علم الأصول والعقليات والفقه ، وأقام في دمشق والكرک ، عند الملك الناصر داود ، سنين كثيرة ، وتوفي بدمشق . له اختصار المذهب في فقه الشافعية ، و« اختصار الشفا » لابن سينا ، و« تلخيص الآيات البينات » للفخر الرازي^(٣) .

(١) الأثرى في كتابه « محمود شكري الآلوسي » الصفحة ٣٦ ومدينة العارفين ١ : ٥٠٧ .
(٢) بنية الرواة ٢٩٦ وإنباء الرواة ١ : ١٥٧ .
(٣) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٢ وشذرات الذهب ٥ : ٢٥٥ .



عبد الحميد بن محمد - ابن باديس

كان مدرساً بالحرم المكي . له كتب ، منها « إرشاد المهتدي » ط « شرح به رسالة لوالده اسمها كفاية المبتدي ، في التوحيد ، و « الأنوار السنية » ط « في شرح الدرر البهية لأبي بكر ابن محمد شطا ، في فقه الشافعية ، و « لطائف الإشارات » ط « في شرح نظم الوراق لإمام الحرمين ، في الأصول ، و « دفع الشدة في تشطير البردة » ط « و « الذخائر القدسية في زيارة خير البرية » ط « و « طالع السعد الرفيع » ط « شرح لبعض المداخل النبوية ^(١) .

ابن باديس

(١٣٠٥ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٠ م)

عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكي ابن باديس : رئيس جمعية العلماء المسلمين بالجزائر ، من بدء قيامها سنة ١٩٣١ م ، إلى وفاته . ولد في قسنطينة ، وأتم دراسته في الزيتونة بتونس . وأصدر مجلة « الشباب » علمية دينية أدبية ، صدر منها في حياته نحو ١٥ مجلداً . وكان شديد الحملات على الاستعمار ، وحاولت الحكومة الفرنسية في الجزائر إغراءه بتوليته رئاسة الأمور الدينية فامتنع واضطهد وأودى . وقاطعه إخوة له كانوا من الموظفين ، وقاومه أبوه ، وهو مستمر في جهاده . وأنشأت جمعية العلماء في عهد رياسته كثيراً من المدارس . وتوفي بقسنطينة في حياة والده . له « تفسير القرآن الكريم » اشغل به تدریساً زهاء ١٤ عاماً ، ونشرت نبد منه ثم جمع تفسيره لآيات من القرآن ، باسم « مجالس التذكير » ط « ونشر في الجزائر « آثار ابن باديس » في ٤ مجلدات ^(٢) .

(١) مجمع المطبوعات ١٢٧٥ ودار الكتب ١ : ٤٩٩ والأزهرية ٣ : ٩٤ و Brock S. 2: 814

(٢) من مذكرات الشيخ محمد نصيف بحدّة ، وجريدة الصائر - الجزائرية - ٢٠ جمادى الثانية ١٣٦٨ وجريدة أم القرى - بمكة ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ وجريدة الأسبوع التونسية ١٠ جمادى الثانية ١٣٦٥ وانظر نموذج الأعمال الخيرية ٨٦ وجلة المهل ٣٦٢ : ٤٦

للفخر الرازي - خ « رأيت به الاسكوريال (المجموعة ٣٣) و « الاعتبار » على كتاب الذريعة للمرئسي ، ثلاثة أجزاء ، و « ديوان شعر » . توفي ببغداد ^(١) .

عبد الحميد أبو هيف = عبد الحميد بن إبراهيم ١٣٤٤

عبد الحميد الكاتب

(٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٠ م)

عبد الحميد بن يحيى بن سعد

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٤٨ و البداية والنهاية ١٣ : ١٩٩ و آداب اللغة ٣ : ٤٢ و ابن حلكان ٢ : ١٥٨ في ترجمة ابن الأثير . وانظر « عبد الحميد بن هبة الله » في Brock S. 3: 507 وفي تلخيص صبح الآداب ١ : ١٩٠ توفي في جمادى الآخرة سنة ٦٥٦ هـ : فلت : وصحته في هذه الطبعة اعتماداً على هذه الرواية .

عبد الحميد بن نصر = عبد بن حميد

ابن أبي الحفيد

(٥٨٦ - ٦٥٦ هـ = ١١٩٠ - ١٢٥٨ م)

عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحفيد ، أبو حامد ، عز الدين : عالم بالأدب ، من أعيان المعتزلة ، له شعر جيد واطلاوع واسع على التاريخ . ولد في المداين ، وانتقل إلى بغداد ، وخدم في الدواوين السلطانية ، وبرع في الإنشاء ، وكان خطيباً عند الوزير ابن العلقمي . له « شرح نهج البلاغة » ط « و « الفلك الدائر على مثل السائر » ط « و « نظم فصيح ثعلب » خ « و « القصائد السبع العلويات » ط « و « العبقري الحسن » في الأدب ، و « شرح الآيات البيئات



عبد الحي بن أحمد ، ابن العماد العسكري

عن نهاية رسالة منظومة ، بخطه في دار الكتب الوطنية . مطبوع . والنموذج التالي (إلى اليسار) عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه « شذرات الذهب » في دار الكتب المصرية ، ٢٤٤٤ تاريخ .

ماجناً . له « ديوان شعر - خ » وكتاب في الأدب سباه « مرور الصبا والشمول » مولده ووفاته في دمشق^(١) .

الشَّريف عَبْدُ الْحَيِّ [النَّدَوِي*]

(١٢٨٦ - ١٣٤١ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٣ م)

عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العليّ الحسني الطالبي : باحث مؤرخ هندي ، عربي الأصل . انتقل أحد جدوده (قطب الدين) من بغداد إلى غزنة في فتنه المغول ، ودخل الهند مجاهداً ، وتولى مشيخة الإسلام في دهلي ، واستقرت ذريته في الهند ، ومنها صاحب الترجمة . ولد عبد الحي في زاوية السيد علم الله (على ميلين من بلدة رأي بريلي ، من أعمال لكهنؤ) وقرأ الفقه والأدب وبعض كتب الطب في لكهنؤ ، واستقر فيها مديراً لأعمال ندوة العلماء ، وتوفي ودفن بظاهر بلدة . رأي بريلي له تصانيف ، منها « نزهة الخواطر وبهجة السامع والنواظر - ط » ثلاثة أجزاء منه ، جُمع أحدها ذليلاً للدرر الكامنة لابن حجر ، وه جنة المشرق ومطلع النور المشرق - خ » في جغرافية الهند وأخبار ملوكها وخطوطها وآثارها ، وه معارف العوارف في أنواع العلوم والمعارف - ط » باسم « الثقافة الإسلامية في الهند » وتلخيص الأخبار في الحديث ، وكتاب « الغناء » ، وكلها بالعربية . وصنف كتاباً بلغة « الأردو » شعراً وأدباً وتراجيح

من حنث الأيمان - خ » بخطه ، عندي^(٢) .

طَرَزُ الرِّيحَانِ

(١٠٣٤ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٨٨ م)

عبد الحيّ بن أبي بكر البجلي ، ويعرف بطَرَزُ الرِّيحَانِ : فاضل ، له علم بالأدب ، وشعر فيه رقة ، جمعه في « ديوان - خ » بدار الكتب وله « مجموع - خ » شعر وأدب من مختاراته ، في خزائن الرباط (١٠١٣ ك) . أصله من بعلبك ، ومولده ووفاته في دمشق . نشأ مرحاً ، ثم تسك ومال إلى الانزواء . وهو صاحب الموشح الذي ملطه :

« طَرَزُ الرِّيحَانِ حَلَّةُ الْوَرْدِ »

وبه لقب بطرز الريحان^(٣) .

عَبْدُ الْحَيِّ الْخَالِ

(١١١٧ هـ = ١٧٠٥ - ١٧٠٥ م)

عبد الحيّ بن علي بن محمد الطالوي الحنفي الدمشقي : من شعراء عصره . مهر في نظم المواليا والموشح . وكان هجاءاً

العالمي . بالولاء . المعروف بالكتاب : عالم بالأدب ، من أئمة الكتاب . كان جده مولى للعلاء بن وهب العامري ، فنسب إلى بني عامر . يضرب به المثل في البلاغة ، وعنه أخذ المترسلون . أصله من قيسارية . سكن الشام ، واختص بمروان بن محمد آخر ملوك بني أمية في المشرق ، ويقال : « فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن الحميد » وكان يعقوب بن داود ، وزير المهدي ، يكتب بين يديه ، وعليه تخرّج . له « رسائل » تقع في نحو ألف ورقة ، طبع بعضها . وهو أول من أطال الرسائل واستعمل التحميدات في فصول الكتب . ولما قوي أمر العباسيين وشعر مروان بزوال ملكه ، قال لعبد الحميد : قد احتجت أن تصير إلى عدوي ، وتظهر الغدر بي ، وإن إعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك استحوجهم إلى حسن الظن بك . فأبى عبد الحميد مفارقتها ، وتبي معه إلى أن قتلا معاً ، في بوسير (بمصر)^(١) .

عَبْدُ الْحَيِّ (اللكنوي) = محمد عَبْدُ

الْحَيِّ ١٣٠٤

ابن العماد العسكري

(١٠٣٢ - ١٠٨٩ هـ = ١٦٢٣ - ١٦٧٩ م)

عبد الحيّ بن أحمد بن محمد ابن العماد العسكري الحنبلي ، أبو الفلاح : مؤرخ ، فقيه ، عالم بالأدب . ولد في صالحيّة دمشق ، وأقام في القاهرة مدة طويلة ، ومات بمكة حاجاً . له « شذرات الذهب في أخبار من ذهب - ط » ثمانية أجزاء ، وه شرح متن المنتهى « في فقه الحنبالية ، وه شرح بديعية ابن حجة - خ » آخرين إلى النصور البغلي . فُتِر به قذف وقتل « في قطر ، ورسائل ، منها « معطية الأمان

(١) الحب البولية - خ . 403 . Brock. S. 2: 403 . خلاصة الآخر ٣ : ٣٤٠ وآداب اللغة ٣ : ٣١٠ . وفي التاج ٤١٩ : ٤٢٠ ما يؤخذ من احتمال ضبط « العسكري » هنا . ينتج الكاف مخففة أو مع التثنية ، إلا أن بيت المكر « معروفون في دمشق إلى اليوم . ينتج العين وسكون الكاف . ومشهد المخطوطات ١٠ : ٢٨٨ ومذكرات المؤلف .

(٢) خلاصة الآخر ٢ : ٣٢٨ - ٣٤٠ ونهضة الرياسة - خ . وفيه مخطرات حسنة من غزاليه . وإيضاح المكون ١ : ٥١٥ ودار الكتب ٣ : ١٣٣ ، ١٣٨ . ومذكرات المؤلف .

(١) وفیات الأعيان ١ : ٣٠٧ والوزراء والكتاب ٧٢ - ٨٣ والبرقي ٢ : ٢٥٣ ونهار القلوب ١٥٥ . وفيه : « ما زال ابن مروان بن محمد محل عبد الحميد مع آخرين إلى النصور البغلي . فُتِر به قذف وقتل « وفي أنوار البيان ١ : ٣٨ - ٩٨ دراسة واقفة لأبيه .

(١) سلك الدرر ٢ : ٢٤٤ - ٢٥٣ وانظر شعر الظاهرية

١٣٦

(٢) كما هو معروف نسبة إلى ندوة العلماء بالهند .

وتاريخاً^(١).عبد الخالق (الطبيب) = محمد خليل
١٣٦٩

القُرُصَاوي

(١٨٤٣ - ١٢٥٩ هـ = ١٨٤٣ - ١٩٠٠ م)

عبد الخالق بن إبراهيم القورصاوي :
فاضل ، عارف بالحديث . من أهل
« قران » بروسيا . مولده في قرية « قورصا »
ولها نسبته . تفقه على أخيه « عبد النصير »
وحج وزار العراق وخراسان ، وأقام
مدة بمصر . ولما عاد تولى التدريس في
مدارس أخيه بقورصا ، وتوفي بها . له
كتاب في « الحديث - ط »^(٢) .

عبد الخالق ثُرُوت

(١٢٩٠ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٢٨ م)

عبد الخالق ثروت « باشا » ابن إسماعيل
ابن عبد الخالق : من رجال السياسة
بمصر . تعلم الحقوق بالقاهرة ، وعين
وزيراً للحقانية سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م ،



عبد الخالق ثروت

وللداخلية سنة ١٩٢١ فريئساً للوزراء سنة
١٩٢٢ - ١٩٢٣ وكانت تنقصه الروح
الشعبية . وفي عهده صدر تصريح ٢٨

(١) نزهة الخواطر : مقدمة الجزء الثاني وخاتمه . من
إنشاء السيد عبد الحل ابن للترجم له . Brock . S. و .
863 : 2 .

(٢) تظليل الأخبار ٢ : ٤٤١ .

فبراير الذي كان أوله : « انتهت الحماية
البريطانية على مصر ، وتكون مصر دولة
مستقلة ذات سيادة » وتحولت مصر من
سلطنة إلى مملكة . وألف الوزارة مرة
ثانية سنة ١٩٢٧ م . وأصيب بمرض
السكر ، فاعتزل السياسة . وتوفي فجأة
بباريس ، ونقل إلى القاهرة^(١) .

الدباغ

(١٩٦٨ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ - ١٩٠٠ م)

عبد الخالق بن خليل الدباغ : فاضل
من أهل الموصل . له « معجم أمثال الموصل
العامية - ط »^(٢) .

الشحامي

(٤٧٥ - ١٠٨٢ هـ = ١١٥٤ - ١٩٠٠ م)

عبد الخالق بن زاهر بن طاهر بن
محمد ، أبو منصور ، الشحامي : من
العلماء بالحديث . نيسابوري . تقدم ذكر
أبيه في الأعلام . له « الأربعون - خ »
حديث ، في شتريني ٥/٥٤٩٨ وكانت
في أيامه فتنة الفُرّ (من قدماء الترك)
فهلك في العقوبة والمطالبة^(٣) .

ابن الزَّين

(١١٦٦ - ١١٥٢ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٤٠ م)

عبد الخالق بن الزين بن محمد الزين
ابن الصديق بن عبد الباقي المزجاجي
الزبيدي : عالم بالقرآت ، حنفي يمني .
ولد ونشأ في زيد ، وتفقه على أبيه ، وحج
وأخذ عن علماء الحرمين وتقدم في علم
الحديث ، وصنف « إتحاف البشر في
القرآت الأربعة عشر - خ » منه نسخة
في دمشق ٣٢٥ ورقة . و« ثبناً - خ » قال

(١) المختطف ٧٣ : ٢٤٢ و ٣٦٥ وكتاب في أعقاب الثورة
المصرية ١ : ٦٣ و ٧٠ و ٢٧٠ والكفر العين ١٣١
والصحف للمصرية ١٩٢٨/٤/٢٣ وانظر الأعلام الشريفة
١ : ٨٨ وفي الرقة ، للبشري ٣١ .
(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤١ .
(٣) المير ١ : ١٣٧ وعه شذرات ٤ : ١٥٤ .

الكثاني : نرويه من طريق السيد مرتضى
الزبيدي . و « أرجوزة » في التصوف ،
من نظم . وسافر إلى صنعاء ، فحضره
الإمام المنصور الحسين ابن المتوكل وعظمه
وأكرمه وعقد له مجالس . وأخذ عنه
علماء صنعاء ، وتوفي بها ، عن نحو
٣٦ سنة^(١) .

الطريس

(١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٠ م)

عبد الخالق الطريس : صحنى من
رجال الحركة الوطنية في المغرب . مولده
ومشأه في مدينة تطوان . تعلم بها وبالقرودين
بفاس وتخرج بكلية الآداب في الجامعة
المصرية . وأصدر بتطوان جريدة « الحياة »
سنة ١٩٣٤ أسبوعية ثم جريدة « الحرية »
يومية وبعدها « الأمة » ونفاه الإسبانيون
من الشال (تطوان وطنجة) سنة ١٩٤٧
إلى ١٩٥٢ كما أن المحاكم العسكرية
الفرنسية في مكناش حكمت عليه غيابياً
بالإعدام (سنة ١٩٤٤) وبعد استقلال
المغرب ، كان أول سفير له في القاهرة .



عبد الخالق الطريس

وشغل منصب وزير للعدل وكان مليئاً
بالنشاط توفي بالرباط . ولما كانت الذكرى
الأربعينية لوفاته صدر في الرباط كتاب .
يشتمل على منتخبات من أقواله وخطبه

(١) نشر الحرف ١ : ٧٢٤ في ترجمة أبيه الزين . ثم ٢٩ :
وفيه تاريخ شرقي لوفاته . والبدل الطالع : للمحقق ١١٤
وغيرس القهارس ٢ : ١٣٠ وفي : مات بمكة سنة
١١٨١ و ١١٨٢ ونشرة ١ : ٤ .

وأرائه ، لم أراه ^(١) .

المزجاجي

(١٠٠٠ - ١٢٠١ هـ = ١٧٨٧ م)

عبد الخالق بن علي بن محمد المزجاجي الريدي : عالم بالقرآآت والحديث ، من أهل زيد (بايمن) كان أثرًا على مذهب السلف . وصنف ثبناً كبيراً ساه « نزهة رياض الإجازة المستطابة - خ » ١٨١ ورقة في دار الكتب (٢٠٧ طلعت) أتم تأليفه سنة ١١٩٩ وله « فتح الباري بشرح نظم الدراري في مدح السيد محمد بن عبد الباري - خ » (٧٥ ورقة) في مكتبة القرن بدوعن (حضر موت) وتوفي بمكة ^(٢) .

الشريف أبو جعفر

(٤١١ - ٥٤٧ هـ = ١٠٢٠ - ١٠٧٧ م)

عبد الخالق بن عيسى بن أحمد ، أبو جعفر ، الشريف الهاشمي : إمام الحنابلة ببغداد في عصره . كان ثقة زاهداً . درس بجامع المنصور ، وبجامع المهدي . وصنف كتباً ، منها « رؤوس المسائل » و « أدب الفقه » وكان شديداً على أهل البدع ، فحبس ، فضحك الناس ، فأطلق . ولما مات دفن في جانب قبر الإمام أحمد ^(٣) .

عبد الدار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عبد الدار بن قصي بن كلاب بن

(١) العهد الجديد : باريات ١٩٦٠/٩٦ . والحياء ، باريات ١٩٧٠/٩١٥ والأديب : يوليو ١٩٧٠ وعجدة مرة الحق : العدد الثاني سنة ٣٣ والحياء البيروتية ١٩٧٠/٥/٢٩ .

(٢) حلية البشر ٨٦٦ : وفيه ترد بعد ١٢٠٠ ومخطوطات الصلصال ١ : ٤١٤ وعت أخذت وقته . ومراجع تاريخ اليمن ٢٢٩ وفيه وفاته سنة ١١٥٢ وذلك شخص آخر ، هو « عبد الخالق بن الزين » ومخطوطات الظاهرة . التاريخ ٢ : ٥٣٦ وفيه وفاة ١١٨١ خطأ عن الترجمة الأولى في فهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ . وليست ترجمته .

(٣) مناب الإمام أحمد ٥٢١ والذيل على طبقات الحنابلة ٢٠ : ١ وفي الجرم الزاهرة ١٠٦ : ١٠٦ وفيه بشتاير ٢ وانظر Brock S. I: 687

(هـ) المشهور ب : ابن أبي موسى (التاويش)

مرة ، من قریش : جد جاهلي . كان يعدّ من « حمقى المتجنين » جعل له أبوه الحجابة والنوثة والسقاية والرفادة واللواء . وتوارثها أبناؤه ، إلى أن اعتدى عليهم بنو عهم عبد مناف بن قصي فأرادوا انتزاعها منهم ، فانقسمت قریش أحلافاً . ونحر بنو عبد الدار وأنصارهم جزوراً ، وغسوا أيديهم في دمه ، متعاهدين ، ولعن أحدهم من ذلك الدم ، وتابعه من كان معه ، فسما « كعّة الدم » ثم اصطلمحو على أن تكون لبني عبد مناف السقاية والرفادة ، ولبني عبد الدار اللواء والحجابة . والنسبة إلى عبد الدار « عبادي » و « عبادري » واقتصر ابن الأثير على « عبادري » ^(١) .

عبد الرزاق = مصطفى بن حسن ١٣٦٦

الرسعي

(٥٨٩ - ٨٦١ هـ = ١١٩٣ - ١٢٦٣ م)

عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر ابن خلف الجزري ، أبو محمد ، عز الدين الرسعي : مفسر ، من علماء الحنابلة . كان عالم الجزيرة القرائية في عصره . ولد برأس عين الخابور ، ونسبه إليها . ورحل إلى بغداد ودمشق وحلب ، في طلب الحديث ، وولي مشيخة « دار الحديث » بالموصل . وتوفي بسنجار . من كتبه « رموز الكنوز - خ » في التفسير ، أربع مجلدات ضخمة ، و « مصرع الحسين » ألزمه بتصنيفه بدر الدين صاحب الموصل ، و « مختصر الفرق بين الفرق للبيهقي - ط » وله شعر ، منه قصيدة نونية في « الفرق بين الظاه والضاد » سماها « درة القاري - خ » ^(٢) .

(١) المعجم ١٦٦ و ٣٧٩ ونسب قریش ٢٥٠ - ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١١٦ - ١١٩ ونهاية الأرب ٢٧٤ والقباب ١١٢ : ٢ .

(٢) البيان - خ . وفيل ابن رجب ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٦ والتهج لأحمد - خ . و ١ : ٢٣٦ ، S. I: 528 ، Brock : ١٣٩ ان تكررت ترجمته في « عبد الرزاق بن رزق الله » و « عبد الرزاق » وصواب اسمه « عبد الرزاق »

ابن عبد ربه = أحمد بن محمد ٣٢٨
ابن عبد ربه = سعيد بن عبد الرحمن ٣٤٢

عبد الرحمن

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن (غير منسوب) : جدّ . بنوه بطن من زهير ، من جذام ، كانت منازلهم بالدقهلية والمراتحة من الديار المصرية ^(١) .

دسي

(١٧٠ - ٢٤٥ هـ = ٧٨٥ - ٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو الأموي ، مولاها ، الدمشقي : محدث الشام في عصره . كان على مذهب الأوزاعي . ولي قضاء الأردن وقضاء فلسطين ، وطلب لقضاء القضاء بمصر فعاجلته المنية . توفي بفلسطين ^(٢) .

المقدسي

(٥٥٥ - ٨٦٤ هـ = ١١٦٠ - ١٢٢٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، أبو محمد بهاء الدين المقدسي : فقيه حنبلي من الزهاد نسبته إلى بيت المقدس . كان يؤم بمسجد الحنابلة بنابلس ثم انتقل إلى دمشق . وسع به وببغداد . وصنف كتباً ، منها « العدة - ط » شرح العدة لموفق الدين . وانصرف في آخر عمره إلى الحديث . وكتب منه الكثير . وحدث بنابلس والشام وتوفي بدمشق ^(٣) .

يتقدم الألف على الراء خلافاً لسائر المصادر المطبوعة . والتصحيح من مخطوطة « البيان » لابن ناصر الدين ، وقد وضع فيها فرق « عبد الرزاق » ، « لفظ » صح وكذلك هو « عبد الرزاق » في مخطوطة الجزء الرابع من تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب للقطري ، بخطه . في باب « عز الدين » .

(١) نهاية الأرب ٢٧٥ .

(٢) ذكره الخطاط ٢ : ٥٨٠ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٣١ .

(٣) الذيل على طبقات الحنابلة ٢ : ١٧٠ والإعلام لابن قاضي شيه - خ . وشذرات ٥ : ١١٤ .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٦٨٣ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن هبة الله الجفني الحموي الشافعي : قاضي حماة ، وابن قاضيا وأبو قاضيا . كان من الفقهاء الأصوليين الشعراء ، من أهل حماة . توفي في المدينة حائجا . قال ابن شاکر : درس وأفتى وصنّف ^(١) .

الفَرَّاحُ

(٦٢٤ - ٦٩٠ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٩١ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري البصري ، أبو محمد ، تاج الدين الفركاح : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، قال ابن شاکر : بلغ رتبة الاجتهاد . مصري الأصل ، دمشقي الإقامة والشهرة والوفاة . له « تاريخ » قال الذهبي : رأيته وله فيه عجائب ، و« الإقليد لنوي التقليد » و« شرح التنبيه » لم يسمه ، و« شرح الورقات » لإمام الحرمين ، في الأصول ، و« كشف القناع في حل السباع » وغير ذلك ^(٢) .

ابن قتيبو

(٦٤٠ - ٧١٧ هـ = ١٢٤٢ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ابن قتيبو ، أبو محمد ، بدر الدين الإربلي : أديب عني بالتاريخ . له نظم . من أهل إربل . مدح الملوك واشتغل بالتجارة . وصنف « خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي » ط ^(٣) .

الصَيَّادِي

(٠٠٠ - بعد ٩٧٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٦٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ، أبو اللفظ

زين الدين ابن صارم الدين الصيداوي الخزرجي : من رجال الحديث . شافعي . له « مشيخة - خ » في دار الكتب (١٢٧ طبع) ١٠٧ ورقات ، خرّجها ابن أخت له وقرأها عليه في مجالس آخرها المحرم ٩٧٤ ^(١) .

المَوْصِلِي

(١٠٣١ - ١١١٨ هـ = ١٦٢٢ - ١٧٠٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الموصلي : من أكابر شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « ديوان شعر » ^(٢) .

ابن عَبْدِ الرَّزَّاقِ

(١٠٧٥ - ١١٣٨ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٢٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، الشهير بابن عبد الرزاق : فقيه حنفي ، من أهل دمشق كان خطيبا جامع السنانة . له « قلائد المنظوم » نحو ٤٠٠ بيت في الفرائض ، و« شرحها » و« مقانيع الأسرار - خ » الأول منه بدار الكتب ، في شرح الدر المختار ، و« ديوان شعر » و« ديوان خطب » و« حقائق الأتنام في فضائل الشام - خ » عند الشاوش ببيروت ^(٣) .

التَغَارُغَرِي

(٩١٢٠٠ - ٩٢٧٨ هـ = ١٧٨٦ - ١٨٦١ م)

عبد الرحمن (أو عبد الرحيم) بن إبراهيم بن عبد الله التغارغري : محدث ، من فقهاء المالكية ، من أهل سوس بالمغرب . قال المختار السوسي : العلامة المحدث المؤلف المدرس عبد الرحمن ، ويعرف أيضاً بسيدني « عبد الرحيم » التغارغري . من أهل « تغارغرت » بسوس . مات أبوه وهو صغير فربته

أمه وبلغ الرحلة سنة ١٢١٤ وتفهق ودرس وعني بغرس الأشجار وروى عليه تلاميذه قال : « وكان الفأس والفقة لا يفارقه » ، وأكب على الحديث فاقتصر « القسطلاني » في ٤ أجزاء ، وشرح « الثيشي على الأربعين النووية » وكتبها أخرى ، وصنف كتاباً « في الحديث » من البخاري ومسلم والجامع الصغير ، ولخص « طبقات الشيرازي » و« طبقات الحصيني » ثم ذيل عليهما بتراجيم أشياخه وبعض معاصريهم . قال المختار : ومؤلفاته كلها الآن بخط يده ، في خزنة حفيده سيدي عثمان ، وبعضها كتبه في شيخوخته بيد ترمش ^(١) .

زَغُولُ

(١٢٨٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٨ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم زغول ، ويقال له الثَيَّارِي زغول : مدرس مصري ، هو شقيق الزعيم سعد زغول . من أهل قرية إيبانة ، مولده ووفاته فيها . تخرج بدار العلوم . وفي سنة ١٨٩٧ كان مدرسا بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين . له كتاب « الأخلاق - ط » وكتب أخرى لم تطبع ، منها « سيرة عمر بن الخطاب » و« تحرير المرأة » .

ابن دُكَّوَان

(١٧٣ - ٢٠٢ هـ = ٧٨٩ - ٨١٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عمر ، ابن دُكَّوَان : عالم بالقراءات . كان شيخ الإقراء في الشام . ولم يكن بالمشرق والمغرب في زمانه أعلم بالقراءة منه ^(٢) .

أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَانِي

(٠٠٠ - ٢١٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٦ .

(٢) التنبهي ١ : ١٠٨ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٠ والسبكي

٦٠ : ٥ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ ومجلة المجمع العلمي العربي

١٨ : ٥٥٠ .

(١) مخطوطات المصطلح ١ : ٢٩٤ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٦ .

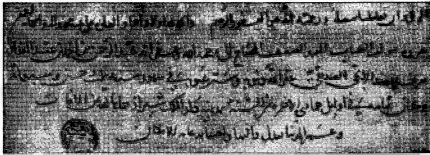
(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٦٦ - ٢٧٤ ودار الكتب ١ :

٤٦٤ .

(١) تصدق ١٨ : ٢٢١ - ٢٢٤ .

(٢) إعلام الشرق ٤ : ٢١٧ .

(٣) النشر ١ : ١٤٥ .



عبد الرحمن بن أحمد الأبيحي . عهد الدين

نهائية نسخة من كتابه «المواقف في علم الكلام» بخطه . في مكتبة «فروش» المتحف بطوقوسري . في استانبول . رقم ٨٦١ وفي معهد المخطوطات «ف ٢٢٢ - توحيد» .

الصدقي

(٢٨١) - ٨٩٤ = ٣٤٧م (٩٥٨م)

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدقي ، أبو سعيد : مؤرخ ، محدث . نسبته إلى الصدف (قبيلة حميرية تزلت مصر) . له تاريخان ، أحدهما كبير في «أخبار مصر ورجلها» والثاني صغير في «ذكر الغريب الواردين على مصر» . مولده ووفاته في القاهرة . وهو والد العالم الفلكي ابن يونس (علي بن عبد الرحمن) صاحب الزيج الحاكمي (٢).

عبد الرحمن بن أحمد الميكالي = عبيد الله ابن أحمد ٤٣٦

ابن أبي شريح

(٣٠٧) - ٩٢٠ = ٣٩٢م (١٠٠٢م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، أبو محمد ابن أبي شريح الأنصاري الهروي : من المشغلين بالحدith . أقامته في هراة . كان مسند خراسان في زمانه . له «المسائل الشرعية» - خ - و «جزء فيه أحاديث أبي محمد - خ - كلامها في

ابن الحوات

(١٠٠٠) - نحو ٥٤٥ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٥٨م

عبد الرحمن بن أحمد بن خلف ، أبو أحمد ، المعروف بابن الحوات : فاضل أندلسي . من أهل طليطلة . كان يتردد إلى المرية . له «تأليف» وشعر (٢) .

العجلي

(٣٧٠) - ٤٥٤ = ٩٨٠ = ١٠٦٢م

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار العجلي الرازي ، أبو الفضل : مقرر فاضل عارف بالأدب . قيل : مولده بمكة . عاش عمره ينتقل في البلدان . وكان لا يزل الخواثق (جمع خاقناه) بل يأتي إلى أحد المساجد ، فإذا عرف الناس مكانه تركه . وتوفي ببغداد . له شعر في الزهد ، وتصانيف ، منها «جامع الوقوف» (٣) .

الطار

(١١٥٣) - ٥٤٨ = ١١٥٣م

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الطار ، أبو الفضل : فاضل ، له معرفة بالحديث والأدب . وله شعر . كان حسن

(١) ابن قاضي شبة ، في «الإعلام» - خ - وانظر التراث ٥٢٥ : ١ .

(٢) بغية للنسب ٣٤٧ وجذوة القنتس ٢٥٢ .

(٣) بغية الوعاة ٢٩٦ وغاية النهاية ١ : ٣٦١ .

ابن القصير

(١١٨٠) - ٥٧٦ = ١١٨٠م

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأزدي ، أبو جعفر ، المعروف بابن القصير : أديب ، من فقهاء غرناطة . تنقل في بلاد الأندلس ، ورحل إلى فاس وإفريقية . وولي قضاء «توزر» من بلاد الجريد بإفريقية . وركب البحر من تونس قاصدا الحج ، فتصدى الإفريق للمركب ، فشب قتال عنيف أبلى فيه أبو جعفر بلاءا حسنا ، واستشهد مع جماعة من المسلمين . له تأليف وخطب ورسائل ومقامات ، و «برنامج» يشتمل على رواياته ، وكتاب في مناقب من أدرك من أهل عصره (٢) .

ابن الدوقي

(٦٦٨) - ٥٧٣ = ١٢٧٠ = ١٣٣٥م

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن الدوقي ، أبو محمد : مقرر ، من التجار . ولد بخان بالق من بلاد الخطا ، ونشأ بالموصل ، وتوفي بناحية ماردين . له «الحواشي المفيدة في شرح القصيدة» يعني الشاطبية ، في (القرآت) (٣) .

(١) فوات الوفيات ١ : ٦٦٨ .

(٢) أزهار الرياض ٣ : ١٤ : والدياج الذهب . طبعة ابن شريون ١٥٢ . وجذوة الأقباس ٤ : من الكراس ٣٢ .

وهو في «ابن القصير» .

(٣) غاية النهاية ١ : ٣٦٣ .

(١) طبقات الصوفية ٧٥ - ٨٢ وفيات الأعيان ١ : ٣٧٦ وحلية الأولياء ٩ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٨ وتاريخ داريا ٥١ : وفيه وفي مائمه الخفاف في وفاة الداراني ، هل كانت سنة ٦١٥ أم ٦٢٥ أم ٢٠٤ أم ٢٣٥ .

(٢) فوات الأعيان ١ : ٢٧٨ وفتاح السادة ١ : ٢١٧ والرسالة المشترقة ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٢ وفي تاريخ علماء أهل مصر - خ - قصيدة في رثائه من نظم عبد الرحمن بن إسماعيل الخولاني النحوي الملقب سنة ٣٦٦ يقول فيها : «ما زلت تلهج بالترجيع تكتبه حتى رأيك في التاريخ مكتوبا»

عَصْدُ الدِّينِ الْإِيْمِي

(١٠٠٠ = ٨٧٥٦ - ١٣٥٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو الفضل ، عَصْدُ الدِّينِ الْإِيْمِي : عالم بالأصول والمعاني والعربية . من أهل إيج (بارس) ولي القضاء ، وأُجِب تلاميذ عظاماً . و جرت له محنة مع صاحب كرمان ، فحبسه بالقلعة ، فمات مسجوناً . من تصانيفه « المواقف - ط » في علم الكلام ، و « العقائد العُصْدية - ط » و « الرسالة العُصْدية - ط » في علم الوضع ، و « جواهر الكلام - خ » مختصر المواقف ، و « شرح مختصر ابن الحاجب - ط » في أصول الفقه ، و « القوائد الغيائية - خ » في المعاني والبيان ، و « أشرف التواريخ » و « المدخل في علم المعاني والبيان والبديع - خ » (١) .

ابن البَغْدَادِي

(٧٠٢ - ٨٧٨١ = ١٣٠٢ - ١٣٧٩ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك ، أبو محمد ، ابن البغدادي : مفسر ، مصري المولد والدار والوفاة ، انتهت إليه مشيخة الإقراء في الديار المصرية . من كتبه « اختصار البحر المحيط » لأبي حيّان ، في التفسير ، و « شرح الشاطبية » (٢) .

ابن رَجَب

(٧٣٦ - ٨٧٩٥ = ١٣٣٥ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب

(١) بنية الرواة ٢٩٦ وفتاوى السعادة ١ : ١٦٦ والدرر الكاشفة ٣٢٢ : ١٠٨ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٨ والكشفة ٤ : ١٥٨ : ٧ : ١٦٠ ومجموع المخطوطات ٣٦١ . وفي رسالة « مؤرخ العراق » لحمد رضا الشبيبي ، الصفحة ١٤ : « قلا من الجزء الرابع المخطوط من كتاب « مجمع الآداب » للنفطي » أن الإيْمِي كان « يدين الخمر » ويضغف ، ولا يقول بالشرعية المحمدية ، ولذلك فرق أباه قاضي إيج ، وفاضل بالوزير رشيد الدين بن هلال الله بن أبي الخير بن علي الحضائري في تبريز - وأقيم في منجيه يزل بوزله ويحل برحله ، واشتهر بالفجور ، واتهم رشيد الدين بذلك ونسب إلى اعتدائه ، فتعلّق ابن رجبان ليلتم من كلام الناس » (٢) غية النهاية ١ : ٣٦٤ والدرر الكاشفة ٢ : ٣٣٣ .

أُلْمِيقِي حَمْدٌ عَلَى رِوَايَتِي بِعَرَبِيَّةِ الصَّفْحَةِ وَهَذَا نَفَرٌ بِأَحْرَافِ الْإِنْفِ
الْفَتْوَى بِالْأَوَّلِ فَإِنَّ الْفَتْوَى هُنَا سَبَبٌ سَابِقٌ عَلَى الْقَدِّ فَلَا يَسْتَعْلَمُ
مَعَهُ تَقْدِيمُ ذِي السُّمْرِ كُنْ فَأَمَّا فِي السُّنَنِ فَإِنَّ طَرِيقَ مَسْجِدِ
مَحْرَمٍ أَحَدُ الْمَرَاتِبِ بَعْدَهَا كَرَّمَ أَوْ رَضَاعُ اخْتِصَارُ بَاقِي السُّنَنِ
بِحَدِّهَا تَقْبِضُ خِلَافَ وَطَرِيقِ إِيْمِي حَرَّمَ الْجَمْعَ بَيْنَهَا فَإِنَّ بَيْنَ
أَحَدَاهَا مَرْزُوقٌ عَلَى الْآخَرِ فَإِنَّ هَذَا أَعْيَنُ مَارَضَاعُ أَسْرَافِهِ وَاحِدُهُمَا
بِالْمُضَرَّةِ تَنْكَاسُهَا وَلَنْ كَانَ أَحَدُهُمَا مَرْزُوقٌ بِأَنْ هَذَا أَعْيَنُ
بِالْمَارَضَاعِ مَرْوَسَانِ أَحْمَهُمَا خَفَضَ الْكُفَّاءَ بِأَلَامٍ وَحَدَّهَا أَذْا
لَمْ يَدْخُلْ بِهَا لَأَنَّ الْأَسْرَافَةَ أَقْرَبُ مِنَ الْأَسْرَافَةِ فَهِيَ كُنْ سَلَمٌ عَلَى
أَمِ قَبْلَ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا فَإِنَّهُ سَلَمٌ عَلَى الْبَيْتِ ذَوْنِ الْأَمِ فَاهُ اعْلَمْ

أَرْجَا - الطَّبَقَاتُ عَلَى مَذْهَبِ إِيْمَامِ إِيْمِي نَاصِرُ السُّنَنِ دَفْعَ سَبَبِ كَمِ الْإِيْمِي
الْمُتَمَامِ الرَّبَاقِي إِيْمِي عَبْدُ اللَّهِ أَحْمَدُ مُحَمَّدُ جَنْبِلُ الشَّيْبَانِي
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاجْتِهَادُهُ وَجَبَلُ الْخَنَةِ مَا وَاهُ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ عَلَى مَا جَرَّدَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب القنبلي

الصفحة الأخيرة من كتاب في « الفقه » من تأليفه ، في خزانة « أسعد القدي » الرقم ٥٥٥ باستامبول .
ويلاحظ خط ابن رجب ، أن يسار الصفحة أماً وهو مكتوب على يمين خطه من أن الكتاب هو « الطبقات »
فأجملته كلها دخيلة ببيت خط غلط .

ابن الشَّحْنَةِ

(٧٠٥ - ٨٧٩٩ = ١٣٠٥ - ١٣٩٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك بن حماد الغزي ثم القاهري ، أبو الفرج البزار الفُتُوحي ويعرف بابن الشحنة : من المشتغلين بالحديث . كان يتكسب في حاوت « بَرَّ » بباب الفُتُوحي ، في القاهرة وتركه لما كبر . له « أحاديث عوال وفوائد متقاة - خ » في دار الكتب (١) .

القَبَائِلِي

(٨٠٢ = ٨٠٠ - ١٤٠٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد القبائلي : قائد ، من الشعراء . من أهل فاس . كان

وهي تحقيق مولده سنة ٧٣٦ هـ . وفي الدرر الكاشفة ٢ : ٣٦١ مولده سنة ٧٠٦ هـ . والدرر الكاشفة ٢ : ٣٦١ مولده سنة ٧٠٦ هـ . والدرر الكاشفة ٢ : ٣٦١ مولده سنة ٧٠٦ هـ . والدرر الكاشفة ٢ : ٣٦١ مولده سنة ٧٠٦ هـ .

(١) الدرر الكاشفة ٢ : ٣٦٤ وشذرات ٦ : ٣٥٩ ومخطوطات الدار ١ : ١٨ .

صاحب أئمة السلطان أبي سعيد (عثمان بن أحمد) المريني، وقتله أبو سعيد مع أبيه^(١).

ابن أبي الوفاء

(١٤١١ - ١٣٧٩ = ٤١ - ٧٨١)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ،
أبو الفضل ابن أبي الوفاء : شاعر مصري ،
شاذلي مالكي قال ابن تغري بردي :
هو أشعر بني الوفاء بلا مدافعة . مات في
عفوان شبابه ، غريباً في الليل بين الروضة
وصعر (القديمة) له ديوان شعر ، منه
« المنتخب من شعر أبي الفضل - خ » في
شستر بتي . (٢)

ابن عیاش

$$(1449 - 1370 = 803 - 772)$$

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ،
 زين الدين أبو الفرج ، وأبو محمد ،
 ابن عياش : مقرر - مسند ، شافعي نحوي .
 وُلِدَ ونشأ بمِثْق . وربع في القراءات ورحل
 إلى القاهرة (٧٩١) واسوطن مكة (٨٠٩)
 وودرس فيها القراءات بالمسجد الحرام
 وصار شيخ الإقرار - خ - منازع ، وتوفي
 بها . له : التهذيب - خ - قراءات ، في
 شتريتي (الرقم ٣١٦٦٢) . وله نظم ،
 منه : لامية في القراءات (٢) .

ابن القلقشندي

$$(p1877 - 1818 = 859 - 819)$$

عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل بن محمد ، أبو الفضل تقي الدين ابن القلقشندي : فقيه شافعي أصله من قلقةشدة ومولده ووفاته بالقاهرة . قرأ الكتب الستة وغيرها من كتب الحديث الكبيرة وتصدر للإماماء بالأهر ، غير متقدم بكتاب ولا

(١) جنوة الاقتباس ٢ من الكرامس ٣٣.

(٢) النجوم الزاهرة ١٣ : ١٨٧ وشتريني ١١٣١ وانظر

الضوء ، الرقم ١٧٩ .

(٣) الضوء ٤ : ٥٩ وشلرات ٧ : ٢٧٧ وشتريني ٣ :

. 77

سمح و العطاء هداية العوام
 المدرسي نحو سعادته على الامام
 المحمد سنة ١٢٩٩ هـ الموافق
 فراه الى الفضل عبد العزيز
 والده محمد بايونس سرور الشرا
 عي ليدى حال والدته احامه اسرا
 موني عبد الله المحمدي كوفي سبي
 مرد الحكيماهم غاز وسرور
 ولها رب واكتبه اولاد اوله
 واحمد الله من امر هذا المرحله
 الاجرامه كملها طاربه في الدماء

عبد الرحمن القلقشندي كتب سنة ٨٦٨

غيره ، فوقع في أوهام أحصاها عليه السبكي المؤرخ . وصنف « الأمالي المطلقة - خ » في شسترين (١) .

الجامی

$$(1492 - 1414 = 78 \text{ A} - 81 \text{ V})$$

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد
الجامي، نور الدين: مفسر، فاضل.
ولد في جام (من بلاد ما وراء النهر)
وانتقل إلى هراة، وتفقّه، وصحب مشايخ
الصوفية، وحج سنة ٨٧٧ هـ، فظاف
إلى البلاد، وعاد إلى هراة فتوفي بها. له
تفسير القرآن - ط - وشرح فصوص
الحكم لابن عربي - ط - وشرح الكافية
لابن الحاجب - ط - وهو أحسن شروحيها،
سماه « الفوائد الضيائية » و « الدرر
الفاخرة - ط - في التصوف والحكمة ،
و « شرح الرسالة الغضبية - ط - في
الوضع ، وغير ذلك. وله كتب
بالفارسية (١)

(١) الفصول ٤ : ٤٦ - ٤٨ وشمتريني ٣٤٦٧ .

(٢) الفوائد البهية ٨٦ وشرارات الذهب ٧ : ٣٦٠ والشقائق

النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٢٩٣ ومعجم

سیدہ جائی عطا فرماد آغا بدہ
 جوں دل دروستان فرماؤں گا مل
 جوں بی سکن عطا را دشما دور
 باداں دلورٹ ضعیف آئی بی ترار
 جوں ضعیف عطا کی د عا حار
 دور عاں ساں دلورٹ ضعیف باد
 ماداے مرسو عر و دلر حادان
 کا تجری دکا یاب و کام بخش کا کا
 دایم سڈہ النطق ناظم
 وعا المر عبد الرحمن
 الحامی عی عت

عبد الرحمن بن أحمد الجامي
عن الصفحة الثانية من المخطوطة رقم ٨٦٨ في خزنة
« السلمانية » بامستمول .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْحَمِيدِي

$$(p1097 - \dots = s1000 - \dots)$$

عبد الرحمن بن أحمد بن علي
الحميدي المصري : فاضل . كان شيخ

المطبوعات ٦٧١ وفهرس الكتبخانة ١ : ١٤٣ و ٢٠٣

ثم ٧ : ٢١٨ وكشف الظنون ١٣٧٢ و 2 : Brock.

.266, S. 2: 285

أهل الوراثة بمصر. له « منح السميع ، شرح تلميح البديع ، بمدح الشفيع - خ » كلاهما له ، و « الدر المنظم - خ » مدائح نبوية ، في الأزهرية ^(١) .

بَاكَثِير

$$(1730 - \dots = 1080 - \dots)$$

عبد الرحمن بن أحمد باكثير :
فقيه له علم بالطب . من أهل حضرموت .
صنف « الزلال الصافي والدواء الشافي - خ »
في الطب ، بمكتبة « وقف آل ابن يحيى »
في تريم .^(٧)

ابن مسك

$$(1711 - 1717 = 51123 - 1.25)$$

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن
زين الدين ابن مسك السخاوي : أديب
شافعي مصري . له كتب ، منها « اللمعة
المسكية - خ » بدار الكتب في شرح
المقصورة الدريدية ، و « مثلث ابن
مسك - خ » ورقتان على طريقة قطرب ،
في الظاهرية (الرقم ٢٠٦) .^(٢)

الصَّنادِيقُ

$$(1751 - \dots = 1176 - \dots)$$

عبد الرحمن بن أحمد الصادقي الشافعي : فقيه ، دمشق المولد والوفاة . له « شرح البردة » و « شرح المسائل » و « رسالة في الكلام على عشرة أفاظ - ط » مثل : فضلاً وأيضاً وهلم جرا . ونسخ مخطوه كتباً كثيرة ملأها بالحواشي وتقارير مشايخه (1) .

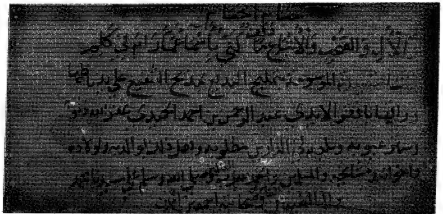
(١) الكتيبة ٤ : ١٥٥ وهدية العارفين ١ : ٥٤٧ .

والأزهرية ٥ : ٨٠ .

(۲) مخلوطات حضور موت - خ .

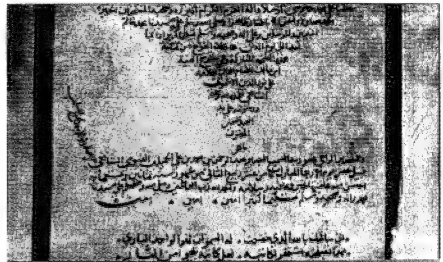
(٣) كشف الظنون ١٨٠٨ وهدية ١ : ٥٥٢ ودار الكتب

٧ : ٢٠٦ ومخطوطات القاهرة : اللغة ١٩٠.



عبد الرحمن بن أحمد الحميدي

عن نهاية قصيدته ، تمليح البديع بمديح الشيع ، في خزانة شجري المجلد السادس الرقم ٤٧٧٩ اللوحة ١٧٠ .



عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي

عن نهاية مخطوطة من « شرح ألفية ابن مالك » للأشموني ، في دمشق .

[illegible]

عبد الرحمن بن أحمد الصناديقي

من کناش اقبته ورجحت أنه له .

ابن عبد المؤمن

(١٠٠٠ - بعد ١٠٦١ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٢٢٤ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن يوسف ابن عبد المؤمن : من أمراء تونس . بآبائه أهلها إثر وفاة أبيه (٦٢٠ هـ) وما كاد يستقر حتى أساء السيرة وكرهه الناس فشكوه إلى «العالء» عبد الله بن يعقوب الكومي، وعنده (بمراكش) عبد الله ابن عبد الواحد الحفصي، فؤلاء، وعزل صاحب الترجمة فلم يعرف مصيره (١).

عبد الرحمن الإدريسي

(١١١١ - ١١٧٩ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٥ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن محمد النجري الإدريسي الحسني التلمساني ثم القاسي المالكي : شيخ المغرب في عصره . يعرف بالمنجرة (يسكنون النون) له «حاشية على الجعبري» و «حاشية على فتح المنان - خ» في خزانة الرباط (٩٣٨ هـ) و «حاشية على المرادي» و «فهرة» ترجم بها شيوخه سبأها الإسناد للشفيع يوم التناد وبما خسر من الذخائر عند الانتقال من دار الأكابر - خ» صغيرة في الخزانة الأحمدية بمكناس وبالخزانة القاسية . وتوفي بفاس (٢).

ابن أبي العلاء

(١٢٣٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٨١٩ م)

عبد الرحمن بن أبي العلاء إدريس بن محمد العراقي الحسني : فاضل مالكي، من أهل فاس . له مختصر في «الصحابة والجرح والتعديل» اقتصر فيه على الروايات وما لا بد منه (٣).



عبد الرحمن بن أحمد الكواكبي
في زين مختلن

وخسر جميع ماله، فرحل إلى مصر . وساح سياحتين عظيمتين إلى بلاد العرب وشرقي إفريقية وبعض بلاد الهند . واستقر في القاهرة إلى أن توفي . له من الكتب «أم القرى - ط» و «طبايع الاستبداد - ط» وكان لهما عند صدورهما دوي . وكان كبيراً في عقله وحمته وعلمه، من كبار رجال النهضة الحديثة . ولسامي الدهان كتاب «عبد الرحمن الكواكبي - ط» في سيرته (١).

القسنطيني

(١٢٢٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٠٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن حمودة بن مامش، باش تارزي : من فضلاء المتصوفين . نشأ في الجزائر، وسكن قسنطينة فنشر فيها الطريقة الرحمانية . له «عمدة المريد» في الطريقة، و «منظومة الرحمانية - ط» مع شرحه و «غنية المريد» شرح به نظم مسائل التوحيد وهي ٤٥ مسألة (١).

عبد الرحمن البهكي

(١١٨٢ - ١٢٤٨ هـ = ١٧٦٨ - ١٨٣٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكي الضمدي ثم الصبياني التهامي اليماني : مؤرخ، ولد بمدينة صيبا، وتقلل بينها وبين صنعاء، وعينه المنصور «علي بن العباس» حاكماً في بيت الفقيه، فحمدت سيرته في القضاء . له «نفع العود بذكر دولة الشريف حمود - خ» ذكر فيه الحوادث بتهمة اليمن إلى سنة ١٢٢٥ هـ، و «الأفاويق بترجم البخاري والتعليق» و «اللقاء بمعرفة طبقات رجال الأمهات» و «تيسر اليسرى بشرح المجتبي من السنن الكبرى» للسنائي، في مجلدات مات متأثراً من سم دس له (٢).

الكواكبي

(١٢٦٥ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي، ويلقب بالسيد القراني : رحالة، من الكتاب الأدياء، ومن رجال الإصلاح الإسلامي . ولد وتعلم في حلب، وأنشأ فيها جريدة «الشهاب» فأقتلتها الحكومة، وجريدة «الاعتدال» فمطلت، وأسندت إليه مناصب عديدة . ثم حقق عليه أعداء الإصلاح، فسعوا به، فسجن

(١) المقتطف ٢٧ : ٦٢٢ ونهر الذهب ٢ : ٨٥ ثم ٣ :

٤٠٤ و ٤٠٦ والمعارف ٥ : ٣٣٧ و ٣٣٨ وزعماء الإصلاح

٢٩٩ وتاريخ الصحابة ٢ : ٢٢١ وجملة الكتاب ٣ :

٤٢٧ ورواد النهضة الحديثة ٢٠١ وفي مجلة الحديث،

الجزء السادس من المجلد السابع : مولده سنة ١٢٧١ هـ .

(١) يتألف أهل الزمان ١ : ١٥٤ .

(٢) الوفايت الثبوتية ١٩٦ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٩

ونظر الكلام على بعض مؤلفاته في مجلة دعوة الحق :

مارس ١٩٧٤ ص ١٧٩ - ٨٠ .

(٣) الوفايت الثبوتية ١٩٩ والرسالة السطرىة ١٠٩ وشجرة

النور ٣٨٠ .

(١) تحرير الخلف ١ : ١٩٨ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٣ .

ابن أرتاة

(١٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن أرتاة بن سيحان المحاربي : شاعر غير مكثر . كان مقطعا إلى بني أمية ، كواحد منهم . وله في بعضهم مدائح . ولد في أطراف المدينة ، ووفد على الشام ، وتوفي في المدينة . أكثر شعره في الشراب والغزل والفخر ^(١) .

الجوهري

(٢٥١ - ٣٢٠ = ٨٦٥ - ٩٣٢ م)

عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد السدوسي ، أبو علي الجوهري : قاض . كان قتيها حسبا عاقلا . ولد في سامراء وولي القضاء بمصر سنة ٣١٣ هـ وصرف عنه سنة ٣١٤ هـ ، وتوفي بمصر . له كتاب في « الحساب » ^(٢) .

الزجاجي

(١٠٠٠ - ٣٣٧ = ٩٤٩ - ٩٠٠ م)

عبد الرحمن بن إسحاق الهاندي الزجاجي ، أبو القاسم : شيخ العربية في عصره . ولد في نهاوند ، ونشأ في بغداد ، وسكن دمشق وتوفي في طبرية (من بلاد الشام) . نسبته إلى أبي إسحاق الزجاج . له كتاب « الجمل الكبرى » - ط « والإيضاح في علل النحو » - ط « و « الزاهر » - ط « في اللغة ، و « شرح الألف واللام للمازني » - ط « ذكره ناشر الإيضاح ، و « شرح خطبة أدب الكاتب » - ط « رسالة في خزنة المنوني بمكناس ، و « المختصر في القوافي ، و « الأمالي » - ط « ، و « اللامات » - ط « و « المجالس » طبع باسم « مجالس العلماء » و « الإبداء والمعاقبة والفتاوى » - ط « وفي كتاب « خلال جزولة » ذكر مؤلف للزجاجي في النحو ، أوله « باب اشتغال الفعل عن المفعول بضميره » كتب سنة ٤٣٢ هـ ، يخط أندلسي ، وعليه قراءة سنة

٤٩٠ هـ وهو في ١٩٢ صفحة ، في خزنة الحسين بن محمد الإصريفي ، ببلدته « إصريف » بالسوس ^(١) .

وضَّاح اليَمَن

(١٠٠٠ - نحو ٥٩٠ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٨ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد كلال ، من آل خولان ، من حمير : شاعر ، رقيق الغزل ، عجيب النسيب . كان جميل الطلعة يتنقذ في المواسم . له أشعار مع عشيقه له اسمها « روضة » من أهل اليمن . قدم مكة حاجا في خلافة الوليد ابن عبد الملك ، فرأى « أم البنين » بنت عبد العزيز بن مروان ، زوجة الوليد ، فتغزل بها ، فقتله الوليد . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« قالت : ألا تلتجن دارنا

إن أبانا رجل غائر »
وفي المؤرخين من يسميه عبد الله بن إسماعيل ^(٢) .

أبو شامة

(٥٩٩ - ٦٦٥ = ١٢٠٢ - ١٢٦٧ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي البدمشقي ، أبو القاسم ، شهاب الدين ، أبو شامة : مؤرخ ، محدث ، باحث . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشأه ووفاته . ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتين فضرباه ، ففرض ومات . له « كتاب الروضتين في أخبار الدولتين : الصلاحية والنورية » - ط « و « ذيل الروضتين » - ط « سماه ناشره

(١) وفات الأعيان : ١ : ٢٧٨ وبغية الرواة ٢٩٧ Brock و S. I : ١٧٥ . والكنتشة : ٤ : ٢٦٠ وخلال جزولة

١١٣ : الإكمال - ط - خ ، لابن مأكولا .

(٢) لاغلي : ٦ : ٣٠ - ٤٤ والقوافي : ١ : ٢٥٣ والنجوم الزاهرة : ١ : ٢٢٦ وهو فيه من الأبيار « والضوابط

« من الأبيات » وتعليق ابن عساكر : ٧ : ٢٩٥ والتبريزي ٩٦ : ٢ وسماه « وضاح بن إسماعيل » وتبعه النبي

٢ : ٢١٦ وقال : « كان من الأبيات » أبناء القرس

الذين بصنعه ، وأنه من حمير » .

« تراجم رجال القرنين السادس والسابع » و « مختصر تاريخ ابن عساكر » خمس مجلدات ، و « المرشد الوجيز إلى علوم البديرية بالقدس ، وكتابان في « تاريخ دمشق » أحدهما كبير في خمسة عشر جزءا والثاني في خمسة أجزاء . وله « إبراز المعاني » - ط « في شرح الشاطبية ، و « الباعث على إتيانك البدع والحوادث » - ط « و « كشف حال بني عبيد » الفاطميين « الوصول في الأصول » و « مفردات القراء » و « نزهة المقلتين في أخبار الدولتين : دولة علاء الدين السلجوقي ، ودولة ابنه جلال الدين خوارزمشاه » - ط « بلغ فيه إلى حوادث سنة ٦٥٩ منه نسخة في خزنة محمد الطاهر بن عاشور ، كتبت سنة ٧٣٤ هـ ، كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي التونسي . وغير ذلك . ووقف كتبه ومصنفاته جميعها في الخزنة العادلية بدمشق ، فأصابها حريق أتهم أكثرها . ولقب أبا شامة ، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر ^(١) .

عبد الرحمن إسماعيل

(١٣١٥ = ١٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

عبد الرحمن إسماعيل : طبيب مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، واتخص بطب العيون ، فمارسه مدة . ثم عين طبيا في الجيش المصري ، وحضر فتح دنقلة سنة ١٨٩٦ م . وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها ، ولم يتجاوز الثلاثين من عمره . وكان على علم بالأدب والشعر . له كتاب « طب الركة » - ط « جزآن ، يشتمل على ما تستعمله العامة في علاجها ، و « غادة الأندلس » - ط « قصة ، و « التربة والآداب

(١) قوات الرقيات : ١ : ٢٥٢ وبغية الرواة ٢٩٧ وابن

شامة - ط - خ ، وغريال الزمان - ط - خ . والديانة والنهاية

٢٥٠ : ذيل الروضتين ٣٧ وبغية النهاية : ١ : ٣٣

٣٦٥ والتعريب : ٢٣ : طبقات الشافعية : ٥ : ٦١ و

309 Brock . ١ : ٢٦٦ ، ٢٧ : ٢٦ ، ٢٧ : ٢٦

قته ذكر مجموعة اشتملت على تسع رسائل مخطوطة

من تأليفه .

(١) الأغاني : ٢ : ٧٧ - ٨٥ .

(٢) الرواة والقضاء : ٥٣٥ .

فهجرت البناية واشتغلت بنظم الشعر ،
وانشأت جريدة بغداد . له ديوانان من
نظمه ، أحدهما « ديوان البناء - ط »
والثاني « ذكرى استقلال العراق - ط »^(١) .

عبد الرحمن بن أبي بكر = عبد الرحمن بن
عبد الله

ابن داود

(٧٨٢ - ٨٥٦ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٥٢ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود ،
الحنبلي الدمشقي الصالح : فاضل باحث
متصوف . مولده ووفاته في دمشق . من
مصفاته : الكثرة الأكبر في الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر - خ « و » فتح الأغلاق
في الحث على مكارم الأخلاق « و » مواقع
الأنوار ومآثر المختار « و » تحفة العباد في
أدلة الأوراد « و » نزهة النفوس والأفكار
في خواص الحيوان والنبات والأحجار
- خ « غير كامل » في دار الكتب والخزانة
التيبورية ومكتبة فيض الله^(٢) .

ابن العيني

(٨٣٧ - ٨٩٣ هـ = ١٤٣٣ - ١٤٨٨ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ،
زين الدين المعروف بابن العيني : فاضل ،
من الحنفية ، له اشتغال بالأدب والنحو .
دمشقي المولد والوفاة . صنف : شرح
الألفية - خ « لابن مالك ، و » حل
الشاطبية - خ « قرأت ، في الأزهرية
وكتب في « العروض » وفي « تفسير اللغة
التركية » وله « شرح المنار - خ » أصول^(٣) .

(١) جريدة البلاغ القاهرية ٤ شوال ١٣٦٧ . وكتاب نقد
وتعريف ١٩٣ وفي هاشم الدر المثر ١٧٠ وقلته سنة
١٩٥٧ وانظر دليل العراق ٩٠٣ وجلة الأدب :
مايو ١٩٧٦ .

(٢) السحب الوابلة - خ . والتبر المسكوك ٤٠١ والضم
الجمع ٤ : ٢٦ وشرحات الذهب ٢٨٨ : ٢٨٨ وزياد في
التعريف « والقاري السطامي » . والدارس ٢٠٢ :
والكتيبة ٢ : ١٦٩ والمخطوطات المصورة . الكتيبة
والطبعات ٢١٧ - ٢١٨ .

(٣) الضوء الجمع ٤ : ٧١ والكتيبة ٢ : ٢٥٣ : ٤ :
٢٣ وBrock 2 : 250 وانظر فهرسته . والأهرية
٧٩ : ١ .



عبد الرحمن البرزاز

ضمن الجمهورية العراقية . وصنف « العراق
من الاحتلال حتى الاستقلال - ط »
محاضرات ، و « هذه قوميتنا - ط » و « من
وحي العروبة - ط » و « أبحاث وأحاديث
في الفقه والقانون - ط » و « مبادئ
القانون المقارن - ط » و « نظرات في
التربية والاجتماع - ط » و « الإسلام
والقومية العربية - ط » و « التربية
القومية - ط » وغير ذلك واتهم بالتآمر
على الحكم القائم في العراق (١٩٦٨)
فقبض عليه بئذعة ، وحجزت أمواله .
وأصيب بشلل أفضده الوعي وحاستي
السمع والبصر ولم ينفع فيه العلاج بلندن
وتوفي ببغداد^(١) .

البهاء

(١٢٩٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

عبد الرحمن بن بطي البناء : شاعر
من أهل بغداد . كان بناءً . وتحول إلى
العمل في الصحافة وصار شعره محور
الحركة الوطنية أيام الاحتلال البريطاني .

قال زكي مبارك : « وقفت معه على شط
دجلة فوق مسناة ، فقال : أنا الذي بنيت
هذه المسناة بيدي ، ثم استهواني الأدب

(١) جريدة الحياة ، بيروت ١٩٦٨/١٢/١٢ و ١٩٦٨/١٢/١٢
١٩٧١ . ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ .

الشرعية - ط » مدرسي ، و « التقويمات
الصحية على العوائد المصرية - ط » صغير
مدرسي^(١) .

ابن وعلة

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥٨ هـ = نحو ١٦٨٧ م)

عبد الرحمن بن إسميع بن وعلة
(أو ابن وعلة بن إسميع) المصري
السبائي (من سبأ بن يشجب) : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . كان شريفاً
بمصر ، شهد فتحها (مع أبيه) وله وفادة
على معاوية ، وصار إلى إفريقية . وبها
(في القيروان) مسجده^(٢) .

ابن بكار

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٢٢ م)

عبد الرحمن بن بدر بن بكار النابلسي ،
رشيد الدين : شاعر مجيد . له مدائح في
الناصر الأيوبي ، وأولاده ، وأولاد العادل .
توفي في دمشق^(٣) .

عبد الرحمن البرقوقي = عبد الرحمن بن
عبد الرحمن

البزاز

(١٣٣٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٩١٢ - ١٩٧٣ م)

عبد الرحمن البرزاز ، الدكتور :
قانوني مؤرخ عراقي . تقلد مناصب وزارية
وقضائية وتعليمية انتهت بتوليته رئاسة
الوزراء ببغداد (من ايلول ٦٥ - آب ٦٦)
وهو المدني الوحيد الذي تولى الرئاسة
فيها بعد ثورة تموز (١٩٥٨) ومن أكبر
أعماله توصله إلى اتفاق على وقف إطلاق
النار مع الأكراد وأن يستنحوا الحكم الذاتي

(١) معجم الأعلام ٢٤٦ وفهارس مكتبة الإسكندرية .
ومعجم المطبوعات ١٢٧٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٣ واللباب ١ : ٥٧٧ وأبو
في منسلاركات الناج ٥ : ٣٨٩ آخر الصفحة :
« إسميع بن وعلة بن بطي السبائي » شهد فتح مصر .

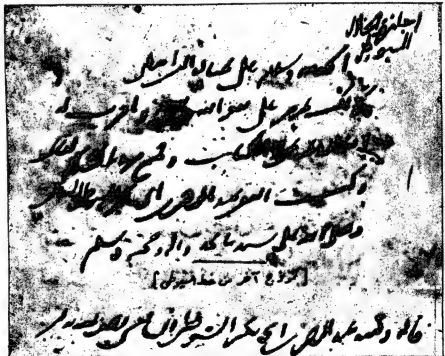
(٣) وانظر معجم الأعلام ١ : ١٤٩ .
(٤) فوات الوفيات ١ : ٢٥٥ .

متزويلاً عن أصحابه جميعاً ، كأنه لا يعرف أحداً منهم ، ألفاً أكثر كتبه . وكان الأغنياء والأمراء يزورونه ويعرضون عليه الأموال والهدايا فيردها . وطلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه ، وأرسل إليه هدايا فردها . وبقي على ذلك إلى أن توفي وقرأت في كتاب « المنح البادية - خ » أنه كان يلقب بابن الكتب . لأن أباه طلب من أمه أن تأتيه بكتاب . فجاجأها المخاض ، فولدت وهي بين الكتب ! من كتبه « الإيقان في علوم القرآن - ط » و « إتمام الدراية لقراءة النقاية - ط » كلاهما له ، في علوم مختلفة ، و « الأحاديث المنيفة - خ » ، و « الأرج في الفرج - ط » و « الأذكار في ما عقده الشعراء على الآثار - خ » و « إسعاف البطل في رجال الموطأ - ط » و « الأشياء والنظائر - ط » في العربية ، و « الأشياء والنظائر - ط » في فروع الشافعية ، و « الاقتراح - ط » في أصول النحو ، و « الإكليل في استنباط التزيل - ط » و « الألفاظ المعربة - خ » و « الألفية في مصطلح الحديث - ط » و « الألفية في النحو - ط » واسمها « الفريدة » وله شرح عليها ، و « إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء - ط » رسالة ، و « بديعة وشرحها - خ » وعندي « بغية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة - ط » و « التاج في إعراب مشكل المنهاج - خ » و « تاريخ أسبوط » وكان أبوه من سكانها ، و « تاريخ الخلفاء - ط » و « التعبير لعلم التفسير - خ » و « تحفة المجالس ونزهة المجالس - ط » و « تحفة الناسك - خ » و « تدريب الراوي - ط » في شرح تقريب النواوي ، و « ترجمان القرآن - ط » و « تفسير الجلالين - ط » و « تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك - ط » و « الجامع الصغير - ط » في الحديث ، و « جمع الجوامع » ، ويعرف بالجامع الكبير - خ » ستة أجزاء . كتب سنة ٩٧٣ في خزانة القرويين وفي الظاهرية ، و « الحاوي للفتاوي - ط » و « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة - ط »



عبد الرحمن ابن العيني

عن مخطوطة في الفاتيكان . رقم ٢٧٦ عربي ، وعطه في الزاوية السفلى اليسرى .



عبد الرحمن بن أبي بكر (الجلال) السيوطي

نودجان من خطه : عن « لبث الشاع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية ، رقم ١٩٦٢ د . ومعهد المخطوطات ف ١٨٢ حديث .

الجلال السيوطي

(٨٤٩ - ٩١١ هـ = ١٤٤٥ - ١٥٠٥ م)

له نحو ٦٠٠ مصنف ، منها الكتاب الكبير ، والرسالة الصغيرة . نشأ في القاهرة يتيماً (مات والده وعمره خمس سنوات) ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس ، وخلا بنفسه في روضة المقياس ، على النيل ،

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيرى السيوطي ، جلال الدين : إمام حافظ مؤرخ أديب .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ جَبَلَةَ

(٥٠٠ - ١٩٥ هـ = ١١٠٠ - ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن جبلة الأنباري أو الأنباري: من كبار القواد في العصر العباسي. وجهه «الأمين» من بغداد في عشرين ألفاً، ليقاتل المأمون، واستعمله على كل ما يفتحه من أرض خراسان. فترل همدان، وقاتل جيش المأمون، وقائده طاهر بن الحسين، قتل في أسد أباد^(١).

عبد الرحمن سلام

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي: أديب عالم باللغة شاعر. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. مولده ووفاته ببيروت كان قاضياً شرعياً في قلقية (فلسطين) فريساً لكتاب المحكمة الشرعية ببيروت. وانتقل إلى دمشق فافتتح دكاناً يبيع بها كتبه وغيرها. وعين أستاذاً للأدب في الكلية الوطنية بدمشق، ثم في الكلية الصلاحية بالقدس (سنة ١٩١٦ - ١٨) ومميراً للأوقاف بدمشق (١٩) فاستأذناً بها في مدرسة التجهيز والمعلمين (١٩ - ٢٤) وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة «القلم العريض» فكاهية أسبوعية وسرعان ما أقفلها، وعين أميناً لفتوى الجمهورية اللبنانية إلى آخر حياته. له كتب مطبوعة، منها «دفع الأوهام» رسالة في الرد على «لغة الجرائد» لإبراهيم اليازجي. و«خزانة القوائد» في اللغة و«الاذواء» - رد شعري حول الخلاف بين النصارى والمسلمين و«النظم المفيد في علم التجويد» - ط. ولم يجمع شعره قتل له يوماً (سنة ١٩١٢) ابن ديوانك يا أستاذ! فقال: لم أكتب ديواناً، وإذا أردت استطعت نظمه في شهر، قتل:

عبد الرحمن بن جاد الله البناني المغربي: فقيه أصولي. قدم مصر وجاور بالأزهر. له «حاشية على شرح المحل» - ط. وفي أصول الفقه، جزآن. والبناني نسبة إلى بنانة (من قرى منستير. بإفريقية)^(٢).

التَّقْفِي

(٥٠٠ - ٩٦٦ هـ = ١١٠٠ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكرة التقفي: من أعيان التابعين. استخلفه زياد (أمير البصرة) على بعض أعمالها. وتوفي فيها^(٣).

الْبَنَانِي

(٥٠٠ - ١١٩٨ هـ = ١١٠٠ - ١٧٨٤ م)

عبد الرحمن بن جاد الله البناني المغربي: فقيه أصولي. قدم مصر وجاور بالأزهر. له «حاشية على شرح المحل» - ط. وفي أصول الفقه، جزآن. والبناني نسبة إلى بنانة (من قرى منستير. بإفريقية)^(٣).

و «الخصائص والمعجزات النبوية» - ط. و «در السحابة» في من دخل مصر من الصحابة - خ. و «الدر المثور في التفسير بالمأثور» - ط. ستة أجزاء، و «الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الأثير» - ط. و «الدراري في أبناء السراي» - خ. و «الدر المنتزة في الأحاديث المشتهرة» - ط. و «الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج» - ط. و «ديوان الحيوان» - ط. اختصره من حياة الحيوان للدميري، وقد ترجم إلى اللاتينية، و «رشف الزلال» - ط. و «عرف بمقامة النساء» و «زهر الرنى» - ط. في شرح سنن النسائي، و «زيادات الجامع الصغير» - ط. مرتبة على الحروف، و «السبل الجلية في الآباء العلية» - ط. و «شرح شواهد المغني» - ط. سماه «فتح القريب» و «الشماريخ في علم التاريخ» - ط. رسالة، و «صوت المنطق والكلام» عن فن المنطق والكلام - ط. و «طبقات الحفاظ» - ط. و «طبقات المفسرين» - ط. و «عقود الجمان في المعاني والبيان» - ط. وأجوزة، و «عقود الزجرجد على مسند الإمام أحمد» - خ. و «قطف الثمر في موافقات عمر» - خ. و «كوكب الروضة» - خ. في ذكر جزيرة الروضة التي كان من سكانها (وفيهما منزلي بمصر) رأيت منه نسختين إحداهما في الخزانة الخالدية بالقدس، في مجلد ضخيم، والثانية في خزانة الرباط (١٣٥ ق) و «مقامات» - خ. ٢٤ رسالة في مباحث مختلفة، بجزانة الرباط (د ٢٩٦) و «اللاكي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة» - ط. و «لب اللباب في تحرير الأنساب» - ط. و «لب النقول في أسباب النزول» - ط. و «ما رواه الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين» - خ. و «مشابه القرآن» - ط. و «مجموعان» مخطوطان، يشتملان على ٤٣ رسالة - ذكر أسماءها حبيب الزيات في «خزائن الكتب» - و «المحاضرات والمحاورات» - خ. و «للذهب في ما وقع في القرآن من العرب» - خ. و «الزهر

(١) التواكب السائرة ١: ٢٢٦ وشرحات النعب ٨: ٥١ وآداب اللغة ٣: ٢٢٨ وخزانة الكتب ٣٧ وابن أبيس ٤: ٨٣ والفضة التاسع ٤: ٦٥ وفي حسن المحاضرة ١: ١٨٨ ترجمة له من إنشائه. وانظر معجم المطبوعات ١٠٧٣-١٠٧٤ وBrockelman والفهرس التمهيد، والخزانة القيصرية ٣: ١٥١ ومخطوطات الظاهرة ٣٥٥. وشرح الظاهرة ٤٠٦. وخزانة القريين، الرقم ٢٠. والنسخ البادية - خ.

(٢) الرضائية، الترجمة ٦٦٧٢.

(٣) البواقيت الثمينة ١٩٧ والمكتبة الأزهرية ٢: ٢٨.

(١) ابن الأثير ٦: ٨١ و٨٢ والبداية والنهاية ١٠: ٢٢٦ وهو فيها «الأنباري» والوزراء والمكتب ٢٩٤ والطبري ١٠: ١٥٦ وهو فيها «الأنباري» ووقع في شذرات الذهب ١: ٣٤٢ «الأنباري» تعريف الأنباري.

لا يكون هذا من الشعر . وكان أبوه من نصارى صند ، نزع إلى بيروت وأسلم على يد أسرة « سلام » وتزوج فتاة منهم ، وانتسب إليهم وتسمى محمد سليم المهتدي ^(١) .

الكَتَاتِي

(١٢٩٧ - ١٣٣٤ = ١٨٨٠ - ١٩١٦ م)

عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الكتاني : أديب له نظم جيد . من أهل فاس . قرأ على والده وعلى أخيه « محمد ابن جعفر » وسافر إلى مراكش وغيرها ، ففقط عن دابته وأصيب بصدوره فعاد إلى فاس فتوفي بها . من نظمه قصيدة مظهرها : « ملكك الندى حتى عمرت يبابه » ومنها :

« فلو كان عينا كنت أنت سوادها

ولو كان عمرا كنت أنت شبابه » .. وهو الذي جمع لوالده فهرسته المسمى « إعلام أئمة الأعلام وأسانيدنا بما لنا من المرويات وأسانيدنا - ط » وله رسائل ومنظومات طبع بعضها ^(٢) .

المَجْدَلِي

(١٠٠٠ - بعد ٧٦٦ = ١٠٠٠ - بعد ١٣٦٥ م)

عبد الرحمن بن جوهر بن عبد الحي المجدلي الغزي الأشعري المالكي : فاضل . له « مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان - خ » بخطه ، أنجزه سنة ٧٦٦ مصور في معهد المخطوطات (٧٩٣ تاريخ) ^(٣) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ

(١ - ٤٣ = ٦٢٢ - ٦٦٣ م)

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي القرشي المدني ، أبو محمد :

تابعي ، ثقة ، جليل القدر ، من أشراف قريش . وهو أحد الأربعة الذين عهد إليهم عثمان بن عفان بنسخ المصاحف ، لتوزيعها على الأمصار . توفي في المدينة ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيبٍ

(٥٠٠ - ١٣٧ = ٥٠٠ - ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة ابن عتبة بن نافع القهري : أمير ، من الشجعان الدهاة . كان مع أبيه بإفريقية . وقتل أبوه سنة ١٢٢ هـ ، فسار إلى الأندلس وحاول اقتحامها ، فلم يفلح ، فعاد إلى تونس فأقام إلى سنة ١٢٦ هـ ، فباعه أهلها ، فسار بهم إلى القيروان ، فملكها . وغزا تلمسان وصقلية وسردانية ، فغنم غنائم عظيمة ، ودوَّخ المغرب ، ولم ينهزم له عسكر قط . قتله أخواه إلياس وعبد الوارث ، غيلة في قصره بالقيروان . وكانت إمارته استقلالاً عشر سنين وسبعة أشهر ^(٢) .

الصَّقْلَبِي

(١٠٠٠ - ١٦٢ = ١٠٠٠ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن حبيب القهري : قائد ، شجاع ، عرف بالصقلبي لطلوه وزرقته وشعرته . كان بإفريقية أيام استيلاء « الداخل الأموي » على الأندلس ، فقاومه ودعا إلى بني العباس ، فقاتله أهل الأندلس ، فلجأ إلى جبل بناحية بلنسية ، فبذل الأموي ألف دينار لمن يأتيه برأسه ، فاعتاله رجل من البربر ^(٣) .

ابن حُجَيْرَة

(٥٠٠ - ٨٣٣ = ٥٠٠ - ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن حجيرة الخولاني

المصري ، أبو عبد الله : قاضي مصر ، وأمين خزانته ، وأحد رجال الحديث الثقات . ولأه عبد العزيز بن مروان القضاء وبيت المال ، فكان رزقه كل سنة ألف دينار ^(١) .

حَسَامُ زَاهِد

(٥٠٠ - ١٢٨١ = ٥٠٠ - ١٨٦٤ م)

عبد الرحمن بن حسام الدين الرومي ، حسام زاده : أديب ، من علماء الروم . كان مفتي السلطة العثمانية . وتوفي بمصر . له رسالة في « قلب كافوريات المتنبي من المديح إلى الفحشاء - خ » في الأزهرية وغيرها ١٧ ورقة ^(٢) .

العَتَرِي

(٥٠٠ - ٥١١ = ٥٠٠ - ٦٧١ م)

عبد الرحمن بن حسان العتري ، من بني ربيعة : شجاع ، قوي المراس . كان من أصحاب علي بن أبي طالب ، وأقام في الكوفة يحرض الناس على بني أمية ، فقبض عليه زياد بن أبيه وأرسله إلى الشام ، فدعاه معاوية إلى البراءة من علي ، فأغلظ عبد الرحمن في الجواب ، فرده إلى زياد فدفنه حياً ^(٣) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ

(٦ - ١٠٤ = ٦٢٧ - ٧٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي : شاعر ، ابن شاعر ، كان مقيماً في المدينة ، وتوفي فيها . اشتهر بالشعر في زمن أبيه ، قال حسان :

« فمن للقرواني بعد حسان وابنه ؟

ومن للمثنائي بعد زيد بن ثابت ؟ » وفي تاريخ وفاته خلاف . جمع الدكتور سامي مكِّي العاني ، ما وجد من شعره

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٥٦ والإصابة ، الترجمة ١١٤٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٤٨ والحق السديد ٥١ والاستقصا ١ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٦٧ وما فيها .

(٣) ابن الأثير ٦ : ١٨ وجنود القتيبي ٢٥٣ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٠ .

(٢) جامعة الرياض ٤٤ : ١٢٧ والأزهرية ٥ : ١٢٧ ودار الكتب ٣ : ١٦٧ .

(٣) ابن الأثير ٣ : ١٩١ و ١٩٢ .

(١) سريسي ١٢١ والدراسة ٣ : ٥٤٩ ومذكر المؤلفات .

(٢) وانظر أعلام الأدب والفن ٣ : ٣٧٨ .

(٣) البنية البيرية النافعة - خ .

(٤) المخطوطات الصادرة ، زاد ٢ : ١٣٨ وانظر دار الكتب ٨ : ٢٢٨ .

في «ديوان» ط «بيداد» (١).

عبد الرحمن بن حنبل = عبد الرحمن بن حنبل

النيسابوري

(١٠٠٠ هـ = ٣٠٧ م - ٩١٩ م)

عبد الرحمن بن الحسن الأصهباني الأصل، النيسابوري، أبو سعد: من حفاظ الحديث. له «مسند» وكتاب سماه «شرف المصطفى» (٢).

القرطبي

(١٠٠٠ هـ = ٤٤٦ م - ١٠٥٤ م)

عبد الرحمن بن حسن بن سعيد الخزرجي القرطبي، أبو القاسم: عالم بالقرآن. له فيها كتاب «القاصد». توفي بقرطبة (٣).

عبد الرحمن الأجهوري

(١٠٠٠ هـ = ١١٩٨ م - ١٧٨٤ م)

عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري: فقيه مالكي، من أهل مصر. دخل الشام وزار حلب، وعاد إلى مصر، فدرس في الأزهر إلى أن توفي. له «مشارك الأنوار في آل البيت الأخيار» - خ «و» شرح على تشييف السمع للبيدرس «و» «المتاذ في الأربعة الشواذ» وغير ذلك (٤).

البهكلي

(١١٤٨ هـ = ١٢٢٤ م - ١٧٣٥ م - ١٨٠٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن علي البهكلي التهامي: مؤرخ. كان حاكم مدينة «أبي

(١) تهذيب التهذيب ٦: ١٦٢ والإصابة ٦: ٦١٩ والجمل ١٢٥ وانظر رغبة الأمل ٣: ١٦٧.

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٤.

(٣) البشر ١: ٧٠ وكشف القون ١٣٥ وغاية الهاتية ٦٦٧: ١.

(٤) الجبري ٢: ٨٥ والبرقيات الشنية ١٩٨.

عريش» في تهامة اليمن، وقاضي الأشراف فيها. له «خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد - خ» في المكتبة العقلية بجازان. مئة صفحة، و«نزهة الظريف في حوادث دولة أولاد الشريف - خ» في العقلية أيضاً (١).

الجبرتي

(١١٦٧ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي: مؤرخ مصر، ومولد وقائمه وسير رجالها، في عصره. ولد في القاهرة وتعلم في الأزهر، وجعله «نابليون» حين احتلاله مصر من كتبة الديوان. وولي إفتاء الحنفية في عهد محمد علي. وقتل له ولد فبكاه كثيراً حتى ذهب بصره، ولم يزل عماه قد عاجلته وفاته، مخنوقاً.

ملك هذه النسخة القيمة
عبد الرحمن الجبرتي
أعني عن
عمه

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي (الوخت)
عن المخطوطة ١٨٩، حلب، بدار الكتب
المصرية.

وهو مؤلف «عجائب الآثار في التراجم والأخبار» ط «أربعة أجزاء، ويعرف بتاريخ الجبرتي، ابتداء بحوادث سنة ١١٠٠ هـ وانتهى سنة ١٢٣٦ هـ، وقد ترجم إلى الفرنسية. وله «مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين» ط «في جزأين وترجم إلى الفرنسية وطبع بها. ونسبة الجبرتي إلى «جبرت» وهي الزيلع في بلاد الحبشة. ولخليل شيبوب، كتاب

(١) نيل الوطر ٢: ٢٦ والإصابة، بالبرازيل، العدد ١٧٤

والعقلى في مجلة العرب ٩: ٥٥٦.

«عبد الرحمن الجبرتي» ط «في سيرته» (١).

عبد الرحمن بن الحسن

(١١٩٣ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٦٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي، من علماء نجد. مولده في الدرعية. وهو حفيد العلامة ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة إلى التوحيد، المعروفة باسمه. ويعرف هذا البيت بآل الشيخ. تفقه عبد الرحمن بنجد ثم بمصر. وكان قد نقله إليها إبراهيم «باشا» بعد استيلائه على الدرعية، فممن نقل من آل سعود وآل الشيخ. وعاد إلى نجد (سنة ١٢٤١ هـ) فاشتهر في أيام الإمام تركي بن عبد الله. وتولى قضاء الرياض. ثم كان مع الإمام فيصل بن تركي إلى أن خرج هذا من الرياض (سنة ١٢٥٢ هـ) فانصرف عبد الرحمن إلى الحوطة والحريق (من بلاد نجد) وعاد إلى الرياض، بعد عودة فيصل الأخيرة، فلازمه في السفر والإقامة والحرب والسلام. وتوفي بها وقد ورد على المنية. له كتب، منها «الإيمان والرد على أهل البدع» ط «و» «مجموعة رسائل وفتاوى» ط «و» «فتح المجيد، شرح كتاب التوحيد» ط «والأصل بجلده» (٢).

الفاووي

(٧١١ - ٨٧٦ هـ = ١٣١١ - ١٣٧٤ م)

عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله

(١) أدب اللغة ٤: ٢٨٣ و Brock. S. II: 730

ومعجم المطبوعات ٦٧٦ وآداب شيوخ ١: ١٦. وسماء «عبد الله بن حسن» خطأ. وعجائب الآثار: مقدمة الطبعة الفرنسية، وفيها أن الجبرتي «بينما كان آتياً من قصر محمد علي، ببيروت، ليلة ٢٠ رمضان ١٢٣٧ هـ. الموافق ١٨ يونيو ١٨٢٢ قل حلقاً بشارع شبرا، وربط بحبل في إبعث رجل حماره، وفي الصباح شاهد المارة جثته وعرفوه، ووجد في جيبه أسطرلاب ومققة وبعض كرامات مخطوطة. وقيل في سبب قتله: إن محمد بك الدفتر دار كان حاقلاً عليه فمس له من قتله».

(٢) فتح المجيد: مقدمة الناشر. وعقد الدرر ٧٠ - ٨١

وآل سعود، لأحمد علي ١٩٩ - ٢٠١ وفيه وفاته سنة

١٢٨٤.

البكري الواسطي الفاروقي: فقيه متصوف. من أهل دمشق. شارك في فنون الأدب، وله نظم حسن، وكتاب «الروض النضر» ط ٥ في مناقب أحمد الرفاعي (١).

ابن أبي العاص

(٠٠٠ - نحو ٨٧٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص الأموي: شاعر محسن، شهد يوم الدار وهو أخو مروان (الخليفة) وكان حاضراً عند يزيد بن معاوية لما جيء إليه برأس الحسين. ورواه عبد الرحمن، فيكي وقال من أبيات:

سُمِّية أُمِّي تسلمها عدد الحصى
وبنت رسول الله ليس لها نسل!
فشمته يزيد وأسكته. ولما ادعى معاوية زياداً، قال له من أبيات:
أنفضب أن يقال أبوك عَفْ
وترضى أن يقال أبوك زاني! (٢).

عبد الرحمن بن الحكم

(١٧٦ - ٢٣٨ = ٧٩٢ - ٨٥٢ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الرحمن الأموي، أبو المطرف: رابع ملوك بني أمية في الأندلس. ولد في طليطلة (وكان أبوه وأباً فيها قبل ولايته الملك) ويوبع بقرطبة سنة ٢٠٦ هـ، بعد وفاة أبيه يوم واحد. وهو أول من جرى على سنن الخلفاء في الزينة والشكل وترتيب الخدمة، وكسا الخلافة أبهة الجلالة، فشد القصور، وجلب الماء العذب إلى قرطبة، وبنى له معصناً كبيراً يرتاده الناس، وبنى الرصيف وعمل عليه السقايف، وبنى المساجد في الأندلس، ومنها جامع إشبيلية وسورها، وعمل السقاية على الرصيف، وأخذ السكة (النقد) بقرطبة، وضرب الدراهم باسمه، ولم يكن فيها ذلك مذ فتحها العرب.

(١) معجم المطبوعات ٥٧٩ وعرفه بالبكري. وروضة

التاريخين ١٣٨ والدرر الكامنة ٢: ٣٢٧.

(٢) فوات، تحقيق عباس ٢: ٢٧٧.

ونظم الجيش، واستكثر من الأسلحة والمعد. واحتجب قبل موته مدة ثلاث سنوات لعله أضعفت قواه. وكانت أيامه أيام سكور وعافية. وكثرت عنده الأموال. وكان عالي الهمة، له غزوات كثيرة، أديباً ينظم الشعر، مطلعاً على علوم الشريعة وبعض فنون الفلسفة، يُشبه بالوليد بن عبد الملك في سياسته وثاقفه. مدة ولايته ٣١ سنة و ٣ أشهر، ووفاته بقرطبة (١).

عبد الرحمن بن حنبل

(٠٠٠ - ٨٣٧ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عبد الرحمن بن حنبل الجمحي، مولاهم: شاعر هجاء، صحابي. أصله من اليمن ومولده بمكة. شهد فتح دمشق، وبعثه خالد بن الوليد إلى أبي بكر يبرسه بيوم أجتادين. وهجاء عثمان بن عفان، لما ولي الخلافة، فحسه بخير، فكلمه علي بشأنه فأطلقه عثمان. ثم شهد مع علي وقعة الجمل، وصفيين، وقتل بصفين. ومن شعره، وهو سجين بخير:
«أإن قلت حقاً أو نشدت أمانة
قلت؟ فممن للحق إن مات ناشده!» (٢).

الخازن

(٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = ٠٠٠ - نحو ١١٥٥ م)

عبد الرحمن الخازن، أو الخازني، أبو الفتح: حكيم فلكي مهندس. قال

(١) البيان المغرب ٢: ٨٠ وما بعدها. والعلامة السيرة ٦١ وجوه القنيس ١١ ونظح الطيب ١: ١٦٣ وابن خلدون ٤: ١٢٧ وابن الأثير ٧: ٢٢ وأخبار مجموعة ١٣٥ والمغرب في حل المغرب ٤٥: ٥١ وفيه:
«ذكر البحاري أن جواد بن أمية بالأندلس عبد الرحمن وبخيلهم عبد الله، وانظر Grégoire P. (٢) في اسم أبيه خلاف، منشأة التصفيح: فهو في الإصاية، طبعة مصر سنة ١٣٢٨ هـ، حل ١ وفي الإصاية، طبعة البخاري ٤: ١٥٥ «حل» وفي أسد الغابة ٢: ٢٨٨ «الحل» وظهر في الكامل ١٩٢ الأخير ٣: ١٢٥ وقال الهبائي في منهج القائل ١٩٢ «عبد الرحمن بن حنبل، وفي بعض النسخ حنبل بن يحيى، وفي رواية: عبد الله بن حنبل، ويأتي «ثم قال» ص ٢٠٢ «عبد الله بن حنبل بالخاء المعجمة المقصومة

البيهي: كان غلاماً رومياً لعلي الخازن الروزي، فنسب إليه. حصل علوم الهندسة والمقولات، وصنفت «ميزان الحكمة» ط ٥ و «الريح» المسمى بالمعتبر السنجري، نسبة إلى السلطان سنجر. وكان متشققاً بلبس لباس الزهاد. بعث إليه السلطان سنجر ألف دينار فأخذ منها عشرة، ورد بقبتها وقال: يكفيني كل سنة ثلاثة دنائير وليس معي في الدار إلا سنور! (١).

ابن مُسافر

(٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهري المصري، أبو الوليد: وال، من رجال الحديث الثقات. كان على شربة مصر سنة ١٠٩ هـ. ثم ولي مصر، فقام ابن عبد الملك، سنة ١١٨ وعزل سنة ١١٩ هـ. ومدة إمارته سبعة أشهر وخمسة أيام. وكان سبب عزله نزول الروم ببعض نواحي مصر في أيامه وأسرهم منها خلقاً كثيراً (٢).

خضر الحامي

(١٣١٦ - ١٣٧٦ = ١٩٨٨ - ١٩٥٧ م)

عبد الرحمن خضر: قانوني محام،

والدته اللثة المنقوشة والياء الساكنة، وهو في رواية: عبد الرحمن بن حنبل «قلت: ورجعت إلى نسخة مخطوطة من الإصاية» ورقم ١٢ مصطلح - في دار الكتب المصرية: المجلد الثاني، فوجدت التاسع قد كتبها هكذا «حل» ولم ينقلها. فقال الظن إلى «حنبل» ولاشفت أن مؤلف الإصاية جيل الترجمة بين «عبد الرحمن بن حنبل» و «عبد الرحمن بن حيان» فأنشأ أن يكون الاسم بلفظ «حل» لأن اللام الظن النون، وليس مكان حنبل أو حنبل أو حنبل، بين حنبل وحنبل، فجزمت بترجيح «حنبل» وعد صاحب الإصاية.

(١) تلخيص حكمه الإسلام البيهقي ١٦١ وفي معجم المطبوعات ٨١٠ أن قساً من «ميزان الحكمة» نشر في المجلة الشرقية الأميركية: الجزء ٨٥ ص ١٢٨. وقرأ ما كتبته قديري طوقان في مجلة «قافة الزيت»: صفر ١٣٢٠.

(٢) تلخيص التهذيب ٦: ١٦٥ والتجويد الزاهرة ١: ٢٧٧ والرواية والقضاة ٦٦: ٧٩ و ٨٠ والجمع بين رجال الصحاح ٢٩١.

استشهد في بعض وقائعه ببندر ^(١).

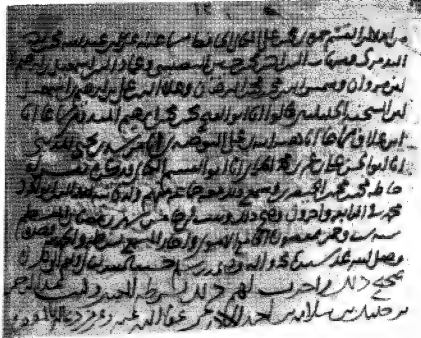
ابن رُستم

(٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م)

عبد الرحمن بن رستم بن بهرام :
مؤسس مدينة تاهرت (الجزائر) وأول
من ملك من « الرستمين » وكان من فقهاء
الإباضية بإفريقية ، معروفاً بالزهد
والتواضع ، وله كتاب في « التفسير » ولما
تغلب أبو الخطاب (انظر ترجمته) على
إفريقية استخلفه على القيروان . وزحف
إبن الأشعث ودخل القيروان وقتل أبا
الخطاب (سنة ١٤٤ هـ) ففرَّ عبد الرحمن
بأهله وما خف من ماله ، إلى الغرب ،
ولحق به جماعات من الإباضية ،
قتل بموضع « تاهرت » وكان غيضة بين
ثلاثة أنهار ، وفيها آثار عمران قديم ،
فبنى أصحابه فيها مسجداً من أربع بلاطات
واختطوا مساكنهم (سنة ١٦١ هـ) وبابوه
بالإمامة ، فأقام إلى أن توفي . وهو فارسي
الأصل ، كان جده بهرام من موالي عثمان
ابن عفان ^(٢).

(١) الإصابة ، ت ١١٠ وابن الأثير ٣ : ٥٠ . وانظر معجم
البلدان « بنجر » .

(٢) السير للشماخي ١٣٨ والأزهار الرباضية ٢ : ٨٤
والبركي ٦٨ وسلم العامة ١٢ وتاريخ الجزائر ٢ : ٢٢
والرباضية - إلى أن توفي سنة ١٨٨ - وفيه أن أباه عبد الرحمن
توارثوا تاهرت من بعده ، فولد لها ابنه عبد الوارث -
وهو عتقا عبد الوهاب كما حققه صاحب الأزهار
الرباضية - إلى أن توفي سنة ١٨٨ - وفيه أن أباه عبد الرحمن
أبو سعيد « أقليم » إلى أن توفي سنة ٢٠٥ - ولعل الصواب
٢٤٠ كما في الأزهار - ثم ابنه أبو بكر بن أقليم ،
وانشرب أمره فأخرجوه أهل تاهرت منها ، ثم أعادوه
فقات فيها ، وولي بعده أخوه أبو القيثان محمد بن
أقليم فكانت مدة ٢٧ سنة ، ووفاته فيها سنة ٢٨١ هـ .
ووليها بعده ابنه أبو حاتم يونس بن أبي القيثان ، فأقام
عاماً ، واختلف عليه الناس وقتلوه ، فخرج إلى حصن
لواتة ، فتولوا بطوبى بن أقليم بن عبد الوارث أربعة
أعوام ، وخلع ، وأعيد أبو حاتم الذي كان قبله ،
فأقام سنة أعوام وقتله بنو أخيه سنة ٢٩٤ ووليها
بظقان بن أبي القيثان فقتله أبو عبد الله الشيعي في غير
طويل ، في شوال ٢٩٦ وقتل معه جماعة من أهل بيته ،
وانتقلط عليه بني رستم من تاهرت .



عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأدرعي
أجازة منه على أحد كتبه

عبد الرحمن بن رافع

(٠٠٠ - ١١٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٣١ م)

عبد الرحمن بن رافع التنوخي
المصري ، أبو الجهم : قاضي إفريقية .
كان من رجال الحديث . وهو أحد العشرة
الذين أرسلهم عمر بن عبد العزيز
ليفتقرو أهل إفريقية . ولاء موسى بن
نصير قضاء القيروان سنة ٨٠ هـ ، وهو
أول من استقضى بها بعد بنائها . وتوفي
فيها ^(١).

الباهلي

(٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٢ م)

عبد الرحمن بن ربيعة بن يزيد
الباهلي : وال ، من الصحابة ، كان لقب
ذا النور . ولاء عمر بن الخطاب قضاء
الجيش الذي وجهه إلى القادسية بقيادة
سعد بن أبي وقاص ، وعهد إليه بقسمة
الغنائم . ثم ولاء الياب ، وقتال الترك
والحزر ، فاستمر في ولايته هذه إلى أن

عارف بالتفسير . من أهل بغداد . من
كتبه المطبوعة « شرح قانون أصول
المحاكمات الجزائية البغدادية وتعديلاته
وذيله » و « شرح القانون المدني » و « الوقف
الذري » وثلاثة كتب في تفسير سور
الإخلاص والفاتحة والفلق ^(١)

القائوني

(٧٨٧ - ٨٦٩ هـ = ١٣٨٥ - ١٤٦٥ م)

عبد الرحمن بن خليل بن سلامة ،
زين الدين الأدرعي القائوني ، ويعرف
بابن الشيخ خليل : فقيه شافعي ، أصله
من أدرع (بحوران) ومولده ودراسته
في القابون (ضاحية دمشق) وسمع
الحديث بالقاهرة ، وحدث . وخطب
وأمَّ يجامع بني أمية ، وصنف « بشارة
المحبوب بتكفير الذنوب - خ » في
خزاة الرباط (٣٨ ك) في ٣٩ صفحة .
وله « حواش » على « تحريج الأحياء »
للرعاي . توفي بدمشق ^(٢).

(١) معالم الإيمان ١ : ١٥١ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٦٨
وميزان الاعتدال ٢ : ١٠٣ ورياض النفوس ١ : ٧٢ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٧ .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ٧٦ والرقم ٢٣١ .

ابن أنعم

(٧٥ - ١٦١ هـ = ٦٩٤ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري الإفريقي. أبو خالد: قاض من العلماء. اشتهر بالجرأة على الملوك وزجرهم عن الجور والفساد. ولد ببرقة، وهو أول مولود في الإسلام بإفريقية، ونشأ بها. وولي قضاء القيروان مرتين. ثم رحل إلى بغداد، فالتصّل بالمنصور العباسي، قبل أن يلي الخلافة، وجمعت بينهما جامعة الاشتغال بالعلم، وأحبّه المنصور، فكان رفيقه. ولما ولي المنصور الخلافة دعاه إليه، فوعظه ابن أنعم وحذره من ارتكاب المظالم وانتقد بعض أعماله، واستأذنه في العودة إلى القيروان، فأذن له. ولم يمض بعد ذلك. توفي في القيروان. وأخباره كثيرة. له «مسند» في الحديث، جزآن^(١).

عبد الرحمن بن زيد

(٥٠ - نحو ٦٥ هـ = ٦٢٦ - نحو ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب العدوي القرشي: وال. كان من أتم الرجال خلقه. روى الحديث عن أبيه وغيره، وروى عنه ابنه عبد الحميد وآخرون. وزوجه عمر بن الخطاب ابنته فاطمة. وولاه يزيد بن معاوية مكة سنة ٦٣ هـ^(٢).

ابن اليماني

(١٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٧٠٠ - نحو ٧٠٩ م)

عبد الرحمن بن أبي زيد اليماني: شاعر مجيد، أصله من الأبناء الذين كانوا

باليمن. وأبوه اليماني (أو اليلمان) كان مولى لعمر بن الخطاب. ولعبد الرحمن رواية عن ابن عباس وغيره، واختلف رجال الحديث في توثيقه. وكان يتزل بحرّان. ووفد على الوليد الأموي، فأجزل عطاه. وتوفي في ولايته^(١).

الهمداني

(١٠٠٠ - ٨٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٨٦ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن قيس الهمداني: شجاع، من أشراف اليمانيين، من شيبام. كان سيد قومه. قاتل المختار الثقفي يجمع كبير من أهل اليمن، على مقربة من الكوفة، وقتل في إحدى وقائعهم معه^(٢).

ابن طرّيقة

(١٨١٢ - ١٢٢٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٨١٢ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن طرّيقة: مدرس فقيه مالكي، له علم بالأدب. من أهل طلوان. صنف كتاباً منها «شرح مطول لبردة البصري» - خ - «فرغ من تأليفه سنة ١٢١٢ هـ»^(٣).

پاجه جي زاده

(١٢٤٨ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١١ م)

عبد الرحمن بن سليم بن عبد الرحمن، ابن الباجه جي: بحاثه حفي، من أعيان العراق. موصل الأصل. ولد وعاش ومات ببغداد. كان رئيساً لمحكمةها التجارية، وانتخبته نائباً في المجلس العثماني. صنف كتاب «الفارق بين المخلوق والخالق» - ط - و «ذيله» المطبوع معه^(١).

ابن الأهدل

(١١٧٩ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى ابن عمر مقبول الأهدل، الحسيني الطائي: مؤرخ، من علماء الشافعية في اليمن. من أهل زيد، مولده ووفاته فيها. له كتب منها «النفوس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضية بني الشوكاني» - خ - في التراجم، و «فرائد الفوائد» - خ - مجلدان، و «الروض الوريث في استخدام الشريف» و «تحفة السالك في شرب التنباك» و «فتح القوي» حاشية على المثل الروي لوالده، و «مجاميع» في علوم مختلفة، و «الجنى الداني على مقدمة الزنجاني» في الصرف. و «فتح العلي في معرفة سلب الولي» - خ - رسالة في ٢٨ ورقة، أطلعي عليها القاضي محمد العمري اليمني، في مجموع. ولما صرّ سعد بن عبد الله سهيل كتاب حافل في ترجمته سماه «فتح الرحمن في مناقب سيدي عبد الرحمن بن سليمان» كتبه سنة ١٢٦٣ هـ^(١).

ابن سمرة

(١٠٠٠ - ٥٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس القرشي، أبو سعيد: صحابي، من القادة الولاة. أسلم يوم فتح مكة، وشهد غزوة مؤتة. وسكن البصرة. وافتتح سجستان وكابل وغيرهما. وولي سجستان، وغزا خراسان ففتح بها فتوحاً، ثم عاد إلى البصرة فتوفي فيها. كان اسمه في الجاهلية «عبد كلال» وسماه النبي

(١) أئيد العلوم ٨٦٥ وعلى القسم الأخير من نسخة اطّعت عليها، تعلقات مكتوبة بخط مشرق، أمضاها أحمد علي في جمعي ١٣٢٥، منها تعلّق على «النفوس اليماني» يقول: إنه الكتاب «الذي لخص منه المؤلف - أي مؤلف أئيد العلوم - غالب هذه التراجم، والنسخة عندي الآن، تحلكتها بعد موت المؤلف من ورثته. قاله أحمد علي». ونبيل الوتر ٢: ٣٠. وإيضاح المكون ١: ٣٧٠.

(١) تهذيب التهذيب ٦: ١٤٩ وخلاصة تلخيص الكمال ١٩٠.
(٢) ابن الأثير: حوادث سنة ٦٦.
(٣) مختصر تاريخ طغولان ١: ٣٠١ وإيضاح الطالع - خ - قلت: ولقبطه - طريقة - بالتصغير انظر جملة «طغولان» العدد الثاني من سنة ١٩٥٧ الصفحة ٨٧.
(٤) ابن احتشاد ٢٣١ ومجموع المؤلفين الرازيين ٢: ٢٤٣ وسريكينس ٥٠٧ وإيضاح المكون ٢: ١٥٣.

(١) طبقات علماء إفريقية ٢٧ - ٣٣ ورياض النفوس ١: ٩٦ وتاريخ بغداد ١٠: ٢١١ وفيه وفاته سنة ١٥٦ هـ. وصور الأمانة - خ -
(٢) تهذيب التهذيب ٦: ١٧٩ ونسب فريش ٣١٣ وفي الإصابة، الترجمة ٦٢٠٧. قال البخاري: مات قبل عبد الله بن عمر. يعني في ولاية عبد الله بن الزبير. وذكر المرزباني في معجم الشراء قصة له عند عبد الملك بن مروان وأُنشده في ذلك شعراً ٢٤.

بعض ما نظم ، وليس بشاعر . وله
« مذكرات - ط » ^(١) .

الجَوَهَرِي

(١٩٩٤ = ٨٩٠٠ = ١٤٩٤م)

عبد الرحمن الصالحى الدمشقي ،
زين الدين الجوهري : فلكي من أهل
الصالحية بدمشق . له « الدر النظيم في
تسهيل التقويم - خ » في الظاهرية . اختصره
من زيج ألوغ بك وبعض كتب ابن
الشاطر وغيره ، في ١٩٨ صفحة ^(٢) .

أَبُو هُرَيْرَةَ

(٢١٠٥ - ٨٥٩ = ٦٠٢ - ٦٧٩م)

عبد الرحمن بن صخر الدوسي ،
الملقب بأبي هريرة : صحابي ، كان أكثر
الصحابة حفظاً للحديث ورواية له . نشأ
بنيماً ضعیفاً في الجاهلية ، وقدم المدينة
ورسول الله ﷺ بخيبر ، فأسلم سنة ٨٧ هـ ،
ولزم صحبة النبي ، فروى عنه ٣٧٤ هـ ،
حديثاً ، نقلها عن أبي هريرة أكثر من ٨٠٠
رجل من صحابي وتابعي . وولي إمرة
المدينة مدة . ولما صارت الخلافة إلى عمر
استعمله على البحرين ، ثم رآه لئن العريكة
مشغولاً بالعبادة ، فغزله . وأراده بعد
زمن على العمل فأبى . وكان أكثر مقامه
في المدينة وتوفي فيها . وكان يفتي ، وقد
جمع شيخ الإسلام تقي الدين السبكي
جزءاً سمي « فتاوي أبي هريرة » ولعبد
الحسين شرف الدين كتاب في سيرته « أبو
هريرة - ط » ^(٣) .

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الفيحاء الدمشقية ١١
شوال ١٣٤٢ وجريدة الوفد المصري ١١ جمادى الثانية
١٣٥٩ والأعلام الشرقية ١ : ١٥٥ وأقرأ ما كتبه
عنه محمد كرد علي في المذكرات ٢ : ٤٤٤ -
٤٥٠ .

(٢) الظاهرية ، الفقه ٢٢ .

(٣) تنقيح الأسماء والصفات ٢ : ٢٧٠ والإصابة . الكشي
شوال ١١٩٨ والجواهر الفقهية ٢ : ٤١٨ وصفة الصفوة
١ : ٢٨٥ وفيه : « اختفوا في اسمه وأمر أبيه على
تخافة عشر قولا » وحلية الأولياء ١ : ٣٧٦ وقيل
للليل ١١١ وفيه : « قيل : اسمه غير بن عامر ،
وقيل : عبد شمس في الجاهلية . عبد الله في »



عبد الرحمن بن صالح شهنشَر

العراق قمصر . وأقام في القاهرة إلى ما
بعد الحرب . وعاد إلى سورية سنة ١٩١٩
وعين وزيراً للخارجية فيها سنة ١٩٢٠
واحتلها الفرنسيون بعد وقعة مسيلون
(في السنة نفسها) فغادرها إلى مصر فأقام
نحو عام ، ورجع إلى الشام ، فاشتراك
في حفلة للمستر كرين (Charles Crane)
الأميركي ، فاعتقله الفرنسيون في جزيرة
أرواد ، سنتين وبضعة أشهر . وأطلق ،
فشارك في إنشاء حزب « الشعب » بدمشق .
ونارت سورية (سنة ١٩٢٥م) وهم
الفرنسيون بالقبض عليه ، ففرّ إلى جبل
الدروز بمقل الثورة ، ومنه إلى شرقي
الأردن ، ثم إلى القاهرة سنة ١٩٢٧ واختلط
فيها مع أكثر العاملين لاستقلال سورية ، من
أصدقائه الأقدمين ، فتناولت الصحف
موقفه ، له وعليه . وانصرف إلى الاشتغال
بالبط زماً . ثم أراد الاستقرار في دمشق
فعاد إليها سنة ١٩٣٧ فينما كان في عيادته «
قبيل الظهور سنة ١٩٤٠ دخل عليه ٣ أشخاص
قتلوه ، واعتقلوا وأعدموه . وكان يحسن
الترجمة عن الإنكليزية ، ونقل عنها إلى
العربية كتاب « السياسة الدولية - ط »
لدليلز بورنس . وكتب مقالات في مجلتي
المقتطف والمفال ، جمع بعضها في كتاب
سماه « القضايا العربية الكبرى - ط » وكان
قد حاول قرض الشعر في صباه ، فنشر له
المستشرق الألماني « كمبفير » في مجموعته .

عبد الرحمن . له ١٤ حديثاً ^(١) .

السَّوَيْسِي

(١٩١٣ = ٠٠٠ = ١٣٣١ هـ)

عبد الرحمن السويسي الحنفي :
فقيه كان من أعضاء المحكمة الشرعية
الكبرى بالقاهرة . له « تلخيص النصوص
البهية - ط » مختصر الفتاوى المهدية ^(٢) .

العَلَوِي

(١٩٢٢ = ١٨٤٦ = ١٣٤١ هـ)

عبد الرحمن بن شهاب الدين ،
أبو بكر العلوي : فريسي ، من أشهر
شعراء اليمن في عصره . ولد في قرية
حصن آل فلوقة من مصايف تريم . وتربى
في تريم برعاية عمه عمر بن الحضار .
وجاور بمكة ١٢٨٦ - ٨٨ وقام برحلة إلى
جاوه وعاد (١٢٩٢) فاشتغل بالتدريس
والإفتاء ثم سافر إلى حيدر آباد الدكن وتولى
التدريس في مدرستها النظامية وتوفي بها .
له مصنفات منها « ذريعة الناهض إلى علم
الفرائض - ط » و « ديوان شعر - ط »
كبير ^(٣) .

شَهْنَشَر

(١٩٩٩ = ١٣٥٩ = ١٨٨٢ - ١٩٤٠م)

عبد الرحمن بن صالح شهنشَر :
طبيب خطيب ، من أهل دمشق . مات
والده وعمره ست سنوات ، فربته أمه .
وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، طبيباً ،
سنة ١٩٠٤ م . وكان حين دخل في جمعية
« الاتحاد والترقي » بعد الدستور العثماني ،
فلما اتجهت سياسته إلى « تريك » العناصر
ناوها . ونشبت الحرب العامة (سنة
١٩١٤) فتواري ، منفلاً من دمشق إلى

(١) تنقيح التهذيب ٦ : ١٩٠ والإصابة . الترجمة ٥١٥٥
والمعجم بين رجال الصحيحين ٢٨٢ ودول الإسلام
للنعي ١ : ٢٦ ونسب قريش ١٥٠ .

(٢) معجم المطبوعات ١٢٧٩ .

(٣) شعراء اليمن ١٩٧ - ٢٢٥ .



عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

ابن الرومي ، مما ليس في ديوانه المطبوع
- خ « غطه » في الظاهرية (١).

البرقوقي

(١٢٩٣ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن سيد بن أحمد البرقوقي : أديب مصري . ولد في منية جناح (مركز دسوق بالغربية) وقرأ في الأزهر على الشيخ المرصفي ، واستفاد من دروس الشيخ محمد عبده . وأصدر مجلة « البيان » شهرياً ، سنة ١٩١٠ م ، فكانت صحيفة أديب مصر : العقاد ، والملازمي ، وشكري ، والسباعي وغيرهم . وكان كثير العناية بجودة العبارة وجزالة الأسلوب ، أضاع ماله في مجلته . يصفه عارفوه بإمتاع الحديث وأنس المجلس . وله تأليف ، منها « شرح ديوان المتنبي - ط » و « شرح ديوان حسان - ط » و « دولة النساء ، معجم ثقافي - ط » و « الذكرة والنسيان - ط » . واختار مما استجد من أدب العرب مجموعة سماها « النخائر والعبقريات - ط » و « جزآن ، و « ديوان الأدب - ط » و « الفردوس المفقود - ط » و « شرح تلخيص الفتاح

(١) مذكرات المؤلف . وتعليقات عبده . وأعلام الأدب والفن
١ : ٢٢٣ . وشرح الظاهرية ١٥٥ : ٤٠٣ .



عبد الرحمن الصفي الشراقوي

هذه صورة واحدة في نسخة الأصلية على يد القتيبي
اليد عن شانه عبد الرحمن ابن فنيخ عبد الحميد الشرايين
الطبيين الطاهرين صلاة وسلاما داعين
القصار عن الدعة وعن والده وعن جميع المسالك
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
حسنت في جماد الثاني ١٣١٤

عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

عن الصفيين الأحرارين من ، ردة الله بدعية في الرد على الشيعة ،
للشيخ عبد الله السويدي . كلها بخط القصار . أطلق عليها الأستاذ أحمد عبده .

القاري

(١٠ - ٥٨٨ هـ = ٦٣١ - ٧٠٧ م)

عبد الرحمن بن عبد ، القاري ،
من ولد القارة بن الديش : من جلة تابعي
أهل المدينة وعلمائهم . كان على بيت المال
في زمن عمر . وتوفي في المدينة (١) .

عبد الرحمن القصار

(١٢٨٠ - نحو ١٣٥٠ هـ = ١٨٦٣ - نحو ١٩٣١ م)

عبد الرحمن بن عبد الحميد بن
محبي الدين القصار : أديب ، كثير
النظم ، له معرفة بالموسيقى . وضع
« أدواراً » وتواشيح وأناشيد وطنية ،
ولحن بعضها . مولده ووفاته بدمشق .
له رسائل غلب عليها السجع ، منها « براهين
الحكم في براءة المحبوب من الظلم - خ »
و « العذب المستحسن في منازعات العرب
والمحسن - خ » و « البرهان الجلي في
منظرة الشجي والخلي - خ » و « ديوان
- خ » في مجلدين . وله « نخبة من أشعار

الشراقوي

(١٢٦٤ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن الصفي الشراقوي :
أديب مصري . له نظم جمعه « تلميذه
محمد عياد الطنطاوي » وسماه « تلاقي
الأرب في مرآتي الأدب - خ » كتب
نسخته سنة ١٢٥٨ (١) .

العراقي

(١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن بن العباس العراقي
الحسيني : فاضل مغربي ، من المالكية .
له نظم ، منه « همزية » عارض بها
البوصيري ، ومنظومة في « آداب الدعاء
وشروطه » وأخرى في « التوحيد » وأخرى
في « شمائل المصطفى » (٢) .

= الإسلام ، وقيل : عبد تهم ، أو عبد غنم ، وقيل سكرية .
وإشراق التاريخ - خ . وفيه : « كني أباً هريرة ،
غرة صغيرة كان يحملها معه ، وكان يلدور مع النبي
ﷺ حيث دار » وحين الصلاة ١٦٦ والذرية ٧ :
١١٤ وقال ابن تيمية ، في الرد على الظنطين ٤٤٦
« صلب النبي ﷺ أقل من أربع سنين » فأخبره
كلها متأخرة .

(١) دار الكتب ٣ : ٦٧ . والمخطوطات الصورة ١ : ٤٢٩ .

(٢) الواقيات الشنية ٢٠٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٢٣ والإصابة ، ت ٦٢١٩ .

ط - و « حضارة العرب في الأندلس
ط - (١) ».

ابن مكائس

(٧٤٥ - ٥٧٩٤ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم، أبو الفرج، فخر الدين، المعروف بابن مكائس: وزير، شاعر، مصري. حفي المذهب. أصله من القبط. ولد بالقاهرة، وولي نظارة الدولة بمصر، ثم تولى في آخر عمره وزارة دمشق، وعزله السلطان الظاهر بروق واستدعاه منها، فتوفي، قبيل وصوله إلى القاهرة. ودفن بها. له «ديوان إنشاء» - «خ» - «جمعه ابنه مجد الدين»، و«ديوان شعر» - «خ» - «و اللطائف والأشفا» - «خ» - «في دار الكتب، أرجوزة على نسق الصادح والباغم» (٢).

الصفوري

(٥٨٩٤ = ٥٠٠ - ١٤٨٩ م)

عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفوري الشافعي: مؤرخ أديب من أهل مكة. نسبته إلى صفورية في الأردن. من كتبه «المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة» - «خ» - «في الظاهرية» (٢٢٩٩ ورقة) و«نزهة المجالس»، ومنتخب الفنايس - ط - و«كتاب الصيام» - «خ» - «في الأهرية»، و«صلاح الأرواح والطريق إلى دار الفلاح» - «خ» - «فته، في البصرة» (العباسية) (٣).

(١) مذكرات المؤلف. وإبراهيم عبد القادر التازي، في البلاغ ١٣ جمادى الثانية ١٣١٣.

(٢) الدرر الكامنة ٢: ٣٣٠ وابن القرات ٩: ٣٢٢ وآداب اللغة ٣: ١٢٤ والقهوس السهلي ٣٠١ وانظر ٢: ٣١٢. Broc. S. 2: ٣١٢. ودار الكتب ٣: ٣١٨.

(٣) كشف الظنون ١٤٤٧ ومخطوطات الظاهرية ٨٩ والأهرية ٣: ٣٣٠ والعباسية ٢: ٤٧ ومجمع الطبعات ١٢١٣ وطريقو ١٦٥ ومخطوطات الرباط ٢٨ و 230 Broc. S. 2.

التجيبين

(٥٠٠ - نحو ٥٢٩٠ = ٥٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله ابن المهاجر التجيبين: أول الأمراء التجيبين في الأندلس. كانت له السيادة في أبناء عموته «بنو المهاجر» وقبيلتهم «تجيب» وأسكنهم الأمير محمد بن عبد الرحمن الأموي مدينة «قلعة أيوب» Calatayud بقرب مدينة سالم، في الثغر الأعلى، وعقد له على الإمارة في «بنو تجيب» وبنى لهم حصن درؤفة (Daroca) وكانوا ممن يمول عليهم في الغزوات. وفي أيام صاحب الترجمة استولى ابنه «محمد» على سرقسطة (انظر ترجمة محمد بن عبد الرحمن ٣١٢) واستمر عبد الرحمن على طاعته لبني أمية أصحاب قرطبة إلى أن توفي (١).

التادلي

(٥٠٠ - نحو ١٢٠٠ = ٥٠٠ - نحو ١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلي المدني المالكي السبائي طريقة: لغوي قدم المدينة المنورة حوالي سنة ١١٧٥ وتصفو بها على يد الشيخ محمد السمان وسافر إلى مكة ودرس بها. ثم قام برحلة إلى مصر فاليمن (١١٨٦) وعاد إلى المدينة فتزوج. واستوطن مصر. له «الوشاح وتنظيف الرماح في رد توهيم المجد للصحاح» - ط - (٢).

عبد الرحمن المالكي

(٥٠٠ = ١٠٢٠ = ٥٠٠ - ١٦١١ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر المالكي: فقيه، له كتاب «المغاربة» و«شرح» أني فيها على ذكر الفرس وجملته ما فيه من الأحكام (٣).

(١) القيس لابن حيان ٢٠ والمجهر لابن حزم ٤٠٤. (٢) تحفة الحين ١٣٦ و«لغة العرب» ٣: ١٠٣٠ ومجمع الطبعات ١٣٨١. (٣) الواقيت السنية ١٩٠.

أبو زيد القاسي

(١٠٤٠ - ١٠٩٦ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي، أبو زيد القاسي: فقيه باحث، مفتن، من أهل قاس (بالغرب الأقصى) نعمته المؤرخ ابن زيدان بسبب طي زمانه. كان ملازماً للمولى الرشيد بن علي، وله فيه شعر كثير. وصنف نيفاً وسبعين كتاباً، منها «مفتاح الشفاء» ذيل به كتاب الشفاء، في مجلدين، و«أزهار البساتين» ترجم به بعض شيوخ عصره، و«الأقنوم في مبادئ العلوم» - «خ» - «أرجوزة رأيت منها جزأين في خزنة الرباط» (٢١٥) و«تحفة الأكارب في أخبار الشيخ عبد القادر» في سيرة أبيه، و«انتهاج البصائر فيمن قرأ على الشيخ عبد القادر» ترجم من أئمنوا عن أبيه، ومفطومات في «الطب» و«الأسطرلاب» و«التوقيت» و«انتهاج القلوب، بغير الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجلوب» - «خ» - «في الرباط» (١٧٨ أوقاف). و«ذكر بعض مشاهير أهل قاس في القديم» - ط - «رسالة نسبها الطابع إلى أخيه محمد» و«زهر الشماريق في علم التاريخ» - ط - «أرجوزة في ثلاثة كرايس» (١).

الدكتور الكيالي

(١٣٠٤ - ١٣٨٩ = ١٨٨٧ - ١٩٦٩ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن طه الكيالي: طبيب، من رجال السياسة، في سورية. حلي المولد والوفاة. وصفه مؤلف «أعلام العرب» بأنه عنصر من عناصر الخير والإنسانية. تعلم ببلده وبالجامعة الأميركية في بيروت حيث تخرج بالاسم الطبي (١٩١٤) وقام بالطبابة العسكرية في حماة مدة الحرب (١٩١٤) - (١٨) ثم كان رئيس أطباء المستشفى الوطني

(١) الواقيت السنية ١٩٥ والدرر القاهرة ١٣ والاستقصا ٤: ٥١ وصفوه من انتشر ٢٠١. وسورة الانقاص ١: ٣١٥ وعناية أولي المجد ٤٣. وانظر نهاية المصروع ٦٥٧ د، في خزنة الرباط. ودليل مؤرخ المغرب. الطبعة الثانية ١: ٢٢.

في حلب (١٩١٨ - ٢٠) وعلى أثر فتنة الأرمن بها (٢٨ شباط ١٩٢٠) اعتقله الإنكليز. وخرج فانتخب نائباً عن حلب للمؤتمر الوطني في عهد الملك فيصل بن الحسين. ونفاه الفرنسيون (١٩٢٦) مع آخرين إلى جزيرة أرود مدة أربعة شهور. وأعيد انتخابه للنيابة عن حلب (١٩٢٨) وتولى وزارة العدل والمعارف (١٩٣٦ - ٣٩) وتجدد انتخابه للنيابة والوزارة (١٩٤٣ - ٤٦) وكان من أركان الكتلة الوطنية. مرموقاً في السياسة والعلم. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق زاول مهنة الطب إلى آخر حياته. ووضع كتباً، طبع منها «الجهاد السياسي» و«المراحل في تاريخ سورية السياسي الحديث» أربعة أجزاء انتهى بها إلى سنة (١٩٣٩) وما زالت ثلاثة منها مخطوطة تنتهي بآخر حياته، و«أنواء وآراء» جزآن تضمنتا مقالاته ومحاضراته، و«شريعة حمورابي»^(١).

ابن زياد

(٩٠٠ - ٩٧٥ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٦٨ م)
عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم، ابن زياد الغيثي القصري - نسبة إلى المقاصرة من بطون علك بن عدنان - أبو الضياء، فقيه شافعي، من أهل زبيد، ومولداً ووفاته. نفقه وأفتى واشتهر. وكث بصره سنة ٩٦٤ هـ، فاستمر على عادته في التدريس والإفتاء والتصنيف. له «الفتاوى» ونحو ثلاثين رسالة (مخطوطة) في تحقيق بعض الأبحاث الفقهية، من معاملات وعبادات^(٢).

الأنصاري

(١١٢٤ - بعد ١١٩٧ هـ = ١٧١٢ - بعد ١٧٨٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن يوسف الأنصاري الخزرجي الحنفي المدني المعروف بالأنصاري: مؤرخ المدينة في عصره. ولد وتوفي فيها. قال الدقتردار: أقام بمكة ١٧ عاماً، وقام برحلات إلى اليمن والمغرب واسطنبول ومصر والشام. له كتاب في أنساب أهل المدينة، سماه «تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب» ط - حققه محمد العروسي المطوي بتونس. وله خطب، ونظم^(١).

ابن عبد اللطيف

(١٢٨٨ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٧ م)
عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب: قاض، من فرسان الجهاد في نجد، من أهل الرياض مولداً ووفاته. تعلم بها في مدرسة «تحفيظ القرآن» وقرأ على بعض العلماء وعين قاضياً في بلدة «ساجر» وشهد مع أهلها بعض الغزوات ونقل إلى قضاء عروى فمكث خمس سنوات وتقل بين الخرج والدلم وحضر معركة «السلة» في جيش الملك عبد العزيز ابن سعود. وشهد حصار حائل وحصار جدة ووقعة البكيرية وعدة غزوات وأصيب بجراح. واستقال من القضاء واستقر في الرياض خطيباً للمجامع الكبير إلى أن توفي^(٢).

الرَّافِعِي

(١٣٠٦ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٦ م)
عبد الرحمن بن عبد اللطيف الرافعي: مؤرخ مصر في العصر الحديث، محام،

من أعيان الحزب الوطني. مولده ووفاته بالقاهرة. تخرج بدمرة الحقوق الخديوية (١٩٠٨) وعمل سنة في جريدة اللواء وانقطع للمحاماة وأعمال الحزب والسياسة العامة (١٩٠٩ - ١٩٤٢). وضيبت مذكراته السياسية في أوائل الحرب العالمية الأولى، فسجن عاماً. وانتخب للنيابة أكثر من مرة، وعضواً في مجلس الشيوخ (١٩٣٩) ورئيساً لقناة المحامين. وألف نفائس من الكتب كلها مطبوعة، منها «تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر» جزآن، و«الثورة العربية والاحتلال الإنكليزي» و«في أعقاب الثورة المصرية» ثلاثة أجزاء، و«الجمعيات الوطنية» و«صحيفة من تاريخ النهضة القومية» و«مصطفى كامل» و«محمد فريد» و«شعراء الوطنية» و«عصر إسماعيل» جزآن، و«حقوق الشعب» و«مصر والسودان» و«الثورة سنة ١٩١٩» و«تقابات التعاون» و«مذكراتي ١٨٨٩ - ١٩٥١» وهو الأخ الشقيق لأمين الرافعي. أصيب بشلل نصفي، توفي على أثره^(١).

ابن أبي بكر

(٥٥٣ = ٠٠٠ - ٦٧٣ م)
عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصديق ابن أبي حنيفة القرشي التيمي: صحابي، ابن صحابي. كان اسمه في الجاهلية عبد الكعبة، فجعله رسول الله ﷺ عبد الرحمن. وكان من أشجع قریش وأرماهم بهم، حضر اليمامة وشهد غزو إفريقية. وحضر وقعة الجمل مع شقيقته عائشة، ودخل مصر. وكان شاعراً، له في الجاهلية غزل بلبل بنت الجودي الغسانية (وكان أبوها أمير دمشق قبل الإسلام، وقدم عبد الرحمن الشام في تجارة، فرأها، فأحبها وهام بها)

(١) من الشرق ٢ أكتوبر ١٩٤٢ واحسان بكر. في الأهرام ٦٤/٩/٩٤ والمكتب: العدد ٥٦. وشعراء الوطنية، الطبعة الثالثة ٣٧٢.

(١) سلك الدور ٢: ٣٠٣ ومجلة المنهل. السنة ٣٩ المجلد ٣٤ ص ٨٠ ونقطة الحين: مقدمته. والعقود. في جريدة المدينة المنورة ٨ و ١٥ جمادى الأولى ١٣٨٠. (٢) مذكرة أولي النهى ٢: ٢٥٢.

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلى أحمد سامي الكيال صاحب مجلة الحديث المحلية. ومن هو في سورية ١: ٣٨١ وجريدة الحياة البيروتية ١٣ أبريل ١٩٦٩ وأعلام العرب ١: ١٢٩. (٢) الدور السافر ٣٥ و ٥٥٥: Brock. S. 2. وفي فهرست الكتبخانة ٧: ٣٩١ - ٣٥٥ أسماء رسالته.

ثم تزوجها بعد فتح الشام . ولما أراد معاوية أخذ البيعة لابنه يزيد كان عبد الرحمن حاضراً ، فقال : « أهرقية كلما مات قيصر كان قيصر مكانه ؟ لا نفعل والله أبداً ! » فبعث إليه معاوية بمئة ألف درهم ، فردّها وخرج إلى مكة ، فمات فيها قبل أن تتم البيعة ليزيد . له في كتب الحديث ثمانية أحاديث ^(١) .

ابن أم الحكم

(٠٠٠ = ٦٦ هـ = ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عقيل الثقفي : أحد الأمراء في العصر الأموي . أمه « أم الحكم » أخت معاوية بن أبي سفيان . ولد في عهد النبي ﷺ وغزا الروم سنة ٥٣ هـ . وولاه خاله معاوية « الكوفة » بعد موت زياد سنة ٥٧ هـ ، فلم تحمد سيرته ، فأخرجه أهل الكوفة . وعاد إلى الشام ، فولاه معاوية مصر ، فقصدھا ، فمنعه ابن خديج من دخولھا . فعاد ، فولاه خاله الجزيرة . فاستمر فيها إلى أن مات معاوية . وتوفي بعد ذلك في أول خلافة عبد الملك ^(٢) .

أَعْنَى هَمْدَان

(٠٠٠ = ٨٣ هـ = ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث ابن نظام ابن جشم الحمداني : شاعر البسائيين ، بالكوفة ، وفارس في عصره . ويعد من شعراء الدولة الأموية . كان أحد الفقهاء القراء ، وقال الشعر عرف به . وكان من الغزاة في أيام الحجاج ، غزا الديلم وله شعر كثير في وصف بلادهم ووقائع المسلمين معهم . ولما خرج عبد الرحمن بن الأشعث انحاز الأعشى إليه ، واستولى على سجستان معه ، وقتل رجال الحجاج الثقفي . ثم جيء به إلى الحجاج

أسيراً بعد مقتل ابن الأشعث ، فأمر به الحجاج فضربت عنقه . وأخباره كثيرة ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْغَافِقِيُّ

(٠٠٠ = ١١٤ هـ = ٧٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن بشر بن الصرام الغافقي ، أبو سعيد : أمير الأندلس ، من كبار القادة الغزاة الشجعان . أصله من غافق (من قبيلة عك ، في اليمن) رحل إلى إفريقية . ثم وفد على سليمان بن عبد الملك الأموي ، في دمشق . وعاد إلى المغرب ، فانتقل بموسى بن نصير وولده عبد العزيز ، أيام إقامتهما في الأندلس . وولي قيادة الشاطئ الشرقي من الأندلس . وكثرت جموعه بعد مقتل السمح بن مالك (سنة ١٠٢ هـ) فانتقل إلى أربونة ، فانتخبه المسلمون فيها أميراً ، وأقره والي إفريقية . ونشأ خلاف بينه وبين عنبسة بن سحيم (أحد القادة) فعزل عبد الرحمن وولي عنبسة مكانه ، فصر مدة بغزو مع الغزاة إلى أن ولاه هشام بن عبد الملك إمارة الأندلس سنة ١١٢ هـ ، فزار أقاليهما وتأهب لفتح بلاد الغال (Gallia أو Gaule)

وكانت تعرف بالأرض الكبيرة ، وهي فرنسا الآن ، فدعا العرب من اليمن والشام ومصر وإفريقية إلى مناصرته ، وأقبلت عليه الجماهير ، فاجتاز بهم جبال البرانس (Pyrénées) وأوغل في مقاطعتي أكتيانية وبورغونية ، واستولى على مدينة بورجو ، ودرج جيوش « شارل مارتل » وتقدم يريد الإيغال ، فجمع « شارل » جيشاً كبيراً من الغالين والجرمانيين ، فشبث حرب دامية في بواتيه (Poitiers) بقرب نهر الوار ، قتل فيها عبد الرحمن . وكانت قاعدة الأندلس في أيامه مدينة قرطبة . وهو الذي بني قنطرته المشهورة

(١) الألفي : ٥ : ١٣٨ - ١٥٣ وسير النبلاء : خ . الجلد

الثالث . والألفي ١٤ والإكليل ١٠ : ٥٨ وهو فيه

« عبد الرحمن بن الحارث » ومثله في الباب ٢ : ١٠٧ .

والمظفر ديوان الأعشى ميمون ٣١١ - ٣١٣ وفي أكثر الباقي من شعره .

في سعتها وعظمتها وأبراجها ^(١) .

ابن أبي الزناد

(١٠٠ = ١٧٤ هـ = ٧٩٠ م)

عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي ، بالولاء ، المدني ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . كان نبلاً في علمه . ولي خراج المدينة ، وزار بغداد فتوفي فيها ^(٢) .

العُصْرِي

(٠٠٠ = بعد ١٩٩ هـ = بعد ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله العمري : قاضي مصر ، في أيام هارون الرشيد . وهو أول من عمل « تابوت القضاة » في بيت المال ، كان يجعل فيه أموال يتامى ومال من لا وارث له . قدم إلى مصر ، قاضياً من قبل الرشيد ، سنة ١٨٥ هـ ، واستمر تسع سنين وشهرين . وعزله الأمين (لما ولي الخلافة) سنة ١٩٤ وروح الناس بعزله . وسجنه القاضي الذي جاء بعده ، فهرب من السجن ولم يدركه . له أخبار كثيرة . ولبعض الشعراء هجاء فيه . وكانت له معرفة بالغناء ، قال الكندي : « ولم تكن بمصر مُسمعة إلا ركب إليها يسمعون غنائها ، وربما قَوْمَ ما

(١) ابن الأثير : ٥ : ٦٤ وغزوات العرب ٨٧ - ١٠٢

والبیان المغرب ٢٦ : ٢٨ وقنع الطبيب ١ : ١١١

وجمهرة الأسباط ١٩٩ وفي علماء الأندلس لابن

القرشي ٢١٤ : فقه الروم بالأندلس سنة ١٢٢ هـ

وجلدو القيس ٢٥٣ : ٢٥٥ ظه شخصين : أحدهما

عبد الرحمن بن بشر ، والثاني عبد الرحمن بن عبد

الله ، وقال : « هو من التابعين ، يروي عن عبد الله بن

عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عباس ، استشهد

في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ وكان رجلاً صالحاً ،

جليل البيرة في ولاته ، كثير الغزو للروم ، وعرفه

بالعكي ، نسبة إلى بني « عك » وغافق بطن منهم .

وأورخ (Grégoire) فقتله في حرب مع شارل

مارتيل . ٧ في أكتوبر ٧٣٢ وهو يوافق شعبان ١١٤

وسماه « عبد الرحمن » أو (Abdrame) وقال : هو

سابع الرواة في أسبانيا .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٧٠ وهو فيه « عبد الرحمن بن

أبي الزناد بن عبد الله » والصبواب حلف « بن الثانية ،

كما هو في تاريخ بغداد ١٠ : ٢٢٨ والتبيان : خ .

(١) معاني الأيمان ١ : ١٠٤ وحسن المحاضرة ١ : ٩١

والإصابة . الترجمة ٥١٤ .

(٢) الإصابة : ت ٦٢١٨ .

انكسر من غناها ^(١).

ابن عبد الحكم

(١٠٠٠ - ٢٥٧ هـ = ٨٧١ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم، أبو القاسم: مؤرخ، من أهل العلم بالحديث. مصري المولد والوفاة. من كتبه «فتوح مصر والمغرب والأندلس - ط» وهو ابن عبد الله الفقيه صاحب سيرة «عمر بن عبد العزيز» ^(٢).

ابن وضّاح

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، ابن وضّاح: من رجال الدولة الأموية في الأندلس. خرج عن طاعة الأمير عبد الله ابن محمد الأموي، واستقل بالحكم في مدينة لورقة (Lorca) من كورة تلمير. واستمر في امتناعه إلى أيام الناصر «عبد الرحمن بن محمد» ثم خضع، وأحسن الناصر قبوله، فأثّر بقرطبة، وقدمه واستعان به في كثير من أعماله. وتوفي بها. وجاهه «الوضاح» من موالى عبد الملك بن مروان ^(٣).

المهلب

(٥٠٨ - ٥٨١ هـ = ١١١٤ - ١١٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي المهلب: حافظ، عالم باللغة والسير، ضريب. ولد في مالقة، وعمره ١٧ سنة. ونينغ، فاضل خبره، فصاحب مراكش فطلبه إليها وأكرمته، فأقام يصنف كتبه إلى أن توفي بها. نسبته

(١) الولاة والقضاة ٣٩٤ - ٤١١ وانظر فهرسه. والمغرب (١) في حل المغرب - الجزء الأول من القسم الخاص بمصر

٣٥٥ ونسب قريش ٣٦٢ وفيه - السطر ١٩ - نسبة إلى عمر بن الخطاب.

(٢) فتح العرب للمغرب ٣٠١ ومعلط مبارك ٥: ٢٧ والمشرق تورني Charles. G. Torrey في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٢١ وآداب اللغة ١: ١٩١.

(٣) القتبس لابن حبان ٢٢٢. ومعجم المطبوعات ١٠٢٥.

إلى سهيل (من قرى مالقة) وهو صاحب الأبيات التي مطلعها:

«يا من يرى ما في الضمير ويسمع أنت المعد لكل ما يتوقع» من كتبه «الروض الأنف - ط» في شرح السيرة النبوية لابن هشام، و «تفسير سورة يوسف - خ» في خزنة الرباط «د ١٤٢٧ هـ» و «التعريف والإعلام في ما أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام - خ» و «الإيضاح والتبيين لما أبهم من تفسير الكتاب المبين» و «نتائج الفكر» ^(١).

ابن نصر

(١٠٠٠ - ٥٩٠ هـ = ١١٩٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن نصر بن عبد الرحمن، أبو الفضائل، جمال الدين الشيزري: من كتّاب العصر الأيوبي. مصري. له «المنهج المسلوك في سياسة الملوك - خ» في دار الكتب، مصوراً، ألفه للملك الناصر يوسف أيوب (المتوفى سنة ٥٨٩ هـ) ^(١).

العزقي

(٦٨٥ - ٧١٧ هـ = ١٢٨٦ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن أحمد، أبو القاسم بن أبي طالب العزقي اللخمي: فاضل، من المشتغلين بالحديث، من أهل المغرب. أصله من سبتة، ووفاته بفاس. له كتاب «الإشادة» بذكر المشتهرين من المتأخرين بالإفادة «ترجم». والعزقي نسبة إلى جدّه يعرف بابن أبي عزة، من بني لخم، من سلالة النعمان

(١) وفیات الأعيان ١: ٢٨٠ ونكت القديان ١٨٧ وزاد

المسافر ٩٦ والمغرب في حل المغرب ١: ٤٨٨ وتذكرة الحفاظ ١٣٧ والاستقصا ١: ١٨٧ وفيه: كان

من أهل سهل - ينسوخ بالمعاق ويبلغ بالكتف إلى أن طله السلطان براكش - فأقام بها نحو ثلاث سنين

وتوفي بها - واتكفأ ٥٧٠ وإتياء الرواة ١٢: ١٦٢ وفيه للنسب ٣٥٤ وفيه - وفاته سنة ٥٨٣ هـ.

(٢) دار الكتب ٣: ٣٩٦ والمخطوطات الصورة ١: ٥٥٦.

ابن المنذر ^(١).

ابن أبي حميدة

(١٠٠٠ - بعد ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٥٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، ابن أبي حميدة: له «الحدائق في شرف سيد الخلائق - خ» بتونس، في الشرائع النبوية، أكمله سنة ١٠٠٠ هـ ^(٢).

السّدي

(١٠٠٤ - ١٠٦٦ هـ = ١٥٩٥ - ١٦٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران السّدي: مؤرخ. ولد في تمبوكتو، وسافر إلى جني (على نهر النيجر) وتولى الإمامة بجامع سانكور. وسافر كثيراً، وتقلب في مناصب متعددة، واستقر في مملكة سوترهاي، فتوفي فيها. له «تاريخ السودان - ط» «ترجم إلى الفرنسية» ^(٣).

الجامعي

(١٠٨٧ - نحو ١١٣٧ هـ = ١٦٧٦ - نحو

(١٧٢٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله، أبو زيد الجامعي نسباً، الفاسي منشأ: أدب مغربي له اشتغال بالتاريخ، من أسرة أولاد جامع، في شمالي فاس. ولد وتعلم بفاس الجديدة، وانتقل إلى تلمسان (١١١٩ هـ) ومنها إلى الجزائر (١١٢٢) فتونس (١١٢٦ هـ) ودرس بجامع الزيتونة. وصنف كتباً، منها «شرح أرجوزة الحلقاوي في فتح مدينة وهران - خ» «منه نسخة في المكتبة العبدلية بتونس (الرقم ٤٤٥٤) ويرجح أنه توفي

(١) أزهار الرياض ٢: ٣٥٦ و ٣٧٤ وجذوة الانقياس ٦ من الكراس ٣٢.

(٢) الزيتونة ٢: ٢٢٦. (٣) Brock. S. 11: 1173 وآداب اللغة ٣: ٣٢٢ ومعجم المطبوعات ١٠٢٥.

ابن محمد، أبو القاسم الحربي الحراني :
من المشتغلين بالحديث . بغدادى . له
كتب منها « أمال - خ » و « فوائد - خ »
في الحديث كلاهما في الظاهرية ^(١) .

ابن عبيد الله

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن
ابن علوي بن سقاف بن محمد بن عمر
الصافي، السقاف العلوي الحضرمي :
مؤرخ ، بلداني ، من شيوخ العلم بالأدب
والأخبار وقته الشيعة والسنة له شعر حسن .
من أهل « سيون » وإقامته فيها ،
بحضرموت . كان مفتي الديار الحضرمية .
تكرر اجتماعي به في أواخر صفر ١٣٦٩
عجدة (ثغر الحجاز) في عودته من الحج .

وأطلقني على ما كان يصطلح به من مؤلفاته ،
بغضه ، فطالعها وأخذت فوائد عن أكثرها ،
وهي : « إدام القوت في ذكر بلدان
حضرموت » وفيه نبد من تاريخها الحديث ،
كان مهياً للطبع ، في مجلد ضخم ، و
« بضائع التابوت في تنف من تاريخ
حضرموت » ذكر أنه زار اليمن ،
وكان ضيفاً على الإمام يحيى حميد الدين
فأنبج له الاطلاع على خزائنه كتبه ، فكان
كلما وقف على شيء يتعلق بحضرموت
أو يستطرفه ، نقله وألقى ما كتب في سلة
المهمات ، ويسميا « التابوت » ثم جمعها
في كتابه هذا وهو في ثلاثة مجلدات ، جعله
كالشرح لقصيدته من شعره ، سينية ،
عارض بها شوقي في معارضته للبحراني ،
وأنق في يعلم غزير في تاريخ حضرموت
ويوسيتها وحكامها وأعلامها ، إلى
استطرادات في فنون مختلفة من أدب
وحديث ونقد ، إلى وثائق سياسية
ومعاهدات وملحوظات ، و « بلابل
التفريد فيما أفنداه أيام التجريد » ثلاثة
أجزاء رأيت الجزء الأول منه ، وهو

(١) ابن قاضي شهبة - خ - والباب ١ : ٢٩٣ وفيه :
الحربي ، القفال ، بغداد . والثرات ١ : ٥٥٩ .

بسم الله الرحمن الرحيم
فراقت جمع هجر الدوايه وهي روايه بخرامه
احمد جعفر احمد راد ريس الغافقي على السمع للبعد الاحل الامام
العالم مفتي المسلمين حال الدوايه الفقيه عبد الرحمن بن محمد
ابن عبد الرحمن بن جعفر بن الصفيان بن العبدان الديار المصرية وحديثها
روايه وتلاوه ومضغها وذلك في بعض شهر سنة
سنة عشر وستمائة بالاسكندرية من سنة الله تعالى
الامر على يد الامام رحمه الله

عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي

عن آخر ، رواية عاصم ، في القرائات . في الخزانة التيمورية ١٤٥٠ تفسير
ومعه المخطوطات ، ف ٣٩ قرأت ، وله خط آخر في « كتيخانه داشكاه تهران . جلد أول ، ص ٧٧ .
عبد الرحمن بن عبيد الله

الزكي القوصي

(١٠٠٠ - ٦٣١ هـ = ١٢٣٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
الحسن بن علي ، أبو القاسم ، الزكي
القوصي ، ويقال له ابن وهيب ، كاتب ،
من الشعراء . من أهل قرص (بمصر)
تعرف في القاهرة إلى الملك « المظفر »
صاحب حماة ، قبل أن يتولاها ، واستوزره
المظفر (سنة ٦٢٦ هـ) ووعده بأن يعطيه
ألف دينار ، إذا تولى حماة . ووليا ،
وسافر معه إليها ، فأعطاه الألف ، فبدها ،
ونظم بيتين أغضبا المظفر ، فأخرجه من
دار كان أسكنه فيها ، فقال شعراً زاد
في حق المظفر ، فحبسه ثم أمر بختقه ^(١) .

ابن بنت الأعز

(١٠٠٠ - ٦٩٥ هـ = ١٢٩٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
خليفة العلامي المصري الشافعي : وزير ،

(١) الطالع السعيد ١٥٠ وفيه أبيات التي كانت سبب ختفه .
وتاريخ أبي الفداء ٣ : ١٤٥ وفوات الرويات ١ :
٦٥٨ وفيه : وفاته بعد سنة ٦٤٠ وسماه عبد الرحمن
ابن وهيب .

ابن عائشة

(١٠٠٠ - ٢٢٧ هـ = ٨٤٢ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محمد
ابن حفص التيمي ، المعروف بابن عائشة :
شاعر متأدب ، من أهل البصرة . قصد
بغداد ، واتصل بالقاضي أحمد بن أبي
دواد ، فملحه ، ولم يجد ما يرضيه ،
فجهاه ^(١) .

الحرقني

(٢٣٣ - ٤٢٣ هـ = ٩٤٤ - ١٠٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الله

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٥٦ وابن كثير ١٣ : ٣٤٦ والتجويد

الزاهرة ٨ : ٨٢ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ : ٣٥٩ وفيه أبيات من شعره .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عليه السلام

عبد الرحمن بن عبد الله

« من رسالة بعث بها إلى المؤلف وقد كتب المؤلف تحت هذا الطر : « عتيق شك في الكتابة (أن يكون لعبد الرحمن بن عبد الله) ما عدا الإهداء فإنه يقين » . وذلك المؤلف مقنن - المنرف .

النساء « في عدة أجزاء ، و « المناسك »
و « الأمراض »^(١) .

ابن عُدَيْس البُلُوِي

(٥٠٠ - ٥٣٦ = ١٠٠ - ١٢٥٧ م)

عبد الرحمن بن عديس بن عمرو ،
البُلُوِي : شجاع صحابي ، من بايع تحت
الشجرة . شهد فتح مصر . ثم كان قائد
الجيش الذي بعثه ابن أبي حذيفة (والي
مصر) إلى المدينة لخلع عثمان . ولما قتل
عثمان ، عاد إلى مصر ، فطلبه معاوية
ابن أبي سفيان وبقيض عليه وسجنه في لد
(فلسطين) فقر ، فأدركه صاحب فلسطين
فقتله^(٢) .

الجزولي

(٥٠٠ - ٥٧٤١ = ١٠٠ - ١٣٤٠ م)

عبد الرحمن بن عفان الجزولي ، أبو
زيد : فقيه مالكي معمر . من أهل فاس .
كان أعلم الناس في عصره بمذهب مالك .
وكان يحضر مجلسه أكثر من ألف فقيه
معظمهم يستظهر « المدونة » وقيدت عنه
على « الرسالة » ثلاثة « تقانيد » أحدها في
سبعة مجلدات ، والثاني في ثلاثة ، والآخر
في اثنين . قال ابن القاضي : وكلها مفيدة
انتفع الناس بها بعده . وقال : عاش أكثر
من مئة وعشرين سنة وما قطع التدريس
حتى توفي^(٣) .

ابن الصَّحَام

(٤٢٢ - ٥١٦ = ١٠٣١ - ١١٢٣ م)

عبد الرحمن بن عتيق بن خلف
الصقلي القرشي ، أبو القاسم ، المعروف
بأبن الفحام : قارئ ، كان شيخ
الإسكندرية في عصره . ووفاته بها .
له كتاب « التجريد لبغية المريد - خ » في
القرآت^(٤) .

الصَّائِي

(٣٢٧ - ٤٠٣ = ٩٣٩ - ١٠١٣ م)

عبد الرحمن بن عثمان بن سعيد
الصدفي ، أبو المطرف : فاضل ، من أهل
طليطلة . كان الناس يرحلون إليه ،
لسعة روايته وثقته . من كتبه « عشرة

(١) مذكرات المؤلف . وفي « البرقيات » يوم وفاته أنه
عاش ٨٤ سنة وكان مفوهه نادر ذلك . وفي نيل
الحسين ١٢٨ أنه مات عن ٧٥ سنة . واعتمد بهذه
الرواية . ومراجع تاريخ البين ٢٤٥ ، ٢٦١ .

(٢) النشر ١ : ٧٤ وحسن المحاضرة ١ : ٢١١ ومكتبة
الأزهر ١ : ٥٢ وغاية النهاية ١ : ٣٧٤ .
لاين قاضي شهبة - خ : قلت : رأيت في خزنة « معهد
ديباط » بمصر ، مخطوطة من كتابه « التجريد » كتبت
سنة ٦٥٩ .

ابن أبي صادق

(٥٠٠ - نحو ٥٤٧٠ = ١٠٠ - نحو
١٠٧٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن
أبي صادق ، أبو القاسم النيسابوري :
حكيم ، من الأطباء ، يلقب بسقراط الثاني .
من أهل نيسابور . له تصانيف في « شرح
مسائل حنين - خ » في خداجش بنته
و « شرح فصول أبقراط - خ » في متحف
بغداد ، وفي الكونفرس ودار الكتب
وشتربتي (٣٨٠٢) عاش نيافاً وثمانين
سنة^(١) .

ابن الجَوْزِي

(٥٠٨ - ٥٩٧ = ١١١٤ - ١٢٠١ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي
القرشي البغدادي ، أبو الفرج : علامة
عصره في التاريخ والحديث ، كثير
التصانيف . مولده ووفاته ببغداد ، ونسبته
إلى « مشرعة الجوز » من محالها . له نحو
ثلاث مئة مصنف ، منها « تلقيح فهوم
أهل الآثار » في مختصر السير والأخبار
- ط - « قطعة منه » و « الأذكياء وأخبارهم
- ط - » و « مناقب عمر بن عبد العزيز
- ط - » و « روح الأرواح - ط - » و « شذور
العقود في تاريخ اليهود - خ » و « المدهش -
ط » في المواعظ وخرائب الأخبار ،
و « المقيم المقدس - خ » في دقائق العربية ،
و « صولة العقل على الهوى - خ » في
الأخلاق ، و « الناسخ والمنسوخ - خ »
حديث ، و « تلبيس إبليس - ط - » و « فنون
الأفنان في عيون علوم القرآن - ط - »
و « لقط المنافع - خ » في الطب والفراصة
عند العرب ، ر « المنتظم في تاريخ الملوك

(١) تاريخ حكام الإسلام ١١٤ وكشف القنون : في
الكلام على « مسائل حنين » و « فصول أبقراط » .
وهدية الماروقن ١ : ٥١٧ ومكتبة المتحف العراقي ١١
ومفهرس الكونفرس ١٣ والمخطوطات المصورة .
الطب ١١٠ ، ١١٥ ، ١١٧ وفيه : ذكر ابن أبي
أصبغة أنه وجد خط ابن أبي صادق على شرحه لفصول
أبقراط بتاريخ سن ٤٦٠ هـ .

(١) الصلة ٣٠٧ .
(٢) حسن المحاضرة ١ : ٩١ وابن الأثير : حوادث ٣٦
والإصابة : الترجمة ٥١٥٥ .
(٣) جدوة الأقباس ٢ من الكراس ٣٣ وفي سلوة الأقباس
٢ : ١٢٤ أن ما قيد عنه فيه أرواح فلا يمشد .

ابن الطَّيِّب

(٥٦٥ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحمن بن علي بن حامد، مهذب الدين، ابن الطبيب: شيخ أقطاب دمشق ورئيسهم في عصره. خدم الملك العادل وعالمع الكامل، فكانت له رياسة الأطباء بمصر والشام. له تصانيف في الطب، منها: اختصار الحاوي، ومسائل الطب، في الطب، واختصر الأغاني، وعرض له ثقل في لسانه ثم خرس. مولده ووفاته في دمشق^(١).

المريني

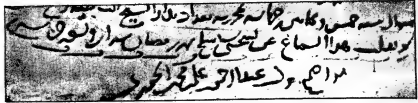
(١٣٨١ - ٧٨٣ هـ = ١٣٨١ - ١٣٨١ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن عثمان ابن يعقوب المريني، أبو تاشفين أو أبو زيد: من سلاطين دولة بني مرين بالمغرب. ولي بحاضرة مراكش، بعد خلع السلطان محمد السعيد المريني، سنة ٧٧٦ هـ. وفي أيامه أنجز لسان الدين ابن الخطيب كتابه «الحلل المشوية» في ذكر الأخبار المراكشية سنة ٧٨٣ هـ، والسلطان عبد الرحمن ما يزال حياً^(٢).

وجيه الدين

(٧٩٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٣٨٨ - ١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن علي بن عباس المقرئ، وجيه الدين: من وزراء الدولة الأشرفية الرسولية في اليمن. كان محمود السيرة، فاضلاً. تنقل في المناصب من كتابة الإنشاء في الدولة الأفضلية، إلى قضاء الأفضلية في الدولة الأشرفية، إلى تولي الوزارة فيها. وكانت وزارته ثلاث



عبد الرحمن بن علي. أبو الفرج ابن الجوزي

من إجازة له على مخطوطة من رسالته «أعمار الأحياء» عدي.

في الظاهرية بدمشق، و «زهة الأعين النواظر في علم الوجه والنظائر» خ «تفسير»، و «الحدائق لأهل الحقائق» خ «ثلاث مجلدات، مواعظ، و «المنتخب في النوب» خ «و «المقامات» خ «و «أسماء الضعفاء والواضعين» خ «في رجال الحديث، و «فضائل القدس» خ «و «تبصرة الأخيار» خ «في نيل مصر وأنها، و «تقويم اللسان» ط «و «جامع السانيد والألقاب» خ «خمس مجلدات، و «الموضوعات في الأحاديث المرفوعات» خ «الثالث منه وهو الأخير، في الرباط (٣٣ ق) كتب سنة ٦٠٠، و «الزاد المسير في علم التفسير» ط «و «نتيجة الإحياء» خ «اختصر به إحياء علوم الدين، و «شرح مشكل الصحيحين» خ «و «دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة» ط «و «التحقيق» خ «في أحاديث الخلاف. ورأيت في خزانة الرباط (٥٨٩ د) مخطوطة مشرقية جيدة من كتاب «المراقف الموافقة من كلام عبد الرحمن بن علي الجوزي» خ «كتبت سنة ٧٣٣»^(١).

(١) وفات الأعيان ١: ٢٧٧ والبدية والنهاية ١٣: ٢٨ وفتح الساعية ١: ٢٠٧ وقيل الوردتين ٢١: وفيه: «الجوزي نسبة إلى قرية من قرى البصرة يقال لها جوزة» وفرقة التهر لثمة التي يسكن منها «نسب إليها جده الساج جعفر بن عبد الله». وابن الوردي ٢: ١١٨ وآداب اللغة ٣: ٩١ والثيان - خ. وفيه: «وقد امتحن، فحسب بواسط، ثم أطلق بعد خمس سنين». والفهرس التمهيدية. وفي نموذج الشيخ مير ٧٨ أن كتاب «أخبار النساء» الطوبوع بمصر سنة ١٣١٩ مسوياً إلى ابن قيم الجوزية، هو لابن الجوزي. ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٢٥ والبيئة المغربية ٢٠ وافتريسيه ابن عزرا أوغلي، في مرآة الزمان ٨: ٤٨١ بنسبه «عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله»

والأهم - ط «سنة أجزاء منه، واختصره فسماه «مختصر المنتظم» خ «و «الذهب المسبوك في سير الملوك» خ «و «عجائب البدائع» خ «و «كتاب» الحمقى والمغفلين» ط «و «الوفا في فضائل المصطفى» ط «في جزأين، و «منابح عمر بن الخطاب» ط «و «منابح أحمد بن حنبل» ط «و «صيد الخاطر» ط «آراء وسوانح، و «الباقوة» ط «وعظ، و «المختار من أخبار المختار» خ «و «مثير عزم الساكن إلى أشرف الأماكن» خ «في تاريخ مكة والمدنية، و «المجني من المجنى» خ «جزء في أنواع العلوم، و «منابح بغداد» ط «رسالة، و «كتاب الضعفاء والمتركون» خ «في رجال الحديث، و «المنظوم والمنثور في مجالس الصدور» خ «في خزنة الرباط (٩٠ أوقاف) وهو ٧٧ مجلساً، أوله الحمد لله حمد الشاكرين، بخط مغربي. و «المنهل العذب» أو الموارد العذاب» خ «في الوعظ، بخط الجراحي نسخة جيدة في الرباط (١٢٢ أوقاف) ونسخة أخرى في الرباط (٢٣ كتاني) و «غريب الحديث» خ «سنة أجزاء في مجلد متين مصون، بخطه سنة ٥٨١ في الرباط (١٤٠ أوقاف) و «تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي» ويقال له «التبصرة» خ «الأول والثاني والثالث منه، في خزنة الرباط (٣٠٧ أوقاف) و «ريي الظماء» فيمن قال شعراً من الإمام» خ «عند حماد بو عياد، بفس، و «بحر الدموع» خ «في الوعظ، في الرباط (٢٥٢٢ كتاني) و «المتن» خ «اقتنيت، في جزء لطيف، و «المصنف بأكف أهل الرسوخ في الناسخ والمنسوخ» خ «في القرآن. منه نسخة

وأورد فهرست مصنفاته وعدد أجزاءها، وفي الكامل لابن الأثير ١٠: ٢٢٨ في كلامه على أحمد بن محمد الغزالي الرافعي: «وقد ذمه أبو الفرج ابن الجوزي بأشياء كثيرة، منها روايت في وعظه أحاديث غير صحيحة، والعجب أنه يقدح فيه بهذا وتصانيفه هو ووعظه مشهور بملاءمته».

(١) فوات الوفيات ١: ٢٧١.

(٢) الحلل المشوية ١٣٥ و ١٤١.

سنتين وشهوراً. توفي في زيد^(١).

المكودي

(٨٠٧ = ٨٠٠ - ١٤٠٥ م)

عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي، أبو زيد: عالم بالعربية. نسبته إلى بني مكود (قبيلة قرب فاس) ومولده ووفاته بفاس. له «شرح الفقه ابن مالك - ط» في النحو، و«شرح مقدمة ابن آجروم - ط» و«البسط والتعريف في علم التصريف - منظومة» و«شرح المقصور والممدود، لابن مالك^(٢)».

الفارسكوري

(٧٥٥ = ٨٠٨ - ١٣٥٤ م)

عبد الرحمن بن علي بن خلف، أبو المعالي، زين الدين الفارسكوري: فقيه شافعي مصري. تقدم في علوم العربية. مولده بفارسكور، ووفاته بالقاهرة. جاور مدة بمكة وصنف بها شيئاً في «مقام إبراهيم» وله «شرح على شرح العمدة لابن دقيق العيد» في مجلدات، وقف السخاوي على كراريس منه^(٣).

مؤيد زاده

(٨٦٠ = ٨٩٢٢ - ١٤٥٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن مؤيد

الأماسي: فقيه حنفي، ولد في أماسية، ورحل إلى حلب وبلاد العجم، ثم عاد

إلى بلاد الشام. له «شرح الفقه ابن مالك - ط» في النحو، و«شرح مقدمة ابن آجروم - ط» و«البسط والتعريف في علم التصريف - منظومة» و«شرح المقصور والممدود، لابن مالك^(٢)».

عبد الرحمن بن علي بن مؤيد (مؤيد زاده) عن مخطوطة المجلد الأول من «غاية البيان» في شرح الهداية. في خزانه، قره جلي زاده، الرقم ١٦٦ باستانبول.

إلى بلاد الروم. وفوضت إليه مناصب التدريس والقضاء، وتوفي بالقسطنطينية. له «فتاوى مؤيد زاده - خ» و«تفسير سورة القدر - خ» و«رسائل^(١)».

ابن النبيع

(٨٦٦ = ٨٩٤٤ - ١٤٦١ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الزبيدي الشافعي، وجيه الدين، المعروف بابن النبيع: مؤرخ محدث من أهل زيد (في اليمن) مولده ووفاته فيها. مات أبوه في الهند، ولم يره. ورياه جده لأمه. له «بغية المستفيد في أخبار مدينة زيد - ط» قسم منه، و«الفضل المزيدي في تاريخ زيد - خ» ذيل للأول، و«قرة العيون في أخبار اليمن - ط» اختصره من المسجد المسبوك للخرزجي، وبلغ فيه حوادث سنة ٩٢٣ هـ، و«تيسير الوصول، إلى جامع الأصول، من حديث الرسول - ط» ثلاثة أجزاء، و«أحسن السلوك في من ولي زيد من الملوك - خ» أرجوزة، و«تميز الطبيب

من الخيث - ط» في الحديث. ومعنى الدبيع بلغة السودان الأبيض، وهو لقب لجده الأعلى علي بن يوسف^(١).

العبادي

(٨٠٠ = ١٢٢٣ - ١٨٠٨ م)

عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن العبادي: مفتي الشام. دمشق المولد والوفاء من فقهاء الحنفية. له «الأغلاط التسعة - خ» في مخطوطات الأنكرلي، رسالة صغيرة في النقد اللغوي، و«الروضة الربيا، فيمن دفن بداريا - ط»^(٢).

المرحومي

(٨٠٠ = ١١٢٤ - بعد ١١٠٠ م)

(١٧١٢ م)

عبد الرحمن بن علي المرحومي: من علماء الكلام. له «الكشف الصحيح البرهان عن معاني قصة الإنسان - خ» ضمن المجموعة ٢٩٩ تصوف، في دار الكتب، و«توضيح سبيل الإحسان المحمود، وتفصيح الأفاويل بوحدة الوجود - خ» تكلم فيه عن مواضع في الفتوحات المكية، منه نسختان في المجموعتين ٢٩٩ و ٣٦٢ تصوف بدار الكتب^(٣).

السَّاف

(١٢٢٦ = ١٢٩٢ - ١٨١١ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف، الحسيني العلوي: فاضل، من أهل حضرموت. مولده ووفاته بمدينة سيون. رحل إلى اليمن والحجاز،

(١) السنا الباهر - خ. وبنية المستفيد - خ. من ترجمة له بقلمه. والبدل الطالع ١: ٣٣٥ والنور السافر ٢١٢ والفرس الصهيد ٤١٥ وآداب اللغة ٣: ٣١٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٦٢ ودار الكتب ١٩٨: ٨.

(٢) حلية البشر ٨٤ ومخطوطات الأنكرلي ٢٧٥ دار الكتب ٥: ٢٠٨.

(٣) هدية ١: ٥٥٧ ودار الكتب ١: ٢٨٣، ٣٤٨.

(١) القوائد البغية ٨٩ والصاحفية، الرابع من الزبيرة ١٨٠ والخزانة التيسيرية ١: ١٧٦.

(٣) الفصول اللامع ٩٦ - ٩٧.

وأخذ عن علمائها. له منشآت خيرية، منها « مسجد المؤمنين » للنساء خاصة، بسببون. وله رسائل في « الصدقات » و « التحذير من تدخين التباك » و « الصيحة المهذلة لسعداء الولاة » و « مناقب الحسن ابن صالح البحر » أحد شيوخه ^(١).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَلِيّ

(١٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م)

عبد الرحمن عليّ « بك » : مهندس عسكري. كان معلم فنون « الطوبجية » بالمدارس الحربية بمصر. ترجم كتباً، منها « تذاكر الشجعان في إصابة البشاش » - ط ١ و « غنية العسكرية في بعض قواعد حربية » - ط ١ و « الأزهار الرياضية في الأعمال الطوبوغرافية » - ط ١ و « الأنوار الساطعة في تسهيل المطالعة » - ط ١ ^(٢).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ النَّقِيب

(١٢٦١ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٢٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن سلمان القادري الكيلاني : نقيب أشرف بغداد، ورئيس وزارة العراق الأهلية الأولى. تولى النقابة سنة ١٣١٥ هـ، ورياسة الوزراء سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠ م) واستقال بعد تولي الملك فيصل بن الحسين عرش العراق (سنة ١٩٢١ م) ثم أُلّف الوزارة ثانية، فثالثة، إلى آخر سبتمبر ١٩٢٢ (صفر ١٣٤١) وهو الذي أمضى المعاهدة الأولى مع البريطانيين في عهد الملك فيصل. وقال بعض مترجميه : له تأليف، منها كتاب « الفتح المبين في الرد على تزيقات الملحنيين » - ط ١ ورسالة في « الأدب » ومساجلات مع السيد حيدر الحلي الشاعر. موله ووفاته ببغداد ^(٣).

(١) تاريخ الفراء، الضرمين، الجزء الرابع.

(٢) حركة الترجمة بصر ١٠٥ وجملة الجیش ١١ : ١٨٥.

(٣) الفروض الأخر ٢٨٧ ولب الآداب ١٣٣ وجملة الجیش ١١٥/١٣٤١ : كان حرصاً على

استكثار المال فجعل أكبر ثروة أسرهما عراقي في عهده.

وكان أقرب مرشح لعرش العراق، قبل أن يتولاها الملك فيصل.

أَبُو الْحَسَنِ الصُّوفِي

(٢٩١ - ٣٧٦ هـ = ٩٠٣ - ٩٨٦ م)

عبد الرحمن بن عمر بن سهل الصوفي الرازي، أبو الحسين : عالم بالفلك، من أهل الري. اتصل ببعض الدول، فكان منجمه. له « الكواكب الثابتة - ط ١ » بناء على كتاب المسطفي لبطليموس، ولم يكتف بمنابعه بل رصد النجوم كلها، نجماً نجماً، وعين أماكنها وأقذارها. وكتاب « العمل بالأسطرلاب - خ » نسخة رديئة، في خزانة الرباط (١٢٧٩ د) وله « مطارح الشعاعات » و « أرجوزة في الفلك - خ » في الأزهرية باسم « صور الكواكب السماوية » أولها : باسم الإله العادل الموحد ورحمة الله على محمد، مصورة في ٢٦٤ لوحة وفي شستريتي ٤١١٩ ^(١).

الشَّيْبَانِي

(١٠٠٠ - ١٤١٥ هـ = ١٠٢٤ م)

عبد الرحمن بن عمر بن نصر أبو القاسم الشيباني : مؤدب دمشقي من المشتغلين بالحديث. كان يُنمّ بالاعتزال. له أجزاء مروية، منها « فوائد - خ » أوراق منه في الحديث، بالظاهرة ^(٢).

ابن النَّحَّاسِ

(٣٢٣ - ٤١٦ هـ = ٩٣٥ - ١٠٢٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد، أبو محمد التجيبي المعروف بابن النحاس : مسند الديار المصرية في وقته ومحدثها. كان بزاراً (يخرج الدهن من البزور ويبيعه) أول سماعه الحديث سنة ٣٣١ سمع بمكة والمدينة وتوفي بالقاهرة. له « مشيخة - خ » و « الجزآن الأول والثاني » منها، ٤١ ورقة، في

(١) أخبار الحكماء ١٥٢ والمقتطف ٣٣ : ٦٠. والأزهرية

٣١١ : ٦. لسان الزيان ٣ : ٤٢٤ وانظر التراث ١ : ٥٥٦.

التيومرية (١٥٤ حديث - ف ٥٥٠) ^(١).

الجَوْبَرِي

(١٠٠٠ - بعد ٦٦٣ هـ = ١٠٠٠ - بعد

١٢٦٤ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر عمر الدمشقي زين الدين الجوبري : فاضل متفنن شافعي. نسبة إلى « جوبر » من ضواحي دمشق. له كتب، منها كتاب « المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار » - ط ١ و « كشف أسرار المحتالين » و « الصراط المستقيم في علم الروحانية وصناعة التنجيم » ^(٢).

ابن أبي القاسم

(٦٢٤ - ٦٨٤ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم البصري الحنبلي نور الدين، أبو طالب : قتيه، مفسر، من العلماء. ولد في قرية « عبدليا » من نواحي البصرة، ويقال له « العبدلياني » نسبة إليها. وتعلم وعلم بالبصرة. وكف بصره سنة ٦٣٤ هـ، وأذن له بالإفتاء سنة ٦٤٨ ورحل إلى بغداد سنة ٦٥٧ ففوض إليه التدريس للحنابلة في المدرسة البشيرية، ثم في المستنصرية سنة ٦٨١ هـ. من تصانيفه « جامع العلوم » في التفسير، أربع مجلدات، و « الواضح في شرح المختصر - خ » في شستريتي (٣٢٨٦). و « الحاوي » و « الشافي » كلاهما في الفقه ^(٣).

الحَمِيْشِي

(١٠٠٠ - ٧٨٧ هـ = ١٣٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن

(١) الإعلام، لابن قاضي شهبة - خ. و. والتيومرية ٢ : ٢٢٨.

(٢) الجزء ٣ : ١٢١ والمخطوطات المصورة، فؤاد

(٣) هدية ٢ : ٥٤٤ وفيه أنه فرغ من تأليف كتابه « المختار » سنة ٦٦٣.

(٣) كتبت الحيايات ١٨٩ وشفارات الذهب ٥ : ٣٨٦ وعلماء

بغداد ٨٦.

عبد الله بن سلمة الحيشي ، أبو محمد : قاض ، من فقهاء الشافعية باليمن . ولي القضاء في جهة أصاب . له مصنفات ، منها « نظم التنبيه وزيادته » في عشرة آلاف بيت و « فض الختام عن معاني إرشاد العوام - خ » فقه ، في الرياض (الرقم ٢٤٦٣)^(١).

ابن البُلقيني

(٧٦٣ - ٨٢٤ = ١٣٦٢ - ١٤٢١ م)

عبد الرحمن بن عمر بن رسلان الكنايني ، السملاني الأصل ، ثم البلقيني المصري ، أبو الفضل جلال الدين : من علماء الحديث بمصر . انتهت إليه رئاسة الفتوى بعد وفاة أبيه . وولي القضاء بالديار المصرية مراراً ، إلى أن مات وهو متول . له كتب في « التفسير » و « الفقه » و « مجالس الوعظ » وتعلقن على البخاري سماعه « الإلهام لما في صحيح البخاري من الإيهام - خ » و « مناسبات أبواب تراجم البخاري - خ » ورسالة في « بيان الكبار والصغار - خ » و « نهر الحياة - خ » و « حواش على الروضة » في فروع الشافعية ، أفردتها أخوه في مجلدين . ومات في القاهرة^(٢).

(١) العتيق البهاني - خ . ومخطوطات الرياض : ٧ : ٥٩ .
(٢) لحظ الألفاظ لابن نهد . وشذرات الذهب : ٧ : ١٦٦ .
والبحر المصرية ٢٠ : والبيان - خ . وفيه قول مؤلفه ابن ناصر العيين : « ويشارة أقت له كتاب الإعرام بما وقع في مشننه الذهبي من الأمام ، و : Brock ، (١59) : 164 : والتبويره ٢ : ٢٤١ وكشف الظنون ٣٣٠ والفرد الرابع ١٠٦ : قلت : والبلقيني . نسبة إلى « بقينة » في القاموس ، بمصر . ضبطه القيرورابادي ، في القاموس ، شكلاً ونقشاً ، بضم الباء وكسر القاف ، وتامته في ذلك . ثم رأيت ضبطه القيرورابادي ، في القاموس ، شكلاً ونقشاً ، بضم الباء وكسر القاف ، وتامته في ذلك . ثم رأيت في الفرد الرابع ١٠ : ٢٠٨ ما رجع عندي ، فتح القاف ، وهو قول هلال القرابي ، من أبيات : قالوا : شيخك لم يطبقوا علمك ، فأعظمهم بالألف والفتحين .

لكن سيدنا وعالم عصرنا شيخ الشيوخ إمامنا البلقيني . وانظر التاج ٩ : ١٤٣ - ١٤٤ .

السَّجَرَجَلَانِي

(٨١٥٠ - ١١٥٠ = ١٧٣٧ م)

عبد الرحمن بن عمر بن إبراهيم السجرجلاني الشافعي الدمشقي : مفسر ، له « حاشية على البيضاوي » و « شرح على حزب البحر » و « الواضح - خ » شرح مختصر الخرقى ، في شستريني^(١).

الأوزاعي

(٨٨ - ١٥٧ = ٧٠٧ - ٧٧٤ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْيَى الأوزاعي ، من قبيلة الأوزاع ، أبو عمرو : إمام الديار الشامية في الفقه والزهد ، وأحد الكتاب المترسلين . ولد في بعلبك ، ونشأ في البقاع ، وسكن بيروت وتوفي بها . وعرض عليه القضاء فامتنع . قال صالح بن يحيى في « تاريخ بيروت » : « كان الأوزاعي عظيم الشأن بالشام ، وكان أمره فيهم أعز من أمر السلطان ، وقد جعلت له كتاباً يتضمن ترجمته . له كتاب « السن » في الفقه ، و « المسائل » ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها كلها . وكانت الفتيا تندور بالأندلس على رأيه ، إلى زمن الحكم ابن هشام . ولأحد العلماء كتاب « محاسن المساعي في مناقب الإمام أبي عمرو الأوزاعي - ط » نشره الأمير شكيب أرسلان ، ولم يُعرف مؤلفه عند طبعه ، وطُنَّ أنه لصالح بن يحيى ، ثم وجدته في مصنفات أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد ، المتقدمة ترجمته . والإسباينول Aowzei و Auzzi قال الأمير شكيب : إن هذا يدل على أن أهل الأندلس كانوا يلفظون « الأوزاعي » بالإمالة ، وكانت غالبية على لفظهم^(٢).

(١) سلك الدور ٢ : ٣٠٨ . وشستريني ٢ : ١٣ .
(٢) للتخبط لابن شقة - خ . وابن النديم ٢٢٧ : ١ : ٢٧٥ وتاريخ بيروت ١٥ : وحيلة الأولياء ٦ : ١٣٥ وتذويب الأسماء والفتات ، القسم الأول من الجزء الأول ٢٩٨ والمعارف ٢١٧ ومحاسن المساعي . والفقراءت ١ : ٢٤١ .

دَحْمَانُ الْأَشْقَر

(٨١٦٥ - ٩٠٠ = نحو ٧٨٢ م)

عبد الرحمن بن عمرو ، الملقب بدحمان الأشقر ، من موالي ليث بن عبد مناة : عالم بالفناء ، علت له شهرة في أوائل العهد العباسي . أخذ الفناء عن معبد . ونبح ، فاتصل بالخليفة المهدي ، وفاز بعطايه . وكان يعلم الجواردي وغيرهن صناعة الفناء . وله في « الأغاني » عدة أصوات . وكان صالحاً ، كثير الصلاة . من كلامه : « ما رأيت باطلاً أقبه بحق من الفناء ! »^(١).

أَبُو زُرْعَةَ

(٨٢٨٠ - ٩٠٠ = ٨٩٣ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله ابن صفوان الصصري ، أبو زُرْعَةَ الدمشقي : من أئمة زمانه في الحديث ورجاله . من أهل دمشق ، ووفاته بها . له كتاب في « التاريخ وعلل الرجال - خ » الجزء الأول منه ، في خزنة الفاتح باستنبول ، الرقم ٤٢٥٠ كتب عنه الميمني : صالح للنشر . و « مسائل » في الحديث والفقه ، أجزاء^(٢).

الجَرَادِي

(٨١٠٨ - ٩٠٠ = ١٦٠٠ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد ، ابو زيد السوسي البعلبكي الجزولي ، ويقال له الجراذي : فلكي ، عالم بالتوقيت ، من الشعراء . من أهل بعلبقة (في المغرب الأقصى) نقله السلطان المنصور إلى مراکش للتوقيت بها ، فنُصِّب في منارات « تروند » والقصة والجامع الكبير ، ورخامات نقش عليها الساعة الزمنية والسُمُوت وخط

(١) الأغاني : طبعة الدار ٦٠ : ٢٢ - ٢١ . وانظر فهرسته .
(٢) طبقات النحاة للنايسبي ١٤٨ وطبقات النحاة لابن أبي يعلى ١ : ٢٥٥ والبيان - خ . ومذكرات الميمني - خ .

« الألفاظ الكتابية - ط » وله « صفو الراح من مختار الصحاح - خ » معجم ، في دار الكتب ^(١) .

أبو الوجاهة المرشدي

(٩٧٥ - ٨١٣٧ = ١٥٦٧ - ١٦٢٨ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد ، أبو الوجاهة العمري المرشدي : مفتي الحرم المكي ، وأحد الشعراء العلماء في الحجاز . ولد بمكة وولي ديوان الإنشاء في ولاية الشريف محسن بن الحسين ابن أبي نجي ، وإمامة المسجد الحرام وخطابته والإفتاء السلطاني سنة ١٢٠٢ هـ ومات الشريف محسن فخلفه الشريف أحمد بن عبد المطلب ، فقبض على المرشدي ونكبه ، فتوفي في سجنه مخنوقاً . من كتبه « زهر الروض المقتطف ونهر الحوض المرتشف » في التاريخ ، و « الترصيف في فن التصريف » أرجوزة في علم الصرف ، طبعت مع شرحها المسمى « فتح الخير اللطيف » وله « شرح المرشدي على عقود الجمان - ط » في المعاني والبديع والبيان ، للسيوطي ، جزآن ، و « تعميم الفائدة بتتبع سورة المائدة » و « الوافي في شرح الكافي - خ » في العروض ، و « مناهل السمر في منازل القمر » رسالة ، و « براعة الاستهلال وما يتعلق بالشعر والمحال - خ » و « التذكرة - خ » في خزانة الرباط (٤٤٩ كتاني) ^(٢) .

والشراء ، فاجتمعت له ثروة كبيرة . وتصدق يوماً بقافلة ، فيها سبع مئة راحلة ، تحمل الحنطة والدقيق والطعام . ولا حضرته الوفاة أوصى بألف فرس وبخمسين ألف دينار في سبيل الله . له ٦٥ حديثاً . ووفاته في المدينة ^(٣) .

العوفي

(١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

عبد الرحمن العوفي البعلبي السوسي : فقيه مالكي ، أديب . من أهل سوس (في جنوبي المغرب) ووفاته فيها . له مجموعة فتاويه - خ » و « مختصر الاستقصا - خ » قال المختار السوسي : موجودان ^(٤) .

الهذاني

(٣٢٠ هـ = ٩٣٢ م)

(٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن حماد الهذاني : من كبار الكتاب . كان كاتب الرسائل للأمير بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي . وقد ولي العجلي إمرة همدان ، للمعتضد سنة ٢٨١ وعاش عبد الرحمن مدة بعد العجلي ، فبقي إلى ما بعد سنة ٣٠٠ وجعله ابن قاضي شهبة في وفيات سنة ٣٢٠ تقديراً وقال : له « ألفاظ الكتاب » الذي قال فيه صاحب ابن عباد : لو أدركته لقطعت لسانه ويده ، فسل عن السبب ، فقال : لأنه جمع شذور العربية الجذلة ، في أوراق يسيرة ، فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب . قلت : وعرف الكتاب بعد ذلك باسم

الزوال وخط العصر ، بما يوافق كل بلد من العرض ، وركز في وسطها مسامير لمعرفة الأوقات من ظلها . وظهر وباء في مراکش ، فانتقل إلى تدرنت ، ثم عاد إلى بلده « بعلقة » وتوفي بها . له كتب منها « قطف الأنوار من روضة الأزهار - خ » شرح للروضة في التوقيت والهيئة والحساب في خزانة (الرباط ٩٣٠ د) ، يأتي ذكرها قريباً في ترجمة عبد الرحمن بن محمد ، و « رجز في المنطق - خ » ^(١) .

ابن عواد

(١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ م)

عبد الرحمن بن عواد : قاض حجازي ، مولده ووفاته في ينبع . تعلم بالأزهر ، وتفقه بالحنفية ، ورحل إلى جيبوب . وولي قضاء ينبع سنة ١٢٨٠ هـ ، واستمر إلى أن توفي . بلغني من بعض آل عواد في الحجاز أن له مؤلفات .

عبد الرحمن بن عوف

(٤٤ هـ = ٣٢ هـ = ٥٨٠ - ٦٥٢ م)

عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث ، أبو محمد ، الزهري القرشي : صحابي ، من أكابرهم . وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الستة أصحاب الشورى الذين جعل عمر الخلافة فيهم ، وأحد السابقين إلى الإسلام . قبل : هو الثامن . وكان من الأجواد الشجعان العقلاء . اسنه في الجاهلية « عبد الكعبة » أو « عبد عمرو » وسماه رسول الله ﷺ عبد الرحمن . ولد بعد الفيل بعشر سنين . وأسلم ، وشهد بدرأ وأحداً والمشاهد كلها . وجرح يوم أحد ٢١ جراحة . وأعتق في يوم واحد ثلاثين عبداً . وكان يحترف التجارة والبيع

(١) الإسلام لابن قاضي شهبة - خ . واهتمت ابن السليم ١٣٧ ومعجم المطبوعات ١٨٩٧ . ومكتبة الأوقاف العامة ١٤٦ ودار الكتب ٢ : ٢٠ . ومشارقة العراق ، الرقم ٢٢٩ وفيه أن كتاب « الألفاظ الكتابية » طبع عند بعنوان « ألفاظ الأشياء والتلفظ » ونسب إلى عبد الرحمن الأباري . قلت : انظر دار الكتب ٢ : ٤ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٦٩ - ٣٧٦ ونظم الدرر - خ . وترجمة الجليلي ٢ : ١٨٣ - ١٩٧ ومعجم المطبوعات ١٧٣٣ وإيضاح المكتون ١ : ٢٩٩ واهتمت المكتبة ٢ : ٢٤٥ .

(١) صفة الصفوة ١ : ١٣٥ وحلقة الأولياء ١ : ٩٨ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٥٧ وإيضاح التاريخ - خ . والبدع والتاريخ ٥ : ٨٦ . والرياض النضرة ٢ : ٢٨١ - ٢٩١ والجميع بين رجال الصحابين ٢٨١ وأسد الغابة . والإصابة ١ : ٥١٧١ .

(٢) إتحاف المطالع - خ . وموسم العالة ٢٠٩ وفيها « الباطلي » نسبة إلى بلده « بعلقة » وقد تسمى « بعلقة » أو « أبا عقيلة » فأنديت مصنف سوس البعلية .

(١) مناقب الحضيكي ٢ : ١٦٥ وموسم العالة ١٨٦ . قلت : وفي وفاته رواية أخرى : سنة ١٠٠٦ أفردها الحضيكي ، كما في مخطوطي من كتابه ، ص ٧٧٣ .

والمحمد لله على نعمة النعماء ومنه التوفيق في المبدأ
والختماء قد فرغ من تسويد احقر خلق الله واخر
عبيده مصنفه الراعي الحفيظ عبد الرحمن بن
عيسى بن مرشد العمري الحنفي في يوم الاثنين المبارك
ثالث رجب الفرد من شهر ربيع سنة اربع بعد الالف من
الحجرة النبوية بتفرجه المحروسد المحبة وفرغ من تيسير
هذه النسخة الميمونة التي هي بانجاح مسعرون في يوم الاثنين
ثالث عشر شعبان المبارك من السنة المذكورة بمكة للشرف

عبد الرحمن بن عيسى العمري

عن مخطوطة - الوافي - شرح الكافي - بدار الكتب المصرية - ١٤٠ عروض .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ غَنَمٍ

(١٠٠٠ - ٨٧٨ = ٦٩٧ م)

عبد الرحمن بن غنم بن كزير
الأشعري : شيخ أهل فلسطين ، وفقهه
الشام ، في عصره . ولد في حياة النبي
ﷺ وبعثه عمر بن الخطاب إلى الشام
ليفقه أهلها . وكان كبير القدر ، قال أبو
مسهر الغساني : هو رأس التابعين . وقيل :
هو الذي تفقه عليه التابعون بالشام ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْفَيْصَلُ

(١٢٦٨ - ٨١٣٤٦ = ١٨٥٢ - ١٩٢٨ م)

عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن
عبد الله ، من آل سعود : إمام سعودي ،
له أخبار كثيرة في تاريخ نجد الحديث .
وهو جدّ الملك سعود بن عبد العزيز . كان
رابع أبناء فيصل بن تركي ، وهم : عبد
الله ، ومحمد ، وسعود ، وعبد الرحمن .
واختلف أخواه عبد الله وسعود ، بعد
وفاة أبيهما (سنة ١٢٨٢ هـ) وتولى سعود
(سنة ١٢٨٧) فأرسل عبد الرحمن من
الرياض إلى بغداد ، لمفاوضة الترك
(العثمانيين) في التخلي لآل سعود عن
« الأحساء » فأقام ببغداد نحو عامين ولم
يدرك بغيته ، فعاد إلى نجد . وأغار بقوة

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ ونذير التهذيب ٦ : ٢٥٠
والإصابة ٣ ، ٦٣٧١ .

وصفا الجو لعبد الرحمن مدة قليلة .
وتجددت الخصومة بينه وبين ابن رشيد ،
وانهزم رجال عبد الرحمن في « الملبدة »
فرحل إلى الجنوب ، ونزل في قبائل
« مرة » فأقام سبعة أشهر ، وأرسل أهله
إلى الأحساء - وكانت لا تزال في يد
الحكومة العثمانية - وجمع من توسم
فيهم النجدة وأعاد الكرة على الرياض ،
فأخرج منها رجال ابن رشيد ، واستولى
عليها وعلى سائر العارض . فزحف عليه
ابن رشيد ، واقتتلا في « حريملة » وظفر
ابن رشيد ، فرحل عبد الرحمن إلى بادية
الأحساء ، وأرسل أهله إلى « قطر » ثم إلى
« البحرين » سنة ١٣٠٩ هـ . واستقر بعد ذلك
في « الكويت » فأقام نحو عشر سنوات ،
اشتد بها ساعد ابنه عبد العزيز (انظر
ترجمته) فاستأذن أباه في مناوشة آل
رشيد ، وتم له احتلال الرياض في وثبة
عجيبة . وعاد إليها عبد الرحمن سنة
١٣١٩ هـ . وطالت حياته إلى أن شهد ملك
ابنه (عبد العزيز) يمتد من خليج فارس
إلى البحر الأحمر ، ومن داخل بلاد
اليمن إلى حدود الشام . وكان عبد العزيز
يرجع إليه في كل ما بهم من الأمور ،
ويقف بين يديه إذا جلس ، موقف الخادم ،
إلى أن توفي . وكان في عبد الرحمن
زهد ، وبُعد عن مظاهر الترف ، وفي
طبعه ميل إلى الوفاة ، وهو على جانب
من العلم ، ولم يكن في يوم من الأيام
مثير فتنة ولا ناقض عهد حتى مع أعدائه
وصنف « مناسك الحج على المذاهب الأربعة
- ط - بأمر ابنه عبد العزيز ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ

(١٠٠٠ - ٨١٢٦ = ٧٤٤ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن
أبي بكر الصديق التيمي القرشي ، أبو
محمد : من سادات أهل المدينة ، فقهياً

(١) مدارك المؤلف . وأم القرى ١٢/٢٦ و ١٣٢٦ ، ١/١٤
٤٧ و ٤٧/١٨٨ و ٤٧/٢١٠ و عقب جزيرة العرب

وعلمًا وديانة، وحفظًا للحديث، وإتقانًا.
توفي في الشام^(١).

ابن القاسم

(١٣٢ - ٥١٩ هـ = ٧٥٠ - ٨٠٦ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي المصري، أبو عبد الله، ويعرف بابن القاسم: فقيه، جمع بين الزهد والعلم. تفقه بالإمام مالك ونظرائه. مولده ووفاته بمصر. له «المدونة - ط» ستة عشر جزءًا، وهي من أجل كتب المالكية، رواها عن الإمام مالك^(٢).

الشَّعْبِي

(٤٩٩ - ١١٠٦ هـ = ١١٠٦ - ١١٠٦ م)

عبد الرحمن بن قاسم الشعبي، أبو المطرّف: قاضي مالقة (بالأندلس) كانت تدور عليه الفتيا بقطره أيام حياته. وكان يذهب إلى الاجتهاد. له «مجموع» في الأحكام^(٣).

ابن المُسَجِّف

(٥٨٣ - ٦٣٥ هـ = ١١٨٧ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن غنائم الكنتاني العسقلاني، المعروف بابن المسجف: شاعر، من المتأدبين الظرفاء الخلاء. عسقلاني الأصل، مصري المولد، دمشقي المنشأ والوفاة. كنيته بدر الدين. أكثر شعره الهجاء. وكانت صنعة أبيه تسجيل الفراء. اشتغل بالتجارة. وتوفي فجأة^(٤).

(١) تهذيب التهذيب ٦: ٢٤٤.

(٢) وفیات الأعيان ١: ٢٧٦ والاضافة ٥٠ وحسن الحاضرة ١: ٢١١ والذكية الأخرى ١: ٤٠٣ والدياج المنهب، طبعه ابن شقرون ١٤٦ وقيل: مولده سنة ١٢٨.

(٣) فضاء الأندلس ١٠٧.

(٤) فوات الوفيات ١: ٢٥٧ - ٢٦٠ وفي - المعرفة فيما قيل في المرة - لأن طولون. أنه - توفي بالمسجد - بكسر الجيم المشددة. وحل القاهرة ٣٥٢.

ابن القاضي

(٩٩٩ - ١٠٨٢ هـ = ١٥٩٠ - ١٦٧١ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي، أبو زيد، المكناسي الأصل القاسي، المالكي: فقيه، كان مرجع المغرب في أحكام القراءات. له تقايد في «طبقات الصوفية» و«الإيضاح لما ينهيه على الوری في قراءة عالم أم القرى - خ» جزء لطيف، رأيته في الخزنة العامة بالرباط «الرقم ٣» و«الفجر الساطع في شرح الدرر اللوامع». توفي بفاس^(١).

أَبُو كُرَيْبٍ

(١٣٩ - ٧٥٦ هـ = ١٣٩ - ٧٥٦ م)

عبد الرحمن بن كُرَيْبٍ الماعري البصري: قاض تونسي، ورع ثقة. ولي قضاء القيروان سنة ١٣٢ هـ. واستمر إلى أن ثار عاصم بن جميل الصغري وزحف يجمع من البربر يريد القيروان، فخرج إليه أبو كُرَيْبٍ في ألف من أهلها، فقتل أبو كُرَيْبٍ وجميع من كان معه، في واد على طريق تونس كان يسمى «وادي السراول» فسمي «وادي أبي كُرَيْبٍ»^(٢).

ابن كَيْسَانَ

(٢٢٥ - ٨٤٠ هـ = ٢٢٥ - ٨٤٠ م)

عبد الرحمن بن كيسان. ابو بكر الأصم. فقيه معتزلي مفسر، قال ابن المرتضى: كان من أفصح الناس وأفقههم وأورعهم، خلا أنه كان يخطئ عليا معاوية في بعض أفعاله. وله «تفسير» وصُفِّىَ بأنه عجيب. و «مقالات» في

الأصول، ومناظرات مع ابن الهذيل العلاف قال ابن حجر: هو من طبقة ابن الهذيل وأقدم منه. وقال القاضي عبد الجبار: كان جليل القدر، يكاتبه السلطان^(١).

المُتَوَلَّى

(٤٢٦ - ٤٧٨ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٨٦ م)

عبد الرحمن بن مأمون التيسابوري، أبو سعد، المعروف بالمتولي: فقيه مناظر، عالم بالأصول. ولد بتيسابور، وتعلم بمرو. وتولى التدريس بالمدرسة النظامية، ببغداد، وتوفي فيها. له «تمة الإبانة» للفرغاني - خ «كبير في فقه الشافعية، لم يكمله، وكتاب في «الفرائض» مختصر، وكتاب في «أصول الدين» مختصر^(٢).

المَحَلِّي

(١٠٩٨ - ١٦٨٧ هـ = ١٠٩٨ - ١٦٨٧ م)

عبد الرحمن المحلي: فقيه شافعي مصري، سكن دمياط وتوفي فيها. له مؤلفات ورسائل، منها «كشف القناع عن متن وشرح أبي شجاع - خ» في الفقه، و «حاشية على تفسير البيضاوي»^(٣).

ابن الأَشْثَمِ

(٥٨٥ - ٧٠٤ هـ = ٥٨٥ - ٧٠٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ابن قيس الكندي: أمير، من القادة الشجعان الدهاء. وهو صاحب الوقائع مع الحجاج الثقفي. سيره الحجاج ببغيش لغزو بلاد رتيبل (ملك الترك) فيما وراء سجنستان. فغزا بعض أطرافها، وأخذ منها حصونًا وغنائم. وكتب إلى الحجاج يخبره بذلك وأنه يرى ترك التوغل في بلاد

(١) طبقات المعزلة ٥٦ ولسان الميزان ٣: ٤٢٧ وفضل الاعتراف ٢٨٧.

(٢) وفیات الأعيان ١: ٢٧٧.

(٣) خلاصة الأثر ٢: ٤٠٥ والكنة ٣: ٢٦٥.

(١) البروقية الشبية ١٩٣ وصفوة من النشر ١٦٤.

(٢) طبقات علماء إفريقية ٢٤٩ ومعلم الإيمان ١: ١٦٧ وهو فيه: جميل بن كُرَيْبٍ. ويقال: عبد الرحمن.

كان إمام جامع أصهان. له « مستند » و « تفسير »^(١).

ابن أبي حاتم

(٢٤٠ - ٣٢٧ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٨ م)

عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، أبو محمد - حافظ للحديث، من كبارهم. كان منزله في درب حنظلة بالري، وإليهما نسبته. له تصانيف، منها « الجرح والتعديل - ط » ثمانية مجلدات منه، و « التفسير - عدة مجلدات، منه جزآن مخطوطان، و « الرد على الجهمية » كبير، و « علل الحديث - ط » جزآن، و « المسند كبير، و « الكنى » و « الفوائد الكبرى » و « المراسيل - ط » و « مقدمة المعرفة بكتاب الجرح والتعديل - خ » في دار الكتب (٩٠ مصطلح) و « زهد الثمانية من التابعين - خ » في الظاهرية. و « آداب الشافعي ومناقبه - ط » و « بيان خطأ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في تاريخه - ط »^(٢).

النَّاصِر الْأُمَوِي

(٢٧٧ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٠ - ٩٦١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الرضي ابن هشام بن عبد الرحمن الداخل، أبو المطرف الروائي الأموي: أول من تلقب بالخلافة من رجال الدولة الأموية، في الأندلس. ولد وتوفي بقرطبة. ونشأ بتيما (قتل أبوه وعمره ٢١ يوماً فراه جده) وبوبع بعد وفاة جده (سنة ٣٠٠ هـ) فكان أول مباييه بإمارة الأندلس أعمامه،

رتبيل إلى أن يختير مذاخلها ومخارجها. فأنهجه الحجاج بالضعف والعجز، وأجابه: « إن كتابك كتاب امرئ يحب الهدنة، ويستريح إلى المودة، قد صانع عدواً قليلاً ذليلاً، فامض لا أمرتك به من الرغول في أرضهم والهدم لحصونهم وقتل مقاتلتهم، وإلا فأخوك إسحاق بن محمد أمير الناس » فاستشار عبد الرحمن من معه، فلم يروا رأي الحجاج، واتفقوا على نبذ طاعته، وبايعوا عبد الرحمن، على خلع الحجاج وإخراجه من أرض العراق. وقال بعضهم: إذا خلعنا الحجاج عامل عبد الملك، فقد خلعنا عبد الملك. فخلعوا عبد الملك بن مروان أيضاً. وزحف بهم عبد الرحمن (سنة ٨١ هـ) عائداً إلى العراق، لقتال الحجاج. ونشبت بينه وبين جيوش الحجاج وعبد الملك معارك ظفر فيها عبد الرحمن، وتم له ملك سجستان وكرمان والبصرة وفارس (إلا خراسان، وكان عليها المهلب والياً لعبد الملك بن مروان) ثم خرجت البصرة من يده فاستول على الكوفة، فقصده الحجاج، فحدثت بينهما موقعة « دير الجماجم » التي دامت مئة وثلاثة أيام، وانتهت بفروج ابن الأشعث من الكوفة، وكان جيشه ستين ألفاً، فتتابع هزائم جيشه، في سكن وسجستان. وتفرق من معه بقي في عدد يسير، فلجأ إلى « رتبيل » فحماه مدة، فوردت عليه كتب الحجاج تهديداً ووعيداً إذا هو لم يقتل ابن الأشعث أو يقبض عليه، فأمسكه رتبيل وقتله وبعث برأسه إلى الحجاج. فأرسله هذا إلى عبد الملك بالشم، وبعث به عبد الملك إلى أخيه عبد العزيز بمصر^(١).

ابن سلم الرازي

(٢٩١ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٤ - ٩١١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلم الرازي، أبو يحيى: من حفاظ الحديث.

(١) ابن الأثير ٤: ١٢٢ والطبري ٨: ٣١ والأخبار الطوال ٣٠٦.

لحبح جده له. وكان عاقلاً ذاهية مصلحاً طموحاً، انصرف إلى تسكين الفلال، وصفا له الملك. وظهر له ضعف المقتدر العباسي في العراق، فجمع الناس وخطب فيهم، ذاكرًا حق بني أمية بالخلافة، وأنهم أسبق إليها من بني العباس. فبايعوه بها (سنة ٣١٦ هـ) وتلقب « الناصر لدين الله » فجري ذلك فيمن بعده. وكان أسلافه يسمون بني الخلائف، ويخطب لهم بالإمارة فقط. قال ابن شدة: « عبد الرحمن الناصر أعظم أمراء بني أمية في الأندلس، كان كبير القدر، كثير الحسن، محباً للعلماء، مولعاً بالفتح وتخليد الآثار. أنشأ مدينة الزهراء. وبني بها قصر الزهراء المتناهي في الجلالة ». وقال ابن الأبار في وصفه: « أعظم بني أمية في المغرب سلطاناً، وأفخمهم في القديم والحديث شأنًا، وأطولهم في الخلافة بل أطول ملوك الإسلام قبله، مدة زماناً ». حكم خمسين سنة وستة أشهر. وكان حريصاً على الملك، فقطاً، صارماً، اتصل به أن أيتاً له « اسمه عبد الله » ستم نفسه إلى طلب الخلافة وتايبه قوم، فقبض عليهم جميعاً وسجنهم إلى أن كان يوم عيد الأضحي (سنة ٣٣٩ هـ) فأحضهم بين يديه، وأمر ابنه أن يضطجع له فاضطجع، فذبحه بيده، والتفت إلى خواصه فقال: هذا ضحيتي في هذا العيد، وليذبح كل منكم أضحيته. فاقطنوا أصحاب عبد الله، فذبحوهم عن آخرهم. وكان يكتب في دفتر أيام السرور التي كانت تصفوه له من غير تكدير، فلم تتجاوز أربعة عشر يوماً^(١).

(١) المنتخب لابن شدة - خ. والحة الميراث ٩٩ ولبطاس السبكي ٢: ٢٣٠ وضع الطيب ١: ١٦٦ وابن خلدون ٤: ١٢٧ وابن الأثير ٨: ١٧٧ وغزوات العرب ١٦٧ - ١٨٢ وأخبار عامر ١٣٥: ٩٥. و« ولي الخلافة والفتنة قد طبع آفاق الأندلس »، فاستلج الملك يسعد لم يقابل به أحدًا من خالفه أو خرج عليه إلا عليه، فافتتحت الأندلس مدينة « وأخبار الميراث ٢: ٢٨٧ - ٢٨٤ وترجم لابن شدة ١٤٢ والمغرب في حل المغرب ١: ١٧٦ - ١٨١.

الصَّقَلِيّ

(١٠٠٠ - نحو ٣٨٠هـ = ١٠٠٠ - نحو

(١٩٩٠م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، أبو القاسم ، عماد الدين البكري الصقلي : متصوف ، من علماء المالكية . له كتب ، منها « الأنوار في علم الأسرار - خ » تصوف ، ضمن مجموعة ، في دار الكتب ^(١) .

الْقِيَرَوَانِي

(١٠٠٠ - نحو ٣٨٠هـ = ١٠٠٠ - نحو

(١٩٩٠م)

عبد الرحمن بن محمد بن رشيق القيرواني ، أبو القاسم : مؤرخ فقيه ، حافظ للحديث ، شاعر . صنف كتباً في فقه المالكية وفي أخبار العلماء والصلحاء ومناقبهم ، منها « المستوعب لزيادات مسائل البسوط مما ليس في المدونة » وحج سنة ٣٧٦ هـ ، فأخذ عن جماعة من علماء المشرق ^(٢) .

ابن أبي عامر

(١٠٠٠ - ٤٠٠هـ = ١٠١٠ - ١٠٠٠م)

عبد الرحمن بن محمد (أبي عامر) المنصور ابن أبي عامر المافري ، أبو المطرف ، ولقب بشنجل . حاجب الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة ، وآخر العامرين . ولي الحجابة بعد وفاة أخيه المظفر (عبد الملك) سنة ٣٩٩ هـ وتلقب بالناصر ثم بالمأمون ، وصار يدعى «الحاجب الأعلى ، المأمون ناصر الدولة » وطلب

من الخليفة هشام أن يوليّه العهد من بعده ، فولاه هشام ذلك ، لفصفه ، فأضيف إلى ألقابه « وليّ عهد المسلمين » وخرج غازياً فلم يأن ابن عبد الجبار (محمد بن هشام) حفيد عبد الرحمن الناصر الأموي ، قام بقرطبة وخلع الخليفة هشام بن الحكم ، فانقلب يريد قرطبة ، فتخاذل قادة جيشه وتركوه ، فوصل إلى قصره في أرملاط (Guadimellato) وليس معه إلا أصاغر خدمه ، فطلبه ابن عبد الجبار ، فخرج إلى بعض الجبال ، فأحبط به وأخذ وذبح . وحمل إلى القصر بقرطبة ، فأمر ابن عبد الجبار بقتل بطنه وترع ما فيه وحشوه بمقابر تحفظه ، وكُسي قميصاً وسراويل وأنخرج فُسّر على خشبة طويلة ، على باب السدة . وهو آخر من ولي الحجابة من آل أبي عامر . وكان يعاب باللهو والشراب . أما لقبه « شنجل » فكانت تدعوه به أمه وهي بنت الملك الأسبانيولي شانجه (Sanche) وكان شبيهاً به ^(١) .

ابن فطيس

(٣٤٨ - ٤٠٢هـ = ٩٦٠ - ١٠١٢م)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس بن أصبغ ، أبو المطرف : عالم بالتفسير والحديث وتاريخ الرجال . من أهل الأندلس . ولد بقرطبة ، وولي بها المظالم ثم القضاء سنة ٣٩٤ هـ ، ولم يلبث أن اعتزل سنة ٣٩٥ هـ . وتوفي بقرطبة في صدر الفتنة البربرية . كان له ستة وراقين ، ينسخون دائماً ما يمليه من الحديث والأخبار ، أو ما يختار نقله من كتب غيره . أما تصانيفه فمنها « القصص والأسباب التي نزل من أجلها القرآن » أكثر من مئة جزء ، و « الصايح » في تراجم الصحابة ، نحو مئة جزء ، و « فضائل التابعين » مئة وخمسون جزءاً ،

و « الناسخ والمنسوخ » ثلاثون جزءاً ، و « الإخوة من المحدثين » من الصحابة والتابعين ، ومن بعدهم من الخلفاء أربعون جزءاً ، و « أعلام النبوة ودلالات الرسالة » عشرة أجزاء . وكان على اتصال بعلماء المشرق يكاتبهم ويكتبونهم . وجمع من الكتب ما لم يجمع مثله أحد من أهل عصره في الأندلس . قال ابن ناصر الدين : بيعت كتبه بعده بأربعين ألف دينار ^(١) .

ابن زنجلة

(١٠٠٠ - حوالي ٤٠٣هـ = ١٠٠٠ - حوالي

(١٠١٢م)

عبد الرحمن بن محمد ، أبو زرة ابن زنجلة : عالم بالقرآن كان قاضياً مالكيّاً . قرأ على أحمد بن فارس كتابه « الصحاح » سنة ٣٨٢ في المحدثية (الباري) وصنف كتباً منها « حجة القراءت - ط » حققه الأستاذ سعيد الأفغاني ، و « شرف القراء في الوقف والابتداء - خ » جزآن في خزنة عاكتف العاني ببغداد ^(٢) .

الإفريقي

(١٠٠٠ - ٤٠٥هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الأستراباذي السمرقندي ، أبو سعد : مؤرخ ، كان محدث سمرقند . وتوفي بها . نسبته إلى جده إدريس . له « تاريخ أستراباذ » وهي بلد أبيه ، و « تاريخ سمرقند » قال ابن تقي بريدي : عرضه على الدارقطني فاستحسنه . وكان ثقة ^(٣)

(١) الصلة لابن بشكوال ٣٠٣ والتبيان - خ . والمغرب في حل المغرب ١ : ٢١١ وتاريخ فضاء الأندلس ٨٧ والدياج الذهب . طبعه ابن شقرون ١٥٠ وفيه : فطيس ، لقب ، واسمه سليمان .

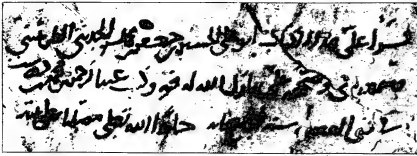
(٢) حجة القراءت ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٤٩ .

(٣) التبيان - خ . والتأليب ١ : ٢٩ وسير النبلاء - خ . الطبقة الثانية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٢٧ .

(١) شجرة ٩٨ وعدية ١٤ : ٥١٤ ودار الكتب ١ : ٦٦٩ .

(٢) معالم الإيمان ٣ : ٢٣٦ .

(٣) البيان المغرب ٣ : ٢٨ - ٥٠ .



عبد الرحمن بن محمد - ابن دوست

عن الصفحة الأخيرة من « الغريب الصفت » لأبي عبد القاسم بن سلام . من مخطوطات « المكتبة الأحمدية » بپارس . رقم ٣٩٣٩ .

المرتضى الأموي

(٣٦٨-٤٠٨هـ = ٩٧٨-١٠١٨م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك ابن عبد الرحمن الناصر الأموي : أمير . كان مقيماً بقرطبة إلى أن قتل المؤيد (سليمان بن الحكم) واستول على الملك علي بن حمود ، فخرج عبد الرحمن مستخفياً ونزل بجيان ، فأقبل عليه بعض المخالفين لابن حمود ، فبايعوه ولقبوه « المرتضى » سنة ٤٠٧ هـ . وساروا معه إلى صنهاجة ، ومنها إلى غرناطة ، فقاتلهم بها « زاي بن زيري » الصنهاجي . ورأوا من عبد الرحمن صرامة ، فندموا على تقديمه ، فانهزموا عنه ، ودسوا من قتله غيلة . قال ابن حزم : كان رجلاً صالحاً متقشفاً مائلاً إلى الفقه ، لم يلبس في ولايته خزاناً إلى أن قتل (١) .

القراسي

(٤٠٨هـ = ١٠١٧م - ١٠٠٠هـ = ١٠١٧م)

عبد الرحمن بن محمد القراسي : شاعر ، ماجن هجاء شير . ولد في بني فراس (من قرى تونس) وتادب بپارس . ومات بمدينة سوسة : سقط من سطح وهو سكران ، وقد نيف على الثلاثين (٢) .

ابن دُوست

(٤٠٠هـ = ١٠٤٠م - ٤٠٠هـ = ١٠٤٠م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عزيز ، أبو سعيد ، الحاكم ، المعروف بابن دوست : عالم بالعربية ، من أهل خراسان . أخذ اللغة عن الجوهرى ، وأخذ عنه الواحدي . له تصانيف ، منها « رة على الزجاجي » فيما استدركه على ابن السكيت في إصلاح المنطق . وكان

(١) المعجب ٤٩ و ٥٠ وابن الأثير : حوادث سنة ٤٠٧

(٢) وجهرة الأنساب ١٣٣ والبيان المغرب ٣ : ١٦١ و ١٦٥ وفي اسم جده « عبد الله » بدلاً من « عبد الملك » .

والنشرة : المجلد الأول من القسم الأول ٣٦٧ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٦١ .

أصم (١)

السرخسي

(٤٠٠هـ = ٤٣٩م - ٤٠٠هـ = ٤٣٩م)

عبد الرحمن بن محمد السرخسي ، أبو بكر : فقيه حنفي ، من أهل سرخس . انتقل إلى خوزستان ، وولي قضاء البصرة مرتين . من كتبه « تكملة التجريد » للكرماني ، فقه (٢) .

الليبيدي

(٣٦٠هـ = ٤٤٠م - ٩٧١هـ = ١٠٤٩م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو القاسم الحضرمي الليبيدي : فقيه مالكي ، له علم بالأدب ونظم . من أهل ليبيدة (من قرى الساحل الإفريقي) فقه أهل المهديدة . وحاز رئاسة العلم في القيروان ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مناقب الجبنياني » ط ، و « اللخصص » في اختصار المذلة ، و « الجامع » في مذهب المالكية ، يزيد على مئتي جزء كبار ، في بسط مسائل المدونة والتفريع عليها (٣) .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٣ والجواهر المضية ١ : ٣٠٩ ونية الوعاة ٣٠٢ قلت : سبق تعريفه بابن دوست .

ثم ظهر خطه والواو فيه أقرب من الواو ، فترجع ان يكون « ابن دوست » .

(٢) الجواهر المضية ٣ : ٣٨٠ .

(٣) ترتيب المدارك - خ ، المجلد الثاني . ومناقب الجبنياني

٨٤ . والتالغ ٢ : ٤٩٢ والدياج ١٥٢ واللباب ٣ : ٣

٦٦٠ وهو فيه : « عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن .

توفي قريباً من سنة ٤٣٠ هـ . وشجرة النور : الترجمة

الفوراني

(٣٨٨هـ = ٤٦١م - ٩٩٨هـ = ١٠٦٩م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران ، أبو القاسم : فقيه ، من علماء الأصول والفروع . كان مقدماً الشافعية بمر . وصنف في الأصول والخلاف والجدل والمثل والنحل . مولده ووفاته بمر . من كتبه « الإبانة عن أحكام فروع الديانة - خ » المجلد الأول منه في دار الكتب ، في فقه الشافعية ، و « تمة الإبانة - خ » في عشرة أجزاء (١) .

ابن مَهْدَد

(٣٩٨هـ = ٤٦٧م - ١٠٠٨هـ = ١٠٧٥م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير ، ابن مهتد للخي ، أبو المطرف : عالم بالفلاحة والصيدلة ، طبيب أندلسي . من أهل طليطلة . تعلم بقرطبة . له تأليف ، منها « مجموع في الفلاحة » وكتاب في « الأدوية المفردة » استعمله أهل عصره ، و « الواسد » ذكره ابن الأبار ولم يبين موضوعه . ثم قال : وهو الذي تولى غرس جنة المأمون ابن ذي النون الشهيرة في طليطلة (٢) .

٢٨٧ وقع فيه « المصري » مكان « الحضرمي » من خطأ الطبع . ووفاته فيه سنة ٤٤٦ ولم يذكر مصدره .

(١) ابن حنبلان : ٢٧٦ ولسان الميزان ٤ : ٤٣٣ والتوري

٢٨٠ والبسكي ٣ : ٢٢٥ والفهرس التنهيني ٢١٥

ومخطوطات دار الكتب ٤ .

(٢) الكلمة ٥٥١ .

ابن مَنْدَة

(٣٨٣ - ٤٧٠ هـ = ٩٩٣ - ١٠٧٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق، ابن مندة العبدي الصهباني، أبو القاسم: حافظ، مؤرخ. جليل القدر، واسع الرواية، له أصحاب وأتباع يُعرفون بالعبدرحمانيّة، ينتمون إلى اعتقاده. قال ابن ناصر الدين: كان شديداً في السنّة لكنه أفرط في تشدده حتى تُوهّم فيه التجسيم، وحاشاه. وصنف كتباً كثيرة، وردوداً على أهل البدع. من كتبه «تاريخ أصبهان» ومولده ووفاته فيها. قال الذهبي: «له محاسن، وهو في توافقه حاطب ليل يروي الغث والسمين، وينظم رديء الخرز مع الدر الثمين». وهو مصنف كتاب «المستخرج من كتب الناس للذكركة والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة - خ» «قلت: وقع لي منه تصوير مجلد ضخّم عليه ما نصه: «هذا من أول الجزء الثالث إلى نهاية الجزء الواحد والعشرين» وهو في تاريخ صدر الإسلام وقد بلغ في الجزء الحادي والعشرين أول أخبار سنة ١٩٨^(١).

ابن عَتَّاب

(٤٣٣ - ٥٢٠ هـ = ١٠٤١ - ١١٢٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عتاب، أبو محمد: فاضل، من أهل قرطبة. له «شفاء الصدور» في الزهد والرفائق^(٢).

ابن الصَّقَر

(٤٥٤ - ٥٢٣ هـ = ١٠٦٢ - ١١٢٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن

ابن محمد بن الصقر الأنصاري، أبو زيد: فاضل أندلسي، له عناية بالتاريخ. أصله من ثغر سرقسطة الأعلى، ومولده في بلنسية. نشأ بالمرية، وتنقل في طلب العلم فأخذ عن علماء قرطبة وإشبيلية ومالقة وسبتة. وسكن مدينة فاس، ثم انتقل إلى مراكش، وتوفي بها. من مصنفاته «مختصر السير والمغازي» في جزء، و«منتخب سير المصطفى»^(١).

الكرماني

(٤٥٧ - ٥٤٣ هـ = ١٠٦٥ - ١١٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه، أبو الفضل الكرماني: فقيه حنفي انتهت إليه رئاسة المذهب بخراسان. مولده بكرمان ووفاته بمرو. من كتبه «التجريد في الفقه»، و«الإيضاح في شرح التجريد - خ» ثلاث مجلدات، و«شرح الجامع الكبير» و«الفتاوى»^(٢).

الحلواني

(٤٩٠ - ٥٤٦ هـ = ١٠٩٧ - ١١٥١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد الحلواني، أبو محمد ابن أبي الفتح: مفسر، فقيه حنبلي، عارف بالأدب. من أهل بغداد. من كتبه «التبصرة» فقه، و«الهداية» في أصول الفقه، و«تفسير القرآن» في ٤١ جزءاً. كان يتجر في الخلّ ولا يقبل من أحد شيئاً. والحلواني نسبة إلى بيع الحلوى^(٣).

المكناشي

(٥٠٠ - ٥٧١ هـ = ١١٧٥ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السلمي الأندلسي المكناشي، أبو محمد: كاتب مجيد، له شعر. تأدب في مرسية وغيرها. ومات بمراكش، قبل أن يكمل «له ديوان رسائل» تداوله الناس وتنافسوا فيه، و«مقامات» في أغراض شتى. وقالوا: خُتمت البلاغة به في الأندلس^(١).

الأنباري

(٥١٣ - ٥٧٧ هـ = ١١١٩ - ١١٨١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري: من علماء اللغة والأدب وتاريخ الرجال. كان زاهداً عفيفاً، خشن العيش والملبس، لا يقبل من أحد شيئاً. سكن بغداد وتوفي فيها. له «نزهة الألباء» في طبقات الأدباء - ط - و«الإغراب في جمل الإغراب» - ط - و«أسرار العربية» - ط - و«لمعة الأدلة - خ» في علم العربية، و«الإنصاف في مسائل الخلاف» - ط - في نحو الكوفيين والبصريين، جزآن، و«البيان في غريب إعراب القرآن» - ط - و«عمدة الأدباء» في معرفة ما يكتب فيه بالألف والياء - خ - و«الميزان» في النحو^(٢).

ابن حُشيش

(٥٠٤ - ٥٨٤ هـ = ١١١١ - ١١٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري الأندلسي، أبو القاسم ابن حشيش: مؤرخ، عالم بالعربية والقرآن، من الحفاظ. من أهل المرية (Almería)

(١) التكملة ٢: ٥٧٧ وزاد السافر ٣٤ وبغية العادة ٣٠٣ وفيه: وفاته سنة ٥٩١.
(٢) الفوات ١٢٢: وبغية العادة ٣٠١ والوفيات ١: ٢٧٩ ومرة الأثمان ٣٦٨ وكتاب الروضتين ٢: ٢٧ وكشف الظنون ٣٤٥ وهو في مفتاح السعادة ٢: ١٤٤ وعبد الله بن محمد وفي معجم البلدان ٧: ٢٤١ «كرمان بالفتح، وربما كسرت، والفتح أشهر بالصفة».
(٣) الفتح الأحد - خ.

(١) جذوة الاقتباس ٦ من الكراس ٣٣ وفيه رواية أخرى في وفاته سنة ٥١١ هـ.
(٢) الفوات الهبة ٩١ والجواهر المضية ١: ٣٠٤ واللباب ٢: ٣٧ وفيه: وفاته سنة ٥٤٤ والفرس التهديد ١٧٢ وكشف الظنون ٣٤٥ وهو في مفتاح السعادة ٢: ١٤٤ وعبد الله بن محمد وفي معجم البلدان ٧: ٢٤١ «كرمان بالفتح، وربما كسرت، والفتح أشهر بالصفة».
(٣) الفتح الأحد - خ.

(١) فوات الوفيات ١: ٢٦٠ وطبقات الحبالية ٢: ٢٤٢ ومختصره ٣٩٦ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥: وفيه: مولده سنة ٣٨١. والنجوم الزاهرة ٥: ١٠٥ وابن الوردي ١: ٣٧٩ وابن رجب ١: ٢٤١ والبيان - خ - ومذكرات المؤلف. وانظر جامعة الرياض ٥: ١٢٧ في الكلام على مصنف له في الرقم العام ٢٣ ص.
(٢) الصلة ٣٤٢.

ولي القضاء بجزيرة شقر، ثم بمرسية وتوفي فيها. له « المغازي » مجلدات. وحبيش خاله، نُسب إليه ^(١).

ابن مغاور

(٥٠٢ - ٥٨٧ = ١١٠٨ - ١١٩١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مغاور السلمي، أبو بكر، من علماء الكتاب. له شعر وتصرف في فنون الأدب، ومشاركة في الفقه والحديث. أندلسي، مولده ووفاته بشاطئة. له « نور الكمام وسجع الحمام » ديوان نظمته ونثره ^(٢).

ابن عسّار

(٥٥٠ - ٨٦٢٠ = ١١٥٥ - ١٢٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن، أبو منصور ابن عسّار الدمشقي، فقيه، كان شيخ الشافعية في وقته. له تصانيف في الفقه والحديث. منها « كتاب الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين - خ » في الظاهرية وهو ابن أخي المؤرخ علي بن عسّار ^(٣).

اللخمي

(٥٥٥ - ٨٦٤٣ = ١١٦٠ - ١٢٤٦ م)

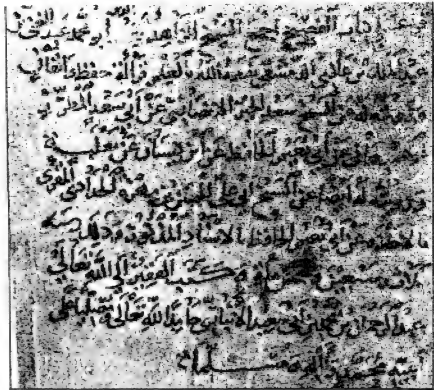
عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي، أبو القاسم، فقيه حنفي، له مشاركة في كثير من العلوم. كان يعتز بالوجيه. مولده بقوص (في الصعيد المصري) سكن وتوفي بالقاهرة. قال صاحب الجواهر المصيبة: له تصانيف كثيرة في فنون، نظماً ونثراً، في المذاهب الأربعة واللغة والتفسير والوعظ والإنشاء. من كتبه « حقائق الأزهار، في شرح مشارق الأنوار للصاغاني - خ » في

(١) بنية الرواة ٣٠١ وغاية النهاية ١: ٣٧٨ والكتلة ٢: ٥٧٣ والبيان - خ.

(٢) زاد المسافر ٣٧.

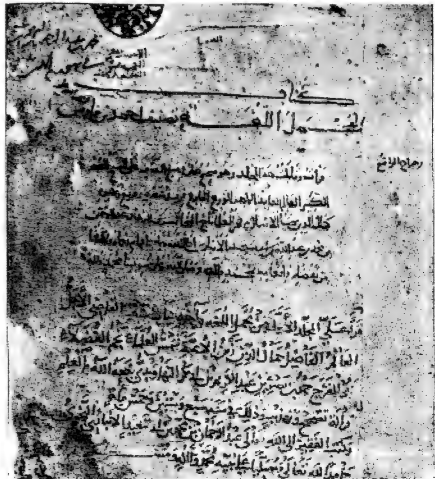
(٣) غرات الرواة ١: ٢٦١ وروايات ١: ٢٧٧ ومخطوطات

الظاهرية ٧٢. انظر خطه في الصفحة (٣٦٢).



عبد الرحمن بن محمد الأبياري

- اللوحة مستغارة من السيد أحمد عيد، بلنقن -



عبد الرحمن بن محمد الأبياري

عن مخطوطة في مكتبة « الوروزية » في « فلورانس ».

ابن الإمام

(٠٠٠ = ٨٧٤٣ = ١٣٤٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، أبو زيد ، ابن الإمام : قتيبه مجتهد ، من أهل تلمسان . كان هو وأخوه عيسى ، عالمي المغرب في عصرهما . تعلموا في تونس ورحلا إلى الجزائر وعادا إلى تلمسان ، فكانا خصيصين بصاحبها السلطان أبي الحسن المرتضى . لهما تصانيف ، وتخرج بهما كثير من فضلاء المغرب . توفي أبو زيد ، وهو أكبر الأخوين سنًا ، في تلمسان^(١) .

ابن العاتقي

(٦٩٩ - نحو ٨٧٩٠ = ١٣٠٠ - نحو ١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم العاتقي ، كمال الدين : من علماءحلة (بالعراق) ولد وتعلم فيها . ومال إلى الفلسفة والتاريخ . وساح في فارس وغيرها سنة ٨٧٤٦ ، فغاب نحو عشرين سنة ، أقام أكثرها في أصفهان ، وعاد ، ثم رحل إلى النجف . نسبته إلى العاتق (من قرى الحلة) له مصنفات ، أكثرها مختصرات من كتب غيره ، أو شروح ، بقي منها في خزائن النجف كتاب «الأعمار - خ» مختصر تفسير علي بن إبراهيم ، و«شرح الإيلاقي - خ» في الطب ، و«التصريح في شرح التلويح - خ» في الطب أيضا ، و«الشهدة» شرح تعريف الزبدة - خ» في علم الهيئة ، و«شرح نهج البلاغة» فرغ من تصنيف المجلد الثالث منه في شعبان سنة ٨٧٨٠ هـ ، و«شرح ديوان المتنبي - خ» قطعة صغيرة منه ، بخطه ، و«شرح صفوة المعارف - خ» بخطه ، في علم الهيئة^(٢) .

(١) تعريف الخلف ١ : ٢٠١ - ٢١٣ .

(٢) مجلة العرفان ١١ : ٣٧٨ - ٣٨٤ وصفية البحار ٢ : ١٥٧ وخزان الكتب القديمة في العراق ١٣٥ وفي حاشيته أن في خزنة الشهد الفروي ، بالنجف ، نحو ثلاثين كتاباً - مخطوطاً - من تصانيف ابن العاتقي .

ابن خلدون

(٧٣٢ - ٨٨٠ = ١٣٣٢ - ١٤٠٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، ابن خلدون أبو زيد ، ولي الدين الحضرمي الإشبيلي ، من ولد وائل بن حجر : الفيلسوف المؤرخ ، العالم الاجتماعي البحاثة . أصله من إشبيلية ، ومولده ومنشأه بتونس . رحل إلى فاس وقرطاجنة وتلمسان والأندلس ، وتولى أعمالاً ، واعترضته دسائس ووشايات ، وعاد إلى تونس . ثم توجه إلى مصر فأكرمه سلطانها الظاهر برفوق . وولي فيها قضاء المالكية ، ولم يترى بزيّ القضاء محظوظاً بزيّ بلاده . وعزل ، وأعيد . وتوفي فجأة في القاهرة . كان فصيحاً ، جميل الصورة ، عاقلاً ، صادق اللهجة ، عزوفاً عن الضم ، طامحاً للمراتب العالية . ولما رحل إلى الأندلس اهتز له سلطانها ، وأركب خاصته لتلقيه ، وأجلسه في مجلسه . اشتهر بكتابه «العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر - ط» في سبعة مجلدات ، أولها «المقدمة» وهي تُعد من أصول علم الاجتماع ، ترجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها . وختم «العبر» بفصل عنوانه «التعريف بابن خلدون» ذكر فيه نسبه وسيرته وما يتصل به من أحداث زمنه . ثم أفرّد هذا الفصل ، فنبسط فيه ، وجعله ذيلًا للعبر ، وسماه «التعريف بابن خلدون» مؤلف الكتاب ، ورحلته غرباً وشرقاً - ط «ومن كتبه «شرح البردة» و«كتاب في الحساب» و«رسالة في المنطق» و«شفاء السائل لتهديب المسائل - ط» وله شعر . وتناول كتاب من العرب وغيرهم ، سيرته وآراءه ، في مؤلفات خاصة : منها «حياة ابن خلدون - ط» لمحمد الخضري ٧ الحسين ، و«فلسفة ابن خلدون - ط» لطف حسين ، و«دراسات عن مقدمة ابن خلدون - ط» لاساط الحضري ، جزآن ، و«ابن خلدون ، حياته وتراثه الفكري - ط» لمحمد عبد الله عنان ، و«ابن

وأبنا البرامخ من اختطاه وشتيتهم
كأبنا ، الناس والعشيرة لعبر عاماتير
والعبر سبغ ما به كتبه مصنفه العبد
الاستشعر على البحر بغير خلدون

عبد الرحمن بن محمد . ابن خلدون

(يلاحظ أنه جعل نسبه «الحضرمي» .)

عن النسخة المطبوعة من «لياب المحصل» أمام الصفحة ٨٤ .

خلدون - ط «ليوحنا قمبر ، ومثله لعمر فروخ^(١) .

ابن عتبة

(٠٠٠ = ٨٢٦ = ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عتبة : مهندس معماري ، من أهل مكة . تولى العمل في هندسة الحرم ، وخدم الناس كثيراً في العمائر . وتوفي بنيف بني شديد^(٢) .

الزّين القلقشندي

(٧٨٢ - ٨٢٦ = ١٣٨٠ - ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل القلقشندي الأصل ، المقدسي ، الشافعي ، المعروف بالزّين القلقشندي : فاضل ، له شعر . نشأ وتعلم بالقدس ، وأحب الحديث ، فسافر في طلبه إلى دمشق ونابلس ومصر وغيرها . وأقضى حياته وصار مفتي بيت المقدس وتوفي به . له «تعليق على البخاري» و«جزء في الكلام على الفاتحة» ومن شعره قصيدة أولها : «سيف الجفون على العناق مسلول» عارض بها «بانت سعاد»^(٣) .

(١) الضوء اللامع ٤ : ١٤٥ ونيل الإتيانج ١٧ وتعريف الخلف ٢ : ٢١٣ وجريدة الانكاس ٧ من الكراس ٣٣ والمشتري ألفرد بل Alfred Bel في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٥٢ ونفع الطب ٤ : ٤١٤ والعبر ٧ : ٣٧٩ وآداب زهدنا ٣ : ٢١٠ ومحمد ابن تاروت القليبي : في مقدمة «التعريف بابن خلدون» وانظر Brock : 2 : 314 ، S. 2 : 342 .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٤٢ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ١٢٢ .

ابن الحرَّاط

(٠٠٠ - ٨٤٤ = ١٤٣٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلمان ، أبو الفضل ، زين الدين المعروف بابن الحرَّاط : أديب شاعر ، من القضاة . مروزي الأصل ، حموي المولد ، حلبي المنشأ ، نزيل القاهرة . نَادِمَ نائب حلب ، وعمل في يوسف بن مالك ألف مقطوعة سماها « ألفية ابن مالك » وولي القضاء بالبواب ، من أعمال حلب ، ثم ولي كتابة السرِّ بيطرابلس . وانتقل إلى القاهرة ، فولي رياسة الإنشاء بعد تقي الدين ابن حجة . وصنف كتباً ، منها « المعاني البيّنة والمثاني الرحيمة » و « سوط العذاب على شر الدواب » خ « في شستريتي (٣٩١٢) وتوفي عن نحو سبعين عاماً^(١)

البيضاوي

(٠٠٠ - ٨٥٨ = ١٤٥٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد بن محمد البيضاوي الحنفي ، زين الدين : فاضل ، متصوف ، مؤرخ . كاتب مترسل ، له معرفة بتعبير الأحلام . ولد بأنطاكية ، وتعلم بالقاهرة ، وسكن بروسة وتوفي بها . له كتب ، منها « مناهج التوسل في مباحج التزلزل » ط « و « القوائح المسكية في القوائح المكية » خ « تصوف ، حاول فيه مجازة ابن عربي في الفتوحات المكية ، وجعله في مئة باب انتهى منها إلى ثلاثين باباً ولم يكملها ، و « الدرر في الحوادث والسير » خ « و « تراجم العلماء » خ « و « نظم السلوك في تواريخ الخلفاء والملوك » و « مختصر جهينة الأخبار في ملوك الأمصار » خ « في المخطوطات المصورة ١٤٦ ورقة وغير ذلك وهو كثير^(٢)

(١) لفظه اللاع ٤ : ١٣٠ وشرحات الذهب ٧ : ٢٣٥ .
(٢) الشقائق النمانية ، بهامش وفات الأعيان ١ : ٥٠ . ولم يَرُخ وفاته . وآداب زبديان ٣ : ٢٤٩ وهدية العارفين ١ : ٣٢١ وكشف الظنون ١٢٩٢ و١٢٩٣ وفيه وفاته سنة ٨٤٣ والفهرس الشهدي ١٢٩ ومعجم المطبوعات

أبو زيد التالبي

(٧٨٦ - ٨٧٥ = ١٣٨٤ - ١٤٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف التالبي الجزائري ، أبو زيد : مفسر ، من أعيان الجزائر ، زار تونس والشرق . من كتبه « الجواهر الحسان في تفسير القرآن » ط « أربعة مجلدات ، و « الأنوار في المعجزات النبوية ، و « روضة الأنوار ونزعة الأخيار » مجموع ، و « جامع الأمهات في أحكام العبادات » و « الذهب الإبريز في غريب القرآن العزيز » و « الإرشاد في مصالح العباد » و « رياض الصالحين » .

أبو اليَمن العَلبي

(٨٦٠ - ٩٢٨ = ١٤٥٦ - ١٥٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العلمي الحنبلي ، أبو اليمن ، مجير الدين : مؤرخ باحث . من أهل القدس . نسبته إلى علي بن عليم المقدسي . كان قاضي قضاة القدس ، ومولده وفاته فيها . له « الأسس الجليل في تاريخ القدس والحليل » ط « مجلدان ، و « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » خ « و « فتح الرحمن في تفسير القرآن » خ « في شستريتي (٣١٦٠) مجلدان^(١) .

الأخضري

(٩١٨ - ٩٨٣ = ١٥١٢ - ١٥٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد الأخضري : صاحب متن « السلم » ط « أرجوزة في :

٥٤٤ وعبد الله مخلص في مجلة الجمع العلمي العربي ١٦ : ٣٥٧ والكتبخانة ٥ : ٣٤٣ و٣٥٣ واسه بها ، كما في بعض المصادر الأخرى : عبد الرحمن بن محمد ابن علي . وكذا ساه Brock S. 2 : 323 كما في الأثرية ٣ : ٥٨٥ . والمخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٣٦ قلت : وتصحيح نسبة واسم أيمن ، عن مخطوطة كتابه ، جهينة الأخبار و « مصادر أخرى . وهو في البداية ٢ : ٧٩ في الكلام على مخطوطة « القوائح المسكية » : عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن علي ، فرغ من تأليف القوائح سنة ٨٤٤ (ولم أجده في الصور ولا الشفارات) . (١) السحب الوابلة : خ . وآداب اللغة ٣ : ١٨٣ .

المنطق ، و « شرح السلم » ط « متداول . وهو من أهل بسكرة ، في الجزائر ، وبقبره في زاوية بنطوس (من قرى بسكرة) له كتب أخرى ، منها « الجواهر المكنون » ط « نظم ، في البيان ، أوجز فيه « التلخيص » وشرحه ، و « شرح السراج » ط « في علم الفلك ، والأصل قصيدة لسخون الوانثريسي ، و « الدررة البيضاء » ط « في علمي القرائن والحساب ، نظماً ، و « شرحها » ط « في جزئين ، و « مختصر » في العبادات ، يسمى « مختصر الأخضري » ط « على مذهب مالك^(١)

ابن القُفْرو

(٠٠٠ - ٨٩١ = ١٥٨٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، زين الدين ابن القُفرو : قاضي شافعي أديب له شعر . مولده وفاته بمدينة تولى القضاء بشيزر والمجدل والقيظرة . واعتزل المناصب ، فانقطع للعلم والدرس . وقصد ابنا له فيجر الناس إلى أن توفي . قال البويري : كان مبتلى بالعمارة والتخريب يعمر الشيء إلى أن يقارب إتمامه ويعن له أن يغيره فيغيره وهلم جرا فيضيع الأموال الكثيرة ولكنه يجد في ذلك سلوة لأحزانه واشغالا عن أبناء زمانه . له من الكتب « التذكرة الحاطية » خ « بخطه ، في التيمورية (٣٤٧ أدب)^(٢) .

التاجوري

(٠٠٠ - ٩٩٩ = ١٥٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، أبو زيد التاجوري : فلكي ، نسبته إلى التاجور (قرية بالمغرب) له كتب في الفلك منها « رسالة في العمل بربع

(١) الرحلة الجغرافية ٨٧ وكشف الظنون ٢ : ٩٨٨ والمكية الأثرية ٣ : ٤٠٧ ومعجم سركيس ٤٠٦ .
(٢) تراجم الأعيان للبويري ٢ : ٣١١ والشفارات ٨ : ٤٢٧ وفيه وفاته سنة ٩٩٢ ونهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٣٣ .

المقطرات - خ « صغيرة ، في تمكروت ،
و « رسالة في الفصول الأربعة - خ »
و « شرح الرسالة الفتحة لسيوط الماردني
- خ » في الفلك ، كلها في الأثرية .
وله في الفلك أيضاً « مقدمة - خ » في
شمسرتي (١٧٩٣/٦) و « ورقات في
معركة وضع بيت الإبرة على الجهات
الأربع - خ » في الرباط ، ورفتان (١) .

العبادي

(٩٧٨ - ١٠٥١ هـ = ١٥٧٠ - ١٦٤١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن
عماد الدين « مفتي دمشق ، ومن أجلاء
شيوخها . مولده ووفاته فيها . له « الروضة
الريا ، في من دفن بداريا - خ » تراجم ،
و « تحرير التأويل - خ » في التفسير ،
و « المستطاع من الزاد - ط » في مناسك
الحضرة ، و « الفتاوى - خ » و « هدية
ابن العماد لعباد العباد - خ » عند الشاويش ،
بيروت . و « ري الصادي من فتاوى
العمادي - خ » في الرياض نسخة ناقصة .
وله شعر (٢) .

التمرتي

(١٠٦٠ - ١١٠٠ هـ = ١٦٥٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن
إبراهيم الجزولي التمرتني (بفتح التاء
والميم والنون ، وسكون الراء) ثم التردوتي
(بفتح التاء وضم الراء وفتح الدال وسكون
النون) أبو زيد : فقيه مالكي . أصله
من تمانارت (قاعدة بلاد جزولة ، بسوس ،
في المغرب) ومنشأه ووفاته في تروذنت .
ولي بها القضاء والإفتاء مدة حملت فيها
سيرته . له كتب ، منها « الفوائد الجمعة في
إستناد علوم الأمة - خ » وأبته مصوراً في

- (١) الأثرية ٦ : ٢٩٩ ، ٣١٠ وشمسرتي ٦ : ٩٣
ومخطوطات الرباط : الجزء الثاني من القسم الثاني ،
الرقم ٢٥١٣ ، ٢٥٢٢ وعمره بالبحري . والتاج
٣ : ٦٦ وتمكروت ١١٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٨٠ - ٣٨٩ ، وجامعة الرياض
٣٦ : ٦ .

خزانة الرباط (١٤٢٠ د) و « ديوان
- خ » من نظمه ، رآه صاحب سوس
العامة (١) .

شَيْخِي زَادَة

(١٠٧٨ - ١١٠٠ هـ = ١٦٦٧ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سليمان ،
المعروف بشيخي زاده ويقال له الدَّامَاد :
فقيه حنفي ، من أهل كليوبولي (بتركيا) من
قضاة الجيش . له « مجمع الأنهر في شرح
ملتقى الأبحر - ط » مجلدان ، فرغ من
تأليفه ببيلة أدنه ، و « نظم القرائد - ط »
في مسائل الخلاف بين الماتريدية
والأشعرية (٢) .

ابن الثَّيْب

(١٠٤٨ - ١١٠٨ هـ = ١٦٣٨ - ١٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن كمال
الدين محمد ، الحسيني ، ابن الثَّيْب :
أديب دمشق في عصره . له الشعر الحسن
والأخبار المستعذبة . كان من فضلاء النبلاء .
له كتاب « الحداثي والغرف » اقتبس منه
رسالة لطيفة سماها « دستجة المقلتظ من
بواكير الحداثي والغرف - خ » اقتبستها
بخط ابن الوكيل البلوي . والدستجة من
الزهر : الباقية . وله « ديوان شعر - ط »
جمعه ابنه سعديّ وشرحه عبد الله الجبوري
وقصيدة في « النعماء والغنين » شرحها
صاحب خلاصة الأثر شرحاً موجزاً مفيداً .
مولده ووفاته في دمشق (٣) .

العِيدَرُوس

(١٠٧٠ - ١١١٣ هـ = ١٦٦٠ - ١٧٠١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد
الرحمن بن محمد بن أحمد السَّاف
الحسيني ، من آل العیدروس : فاضل .
من أهل قرية « الحزم » بحضرموت .
له كتاب سماه « الدشة » في مجلد ضخم ،
دُون فيه رحلته إلى الحجاز والعراق
وغيرهما ، وفنوناً مختلفة من الأدب
والتاريخ (١) .

ابن شَاشُو

(١٠٥٥ - ١١٢٨ هـ = ١٦٤٥ - ١٧١٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد
الرحمن بن يوسف الذهبي المعروف بابن
شاشو (أو ابن شاشة) : أديب . من أهل
دمشق . رحل إلى اليمن ، وجاور بمكة
سنة ١٠٩٢ - ١١٠٩ هـ ، وعاد إلى دمشق .
له « الفوائد المكية والروائع المسكية »
في التراجم ، لعله كتابه المطبوع باسم
« تراجم بعض أعيان دمشق » على نسق
الريانة ، و « مجموعة » فيها بعض نظمه ،
و « روضة الخيال فيما وقع في الخال »
رسالة ، و « غاية الرمي في علم المعنى »
و « تفحات الأسرار المكية ورشحات
الأفكار الذهبية - خ » اشتمل على نيف
و ٥٠ ترجمة لفضلاء يمتين من معاصريه
وهو القسم الخامس من تاريخ صنفه في
التراجم (٢) .

السَّرَايِرِي

(١٢٠٧ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٢ م)

عبد الرحمن بن محمد السرايري :
قاضي ، من فقهاء المالكية . من أهل
« الرباط » بالمغرب . وبها وفاته . له كتب ،
منها « شرح الرزاقية » جمع فيه بين

- (١) البواقي النبوية ١٩٣ وعنها أخذت وفاته سنة ١٠٧٠ هـ .
وطبقات الحفصيين . الصفحة ٢٦٩ - ٢٧١ من ٢٧١
مخطوطي ، وفيه : توفي يوم الأحد ، خمس شوال
سنة ستين وألف . وفي سوس العلامة ١٨١ أسماء كتب
أخرى من تأليفه . ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٠٢
وفهرس الفهارس ٢ : ٢٨١ - ٨٤ .
(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٠٩ وكتفب الفهرس ١٨١٥
وحدة الطوافين ١ : ٤٤٩ ومعجم المطبوعات ١١٧٠ .
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٩٠ - ٤٠٤ وفي القصيدة وشرحها .
وجلة المجمع العلمي العربي ٣١ : ١٧٧ ، ٣ .

- (١) تاريخ الشراء الحضرمي ٢ : ٦٤ .
(٢) سلك الدرر ٢ : ٣١٨ وتراجم بعض أعيان دمشق
١٦٦ وإيضاح الكثرين ١ : ٥٥٢ ونشر الغرف ٢ :
٣٨ . وانظر شمسرتي (١٨٨٣) .

ونشر سبعة « دواوين » من نظمته في رسائل صغيرة ، ثم جمع ما تفرق من شعره في « ديوان - ط » ٧٠٠ صفحة كبيرة . وله كتب ثرية ، منها « الاعترافات - ط » و « الثمرات - ط » و « الصحائف - ط » و « وقصة « الحلاق المجنون - ط » و « نظرات في النفس والحياة » نشرت فصوله في مجلة المقتطف (١٩٤٧ و ١٩٥١) وللدكتور أنس داود ، كتاب « عبد الرحمن شكري - ط » ^(١) .

السُّفْرَجَلَانِي

(١٢٩٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد عبد السُّفْرَجَلَانِي : مدرس ، من كبار المربين . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وتخرج بكلية العلوم في اسطنبول (١٩٠٠) وعين للتدريس في حلب ثم تنقل في المعاهد والبلدان وأحيل إلى التقاعد (١٩٣٣) وكان له نشاط في الجمعيات السرية العربية قبل الحرب العامة الأولى ، وسجن للتحقيق معه نيفاً وشهرين في ديوان « عاليه » العرفي . وشارك في عدة جمعيات خيرية . ووضع كتاباً مدرسية طبع منها نحو العشرين . من المطبوع « التاريخ الطبيعي » ١٥ حلقة من سلاسل تدريسية في العلوم الرياضية والطبيعية والأدبية والوطنية والماسونية (قبل أن يخرج منها) ولا تزال له كتب مخطوطة للتدريس ^(٢) .

عبد الرحمن صديقي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٣ م)

عبد الرحمن بن محمد عثمان صديقي ابن عثمان رفقّي : شاعر مصري من الكتاب ، ولد في المنصورة (شمال مصر)

(١) مشاهير شعراء العصر : ٢٤٩ - ٢٧٧ والصفت للصرة ١٩٥٨/١٢/١٦ والأدب العربي المعاصر ١ : ١١١ - ١١٩ وشعراء العرب المعاصرون ٤١ وتقولا يوسف في قافلة الزيت ذي القعدة ١٣٨٠ . وانظر الشعر العربي المعاصر ٢٧٩ .
(٢) من ترجمة مطرلة كتبها للأعلام أحمد أبياته ، مشكوراً .

وانتقل مع أبيه إلى القاهرة طفلاً وتعلم في مدارسها ، وعاش وتوفي بها . عمل في وزارة المعارف وأشرف على دار « الأوبرا » وعين وكيلاً لمديرها ، مدة عشرين سنة . وكان من أعضاء مجلس الفنون . فأتيت له السفر في بعثات فنية إلى بلاد كثيرة . وجمع طائفة من شعره في ديوانين الأول « من وحي المرأة - ط » اكثره في رثاء زوجته . والثاني « حواء والشاعر - ط » خصص كثيراً منه يزوجة ثانية له إيطالية . وكتب قصصاً مطبوعة هي : « يودلر ، الشاعر الجيم » و « أزهار الشر » ^(١) و « أبو نواس » و « ألحان الحان » و « الشرق والإسلام في أدب جوته » و « تاغور والمسرح الهندي » و « ألوان من الحب » و له كتب لا تزال مخطوطة ، لم يجمع ولم تنبأ للطبع ، منها « حياتي في الأوبرا » و « اعترافات شاعر » و « كتاب في تراجم بعض معاصريه » ، و « المرأة والحب » نشر بعض فصوله ، وغير ذلك مما بقي في أوراقه . أوصى بمكتبته (٢٨٩١٦ مجلداً) إلى دار الكتب ^(٢) .

ابن قاسم

(١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي القحطاني نسباً ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي من أعيانهم في نجد . ولد بقرية « البير » من قرى المحمل قرب الرياض . وأولع في أوليته بالتاريخ والأنساب والجغرافيا ووقعت له قضية بسبب التاريخ ، فأحرق كثيراً من أوراقه . وصنف « إحكام الأحكام - ط » أربعة مجلدات كبار شرح بها مختصره له اسمه « أصول الأحكام - ط » في الأحاديث المتعلقة بالأحكام ، وله « السيف المسلول على غايب الرسول - ط » وجمع « فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - ط » في ٣٠ مجلداً ، سافر من أجل البحث عنها إلى بلاد كثيرة . وله « الدرر

السنية في الأجوبة النجدية - ط » فتاوى ورسائل لعلماء نجد ، و « تراجم أصحاب تلك الرسائل - ط » في ١٠٤ صفحات . وكان قد عمل في مطبعة الحكومة بمكة ثم تولى إدارة المكتبة السعودية في الرياض . واعتزل العمل في مزرعة له قرب العمارة وتوفي متأثراً من حادث سيارة سابق وقع له سنة ١٣٤٩ هـ ^(١) .

ابن عبيدان

(٦٧٥ - ٨٧٣٤ هـ = ١٢٧٦ - ١٣٣٣ م)

عبد الرحمن بن محمود بن محمد ابن عبيدان ، أبو الفرج ، زين الدين : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك ووفاته بها . كان عالماً بأصول الفقه والحديث والعربية ، زاهداً ورعاً . صنف « زوائد الكافي والمحرر على المتن - ط » في الفقه ، و « المطلع » على أبواب « المتن » في الأحكام ^(٢) .

قُرَاعَة

(١٢٧٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٩ م)

عبد الرحمن بن محمود بن أحمد قرَاعَة : مفتي مصر ، ومن جماعة كبار العلماء بالأزهر . ولد في بندر أسبوط من أسرة علمية . وتعلم بالأزهر وتولى الإفتاء بمصر (نحو ١٨٩٧) وبأسوان فالدقهلية (١٩٠٨) وما زال إلى أن تولى إفتاء الديار المصرية . له « بحث في التنوير وأحكامها - ط » رسالة ^(٣) .

ابن مَخْنَف

(٧٥٠ - ٧٥٠ هـ = ٦٩٥ م)

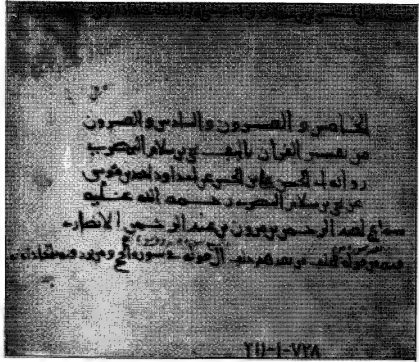
عبد الرحمن بن مخنف الأزدي : قائد ، من الشجعان في الدولة الروانية . انتهت إليه سيادة « أزد شنوءة » و « أزد

(١) مجلة العرب : ٧٩٧ : ٧ : ٣١٦ ومشاهير علماء نجد ٤٣٣ .
(٢) فترات الضعف : ٦ : ١٠٧ : ٢ : ٣٤٧ .
(٣) الكثر الثمين : ١٢١ : ١٤ : ١٤ .

(١) يقول الشرف : لعله ترجمة ديوان الشاعر « يودلر » .
(٢) الأديب : مارس ١٩٧٣ وملحق الكتاب العربي : أبريل ١٩٦٨ وتقولا يوسف في الأدب مايو ١٩٧٣ .

الدولة العباسية، وأحد كبار القادة. ولد في ماه البصرة (مما يلي أصفهان) عند عيسى ومعلل أبي إدريس العجلي، فرباه إلى أن شب، فانتقل بآبائهم بن الإمام محمد (من بني العباس) فأرسله إبراهيم إلى خراسان، داعية، فأقام فيها واستمال أهلها. ووثب على ابن الكرماني (والي نيسابور) فقتله واستولى على نيسابور، وسلم عليه بامرئها، فخطب باسم السفاح العباسي (عبد الله بن محمد) ثم سير جيشاً لمقاتلة مروان بن محمد (آخر ملوك بني أمية) فقابله بالزراب (بين الموصل وإربل) وانتهزت جنود مروان إلى الشام، وفر مروان إلى مصر، فقتل في بوسير، وزالت الدولة الأموية الأولى (سنة ١٣٢ هـ) وصفاً الجول للسفاح إلى أن مات، وخلفه أخوه المنصور، فرأى المنصور من أبي مسلم ما أخافه أن يقطع بالملك، وكانت بينهما ضغينة، فقتله برومة المداخن. عاش أبو مسلم سبعاً وثلثين سنة بلغ بها منزلة عظماء العالم، حتى قال فيه المأمون: «أجل ملوك الأرض ثلاثة، وهم الذين قاموا بنقل الدول وتحولها: الإسكندر، وأزديش، وأبو مسلم الخراساني». وكان فصيحاً بالعربية والفارسية، مقداماً، داهية حازماً، راوية للشعر، بقوله، قصير القامة، أسمر اللون، رقيق البشرة

حلو المنظر، طويل الظهر قصير الساق، لم ير ضاحكاً ولا عبوساً، تأتبه الفتوح فلا يعرف بشره في وجهه، وثبك فلا يرى مكثياً، خافض الصوت في حديثه، قاسي القلب، سوطه سيفه. وفي «الروض المطار»: «كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير، وكان بين طرفي موكبهم أكثر من فرسخ، وكان يطعم كل يوم مئة شاة. وفي «البلد والتاريخ»: «كان أقل الناس طمعاً: مات وليس له دار ولا عقار ولا عبد ولا أمة ولا دينار. وقال الذهبي: «كان ذا شأن عجيب، شاب دخل خراسان ابن تسع عشرة سنة، على حمار بإكاف، وحزمة وعرمة، فما زال يتنقل حتى خرج



عبد الرحمن بن مروان الأنصاري القناضي
عن مخطوطة على الرق، في مكتبة «جامع القيروان» استخرجها للأعلام السيد إبراهيم شوح القيرواني.

ابن المنجم
(١٠٠٠ - ٨٥٥٧ = ١١٦٢ م)

عبد الرحمن بن مروان، أبو محمد ابن المنجم: مؤرخ، من أهل معرفة النعمان. له «الحقائق في إشارات الدقائق» - ٨: الجزء الأول منه في السيرة النبوية، في شترتي (٤٩٧٨).^(١)

الباهلي
(١٠٠٠ - ٨٩٦ = ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم بن عمرو الباهلي: شريف، من الشجعان القادة. وهو أخو قتيبة بن مسلم القانع المشهور، وكان معه في ولايته وغزواته. قتل مع أخيه بفرغانة.^(٢)

أبو مسلم الخراساني
(١٠٠ - ٧١٨ = ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم: مؤسس
(١) ابن الأثير: ١٦١: ٦ وانظر (٤٣٦) 356 Broc. 1: 604 S. 1: 604
(٢) الكامل لابن الأثير: ٥: ٦٥٥.

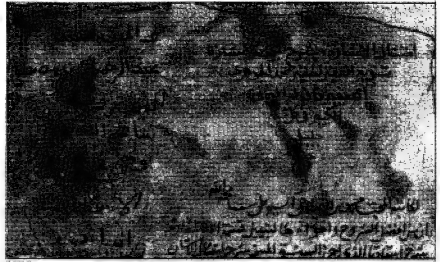
عمان «كان مع المهلب في قتال الأزارقة فقتل في كازرون» (بائيران).^(١)

القناضي
(٣٤١ - ٨٤١٣ = ٩٥٢ - ١٠٢٢ م)

عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصاري، أبو المطرف القناضي: فقيه، مالكي، من رجال الحديث والتفسير. من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق سنة ٣٦٧ هـ، وعاد سنة ٣٧١ هـ والقناضي نسبة إلى عمل «القناع» وكان يصنعها ويرجع أنها صناعة الفلاس (انظر دوزي ٢: ٤١١) له كتب، منها «شرح الموطأ» و «عقد الشروط وعللها» و «اختصار تفسير ابن سلام».^(٢)

(١) ابن الأثير: ١٥٠: وما قبلها. وروية الآمل ٨: ٦٦ - ٦٧.

(٢) الصلة ٣١٦ والمغرب في حل المرقب ١: ١٦٦ والنبياح للذهب ١٥٢. وورد أنه سمى في بعض المخطوطات ومنها أجزاء من المذرك اللقاضي حياض، في خزنة الرباط وعند الفقيه الططائي في ملا، بلفظ «هرون» إلا أن لوحة خطه قطعت الشك بأنه «مروان».



عبد الرحمن بن مصطفى الهيدروس

ومعه آخرون . عن مخطوطة في دار الكتب المصرية ١٤٥ بلاغة ، تيمور .

(مات أبوه وهو صغير) فترى في بيت الخلافة . ولما انقضى ملك الأمويين في الشام ، وتغلب العباسيون رجالهم بالفتك والأسر ، أفلت عبد الرحمن ، وأقام في قرية على الفرات . فتبعته الخيل ، فأوى إلى بعض الأذغال حتى أمن ، فقصده المغرب ، فبلغ إفريقية . فبلغ عاملها (عبد الرحمن ابن حبيب القهري) بطلبه ، فأنصرف إلى مكانسة وقد لحق به مولاة « بدر » بنفقة وجواهر كان قد طلبها من أخت له تدعى « أم الإصبع » ثم تحوّل إلى منازل نفاوة وهم جبل من البربر ، أمه منهم . فأقام مدة يكاتب من في الأندلس من الأمويين . وبعث إليهم بذرأ مولاة ، فأجابوه ، وسيروا له مركباً فيه جماعة من كبرائهم ، فأبلغوه طاعته له ، وعادوا به إلى الأندلس فأرسي بهم مركبهم (سنة ١٣٨ هـ) في المنكب (Almunécar) وانتقلوا إلى إشبيلية ، ومنها إلى قرطبة ، فقاتلهم والي الأندلس (يوسف بن عبد الرحمن القهري) فظفر عبد الرحمن الأموي ، ودخل قرطبة واستقر . وبني فيها القصر وعدة مساجد . وجعل الخطبة للمنصور العباسي ، فاطمان إليه أهل الأندلس . لما انتظم له الأمر ، ووثق بقوته ، قطع خطبة العباسيين وأعلن إمارته استقلالاً . والمنصور العباسي أول من لقبه بصقر قرش . ولقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من ملوك الأمويين . وكان (كما وصفه ابن الأثير) حازماً ، سريع النضجة في طلب الخارجين عليه ، لا يثقل إلى راحة ، ولا يكل الأمور إلى غيره ، ولا ينفرد برأيه ، شجاعاً ، مقداماً ، شديد الحذر ، سخيّاً ، لسنّاً ، شاعراً ، عالماً ، يقاس بالمنصور في حزمه وشدته وضبطه الملك . وبني الرصافة بقرطبة تشبهاً بجده هشام باني رصافة الشام . وتوفي بقرطبة ودفن في قصرها . ولعلي أدهم كتاب « صقر قرش - ط » في سيرته (١).

(١) البيان المغرب ٤٩ : ١٨٢ والكمال لابن الأثير ٥ : ١٨٢ .
٦ : ٢٧ وضع الطيب ١ : ١٥٥ تم ٢ : ٧٠١
والاستعانة ١ : ٥٣ ، ٥٤ وأخبار جمجمة ٤٦ والحق

و « العرف العاطر في معرفة الخواطر » منظومة ، و « إتحاف الخليل - خ » رسالة في طريقة التقشيدية ، و « التفحات المدنية - خ » في الأذكار ، و « فتح الرحمن بشرح صلاة الأقيان » وغير ذلك ، وهو كثير (١) .

التَّجْنِي

(٥٠٠ - ٨٩٥ = ٧١٤ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن حديج الكلبي التجني : قاضي مصر ، وأحد كبار علمائها . جمع له القضاء وخلافة السلطان فيها . وكان ثقة في الحديث (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الدَّاعِلِ

(١١٣ - ١٧٢ هـ = ٧٣١ - ٧٨٨ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، الملقب بصقر قرش ، ويعرف بالداخل ، الأموي : مؤسس الدولة الأموية في الأندلس ، وأحد عظماء العالم . ولد في دمشق ، وتثا بتيما

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٢٨ وخطط مبارك ٥ : ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ١٨٩ وثبت ابن عابدين ٤٧ والجبري ٢ : ٢٧ - ٣٤ والكنة ٢ : ١١٨ و١٢٢ وفي نشر العرف ٢ : ٥٤ وفاته في ١٢ محرم ١١٣٣ .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧١ والوفاء والقضاء ٣٢٤ - ٣٢٦ .

العَبْدُ الرَّحْمَنِ

(١١٣٥ - ١١٩٢ هـ = ١٧٢٣ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن مصطفى الهيدروس الحسيني : فاضل ، من أهل حضرموت . ولد بها في « تريم » وتوفي بمصر . له « لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود - خ » رسالة ، و « تمنيق الأسفار - ط » جمع فيه ما جرى له مع بعض الأدياء في أسفاره ، و « تمنيق السفر - ط » فيما جرى عليه وله بمصر و « ديوان ترويح البال وتهنيج البلبال - ط »

(١) ابن علكان ١ : ٢٨٠ وابن الأثير ٥ : ١٧٥ والطبري ٩ : ١٥٩ والروض المطار - خ . واليه والتاريخ ٦ : ٧٨ - ٥٥ وميزان الاعتدال ٢ : ١١٧ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٠٧ والنزيرة ١ : ٣١٨ وفي المغرب لابن قتيبة ١٨٥ اختفوا في اسمه اختلافاً كثيراً ، وفي أنساب الأشراف - خ . في الجزء الرابع ، ص ٦٦١ قال له رؤيته بن النعاج : إني لرى ألسناً عصباً وكلاماً فصيحاً فإن نشأت أياً الأمير ؟ قال : بالكوفة والشام . قال رؤي : يلفني أنك لا ترحم ؟ قال : كذبوا ، إني لأرحم . قال : فماذا القتل ؟ قال أبو سلم : إنما أقبل من يريد قتل .

الشَّارِعِي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٨هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٣٤م)

عبد الرحمن بن مكي بن عثمان ، أبو محمد ، موفق الدين ابن أبي الحرم الشارعي : عارف بالآثار ، مصري . له « الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم - خ » ويسمى « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار - خ » كلاهما بخطه سنة ٨٣٨هـ ^(١) .

ابن مُلْجَم

(٠٠٠ - ٤٠هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م)

عبد الرحمن بن ملجم المرادي التنوخي الحميري : فاضل ثائر ، من أشداء الفرسان . أدرك الجاهلية ، وهاجر في خلافة عمر ، وقرأ على معاذ بن جبل فكان من القراء وأهل الفقه والعبادة . ثم شهد فتح مصر وسكنها فكان فيها فارس بني تنوخل . وكان من شيعة علي بن أبي طالب (رض) وشهد معه صفين . ثم خرج عليه ، فاتفق مع « البرك » و « عمرو بن بكر » في قتل علي ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ، في ليلة واحدة (١٧ رمضان) وتعهذ البرك بقتل معاوية ، وعمرو بن بكر بقتل عمرو ابن العاص ، وتعهذ ابن ملجم بقتل علي ، فقصد الكوفة واستأمن برجل يدعى شيبيا الأشجعي ، فلما كانت ليلة ١٧ رمضان كنما خلف الباب الذي يخرج منه علي لصلاة الفجر ، فلما خرج ضربه شيبيا فأخطأه ، ففصره ابن ملجم فأصاب مقدم رأسه ، فنقض من في المسجد ، فحمل عليهم بسيفه فأفروا له ، وثلقاه المغيرة بن نوفل بقطيفة رمى بها عليه وحمله وضرب به الأرض وقعد على صدره . وفرو شيبيا . وتوفي علي (رض) من أثر الجرح . وفي

السيرة ٣٢ وابن خلدون ٤ : ١٢٠ وغزوات العرب ١١٢ وفيه : « والإفترنج يكون اسمه Ebn-Moavia وكان الإفترنج الأصمون من كثرة تعريضهم لأسنانه العرب يسمونه Benemaugui وأظهت قد خطأوا بينه وبين ابن مغيث الذي كان أمراء دولته . » (الأثرية ٥ : ٤٢٥ ، ٦٠٦ .)

آخر اليوم الثالث لوفاته أحضر ابن ملجم بين يدي الحسن فقال له : والله لأضربنك ضربة تؤدبك إلى النار . فقال ابن ملجم : لو علمت أن هذا في يدك ما اتخذت إلها غيرك ! ثم قطعوا يديه ورجليه ، وهو لا ينفك عن ذكر الله . فلما عبدوا إلى لسانه شق ذلك عليه ، وقال : وددت أن لا يزال فمي بذكر الله رطباً . فأجهزوا عليه ، وذلك في الكوفة . وقيل : أحرق بعد قتله ^(١) .

الْمَوْلُوي

(١٣٥ - ١٩٨هـ = ٧٥٢ - ٨١٤م)

عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العبدي البصري المولوي ، أبو سعيد : من كبار حفاظ الحديث . وله فيه « تصانيف » حدث ببغداد . ومولده ووفاته في البصرة . قال الشافعي : لا أعرف له نظيراً في الدنيا ^(١) .

أَبُو تَاشِفِينَ الْعَبْدُ الْوَادِي

(٦٩٢ - ٨٧٣هـ = ١٢٩٣ - ١٣٣٧م)

عبد الرحمن بن موسى الأول (أبي حمو) بن أبي سعيد عثمان بن يعمراسن ، أبو تاشفين ، من بني عبد الواد : من سلاطين تلمسان وأطرافها ، في المغرب الأوسط . قتل أباه وحل في الملك محله (سنة ٧١٨هـ) وانصرف إلى عمران بلاده . وكان فيه ميل إلى التيمم والتهو ،

(١) الفرد ٢ : ١٣٦ وابن سعد ٣ : ٢٣ والسعالي ١٠٤ وابن الأثير : مقتل علي . وغزوات الزمان - خ . ولسان الميزان ٣ : ٤٣٩ وفي التجوم الزاهرة ١ : ١٢٠ . وكان - فيه الله ولهم - أسير ، حسن الوجه . أطلع في جهته أثر السجود . وفي الانتصار لابن دقاق ، ص ٦ ذكر داره في مصر ، وكانت تسمى « دار ملك الصغرى » ثم عرفت بالقرنوفي ، وقال : هي حلة عبد الرحمن بن ملجم المرادي ، وكان عمر بن الخطاب قد كتب إلى عمرو بن العاص ، يأمره بمنزل لعبد الرحمن ابن ملجم قرب المسجد . ليعلم الناس القرآن . وكان قد قرأ على معاذ بن جبل باليمن . ثم انتقل إلى مذهب الخوارج . (٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧٩ وحلية الأولياء ٩ : ٣ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٠ والباب ٣ : ٧٢ .

فجمع آلافاً من أهل الصناعات ، من أسرى الروم ، فبنوا له مصانع وقصوراً ، وغرس حدائق ومتزهات ، فكان أكثر سلاطين هذه الدولة آثاراً . وغزا القبائل المجاورة له ، على عادة أسلافه ، فهابه الناس . ووجه بعض قواده لإزعاج « الموحيدين » أصحاب المغرب الأقصى ، فبلغوا قسنطينة وأغاروا على بجاية ، سنة ٧٢٢هـ . وأمر ببناء بعض المدن وأرسل إليها الزروع والأقوات . واستمر عزيز الجانب ، رضي العيش ، إلى أن اشتد ما بينه وبين السلطان أبي الحسن المريني (صاحب مراکش) وزحف هذا على تلمسان ، فأطاعته ببلادها الشرقية ، وحصر تلمسان وبني في غريبها مدينة « المنصورة » ثم دخلها عنوة . وثبت له السلطان أبو تاشفين ، بخاصة رجاله ، يقاتلون دون الحرم والأموال ، بعد أن تفرق عنهم الجند والأنصار ، فقتلوا جميعاً على باب القصر ، وزال ملك بني عبد الواد إلى حين ^(١) .

ابن أبي حَمُو

(٧٥٠ - ٧٩٥هـ = ١٣٥٠ - ١٣٩٣م)

عبد الرحمن بن موسى الثاني (أبي حمو) بن يوسف بن عبد الرحمن بن يحيى بن يعمراسن الزباني ، أبو تاشفين : من ملوك بني عبد الواد ، أصحاب تلمسان . ملكا بعد قتل أبيه سنة ٧٩١هـ ، واستمر إلى أن توفي . قال ابن الأحرر في روضة السنين : رأيت أبا تاشفين هذا في فاس ، وهو لابس « تشامير » من ثياب « الروحيين » - الطحانيين - ورأسه فيه قريعة ، وهو يحمل على رأسه الدقيق لدبار الناس ، ورفعته الأيام ، حتى

(١) بقية الرواد ١ : ١٢٢ - ١٢٣ وابن خلدون ٧ : ١٠٤ وشذرات الذهب ٦ : ١١٥ وفي روضة السنين لابن الأحرر : « كان صافقاً متصفاً في اللغات خليلاً لا يصح من شرب الخمر ، وكان فيه نخبة حتى سخر بهرة » انظر Journal Asiatique T. OCIII, P. 244 .

سُلم عليه بالإمارة، والله يؤتي ملكه من يشاء^(١).

ابن سَعْدِي

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي التميمي: مفسر، من علماء الحنابلة، من أهل نجد. مولده ووفاته في عتيزة (بالقصيم) وهو أول من أنشأ مكتبة فيها (سنة ١٣٥٨) له نحو ٣٠ كتاباً، منها الكتب المطبوعة الآتية: «تيسر الكريم المثنى في تفسير القرآن» «ثلاثة أجزاء منه، وهو في ثمانية، و» تيسر اللطيف المثنى في خلاصة مقاصد القرآن» في مجلد، و» القواعد الحسان في تفسير القرآن» و» طريق الوصول إلى العلم المأمون من الأصول» و» الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين» رسالة، و» القواعد والأصول الجامعة» في أصول الفقه، و» التوضيح والبيان لشجرة الإيمان» رسالة، و» الدررة البهية» شرح للقصيدة الثانية لابن تيمية، و» الخطب المنبرية» مجموعة من خطبه، و» الوسائل المفيدة للحياة السعيدة» مختصر، و» توضيح الكافية الشافية لابن القيم شرح لها. وصدر بعد وفاته كتاب «سيرة العلامة الشيخ عبد الرحمن الناصر السعدي» لبعض مرديه^(٢).

النَّاصِحُ ابْنُ الْحَبَلِي

(٥٥٤ - ٦٣٤ هـ = ١١٥٩ - ١٢٣٦ م)

عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب

(١) تاريخ ابن الفرات ٩: ٣٥٤ و Journal Asia-tique T. CCH, P. 252

(٢) مجلد الخ ١٧: ٣٧٣ و مجلة الخ ١٢: ٥٥ و جريدة الجامعة ١٣٧٧/٢/١٣ و فيها أنه طبع من كتبه ٢٣ مؤلفاً. و بقي قسم آخر لا يزال مطبوعاً. ونشرة دار الكتب ٤٩: ١٣ و مصالح العبد المذنب في جريدة البلاد بجدة ٢٤/١٣٧٨ و مجلة العرب ٦: ٨٦٩ و ٧: ٦٩٠ و مخرج ١٣٩٤: ٥٥ و مشاهير علماء نجد ٣٩٢ - ٣٩٧.

الجزري السعدي العُدي، أبو الفرج، ناصح الدين ابن الحبلي: عالم بفقهِ الحنابلة، مؤرخ. أصله من شيراز، ومولده ووفاته بدمشق. رحل إلى العراق ومصر والحجاز وفلسطين. وكانت له حرمة عند الملوك والسلاطين، خصوصاً ملوك الشام بني أيوب. وحضر فتح القدس مع صلاح الدين. له كتب، منها «أسباب الحديث» عدة مجلدات، و«الاستعداد»، بمن لقيت من صالحِي العباد، في البلاد» و«الإيجاد في الجهاد» و«تاريخ الوعظ» و«أقسية النبي المصطفى - خ» في الأزهر. وله «خطب» و«مقامات». وكان حلو الكلام مهيباً شهماً^(١).

التَّحْرَاوِي

(١٢١٠ هـ = ١٧٩٥ م)

عبد الرحمن التحراوي الأجهوري: مقرر، مصري، أظن نسبته إلى «التحارية» على غير قياس، وهي قرية بمصر من أعمال الغربية. له «التكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن - خ» في التيمورية. وهو حاشية على شرح زكريا لمقدمة الجزرية^(٢).

الشَّيْزِي

(٥٩٠ هـ = ١١٩٠ م)

عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله، أبو النجيب، جلال الدين العلوي الشيزي: قاضي طبريا. شافعي. نسبته إلى قلعة شيزر (قرب المعرة) سكن حلب. له كتب، منها «التهج المسلوب في سياسة الملوك - ط» و«فتح للملك الناصر، صلاح الدين الأيوبي» و«نهاية الرتبة في طلب الحسنة - ط» و«خلاصة الكلام في

(١) مرآة الزمان ٨: ٧٠٠ و شذرات الذهب ٥: ١٦٤ و تلويح الأحد - خ. و قبل الروضتين ١٦٤ و القلائد الجهرية ١٥٨ و الأثرية ١: ٤١٠. (٢) الخزانة التيمورية ٣: ٣٠٢.

تأويل الأحلام - ط»^(١).

ابن نَفِيع

(١٤ - ٩٦ هـ = ٦٣٥ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكرة نفع بن الحارث الثقفي البصري: أبو بحر: أول مولود ولد في الإسلام بالبصرة. تابعي، من رجال الحديث الثقات. ولاة عليّ ابن أبي طالب، على بيت المال، ثم ولاة ذلك زياد بن أبيه^(٢).

ابن رِفَاعَةَ

(٥٩٣ هـ = ١١٩٧ م)

عبد الرحمن بن هبة الله بن حسن، أبو القاسم ابن رفاعَةَ: أديب مصري كان يُنعت بالسديد «عَلِمَ الرؤساء» ويعرف بكتابت الأمير ناصر الدولة. قال القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي): كان أفضل من بمصر نظماً ونثراً. وجمع من رسائله عشر مجلدات. وقال صاحب حلل القاهرة: إن في رسائله من تكلف الصنعة ما ينقل^(٣).

الأَعْرَجُ

(١١٧ هـ = ٧٣٥ م)

عبد الرحمن بن هرمز، أبو داود، من موالى بني هاشم، عُرف بالأعرج: حافظ، قارئ، من أهل المدينة. أدرك أبا هريرة وأخذ عنه. وهو أول من برز في القرآن والسنة. وكان خبيراً بأنساب العرب، وافر العلم، ثقة. رابط بغفر الإسكندرية مدة، ومات بها. وفي اسم أبيه خلاف^(٤).

(١) شترتري ٤٨٨ و Brock. S. 1: 822 وكتف القرن ١٩٨٧ و هدية ١: ٥٢٨ و مجلة الكتاب ٢: ١٥٩ و سرقيس ١١٧٥ و ١٢٧٧ و الرسائل للنادية ١٤١.

(٢) تهذيب التهذيب ٦: ١٤٨. (٣) تهذيب القصر و شفاء مصر ١: ٥٥ و حلل القاهرة ٦٦٦.

(٤) نزهة الألباء ١٨ و تذكرة الحفاظ ٩١: ٩١ و الشبان - خ. و الباب ٦٠ و الجامع بين رجال الصحيحين ١: ٢٨٨ و تهذيب الألباء ١: ٣٥٥ و طبقات الفراء ١: ٣٨١ و مرآة الجنان ١: ٣٥٠.

بينه وبين الإنكليز (سنة ١٢٧٣ هـ) بتنظيم التجارة وشمول الأمن لرعيته الجانبين . وتوفي بمكناسة . ومن آثاره إصلاح ميناء طنجة ، وبرجان عظيمان في سلا ، ومارستان كبير ، ومساجد ^(١) .

الأنسي

(١١٦٨ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٥٥ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن أحمد الأنسي ثم الصنعائي : قاض ، من شعراء اليمن . من أهل صنعاء . تعلم بها وولي القضاء في بلاد حجة ، وتوفي بصنعاء . له نظم في ديوان مرتب على الحروف ، سمي « الأنوذج الفائق الجامع للنظم الرائق - خ » في خزانة الرباط (٥٠٩) كتابي . وكان مكثرًا من الشعر المالحون المسمى بالحميتي ، وهو قريب الشبه بالزجل المصري ، وله فيه ديوان كبير سمي « ترجيع الأقطار بمقرص الأشعار - ط » ^(٢) .

قرة العين: في فرج الزين

بوزن نظم الفقير إلى رب الفتح

عبد الرحمن بن يحيى

نخبة رجاله

والعلمين

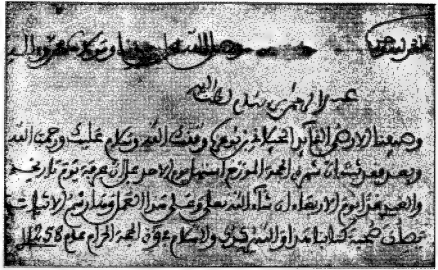
عظ عبد الرحمن بن يحيى الملاح

الملاح

(١٠٠٠ - ١٠٤٤ هـ = ١٦٣٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد (١) الانصفا ٤ : ١٧٢ - ٢١١ والدرر الفاخرة ٧ وإتحاف أعلام الناس ١ - ٢٧٤ قلت : ولأبي القاسم بن أحمد الزباني ، رسالة في سيرته سعاد ، تكميل الترجمان في خلافة مولانا عبد الرحمن - خ ، عندي ، في نهاية كتابه « الترجمان الغرب » بلغ فيها إلى نهاية سنة ١٢٤٤ هـ .

(٢) الدرر الطالع ١ : ٣٤١ - ٣٥٢ وتبيل الوطر ٢ : ٤٣ وترجع الأقطار : مقدمته . و Brock.S.2:817 .



عبد الرحمن بن هشام الحسني وعظه بين المحدثين والصلاد والخطاب . عن الدرر الفاخرة ٧٩ .

المستظهر الأموي

(٣٩٢ - ٤١٤ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٢٤ م)

عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر ، أبو المطرف ، المستظهر بالله : أحد من ولي إمارة قرطبة في أيام ضعف الدولة الأموية بالأندلس . بوع بالخلافة سنة ٤١٤ هـ ، وثار عليه محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر ، مع طائفة من الغوغاء ، فقتلوه بعد ٤٧ يوماً من ولايته لم ينتظم له فيها أمر ولا تجاوزت دعوته قرطبة . قال مؤرخوه : كان عفيفاً ، رقيق النفس ، حسن الفهم والعلم ، أديباً يجيد الشعر ، ختم به فضلاء أهل بيته ^(١) .

المؤلف عبد الرحمن

(١٢٠٤ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن هشام بن محمد الحسني : من ملوك الدولة السجللماسية العلوية في المغرب . كان في أول أمره مقيمًا بتافيلالت . وعُرف بالصلاح ، فولاد

عمه (سليمان بن محمد) ثغر «الصورة» وأعمالها ، فحسنت سيرته ، فولاد مدينة «فاس» وقدمه على آبائه ، وعهد إليه بالخلافة من بعده ، فبوع بفاس بعد وفاة عمه (سنة ١٢٣٨ هـ) وقام برحلة طويلة في المغرب ، وانتهى إلى مراكش فمكث بها . وأمر بإنشاء الأساطيل لحماية الشواطئ . وكان عادلا ، رفيقاً برعيته ، كبير العناية بنشر العلم وترقية الزراعة والصناعة . وفي أيامه (سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٣٠ م) استولى الفرنسيون على الجزائر ، وكانت في أيدي الترك العثمانيين ، وظهر الحاج (الأمير) عبد القادر بن محمدي الدين المختاري (الجزائري) مجاهداً في الفرنسيين ^(١) فاحتلوا «وجدة» بدعوى أن المولى عبد الرحمن أمه الحاج عبد القادر بالخيال والصلاح والمال ، فساق المولى عبد الرحمن جيشاً ضخماً لاسترداد «وجدة» فكانت المعركة سنة ١٢٦٠ هـ ، وتغلب الفرنسيون . فهدان الفريقان على أن ينفي عبد القادر من تلك البلاد . وطورد عبد القادر ، فلجأ إلى الفرنسيين . وعقد عبد الرحمن اتفاقية

(١) قال السلاوي في الانصفا ٤ : ١٩٣ : كان الحاج عبد القادر في أول أمره على ما ينبغي من الثائرة على إجماع الدرر في نحر العدو . لولا أنه انعكس حاله في آخر الأمر وخضعت الأرض للفرنسيين .

(١) للملج ٣٥ وجنوة المقيس ٢٤ والبيان المغرب ٣ : ١٣٥ والذخيرة ، الجزء الأول من القسم الأول ٣٤ .

الأردني : من أمراء هذا البيت وشجاعه .
كان موالياً لبني أمية ، فلما ظهر العباسيون
قتل بالموصل بعد أن كتب له الأمان ^(١) .

البجائي

(٥٠٠ - بعد ٥٩٩ هـ = ١٢٠٠ - بعد

(١٢٠٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد
الرحمن ، أبو القاسم البجائي : متصوف ،
من العلماء . نسبته إلى بجاية (بين إفريقية
والغرب) له تصانيف ، منها « تبصير
القلوب - خ » في دار الكتب ، مصور
عن جامع الشيخ (الرقم ١٤) و « شمس
القلوب - خ » في البلدية (١/١٠٠) ، ب ،
فرغ من تأليفه سنة ٥٩٩ هـ « قطب العارفين
ومقامات البرار والأصفاء والصدّيقين
- خ » في خزنة الرباط (٢٩٣ د) والمكتبة
الوطنية بتونس (٦٠٦ م) و « محجة
السعادة - خ » في الإسكندرية ^(٢) .

الأصفوني

(٦٧٧ - ٨٧٥ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم
ابن علي ، أبو القاسم نجم الدين الأصفوني :
فرضي ، عالم بالحساب ، من فقهاء
الشافعية . من أهل أصفون (في صعيد
مصر) سكن قوص . وحج مراراً ،
وجاور ، فمات في منى ثالث عشر ذي
الحجة . له كتب منها « المسائل الجبرية
في إيضاح المسائل الدورية - خ » في
الجبر والمقابل ، بمكتبة أوقاف بغداد
(٤٢٧٢) و « اختصار الروضة - خ »
جزآن ، في فروع الشافعية ، قال ابن

- خ « مجلد كبير ، ورسائل في تحقيق بعض
المسائل ، ما زالت مخطوطة ، بينها « ديوان
شعره » وحقق كثيراً من كتب الأمهات ،
منها أربع مجلدات من كتاب « الإكمال »
لابن مأكولا ، وأربع مجلدات من
« الأنساب » للسماعي ^(١) .

ابن يَحْلَقْتَن

(٥٠٠ - ٦٢٧ هـ = ١٢٣٠ - م)

عبد الرحمن بن يَحْلَقْتَن بن أحمد ،
أبو زيد الفازاري القرطبي ، نزيل تلمسان :
شاعر . له اشتغال بعلم الكلام والفقه .
كان شديداً على المبتدعة . استكتبه بعض
أمراء وقته . ولد بقرطبة ، ومات براكش .
له « العشرات - خ » في المذاهب النبوية ،
و « الوسائل المتقلة - خ » في شترتي
(٨٢٥/١٣) ^(٢) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن يَزِيد

(٥٠٠ - ٩٨ هـ = ١١٠٠ - ٧١٦ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن جارية
الأَنْصَارِي المدني ، أبو محمد : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . ولد في
حياة رسول الله ﷺ وولي القضاء لعمر
ابن عبد العزيز . قال الأعرج : ما رأيت
رجلاً بعد الصحابة أفضل منه وهو أخو
عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه . مات
بالمدينة ^(٣) .

الأَزْدِي

(٥٠٠ - ١٣٣ هـ = ١١٠٠ - ٧٥٠ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن المهلب

(١) مادة الترجمة استفدنا من الترجمة له في إحدى زياراتي
لمكتبة الحرم مكة . وانظر مجلة العرب ١ : ٢٤٥ ومجلة
الصبح العلمي العربي ٤٢ : ٥٧٤ ومجلة الحج ١٦ :
ربيع الثاني و ١١ جمادى الأولى ١٣٨٦ بقلم أحمد
أفرياته .

(٢) نيل الإتيانج ، طبعة هاشم الدبيح ١٢٣ : الإعلام ،
لاين قاضي شهة - خ . في وفاته سنة ٦٢٧ وموته
الوفاة ٣٠٤ وطبع النسخ ١٢٣٦ : وفيه : وفاته
سنة ٦٢٧ وتوحيه القادم ، وفيه : وفاته سنة ٦٢٤ وانظر
Brock. S. 1 : 482 . وشعر الطائرية ٣٨٠ .

(٣) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٨ .

الملاح الحنفي المصري : أديب ظريف ،
له شعر . كان كاتب يد الشيخ زين
العابدين بن محمد البركي ، فأخيه أبي
المواهب ، فأحمد بن زين العابدين .
رأيت له منظومة في ٢٣ ورقة ، بخطه
سمها « قرة العين في فرح الزين »
وصف بها بعض عادات مصر في أيامه ،
وصفاً بديعاً ، على أبواب : في الكسوة ،
والهلوان ، والمصاييح ، والحرقاة ،
والسناج ، والحلاوة ، والأشربسة ،
والأسمطة والطعام ، والإصرافة ، وزقة
الليل ، وزقة الطهور . توفي بالقاهرة ^(١) .

المُعَلِّي

(١٣١٣ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن علي بن
محمد الملعلي التُّنُجِي : فقيه من العلماء .
نسبته إلى « بني المعلم » من بلاد عُتْمَة ،
باليمن . ولد ونشأ في عتمة ، وتردد إلى
بلاد الحُجْرِيَّة (وراه تغز) وتعلم بها .
وسافر إلى حيزان (سنة ١٣٢٩) في إمارة
محمد بن علي الإدريسي ، بعسر ، وتولى
رئاسة القضاة ولقب بشيخ الإسلام . وبعد
موت الإدريسي (١٣٤١ هـ) سافر إلى
الهند وعمل في دائرة المعارف الشافعية
بجبلد آباد ، مصححاً كتب الحديث
والتاريخ (حوالي سنة ١٣٤٥) زهاء ربع
قرن ، وعاد إلى مكة (١٣٧١) فَمِنَ أَمْتِنَا
لمكتبة الحرم المكي (١٣٧٢) إلى أن
شاهد فيها منكباً على بعض الكتب وقد
فارق الحياة . وقيل : بل توفي على
سريره . ودفن بمكة . له تصانيف منها
« طليعة التنكيل - ط » وهو مقدمة كتابه
« التنكيل بما في تأنيب الكوثري من
الأباطيل - ط » في مجلدين و « الأنوار
الكاشفة - ط » في الرد على كتاب « أضواء
على السنة » لمحمود أبي رية ، و « محاضرة
- ط » في كتب الرجال ، وكتاب « العبادة

(١) قرة العين - خ : أمطاني عليها السيد أحمد عبيد بنمشق .
ثم انتقلت منه إلى الطائرية الرقم ٩٢٥٨ وانظر
خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٤ .

(١) قرة العين - خ : أمطاني عليها السيد أحمد عبيد بنمشق .
ثم انتقلت منه إلى الطائرية الرقم ٩٢٥٨ وانظر

خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٤ .

(١) الكمال لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٢) المخطوطات المصورة ١ : ١٥٠ - ١٧١ ومعهده

المخطوطات ١٢ : ٦٦ : ومخطوطات الرباط (١) الرقم
٥١٩ (٤٣٦) : ١ : ٥٦٥ Brock. I : ٥٦٥ : علق عبد
الحي الكتاني على مخطوطة من شمس القلوب (في
الرباط ١١٨٦ ك) قوله : « صواب عبد الرحمن
ابن يوسف بن عبد الرحمن البجائي - كذا - محمد بن
عبد الرحمن البجائي » ولم يذكر مصدوره ، فليلاحظ .

حجر : مختصر جيد نفيس .^(١)في خزانة الرباط (١٣٠٦ د) .^(٢)بتهامة (كما في التاج) .^(٣)

ابن الصانع

(٧٦٩ - ٨٤٥ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، زين الدين القاهري ، ابن الصانع : شيخ الخطاطين في عصره . من أهل القاهرة . والصانع صناعة أبيه . نسخ كثيراً من المصاحف والكتب والقصائد . وكان يحفظ شعراً كثيراً . له « تحفة أولي الألباب في صناعة الخط والكتاب - ط »^(١) .

الأجهوري

(٩٦١ - ١٠٥٤ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، أبو القريض زين الدين الأجهوري المالكي : فقيه مصري ، وفاته بالقاهرة . درس وأفتى . من كتبه « القول المصنوع عن البهتان - ط » في غرق فرعون ، و « شرح مختصر خليل »^(٢) .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٨٦٣ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني ، أبو محمد ، نجم الدين المعروف بابن البارزي : قاضي حماة وابن قاضيه وأبو قاضيه . ولد بها . وتوفي في طريقه إلى الحج ، بقرب المدينة فحمل إليها ، ودفن في البقيع . قال ابن تغري بردي : « صنف في كثير من العلوم » وقال ابن شاذان : « صنف في الطب » و « صنف وخرج الأصحاب في المذهب » وكان شافعيّاً . وله شعر ومن كتبه « المجتبى في أحاديث المصطفى - خ » مبتور الآخر ، رأيت

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٥٠ ، والشذرات ٦ : ١٦٧ و « ذخائر الأوقات » ٢١١ وفيه وفاته ٧١٢ خطأ . وكشف القون ٩٣٠ . وعزّه بالأسبغاني . تعريف . ومخطوطات الظاهرة : ٤ : الشافعي ٢٥٥ .

(٢) الفوائد اللامعة ١٦١ : ١٦١ ولم يذكره . وإيضاح المكنون ٢١٣ : ٢١٣ : المكتبة : المجلد ٦١ .

(٣) شذرات ٨ : ٣٢٩ و « مسكن » ٣١٤ .

ابن الإخوة

(٥٤٨ - ١١٥٣ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن محمد الشيباني ، أبو الفضل ابن الإخوة : ناسخ . من فقهاء الشافعية من أهل بغداد . سافر إلى خراسان ونيسابور وطبرستان في طلب الحديث . وأقام ٤٠ سنة بأصفهان . كان سريع القراءة ، الكتابة ، قال ابن شاذان : « نسخ ما لا يدخل تحت الحصر » وكان يقول : « كتبت بخطي ألف مجلدة . وله شعر »^(١) .

القناني

(٥٩٢ - ١١٩٦ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن حجّون بن محمد القناني : صالح ، من كبار النساك ، مغربي الأصل . مولده في إحدى قرى سبتة (Ceuta) أقام بمكة سبع سنين واستقر في قنا (بصعيد مصر الأعلى) وقره فيها . له مقالات في التوحيد وأحوال غريبة^(٢) .

الرحي

(٨٠٣ - ١٤٠٠ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن علي البرعي اليمني : شاعر متصوف ، من سكان « النيابتين » في اليمن . أفتى ودرس . له « ديوان شعر - ط » أكثره في المدايح النبوية . نسبته إلى برع (كعمر) جبل

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٧٢ وشذرات الذهب ٥ : ٣٨٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٦ وهو فيه « عبد الرحمن بن إبراهيم » .

(٢) فوات ، تحقيق عباس ٢ : ٣٠٩ وخريدة القصر ، القسم العراقي ١ : ١٢٦ .

(٣) ابن قاضي شهبة ، في الإعلام - خ . وخطوط مبارك ١٤ : ١٢٢ قلت : وأخبرني أحد علماء « قنا » أن للشيخ القناني مؤسداً سورياً من أول شعبان إلى منتصفه ، يشاري فيه ما لا يقل عن ثلاثين شاعراً في إلقاء قصائدهم عند ضربه على طريقة النجف وكربلاء . ما زال ذلك إلى الآن .

ابن أبي اللطف

(١١٠٤ - ١٦٩٢ م)

عبد الرحيم بن إسحاق بن محمد الحسيني ، ابن أبي اللطف : فقيه حنفي من أهل القدس . مات في أدرة ودفن على قارعة الطريق . له « الفتاوى الرحيمية » وأقامت السادة الحنفية - خ « في الأزهرية ، وفي أوقاف بغداد ، جمعها ابنه محمد بن عبد الرحيم »^(١) .

الأماسي

(١١٧٧ - ١٢٣٢ = ١٧٦٣ - ١٨١٧ م)

عبد الرحيم بن إسمايل بن مصطفى عاكف ابن بيارم المرزيفوني ثم الأماسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالترجم . من أهل أماسية (بتركيا) من كتبه « المجموع » في المشهود والمسموع « في تراجم العلماء » و « مهمات الصوفية » و « شعلة اليقين » و « عنوان المشايخ الصوفية - خ » في الأزهر^(٢) .

ولي العهد

(٤١١ - ١٠٢١ م)

عبد الرحيم (أبو القاسم) بن الياس ابن أحمد بن المهدي العبيدي : ولي عهد الحاكم بأمر الله ، من أمراء العبيدين بمصر . أقامه الحاكم ولياً لعهد سنة ٤٠٤ : ثم أرسله والياً على دمشق (٤١٠) فرخص للناس فيما كان الحاكم ينتهاهم عنه ، والتفت حوله أحداث البلد ، وكرهه الجند فكتبوا إلى الحاكم فدعاه إليه ثم أعاده بعد أربعة أشهر (٤١١) فأخذ في المصادرة والبالغ في الإساءة ، وجاء موت الحاكم في

(١) ملحق البدر الطالع ١٢٠ و « حديد العارفين » ٥٩٩ : ١٩٠ ومجموع المطراحة ٥٠٠ و « مجلة الرسالة » ١٩ : ٣٧٤ وانظر Brock . S . 1 : 459 والتاج ٥ : ٢٧٣ .

(٢) سلك الدرر ٣ : ٢٠٢ . والأزهرية ٢ : ٢١٨ و « المكتف » لطلح ٧٢ وفيه وفاته - ١٠١٤ ، من خطه الطبع .

(٣) حديد العارفين ١ : ٥٦٥ . والأزهرية ٣ : ٦٠٤ .

السنة نفسها وقيام ابنه (الظاهر) وورد على
الأمراء في دمشق كتاب من الظاهر بالقبض
على عبد الرحيم، فقيده، وسجن فمات.
وقيل: قتل نفسه بسكين في الحبس^(١).

المرغيباني

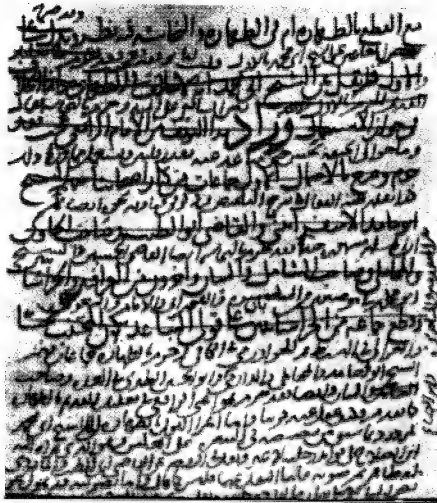
(٠٠٠ - نحو ٦٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو
١٢٧٢ م)

عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي،
أبو الفتح زين الدين القرغاني السمرقندي
المرغيباني: فقيه حنفي، من أعيان المفتين.
له «فصول الإحكام في أصول الأحكام»
ط^(٢).

الإستوي

(٧٠٤ - ٧٧٢ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٧٠ م)

عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإستوي
الشافعي، أبو محمد، جمال الدين: فقيه
أصولي، من علماء العربية. ولد بإسنا،
وقدم القاهرة سنة ٧٢١ هـ، فأنهت إليه
رياسة الشافعية. وولي الحسبة ووكالة بيت
المال، ثم اعتزل الحسبة. من كتبه: المبهات
على الروضة - خ، فقه، و «المهذبة إلى
أوهام الكفاية - خ» و «الأشياء والنظائر»
و «جواهر البحرين - خ» و «طراز
المخالف - خ، فقه، و «مطلع الدقائق -
خ، فقه، و «الكوكب الدرّي - خ» في
استخراج المسائل الشرعية من القواعد
النحوية، و «نهاية السؤل شرح منهاج
الأصول - ط» و «التمهيد - ط» في
تخريج الفروع على الأصول، فقه،
و «الجمواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية»
- خ، فرائض و «الكلمات المهمة في
مباشرة أهل الذمة - ط» و «نهاية الراغب»
- خ، في العروض وله «طبقات الفقهاء»
الشافعية - خ، رأيت في خزنة الأوقاف



عبد الرحيم بن الحسن - جمال الدين الإستوي

مسودة، تصحيحها بخطه. في دار الكتب المصرية، ٥٠٢ هـ، فقه شافعي.

رازان (من أعمال إربل) تحوّل صغيراً
مع أبيه إلى مصر، فتعلم وتبحر فيها. وقام
برحلة إلى الحجاز والشام وفلسطين،
وعاد إلى مصر، فتوفي في القاهرة. من كتبه
«الغني عن حمل الأسفار في الأسفار - ط»
في تخريج أحاديث الإحياء، و «نكت
مناجيب البيضاوي» في الأصول، و «ذيل
على الميزان» و «الألفية - ط» في مصطلح
الحديث، وشرحها «فتح المغيب - ط»
و «التحرير - خ» في أصول الفقه، و «نظم
الدردر السنينة - خ» منظومة في
الميرة النبوية، و «الألفية - ط» في غريب
القرآن، «القرب في محبة العرب - ط»
رسالة، و «تقريب الأسانيد وترتيب
الأسانيد - ط» و «ذيل على ذيل العبر للذهبي»
و «معجم» ترجم به جماعة من أهل القرن

يحلب، مقروءاً عليه، كرر على بعض
حواشيه قوله: بلغ سماعاً عليّ ومقابلة
كتبه مؤلفه^(١).

الحافظ العراقي

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٤٠٤ م)

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن،
أبو الفضل، زين الدين، المعروف
بالحافظ العراقي: بحاته، من كبار حفاظ
الحديث. أصله من الكرد، ومولده في

(١) بقية الرواة ٣٠٤ والدر الطالع ١: ٣٥٢ وحفظ
مبارك ٨: ٦٣ والدر الكامة ٢: ٣٥٤ وهرست
الكنهية ٤: ١٩٧ ثم ٣٩٨. وفي كشف الطون
٢: ١١٠١ ذكر لكتابه طبقات الفقهاء، في الكلام
على طبقات الشافعية، جاء فيه: «فرغ من تأليفه
سنة ٧٦٩ ورتب على حروف الأشتار، ذكر في كل
حرف فصلين، أوله في رجال الشرح الكبير والروضة،
والثاني في الزائد عليها».

(١) «الإعلام - خ» لابن قاضي شهبة. في حوادث سنة

١١١ وأشار إلى ترجمته له في تاريخ دمشق (ابن
سأكر ٨).

(٢) شتري ٣٧٦ ومجموع المطبوعات ١٧٤٠ والمخطوطات
للمسودة ٦٦٩ وفيه ما يختلف من نسبه هنا.

الثورة السورية (١٩٢٥) وتوفي على أثر حادث سيارة في طريقه من حماة إلى دمشق (١).

العَبَّاسِي

(٨٦٧ - ٩٦٣ هـ = ١٤٦٣ - ١٥٥٦ م)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد ، أبو الفتح العبَّاسي : عالم بالأدب ، من المشتغلين بالحديث . ولد ونشأ بمصر ، وذهب إلى القسطنطينية مع رسول من قبل السلطان الغوري إلى السلطان بايزيد ،



المُفْلَك . وَتَمَيَّزَ الْمَذَاهِبُ . وَلَبَّحَ بَيْنَهُمَا .

أَنَّهُ إِذْ طَلَّمَ الْأَحْلَاقَ فَجَدَّهَا . وَصَالَحَهُ

عَلَى سَبِيلِهَا وَبَوَّلَ أَنْ يَرُدَّهَا وَيُجِيبَ قَوْلَهُ . وَفَرَحَ بِفَضْلِهِ .

خُفِيَتْهُ وَوُضِعَتْهُ فِي الرَّجُلِ الْعَبَّاسِيِّ . مَرَّةً مَرَّةً .

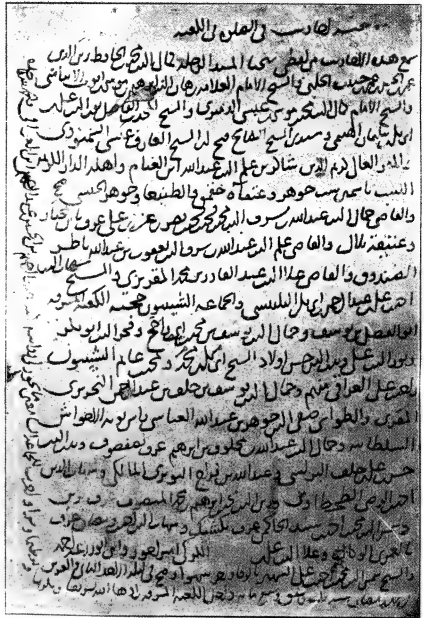
عبد الرحيم بن عبد الرحمن العبَّاسي
عن المخطوطة ٣٩١٢ أدب ١ في دار الكتب المصرية .
وانظر فهرس دار الكتب ٣ : ٢٨ : أفع الوصائل .
الخط رقم ٢٠٠٠ .

نهاية كتابه ، أفع الوصائل ، في دار الكتب المصرية
٣٩١٢ أدب ١ .

فعرض عليه بايزيد لتدريس الحديث في عاصمته ، فاعتذر ، وعاد إلى مصر . فلما انقضت دولة الغوري انتقل إلى القسطنطينية وأقام إلى أن توفي بها . من كتبه « معاهد التنصيص في شرح شواهد التلخيص - ط » « أربعة أجزاء ، و « فيض الباري بشرح غريب صحيح البخاري - خ » و « نظم الوشاح على شواهد تلخيص المفتاح » (٢) .

(١) محاضرة حماة ٢١٦ . وانظر أعلام الأدب ٢ : ٢٠٢ .

(٢) الشقائق الصامتة ١ : ٤٥٩ . ومعاهد التنصيص ٤ : ٢٧٤ . وفيه نسيب ، كما كتبه هو . وكشف القرون ١ : ٤٧٧ . وفهرست الكتبخانه ١ : ٣٨٣ . وهدية العارفين =



الحافظ الغري ، عبد الرحيم بن الحسين .

الغَزِّي

(١٣١٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحيم بن رشيد بن محمود الغزي الحموي : أديب ، له شعر . ولد بحماة وتعلم بها وبدمشق وأقن التركية والقارسية وقام بإدارة مدرسة وملجأ . واشتهر بمجودة الإلقاء . وأخرج عدة

« روايات » تمثيلية ، منها « ثورة قريش » و « طارق بن زياد » و « عمرو بن العاص » و « الرشيد والبرامكة » وشكل فرقة موسيقية وأخرى كشفية . واعتزل في حوادث

الثامن للهجرة ، و « التقيد والإيضاح - ط » في مصطلح الحديث ، و « طرح الشرب في شرح التريب - ط » و « شرح الترمذي - خ » الثامن منه ، في خزنة الرباط (٧ أوقاف) وغير ذلك ، وهو كثير (١) .

(١) الفهرس اللاع ٤ : ١٧١ وذيل طبقات الحافظ . ولحظ الألباط . وغاية النهاية ١ : ٣٨٢ . والبيان - خ . وهو في ابن الغرائي . والبديلة ٣١١ ومعجم الطوابع ١٣١٧ وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٤ وفيه : « ولد بمشقة الهراي » بالقاهرة .

الجرجايوي

(١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد السيوطي الجرجايوي: فقيه مالكي واعظ: أديب من أهل جرجا، بمصر. عاش في القاهرة. له كتب، منها «بغية السالك» ط « في فقه المالكية، و «الفتح القريب الوافي» ط « شرح لمنظومة محمد حنفي ناصف، في العروض، و «بغية المستفيد في علم التوحيد» ط « ومنه مخطوطة بخطه سنة ١٣٢٥ وهو من أواخر كتبه تأليفاً. و «فوائد الطارف والتالد» ط « على شرح الأجرومية للشيخ خالد، و «عوائد الصلات» ط « في شرح الأجرومية، و «فتح الخلائق في أحكام الطلاق» ط « و «غنية السالك على ألفية ابن مالك» خ « بخطه، في الأزهرية و «سلم القواعد الفرضية لإيضاح من الرحبية» ط « (١).

القشيري

(١٠١٤ هـ = ١١٢٠ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هواز القشيري، أبو نصر: واعظ، من علماء نيسابور، من بني قشير. علت له شهرة كأبيه. زار بغداد في طريقة إلى الحج، ووعظ بها، فوقع بسببه فتنة بين الخنابلة والشافعية، فاستدعاه نظام الملك إلى أصفهان (إطفاء الفتنة ببغداد) فذهب إليه ولقي منه إكراماً. وعاد إلى نيسابور، فلامز الوعظ والتدريس إلى أن فلق. وتوفي بها. كان ذكياً حاضر الخاطر، فصيحاً، جريئاً، يحفظ كثيراً من الشعر والحكايات. له «المقامات والأدب» خ « تصوف ووعظ » (٢).

- ١ - ٥٣٦، والكواكب السائرة ٢: ١٦١ - ١٦٥ وهو فيه، عبد الرحيم بن أحمد، وأحمد جده.
(١) الأثرية ٣: ١٠٨ و ٢٧٨؛ ودار الكتب ٢: ١٤١، ٢٣٨، ١٤٧.
(٢) مرآة الجنان ٣: ٢١٠ وتبين كلف القشيري ٣ - ٣١٧ والبداية والنهاية ١٢: ١٨٧. ووقع فيه أسير أحمد عبد الكبير، خطا. ٧٧٢٩. Brock. S. 1: ٧٧٢٩. والفهرست المنهجي ١٤٦.

ابن عبد الكريم

(١٢٥٧ هـ = ١٨٤١ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم الهندي: متأدب بالعربية. صنف «منهى الأرب في لغة العرب» خ « القسم الثاني منه » (١).

الأوتوزلياني

(١٢٥١ هـ = ١٨٣٥ م)

عبد الرحيم بن عثمان الأوتوزلياني: فقيه، من قرية «أوتوزليان» في قران. تنقه في بخارى، وتقل بينها وبين سمرقند وكابل، واشتغل بالتدريس. وكان يفتي باجتهاده في كثير من الأمور. له ثمانية كتب أكثرها بالعربية وبعضها بالفارسية. فمن العربية «كشف اللغات» خ « و «شرح مراد العارفين» و «تحفة الأجاب» و «الرسالة الخمرية» و «نصائح الغراء» وفي عبارته لحن. توفي بقرية «تيماش» من تلك البلاد (٢).

المرزباني

(٣٩٦ هـ = ١٠٠٦ م)

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان، أبو أحمد: طبيب، عالم بالشريعة والطبيعة، من أهل أصفهان. تقدم في الدولة البويهية، وكان قاضياً بشتير وخوزستان، وولي أمر اليميارستان بمدينة السلام وتوفي بشتير (٣).

ابن أبي الوفاء

(٥٦٦ هـ = ١١٧١ م)

عبد الرحيم بن علي بن أحمد الأصفهاني، أبو مسعود الحاجي ابن أبي الوفاء: من حفاظ الحديث، من أهل أصفهان. رحل إلى نيسابور وبغداد،

- (١) طوبقى ٤٣: ٤.
(٢) تلقى الأثرية ٢: ٤٣٤.
(٣) أخبار الحكماء ١٥٤ وهو في الكامل لابن الأثير ٩: ٦٦، قاضي خراسان، وكان إليه أمر اليميارستان ببغداد.

وترجم لنحو ٢٠٠ من مشايخه في رسالة سماها «وفيات جماعة من المحدثين» خ « ٦ ورقات في الظاهرية. عاش قرابة ٨٠ عاماً » (١).

القاضي الفاضل

(٥٢٩ هـ = ١١٣٥ م)

عبد الرحيم بن علي بن السعيد اللخمي، المعروف بالقاضي الفاضل: وزير، من أئمة الكتاب. ولد ببغداد (بفلسطين) وانتقل إلى الإسكندرية، ثم إلى القاهرة وتوفي فيها. كان من وزراء السلطان صلاح الدين، ومن مقربيه، ولم يخدم بعده أحداً، قال بعض مترجميه: «كانت الدولة بأسرها تأتي إلى خدمته» وكان السلطان صلاح الدين يقول: «لا تظنوا أنني ملكك البلاد بسيفكم بل بقلم الفاضل!» وكان سريع الخطو في الإنشاء، كثير الرسائل، قيل: له جمعت رسائله وتعليقاته لم تقصر عن مئة مجلد، وهو مجيد في أكثرها. وقد بقي من رسائله مجموعات، منها «ترسل القاضي الفاضل» خ « و «رسائل إنشاء القاضي الفاضل» خ « و «الدر النظم في ترسل عبد الرحيم» خ « ولابن سناء الملك كتاب «فصوص الفصول وعقود العقول» خ « أكثره من إنشاء القاضي الفاضل. وله «ديوان شعر» ط « (٢).

- (١) ثلثات الذهب ٤: ٢١٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٢٦ والعبر ١٩٣: ١٩٣.
(٢) النجوم الزاهرة ٦: ١٥٦ وابن خلكان ١: ٢٨٤ وخطط مبارك ٦: ١٢ وكتاب الروضتين ٢: ٢٤١ والكتبخانة ٢: ٢٩٠ و Brock. S. 1: 549. والنعمي ١: ٩٠ والتويري ٨: ١ - ٥١ والنسكي ٤: ٢٥٣ وخريدة القصر: قسم شعراء مصر ١: ٣٥ وهو فيه، عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد البستاني «وفي هامش الصفحة نفسها: كان أبوه في قضاء بساط في فلسطين فحبب إليها. وفي كشف الظنون ٢: ١٠١٦ وسيرة الملك المنصور غلاوون القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البستاني، وهو خطأ، فالقاضي الفاضل توفي قبل مولد غلاوون بربع قرن. وإنما الكتاب من تأليف شافع بن علي العسقلاني، انظر ترجمته.

الإِسْنَانِي

(٥٥٠ - ٦٢٥ هـ = ١١٥٥ - ١٢٢٨ م)

عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن إسحاق بن شيث الأموي الإِسْنَانِي القوسي ، أبو القاسم جمال الدين : صاحب ديوان الإنشاء للملك المعظم عيسى . ولد بإسنا ، ونشأ بقوص . وولي ديوان الإنشاء بقوص ثم بالإسكندرية ، ثم بالقنس . ثم وليه للملك المعظم عيسى ، ووزر له . وتوفي بدمشق . له كتب ، منها « معالم الكتابة ومغانم الإصابة - ط » في فن الإنشاء وأدب كتاب الملوك . وله شعر جيد (١) .

مُهَذَّبُ الدِّينِ الدُّخَوَار

(٥٦٥ - ٦٢٨ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحيم بن علي بن حامد ، المعروف بالدخوار : طبيب . انتهت إليه رئاسة صناعته في عصره . ولد ونشأ في دمشق ، واتصل بالملك العادل (أبي بكر ابن أيوب) سنة ٦٠٤ هـ ، فارتفعت منزلته عنده حتى جعله في جلسائه وأصحاب مشورته ، وأغدى عليه إنعامه . ولما توفي العادل (سنة ٦١٥ هـ) وولي الملك المعظم بالشام ، ولاه النظر في البيمارستان (المستشفى) الكبير الذي أنشأه نور الدين بن زنكي ، فأقام يصفى كتبه ويعلم الناس الطب إلى أن ملك دمشق الملك الأشرف (سنة ٦٢٦ هـ) فولاه رئاسة

الطب ، فظل على ذلك إلى أن توفي بدمشق ووقف داره « مدرسة للأطباء » وهي بنوحي الصاغة العتيقة . من كتبه « الجنبية » في الطب ، و « شرح تقدمه المعركة - خ » في الطب ، و « مختصر الأغاني ، للأصفهاني » في الأدب ، و « مختصر الحاوي ، للرازي » في

(١) الفلاد الجمهورية ٢١٧ والطالع السعيد ١٦٠ وفوات الزيات ١ : ٢٦٩ وسماه عبد الرحمن ، ومخطط مبارك ٨ : ٦١ وجملة الفرقان ٦ : ٢٥٨ وصحيف الأعشى ٦ : ٢٥٢ وهو فيه عبد الرحيم بن شيث ، وجملة المجمع العلمي ٢ : ٣٧٨ .

الطب . وله رسائل وتعليقات كثيرة (١)

شَيْخُ زَاهِد

(١٠٠٠ - ٩٤٤ هـ = ١٥٣٧ م)

عبد الرحيم بن علي بن المؤيد الأماسي ، المعروف بشيخ زاده : باحث متصوف ، من أحناف الدولة العثمانية . صنف « نظم القرائد وجمع القوائد - ط » في أربعين مسألة بين الماتريدية والأشاعرة (١) .

النَّجَفُ أَبَايَدِي

(١٠٠٠ - بعد ١٢٨٦ هـ = ١٥٠٠ - بعد

(١٨٦٩ م)

عبد الرحيم بن علي الأصفهاني النجف أبادي : فقيه إمامي ، من أهل نجف آباد (من أعمال أصفهان) له كتب ، منها « حقائق الأصول - ط » في أصول الشيعة ، طبع في حياته ، سنة ١٢٨٦ هـ (٢) .

ابن عَسْكَر

(٥٠٠ - ٥٥٨ هـ = ١١٠٦ - ١١٨٤ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الرحيم الحضرمي القاسي ، أبو القاسم ابن عسكر : فقيه ، من أهل فاس . دخل الأندلس ، وسع بقرطبة وإشبيلية . قال ابن القاضي : كان فقيهاً مشاركاً ، حافظاً للخلاف ، له « تأليف » في ذلك (١) .

الترجماني

(١٠٠٠ - ٦٥٤ هـ = ١٢٤٧ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله ،

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٩ و٢٤٦ والفلاد الجمهورية ٢٢١ والقورس التمهيد ٥٢٢ وقيل الروضتين ١٥٩ والدارس ٢ : ١٢٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٧٧ و Brock. S. 1: 896

(٢) مدينة ١ : ٥٦٣ .

(٣) أحسن التوبة ٥٨ ومجمع الطبريعات ٧٣٤ وفهرس دار الكتب ١ : ٥٦٧ والذريعة ٧ : ٣٠ وسماه Brock. S. 2: 831 عبد الرحيم بن أحمد وقال : توفي سنة ١٢٨٦ هـ .

(٤) جلوة الانقياس ٢ من الكراس ٣٤ .

علاء الدين الترجماني : فقيه حنفي . له « يتيمة الدهر في فتاوى أهل العصر - خ » في مكتبة الأزهر (١) .

الطَّهَطَاوِي

(١٠٠٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

عبد الرحيم بن عبر الطهطاوي : عالم بالحديث . مصري . من أهل طهطا (وصوابها طهطى ، كسبرى ، من أعمال أسبوط) من كتبه « هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري - ط » جزآن في مجلد (٢) .

ابن الخِيَّاط

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = نحو ٩١٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عثمان ، أبو الحسين ابن الخياط : شيخ المعتزلة ببغداد . تسب إليه فرقة منهم تدعى « الخياطية » ذكره الذهبي : في الطبقة السابعة عشرة ، وقال : لا أعرف وفاته . وفي اللباب : هو أستاذ الكعبي (المتوفى سنة ٣١٩ هـ) . له كتب ، منها « الانتصار - ط » في الرد على ابن الراوندي ، و « الاستدلال » و « نقض نعمت الحكمة » (٣) .

ابن نَبَاتَةِ الْخَطِيبِ

(٣٣٥ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٨٤ م)

عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل ابن نباتة الفارقي ، أبو يحيى : صاحب الخطب المنيرة . كان مقدماً في علوم الأدب ، وأجمعوا على أن خطبه لم يعمل مثلها في موضوعها . ولد في ميفارقين (بديار بكر) ونسبته إليها ، وسكن حلب فكان خطيبها . واجتمع بالنبتي في خدمة

(١) هدية ١ : ٥٦٠ والأزهرية ٣ : ٢٠٠ .

(٢) التيور ٢ : ١٥٢ . ورسكي ٢٢٧ .

(٣) حبر البلاء - خ . الطبقة ١٧ ولسان الزيان ٤ : ٨ .

وتاريخ بغداد ١١ : ٨٧ واللباب ١ : ٣٩٨ . Brock. S. 1: 341

سيف الدولة الحمداني. وكان سيف الدولة كثير الغزوات، فأكثر ابن نباتة من خطب الجهاد والحث عليه. وكان تقياً صالحاً. توفي بجلب. له «ديوان خطب - ط»^(١).

ابن يونس

(٥٩٨ - ٨٦١ = ١٢٠٢ - ١٢٧٣ م)

عبد الرحيم (تاج الدين) بن محمد (رضي الدين) بن محمد (عماد الدين) أبو القاسم ابن يونس: قاض من فقهاء الشافعية. ولد وتعلم بالموصل. ودخل بغداد، بعد استيلاء التتار عليها (في رمضان ٦٧٠) وولي قضاء الجانب الغربي منها إلى أن توفي. صنف كتاب «التعجيز في اختصار الوجيز - خ» بمعهد المخطوطات، في فروع الشافعية، بأوله سماع على المؤلف، بخطه. وشرحه بكتاب «التطريز في شرح التعجيز - خ» في البلدية (ن ١٢٩٦ - ب) نسخة جيدة، و «النبية» اختصر به كتاب التنبية في القروع، لأبراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦^(٢).

ابن القُرَات

(٧٥٩ - ٨٥١ = ١٣٥٨ - ١٤٤٨ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم، عز الدين المعروف بابن القُرَات: فاضل مصري. مولده ووفاته بالقاهرة. له «تذكرة الأنام في النبي عن القيام» وجميع ومختصرات. منها «نخبة القوائد - خ» في فقه الحنفية، لخصه من كتاب «عقد القلائد في حل قيد الشرائد - خ» لأين وهبان. وهو ابن المُرُخ «محمد بن عبد الرحيم» المعروف بابن القُرَات،

أيضاً^(١).
الطواقي
(١٠٨٥ - ١١٢٣ = ١٦٧٤ - ١٧١١ م)

عبد الرحيم بن محمد الطواقي الدمشقي: فاضل. ولد في دمشق، ورحل إلى الديار الرومية، فتوفي في القسطنطينية. له «مسوغات الابتداء بالكرة» «أرجوزة»، و «شرحها» و «حاشية على شرح التتوير للحصكفي» وغير ذلك^(٢).

السُّوَيْدِي

(١١٧٥ - ١٢٣٧ = ١٧٦١ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن حسين السويدي الباسي: فقيه له اشتغال بالأدب. مولده ووفاته ببغداد. من كتبه «حاشية على شرح القطر - ط» في النحو، و «شرح العدة» في فقه الشافعية، ورسالة في «علم الكلام»^(٣).

التَّجَنِّي

(١٢٦٢ - ١٣١٣ = ١٨٤٦ - ١٨٩٥ م)

عبد الرحيم بن محمد حسين بن عبد الكريم الستري التجني: فاضل إمامي. وفاته بالنجف. له «أصول الفقه - خ» ستة مجلدات، و «إيقاظ الراقيين - خ» معاظ، ومنظومات، منها «محاسن الآداب - خ» في نظم كتاب «منية المريد - ط» للشهيد الثاني^(١).

عبد الرحيم محمود

(١٣٣١ - ١٣٦٧ = ١٩١٣ - ١٩٤٨ م)

عبد الرحيم بن محمود بن عبد

(١) التبر للسويك ١٩٣ والقروم الآخ ٤: ١٨٦. وطرقيو ٢: ٥٤٠. قلت: وابن وهبان، تأتي ترجمته.

(٢) سلك القدر ٣: ١٠.

(٣) السلك الأنفر ٨١ و ٧٨٥: ٢.

(٤) مجلة العرفان: جزء تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٢٨ والولاية ٢: ٢٠٦ و ٥٠٣.

ابن غلطان ١: ٢٨٣ و ١: ١٤٩. Brock. S. 1: ١٤٩. وكتف طبقات الإسمي ٢: ٥٧٤ وشرقا ٥: ٣٣٢. وكتف ٤٧١، ٤٩٢، والبلدية: فقه الشافعي ١٢ والمخطوطات المصورة ١: ٢٩٥. وهو في عبد الرحمن - خطأ. و أخبار التراث العربي: السنة الثالثة، العدد ٦٠ ص ٢٤.

الرحيم، أبو الطيب العنتاوي: شاعر ثائر شهيد. من أهل فلسطين. ولد ونشأ في «عنتا» من قرى طولكرم. وتعلم بها وبكليات النجاح في نابلس. وعين مدرساً في النجاح إلى سنة ١٩٣٦ ونشبت الثورة على الإنكليز فخاضها. وما زال يرثي في أذني قوله من قصيدة ألفاها بين يدي سعود بن عبد العزيز. يوم زار فلسطين (١٩٣٥). وهو ولي للعهد: المسجد الأقصى أجتت تزوره

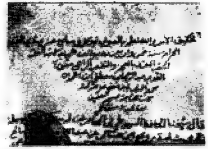
أما جنته قبل الضياع تودعه؟ وطارده البريطانيون فذهب إلى العراق والتحق بكلية بغداد العسكرية وعين مدرساً في البصرة وعمل في ثورة رشيد عالي الكيلاني (١٩٤١) ثم عاد إلى بلده، مدرساً في النجاح سنة (١٩٤٨) وقامت المعركة في فلسطين، فدخل في جيش «الإفاد» برتبة «ملازم» وخصاص حروبا، وأصيب بشظية مدفع في معركة «عين الشجرة» بمنطقة الناصرة. فحمله رفاقه في سيارة جيب، يريدون به المستشفى في الناصرة، ولكن السيارة هوت في واد سحق، ففاضت روحه. وجتمع ما وجد من شعره بعد وفاته في «ديوان - ط» وكتب الدكتور كامل السوافيري «عبد الرحيم محمود، حياته وشعره - ط»^(١).

ابن شَيْقَةَ

(١١٦٠ = ٠٠٠ - ١٧٤٧ م)

عبد الرحيم بن مصطفى بن أحمد الدمشقي الصالحي: فاضل، ممن عتوا بالتاريخ والتراجم. ولد ونشأ ومات في صالحيه دمشق. وكان واعظاً. توفي عن نحو ٩٠ سنة. له «المنتخب - خ» اختصر بن شذرات الذهب لابن العماد

(١) من مقال عنه، لأحمد القريع، في جريدة «أخبار الطهران» ١٣، ٢٠ جمادى الثانية ١٣٨١ وفيها نماذج من شعره. وجريدة الجزيرة (بدمشق) ٢٢ جمادى الأولى ١٣٥٤ ومعارضات في الشعر الحديث ١٧١-١٧٢. ومقال للدوي الملق (بمطبوعات العودات) في مجلة الأدب: فبراير ١٩٧٣. ومذكرات المؤلف.



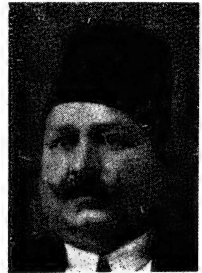
عبد الرحيم بن مصطفى - ابن شقة
عن مخطوطة في « مكتبة عيد ، دمشق .

العكري ، في التاريخ (١) .

قُلِيَّات

(١٣٠١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٢ م)

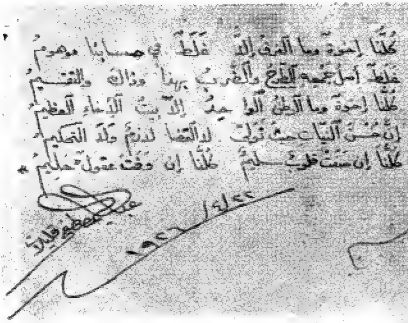
عبد الرحيم بن مصطفى بن محمد
قُلِيَّات : متأدب كبير النظم ، عارف
بعدة لغات . أصله من طرابلس الغرب .
ومولده ووفاته ببيروت . تعلم بها وبمصر .



عبد الرحيم قُلِيَّات

وعمل في حكومة السودان ، وأصدر بها
جريدة « رائد السودان » سنة (١٩١١
- ١٤) وعاد إلى بيروت . وفي بدء الحرب
العامة الأولى سافر منها يريد طرابلس
الغرب ، فاعتقله الإنكليز (١٩١٥ - ١٩)
ورجع إلى بيروت (١٩٢٠) واشتغل

(١) ملكة الفجر ٣ : ٥ والذكرة الكمالية - خ . وهو في :
الشهر بشقة . قلت : سبق أن رأيت مخطوطة
كتابه في القاهرة بدمشق ثم ضاعت ، ووجدت -
هي أو نسخة أخرى ؟ - في شتري ٣٧٠٦ .



عبد الرحيم

عبد الرحيم قُلِيَّات

من أبيات له - بخطه ، الذي كان مميّز الوضوح والرواء .

فخلصه نصير الدين الطوسي . وقرأ
على الطوسي الحكمة والآداب . وياشر
خزانة الرصد بمراغة زهاء عشرة أعوام .
وعاد إلى بغداد سنة ٦٧٩ هـ ، فصار خازن
كتب « المستنصرية » زمناً . وأقام مدة
طويلة في تبريز ، عند الوزير رشيد
الدين الهمداني ، وقتل رشيد الدين (سنة
٧١٨ هـ) وأحرقت كتبه وكتب ابن القوطي .
فعاد إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي فيها .
له « مجمع الآداب في معجم الأسماء
والألقاب - ط » المجلد الرابع منه ، في
أربعة أقسام وهو كبير جداً ، قيل : في
خمسين مجلداً ، و « در الأصداف في
غمر الأوصاف » كبير ، و « تليح
الأفهام » تاريخ ، من نشأة العالم إلى
خراب بغداد على يد التتار ، و « نظم
الدرر الناصعة في شعراء المئة السابعة »
عدة مجلدات ، و « الحوادث الجامعة ،
والتجارب النافعة ، في المائة السابعة - ط »
جزء منه . طبع على أنه من تأليفه ، ولم تصح
نسبته إليه . وله نظم جيد . وكان يقن
القارسية وله بها شعر . والقوطي جدّه لأمه ،
نسبته إلى بيع القوط . ولمحمد رضا الشيبني
محاضرة سيها « مؤرخ العراق ابن القوطي

بالتجارة . وقام (سنة ٣٣) برحلات إلى
الهند وأندونيسيا وأوروبا وأقام في اليابان
حوالي أربع سنوات زار في خلالها أميركا
وأفريقية الغربية ، واستقر في بيروت سنة
(٣٨) فكان بها مديراً للشرطة . وجمع
نظمه في ديوان سماه « الهيام - ط » الجزء
الأول منه (١) .

ابن عبد الرزاق = عبد الرحمن بن إبراهيم
١١٣٨

ابن القُوطي

(٦٤٢ - ٨٧٢٣ = ١٢٤٤ - ١٣٢٣ م)

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد
الصابوني المعروف بابن القوطي ، المروزي
الأصل ، الشيباني البغدادي أبو الفضل ،
كمال الدين : مؤرخ ، يعدّ من الفلاسفة .
من ولد معن بن زائدة الشيباني . ولد
ببغداد وأسر في واقعها مع التتار ،

(١) مجلة المرقان ١١ : ٦٤ ومجمع المؤلّفين ٥ : ٢١٤
والمالك والمثالي ١ : ٩٠ وانظر أعلام الأدب والفن
٢ : ٣٩٠ وفي جريدة الأهرام ٢٧/٧/١٣٧١ أن جريدة
« رائد السودان » كانت تصدرها جمعية الكفاح السري .

على جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية. وتوفي بالقاهرة. من كتبه المطبوعة «أصول القانون» و«نظرية العقد في الفقه الإسلامي» ستة أجزاء و«الوسيط» عشرة أجزاء، في التشريع الإسلامي، و«شرح القانون المدني في العقود» و«مصادر الحق في الفقه الإسلامي» ستة أجزاء^(١).

كرباكة

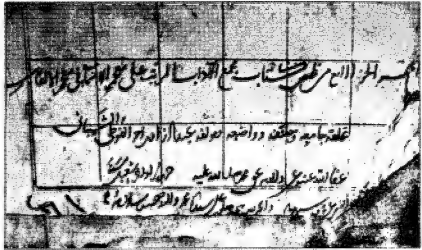
(١٣١٩ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠١ - ١٩٤٤ م)

عبد الرزاق بن البشير بن الطاهر كرباكة الشريف العبّادي: مؤلف مسرحي، صحافي، له شعر وزجل. تونسي المولد



عبد الرزاق كرباكة

والوفاة. أصله من «كرباكة» بالأندلس - في الشمال الغربي من مرسية - كان العرب يسمونها «قارباقة» نزع عنها أسلافه إلى تونس سنة ١٠١٧ هـ واحتفظوا بنسبتهم إليها. ويقال: إنهم من نسل المتمد بن عباد. تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية والجامعة الزيتونية



عبد الرزاق بن أحمد القوطي

عن مخطوطة الجزء الرابع من كتابه: تلخيص مجمع الآداب في القاطرة بمدقم ٢٦٧ تاريخ. اقتبت مصوره.

القرآن - خ «الأول منه، في الرياض (الرقم ٢٤٣٧) ورسالة «في القفساء والقدر - ط» و«رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال»^(١).

السّهوري

(١٣١٢ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧١ م)

عبد الرزاق بن أحمد السهوري، الدكتور: كبير علماء القانون المدني في عصره. مصري. ولد في الإسكندرية وابتدأ حياته موطناً في جمرها. وتخرج بالحقوق في القاهرة (١٩١٧) واختير في بعثة إلى فرنسا (١٩٢١) فحصل على «الدكتوراه» في القانون والاقتصاد والسياسة (١٩٢٦) وتولى وزارة المعارف بمصر عدة مرات، ومنع لقب «باشا» واختير عضواً لمجمع اللغة العربية (١٩٤٦) وعين رئيساً لمجلس الدولة بمصر (١٩٤٩ - ٥٤) واضطهد مدة، فصر. ووضع قوانين مدينة كثيرة لمصر والعراق وسورية وليبيا والكويت. وحصل (سنة ١٩٧٠)

- ط «في ترجمته»^(١).

الكاشي

(١٣٣٠ - ١٣٧٣ هـ = ١٩١١ - ١٩٥٠ م)

عبد الرزاق (جمال الدين) بن أحمد (كمال الدين) ابن أبي الغنائم محمد الكاشي (أو الكاشاني أو القاشاني): صوفي مفسر، من العلماء. له كتب، منها «كشف الوجه الغر - ط» في شرح تائية ابن الفارض، و«اصطلاحات الصوفية - خ» فيلم عنه في دمشق، يسمى «لطائف الإعلام في إشارات أهل الألفهام» وله «شرح منازل السائرين - ط» للهروري الحنبلي، و«السراج الوهاج» في تفسير القرآن، و«شرح فصوص الحكيم لابن عربي - ط» و«تأويلات

(١) فوات الوفيات ١: ٢٧٢ والفهرج الأحمد - خ. والقصص الأندلسية. و«مجمع المصنف العلمي العربي» ١٦: ٨٠ والنبات - خ. وتاريخ العراق ١: ٤٨١ وشذرات الذهب ٦: ٦٠ والدرر الكامنة ٢: ٣٦٤ والنجوم الزاهرة ٢٦٠: ١٠٦٦ والبداية والنهاية ١٠٦: وفيه: «من كتبه تاريخ في ٥٥ مجلدًا، وآخر في نحو عشرين والفهرس التمهيدي ٣٧٠ والتلخيص في مؤرخ العراق». وفي لسان الميزان ٤: ١٠، أكثر من الشيوخ حتى بلغ نحو الخمسمائة. وصف التصانيف الكثيرة. قال الذهبي: لم يكن يابئ فيها بترجمه. وكانت في دينه رقة. وفي ذيل المعبر: له هبات وبنات.

(١) دار الكتب ٦: ١٦٢ و ٧: ٢٠٠ ونشرة ٢: ١٤ وجامعة الرياض ٧: ٩ و«مدية المعارف» ٢: ٥٧٧ وكشف الظنون ٢٦٦ و ٣٣٦ ومجمع المطبوعات - ١٤٨٦ وقيل في وفاته ٧٢٠ و ٧٢٥.

(١) المجموعين ١٠٠ والعربي: المجلد ١٥٨ والأهرام ٢١ يورني ١٩٧١ ومحمد سعيد العمودي. في عكاظ، مجلة ٩٠/٢٣ هـ.



الشيخ عبد الرزاق البهار

علمي الكتاب والسنة . وكان وقوراً ، حسن المفاهة ، طيب النفس ، من دعاة الإصلاح في الإسلام ، سلفي العقيدة . ولقي في سبيل ذلك عنتاً من الجامدين . من كتبه «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر - ط» ترجم به معاصريه ، و«الرحلة» اشتمل على عدة رحلات إحداها القدس والثانية للبلقية . وله بضع عشرة رسالة في الأدب والتاريخ لم يطبع منها شيء (١) .

كمونة

(١٣٢٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٠ م)

عبد الرزاق بن حسن كمونة الحسيني النجفي : مؤرخ نسابة عراقي إمامي ، من أهل النجف . له كتب ، منها « مشاهد العترة الطاهرة وأعيان الصحابة والتابعين - ط » و « موارد الإتحاف في نقيب الأشراف - ط » « جزآن ، و « خلاصة الذهب في مشجرات النسب - خ » « عدة أجزاء ، و « عقود الثمام في أنساب بني هاشم - خ » « عدة أجزاء ، و « نجوم السحر في أنساب البشر - خ » « أجزاء ، و « طبقات

وكان الفخر في من كتابة هذه الحاشية المبرجة المنسوبة لـ لا واحد من أئمة والوفاء من العالم العامل قطب دار الفنون والادب وسير النفاضة وكذا الأرب تلك دار العلوم ونسج فضة المطوق والمفهوم المتكف على مضات ربه والمتواجد المشغوف بحبه من هو من كل مخالف يرى سيد كمال في محمد المفسر ادم الله تعالى وجوده واخذق عليه انعامه وفضله وجوده وذلك على شرح السقنديه في ابيان لوصف العصر والاولان سيد الملوك الصغير قدس الله اسمائهم عابد الصمد الدليل والمنكر لا فضل ربه الجليل كثير الاوتار جبرئيل في المصوم الشيخ من البطار كان اسكندر لولده واحسن اليها واليه في ناسخ شوان البطاركة الذي هو من شهر سنة الف ومائتين واحد وثمانين من الهجرة

والحمد لله اولاً واخراً وصلى الله على

سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

وآلهم اجمعين

العائين

م



عبد الرزاق بن حسن البهار

عن « حاشية الخفري » في دار الكتب المصرية ١٣٥٠ بلاغة .

في مدى ست سنين (١) .

البهار

(١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٦ م)

عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البهار الملباني الدمشقي : عالم بالدين ، ضلع في الأدب والتاريخ ، عارف بالموسيقى . مولده ووفاته في دمشق . حفظ القرآن في صباه ، وتمهر في علومه . وكان حسن الصوت ، وله نظم . واشتغل بالأدب مدة ، واقتصر في آخر أمره على

(بنونس) ويغنى بالتبثيل فأدار « فرقة » ووضع روايات عرضتها مساح تونس ، منها « ولادة وابن زيدون » و « عائشة القادرة » و « أميرة المهدي » ونشر في الصحف فصولاً تحت عنوان « حديث الثلاثة » وقام بتحرير جريدة « الزمان » سنة ١٩٣٢ ودعا إلى تأليف نقابات للصناعات والحرف ، وأنقها ، وقاومتها سلطة « الحماية » فدافع عنها . وعاش دائم الحركة ، عاملاً برأيه وقلمه . نظم كثير ، أجوده شعره للمحزون (الزجل) له فيه أغان وموشحات ، رفع بها مستوى الغناء في بلاده . وظل نحو ١٥ عاماً يغذي الصحف التونسية بمنظومه ومتنونه . وأذاع كثيراً في محطة الإذاعة التونسية ،

(١) نسخة الشام ١٤٥ ومجمع الشيخ ٢ : ٦٩ ومحمد

كرد علي ، في جريدة الشرق - دمشق - ١٥ ربيع الأول ١٣٣٥ ومتتجات التاريخ ٦٦٠ - ٨٥٨ وفيه :

قول : أصل بني البهار من العرب .

(١) مجلة « الزبا » التونسية : جمادى الأولى ١٣٦٤ عدد

خاص . والأدب التونسي في القرن الرابع عشر ٢ :

النسابين - ط - (١)

الطرابلسي

(١٠٠٠ - بعد ٨٨٦ = ١٠٠٠ - بعد ١٤٥٦م)

عبد الرزاق بن حمزة بن علي ، أبو الصفاء ، زين الدين الطرابلسي : عالم بالقرآت ، من المعنيين بالترجم . حنفي . طرابلسي المولد والشهرة . من شمالي (لبنان) . انتقل إلى القاهرة وكان ينوب بها في خزن كتب الأشرفية . ولعل وفاته بها . له « نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القرآت أولي الرواية - خ » في أوقاف بغداد (٩٦٤) أنجزه بخطه في القاهرة سنة ٨٥٧ قال السخاوي : عاش إلى بعد الستين (٢)

عبد الرزاق درويش

(١٠٠٠ - نحو ١٣٢٣ = ١٠٠٠ - نحو

(١٩٠٥م)

عبد الرزاق درويش : طبيب مصري ، تعلم في إيدنبورج (بأنجلترا) وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٥٦ م . وعين وكيلًا للمدرسة البحرية بالإسكندرية سنة ١٨٧٥ - ١٨٧٩ م . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتجهت إليه الرتبة في الاشتراك بها . واتهم سنة ١٨٨٣ بتأليف عصابة سرية للثورة على الحكومة . له كتاب « المشكاة السنية في الكرة الأرضية - ط - توفي بالقاهرة (٣)

عبد الرزاق الحصان

(١٣١٣ - ١٣٨٤ = ١٨٩٥ - ١٩٦٤م)

عبد الرزاق بن رشيد بن حميد الحصان البغدادى الكرخي : مؤرخ

(١) إسماعيل العياشي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٤ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٦٤ .

(٢) الفهرست اللاصق ٤ : ١٩٣ وخزان الأوقاف ٢٣٣ ومكتبة الأوقاف ١٩٤ . والمخطوطات المصورة : التاريخ القسم الرابع ٤٦٦ .

(٣) مجمع الأطباء ٢٦٦ ومجموع المطبوعات ١٢٨٢ وقرس دار الكتب ٧ : ٥٧ والبيانات العلمية ٤٤٩ وهو في عبد الرزاق ٤ .

للقرمية العربية ، أثار بعض كتبه نقداً شديداً في بغداد ، ولد بها وألم باللغتين التركية والفرنسية . وعاش في شبه بؤس ، إلى أن عمل في مكتبة الأوقاف العامة (سنة ١٩٤٨ - ١٩٦١) ورحل إلى الكويت وإلى السعودية . ووقف مكتبته على مكتبة الحرم النبوي في المدينة . وتوفي غربياً في فندق بالكويت . من كتبه المطبوعة « ربيعة العراق » و « عربي المستقبل » و « العروبة في الميزان » قامت بسببه تظاهرات احتجاج وسجن مؤلفه أربعة أشهر ، و « الجسنة » في نظام الحياة الاجتماعية عند العرب ، و « نظرة عابرة في شمالي العراق » و « المهدي والمهدوية في الإسلام » (١)

عبد الرزاق بن رزق الله = انظر عبد الرزاق بن رزق الله

الطوسي

(١٠٠٠ - ١٥١٥ = ١١٢٢ - ١٠٠٠م)

عبد الرزاق بن عبد الله بن علي بن إسحاق ، أبو المحاسن ، شهاب الدين الطوسي : وزير السلطان سنجرشاه السلجوقي . كان فاضلاً ، تفقه على إمام الحرمين الجرجيني ، وأفتى وناظر . وهو ابن أخي نظام الملك . توفي بنيسابور (٢)

اللاهي

(١٠٠٠ - ١٠٥١ = ١٠٠٠ - ١٦٤١م)

عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهي : من علماء « الكلام » إمامي ، كان مدرساً بقم . وتوفي بها . من كتبه « شوارق الإلهام - ط - حاشية على شرح « تجريد الكلام » للسعد التفتازاني ،

و « شوارق الأنوار و بوارق الأسرار » في الحكمة ، و « ديوان شعر » فارسي ،

(١) مكتبة الأوقاف العامة ١١٩ ومجموع المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٥٩ .

(٢) التبرعم الزاهرة ٥ : ٢٢٢ والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٥١٥ .

و « الكلمات الطبية في المحاكمة بين الصدر والداماد » (١)

ابن حمدوش

(١١٠٧ - نحو ١١٩٥ = ١٦٩٥ - نحو

(١٧٨٠م)

عبد الرزاق بن محمد بن حمدوش : عشاب فقيه رحالة . من أهل الجزائر . كانت حرفة أسرته الدباغة وعرف أبوه بالدباغ . حج حجة الأولى (سنة ١١٣٠) ماراً بتونس . وقام برحلات إلى المغرب (١١٥٦) قرأ فيها على جماعة ، منهم محمد بن عبد السلام البتاني الفاسي . وأشار في رحلة أخرى إلى أنه زار بلاد العرب والعجم والترك . وروى في مدينة رشيد بمصر (سنة ١١٦١) وصنف كتاباً ، منها « كشف الرموز في بيان الأعشاب - ط - نفيس ، و « رحلة » سماها « لسان المقال ، في التبا عن النسب والحسب والأك - خ » الجزء الثاني منه في الرباط (٤٦٣ ك) في آخره نقص ، وفي الجزائر نسخة تامة من هذا الجزء نُهيّا للنشر . وله « تعليل المزاج بسبب قوانين العلاج » (٢)

ابن سلوم

(١٢٥٤ = ١٠٠٠ - ١٨٣٨م)

عبد الرزاق بن محمد بن علي بن سلوم التميمي : أديب عارف بالهندسة . ولد في بلد الزبير (بقرب البصرة بالعراق) ورحل إلى بغداد فمهر في الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهيئة والهندسة . وكان شديد الذكاء . له « مرقاة

(١) شتريني ٤٣٧ ونجاشي ٢٧٧ والكتابات لطس ١١٤ وديلة ١ : ٥٦٧ .

(٢) تعريف الخلف ١٧١ والمخطوطات المصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٥٥ والذكر أبو القاسم سعد الله ، في مجلة العرب ٧ : ٧١٥ ودليل مؤرخ المغرب ١٠ : ٤٠٠ ومجلة جمع اللغة بمشق ٥٠ : ٣٢٢ وانظر كشف الرموز المنقوش في الدار البيضاء ١٩٥٣ قلت : وحمدوش ، مشتق من « محمد » .

قونية ^(١).

السلم « شرح به سلم العروج في المنازل والبروج ، لابن عقائل الأحاساني . وكان ينظم الشعر وسؤد مسودات كثيرة في فنون مختلفة . وتولي قضاء سوق الشيوخ إلى أن توفي فيها ^(١) .

الصَّنَاعِي

(١٢٦ - ٨٢١١ = ٧٤٤ - ٨٢٧م)

عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، مولا همام ، أبو بكر الصنعاني : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل صنعاء . كان يحفظ نحواً من سبعة عشر ألف حديث . له « الجامع الكبير » في الحديث ، قال الذهبي : وهو خزنة علم ، وكتاب في « تفسير القرآن - خ » و « المصنف في الحديث - ط » ويقال له الجامع الكبير ، حققه حبيب الرحمن الأعظمي الباكستاني المعاصر ، ونشره المجلس العلمي الباكستاني في ١١ جزءاً ^(١) .

الطُعْمَةُ

(١٣١٢ - ١٣٧٨ = ١٨٩٥ - ١٩٥٨م)

عبد الرزاق الوهاب ، من بني الطعومة : مؤرخ ، من أهل كربلاء . له « كربلاء في التاريخ - ط » ثلاثة أجزاء ^(٢) .

الْوَلَوَالِجِي

(٤٦٧ - ٨٥٤٠ = ١٠٧٤ - بعد

(١١٤٥م)

عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق ، أبو الفتح ، ظهير الدين ، الولوالجي : فقيه حنفي . ولد ومات في ولوالج (بيدخشان) وتفتحه ببلخ . له « الفتاوى الولوالجية - خ » مجلدان ، في

كاشف الغطاء

(١٣١٤ - ٨١٣٨٨ = ١٨٩٦ - ١٩٦٨م)

عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء ، الملقب بشيخ العراقيين : أديب نجني أصدر مجلة الغري (سنة ١٣٥٨) وله كتب مطبوعة ، منها « الأنوار الحسينية والشعائر الإسلامية » جزآن ، و « المرأة والحجاب » بالعربية والإنكليزية و « نصائح الشيخ للشباب الشرقي » و « نظرات في معارف العراق » و « حياة الوصي الأمير عبد الإله وتاريخ البيت المالك » ^(١) .

عبد الرؤوف المناوي = محمد عبد الرؤوف

قَيِّ الْجَبَل

(٩١٣٣٣ - ٨١٣٩٠ = ١٩٥٥ - ١٩٧٠م)

عبد الرؤوف بن علي بن محمود ، من بني الأيمن ، عُرف بقَيِّ الجبل : شاعر من بلدة الصوانة ، بقضاء مرجعيون في لبنان . كان أستاذاً للأدب العربي في العراق ، ففتشاً عاماً بوزارة الشؤون الاجتماعية بليتان . له « العواطف الثائرة - ط » و « صقور قرقيش - ط » ديوانان ، وديوان ثالث عُيِيء للطبع . توفي ببيروت ودفن في بلدته ^(١) .

البحراني

(٨١١١٣ - ٠٠٠ = ١٧٠١م)

عبد الرؤوف ، أبو المعالي ، جلال الدين البحراني : شاعر . نسبته إلى البحرين . له « ديوان - خ » في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ^(٢) .

العَبْدَرِي = عامر بن عَمْرُو ١٣٨

العَبْدَرِي = رَزَيْن بن مَعَاوِيَة ٥٣٥

العَبْدَرِي = بيشش بن محمد ٥٨٢

- (١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٠٤ ، ٢٧٢ ورجال الفكر ٣٢٤ .
(٢) جريدة الحياة ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٠ وجملة الأدب : ديسمبر ١٩٧٠ وهكذا عرفهم ٣ : ٢٥٥ .
(٣) مخطوطات الدراسات ، الرقم ١٤٥ .

الغَزَوِي

(٨٤٤٤ - ٠٠٠ = ١٠٥٢م)

عبد الرشيد بن محمود بن سبكتكين : من ملوك الدولة الغزنوية . كان ابن أخيه ، السلطان مودود ، قد حبسه في قلعة « ميدين » بطريق « بست » وتوفي مودود (سنة ٨٤٤١) وخلفه ولد له فبقي خمسة أيام ، وقصد بعض الناس القلعة فأخرجوا « عبد الرشيد » وبأيعوه ، ودخلوا معه غزنة ولقب « شمس دين الله » ، سيف الدولة أو « جمال الدولة » وكان ضعیفاً قليل الحيلة فلم يطل عهده ، قتله رئيس حجاجه ^(١) .

الجونفوري

(٨١٠٨٣ - ٠٠٠ = ١٦٧٢م)

عبد الرشيد بن مصطفى شمس الحق الجونفوري : فاضل حنفي هندي . له « الرشيدية - ط » شرح لرسالة الشريف الجرجاني في آداب البحث ^(٢) .

الطُفَيْلِي

(٨١٣١٥ - ٠٠٠ = ١٨٩٧م)

عبد الرضى بن شويرد الطفيلي : فقيه إمامي ، من أهل النجف . من كتبه « شرح الاستبصار - خ » بخطه ، خمس مجلدات ، و « شرح شرائع الإسلام - خ » المجلد الأخير منه ، كتب سنة ١٣٠٥ ، قال صاحب معارف الرجال : كانت آثاره عند الشيخ ابن نجف في النجف ^(١) .

- (١) الفوائد الهية ٩٤ والمجاهر المنجية ٣١٣ ومعجم البلدان ٨ : ٤٣٣ . ومولانا موزع ١ : ١٥٣ وهو فيه « ظهير الدين ، أبو المكارم ، إسحاق بن أبي بكر الحنفي الولوالجي ؟ » وليفتق .
(٢) في الأثر ٩ : ١٢٦ - ٢٠٢ .
(٣) حمية ١ : ٥٦٨ والأزهرية ٧ : ٣٥٥ .
(٤) معارف الرجال ٢ : ٥٤ ورجال الفكر ٢٨٢ .

(١) السبب الواردة - خ .

- (٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢١٠ وابن خلدون ١ : ٣٠٣ وطبقات الحنابلة ١٥٢ وميزان الاعتدال ٢ : ١٢٦ ونكت المياني ١٩١ والرسالة المنطوية ٣١ . وندكرة التواضع ٣٣ - ٢٤ وأخبار التراث : العدد ٤٦ .
(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٥٥ .

العبدري = أحمد بن علي ٦٧٨

العبدري = محمد بن محمد ، بعد ٦٨٨

العبدري = سيدة بنت عبد الغني ٦٤٧

الدهلوي

(١٢٨٦ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

عبد الستار بن عبد الوهاب بن خديار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار الباركشاوي البكري الصديقي الحنفي الدهلوي ، أبو الفيض وأبو الإسعاد : عالم بالترجم . مولده ووفاته بمكة . كان من المدرسين بالحرم المكي . له تأليف ،

وكتبه

لكتابته المسمى بالجامع للطلبتين من فضل مكة وأصلها وبناء البيت الشريف تأليف الشيخ العلامة الشهامة جمال الدين عبد جبار الله بن محمد بن الدين بن أبي بكر بن علي بن طهيرة الشافعي الحنفي روي المكي في كتابه

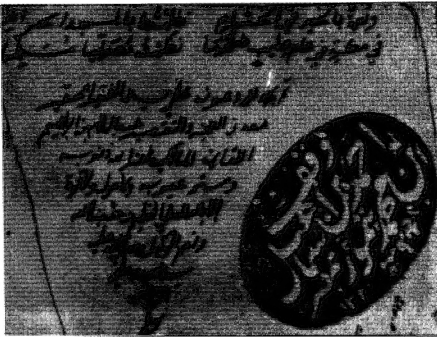
العبد الغريب من جواهر الغريب المحتاج إلى سفينة سائر العيوب ١ احقر العبد واغفر له ١٠ حكايات أم القري

لرجل يبيع المراد أبو الفتيق وأبو الاسعاد عبد الستار الصديقي الحنفي ابن الرحيم الشيخ عبد الوهاب الكلبكي الكلبكي غفر له ولوالديه ونحبه ومن أحسن إليه أمين

عبد الستار بن عبد الوهاب (الدهلوي)

عن مخطوطة في الخزائن البيروية . بصر .

منها « فيض الملك المتعالي ، بأبناء أوائل القرن الثالث عشر والتوالي - خ » و « أعذب الموارد ، في برنامج كتب الأسانيد - خ » و « سرد القول في تراجم الفحول - خ » : و « ولادة مكة بعد الفاسي - ط » صغير ، جعله ذليلاً لشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للفتي القاسي ، وطبع ملحقاته ، فكمثلت فيه سلسلة من تولوا مكة من سنة ٨٤٥ هـ (وهي السنة التي عزل فيها بركات بن حسن) إلى سنة ١٣٧٣ هـ ، التي ولي فيها الملك سعود بن عبد العزيز . و « الأزهار الطيبة النشر في ذكر الأعيان من



عبد السلام بن إبراهيم اللقي

عن مخطوطة في « البيروية » بصر .

كل عصر - خ » مرتب على الطبقات ، و « بغية الأديب الماهر - خ » ثبته ، و « أثر المائر فيمن أدركته من الأكابر » وغير ذلك . وكان قد جعل مكتبته وفقاً قبل وفاته ، ثم نقلت مع مؤلفاته إلى مكتبة الحرم بمكة . ورأيت في صدر كتاب

عبد سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد سعد بن جشم بن قيس ، من بني بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . لبعض بنه شهرة (١) .

ابن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام ٦٦٠

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام ٧٤٩

ابن عبد السلام = أحمد بن محمد ٩٣١

ابن عبد السلام = محمد بن محمد ٩٩٥

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام ١٢١٤

القرغولي

(١٣٢٤ - ١٣٨١ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦١ م)

عبد الستار القرغولي : متأدب بغدادي ، له نظم . من كتبه المطبوعة « مسرحيات الأحداث » ديوان ، و « الألعاب الشعبية لفتيان العراق » و « روايات من تاريخ العرب » و « المثنى

(١) مذكرات المؤلف . وجلة الحج ٦ : ٧٨٧ وأخذت

نسخه عما جاء في صدر كتابه « فيض الملك المتعالي » .

واظفر الخزائن البيروية ٣ : ١٩٣ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٧٨ والفهرست ٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٧٩ .

عبد السلام البغدادي

(٧٧٦ - ٨٥٩ هـ = ١٣٧٤ - ١٤٥٥ م)

عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم البغدادي ثم القاهري، الحنثلي ثم الحنفي: فاضل مشارك، ببغدادي. قام برحلات كثيرة. واستقر في القاهرة. وطال عمره حتى كان أكثر فضلاء الديار المصرية من تلاميذه. وكان سريع النظم. بدأ بجمع منظوماته في «ديوان» على حروف المعجم، وكتب قطعة منه. وله «تعاليف» على إيساغوجي والشمسية والألفية والتوضيح مما أملاه على الطلبة. أسهب السخاوي في ترجمته ^(١).

سكّيج

(١١٤٥ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٣٢ - ١٨٣٤ م)

عبد السلام بن أحمد سكّيج، أبو محمد: مؤرخ، فقيه مالكي. مولده ووفاته في تطوان. تعلم بها والقرويين بفاس. وعمر طويلا. كان يخترق «العدالة» وقال مؤرخ تطوان: «كانت فيه دعاية واستهزاء بالدنيا وما فيها» وصنف تاريخا للبلد سماه «زهوة الإخوان»، وسلسلة الأحرار، في الأخبار الواردة في بناء تطوان، ومن حكم فيها أو تقرر من الأعيان - خ - نحو ٨٠ صفحة منه، يعوزها التحقيق ^(٢).

الملاي

(١٨٧ - ٧١٠ هـ = ٨٠٣ م)

عبد السلام بن حرب الهندي الملاي، أبو بكر البصري ثم الكوفي: من حفاظ الحديث. ثقة عند أهل الكوفة، واستنكر البغداديون بعض حديثه. كان يجلس في السنة مرة، مجلساً عاماً ^(٣).

قوله هذا الكرّاس فصّح واجتاز لصاحبه الواضع خطه
لعله لغته لمسه واعلاه لن يروي عني جميع ما استعمل عليه
من الكتب والهجاء بالاسانيد المتكثرة فيه ولم يروي
عني جميع ما يكون لي وعني دولته ولمن اذكر جميعا في هذا الخط
على ذلك سطره القاهر عبد السلام بن حرب بن عبد المنعم
المطادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والعشرين من
ذي قعدة الحرام سنة ثمان و٧٠٠ ومولده سنة ثمان و٧٠٠
وسعد بن سباعه بمدينه السلام ببغداد ارحمها الله

عبد السلام بن أحمد - البغدادي.

عني جميع ما يكون لي وعني دولته ولمن اذكر جميعا في هذا الخط
على ذلك سطره القاهر عبد السلام بن حرب بن عبد المنعم
المطادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والعشرين من
ذي قعدة الحرام سنة ثمان و٧٠٠ ومولده سنة ثمان و٧٠٠
وسعد بن سباعه بمدينه السلام ببغداد ارحمها الله

عبد السلام بن أحمد - البغدادي

نموذج آخر من خطه.

اللقاني

(٩٧١ - ١٠٧٨ هـ = ١٥٦٣ - ١٦٦٨ م)

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقاني المصري: شيخ المالكية في وقته بالقاهرة. له شرح المنظومة الجزائرية - ط - في العقائد، وإتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد - ط - أما الجوهرة فمن تصنيف والده، و«السراج الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج - خ» ^(١).

ابن غانم

(٦٧٨ - ٥٠٠ هـ = ١٢٨٠ م)

عبد السلام بن أحمد بن غانم (١) خلاصة الأثر ٢: ٤١٦ والوفيات النبوية ٢٠١ والنزاهة التيمورية ٣: ٢١٤ و ٤١٩ Brock S. 2: ٢١٤ وانظر فهرست الكتبخانة ٢: ومجمع المطبوعات ١٥٩٢

(١) الفصول: ٤: ١٩٨ - ٢٠٣ ومولده عن خطه.
(٢) تاريخ تطوان ١: ٤٨، ومختصره ٣٠٥ ودليل مؤرخ المغرب الطيبة الثانية ١: ٦٢.
(٣) تذكارة الحفاظ ١: ٢٤٩ والتبيان - خ. والباب ١٩٦: ٦ وتهذيب التهذيب ٦: ٣١٦.

(١) شذرات الذهب ٥: ٣٢٤ ومروءة الجنان ٤: ١٩٠ والديانة والنهاية ١٣: ٢٨٨ وكشف الطنون ٤٢٣ وفهرست الكتبخانة ٢: ٧٦ و ٧٨٠: ٧٨٧ والنزاهة التيمورية ٣: ٢١٧ وهو في هدية العارفين ١: ٥٧١ وعبد السلام بن محمد بن أحمد، وفي مجمع المطبوعات ١٩٦: محمد بن عبد السلام. و نشرته ٣٣: ٣٣.